

n. §	مر (وات)	المراجعة المراجعة	14	عَمِ والميدسات	إضال در كاكف
129	والوالع والماكا أمرادي	مبرات شوال المعلق	19	1	پسنان
v	فانسادرهم سيدموهاب	RL.		سياميارات)	
170-	فالفاقي ووطفال	in the Mark of the se	۳۲	يج وبدالحيدماب	مين
	عيمنسل إلى صاحب ميني	4	۲٠,	1 '.	مستواريل
(P)	كرمواى ماج ورالليف	4	4	1	رُدُهُ كَي بِيرِكُسُ
أاحزا	7 - 40/0 (00			فغنيل) بر	أب سوم أ
	ميم ذكر سيدهل البومة أواد	4	74	الميم وادي فنسل الرمن تساب	تشغيص امرا من تشوال
	مكيم افرالدين احدسامت	"		أكثر سيدنا مرحباس متاب	مرات فمث
عوصو إ	1	4	24	أعجم ضل الى معاصب أكل	چندکشفیعی علامات ذکات
1 Justin		4		• 1	باب جهارم
170	1	• 4	4)	والمجددهات	فسلاول أغراض سوال بين علاج وط
41	عجم محجم الشرمعات	"	46	"	نعسل مدم برونی اعضائے تناسل کے افرا
1124	فالفياص بمران الوراجم	مجربات سراجيه	44	4	ورم الغرث
174	محيم محفض الني صاحب	امرامن نشوال اورسفرداد دئي	19	*	مكته الغرج
1144	والفرعبد العبد مساعبة أن	مجرات ملت مَدند	4.	*	بثورالعنسرج
عارما ا		امرامن سنوان کا ہومیو منعک علاج	41	*	سلعتهالغزج
	من کنوال اور دیدک سر سرال اور دیدک	بالبششم داموا	۲۳		فسل سوم فهبل كامرامن
البها	ميم ميب الأمامية موا مليم ميب الأمامية	ديدك درعمنا ومخصوص كانشريح ومنكنع	44		امترفائيهل
101"	بندُت دبندرا تقدداس فيها بر فر را شاه كا	بادهک دوک اوراس کاهلنج	454		التهاب مبيل
101"	وبدراع كرشن ديال ويأستر	يون روگ	44		مكتالهبل
	مويراج امرنا فقد صام بالرك	عَجِرِيات ديدک ماري در دونون	4		ترجهاب
jes		ویدک عے بال صفایقے اسفون	61	مجبم رحمت على صاحب مها بدب	فعل جهادم امرامل رحسم
	يرمباعث لفنت مون الريمرن التي م	ماب بغتم (مد	A+	4	اورام روسم
		هورتون میں اعادہ شباب رین عمر تا احل در مذہاتی ا	۸۲	*	د بیدُ دیسم
144		امتناع صتقرار مل اور منبطاتولید ماب سیستم			سرطان وسم
140	(طورن) ایمرمدادی میروسد میناند	مابب م تولىيد كالمبرك مبليون من حوية كالمبليت	۸۳	•	قراح دهسه اصد و
144	يم روق مير بوڪ مار محيم والر مخد عيالة معادب	لونيده مبول بيون ي موجه داييت حفظ صحت سنواني			نامود جيسه اخلاء ۾ ح
JAH	يم در مريم هاهب مجر کرم مخش معاصب	عورتوں کے ہستان عورتوں کے ہستان		4	اجْلاً آب دررحم میلان دسم
fAA	عرمم العيل مباناتي	عورت منزل کهولت میں			انقلاب يسم
19-	كيم فبراللين ماب	مورت اورمرملهٔ ولادتِ مورت اورمرملهٔ ولادتِ		بمكيم سيدعلى أكبراً ذا و	بلعثدادم
		دنیائیسوال سے	4"		مالد كا ملاح
196	ول كرند عمر اداره	تشيم منوال الديم ألا لمك وحكومت مبندك ربوا		and the state of t	مسليم معلى مراض
: 194	*	شادی بیاه	. 1	محجم الأدراعي صاحب	المتبائل المتعادد الغرث
7.4	مولغثا ابن من مكر	•••		محيم واكرمسونوى لغامت ين	سيلان الرحم
, pop	عيم الميرالماحيث	محمت المستحد	و مر	شفا للكنيم فغرمومث	الله المراد المر
**	7 2	بیری ۔ ماں	111	والرجرونان صاحب	المنافرين المنتسم المنافرين
14	واكترفويس ماطنتر برت			بحرج الجيدهاب	منشل شمر زايد مناب تناسل كالغديد
	والرسيدامرصاف	محدث يريرا مغمول			المال
		_			

الثارات

کتابت میں اختا ہے میں اختا ہے جہ میں است کے جہ میں ہور کے خدم منامین کی قطع و بریداور بین کی اختاعت کملق می کوشنے کو اور مناعت کم اختاعت کے اور رسالہ کی مقردہ منامت کے بین مناعظ میں جہ میں اور منامت کے بین مناعظ میں دس صفحات اِن ہیں۔ آباللہ ۔

ی مربر مورد می مربر می و می مربی کار می ایک و دیگان دنیائے بنوال کے عام حالات پر حکومت ہندگی بعض را پوٹول کے خلاصے اور چندا ہم ورمید معنامین جواس وقت موجودیں، ہمدروصت کی روایات اورعام صروریات کوییش کرکرکے اشاعت کا بیچ تقاضا کر دہے ہیں جمور اس میں موافع کے باوج ومہتم معاصب کہدیاگیا۔ کے سواصفات کا اضافہ کرکے اس ہمام موادکو اس میں کھیا دیں جوانکو دیا جا بچا تدکین ہوئین پوک کو اس بن اکا می ہوگی۔ عاب مزیل شرف کے اضاف میڈرمقعد ہو بہر حال جو کوئی ہو۔ ناظرین کے سامنے کسے ہی والا می

بتررومت کے مقلق ہاری سے بڑی وہ ہی اور اب ہو ہو کہ کوکسی نہی طرح پنے ہی اوں پر کھڑا کر وہ جائے اور وہ لمین موج دہ اور صفودی اخراجات ابنی ہی آمدنی سے پولکوے السے بعد ہم رو دَوَا فائے شہارات کی قم ہم رہ ہوت کی مزیر ترقی و تہذیب می مزیکے ہے بیکن خواہ ایک مک خواش ہی ہو۔ اسکے محمد اس کا ابھی بہت دور تک ہت نہیں جس زقادے ہی ابتدا ہو ان ہے مکن ہو کہ وہ مزیر آ معدوس ال میں ہم کو منزل مقصود تک ہنچا دے۔ گرکھا یا توق فتی صرور یاسے مناسبطال ہو؟ ہن کا جوابنا ظرین ہر اوصت ہی دے سکتے ہیں ہ

ال میں کوئی شبر منیں کہ بھرروموت غالبا موجُودہ بلق رسالول میں ستب زیادہ شائع ہوتا ہو اور شاید کھے محالب اسکے بھی معرف ہونگے گا کھٹ کچٹر فنی خدمت اسکے فردیدسے بنیام باہی جاتی ہو دیکن نید وہ خدمت ہوجہ اسے دان واغ میں جذبات وتھیل کی کیفیت خیتا اسکے مجد کھیے۔ اور شیدوہ اقتعادہ اشاعت ہوجی بھرروموت جیسے کم قمیت دِسالسکے سے واقبی صرورت ہو بھائے تھب کی کوئی فہتا نہیں دہتی ہوبہم معن جواتھ ا شاعت فاص کی ترتیب از سب کے جوزہ فاکر س کی قدر زمیم وجلاح کی صرورت واقع بڑوئی۔ فاکر میں امراض انسوال کی تنمیمی کو نظر اندائی فائل میں اور ان انسوال کی تنمیمی کو نظر اندائی فائل میں اور انسان اس کی ترمیم و تنمیخ کرنا پڑی معالجات ہیں سہ سب کی مقال اس کی ترمیم و تنمیخ کرنا پڑی معالجات ہیں سبت ہے جب بال ان کے جول کی پراکی فلسل آن کی اور جا مراض فعلیات سے تعلق دکھتے ہے اکو خلی امراض کی مشرخی و کمراکی علی و فضل میں ٹوٹی گیا گیا ہے اور دیک تعلق میں کو بوزی ترمیس نا ظرین کی شہولت کے فیال سے اور دیک تعلق میں کو بوزی ترمیس نا ظرین کی شہولت کے فیال سے کی گئی ہی فیر بھی جب کے بار میں مرتب کو ایک ایمی بیس جا سکا دیکن جو کہ بھی شائع ہور نا ہو ہمکوباب و نعس بندی کے بغیری درج کیا گیا ہے۔ و نیائے ان اللہ مستعنی اور میں مستعنی نوب و سام مالات میں جو کچو دہ کی گیا ہو ان سے مستعنی نوب و سام مالات میں جو کچو دہ کی گیا ہو کہ ان اور میں مستعنی نوب و سام مالات میں جو کچو دہ کی گیا ہو کہ مستعنی نوب و سام مالات میں جو کچو دہ کی گیا گیا ہو کہ جو سام مالات میں جو کچو دہ کی گیا ہو کہ جو دہ انسان کے معلق کرتے ہو کہ کہ بھو کو جو کہ بی شائع ہو کہ جو کی میں میں جو کھو کو بی کا کو میں ان میں مستعنی نوب و کھو کھوں کے دو جو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھ

بخيره هارم بنام خاص بين شوکت فرائ اصبیکی دوق کاسله ان سند به بلرجهای مجده می انعاد سی بردن بردن است بر تهود و می بی بنام خاص بین شوکت فرائ اصبیکی دوق کاسله ان سند به بلرجهای مجده نی انعاد سی نری مجرش دیی - شفاط کمک جناری کیم خترمید است. ریختی نظامی کام مد جناری کیم کافر مواد تافعل الرجه به نواند ایس ایما معالی اصوادی کیم فردا حرصا دب حبّ سی جناب و اکثر میدنا عرص است. الله المسلم والمحلم والمناحب محمل الدن احد فالفاج في جاف بهاد مجم تدى ماحيا والوثري "فالفعاحب في المحد على الم المحد المسلم المحد المعلم والمعلم المدين المدين المدين المدين المدين المراحة ا

ا في هد خاص كى كنا بت كرسلسل من من د بى كرمشهوروننويس منى عاجى فواح وما كانترين فاص طريط عاكرنا جاست بيني بهام سي الماديسي كالمحض وقال فيدود و درمي مجرين هو بي بخام كومنيم كميا اور ما لدك فيمك وقت برخائع بوجائيكا سبراتين سال سد الأوشر بودا من صدوب الكرامي برفع كورواي

خلفيد

طب قریم اورطب جدید کے درمیانی علاقت کا مقوط کا اور استار احتمال اضاری کی وقا

مسكندلات صحب کے تقریباً سابی نظرین کوگذسشته - ١٠مقی کی درمیانی دات کے ظیم نی اور قومی حاد در کی اطسال علی مورد کی مورد این براسے بدر حسب معول افرات ورسانل نے سیاہ مدولوں کے سابقدان کا ماتم بھی کردیا۔ بھے بڑے اور چھوسے مور کو این درول کے مائی برانات بھی شائع ہو بھے انجمنوں آور حلبوں نے تعزیب کی قواد دادی منظود کردیں اور بیرون ہندہ کی اور دادی منظود کردیں اور بیرون ہندہ کی ماز کو دوروں کا مورد کا اور کو ہرکا نمایہ جواس کی تاریخ میں ان صفحات کو اپنے غم دل اور نالدوست یون کا مظہر بنا دیں تو کیا ڈاکٹر الفساری اس کا کہ اور بالک اس میں بھر اور نالدوست یون کا مظہر بنا دیں تو کیا ڈاکٹر الفساری اس کا کہ ان میں ہوت اللہدے اس چیز کو الکل دواہی نہیں دکھا۔

یرموقع نرتو دُاکٹرصا حب مرح مے فلاق وشمالی ضغیلت بریان کرنے کا ہے۔ اور خاس وقت ان کی فی تحصیل کی بلند بالجی ہے اظہار خیال مفصو دہے۔ اور خان کی ضاحی فلاق کی برتری کا تذکرہ مدنظرہے اور خان کے جذبہ حب وطن اوران کی سیاسی خدمات کا قصیعت و تعریف کی ضرورت ہو۔ ہم کو آلہ دو کران کی اُن تحوی فی خدمات کا خیال آد ہا ہو۔ چوا ہنوں نے طب جدید کے حابل ہونیکے پاوجو طب قدیم کی انجام دی ہیں میں الملک حکیم اجمل خان مے افر صحبت ان کے فئی خیالات ہیں اِس قسم کی تعدیل کودی تی کہ وہ ہمیشہ کے لئے طب قدیم کی انجام دی ہیں میں اس فت ہے۔ اور مجرا ہی عادت وفطرت کے مطاب اُن اُس مخرک احیاء و تجدید سرگرم خادم من کے تعدیل پیسے الماکٹ کی قیادت میں مضروع ہم فی تھی ۔ ان خد مات کی نوعیق اوران کی مقدار کا صح علم شاید عام طور رہنہ یں ہولئے جانے والے جانتے ہیں کہ اہم اور ووروس نتائج طا کر نیوالی جی خدمات میں سیح الماکٹ کے بعدان کا پایکس قدر مبند تھا۔ صداف نوس ۔ کی ملکت کی تاریخ کے بعدان ہو مدید کے اس اہم علاقہ کا سقوط بھی ہوگیا۔ ع

گری مجتی جس پیکان کیلی همارا آست بیال گیون ہو اور در " میں مصری

"مراهيز" بمدروحت

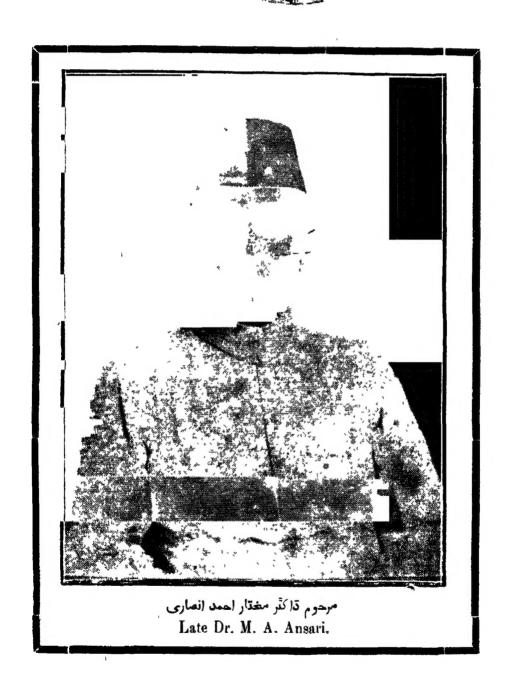
الجبب إرنيردردس

تادست را بتارگر بال رسانده م اشك دگر بوش دامال سانده م درد در در در بست طبيبال سانده م انخور دو در بست طبيبال سانده م ساك نشر مود در بست طبيبال سانده م ساك نشد مهوز محت مرفضاناند دل دارس مبلی دورال رسانده م در در مرابعالم مكال سانده م در در مرابعالم مكال سانده م

خللاتن الماكن فلع على سوفتن فول برسكماب ول مجتملات المنعا خود بخت دل شعله والسائلة وتنش ويوردرون أتشيزد اے فامدوں بہرترا درمیاں برم سيينه شكا فتةبرم وخول حيال برم متانه طوه ساز و نیستان^{گای}ن أيجال إده پرستان گاه کن والمنه المنازة كالربيب ون ديد خون خور غيرا المستان كاكن وال ندفن تودرسم فراق تصور حسرت البستال كاكون سري بروعالم فريب تو ديواد مندري بريستان كاكن الدبرتوعاش ومعنوق ومسند يرادبس بهم منسبتان المارين مومهرية فيل تيرف وركشت بربه بنفسل المستال كاوكن من على الرياب درية بزير علائ داستان كاكن اي صلت كددورسرات سينج دي دىكى بزاروس مىدىنجا ، وينجويد دحكيمولى مخاجعت عداوسيقية

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"
July 1936.

همدود محت - دهلی اشامت خاص "عورت" چولائی ۱۹۳۸ء





باب اول عضاء مخصوص برسوال في المنظم ومنا وفع المنظم ومنا وفع منا وفع من وفع منا وفع من وفع منا وفع من وفع منا وفع منا وفع منا وفع منا وفع منا

عضائے مضوصہ نوان کی تشری اوران کے اضال و منافع ہے متعلق مندرج ذیل سطوریں جو کچی کھا جانیوالا ہو ہی کو چھی سیجھے کیلئے بنہا بیت صروری ہے کہ سیسے پہلے، کئی ٹر ہوں سے مرکب او بہت کی رباطات و عصفلات سے بینے ہوئے ہی ضاص جو ف کا تذکرہ ا اے ساتھ کردیا جائے جس کوجو ن عاندا بیڑو کے نام سے یا دکیا جاتا ہو۔ اس کا مقول سا تذکرہ ہی وجھے بھی ضروری ہو۔ کہ مرداندا ورز ناخیر و سکتی اِنیں مخلف میں مست لاً

ا) جوف عان كيكيل مي جديان شار مي و معور تول مي مردول كالنبت بتلي اور ازك موتى من -

م) زانج ن عانى لريوس عد الت كرك كف كنتانات كم فما إل موتري -

مه) مردد بح مقابله مي تورتوں كے جون عاند كي گهرائي كھرنے طور پر كم اور آرائيد اور پر في براور پر و ن بحيثيت مجروعي زياده كه شاده برتائج

مم) كوف كى دولول إلى إلى زاد ومبيلى موتى موتى بين -

م) عورتوں میں جون عاند کا بالائی محیط تقریب گول ہوتا ہو۔اور نا ویر عجز ہے قطعنیہ اندر کی طرف کم نمایال ہوتا ہوا وراس کا آثا قطراس قطر سے بڑا ہوتا ہے۔جو آگے سے سیھیے کی طرف ، -

١١) دونول عظم العاني كم مقام اعتصال في المرائ كم موني واورا عصطف سع جوقس عانى بدا موتا موه مهايت كشاده موتا مو-

2) دواول صدم وركيكا درمياني فاصله مردول كي نببت عورتون من زياده إلى ماتا ب-

کورلول مین ظفرالعجز حمیون اورچیژی ہوتیہ اور

٩) القتبساده شلب أورجوت بوت ين - (١٠) زيري ميط براادر علم المسمس زياده مترك مونى به-

ال) زنانيروس عمدوركيد ورس اوربرس موتي

۱۱۷) سطح از نی جو بخرے ملی ہے بحور تول میں صوت دومہوں سے اورمردوں میں دمائی آئین مہروں سے عال ہوتی ہے وغیر وغیر





ان امّیا نات کے علاوہ جون عائم کے بیان کواس وجسے بھی اہمیت مال ہوکہ عنائے محضوصہ زنان کا اس سے خاص تعلق ہو یہی وہ ای جون میں امرین ماری خصوصیات ہیں۔
ای جون میں تمیام پر یمیں ۔ ورم ال جون عائم کے ان امتیانات کا سبب ہی عور تول کے بعنائے تناسل کی خصوصیات ہیں۔
جون عائم ایک بیڈول ساجو ف ہو جو بہت کے بیجے اور دونوں کو لموں کے درمیان واقع ہو۔ یہجوت ایک انجر سے ہوئے بینوی منط
کے درمید دوغیرسادی جستوں میں تعتبہ مہواتا ہو۔ اس خطسے اور والے جصے کوجو ف عائم کا ذب یا توض کا ذب کہتے ہیں ۔ اور خطسے نیجے درمیان ترقی جستان کے درمیان میں توریک کے اندونی جست کوجو ف عائم میں مارون کے اندونی جست کوجو ف عائم میں میں اس کو منسان کے درمیان الدوں جست کی جو رہ و در کر کھلے جس کو درمیان کا درمیان کا الدوں جست کو درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کو میں کو درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کو درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کو درمیان کا درمیان کو میں کا درمیان کا درمیان کو درمیان کا درمیان کی کا درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کے درمیان کا درمیان کو درمیان کا درمیان کے درمیان کا درمیان کا درمیان کا کا درمیان کا درمیان کا درمیان کے درمیان کا درمیان کار

ور حد جد جوج من مارس دن یا مو العاد الب من ال من سے عظم العجز اور عظم العصعص س جون کے محیلے مسے کونیاتی العجد اور عظم العصعص س جون کے محیلے مسے کونیاتی میں اور دور ہوں ہے بنتی ہیں۔ ان میں سے عظم العجد اور عظم العصعص س جون کے محیلے مسلم کونی اور ماسنے کونی کھی کرجون کو کمل کرتی ہیں نے بڑی ہری جون کو حام طور سے اور دور کی اور ماسنے کونی کھی کہ میں کہا جاتا ہو۔ ابتدار عمر ہیں بینینوں ہویاں معذو و اسم کے ہی کہا جاتا ہو۔ اور جس کا جمال کی اسم کی اور ماسنے دالای کا دوج مسلم کے ہیں ہیں جو مت ماند کا دوج مسلم کے جسلم کی اسم کی اور کی مدی کے الای کا دوج مسلم کے جسلم کی مدی کے الای کا دوج مسلم کے جسلم کی مدی ہے الای کا دوج مسلم کے جسلم کی مدی کے الای کا دوج مسلم کے جسلم کی مدی کے الای کا دوج مسلم کے الدی کے دور کا میں میں ہوتے ہوت ماند کا دوج بناتا ہو۔

قد یا مرکواور سامنے والای کی قدراندر کو بائل رہا ہو۔ آپ جسلم کی میں بہی جسلم جسلم کی مدی کے الای کو دور بناتا ہو۔

زین کناده صداندرونم کماکیانی مقاب کی جانب کی جنام فری سے آکرماتا ہوا در بیعتد جون عاند صادق بناتا ہی۔ بیعتدوه فریوں سے ظر بناہ م مجمل اور بروق فری کو عظیم الورک اور گلی اور درمیانی فری کو عظم العائدہ کہتے ہیں۔ اس آفرالذکر دولؤں فجریوں کے عضے سے ایک بڑا سوئٹ بنتا ہے۔ جس کو تعدید در فیل یا تعدید سیاری کہتے ہیں۔

عامطور رِتْدْرِي كتبين إسجوك كوم ريْدون سي لكرنبا بوابيان كيام الهويين دا عظم العيزام عظم المصمص وسوم وول طرف كي

عَلَمُ الا الم أَذُ بَهِ عَلَى الم الم أَدُّ بِهِ فَ عَادَى ثَمَّا مِ الْمِيلِ كَ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّلَّ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

گینسل تشریح بیان کرنانیں ہے۔ اِس کے مندرہ ویل سطوری مفاصل درباطات کے صوف ناموں پراکتفاکیا جا آہے ۔ جون مانک ڈوں کی بندش ہی چارمفاصل شاب ہیں۔ مفصل کے ساعۃ کئے رباطات کے نام بھی کلصے جاتے ہیں :۔ (۱) مفصل عجری حرفقی ۔ یہ وزغال اور تظام الفراء کے لئے سے عمل ہوتا ہو۔ ہی کے وزنے میں میں رباطات کام میں گئے ہی، سامنے مالار باط داباط بحری حرفقی قدامی اور مجھے رباط کو دیا طبح بری حرفق حذافی اور میسرے رباط کو دیا طبح زی

حرقفي مويرب كية يس +

(۳) مفصل قطنی عجری مینسل کرے آخری مہد او ظاہر کے التب مال ہوا ہو۔ ان ساعد داطات کے علادہ جو مہر اللہ علادہ جو مہر اللہ علادہ جو مہر اللہ علیہ موجود ہوئے اس مجری موجود ہوئے ہیں۔ ان منسل میں دو شلف رباط ادبیائ جائے ہیں دی رباط قطنی عجری اور دیا جائے ہیں۔ ہوڑ خال جزاد وصعم مقدی ہے۔ ہیں جوڑ میں درمیانی خفر و اسرے کا نام دراط ہی کو مالوں دورباط ہی کو مالوں کو مالوں

بال عزى عصصى موخر ہے ،

رہم مفصل عَان من وردون علم العاند من بتاہد اس معضرون این متوسط موجود ہوتا ہوجس سے بی جُرمورک بتاہد اس معضوف او بتاہد ازا دجون عاندیں بر حرکت مواند جون عاند کی نسبت زیادہ ہوتی ہو جھٹومنا وضح مل کے وقت ہی حرکت سے بیچنے کے تکلنے کا ماسترکھا وہ وجانا ہی ہی جوڑیں چاروں طوف چارر باط ہوتے ہیں ۔ پہلا دیا لے عانی مقدم دوسر دیا لے عانی موخر تیسرار دیا لے عانی اعلیٰ ورج متا دیا ط عانی است نا کہلا اس ب

ووسرى قبى كرياطات و وَ مَن عَامُ كُومَفْهُ طَكَرِيكَ عَلَا وه الكومحسور بحى كرت بير- تين بين - بيد رياط كانام لاباكما لابن الدومسرك كانام لاباكما المراط عزى ولا كانام لاباكما عن المراط عزى ولا كانام لاباكم عندير بيد السك علاوه الي رئيدوالاور مضبو حلى بالكانى المراط عزى ولا كانام لاباكم عندودكرى أو المراكم عندودكرى أو الدرك كان المراكم و تعتب المراكم و تعتب المراكم و تعتب المراكم و المراكم و تعتب ا

معوں سے تعدان سادہ سری ہوت یں ۔ عرب اوپر بیان کیا گیاہے کرجون عانہ ایک اُبھرے ہوئے بعینوی خط کے ذریعہ دوغیرمسادی حبوں میں نقیم ہوجاتا ہوہاں وفت شرکا وہ خطے اوپر اللہ علیہ میں مد

بری است کا دیا ، جون عاند صادق کے ممیلے اور پہوتا ہو۔ اس کے صدود پس جا نبین بڑنم الخاصرہ ہوتی ہو۔ اوراس جون کوسائے ماطرف دلجا اُسکم کس کی تہے ۔ اوراس میں ہمار کا زیرین جستہ رہتا ہے +

س جوف کے بالاتی محطکو مارض کہتے ہیں اور زیرین محیط کو محرج ۔ان دونوں کے پیج میں جوف ہوتا ہو۔بالائی مجمط مینی مدخل ایمین بڑے قطر ہوتے ہیں ۔

قطهت لای خلف داگلاکچهلاقط زادی عجزی فتریسے لهام عانی تک پربتا ہے کی لمبائی معمولی حالت یں جام باخ تک بہونی ہے فظر موری ایس بین وائیں طرف کی ترجمی اپ ۔ یہ تُطروایس ما بنب کے مفسل عجزی حرقفی سے بائیں مانب کے تورقوں شطی ا سالیا ما اسے عورتوں میں اس کی لمبائی کا اوسط لود اپنے ہو۔

قطرموربابس ين إمن طون كازجي ناب يه قطرانس جانبك معصل عزى دقنى سد دائس جانبك نورتنى شطى كم يواكل بالكي مع المن بي المن المن بي المن بي برداش زياده بوق مود مودي مود المن بي برداش زياده مودي مود المن المن بي برداش زياده مودي مود

ارین میداین محرق بهت بیدول بولم به اس ای فرد سر سیجید اور نیچ بوا ایو۔ اس کے مدود حسب ویل میں اسسانے کی رف قوس عانی کا دیرین کنارہ بیجیج خلاصعص کی نوک اور راط عزی ورکی کبیرا وروائیں بائیں طرب صدبات ورکیہ بوتے ہیں۔ ہس کے وقط خاصصص کی نوک کہ کہا ہیں۔ یہ اپ فوس عانی کہ وسط سے عظم مصصص کی نوک کہ کہا تھے ہوئے ہیں۔ اول قطر قال مصصص کی نوک کہ کہا تھے ہوئے ہیں۔ اور اس نوٹ کی موسل افسار موسل استعظم مصصص کی نوک کہ کہا ہیں ہوئے کہ قرب بوجاتا ہی ۔ ووسل سے عظم مصصص کی نوک کہ کہا ہی ہوئے کہ قرب بوجاتا ہی ۔ ووسل سے دوس کے دوست اس کا فطر موسل کا فاصل ہا۔ بی ہوئے کہ بوت ای بوت ای بر اس موسل کا دوسل موسل کا دوسل موسل کا دوسل موسل کا دوسل کا دوسل کا دوسل کا دوسل کا دوسل کا دوسل کی اور دیرین دون کو کہا دیا ہوئے کہا کہا تھا کہا گائی موسل کا دوسل کا دوس

رودصب ديل بين - ساسف كى طوف عظم عاند كيجيلي سلح اصريحية المامجزى ساسف والى مقراور مكنى الله احدوائي بأين دواول طرف الم

مر عن المحورعاند وہ نمیالی افرضی داستہ بیر جس کو حنین کے سرکا مرکز تبدائش کے وقت بجور کرتاہے۔ عاندی طعیس جواور بہان محور عنی کی گئی ہیں ان میں سے برائی کے بیع بس الرائی عمودی خط کھینجا جائے۔ وہ ہن کا محور نظام کرتاہے اور تمام تحویف عاند کا محور اس مبتر کے کئی خلوں کے لئے سے نبتاہے۔ مذمل محور کو آگرا ور پھینجا جائے۔ توناف میں اور بجنو کی میں گذرہ کا اور سب سب مدنی طے محور کو آگرا ور پھینجا جائے۔ توناور بیجزیوس سے گذرہ گا ہ

برُوني عضائة سال

ان سے مود کور توں کے وہ اعتمایی ج با بری سے دکھائی دیں ۔ یا دکھائی وسے سکیل کی اوپرسے بینچے کے سلسلہ وارتفیس ورح فیل ہے۔ (۱) رکب یا جمل زمرہ (۲) دونوں شفر کبیر رس) دونوں شفر صغیر رس) نبطر (۵) دبلیز الفرج (۱۰) بصلة الدلمبز (۷) ٹھتبہجری بول (۸) ٹھتبہبل (۹) پردہ بکارت (۱۰) عث دودی (۱۱) عفرہ زور تبیہ ب

أبم الصفار كي تشريح ووظائف لكيت مي -

ركس الرغورت كور اكرك اس ك بهنائ تناسل كاموائد كما جائد توركب كرسوا اوركونى چيز دكها ئى نهيں دي دكب كوفد برعاشية اوجل الزمره بى كہتے ہيں۔ جبل لزمره كى دج تتميديہ ہى كە قدىم يونائى ورومى علم الاصنام ميں زمره و دين ، كوعش وجمت كى ديوى ، ناجا اتفااد م اُس وقت ديوى ديون وَل كى طرف اپنى چيزول كے نهتاب كاسيلان ہي جبي مقال سرك انهوں نے عورت كے جم كے س فاص جھے كوره كى طرف منوب كرنامناسب بحما جب الزمره كونوى مى نورم كى بياؤى كے ہيں - داكرى كتابول ميرسى س كانيندى نام بينى مونس ونيرس كى طرف منوب كرنامناسب بحما جب الزمره كونوى مى نورم كى بياؤى كے ہيں - داكرى كتابول ميرسى س كانيندى نام بينى مونس ونيرس كى طرف منوب كرنامناسب بحما جب الزمره كے بغوى مى نورم كى بياؤى كے ہيں - داكر كاتابول ميرسى س كانيندى نام بينى مونس ونيرس

جلدكيني ايك فانددارهبل يس ببت ي جرني بحرى يتى بويبكى دجست ال مقام برجر بى كى ايك كدى سى بن جاتى بو

مرافع من افعی نادری منی باکداندر و با منائع ترب والے اعضاکو فارجی اثرات یا صدیات سے محفوظ رکمتی ہے۔ اور جربی کی موج دگی اسلتے * منوری منی باکداندر و فی جسنائے تراسل سردی و عزرہ کے مضرا ٹرات سے مامون رمیں ہ

دولول شفر كريم الشفرو بي ساركية من يورقل كرج مناك تاسل من بن عنوى شكر بي بي بيداسك بهكو دولول شفر كريم الشابي ويايس الدابي ووال طوف بوت بين ال ين عن الدركودواور ميد لي البي بي بالم

بل الزهره ي كابر الذب اولي سافت اورمنا في سي بهت كاري سعلى التي سي من الزهر من كابر المدس مروع اوكرني اورمنا في المرق المولى معدسے قریبا ایک ایخ اورسیون (عبان) کی آگل مدر الزمم ہوت ہوئے والے مقام الصال کواصطلاقا مجمع موخراوردونوں موں کے وروك مقام السلك وعبع مقدم كية بين عجع موفرك ساسة غنار فالمي كاليب إلى حيث إلى جائ بوجك قد اللفرج كية ب اورع عواليل ولادت ك وقت كيث مان بر مجمع موحرا ورمعتدك اين كى وسعت كوج تعريبا أكسائ بوق ب عبان وسيون لجة يں - دونوں لب ايام لمغلى اورز مكى كى حالت ميں چندروز كے لئے ايك دُوسرے سے مبلا رہتے ميں يكن جوانى يس عو اليك دُوسرے ئة ويب بوت بي تقريبا نيس سال كم ك هرإ فربي من يدب نسبتا مع في يست بي او الماغى من كيرين اور داب من تقريبا معدوم ن مورتيمين اوريك كاورسا من موفي اورينيجا ورا ندروني جانب يتليم بوتيمين - اكل لمباكي إلعموم مه اربي بك موتي او -

براكي لب كى ساخت مين برون سطح يرهمولى جلد رجس بربال بوت ين اوراندرونى مانب غشار فالمى كااسترود المؤاسك مامين ربی اور بیج واصل اورعروق عصاب کے علاقه غدود مدنیه کمرت پائے جاتے میں میزاکی ایسی ساخت سے پائ جات ہے جومنون کے طبقة أسلخ سے مشاببَت رکبی ہے۔ اوراس میں کسی قدرعصلاتی رہیں بھی موج دہوتے میں جن کی وجسے یدب فوہش انسانی یاری وعیرہ ا تحركيس سكر واتي مين -ان كومردول كصنن ك كالم مقام جبنا واسية ٠

مل وقع المساكداد بركهما كياب ركون دون بول كم منافع بي تعريبًا وي مين جركب كيس روج وقع لبول اور تعميل ك خاطت كرتيب السك علاوه الدوني صفائد تناسل كي موارت كي حفاظت اور سكوع تدال بركيف كاكام بعي اينجام فيتي إلى

ینی فرج کے دونوں چیو کے لب۔ یاغتار مخاطی کی دومنیش ہیں جو بڑے لبول کی اندرونی جا نب داتے ہیں

فتتالبيل

یں اور خصتو مثافر ہی کیالت میں یہ دو لول ترج بيلا بوملاك بداور برعليه بمستقبل الى ليانى دوائى كى بوقىت ، اورينطرك جمع مقدم ينيح اوربرونى جابب كزركردد واستفركبير مقابل کی دو بون شاخوں سے ملتاہے۔ جكوقلفة البظم كبقين اوراس كيني الكام بالتي يربكوقيل كحتفه إبرك بوت رست بس افريق كسعن حا یں . اکی یزیر عمولی حالت فعل جائے مطابع بين آنى بوسافية من الكوكوال كارواج سيابى أن ادرسطى زم ادرين بونى بوليكن ادرسطي خشك بوجان بحدان لبون بربال

علاوه عروق وعصائ جال لورغدود صنياور جاتے ہیں عصبی دیشول کی زیادتی کی دھ

كى فريى اورلاغرى إلمول وحرض سعكونى البتدان ليول كى خوردى إبرركى شهوت كى

مرمون سن الوادج الي كالم بول مِن تقريبًا بِوشِدْرستِ مِن لِكُن كِين مِن اورجِ اورير شابول سے إمريك بوت نظرات ميں لائ جے سے مغروع ہوكرسوراخ فرج كے بن ختم ہوجاتے میں۔إلائی حبتہ دوشافہ ہوکر ويروالى لى بوق شاخ بظر كاغلاف بنان بر بنلسه رافيح دولال طرف كى ثافيس للرحشفة البطر معركبر لبتے ہیں۔ یہ دولان مجد کے لب ہمیشہ فرج سے شفر منبر لى عورة ل كالب بهت براء اور والمعقق وسكتى بو الى ك السياس برعل حواحى كى ضرور إ إما تاب جواني من الخارك عوَّا سُرحٌ فيدوي رواييس دنك تبديل موكرسيابي ألل ہیں ہوتے +

ان کی ساخت پر غشار مخاطی کے فدوقي كماوه عضل ديشي بي إيح سے الن میں حب میں اوا دہ مولی ہے + ر ال لبول ك جسامت كاجم مراقع الن لبول كاجسامت كاجم مراقع المام تعلق قائم كن خسك إ

لى يازياد تى برمزور كيددالالت كرتى ب عام طور برد كمياكيا بوكر طويل الشفر د لميداب والى اعورت السبتاذياده برشبوت على احداى

المرح جی ورت کے بہت ہو الی میں شہوت درا کم پائی جائی ہے ۔ ان ابول کی غشار فی طی میں سے ایک خاص قبم کی اور در کئی رطوب علی رہے ہے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دیتی عضلی رشنوں کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دیتی عضلی رشنوں کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دیتی عضلی رشنوں کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دیتی عضلی رشنوں کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دیتی عضلی رشنوں کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دولوں ابول کی خوال کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کو چکنے ہی نہیں دیتی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کی دولوں ابول کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کی دولوں ابول کی موجود کی ان میں سرنے اور دولوں ابول کی دولوں ک

یں ایک چون اسامتطیل سکل کا عندے ۔ جوجل رمروے تقریباً بنسف انج ینچاور جوٹے لبوں کی دونوں بالائی شاخوں کورمیا معظم اوران سے بوسندہ ہوتا ہے اور بڑے لبوں کے ملاہ تقریباً آورد انتخ شنچ واقع ہے -

پر جمنو مرداز صنوتناس کے قائم مقام ہے اوراس کی مل اپنی ساق یا جڑے ذرائی خلم الدرک اور ظم الدانہ کے شعبوں سے تعلق دکھتا ہو۔ آگی بلدی کو جگول اورا زاد ہونی ہے حدیث ف ف المبنظر کہتے ہیں۔ نظر عثر التاجہ و الهوتا ہے کہ وہ دونول لبول ہیں جھپارہ اسے سیکن بعض فام نسل کی پاکرم ممالک کی بعض عور توں میں برایک دوائے کہ لمبا ہوتا ہے۔ بلکرا فراد کی عور توں میں شافر فادر رہ پانچ جھرا بخ محک لمبا پایا جا ہے۔ افراد ہیں یعضو عموا این اجو اسے ۔ ال اسپر فت ما کا عام دواج ہے بینی ہکو کاٹ کر جھوٹا کر دیا جاتا ہو۔ یعضو عور تول میں شہوا تی لذات کا مرکز ہوتا ہے۔ اور ہکو جھوٹ یا رکر سے ہیں میں خور شش بیدا ہوتی ہے۔

الله المراف المراف المراف المراف المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي المرافي كالمى حشفة اورضغة كافلات المرافي المرافي كالمى حشفة اورضغة كافلات المرافي ال

اکی ساخت میں وریدی جال کے علاوہ سٹر انیں اُورع صاب بھی شابل میں اوران برغشائ طی کا استر ہوتاہے اور کھی لینے اوسکو فح کا اقوا یا جاتا ہے۔ ہکو صطلافا غدہ کہدا جاتا ہے۔ ور نرحقیقتا یہ غدہ نہیں ہے بلکہ خیسا کہ اور بتا یا گیا ہے۔ یہ ایک وریدی ساخت ہے اور طورت میں وہی حیشیت رکہتی ہے جومرد کے نصنیٹ میں جہم آجی کو عال ہے۔ وضع عمل کے موقع پر کیہی کہی ان کے بچہلے برسے ہے پھٹ جاتے ہیں جن سے شدید جریان نون ہوتا ہے۔

فی و می می اول این بنیاب کے فاج ہونے کا سواخ ۔ یسواخ د مبزوری کے درمیان اندام نہائی کے سواخ سے تقریباً المسلم می بات کے سوائی کے دولوں اب آپ میں بلے سوائی بھی درکی طرح لظرا تا ہے ۔ اور عضای المی جاس کے چاروں طرف میں بات ہے گئی میں بات ہوتا میں بات جا کے ساخت میں بات جات کے دولوں طرف کی دیواروں میں دونالیاں کی اکر کھلتی ہیں جاری کھی تاب میں المی دولوں کے دولوں طرف کی دیواروں میں دونالیاں کی اکر کھلتی ہیں جاری کھی تاب کے دولوں طرف کی دیواروں میں دونالیاں کی اکر کھلتی ہیں جاری کھی تاب کے دولوں کے دولوں طرف کی دیواروں میں دونالیاں کی اکر کھلتی ہیں جاری کھی تاب کے دولوں کو دولوں طرف کی دیواروں میں دونالیاں کی اکر کھلتی ہیں جاری کھی تاب کو دولوں کو

عورنوں کے مض سوناک میں بچکاری سے دوا بہنچا لئے کے لئے ا بیٹیاب بند بوجانیکی مالت میں سلائی ہی سودل میں داخل کی جائی ہے۔ داخل کی جائی ہے۔

فروم میسی و این اظام نهانی کاسواخ - یسوراخ بیناب کی نابی کے شوائ تهانی کئے بنجے ہوتا ہے اور بیجے اور ہاؤول کی افتر میسی میں اسلام نام کا رست می اور ہوا ہوتا ہو۔ آھے ااور کری جانب دامیز فرن کا قاعدہ ہوتا ہی غیر شادی غدہ مورت میں بیشوراخ تقریباً کول اور ننگ ہوتا ہے لیکن مہلی و حرج ماع کے بعد اسکی گولائی کی کم ہوجاتی ہے ،اور بھتی پر انس کے بعدا کی بلی درز بی طرح بادائ کی کا نظرا تا ہے اور سے ہی سوراخ کو فرج کے دونوں تھجھ نے لب کم وجی بندر کھتے ہیں۔ ہی سوراخ کی داہ حض دنظامی کا خون ایکر تا ہے۔اور بج کی بدائش بھی ہی سوراخ سے بو تی ہے۔

المان المان

عصر ٥ رور و و و این کنتی نمانفیب مدید و داراه فیدی کا دانشین جست جواندام نهای داختیب ایک سوار خ حصر ٥ رور و و و و این کنتی نمانفیب منور کے میکی واقعی به اگرفید فری مجمع موحر کی اندرون سطح کی بالی جنت اکسی کالست امر کی طون کمینواها کی توسط کی بالی جنت اکسی است مار کی طون کمینواها کی توسط کال میدوات است م

العاتے ہیں۔ اور گزج عاد کو بندکر نے میں ستر کے ہیں + ناظرین ہمی محموس کر دہ ہوں مے کہ ابتداری ہم جھنائے تناسل ظاہری کی شریح کے سامقہ منافع الاعضا کا جسی کچھ مباین لکھ دہ مقے۔ لیکن دکب دو نوں شفر کہر اور دو نوں شفر صغیر کے بعد ہمنے دانستہ اس کو ترک کر دیا تھا کیو نگر جن جن چیزوں کی تشریح بسلسلم جھنائے تناسل ظاہری کی گئی ہے۔ اِن میں مجھ تو عضو کی ستقل کی چیشت نہیں رکھتیں۔ بلکہ وہ مبض ستقل جھنا کے حصتے ہیں میں شالاً ولم خالفرے اور صغرہ زور قبیہ اظاہر ہوکہ منافع الا عضار کا کوئی فاص اورا ہم بہان ان سے دابستہ نہیں ہے۔

المارة المربعض عِيْرِي اليي مِين بَكَ عِبِك العال ووظالف كوشا يركيبي باكساني جميسكتاب مستشلاً تفترالبول اورنقر المبسل الهرالم ال كرمسلات المحساب اورعود في كابيان توووت شريع مِن آجات _

بظرے مقلق بھی یکین کیا جاتا ہے کہ وہ زنانے معنائے تناس میں وہی درجر رکہا ہو ۔ جومردول میں قضیب کو مہل ہوا در ای تضیب کی طرح ایک بجولنے والی سافت ہونی ہے ۔ جبکو جسھ اُجوف کہتے ہیں۔ جم اجوت ایک مضبط بھی سے ملغوف ہوتا ہے جسکے المردونی جانب درخت کی طرح شاخیں اور نا مُدے بُھلتے ہیں جوجم اجوت کو خانوں میں تقییم کردیتے ہیں ۔ اِن خانوں میں کئیر شھائی ہوئی ہے جس میں ایک عاص متم کی رگوں کا جال ہو کہ عبر خاکی استادگ کے وقت نہیج ہتھائی سکر کواس جال پرد اور اس میں خیرش قائم رہتی ہی نیرش کو قائم رکھنے کے لئے عضائی صبہ بہلے کواسمیت حاصل ہے ب

بصد الدبنیک منال کومبی بظری کے من میں جہنا چاہئے کیونکا کی حیثیت مرد کے جم آنی سے بلتی ہوئی ہو او بران کا تعلق نظر سے کو ۔ نظر کی خیزش کے وقت ان میں نون کا فی مقداد میں تہت ہوجا تاہے۔ ہی وقت بنون پٹے ہوئی ہوکوں کی طرح دکھائی دیتے ہیں ہیں ایک وریدی ساخت ہے ۔ اور اسپوخشا رضا طی کا اثر ہوتا ہے۔ جس سے دطو مبعد تراوس پاکس جگار کو ترد کہتی ہے ج پردہ بکارت کا وظیفہ کچرم ہول ساہے میکن کی بوغ سے قبل کس پاس کی ساختوں کی حفاظت کا کچھ کام کے شیر وجو بہرالی "Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"
July 1936.

دود صحت - دهلی اعت خاص "عووت" جولائی ۱۹۳۲ ء



أيران بمدرها أيجوظ عرائبيان بمرروافأ

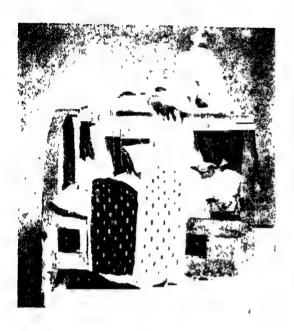
Late Hakim Hafiz Abdul Majid, Founder of the Hamdard Dawakhana, Delhi.



حاجی حافظ محمد سعید (برادر عزیز مددر)
جو آجکل تعصیل علم مس مصروف هیں اور انشاءاللم چار
پائم سال میں دارغ هو کر موجودہ مدیر کو حالص علمی
مصروفیات کے لئے " همدرد صحت" کی ترتیب سے سبک سر
اور همدردواخانے کے نگرانے سے سکدوش کر دینگے ۔

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"
July 1936.

هندود محت . دهلی اشاعت خاص " عووت" جولائی ۱۹۲۹ء





امریکم کا بجم (ندی ماں کے ایدار سے فائدہ اُٹھا رہا ہے

(روکدما کی ایک عورت نے چشمہ فلص جاری کو رکھا ہے

مامتا کے مختلف صظاهرے



سيام كى صاحبم ايتار



حدش کی عورت ایم نجے کو دودھ پلا رہی ہے

کہا اشکل ہے کار ہائے طور پر پر دہ کارت موجود مرد و تو ورت عے عضائے تناسل میں کیا کیا نقائص واقع ہوجائیں سے لیکن امرین افعال اعضاء کا بیان ہے کار ہوئی سے داکٹر و بیشتر ہے افا وہ کو معاشری خلاق اعضاء کا بیان ہے دائیر و بیشتر ہے افا وہ کو معاشری خلاق بیت وہنے کیا جا سکت کے افادو دوں کہ دووں کی دطوست بیت وہنے کیا جا سکتا ہے۔ غدودوں وول کی دطوست بیت وہنے کیا جا سکت سے معوث میں ان غدودوں کی دطوست فی الیوں کے است سے معوث میں موقت فارح ہوتی رہتی ہے جس کارنگ زردی کل ہوتاہے۔ اوروہ شفاف اور لدب الربونی ہوتی ہے کے دوت اکا خلام میں وہن وہن کی موقع کے علادہ ہی ہی دودی سے عموث ارطوست کا اخراج از اور ہوتا ہے کہی کہی جاع کے موقع کے علادہ ہی ہی رطوست کے غیر مولی اخراج کی شکایت ہوجاتی ہے۔ اور نا واقف اسکوسیلان الرسم سیجینے لگتے ہیں ہ

اندوني اعضابناك!

عورتوں کے برونی عصائے تناسل کی نشرے اور منافع آپنے مندرج بالاصفیات میں طاخط فرمائے۔ اب مندرج فیل سطور میں آب اندرونی مناسے تناسل کی تشریح وافعال دیکھیں گے۔ان عضاکو اندروقی ہی وجسے کہاگیا ہو۔ کہ بیعورت کے جم کے اندرواقع ہیں۔ ابہرنما یاں نہیں ہیں۔ ہضار چار ہیں۔ (۱) بہل ۲۷) وحسم د ۲۰) دونوں قاذف نالیاں (م) دونوں خصیتہ الرحم

مرا کے مراب کے مراب الم منهانی سے جوج عضائعتن رکھتے ہیں۔ ان میں زیرین جصے کے سامنے بیٹیاب کی الی اور الائی جھے ک اسلت شانہ واقع ہے اور اسکے زیرین ہمین جو بھائی جستے کی کہائی کے معارستیتم سے متعلق منہ ہمیں اسکانی میں ہے خلوی کا م آئی ہے۔ اس تعلق منہ ہمیں ہوتا۔ بکر اس برصفاق بطین کی ایک وو ہری جہتے ای جو کا کہا ہمیں ہوتا۔ بکر اس برصفاق بطین کی ایک وو ہری جہتے ای جو کا کہا ہمیں ہوتا۔ بکر اس برصفاق بطین کی ایک وو ہری جہتے ای جو کا کہا ہمیں ہوتا۔ بکر اس برصفاق بطین کی ایک وو ہری جہتے ای جو کا کہا ہمیں ہوتا ہے۔
اس میں میں میں میں کے میں ہوتی جانب اور دنیا کے عدیض اور شیخے عضاله دا فعد المفعد ل ہوتا ہے۔

 رم) ورميانى طبقه جوانخ انتهابى سے بتا ہے - اوركى قدر مؤلم اكى ساخت بى عصاب و شرائيں كے علاوہ وريدى اور عندائيد كا جال بى مونات عنى دينے وضع كے لاظ سے دو قريم كے ہوتے ہيں - ا - اندرونى ديئے گول جيلوں كى طرح ايك دوسرے سے موت رہتے ہيں كا جال بى مون الله عندا كى مورت اختياد كريتے ہيں - يدرينے غنامخا مى كى اندرونى سطح سے بورت ہوئى سورت فريت اور برونى رہنے - جو ليے ادر بابس سے شروع ہوكرا ندر كك ہوتے ہيں اور بجرديم كى ساخت كے جو ليے ادر بابس سے شروع ہوكرا ندر تك ہوتے ہيں اور بجرديم كى ساخت كے ليورت سے عضلى لينيوں سے بل جاتے ہيں جو اور باب سے سنروع ہوكرا ندر تك ہوتے ہيں اور بجرديم كى ساخت كے ليورت سے عضلى لينيوں سے بل جاتے ہيں جو

یں سنہاں محسل خان درخاح ہوکھیں ہیں۔ اور مہل کے ابتدائی جھتے ہیں شہان باسوری متوسط اور شرطان استعبائی غائش کی خاص کی کا میں اور مہل کے ابتدائی جھتے کے فضلات کو میں اور میں کی کلیمول ٹرین بنجائی میں۔ اور مہل کے جھماب کا تعلق صفید و حتا بدہ عجز کے جھماب کا تعلق صفید و حتا بدہ عجز کے جھماب کا استعمال کی سے ہوتا ہے ج

ال المراب كالجبي واوار برصفات كا ال المراب كالجبي واوارك زخم خطرا صفاق كاد يعربون شكم بكب بنج وريدول كاجال بمي جيدو بوداب جريان تون كوجس مجلك فابن بوقي اوراس كانم ساسف مقعراهد يجي ديوارين سعولى حالات بي في بتى دلالته وقت الكي زفتا لكانميال ركمنا كاآخرى جعة معامستية مرجبيال معارستيقيم كي طرف بحثون مختا معارستيقيم كي طرف بحثون مختا كما معارضيف كازغم بمي مبيل كي معارسين كي سابيف والى دايا



ى بول اور شاندسى متصى ب بى كنه ان مقامات كازخم باسوزش دورم كان جبل من پنج سكتاب سان بى القدالول كى دجه سے شاندى بچرى برتانه برى بول كا درم ادرم دارم دارستى مادر نصايلرهم اور رهم كه رباط عربيض دعنيروكى كيفيات دعنيروكا علم جبل كى را داگلى يا كه ايره بوسكتا بورسكتا به بوسكتا به به بورك و توليد مبل كه المراح الم

عورتوں کے عمالے مفاوصہ میں رحم بی ستی اہم عضویہ بقائے نسل کی ذمرداریوں کا بڑا جسم ہی سے متعلق ہے ہی میں نطعہ قرار ہے اور مجرجنین کی شکل اختیار کرکے مقررہ وقت بالم وجودیں کھا تا ہے ۔بقائے نسل کی ذمرداریوں کے علادہ عورت کی صحت بھی بہت کچھ عضو کی جت سے متعلق ہے ہی عضو سے ہر مینینے خوں کی ایک سقار مقررہ وقت میں آئی رہی تھی جس کوحیض کہتے ہیں +

ندرست اورنوجوان عورت میں ہی عضو کی تسکل کشیری نا شاپائی کی طرح مشلّت محزوظی ہوئی ہی یعض عورتوں میں ہی افخر دھی جعۃ کم اِں ہوا ہی یہوجہ سے وہ تقریبًا گول ارنگی کی طرح معلوم ہوتا ہی بیکن مجین میں تو ہئی شکل ہم جال گول ہوئی ہے ۔ او مقیر عمروں ہائی تسکل لمی کدا کی ہوجا تی ہے۔ اوراس کا منداور دب تقریبًا معدُّوم ہوجائے ہیں ۔ ہئی شکل میں سے نمایاں فرق جمالت میں بڑتا ہو وہ حالت عمل ہوہا ہی جوہنی مقدار میں ترم کی جہا مت مسلول سے می قدر بڑھ جائی ہوجنی مقدار میں ترم کی جہا مت مسلول سے می قدر بڑھ جائی ہوجنی ہی سے میں رحم کا جمال میں برائے نام ہی ہوتا ہی تیکن ہی ساخت میں وہ تمام اجزا پائے جائے ہیں جوابتدار عراور نوجوانی کی عمروش جود بائے جائے ہیں بجبین میں رحم کی افرائی کی عمروش جود بائے جاتے ہیں بجبین میں رحم کی افرائی دیگر

فاون كالروش والمعلقة المعلقة ا

ى سبت دراسست ون رس لوغ ميراكي جيامت البرى سے برصوبالى سے عت كى عانت بى نوجوان لى رقم كى لمبانى تقريب ای اور ورانی دوایخ اور بالكاني موت الماور فادن كابر درام وزن مين توله تك بروابي كامقام أور الوجوال اورغيرها لمايوت فيكهلي متعاجون عانكا ، صادِق ہو۔ ہی وض^{عے} با وسطيس رثم قيام ندير پؤلسکے مثانہ اور والبالتجييم عارتتقم اين وبأيس خصيارهم اور و الدافيخوم في بن

مارعدت کارج جنین کی افزائش کے قتا تھا جمدہ اورجب اس کے لئے تجدیف وجنی کی تگذائے اکانی موجاتی ہو۔ تو وہ اپنے مہلی مقام مجا در مورج بن مرکی طرف المستاجا تا ہو اوروضع حل کہ کیئے بون شکم کے جھنا سے لیٹ لئے کچہ مگی عاصی طور پر نے لیتا ہی جونب شکم کے احتار کے لئے پیمٹورے کوئی نئی نہیں ہوتی ہو کیونکہ وہ ابتدا ہی سے ہی تہم کے خلصا نہ روابط کے عادی ہوتے ہیں۔ جنانچ جنین کارجم کو وہ برائے ام ہی ہوتا ہو لیکن اولاً جونو کینئے مہم میں سکونت پذیر ہوتا ہے اسکے بعد ب بج بیدا ہوجا تا ہوتوجم کے تھا جب یتم کی بھی افرائش ہوئی ہے تو وہ بتدر ترج بنچ انز کر بالآخر جوانی کی جمرمیں اپنے اصلی مقام دوض صاوف) میں آجا ہے +

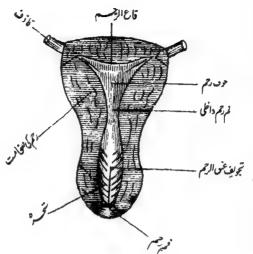
رتم کی تشریح میان کوچار حقول می تقشیم کرکے بیان کرتے ہیں اور شغة الرحم درجم کے لب (۲) عن الرحم درجم کی گردن) (۳) جیم رحم (۲) قاع الرحم (رسیسے کا پینیدا)

عن الرم اوران الله المسال المسلم الم

 بوتا ب تویت کوندجون کسی قدر لمبااوروسی بعجاتات با کل مثلث ناوید (سنگ سرا) رحم کی گردن کےجوف سے ملتا ہے۔ ان بی دونوں کےمعتام

یں۔ اور مثلث کا قاعدہ دچر المرا) بائیں طرف کے کنا مے مقعر ہوتے ہیں میں۔ رقم کی گردن کا جوف او پراور ہیج کشادہ ہوتا ہو۔ یا دیر تورم کے جب سے ماگر کبی ایک ایسی عورت کے جوف ہو بچا ہو تو رجسے می گردن کا جوف سام گا ہ

جھی طوں کے درمیان ادبرے ہیں اگیر کے دولوں جانب بہت ی تمام جون میں جھیلتی ہیں جنکو تشبیہًا رحم کی غشار نماطی کی خیش میں جنکو پہلے یہ خیش خوب نمایاں رہتی ہیں ادر غیر معدوم ہوتے جاتے ہیں



اوكرت ولادت كي كتا تقاية

سعطبقرعضليا دربرون طبقدسفاقيه كهلااب

نوردبین سے جب ہی طبقہ فی طبیع معانیہ ومطالعہ کیا جا تھے۔ تو واضح ہوتا ہے کیے طبقہ سادہ غنا رفی بھی ہیں ہو۔ بلداس میں ستنے اوپر

ذرات سے بنا ہُوا اورروئیں دارایک اور پرت ہوتا ہے جبکواصطلاح میں سری ھی ببیا ہے گئے ہیں۔ روئیں دارنشرو کی حرکت قاع الرحم درم کا جہنیا ،

سے عنی الرحم کی طرف ہوتی ہے۔ ہی حرکت کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ قاع الرحم میں بڑی ٹوئی چیز ہی رفتار سے عنی الرحم کی طرف اسکی ہے ببشو کا ذرک میں ہوتا ہے دورا اس میں میں میں اور ایا مرحض کے ہوتا ہوجا تا ہے۔ دوراس سے ایک بھر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ موقع پر خون میں کی برای کی فیز ای دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہو۔ ایک میں کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہو ایک میں کیر دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہو بدا ہوجا تا ہوجا تا ہوجا تا ہوجا ہوجا تا ہے۔ ایکن کیر فوزا ہی دوسرا بسٹرو ہدا ہوجا تا ہوجا تا ہوجا تا ہوجا ہوجا تا ہوجا ہوجا تا ہوجا ہوجا تا ہوجا تا ہوجا تا ہوجا ہوجا تا ہوجا ہوجا تا ہوجا ت

بشره بربید کے علاوہ تو بیف رحم میں مج عدود نماجہا م توروبین سے دکھائی دیتے ہیں۔ وہ بی عبقت ہیں ساوہ البدار جبول ہو کے ہیں جو طبقت،
فاطیر میں بشرہ بربید کے دافل ہوجانے سے بن طاقے ہیں ہی وجہ ہے کہ ان البول میں بشرہ بربیکا استر ہوتا ہو ال یہ اِت صاور کو کہ ان عدود نما اجسام
میں جو بشرو استرکرتا ہو ہیں روال نہیں ہوتا۔ ان عدودی اجسام کی تعداد دسہزا رتک شمار کی گئی ہے ۔ اور طبقہ نخا طبید کی اوری و بازت میں بائے ،
جاتے ہیں۔ بکر بعض عدد کے بند مسرے رحم کے عضلی طبقہ و دومیانی طبقہ ، میں وافِل ہوجاتے ہیں۔ یا عدود ایک قبیم کی شفاف لیسلارا ورکھاری وافون ہوجاتے ہیں۔ یا جوجون رحم کی مقاف لیسلارا ورکھاری وافون ہوجاتے ہیں۔ جوجون رحم کی مقاف لیسلارا ورکھاری وافون ہوجاتے ہیں۔ جوجون رحم کی مقاف اورکھتی ہے ۔

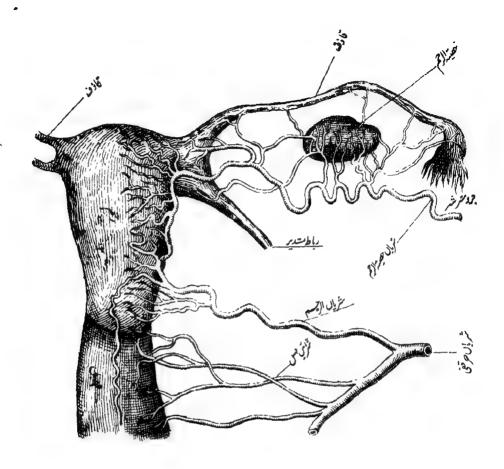
ان غدنے علاوہ طبقہ ٹیا طبیری وبازت میں بیٹا رکھری المیاں ایک ووسر بھے متوازی پائی جاتی ہیں جگے وہائے بشری سطح چھیٹے تکڑھوں او نقط ذکن کل میں نظراتے ہیں۔ پرکٹھ چھیت میں رہمک ذکور بالا غدوکی الیو بھے سوالے میں۔ ان گڑھوں کو ٹھتر (المرحسم کہتے میں ہ طبقہ فاطیدرم کے جون میں دوسرے طبقہ دطبقہ عضلیہ ہے ایجی طی طاربتا ہو۔ اوراو پر قاد ف کی نالیوں میں جو طبقہ نما طبیہ ہو ہاہے ، دو کی اس مضل برد ہے سرم کے جون میں یہ طبقہ سُرخ اور س قدر روٹ ابوا ہے کر رم کی دبازے کا چوسھائی حسّد ہی سے بنجا اہو لیکن عنق الرحم میں اس کی ذبازت اِتن سُہیں ہوتی۔ بلکر بہن یہ تیلااور کلابی ریگ کا موتا ہے *

(م) طبقتر عصلی و به به معناتی طبقه اور طبقه خاطیب درمیان داقع ب جوعفلی رئیول اورعصی الیاف سے مرکب و تا ب رخم کی ساخت کا اکثر عند است می سازی کا زنگ خاکی کی ساخت کا اکثر عدم ای طبقت علاوه دگراد قات میں اس کا زنگ خاکی میں نہذت کا اکثر عدم ایک علاوه دگراد قات میں اس کا زنگ خاکی میں تا دوہ ہوتی ہے ۔ اور قاذف الیول کے سوراخ کے پاس کم ہوجاتی ہی مرحبت میں مردق دمویا ورعود تر جا در اور عداد میں مردق دمویا ورعود تر جا در اعضا فلوط ہوتے ہیں ۔

طبقہ عضلیۃ ین قسم کے ریٹوں سے مرک ہوتا ہے۔ ہر و فی رہتے ہے ہوتے ہیں ۔اور باہر مطرف طبقہ صفاقیہ سے مرستے ہیں او قاح ارتم پرے گذیکر الائی دونوں کونوں کے پاس جمع ہوتے ہیں اور دونوں دا واصت دیادر دونوں رباط الخصیہ کی طرف بڑھتے ہیں ہیں دیشے رم کے درمیانی جف یں جمت ہوکرا کی نمبار باط بنا دیتے ہیں جبکورتم کا رباط مستدیر کہتے ہیں۔ ان ریٹیوں کی دج سے رتم الم تعلق تھٹ بڑھ جا آ ہو ورم میا فی رہیتے ترج ہوتے ہیں اور وہ ایک ترتیب میں نہیں ہوتے ۔ ان میں سے بعض ریتے گہائی میں سٹروع ہو کر آخر میں التھا ہوجاتے ہیں اور وہ ایک ترتیب میں نہیں ہوتے ۔ ان میں سے بعض ریتے گہائی میں سٹروع ہو کر آخر میں التھا ہوجاتے ہیں اور وہ ایک ترتیب میں موٹے ہو کر خص میں ۔ اندر فرق کی رہیتے چھادی کی طرح گول ہوتے ہیں جو او برکہ طرف دو مجوف ورطوں کی طرح میں جکے ذاویہ قاذ نے دہلے پر محیط ہوتے ہیں اور قاعد سے جم جم کے دسط میں ابی جاتے ہیں ۔

عنق الرحسم كريفولك وضع كيدًا وى بونى ب داوره ويبال عاصمة الرحم امى عضار تباتي يال-

دونه بوتوس كيوالت مي رهم كي كيف جاني إلوث جاني كاقطعي الديث بوسكتاب -



رجم کی وریدی سفر اینوں کے مقابلہ میں بڑی ہوتی ہیں۔ اور وہ سب صفیرہ رحمیہ میں تمام ہوتی ہیں۔ ان دریدوں کو حالت کل میں جو بہتر ، پیر اِنکی عود ق جا نہ اور کی کھنٹوں سے ہوتا ہیں۔ اور کی ہے مصاب اور بین صفیرہ خلیا ورخصته الرحم کے صفیرہ سے بھلتے ہیں ، اور کی ہیں اور کی میں جو کے مصاب آتی ہیں جو کہ میں جو کہ جو کہ میں جو کہ جو کہ

 جمال کا طرح کے ہوئے ہوتے ہیں۔ ہی سرے کو جزو مشرم شرکتہ ہیں۔ ان لمجے دینیوں ہی سے لیک ریشہ فصیۃ الرقم کی ہروئی طون متصل رہ اسے جود مشر شرخصیۃ الرقم ہروری طرح ہیں وقت احاط کرتا ہو۔ جبکہ سفیۃ الدنا رو تورت کا (اُنڈا) ہی سے گرکر قاذِ ن میں آجا تاہیے میں وقت احاط کرتا ہو۔ جبکہ سفیۃ الدنا رو تورت کا (اُنڈا) ہی سے گرکر قاذِ ن میں طبقہ دو ہم کے مشرق میں المقات ہیں ہوتا ہے۔ درمیانی عضلی طبقہ دو ہم کے دلئیوں سے بنتا ہو۔ بروئی دینے جبروئی دینے جبروئی دینے ہو طبقہ صفاقیہ سے میں المرف اللہ میں المرف المرف ہوتی ہوتے ہیں۔ اوران کا تعلق رقم کے عضلی رہنیوں سے ہوتا ہے۔ اورا ندروئی دینے گول ہوتی ہیں المرف طبقہ ختا میں اور سے میں اور سے میں میں عرف ہوئی جاتا ہے۔ جبری دفتا رہی المیں عدود نہیں پائے جاتے دیکن اکا لمباؤی کی طرف ہوئی ہیں جورتم ولے سرے شرع ہوئی ہیں اور جبے جبیے قاذِف کے ختار نی الحق ہوئی جاتا ہے۔ جاتا ہو جو جاتی ہیں۔ بہاں تک کہ میں عدود نہیں پائے جاتے دیکن ایک کم بہت میں بین ہوسے زیادہ ہوئی جاتا ہے۔ جاذِف کی ختار نی الحق ہوئی جاتا ہے۔ جاتا ہو جو جاتی ہیں۔ بہاں تک کم قاذِف کے درمیانی جے ہیں جو رحم ولے سرے شرع ہوئی ہیں اور جبے جبیے قاذِف کے ثربتی ہو۔ یونیٹی زیادہ ہوئی جاتا ہیں۔ بہت میں بہت زیادہ ہوجاتی ہیں۔ میں بہت زیادہ ہوئی جاتا ہو ۔ یونیٹیں بہت زیادہ ہوجاتی ہیں۔

قاذف مركب كم كم كم على المعلى ويكف كر من ويكف كر من ويعلى الموقات بيدائن موت إلى الوردي مرض وسن الورم وغيرو) كنتيج كيطو بربيدا موجات من ران مي جودون من كبي باردار بيفية النسارا ك جاتا بعد اوروال نتوونما بال كتا بولية ومورت بري خطوناك موت ب ومل قاذ في كهلا اب *



يد دوجو تى جو تى بادائىكى كلىيال بين جن كاطول جوانى كى عمرين ايك لخست دريد دائخ اورع ف تقريباً بون النج اورد بازت تهائى بخ سيافسف إخ ك مونى به ودون عدم شد موتاب م

برصیارتم کے را طویوں کے بچھلے جھنے کے اندراور قا ذی سے بیردنی سرے کے بچھیے اور قدرے نیچے واقع ہے اوراندر ونی م ایک ڈیر صافی کم برا طرحے ذرید رحم سے بندھارتہا ہی۔ اور میردنی جانب ایک چھوٹی ہی ڈوری کے ڈوید قاذی نے عمال دارجزوسے بلتا ہوں گا انگلاکنا رہ را طویوں کی آگل میٹ کی بہا سطے سے القعال رکہتا ہے۔ اور کھیلامحدب کتارہ اور بالائی زیرین سطح آزاد ہوتی ہے۔

جوانی کی عمرض حصیت الرم جوف عاند صادق کے المداور رحم کے وائیں ایکن ہوطے قیام بنریہ ہوتے ہیں کہ ایاں نصبیہ جبوتی آنول کے چذبیجوں کے بچیے رہائیں اس اس میں میں میں است ہوتا ہے لیکن یوض قیام ہنیتہ کیاں نہیں رہم کی جانبین کی طرف مرک جاتے ہیں اور کر کے احت مہینوں میں جب رحم جوف عاند صادق سے ملکرا وہرجون میں میں ایک میں ایک میں ایک میں جب کی مستعار میکھ میں کرا ہو جون کا در میں درجون کا درجون کے درجون کا درجون کے درجون کا درجون



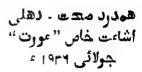
٧٧ سالم عورت كا حصدتم المرحم الدك ١٩ مالم لوكي كا حصيدم الرحم





رجم حمل کی حالت میں

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"
July 1936.





دورپ کی ایک قارهی والی عورت



مسر ٹدلو جو ۱۸۳۲ء میں نمقام لندولن (امریکم) پدیا ہوئی تہدں

مرد یا عورت ?



نی^{ترا}ل (جدو دی افر بقم) کمی ابک عورت



عظم پسدان کی ایک مو دصم

مراکی خورت ارتم کی ساخت کی ساخت کی ساخت ارتم دوغلا تول سے نتا ہے ۔ أو بر کا ببلاغلان صفاتی ہوج ہن جگر بہت ارکی اور شفاف برت معمد ارتم کی ساخت کی صورت بیں ہوتا ہے ۔ نظام ریغلاف دھند لا زردی اکن نظر آتا ہی ۔ لیکن پرزگ ہی فلاف کا منہیں ہو۔ ملک

بندارهم كدوسر اورملى غلاف كانك وجوصقاتى غلاف كى شفافيت كى وجه عددكما فى دتياب عسفائي غلاف بنج دوسر الخفوص غلات. لاف سخت اورکشیف ساخت کا ہوتا ہے ہی کوم طلاح میں طبیقہ بعیضاً ءسمی کہتے ہیں۔ طبقہ بیضار کے پنچے دلیٹوں کی زم جالیدارسانت ہوتی ہو مي عود ف شعريكا إرك جال إياجا ابو-ب جاليدارساخت ك خاون مي بهت عصاف شفاف جود في برى تقيليان بوقي بين خكو و استاه بهد ، ہیں۔آئی تعداد مرصیت میں سلوغ سے پہلے دسہزارسے میں ہزار تک معلوم گئی ہو۔جوانی سے پہلے بین میں خصیت الرحم و کرمبت جو فے ہوتے ہیں آئ سے یہ ویسلات بھی ہں قدرتھیوٹے ہیں۔ کہ بڑی قوت کی خورہ بین کے بغیر تطریحی بنیں آسکتے دیکن ہن بلدغ میں تمام عصائے شاسل کی طرف خون کی غیر مول را لیوجسے حسیت الریم بھی خوب ننوو کما یا جاتے ہیں بھر ولصلات ہی اینے بڑھ جاتے ہیں کمعنولی فورو بین کے صلحی شخاش اور اجرہ کے دالو محے برارد کہائی دیتے م زاد بنین می خستدارهم مرداد بنین کے خصیوں کی اللہ گردہ کے قریب جوف بشکم کے کردالے حبتہ میں موتا ہو۔ مجربیدائش کے بعد بتعدرت بجے بنجے اررهم كے قربيب اپني مخصوص حكيم بني جاتا ، و-

م اوران کی شاخیں جو دونوں خصیۃ الرحم سے متنق رکھتی میں اوراسی وجہ سے سٹرائیں خصیۃ الرحم کہلائی ہیں۔ یہ پہلے تو] رحمى سفرائيس سے لبتى ہيں۔ اس كے بعد خصية الرحم ميں متصله كذائد سے داخل جوتى ہيں ، اور و اس عروق كالمبيث

لِ جال بنائی میں ان ہی سنر انوں کی ایک ایک شاخ قاوفین میں می پنجی ہے۔ وريدي بھى اپنى ممنا م سرايوں كے ساعة ساعة رہتى ميں - بائيس طرف كى وريدي بائيس كروے كى وريد ول سے القبال ركھتى بي اورايس ن كى وريدي بعض شاخو ك ذريداجون نازل ير جالتى بس-

خصية الرئم اورقاذ ف إليول من عصاب ضفيره ختليدا وصفيرمبيهندس آتي من -

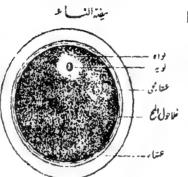
يتومعلوم ب بوچان كوليدلات خصية الرحم ك طبقه بيفاركى اندروني أفبى إجاليدارسا خت ك خانول مين بوت مين اوراكلى مقداراور ادیمی ایک بنیس ہوتی بچین میں بربرت ہی چعو لتے ہوئے ہی تیکن جب عورت اپنے ہوجائی ہوتوان حدیصلات کی جسامت میں بڑھ وتری کاملسلہ ، خاص مبتمام سے سفروع ہوجاتا ہی۔ ابتدائے بۇغ سے سن ایس تک پیلسلہ جاری رہتاہے ، عرک ہن زائمی خصیت الرحم کے اندرم ورحب کے نشود افة ويسلات موجود موتي مي كيد توبورك فذقامت كاور تجة موتي ساور بعض نم بنة اوركي كية اوركي مالى معدل درابتدائ مات ﴾ بيخ الذكرقبم كوبصلات طبقه بيغا ركح فالؤل مين خصية الرحم كى ساخت كم اندر بوتي ميں وردوبيل برحكر مخة بوجانا يى وه خصية الرحم كي ثير في ، پرسفاق سے پنچ ایک بلندی بنالیتاہے۔ پھواندرونی اِفارجی تحریک سے مس بلندی کی صفاتی ساخت اور و بیدار بھیٹ کر ہکی رطوبت سعینمٹ بنة النسا (بيضداني ، قاذف اليول ك ذريوره سيني جانى ب خصية الرجم كحس مقامس وه وليساري شكر كلتاب سي- س مكر زرد رنگ كانقطر غ کی طن نظرائے لگا ہی جسکو جسم (صد صفر کہتے ہیں۔ اسکے بعد دیکے بعد دیکھیے حواصلات پنیۃ ہو ہوکڑھیتہ الرحم کی سطح پر آتے رہتے اور پیٹنتے ہیتے ، اور پرسلسلسن اس کے قام رہاہے۔ قدرت کے عالمگر قانین کے مطابق بعضروری منیں ہے کہ جرب الرجم اور نجة ہو کرہی سب منزیس سطے ا جروبسلات اپنی طبعی کردری یا احول کی غیرمناسبت سے بخت اور کارا منہیں بن سکتے۔وہ ویں مرجع ارضائع ہوجا تے ہی اورائی ساخت اسرزمن مين جذب بوجانيت-

جب بم يخة ولصلة بغيدى ساخت اور ليسك تشاتها م ارزن ابزاك قوى حدد بين كي در سيده كيفيت بي الو عبر مولي من المراكب المراكب المراكب وه مندرج في اجزاب المراكب غلاف ہوا ہی جس کوغلاف ولیسلہ Theca Folliculii کہتے ہیں۔ اوراس کے دوریت ہوتے ہیں۔ پہلارت بزنی پڑ

Tunica externa اوروم الذروني رت Tunica interna

1 2 Marnhuna manulana 11 - 12 (2 - 2) - 121 - 21 1 - 61 62 6 1 1 - 11

مقام ب- جوخلاء حل المح بعد الله به بعد الله بعد



کہا اب بس کے بعدلیک بیت ادیک Perivitelline Space

الدوني عصائف السركا فعال فطالف

المبنی کا افراد فی طبقہ و فضا مناجی کا بوتا ہو۔ وہ اس میں سید ما استر بنہیں کرتا ہے ۔ بلداس میں فضار کی بلبی اوراؤی جنٹیں موجود ہوتی ہیں۔ ایک ملاوہ آڈی اور کو بیٹیں آماد کو کی جنٹیں آماد کو کی جنٹیں آماد کو کی جنٹیں آماد کو کی جنٹیں ایک ملاوہ آماد کی اور مضبوط ہوتی ہیں۔ ایک ملاوہ آماد کو کی جنٹیں موجود نہ ہوتیں تو بعینا ایس میں اور کو جن اور کو جنٹی کو کی کا انداز کی حضول کے اور اور کے سہارے کی طرح ہیں۔ اگرا واللہ کر جنٹی موجود نہ ہوتیں تو بعینا جمود کی کو کی جنٹیں موجود نہ ہوتیں تو بعین اور واجود کی حضول کے جنٹی موجود نہ ہوتیں موجود نہ ہوتی موجود نہ ہوتیں موجود نہ ہوتی موجود کی ہوتی ہوتی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو خواجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی ہوتی ہوتی کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی خواجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی ہوتی ہوتی کی موجود کی مو

مبل کے درمیانی طبقہ کے عضلی رینے ان الی کی مضبولی کے بہت حد تک ذمتہ دار میں اوراس میں سکڑنے اور بھیلنے کی صلاحیت عضلی طبقہ کے کول پینوں سے دالب تہ ہے سلبے اینےوں کی حرکت زیادہ تراندرا ور ایس کی طرف ہوتی ہو۔ یعضلی رینے اگر فغیررادی طور یر متحرک ہوتے ہیں۔ کیوذکران میں عصاب مشرکھ کے جال میں سے اکثر شاخیں آئی میں۔ اور وہ ارادہ کے تابع نہیں ہوتمیں۔ اور معنی رسائے ادادہ ووافق موك بوتين بي قيم كوليون بن إصاب عزيك شاخس بوني يس -

عفد عاصرة المبيل جُوُل رينون سے بنتا ہو۔ دو سى سبت حد مك قوت ارا دى كاتابع ہے - مبل كابير دنى طبقه اليا منعضليا ورلچكدار مادة سے بتاہے سمير مبى غبار غاطى طرح بچيلنے اور سكونے كى قوت ہوئى ہے -

ر المعلق المعلق المعنائية من المعنى وم اورخصية الرئم كو فاص الهيت على به كيونكه يدونون عورت كي وجود كم الم مقصد (جو الدونيا مبنس ك فتل دكه منابح و كست بني خدمتكا ريام م خصية الرئم كم يعيم بحت الهم المراكزة بول كرتا بولسك بعدوه ال كو فطرت كى ودايت كى وفي استعداد سه برورش كرك بالأخراك معينه تدين بي ايك جا زارا ورخوك وجود بهائي ساست بيش كرويتا بحديد تو بوارهم كامين الاقوامي فعل يا وظيف ورعورت كرجم كي قوى مسلطنت بير كهي يدور يرخف الن جوت كرمها وزوان ودكونه امتيا والنافي الكي المحرورة كرديا بود

رم کے نشٹریجی بیان میں ہمالا ہرگز بیمفصد منہیں تھا کہ اس میں علم وظائف للاعصا سے مسابل کو داخل کیا جائے لیکن بعض اوقا نظیمیں ایا کٹر ادقات قابل فہم تسٹریج دِقفیس کے سائر اسٹ کے حدود سے فرزالوجی کے مدود میں داخل ہونا پڑتا ہی بنعثوضا تشریح دقیق میں تو بیر چرکی پاگزیر ی ہوجاتی ہے

رعم کی ساخت کے زیرعنوان تبایا گیا ہوکہ سکی ساخت میں بڑھے طبقات سے بنتی ہو۔ بیرونی طبقہ توصفاتی طبقہ ہوجو ہا مرکسیطرف رحم کے نیتر جِعتہ براسترکرتا ہو۔ اور درمیان طبقہ عضلی ہے۔ جوعضلی کٹیوں اورع صبی المیافت مرکتے، ۔ رحم کی ساخت کا اکمتر جعتہ سی عضلی طبقہ سے بنتا ہے ں طبقہ میں تمن قہم کے ربیٹے پائے جاتے ہیں۔ جو نیجے ادبر باہم میکراکی ذات ہوجاتے ہیں ۔

برونی رینے لیے ہوتے میں جوعنی الرقم کے پس مبل کے کہے دستوں سے انصال رکھتے ہیں۔ اور خاص رقم برا دیرسے بنچے کا کنی قام الرقم رقم کا بنیل سے عنق الرقم کے ہوئے ہیں یہی دستے دھم کے درمیانی جے عی زیا دہ نخیم ہوکر رباط مستدیر کی نسکل انستیار کر سیتے ہیں۔ جو رقم کا سسب آئم اتی رباط ہے اور رقم کو منہا میں خشوطی کے کتی اپنی جگھ میر قائم رکھتا ہی لسکے علاوہ پرورش جنین کے دوران میں رقم کی ضخامست اور ہس کے وز ن کی یادنی کا باری نے اور جم کو منہا میں میر شوٹ اسے۔

عضی طبقے درمیانی رہیٹے آرف اور ترجیے ہوتے میں۔اوران کی دفاراس قدرخ سلاف رکہتی ہوکدان میں سے بعض رہیٹے گہرائی م مسٹروع ہوتے میں اور مفام اختِ تنام برجاکر نمایاں ہوجاتے ہیں۔اور بعض ابتدائر نمایاں ہوتے میں ۔لیکن آخریں جاکر یا درمیان میں کہا ہے جاتے ہیں۔ ان ریشوں کے ہم ختلات کی وجہ سے سٹرایش اورا دروہ کا جال جو ہم میں بجیلیتا ہو ایک نفادجی ہی مناسبت بحید ہون ہی جاتی ہو میں جو بیاری سے یہ فائدہ حاصل ہوتا ہو۔ کہ رحم کے سکرٹے اور کھیلئے سے ان براس قدرا ورکیسال دباؤ نہیں بڑتا۔ کہ دوران خون اُرکجا نے اگر ہم سکرٹے اور بھیلئے کی حرکت کے با دھردان عوق میں دوران خون کا سلسلہ فائم رہا ہے۔

بی ہوجاں ہو- اں رم 6 مہد سبرویں موں مرسید وروں مراسید اور کے بیان کا مصرف کی است کا مصرف میں ہوجاں ہوتا ہو ای عضلی طبقے کے ذکورہ بالا تینوں تیم کے رکیتوں کا سکر نااور کھیلنا توت الادی کے الی شہیں ہے۔ ان رکیتی صلب مشرک کے حالت ممل میں غیرارادی طور برخود ہی بقند معزودت تھیلیا ہے اور بھروضع ممل کے بعد خود ہی سکر کراپنی مہلی حالت برآجا تاہے۔

رجم کاتیسلاندرونی طبقہ غندا می طری کا ہو اے اوراس غنا بی الی کے اوپر ایک نہایت ناز کھیلی موجُود ہوتی ہے جبکو غندا می کہتے ہیں معلی کی سطح برروئیس دارطیات معزوش ومتحرک رہتے ہیں۔ ہی حرکت سے ہر جبلی کے مسامات میں سے ایک رقیق اورشفا ف رطوب ہرقت ترشی ہوتی رہتی ہے جو بما مسطح کو کھنیا اور ٹر رکہتی ہی ایک علادہ ہی ناز ہم جبلی کا بڑا جعتہ فواج دیشے وکر خواج میں سامن خابے ہوجا تا ہے۔ لیکن اسکے بعد ہی جلد دوسری غندار حمالی بیلا ہوجاتی ہے ہ

پوئدئیج دہل کاتعتق عنق الرحم کے چاروں طرف ہے۔ ہیں گئ اگر رحم کی گرون میں کسی طرح نسکا ف پڑکر ہی میں چھوت لگ جاتے تو ایک افر سے رحم کی نیجے دھیل میں النہا ہی کیفیت بنایاں ہوجاتی ہے۔

دم ابنى دضع براپنے رباطات خصوصًا رباط مستعرض اور دباط مستدیرسے قائم رہتا ہے۔ رباط مستدیر کا بغل پیمی ہوکہ وہ جائے کے دقت دیم کو پنچے اور سلسنے کپطرف کھینچتا ہے ۔ تاکہ رحم ذرا فریب کا جائے ۔ لیکے علاوہ جوف عانہ صادتی اور تحفظات داخست اور انکالفا فداور پہنچے امر کا دباؤ۔ پر سب چیزیں دیم کو ابنی وضع پر قائم رکھے ہوئے ہیں ۔

دون خصية الرم المراق ا

جب فرت بلوغ کے قرب آبینی سے ادر هین آلے کی تیار پال ہوئے گئی ہیں قوس دقت ہی تیاری می نصیت الرحم سے نمایال جستہ ایتا ہے۔ بنانچ یا پنی فاند دارسا خوں میں سے حدیصلات کی فاحی نقداد (۱۵- ۲۰) ابنی طع پر بالائی طبقہ (جو صفاق کے بار کی پُریت بنتا بنا بات کے نیچ بنج دیا ہے۔ سکن ان حدیدلات کی مقدار وجسامت کیسال نہیں ہوئی ۔ ان میں ایک دونو بخته اور معین نیم بخته اور کی کھی ہوتے ہیں اخرالد کر کی جنیت حدیدل کے لئے محفظ کی سی ہوئی ہے۔ حدید لمات خصیت الرقم کی مہی ساخت سے باکس ہی بختہ اور تیار ہو کر نہیں نکتے۔ کی بیرونی طبقہ کے نیچ می آئن میں تغیارت واقع ہوتے ہیں۔ جنائج جب وہ بختہ حدید لم اور کی جا تا ہے تو میرونی طبقہ کے بیچ ایک باندی بنان ہے۔ ہن ابھارے وہاں اس کے اس باس دومان نون زیادہ ہونے گتا ہو۔ بیکن ابھاردالی مجھے کمز در موسے لگتی ہو۔ اسکے علاوہ تونیسلہ کی رطوبہ بینے بیت بحى ضية الرهم ستفلق كيوج سه برابر برمعتى رمتى بو- بن رطوب كردى نازك جبلى منى غفار حابى ديد وليسلدكى ميرونى غلافي جلى نبين بك جلد و يصله كي اندرى تعبلى ب) رطوبت كى زادى كى وجت بهت تن جانى بسيانتك كرس غفار كى بعض عروق جوانتهائى إريك بوقى بين يعيث جاتى بين أور بعران ء دق کا سال اده رطومت مبینه میں شامل موکر الی مقدارا ور بڑھا دیتا ہی۔ حوامیسلہ کی نینگی کے اس اخری درجر برقاذ من الی کا جہالر وار سراعب پی تور ب خَسِية الرحمى السطح بِرَاكرهبِث جائب جهال ولعيار بخية موكريمين كويتاً رميعاب قاذك جمالِ دارسرب مي جذب كرنيكي قدر في مسلاميت مدن بواورد و وليد كومذب كرك قاذف الى كوريد رحم من بنجادية كم التي الحيان عوا بوس المائمكن من حيدة الرقم كامروني غلاف كاوه جية چ بېلې بى دىيىلدك ابعارى كرورېو جېتا بې بېت جا تا بى اسك بىد تولىما كامل غلات كېت يرتا بى رطوبت بىغىدى غشارها بى بېلې يېيىت بېكى ہوتی ہے جمار دارسے کامقدر بورا ہوتاہ اور وہ رطوبت بینداور بیندالت ارکوج اس رطوبت میں ہوتا ہو جدب کرے قافت الی کے سیرد کرتیا ہے اور قاذ ف نالی ہن گو ہر گرال ایر کو بھنا طبت لیے میں لیکران کو منزل مفتود درسیجانے کا بندونست سروع کر دیتی ہے میہاں اس رطوبت اور سفید کی ديثيت إكل ايك شكد حال اودرانده مسافرى ي في بها باورقا ذِف الى بي ايك با اخلاق اورمسافرنوا ذكى حيثيت س الكاستعبال كرفي سب يبال يكيدورآ دام كياتيس اورشا يرطوب يفيدكا كيدميتاين عبلت استدى وجست جلداى ابنا إتى انده قاذني سفر سفروع كردي بوا ومنسنل معضود (رح) مي بني جانى ب يين سفية النسار استفيرات ن مفركونهايت المينان سيمنزل مفرة اب - أندازه كاياكما اوكسفيكا يسقر احددس دوزيس في موجا الب - دوران سفريس يه لينكس طالب دمرد كاهدان سويه) بريمي تكاه ركمتا بي الركمين ميل موكيا وبرجيش ما قات ك بعدك قالب ويجان عوجات ميں - كوروون إتى سفر ملے كرك منزل مقصول درهم) ميں بن جاتے ميں اوروال متقبل طور يرف عيني إلى بكرز إده دن كے لئے لينے ڈریس نیے كا رویتے ہيں۔ اگر برتمتی سے معند كومتام قاذنی سفری لين كسى مطلوسے الما قات كاموق نہيں الله تووه منزل معتعدوريين توجا تاب يدين ناكامى اورنام إدى كيس سغرك بديبال إس كأكونى شاندارا ستقبال نبيس كيا عاما بكداس كوعلدى ومسرب سعنبركا بندونست سروع كردينا يرا اب يعى زياده سدراده جاربا بي موزس رتمس خائ جوكربسل كاده بابرخاح جوجا ابح اگروش فبمتى ساسفرديم س عوال منويس ملاقات كاموقع لمجاتا بوقواس وقت معي مكوملكت رئم من فيام كاما زت لمياني بودورد اكام دامراد سفر أخرت كرجاتا بو-

بعدرت دیگراگری قرارہ پائے قریون بندین گھٹٹا ہا تا ہو ۔ چانچہ دوسرے ولیدارے بختہ ہوئے تک یہ داغ بلنے نام رہجا تا ہو بھرمالیس دن سک بعد واغ نقر نیا غائب ہی ہوجا تا ہو لیکن لینے مقام پہلک ہمست چھوٹا سا بھوئے دنگ کا گڑھا چوٹرجا تا ہولیجی لیس س درخ کو جسم اصفی کا ذب سکتے ہیں ۔ کہی عور شکے خصیۃ الرحم کوفورد مین کے ذرید بغیدد کھیکراکی عذک ہو تا یا جاسک ہوکہ کوئٹی مرتبر جین آبکا ہی۔ یاکہتی مرتبر جا لم بہوتی ۔

أيستان

ید دو غدوی اُ مباریس ج آوسے کوسے کول کی سینف کے دائیں بائی جنوں یں موج وہوتے میں ۔ اگر چرکیتا اُوں کی موج و گی صرف کورلو بی کے لئے مخسوص منیں کہ بلکر مودل میں بھی ان کا وجو و پا یاجا تا ہے ۔ لیکن عور توں میں برورش اولا و جیبے اہم مقصد کے لئے کہتا لا ل میں جن اقبا نات اور تیزات کی صرورت می ۔ مردان سے محروم میں ح

بِتان الرَّجِ بِإِدَاست عِنك تناسل كي صف مِن شابل نبيل مِن ليكن آخ الذكر عضائك تغيرات بوان من كبين كي عُرس ليكن ابغ

مک اور موس ادخ سے شادی جونے مک اور شادی کے بدر مقدار کل بجروض عمل اسکے بعد ایام رصاعت سے لیکر دود مع جیڑائے تک امز مدیرال سن یاس تک وقع ہوتے ہتے ہیں۔ ان سب تغیرات کا افر الواسط رب تا اوٰس پر پڑتا رہا ہوں کئے ان کو عصائے تناس کے اجزا اصافی کہرسکتے ہیں۔

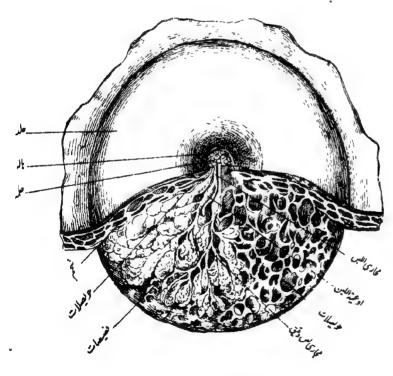
پتان کی شکل بغیف کرے کی طبح مخروطی ہوتی ہے۔ اس کا قاعدہ (جڑر) چیڈا ورصیٹا ہوتا ہی اورسیٹے کے عضار صدر ریکیبروسے ایک وقیق طبقہ کے دویو بیٹان کی شکل بغیف کر طبقہ کو انجوا ہوا آزاد ہوتا ہے۔ اسکے درمیان میں بتان ایک گول ابعال کی صورت میں ہوتا ہو جبکو سرسیان یا گستان کے تعمیل میں میں میں ہوتا ہو جبکو سرسیان یا کہ کہتے ہیں۔ جس کا رنگ باکرہ یا محروم اممل عور ثول میں گلائی مقال ہوتا ہو جبکو ھا کہ کہتے ہیں۔ جس کا رنگ باکرہ یا محروم اممل عور ثول میں گلائی مقال ہوتا ہو جبکو ھا کہ کہتے ہیں۔ جس کا رنگ باکرہ یا محروم امرا و کا رنگ ہیں سیا ہی اس موتا عوام ان ہوتا ہو اسکے علاوہ ہوتا ان میں یا دار کہت میں جاتا ہو۔

بین میں بتان مبت جیو فے ہوئے ہیں بین بوغ میں جھنائے تناس کی طرف دوران نون کی زیادتی سے انگی طرف ہی دورانجان ا فہادہ ہون گھتا ہواور پرجسامت میں بوس ماتے ہیں۔ اور جوانی کی عمرک مناسب کے کتا بڑھتے رہتے ہیں۔ اسکے بدر پہلی مرتب ہتوار عل کے دومسرے مہینے سے ان میں غیرمنو کی افرائن شروع ہوجاتی ہے اوراس کا سبلدوش حمل کے بعد کا قائم ہتا ہو۔ ایام مضاعت میں بیڈیو سے طور م بڑے ہوتے ہوتے ہ

بمرودد ومفرانے سے بہلے ہی یا اسکے بدر کو مبوث موجاتے ہیں۔

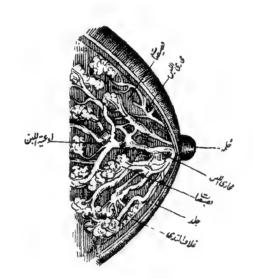
ا بنان کی را برای کی را برای کا ترکیب میں عددی کم اور انجائیفید شابل میں ۔ النفر الیف بیمی عدود کو اہم جوڑے رکھتے ہیں ہی کے علاوہ کو گھڑا اور ہوتا ہو۔ جو فُد دکی ورمیانی نضا وَل کو بحوثاہ ۔ عندی کم بہت جو لے جو لئے جو ان محرف اور ہوتا ہو۔ ان محرف اور ہوتا ہو۔ ان محرف اور ہوتا ہوں ۔ ان جو ان محرف اور ہوتا ہوں ۔ ان جو ان محرف اور ہوتا ہوں ۔ ان جو ان محرف اور ہوتا ہوں ۔ ان محرف اور ہوتا ہوں کے ذریعہ بنور دی امار ان اور میں بہت بار کی ذرات سے بنے ہوئے یا ان جاتے ہیں۔ ان درات کو محصوف کو اور میں کے ذریعہ بنور دی کھا جائے تو رہمی بہت بار کی ذرات سے بنے ہوئے یا ان موات ہوں۔ ان درات کو محمود کے ان محرف کے ان مورف کو ان مورف کے ان مورف کے ان مورف کے ان مورف کے ان درات کو محمود کی مورف کے ان مورف کو کو مورف کے ان مورف کی مورف کے ان مورف کے ان مورف کی مورف کے ان مورف کی مورف کے ان مورف کی مورف کی مورف کی مورف کی مورف کی مورف کی مورف کے ان مورف کی کی مورف کی مورف کی مورف کی کی کی کی کی کر کی کرد کی کرف کی کرد کی کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر

فلمان كو يم دينايات اندسكوكل بوتين اور ان س دوده بيدا بوتائ بخليدى أزاد هم بهرى بارك جملى كا استروتا بوجس بر عودق وعمائ ى انتبائ شاخل كا جال تصيلا بوابرة ئ بيتان كى تمام سافت كا يتان كى تمام سافت كا وزيد دود كى شك س مبدل جوجان دل سالات ظية يس بني بين بي



آرب تا نون کو او برے و کیما جائے۔ آوست بیلے نہایت نرم جلد کا غلاف ملتا ہو۔ اسکے بعد سینے کی جمتی میں دھیکے دوپرت ہوتے بس) یہ غدہ ی جسم اپٹا ہوا ہوتا ہو بس جمل کا چڑا سراالحاق او تو کے ذریعہ سینے عضلات سے جبیاں ہے۔ آگرب تان کو اس جمتی اور سینے کے عضلات سے علیٰ وکرے دیجہ بر رکینے دار جملی کا ایک باریک خالات سے علیٰ وکرے دیجہ بر رکینے دار جملی کا ایک باریک خالات سے علیٰ وکرے دی جم بر در جملی کا ایک باریک خالات سے علیٰ وکرے اسکے تا مواد تر در براوران لوحظ وں کو علیٰ فرکر نوالی خلافل میں بہنچا ہوا ہوتا ہو بس خلاف کی لوحظ دل میں دو مری جنیس موق بس

بتان کی شرایی اوپر ست توشرائین میالاضلام آئی میں اور نیج وشیان بسینی میں اوران کا تنق بنائی میں اوران کا تنق سے ہوتا ہولئے عصاب بیض شاخوں سے اور نیف شاخوں سے آئے بیس خاخوں سے آئے بیس اور سامنے کی جسلامی اور سامنے کی جسلامی عصاب سے کی جون فرم عصاب سے کی جون فرم عساب سے کی جون فرم



اور شراك شدقی الجن المسلم الم

افعال ووطارف افال می دوسری کلید سے اکاری مختلف نیس بی اور یکی فامرہ کے بہتان کی مافت اور انکے کا مدہ کا ہو کا کا مافت اور انکے کا مدہ کا کا میں ہے کہ کھٹی سے ایک ہی جہم کے اور یکی فامرہ کے کہ کھٹی سے ایک ہی جہم کی رطوبت بیدا نہیں ہوئی ۔ جہم کے ہرجیتے میں وہاں کی کلیوں کی رطوبت وہاں کے ماحل اوران سے متعلقہ افعال کی مناسبت سے رنگ، قوام اور معتدار میں مختلف ہوئی ہیں +

عبدالحيسد

باب دوم عورتون مسر معض می ایزارات حسیض حسیض

مین ایک الیا و بیری و علی ب جوناص اوقات می ورت کے تمام عضائے تناسل برکم و مین افر ایراز ہوتا ہے۔ آئی سانتون می غیم تغیر تغیر و نما ہوتے میں نصوصًا رقم ان تغیرت کے مطابروں کا مرکز ہوتا ہے۔ ان گغیرت او نما ہوتے میں نصوصًا رقم ان تغیرت کے مطابروں کا مرکز ہوتا ہے۔ ان گغیرت و کا میں ایک قیم کی تمام مساخت کا اور اسکے تمام عضاً کی تجدید ہو جانی ہے۔ اوران میں اپنے فرائیس کو انجام ہے تمام عضاً میں تعدد و بیدا ہو جانی ہے۔ و تور قول کے اعضا میں تعدد میں ان میں سے ایک طریق "حیض" ہے۔ جو تور قول کے اعضا میں اس کے لئے مخصوص ہے۔

اگران تمام بیا نات کو بھینہ دمکینیہ سلیم کرایا جائے تولاز ا انتا پڑے گاک تورت کے جم میر کسی مگھ یا جعفائے تناسل کے قریب کوتی جیلی افکار مواج میں کا کام یہ ہے کہ وہ ہم کھ عزد ق دمویہ میں سے خون کے خواب اور ناکارہ اجراک جذب کرتارہ ا ہو۔ اور جس پائیس روز با صنیاط تم ا بینے میں جمع رکبتا جواد جسین کا زیافتا ہی وقت ان خواب اجزار کو خون جین کی ضورت میں خارج کردینے کیلئے جسار تناسل یم کے سپروکرونیکا،

صیقت بیہ کنون کو طرب اجرائے پاک کرنیا جو طریقہ قدرتے تجو زکیا ہو وہ مرداورعورت دونوں میں مشترک ہواوروہ یہ ہوکہ فاص فہم کی گلمنیاں جم اسان میں بطور باسباں ایطور فلٹر موجود ہیں ،وولان خون میں سے بھار ایفقعان رساں چیزوں کوکٹر فی رہی میں اور کھیر ان کی تخریب وتحلیل کا کام بخر بی انجام دی رہتی ہیں۔جب یہ نظام غددی وقتی اس وعورت وونوں میں موجود ہو تو تھے حورت کے سے اس نے نظام کی صرورت کیدں واقع جوئی ہ

واقدید نبی کر بھالیے لئے ہیں امرکو ٹابت کرنا نہایت شکل ہے ۔ کہ وہ فون جوعوق ومویت خابح ہوتے ہی رحم کی تجوبیت ہی ہے ۔ وہ جم کے اورخون سے مختلف و ممثاز ہے ۔ ہی وجسے ہی کا تبوت بھی بہم نہیں پنج سکتا کہ ہی خون میں تمام جم کے ہی جھتے کے ' یا خون ہی کے ناکا رہ اجزار شابل ہوتے ہیں ۔

مرد مرد المرد والمرد والم

اً كرتجديد وصلاحت كاركايمل جارى نهوا والوشايدهم مي نطعه إجنين كي حيثيت غير منس كسي به في يعني جراح كوني غير تعلق

بیرجم کمهندایا مشارس داخل بوجائے تواس دقت تمام جم کے نظام میں لیک بل چل کی جانی ہے اور میں جیزگو دفع کرنے کے دافعان ترامیکا ایک افزونتم سلسله مشروع بوجاتا ہوا ور دواس دقت تک جاری رہتا ہو جب تک کہ وہ غیرمبنس دفع نہ جوجائے۔

ہم چاہتے ہیں کہ کید اہم اعزاض کا جواب س مجددیوں۔ اور وہ یہ کے حب ہم بلابۃ دیکتے ہیں کرمین کی تمام خوابیاں عورت کے کے نہا بت میں کہ تاریخ بدارتی کو اس کے نہایت میں کا دیوں کا دیوں کا دیوں کا میں نہر ہوتا ہے۔ اور اس کی بہی بھی نتائج بدا کی بھی کا دیوں کے دیوں کا اس کا دیوں کا دی

افنوس بورات الماعران الماعران سے بھی برارے موجودہ فیالات میں تبدیلی واقع منیں ہوئی کیو نکہ ہم یہ ما نتے ہیں کہ جرطح کہی تندرست عند کاج پان نون بالنسوس ہی عنوی کے اور بالعموم برا مجمع بران معرف کے معدولفضان رساں ہوتا ہے ۔ ہی طیح رحم اور بتا مجمع بران لقعامات کو برواشت کرتے ہیں۔ جو بچا فاصد وں بعثوں ہے ہوئے کی وجہ سے ان کولا زئا بنج تا بی کیکن فون کی ہی قرابی نسے چنظیم الشان فوائد بھا ور بالم مجم کو مصل ہوجاتے ہیں۔ وہ ہن کس جانے والے فون کی قیہت سے کہیں زیادہ ہوتے ہیں۔ یہ نوا مذا فرازی غدوسے قبلی الموائی افرازی وطوبات دوران خول میں شاہل ہو ہوکر بھام نظام جہم کیلئے آب حیات کا قدیم ندو کہ وہیں ہروقت ہی معروف کا رہتے ہیں اورا کی افرازی وطوبات دوران خول میں شاہل ہو ہوکر بھام نظام جہم کیلئے آب حیات کا مربی دی ہیں۔ بینو ہوجاتی میں سیاح ہوجا کی میں سیاح افرازی فدو غیر معمل کا مربی دیں۔ بینو ہوجاتی میں سیاح ہوجا کی میں سیاح ہوائے میں اوران کی فدو غیر معمل کا مربی ہیں۔ اوران کی خور ہوت ہیں۔ نیتو ہوجا ہی کو رحم خون کے ہوں ایشاں سے ایک طور ہوتے ہیں۔ نیتو ہوجا ہوگوں کے ہوں ایشاں سے اوران میں اوران کے دوران میں اوران کے دوروں میں بہترین بدل ما تھلل مہل کردیا ہو۔ اورجوج معافیمین رحم کا مربی بھی اس کو اس اوران موروں میں جو تھوں میں بہترین بدل ما تھلل مہل کردیا ہو۔ اورجوج معافیمین رحم کا مربی بھی ہوئی ہیں اوران میں میں بہترین بدل ما تھلل مہل کردیا ہو۔ اورجوج معافیمین رحم کا مربی بھی ہوئے ہیں۔ ان کو ایک میں میں میں بہترین بدل ما تھلل مہل کردیا ہو میں اوران کے لئے میں بدل اور معاوم مذکو کی نہیں ہوتی ۔

اب کک ہماری توقر حیف کی افادی حیثیت بررہی اب ہم اسکے اسباب کیطرف اپنی توجر منعطف کرتے ہیں ۔ موقع یہ ہوکر اُن اسباب و وال کی الماش کیجائے جس کا نیچر میس کی شکل میں سائنے آتا ہی افٹوس یہ سے کہ ہیں موطر میں ہمی تخریر کوطوالت دے دسنے کے سلنے خلافات ہود ہم ۔ لیکن ہم ہم سبان کو جلدی محتم کرنے کی کوشش کرنے گئے ۔

ابابدين كم متعلق كم عرص ببل ك يغيال اجم وحري وكائنا كريه عماك انعكاس على سدات مواي بني يرجمك كسى حذى بمول الحقيقت كيفيت متعلقة عصاب كومتا فزكرني بواورهبى مراكز بين بنجر بطدر ردعل عضائت تناس الضعوص رحم مي تعكس موتي بم ادره ناس کی ساختوں میں اس تحرکب سے مجل مج جاتی ہو- دوران خون زیادہ موجاتا ہو- ادرساختوں میں استلائی کیفیت بیدا مو کرانشقاق واقع موجاتا ہو۔ اور ون آنے لگٹا ہواس گور کھ وصندے کو بجبشہت لیم کر لینے کے بعد می عقل کوا بتدائی تخریک کی نوعیت اور مقام وقوع اور بھراس تخریک ع السبب كي الماش إتى منى كسبى خيال انا تها كه شايده و تحريك ولغ سينتلق ركهتى و كيونك داغ عقل كامخزن بو كمبنى ول اورهكركى طرف دبيان جا اتباكيونكديم المكت سي اعافم رجال كي حيثت ركهة من كبي ورك بدر مجدي اجا اتبا كرمكن بروه مخرك خود عفاتنا ل إرهمى الدوني تحرك بوجومنعكس موكرومين آجائي مو-اوروان يعلامت بدياكردتي مو-ان سنلمى جومد يد تحقيقاتي موي مين بنهول ي الره و درك بس تيم كربت سے بيج وخم كھول دينے ميں ليكن لسك سرے كااب كى بھى بندس - اہم اب تك جو كم ساھنا كا جا سكوطالب لم تشريح وأفغال الأعضار كي تشيني وتشكين كے لئے كان ثمها جاسكتا ہو-بہرطال اِس فالصٌ عصبتي غيل "نے تو ہى وقت دم قرارة جب كرببت في حيوانات كان عساب كوج عشائد تناسل سيفتل ركمة عق كاث داكيا يسكن ميضان سيسى واقع موا اسك لعديد فيال كرك كدا لواسط كسى اورطرف سعصبى تخرك بيني جانى موتوان فبم ك عساب كمركزينى نخاع بى كوكاث كرمعينيك ما يكن حين كوان ونت بمي دركنا تها اورىدركا -جب س طرف مجى اكما مي مونى تومحقول في منيصله كياكة حيض كرمسياب كي حبتوس مم كودور منين جانا ما الله الكونودرم السك موا وعضا مي تلاش كرنا عاسية - جنائج الهول في سركرمون كامركز الن بي عضا ركو بناليا - الآخرب غُرابت بدووا معلوم كى كخصيتين ارحم ي مسئلكومل كرسكة بن بنوكر نصية الرجم والكل كال ديف بدهين اموقون وكي بس معاملهين خسية الرهم ك جنيب كواس تجربيان اوريمي وأمنح كرديا كالرصية الرحم كاذاساكلابي بمرس حبوثر دياكميا بجب بمي حين موقوف مدموا اس ذراسة محرث ى نے بورسے خصير كى قائم مقامى كى اكي جراعت نے دعوئى كياكد خيد الرحم كے الدست فارح بونيوالى كو كى فاص متم كى رطوبت بي وقا ذفين كاست رحمين بني جائى او اوروال جار علامات عين بداكردي ب-

ابسوال یہ بوکس رطوبت کی نوعیت فعل کیا ہوئی ہی۔ اوراسکی بیدائین ضعیۃ ارجم کے کس جعۃ میں ہوتی ہے ؟ اور ہی بیدائین کے محوکات کیا ہیں۔ افسوس ہوکہ ہی قرمے سوالات کے تشعنی مخبق جوابات ہم ای موجدہ معلومات جمیں دیسکتے لیکن رحم اور مجاورات رحم کے تمام خمال پراکی مجسانہ کا وہ النے کے بعد ہم ہی مرحد برت کے وجود کوت کیم کرنے پر محبور میں ۔

اگرسین فاص شیم کے مطابرے بہارے سامنے نہ جائے۔ تواسابہ عن کی الاش میں بم کو چندال تشویش کی صرورت بنہیں ہتی ۔ اور ہم اعتما کو

تاسل کے افعال پر فداسے فور و ال کے بعد نیت ہو ہو گئی ہو گئی ہو گئی الاش میں بہر کو چندال بین سے بورج طور پر معلوم ہو کہ و بعیلہ

بیند جب پنجہ ہو کر کھیٹنے کے قریب ہو ا ہو۔ ہی وقت وضی است اور عہم ہی ووسرے نیم نیم وسید نیم نیم وسید برا ہو تا ہو۔ توضید الرحم کے بروئی طبقہ کی

سانسد دجر ہودہ صفات کی باریک شکل خصیہ کا اعاطہ کئے ہوئے ہے کا وہ حصتہ ولعید کے اوب ہسے بہب باب تغذیر میں فلل پڑجائے کی وجسے

کردر ہو جاتا ہو۔ بھرکی خاص تو کی بدائل تو کی جاتھی او اوفین کی قوت جا ذب سے وہ کم زور معنا تی حصتہ جاتا ہی۔ اسکے بعد اللہ وار جمعتہ کی ایک و میں ہوئی رطو برت بھینا وہ بھنا اور جمعتہ کی ایک و قاف ن کی جو بینے و بیا میں بینے اور بھنا کو جانا ہوگی دی میں بینیا دیں جاتا ہی۔ بھنا و بینیا دیں بھنا اور جمعتہ کی اور میں بھی کا فیار میں بینیا دیں بھنا ہو اس بھی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی بھنا و بسینا السار کو جذب کرکے قاف ن کی کی میں بینیا دیں جاتا ہو دیا ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی بھنا اور جمعتہ کی ایک و جست کی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی بھنا اور جمعتہ کی ایک و جاتا ہوں بھی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دو میں بھی اور دی ہوئی ہوئی دی ہوئی دیں ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دو ہوئی دی ہوئی دو ہوئی دو

خصیتین الرم، قاذفین اورولی لم بیند کے ان تمام اخال اور تغیرات کوسائے رکھکراگر ہم حیف کے متعلقة تغیرات بریمی عوز کرنا شہوع کرویں ۔ توان دولان میں لیک قابل فیم دالبلد موجود با یا جا تاہے ۔ اگر ہم یہ کہدیں ۔ کہ و بیسلد وغیرہ کے تغیرات ج کہ غیرم مُولی محرکات کا خیرہ ہوتے ہیں ا ای سلفان مخرکیات کا افر دعم کک بہنچ جانا الکل قربی تعیاس وعقل ہے ۔اور رحم میں ان ہی محرک افرات کے کتنا ذا ذقبل زحین کے سے تغیرات واقع بوسن نظیم میں بین رجم کی فغار مخاطی بجد لے لگتی ہے دوران نون بڑھ جا ابو عز بربراں رجم کے یتیزات بنیتدانسا رکے سفر قافی کے متما تھا بڑہتے رہے ہیں ۔ اوسان تیزات کو قافی رکھتے میں اور بھیستالسنسار لینے سفر کو رہے ہیں ۔ اوسان تیزات کو قافی رکھتے میں اور بھیستالسنسار لینے سفر کو ۔ بہاں کہ کر دشم میں ہیں سسل تحرک سے زما می صفر میں میں میں مسلسل تحرک سے زما می صفر میں میں میں ہیں ہیں ہے ۔ او برجنیت النسار بھی اپنا سفولے کر کرکے جمکے قریب بہنے جا تا ہوا ورید بی تخرک میں ہی سے مزیدا ضافہ ہوجا تا ہوا وحر میض بھی گوری قوت ہوجا ری میں ہے۔ او برجنیت النسار بھی اپنا سفولے کر کرکے جمکے قریب بہنے جا تا ہوا ورید بی تخرک میں ہی سے مزیدا ضافہ ہوجا تا ہوا وحر میض بھی گوری قوت ہوجا ری میں ہے۔ او برجنیت النسار کی اسفر قاف فی ختم ہوجا تا ہو اسکے تھا از انتہا میں ہوئے۔

جوعت او بالعربية سن الم كومي فيال مي كرنبا واسني كه ولعيل كرمين كورد مهمك بينج مي و دس روزلگ والحيمي اوريهي ا اك سائة اس المد اس الم كومي فيال مي كرنبا واسني كه ولعيل كرمين كورد مهمك بينج مي و دس روزلگ والحمينان موجا آ معلوم م كرمين كي تغيرات كي بندار سي انتباك كازان مي و دس مي روز موتا بوس صاف و مح رابط كوجان ليف كه بعد لبطام الممينان موجا آ جوا دركوني إن فلان عمل وقياس مي نظر نبيس آتي ريكن ال سرامي مزيد خور وفكر ما السي احتراضات ميني كروتيا مو -

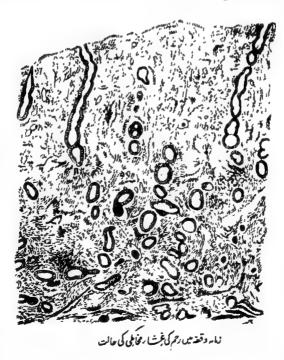
بو ورون با سان می و دی من مر بین من میں ایک کی ایک کی ایک کی ایک کا انالازم ہوجا تا ہی حالا نکر اس کے اگر مندر جر بالاضریات کو جنبہ کی میں جات تو دوسیارے سے نے اور اسکے بعد کے تغیرت سے میں کا آنالازم ہوجا تا ہی حالانکہ ال کے خلاف صور میں شاذونا و رنیس ملکر اکثر و سیح ہی میں من اللہ میں من من کی عرب ہوگا یا ایسی ہی صور بین کا موقوف موجانے کی عربی میں واقع جوئی کے ایم میں جن عور تول کے ایا میں بند سے جاتا ہوگئیں

ان بى دجو،كى بنا پرىم مجۇرى كنصيتىن الرحم كى كى ايسى دىلدىت كادج يىسىلىم كرئىس ، جىمىن كا باعث بىوتى بى الىسكى سائىم مى كى يىسىلىك انشقاق ادراسكى بىد اخىال كولطور خىمىدا يدرگارساسنى ركدلىس تو كىيتىت موجودەتىلى دىشنى كاكافى سامان بىم مېنچى جا ابى -

دور يض كي تغيرات

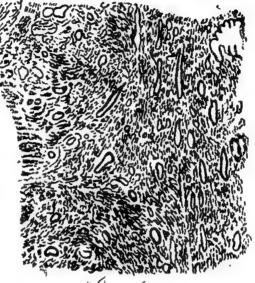
دورهيف سي مُودوه زانه و جاكب حيف كى ابتدارت دوسر عيف كى ابتدارتك إياجا تاب بكوسبولت بيان كے لئے جارز أنو يرتقت مركيا كيا ہے -

را) زمانه وقعهٔ (۲) زمانة قبل از حيض (۳) زمانه حيض (۲) زمانه بعدا زحسيض



امیلی ولادت کے بعدی جواکر ابو-

یس به زاد نه کتیسرے دوز جونیخ طبی استے سے تعبیم بل جوسے دوز خون کے مجد دما تب کی دمین کی ابتدا ہوجا ئی ہے ۔ کی سب نمایاں خصوصیت یہ کی سب عودتی شعریہ سے سس موارت ہی اور ان کے خابی مواتے ہیں اور ان کے دومیا موات شعریہ خون کی ڈیا و آ شعریہ سے واقع نہیں ہوئی کے دمیت واقع نہیں ہوئی کے مطیات مجی بہت معت کہ ایک



دا داردئے معس میں وح کی جندا بھا کچی کی الست

الدم فارج بوك لگتا بور مرا استروع بوجا الب -مرا استروع بوجا الب -لگة بيس اب كو اجهل زمانه الحن معدار مين خون فارح مشورت يهوني ب كرم مكورت يهوني خارم مكورت يهوني خارم الحاق بوجا الب يخت بهوتا ب كوان مي آيوالي مرجيح كردتي بيس اورغوق فاص ركا وشبي س اورغوق ماشعريك بناك وال

مرے سے علی ہو جاتے ہیں۔ اور فون کے بہاؤی زیاد تی سے وہ بھٹ بھی جاتی ہیں۔ عوق خعریہ کے ہی انشفان کا فیتر ہے ہو ا ہو کہ فون
میں عموا اور بشرہ کے پنچ خصوصًا جمع ہوجا تا ہے بہ بشرہ کے پنچ فون کے ہی اجتماع سے اسکے تعذیہ میں فرق واقع ہوئے گئتا ہو ۔ بالآخر
ابھی کم دور مہوکر کھیٹ جاتا ہی۔ اسکے بعد تجوبیت رحم میں کوئی ہیں رکاوٹ باتی مہیں رہتی جو نون کو روک سکے اکثر فون میض کے اخراج کی ہی
مت ہوتی ہوتی ہوتی میں ایسا ہمی میں ایسان کے قریب بھی بیا جتماع نون ہوتا ہے ہی وقت کھی میں ایسا ہمی میں ایسا ہمی میں سطح برجمج
ماریم کی گلیوں کی نالیوں سے ملست اجا تا ہے۔ لیکن ایسا کم ہی ہوتا ہوکی فرکھیٹوں کے اوپر ایس کے قریب فون کو بھی جو سے میں سطح برجمج
میں سطح برجمج
میں مقالم میں دفت ہونی نون کو بھی ہوتے میں ایسا کم ہی ہوتا ہوئے کو کھیٹوں کے اوپر بالس کے قریب فون کو بھی جو سے میں سطح برجمج
میں مقالم میں دفت ہونی ہے۔

لانمين كودين ورجل سي تعتيم كرنا جاسية -ابتدائي وج مي خون كالعمل لدم واب فون خارج بدا بحد سكن يه درجميند

مخضى مبتلب السك بد

عارضي طورمان كرمي

أيمتم كم كالنامس معلي

موجاتلب ادرع كتافكاي

ب - آگر فعیت پینے کی دفوا

عوارض من زادني بوجال

يسامجه كم بوجاتا بي مينياب

لينسيم كم مركبات كى مقداً

يوزورم بخطاط مترمنا تيز

كم يوفقت الدايك دو

بكودوم يسك تك وخيال ساعة رقم كي عُشّا بِي إلى

مه کیونکی سافون میں فتی

ليكن بعدكى تحقتى ونهبت

وفايي بوتي ين وه

خم بع جا تاست ۔

ورجرز إد إن سرع معواتا ب-ادرتغريباجار ردزك بين جاري ربتا بريكا درم فل جورًا ما فون تيع أبوكر يزهاويثا بحاورتاه مبرس يح تطام عصاب زياد حياس لولاز المرحورت ميس تربجاني ين مبتلا بورتوعلانات اور ب عرارت كادردين دو يس بدياكي مقداراورخون مي كمن جان ب عن إنوي ے جس میں ون کا ہد دوزيعالت وكرزاءعين

وسين فلن فلن المستقل اول كامناسيست كمو يراجن وراق كريتان

دازجهس فنار فالجاكي مالت

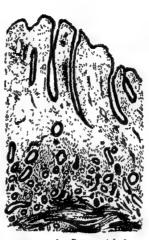
كياجا تاكقاك فون ميض سب كى سب فايع بولى جنى ك اجزايات جلتي بوكيا بوكرجمل كده فليات اختار مالمى كي ديس ربكر

بشرهك كالمتين اور شام منائع نبس موتا بكراس ك دى اجواس مادنترى ندر بوت مي بهان فون عود ت شعرير سے محل كرمن موكي بنا- زماند هيض ك بعد يبغره بريميك مدواتات الدابنام ول كام السروا عام دين لكنات ميك كمي ايسامي بونائد كردم ك فتار فالحي سب ك معمولي حالت مين بشرويي ياس كابهت ماصمنان مى مدوانا و يكن الباياة بركي بدائ كموتع برموتات ياسن ادقات شديد جريان فون مى كا باجث يوا يوكمي بسن ممك ماد بخاررهم عجروان ون كا اعت يد جاتي

سعن محاب كايد فيال بوكون مين من وعم كى سافت كاكو لأجعة مغائع منين بهوتا يدكين إن فيال كى زديد كيلية معولى منابد مع علاوه موردمين مضابره إنك كانى بوكا-

رما مراجع الرجيعي المين كاناد مم وواست بعديد الدفع بنا جد سات بعدر بها بعد الم يعد و الماري في سازواني و الماري ا لبروكا جوجد منائ بوجا ايو الكاجم ومرت فليات بره كرمبره بنادية بين عود ق دكلايان مي سردكر الخطبعي جمامت بركماني من اورج فون رقم كى ساخة ل من مجاره وما تاير-ده بجروزب يوكرفون من عابل بدماتاير-

المثلاً من من الماري من كالبندا كالون وقع مغرينين كيا جاسكتار كوزكمان معالم بين مزلج قوميت والموامرة كك اكب وتبعا و وغيره كم خلا فات البناالتوكية على جنائي مروم زاج والى الاكول كوعو المعين



غنتا فحالى زار بعدادسين ين

جادهین والی بوجانی بن به کام قومیت بند وستان کی سلمان لوککیول کومند ولوکیول لوککیول کوعوا بیرموس سال چین آناسی دخل بو به به شهری رسبنه والی نا ذکر اندام کرف و الی اورمحنتی لوکی کو دیرمی هین آنا بیس اورفیلیم یا فیه لوک کو جابل لوکی کے آب و بواک اختلافات صین کے سبسلامی لوکیول کومین بہت جلد کے گفتا ہے اور کواکٹر ممالک اورا فریع میں موفا لوکیول مال ہے بعین خاص مواقع برسات آمیم مال ہے بعین خاص مواقع برسات آمیم گفتا ہے ۔ یورب کے اکثر ممالک مین سیف بعض بہت سروممالک میں ۱۹ - ۲۰

افتنام مراده دان ہے کوب ورقوں میں میں میں مورق ان ہے کہ جب ورقوں میں مین کی آرطبی طور پر بند ہو جانی ہی بھو اندرست

عرقوں میں میں میں میں میں میں میں میں میں اس کے درمیان میں دن ہو گئے ہے کہ سی ایسا بھی ہو تاہے ۔ کہ

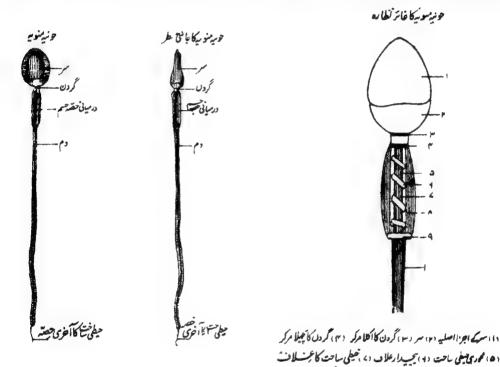
میں سال کی عرب بہلے ہی زان یاس آ جاتا ہے ۔ اور کمیں کہیں ہی سال کے بعد میں امید قائم رہتی ہے ۔ لیکن ۵۰ سال کی عرب بعد ہو جات کے دوہ ہی مناسبت سے جلد ہی ہی سے فادغ میں جو جائے۔

ری منیں ہے ۔ کہ دوہ ہی مناسبت سے جلد ہی ہی سے فادغ میں جو جائے۔

(۸) غلوی غلاب (۹) یدورجلا (۱) خیطی ساخت کا آحری حصته

استقارل

سے پہلے کہ استقرار ملکی کھ کیفیت فلمبند کریں ۔ یہ فردی معلوم ہو تا ہو کہ بغیر النسا کی می کردہ نیات منویہ کا بھی کھ دکرکویں بہا ہو نیات مرد کے ادہ فرید کے ادراز مرد کے ادہ فرید کے ادراز مرد کے ادہ فرید کے اوران کی اولین منیا دہوتی ہو ہوئی ہو اوران کی اولین منیا دہوتی ہو تا تا ہو تا ہو تا ہو تا تا ہو تا ہ



گفتک کاجم ہوتا ہے۔ جواکیہ بی دم میں ختم ہوتا ہے۔ دم اتن ہی ہوئی ہے کہ پورے حونی کا ہے جستہ اس بنتا ہے جونی حرکت کرئے آئے وقت گھوم کو ہزری سے بلا ایسے ہی اور تیز الحیل اور تیز کماری حرکت کرئے آئے بڑ ہتا ہے۔ اندازہ کیا گیا ہو کہ بیا کہ منت میں لا اپنے سیافت ملے کراتیا ہی۔ تیزالوں اور تیز کماری دو بہت کے ابند جو روان فین میں ہوئی ہو۔ یکم از کم دو بہت کہ نزدہ دہ سکتا ہے۔ لیکن اسی طویل العمری میں ہیں میفید الدنیا رکوبار دارکر تیکی سکت منہیں رہتی ۔

رخم اور قاذ فین میں ہوئی ہو۔ یکم از کم دو بہت اور کمی تشریع میں کی ہو۔ ہی میں ہفید کی پیدائش کے فصل حالات اور و بھیل کے افت تھاتی اُور سفیۃ النہ کی فصل نشری ہو ہو ہو ہو گا تا ہو۔ اور دو بینی مشاہد و من کو کہ ہوتے ہی بہفید النہ ارمی حالا ہو ہوتے ہی بہفید النہ ارمی حالا ہو ہوتے ہی بہفید النہ ارمی حالا ہو ہوتے ہی بہفید النہ ارمی جد کم بوج ہوجا تا ہو خور و بہنی مشاہد و سنے کو دیا ہے کہ ما کہ ہوتے ہی بہفید النہ ارمی جد کم بوج تا ہی اور عربی مشاہد و عربی ایک اُز سے مراد یسب کہ ہفید کی نوا ق میں کہا نہ ہوئے تھا کہ جد کم بوج تا ہی۔ اور عربی مشاہد و عربی ایک اُز سے مراد یسب کہ ہفید کی نوا ق میں کہا نہ سنے کہ بوج ہوجا تا ہو جوجا تا ہوجا تا ہو جوجا تا ہو جو

کروموسو ز Choromosomes ادر منستم استکا فرطیات میں بداجراموج وہوتے ہیں اور شہتوت نماجم رحم میں پنج تجا تا ہی۔ یا رحم بی میں حاملہ کے علادہ ادر تبدلیال میں سٹردع ہوجاتی ہیں الد بہلے اور حالم ہوسائے کے تقریبا جبر کہیں دور کے بعد میں تن ہی کالے اندر کے کھے تفلیات کمی خاص تخرکی

ه حالم سیندی فود بخید که اجزارا صلیب دید که اجزارا صلیب و در و در و تین ای طسیع دارا صلید کی تعداد می سادی بوق بی دجی بنگل اختیار کردیتات قواسیس کا فرانقتیم لیاں دم کی ساخت میں بوست بوت سے بنگا فرانقت بم کا فرانقت بم کی اختیار بی ایک تبدی یا در میں بہلی تبدی یا د

لى فوعيت كاسم علم من كرنين بوات علي بواستروع بوتين وال كرسك مكيف شبتوت مناجم من ايك كول سافلا بيدا المحد والم الما بيدا المحد الماس فلا بي المراح المويت برمان موجد بين رهوبت كرمناتي فيال كماجا الموكرووان بي اجرا فذا بيد سائناتي ركبتي وجودر النا

و مِنْ مِبِارُ وینے ہیں -ہی تبدیلی کے بسد رہتا، بکراسی شکل کیسہ کی ی جوجاتی ہو۔ ہی جم Blasto cyst کہتے ہیں، کی طرح رطوبت بعرب کیسے میں انجسیت محمک چاروں طرف چیٹے ہوکر ایک طبقہ کی رہتے ہیں طبقہ عن ایش نے کہلاتے ہیں سپر دہوا ہو رکین نوبال رکہنا چا ہیئے کہیں شہر ہے دیکن خوا ہے جمتد رطوبٹ کے

منتوت نابس كا ترتى المبترة فالمبترة في المبترة فالمبترة فالمبترة في المبترة في ا

ن مناجم کی بردرش کے سے اسکے گرد

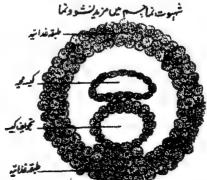
ا مناجم کو ج بیب شدس تھا اب شوس

اب س محقرے مجد عرفلیات کوکسید نما
اجم میں جو فعلیات ہوتے ہیں وہ ایک کمہ
اجم میں جو فعلیات رطوبت اور
ایس میں نمام کسید نماجم کو گو ایگھیرے
ایس میں نمام کسید نماجم کو گو ایگھیرے
ایس میں کسی کو فعال ہنچا نے کا کام ہی کے
اجنین کے مبلی طبقات سے کوئی تعسیق

کچید A mniotic cavity

کے دومی کید محید خلیات کی طرح

بی طبقہ برونی طبقہ
الدلسکا شعلی تاہی طبقہ سے بنتے ہیں،
یددونوں الدرونی اورمیونی طبقہ جنین کے
التک علادہ تیسل اورمیائی اہم طبقہ جنین کے
عودت وجعاب اورمیائی اہم طبقہ جنین کے



د جودهی دیده کیسک اندجن فلیات کاسر بوتا یاتی بین اوراک ایم طبقه بنایقی یا کیونکه بنین کردم کابردنی جد جویف کیسمین مبت نمایان بوتا بود ماخت می ببت اجمیت مکف ین اسک عشارات و شریان احشاراه بنا اید الن می ائد وی اور برونی فبقوں کے قرحاف بناہے ۔ بجویف کسے کا طبقہ زیرونی طبقہ کسے عمید کی طرف بڑتھا ہے۔ اور کسے حمید کا الذن اللہ معلی المارہ کی افرود میں کا جا اید ورمیانی طبقہ بجویف کسے کی طرف بڑتھا ہے۔ ای طرح دو ہونی ا برت فرائن سے درمیانی دو برق کسے کا الدونی جا نب مفروش ہوتا ہے ۔ اور دو سرا برت طبقہ غذائیہ کے اندرونی جا نب مفروش ہوتا ہے ، اور دو سرا برت طبقہ غذائیہ کے اندرونی جا نب مفروش ہوتا ہے ، اور دو سرا برت طبقہ غذائیہ کے الدونی جا نب مفروش ہوتا ہے ، مورد مورد کی معلیا لیک مورد مورد کی ہوتا ہے۔ اور جب جنین کی عبلیا لیک مورد مورد مورد ایرت جو طبقہ غذائیہ کے اندرونی جا بنب گذا ہوس موجو دیونا ہے۔ یہ دو سرا برت جو طبقہ غذائیہ کے اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد ایرت جو طبقہ غذائیہ کے اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد کی جا بات کی ایک مورد مورد کی جا بات کی اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد کی جا بات کی اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد کی جا بات کی اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد کی جا بات کی اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد کی جا بات کی اندرونی جا بنب گذا ہوس مدرم خورد کی جا برد کی جا بند کی خورد کی جا بند کی اندرونی جا بنب گذا ہوس کی مدرم خورد کی جا برت کی جا برد کی جو برد کی جا برد کر جا برد کی جا برد کر

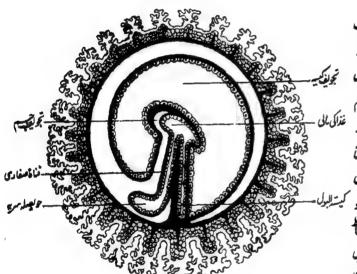
بين كان وبنائ درجات الله وبنائي درجات الله وبنائ

خبة غذائداتك اخد كابرت بنا تاسيد ما درجب جنين كي جعليال بورست طود برنتو ونما إجانى بن - توان من تجديف كيد كابرت ملبخي من وملى عثورت بن موجد بوجه به اوردنين كى بروني جعلى بن طبقه غذائيه بوتاسيد -

مناسب معلوم بونائ کرس موقع برجب کیجین کے ابتدائی نئو ونما براکی کا ودال دے ہیں۔ رحم اوراسکی ساختو بحد رحم کی سم مول تغیرات کی کوروشنی والیں ۔ تاکہ موادی طور برہم فرین حالات کا مطالد کرسکیں۔

جنين كا ابتدائي نشوونما

س مخرونین کے ابتدائی سنو وری گفت گوے بعد آب بم کے وقی کے ابتدائی سنو و مزار کی طوف متوجت ہوتے ہیں۔ بہند الدنسا مکو ہم نے تقریبا کجیسی روزی کید محیدا ورخو بیف کسید اور خیرین کے جم کے ٹین اہم طبقات کے ورمیائی خلاکوم تا م جنوبی کہنے ہیں۔ ہیں طبقات کے ورمیائی خلاکوم تا م جنین کہنے ہیں۔ ہیں موالی بالدی تا کی اسلام ہوگا۔ جب اندر دگین نقاف دواکی بہنوی مکل کا معلوم ہوگا۔ جب اندر دگین نقاف پائے جاتے ہیں۔ کہیں ہوئی۔ پاکس کما ہوتا ہے کہیں ذواکم اوراکی جگو ہہت ذیا دہ گرا جو بھا ہے۔ نگ کا خملات ہیں مقام برخلیات کے کم وثیں



جنین کے نیون منعل طبقے ہے رہتے ہیں۔ ایکے پنچ توکید میر ہو الب اوراد پرتج این کیسد ہوئی ہے مقام بنین کے علادہ اور تام اجرار کا علق جنین کے نشو و نماسے بلو راست ہوتی ہے ۔

بخوین کبید جیس می برگرمین کو چاروں طون سے گھرلیت ہے۔ ایک دج ایس رطوبت کی غیرمعولی اجتماع ہوجا آہاں رطوبت کورطون بخویفی Liquor amnii کیتے ہیں۔ یہ رطوبت بجولیف کے بیا ہوتے ہی آجیں آجی اُن ہے۔ ابتدار معولی مقدار میں پُرمیٰ رہی ہے یہ یکی علی کے دوسرے جینے سے ای مقدار مبت بُرھنے گئی ہے۔ ہوالت میں ہی رطوبت کی مقدار جنین کے جم کی نشیت سے کیس نیا جا اس وہ آب قائم نہیں رہا۔ پھر بھی رطوبت برابر بڑہتی رہتی ہے۔ یہاں کہ علی کے آخری آیا میں ہی رطوبت کی مقدار ما حول اور عور لوں کی جمانی کھیات کے میش نظر شعائی پاؤٹ ویڑھ سے برابر بڑہتی رہتی ہے۔ ہیں رطوبت کی ہی مقدار سے بھی کی یا زیاد فی حالت موضی سے طور لوں کی جمانی کھیات کے میش نظر شعائی پاؤٹ وی اسٹ موجود ہوتے ہیں۔ اور کچر البیون بھی ہو تی سے ، اور جنین کی گھیٹونکا مناوی با کہ اور اور موجود ہوتا ہے۔ اور اس کا وزن مخصوص پائی کے وزن سے بچر بڑھا ہو اور ہوتی ہو ای ہے۔ اور جنین کی گھیٹونکا کی خوا ہو تا ہے ۔ اور جنین کی گھیٹونکا کی خوا ہونا ہو تا سے اور جنین سے دوجون سے بہت کی دون سے اور کون سے بہت کی دون سے اور میش کی اور دون سے اس مقدر ہوتے ہونا ہی جنین ہوتی صور ہوتے کے دیا کہ جنین ہوتی صور ہوتے کی خوا ہونا ہی دیا تھوں تا ہی دون سے بھی کی گھیٹونکا کی خوا ہونا ہی اور دون سے اسٹ موجود ہوتے ہونا ہی دیا ہی دیا ہی دیا ہی دون سے دون کی گردن سے بہت کی دون سے بہت کی کون کی کون سے بہت آسا نیاں پیدا ہوجو ای ہیں۔ دون کی گردن سے بہت کی کون کی کون کی کون کی گونٹونک کا ماستہ فرن کردیتی ہے۔ اور میں کی دون سے دونا کی دون کی ہون ہی ہونا کی دون کی کون کی گھیٹونگا کا ماستہ فرن کردیتی ہے۔ اور میں کا دونون سے میں رود ہوتے ہونا ہی دونون سے دونون سے دونون سے کہ کونون کی گھیٹونگا کی ماستہ فرن کردیتی ہے۔ اور میں کونون سے سے اور میں کی کونون کی گونونگا کونونگا کونونگا

بخدید کیسہ جب جنین کے چاروں طرف بڑھ جکئے ہے۔ آو قنا ہ صفاری اورکسید محید بلکر قبع لبنی کے کھٹالگ جائے ہیں آخریں بیسب بلکرنال بنا لیتے ہیں -اور درمیانی طبقہ کے دونوں برقول کے درمیان میں جو مگیہ بند ہوجاتی ہے وہ آیندہ صفاق اور عث رال یہ کی بخریب بنا فاتے ۔

اب تک بم حنین کے نفوہ نمار ہم کیک طائراز گاہ ڈلتے رہے۔ اور ہم ادی کوشش ہمی رہی۔ ہی دقیق اورا ہم حضمون کو حی الام کان صاف کوسلیس زبان میں بیان کیا جائے لیکن ہم دیمہ رہے ہیں کرمغٹرین کی دقت نے مذتو ہم کو اخوالڈ کرمقصد میں بی کہے عالم بنین کی نفیخ مااورد ہمی وست ہماکئے مرط ہمنا کر محدود ہو تی گری سب بیاس و تفعیل کا یہی طرز انداز را باتو ایک مستقل عالم بی عالم بنین کی نفیخ کی خصا رہے سامت خواہی اور ترشیب کے لئے ہمدوجے سے کہ سے بچاس معنیات کی صرودت ہوگی ۔ ظاہر ہوکہ نی الحیال ناویم کو ہس قدر فرصت ہوالار نشاخل کی ہمدود سے جند کے سواس خصاری تفصیل کو ہردار شت کر سکیں گے۔ اور دہم دوجے کی موجودہ اشا حت خاص کامقعد علم لجنین کی تفعیلات پر بجن کرنا ہے۔ لسلتھا ہم ہم اس سلید میں ان عضار و جنار سے نام کنا دینا چاہیتے ہیں۔ ج جنین کے حیول خکورہ بالا اہم طبیقات سے جنتے ہیں ۔ جنا نجہ ہم وی طبیقہ سے جبم کا بیرو نی جعد دینی جلدا دراسے ملحق سے ین بال ادنافن دغیرہ بنتے میں اور مغز وحام مغز اکھ والک کان وغرو آلات حواس غسسکھی بہت اور معامستقیم کے زیریں جصتے کے انگر سرزیا ی غذا بی المی بنتی ہے ۔ اندون طبقت جم کے جشاعک غدد غذا کی گا اسر (جومنست مبرز تک ہی، اور حفرو تصبقالر یا ور مولی کیدن اور خان اور مجری بول کا استر نبتا ہے ۔

دیمیانی طبق سے عضلات رہریاں ، کریاں ، احشار ، خون ، عضا تولیدہ عضا ربول بنتے ہیں کسکے علاوہ رحم کے اندر خین میں جو مسلسل نشود نمار اور نیزات واقع ہوتے دستے ہیں۔ اکا بھی ختصا رکے سَامِتہ کا ہوگا ہو مطالع دنیا سب علوم ہوتا ہی ا بہلے ہفتہ مرجنین اکثر تناذف الی میں ہوتا ہیں اور دیں ہیں میں کا شریغروع ہوجا ہہو۔

ووسے مقتم میں بین کی لمبائی ہے اپنے ہوئی ہو نقط قلب بیدا ہوجاتا ہو جنین کے دوپر کے خلاف بینے لکتے ہیں۔ "بیسرے مقتم میں جنین کی لمبائی میں ہے اپنے بدتی ہو اور اس کھاکر ترجیا ہوجاتا ہو۔ دلنے آنکہ الکٹاکان کے نقاط ظاہر موجاتے ہیں۔ چوستھے میں مقترین کی لمبائی ہے بڑے وزن تقریبا اکم اشرائی را دہ جسامت جو تی کھی کے دار بروتی ہے بیک گاؤدم اور سرٹر ااور دم جو تی ہار کہا۔

آئھ دینے مقام پر دو ساہ نقط پڑ جاتے ہیں۔ اور خل کے دوجتے ہو جاتے ہیں سیسیپٹرے اور بانقراس دلبلہ بھی تمایاں ہوئے لگئے ہیں اور مند و من اے مقام ما کی گوانشان ہوتاہے۔

یانچوی سفتے یں اسما و دوات ہو جاتے ہی سنسلی اور نیج کے جبرے کی بڑی مرکزی نقط بیدا ہوجا اہے اورشراین ا جالم اورشرای الربیمی منایاں موجان ہے -

تی می بر می بی اکله ، ناک ، کان کے سواخ نمایاں بوجائے ہیں۔ دیڑھ کا سون کھوہری اوربلیاں سب زم سافت کی بنی برکن بوق میں برخ میں بی برکن بوق کے علاق میں میں اور زبان وخرو کے ابحار ظام بوجائے ہیں۔ سرو دم رعین نظر آتے ہیں۔ وزن اقر میا باستری برگ میں میں میں مورز بان وخرو کے ابحار نظام بوجائے ہیں۔ اور شانہ وغیرہ کی بڑاوں میں استخوان مواکن میں بید بدجاتے ہیں۔ ورشانہ وغیرہ کی بڑاوں میں استخوان مواکن میں بید بدجاتے ہیں۔

۔ ۔ ۔ ۔ اور سو متنہ میں کلائی اور کو ملے کی ڈیوں میں ماکز پالیہ وجائے ہیں۔ اور سوک کے غدود ، کلاہ گردہ اور تی بنے لگتی ہے۔ اور اور اسلامی کے متنوب کی انگلیوں میں تمزیکی استی ہے ۔ اور اور اسلامی کے متنوب کی انگلیوں میں تمزیکی استی ہے ۔

نوس سرفتد مرجنین کی لمبانی ایک ای ای اوروزن مهاشه و است اورفلات قلب، پتر اور نصید منایال موجات میں -تعبیر سرے مہینے میں لمبانی دُمانی یا بین ایخ ، وزن سوایا دُرِّه تولا می عرصد میں بال وائن بنے خروع موجاتے میں ،اورمیسیت کا اسیاز بھی موسکتا ہو۔اورال میں بن جاتی ہے -

چو کتھے مہینے میں طول انماز انجوانی ۔ودن دو وُصائی چیٹا تک واغ کی ٹیس بنی سٹریع ہوجا نی ہیں ۔اورطدکے نیچے چربی پدایجاتی ہ پانچومیں عہینے میں حنین کی لمبائی کم دمیش دش انج اوروزن سوابا دک آف محک ہوتا ہو۔سربر بالی نظرکے لیکے ہیں بہیدنے خداد اور عذر لمغاویہ نمایاں ہوجاتے ہیں اور دانخل کے موکز پیدا ہوجاتے ہیں ۔

معلى مبين لبان إرديا اوروزن ادرسيك قريب وابي الكين بنديد في مي اوليس بن جان مي -

سالوي عميني سلائى مودائ دن بدن دوسرودات دريران خب مررال خب گفترو جاتي من اخن أنگيو يح سردن كسنيس بنجيد داغي بيش خب فابروداني من آنكسير كمل جان من رخصية وطول من آجاتين.

ا كَتُوس عَهِين مَهِين مَهِ الله على ١١٠١٠ لئ الدون كردين وحال سيرطيدك ينج جرن كي وقدار برمدي بي بي وكاجرال كم بويان بين - جمع كل بويانات واحن أنكيول كرا جاتي بين المالية على -

کا نناسب، سائک بینی جاناہے۔ اور نیچے کا وزنی ایک وزنی ہونا مال باب کے قدد قامت اور ایکے طرزموا نشرت برمو قوف ہوتا ہے۔ جنانجیسہ غریوں کے میچے امیروں نے بچے ل کے مقابل میں کم وزنی ہوئے ہیں۔ اور ہر دو سرے حل کا بچہے بیلے حل کے بیچے سے بچھے وزنی ہوتا ہی۔ اور یہ حکورت عورت کی عمرکے نیٹیس سال مک رتی ہے۔ بیٹر لمیکر عورت جلد حالد منہو۔

دۇدھ كى پىيائىن

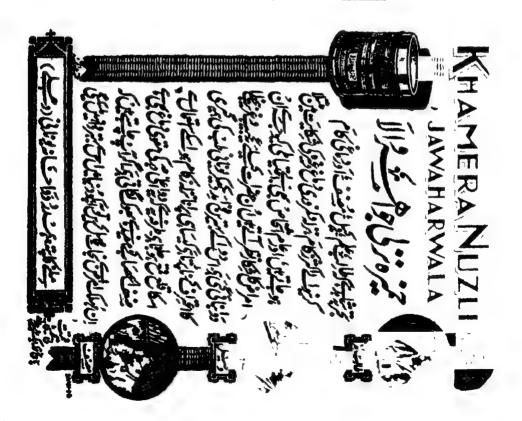
پستان ایک الی دارغدہ ہے۔ جس میں اسک تغذیہ و تنمیہ اوراسی بطوحت کی پیدائش کے لئے سفر ایون اور ور بیدوں اور عروق جاؤیر
وفیرہ تمام صروری اجراکا بہت ہی چیدہ و جال بجیلا ہوا ہے۔ بے الی کے غدد کی اسک غذائی اجزارسا خوں کے ذرائیہ و بند بہ کو گام بینیں
کے اور نہ خوالذ کر غدد کی طرح ان کی پرائی ہوئی رطوع ہو تکھنے کے نے دوسری متصلہ ساخوں کی تحض قوت جاذب کی معتاج ہوئی ہیں۔ بلکہ
پیتان کی بلومیت ، دودہ ، کے خرج کیلئے بی ہکی مغررہ نامیاں موجود ہیں جن کے ذرائیہ ورطوعیت صرورت کے دفت فارح ہوجا یا کرتی ایک
پیتان کی مشرع میں بتا یا جا بچا ہو کہ مرببہ ان الکموں کروڑ ول خلیات سے بنتا ہی۔ اور مزاروں فلیات سے ایک چہوا او تحرافی ایک اور میں بندے او تحرادوں فلیات سے ایک چہوا او تحرافی ان کا اور میں بندے او تحراد دورے سے ملی کرببہ تا ہی ہی کا و تحراد اور خوالی باریک اور میں بندے اور میں بارک بندائی خوالی باریک مشرایوں کا جہت الدی و میں بندے اور میں بارک بھی اور در بدی حت الدی و میں بندے اور میں جارہ میں جارہ میں جارہ میں اور ان نون کا وی خوالی باریک جو جہم کے مرحضو میں جارہ بی اور در بدی تحت الدی و و در بدی تعت الدی و در میں جارہ می دارے در بارہ کی در اور ان خون کی در خوالی باریک جو میں جارہ میں میں باری اور در ان خون کا وی نی میں بہت کی جو جسم کے مرحضو میں جاری ہوں کے مقافی ون کی در بور براہ کی در خوالی میں جارہ میں جارہ میا در اور در بارہ کی در خوالی میں خوالی ہور کی در خوال میں باری ہور کی در خوال میں خوالی در بارہ کی در خوالی میں خوالی ہیں۔ اور خوالی میں خوالی ہور کی در خوالی میں خوالی ہیں ہور کی در خوال میں میں خوالی ہیں ہور کی درخوں میں شاہل ہو دی در ہور کی میں میں کی در خوالی ہور کی در خوالی میں خوالی ہور کی در کر در کیا ہور کی در خوالی ہور کی در خوالی ہور کی در خوالی ہور کی در خوالی ہور کی در کر کر در ک

بن الو ایک ایساد مانسی جس میں فون منام عضاری طوت جاکران کے نفو دندا کا با عِث ہوتا ہو۔ وس بار و سال کی عمر کہ تما م عضا مناسبت کے ساتھ بڑہتے ہتے ہیں بیکن بلوغ کی عمر کہ پہنچنے کے بعد مردوں اور عور نوں کے عضائے تناسل میں بعض اہم نشو و نما تی تعمر المقام اللہ میں اس میں بعض اہم نشو و نما تی تعمر اللہ واقع ہو جو بات بیں ان میں دوران خوان زیا وہ ہو جا با ان کی مودی ہوا نا میں دوران خوان زیا وہ ہو جا با کی مودی ہون ہونے ہوں ان میں دوران خوان زیا وہ ہو جا با کی مودی ہونے ہوں ان میں دوران خوان زیا وہ ہو جا بات کی مودی ہونے ہوں کی مودی ہونے ہیں ان میں دوران خوان کی مودی ہونے ہیں جب مل وعزو کی دورے علادہ ایک خاص نمل یعنی دورہ ہداکر نیکی قالمیت پریام حجائی ہے۔ خطیات میں دانی پردرٹ اور انٹرن کے علادہ ایک خاص نمل یعنی دورہ ہداکر نیکی قالمیت پریام حجائی ہونے ہوں۔

زمگی کے بیلے یا دوسرے دن کہ ابستانوں میں کوئی زیادہ تغیر میں ہوتا دیکن عموماً تیسبے دن ان میں زیادہ ابنماع خون ہوجا تا ہے،
اور دہ اکل مجربے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہی حالت میں کی جرصواتی ہو۔ اب ذکے اندرسے کھیس کی بجلئے خالص دو دھ کئے گاتا ہے یاور
ایک معدّار تیزی سے بڑھے میاتی ہے ۔ اکہ بجی کی غذاکا کافی سامان بن سکے ۔

ودوه کی مقدار مسام عور قول میں کیسال نہیں ہوئی۔ بگر مخلف عور تول میں ہلی مقدار عور تول کی جمرائے العضری دز بہی، جمرائی قوت - انہضام کی کیفیت، خورد نی غذاکی نوعیت اور سل وغیرہ کے انزات کے ماتحت ہوئی ہو یسکن اندازہ لگا اگر ایک عام طور پر ایک تندرست وجوان متوسط اندام، عورت کے پستانوں میں چوبیں تھنٹے کے اندرتقر نیا ووسیر ودودہ پر یا ہوتا ہو ۔ عام طور پر ایک تندرست وجوان متوسط اندام، عورت کے پستانوں میں چوبیں تھنٹے کے اندرتقر نیا ووسیر ودودہ سپدا ہوتا ہو ۔

۔ عورت کے دودھ کاملی رنگ سفید خفیف زردی سے ہوئے ہوتا ہے ۔ اس کا ذائقہ ٹیری تو ام معتدل ہوتا ہو . بنی تگری کے دود کی طرح تیلا اور نیمبنیں کے دودھ کی طرح کا زرجا ۔



بائبسوم مشخیص امرض نسوال

از بناب يم مولوى محمد فضيف ل الرحمٰن صاحب رئيس الجامع طبتسية فربلي

طب وبديدس ورتوں كامراض كودوشمول ميں تقييم كيا كيا ہے ايك شعب ميں ان امراض اور حالات سے بحث كياتى ہے جن كانعال على، وضع على كي تدابير إين امراض كو بحي معرف على، وضع على كي تدابير إين امراض كے جوما لمرياز جولاح بولاح بولاح بيں، ہى شعب بوسے بيں جي تحديد المواض كو بحي معرف بحث بيں لا يا جا تاہے جو دضع حلى كى حائدت ميں يا دضع حلى كى حائدت يا تُحمر القابلة وضع ميں لا يا جا تاہے بوسے بي دوسرا شعب جس ميں موروں كے عضا مضرف صدي امراض خاصد سے بحث كي تى ہے سيكو من امراض لينوال دي المواض لينوال دي المواض لينوال المح ميں بيا ہوتے بيں يمشن في ورم رحم ميسلان الرحم ورم قافرت ، ورم خصية الرحم اورائى رسوليال وغيرہ -

ملیں تے ۔ ای طرح نن ا مراض انسوال میں زج یا حالم کے امراض کے متعلق کوئی بحث منہیں ہوگی -

ا مرائی ہوتے ہیں گاہ موسی کے امراف انواں اگر جہمائی ہوتے ہیں یعنی عور توں کے عضا مخصوصہ کولاحق ہوتے ہیں گرجم کا مرائی ورس ہوتا ہے اوران کے عوارض وعلا اس لئے عام ہوتے ہیں گرجم کا کوئی نظام ان سے محفوظ منیں رہ سکتا ۔ جائج نظام عصائے مختلف عوارض ، نظام مضم کی مختلف شکا یا سہ ، اور نظام و وران خون کی مختلف شکا یا سہ ، اور نظام عصاب اوراض کے صبوب سے بیدا ہوسکتی ہیں۔ نظام عصاب اوراض کوئوں سے فاص طور کا منافر ہوتا ہے کہ جو عوارض کی مرب ہے نظام عصاب اوراض کوئوں سے فاص طور کا منافر ہوتا ہے کہ جو عوارض کی مرب ہے سے نظام عصاب ہیں ہیدا ہوتا ہے کہ جو عوارض کو علی سے امراض نظام عصاب ہی ہیدا ہوتا ہوتا ہوتا ہے کہ عوارض کو علی سے امراض نظام عصاب ہے ہوئیتا ہے ۔ یعنی عوارض کو امراض کی شدید ورد سرم و عوارض کو امراض کی شروع کی شکایا سے کوئوں ہیں کہ عوض کا علاج کرتا ہے ہوئی ایس کوئوں موٹی خوار کوئوں ہیں کہ طبیعت میں کوئوں میں ہوتا ہوئی گران عوارض کی شدت کے سبب ان کوئوں موٹی خوال کرکے اس کوئوں موٹوں خوال کرکے اس کوئوں موٹوں خوال کرکے اس کوئوں موٹوں خوال کوئوں کو

دُورہ الاتفیں سے دامنع ہوجا تا ہوکہ امراض اس کی اہمیت نہ مرف مقامی لیا ظریب ہو کلہ ہی لیا طریب ہی ہوکہ اسے ا سے انسانی جِم کاکوئی نظام سی محفوظ نہیں رہتا ہو۔ ہی لئے عورتوں کے محضوص امراض کی شخیص المبارکی فاص توقیداورعورو پنجوش کی میتی ہے۔ اوران امراض کے علاج میں نہایت اصنیا طاور بخریرکی صرور ہے،۔

تشخیص امراض کے ڈرائی ، عود فل کے صفوص امراض کی تخیص میں کم دفتیں مندوستان میں المباکو بیش آئی ہیں ۔ اپنا مل ایج عشر عشر سے بھی ڈاکٹر دل کو سابقہ نہیں پڑتا ہو ۔ یورپ میں عدت خوا ہ شادی شدہ ہو باعثر بشاوی خدہ صرورت کیوقت مرد ڈاکٹر سے تنفیص امراض کے سبسلم میں ہے جصابحضو صد کا امتحال کو لیتی ہواسطے ڈاکٹر برا ہو راست اور بذرید آلات مراض کی سندیں ساب میں موسید کا مرطبیب یا ڈاکٹر سے مخال کو انا بہت ہی تا در الوقوع ہو۔ صرف "Hamdard-i-Sebat," Delbi.
"Women Number"

July 1936.

هبدود صحت - دهلی اساءت خاص " عورت" جو لائی ۱۹۳۱ء



حكم دَاكِتُر مولومي محمد فصل الرحمان صاحب رئيس الجامعم طبيم دهلي Hakım Dr Fazal-ul-Rahman, Jamia Tibbia, Delhi.



قاكتر مدد دامر عداس صلحت - ادم - دي - ادس - دهلي D1 Sved Nasir Abbas, M B B S, Delln

راس عراین ذات کی ہندو توریس مرد واکر شرے مقان کوائیتی میں اور بیتے سی جنوائیتی ہیں۔ لیکن مراس کے علاوہ ہندوستان کے باقی حسوں میں سلمان عور تعمین حصّوصًا اور ہندو عور جس عورًا ہمی اجا زہ تنہیں دہیں ہیں ہے ڈاکٹر عور توں کے امراض کی شخص میں لیڈی ڈاکٹرے مدد لیتے ہیں۔ اور بدرج مجسبُور کی کہی کنہی نرسوں سے بھی متحال کرائیتے ہیں۔ اور المتیا عجمو "کاوائیوں سے شخیص کراکر علاج کرتے ہیں۔

برواعه كاكان كي تخيف كتني كمراه كن اورخطناك مون تب-

رسم ایک ترسیت یا فقد دائی جدیونسیل کمٹی میں بچے بالے کے کام پر فازم بھی ہی بہی بن کے وروزہ سٹروع ہوا۔ جانچ بہا اہن عل مقاری لئے حسب قاعدہ مسئول سے کھے زیادہ عرصہ تک در د ہوتار ماادر بچے بیدا نہیں ہوا۔ لیکن بیلے دضع عل کے موقع پرمتنا وقت سَرن ہوتا ہے۔ ہن سے کہاکہ وائی کومیرے پاس ہجدو۔ جب وائی آئی قومی نے ہن سے کہا کہ بجب پیدا ہوئے سے تورا وضع حل ہو بھگا مرنا جا ہتی ہو۔ ہن نے جاب دیا کہ از گھٹ سے درد بڑھ کر بچہ جلد ہوجا بھگا اور کوئی نفقان نہیں ہوگا یت میں نے ہی کو ہجا یا کہ الگٹ ہی وفت کو مارکٹ کا سواجا ہے۔ بھکہ بچہ بدا ہو ہے ہو اگر کہ بھر با ہوجائے اور آلول فاج کی نہوت بھی ارکٹ کا ہتمال ناجا کر ہو۔ اگر بجہ بیا ہوجائے اور آلول فاج کی نہوت بھی ارکٹ کا ہتمال ناجا کر ہو۔ اگر بجہ بیا ہوجائے اور آلول فاج کے جاب کے اس کے اس کو بھائے ہیں۔ اگر جنہ بیا ہوجائے اس میں میں منافقیا میں ہوتا ہو کہ کورت کی جان کے لاکے بڑجائے ہیں۔ اگر جنہ بیا ہوٹ کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا با عند ہوتا ہو۔ اگر بحب بیا ہوٹ کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث ہوتا ہو۔ اگر بحب بیا ہوٹ کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث ہوتا ہو۔ اگر بحب بیا ہوٹ کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث ہوتا ہو ۔ اگر بحب بیا ہوٹ کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث ہوتا ہو۔ اگر بحب بیا ہوٹ کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث ہوتا ہوگہ آلول رہم کے الذر بھی کردہ جانی کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث میں موت کا باعث ہوتا ہوگہ آلول رہم کے الذر بھی کردہ جانی میں موت کی بیا جو موت کا باعث میں موت کے بعدا ور آلول کے فاح وری موت کا باعث میں موت کا باعث میں موت کی موت کی الول کے کہ الول کے کار موب کی موت کی موت کی موت کی موت کی موت کی موت کی الول کے فاح الول کے فاح الول کی موت کی موت کی موت کی الول کے فاح موب بیا ہوگہ کو موب کی موت ک

س قبم کے بہت سے واقعات میرے ذہن میں جن کو لطویل کے خوف سے نظراندا زکیا جا تاہے۔ ان دافعات سے ایک مدیک افرازہ موسکتا ہے کہ زسیں اوروا ئیاں ہی بالکل المبیت نہیں رکہتی ہیں۔ کدان سے امراض نشوال کی تخیص میں مدو نیجائے ، اور میں نہیں ہندوستان کے ہسیتا اوں مرح فی سے مرف تیمار داری کا کام لیا جا تا ہو اور وضع حمل کے موقع پرلیڈی ڈاکٹر کی فیرگار کے مورپر کام کرتی ہیں ۔ انکوصرف آئی اجازت دیجائی ہے کہ وہ مبعی وضع حل خود کراسکیں اگر وضع حمل غیر طبعی ہویا اس میں کسی دشم کی بجدیگر اسکیں کا فرض ہے کہ فورًالیڈی ڈاکٹر کو بوائیں با ہمیتال ہنہتے کی ہوایت کردیں ، اور دائیدن توطب وضع کرائیکی عوال المبیت منیں رکھتی ہیں ۔ کو ایس میں جنبوں سے ہمی تو بیا ہیں ہوائیس ہویا ہو البیت منیں رکھتی میں ۔ کو در ایس میں ایک تو اور ایس میں بولی ہوائیں ہو البیت میں در ایس میں بولی ہو البیت میں بولی ہوائیں ہیں ج

بدوستان میں بہتے ہے دائیوں اور دائیوں اور زسوں کو اعراض نسوال کا نام کمینی ہو۔ اور یہ ایک بدیمی بات ہو کہ جب امہوں سے اعراض نسوائی مدینے ہیں ۔ مالانکر نرسوں اور دائیوں کے کورس میں اعراض نسوال کا نام کمینیں ہو۔ اور یہ ایک بدیمی بات ہو کہ جب امہوں سے اعراض نسوائی تعلیم ہم بنیں بی تی ہے نوان اعراض کی تی خیص کر طرح کرسکتی ہیں۔ ہی سے ان کی تی تی میں پر کھروسہ کر ناعمو ٹا خطر ناک نتائج بدیا کر تاہو کی تو بھال علاج میں غلط ہوگا ۔ اور ہما سے غلط ملاج سے مراحینہ کو نفقعان بہنچہ گیا۔ ہی کا نہ صرف جائی نفقعان ہوگا کھی ان نفسان میں محکا ہوگا۔ ہوں کا نہ صرف جائی نفقعان ہوگا کہ میں ہوگا۔ میں ہوگا ۔ ورمعالیج کی شہرت پر اور ایڈ برگا۔ ہی سے امراض نسوال کی تنہیں میں اگر مناز فیل سے اس کا ہتائ کی یا جائے تو دیا دہ مناسب ہوگا۔ اور مراحینہ کی شہرت پر اور ایڈ برگا۔ ہی سے اور ایڈ برگا ہوں کی اور ایک تو طبیع سے لئے یہ مناسب کا میں ہوں مورد مورد کی مداخلہ اور تحقیقی سوالات کرنے بعداس کو کہی قابی لیڈی ڈاکٹر سے ہوگا۔ اور مراحینہ کی مداخلہ اور تحقیقی سوالات کرنے بعداس کو کرنے تو میں میں ہوں ہور سے اور یہ ہوا ہو کہ دورے کہ لیڈ کی ڈاکٹر سے موان کو کرنے کی مداخلہ اور تحقیقی سوالات کرنے کرنے ہور ہورہ کی اس میں مورد شیخے جائے گا۔

ب بہلا خطوبہ ہوتا ہے کا گراس شکاف میں جہائی کی تدی ہوجائے توزج کوت ہم الدم ہوجائے گا جبکو ہوام برسوت کا بخار کہتے ہیں۔ اگر زخون انفاق سے یا قابدی اصنیا طاور صروری تداہر سے سے سے جائے۔ تب بھی سیون کے شکاف کے دیگر عوارض دامراض سے بہا ہہت شکل ہو۔ بنا نج سیون کے شکاف کے دیگر عوارض دامراض سے بہا ہہت شکل ہو۔ بنا نج سیون کے شکاف کی دجہ سے اپنی ہلی جگر جو تر میں انجام خون ہوگر جو تر میں انجام خون ہوئیگا ۔ دب کا ہی ہجا میں میں ہے دم میں اجماع خون ہوئیگا ۔ دب کی کی بجاری کے سبب سے رحم میں اجماع خون ہوئیگا ۔ در اگر درم صفات زیادہ عام ہوجائے اور مت درم صفات زیادہ عام ہوجائے اور مت مورت اخت بارکرے تو فوری موت کا سبب ہو سکتا ہے ۔

ندکورہ بالاتففیس سے داضح ہوگیا کہ وضح کے موقع بر نہا بت معمد لی ہے احتیا طی سے کتنے دورس اورخطر اک نتائج پیا ہوسکتے بس اور ناصرف زچگی کے زانم میں ملکم عورت کی بورس زندگی میں اسکے لئے مستقل مصائب اور کالیف بن سکتے ہیں -

، مض سوزاک اوراتشک بھی عور تول کے مخصوص امراض کے نہا یت اہم ہے۔ با بیس سے ہے ۔ گھری بیولیوں اور شرافی عور آو کو اُٹ ک اور سوزاک لینے سٹو ہرک فرانیہ سے پینجیتے ہیں ۔

دض حمل کی مجن صدر توں میں ایساہی ہوا ہو کہ سل ودق کا بہایت امت دیر علم ہوکر چندروز میں زج انتقال کرگئی ہے اس ان امراض سے خط اتفادم کی تامیر بہا بیت پابندی سے عمل کرنا چا ہیں ۔ اور وضع عمل کے موقع بران امراض کے خطرات س خاط ت کے لئے یہ ضروری ہے کہ حمل کی بوری مدّت میں حالہ کی جوت کو مبتر صالت میں رکھنے کے لئے انتہا تی کوشش کرنی جا ہیں

اورمل دابركوكام سلانا چاسية -

العربين المنطق

ابت ہوتی ہے +

١١) مربعينه كى سب برى شكايت كيابى؟

(م) يشكايت كب سي شروع بونى ؟ اوركس طرح مشروع مونى ؟

(سم) مربعندی عرکباید ؟ شادی شده بر یافیرشادی شده ؟

ربم) اگر شادی شده سے تو شادی کوکتنا عرصہ وا؟ اب تک کتے بچے ہو کے بین ایجیلا وضع علی کب ہوا تھا؟ - وضع عل اسانی سے ہوئے رہے ، اِ وقت اور کلیف سے ؟ کوئی اسقاط یا وضع عمل قبل از وقت تو نہیں ہوا ، وضع عمل ہدنے کے کشناع ص کھ بہتر سے نہیں انعثیں؟

الله المام سروع ہوئے۔ اِ قاعدہ میں اِ بِ قاعدہ اِ مرد میں اِ اِ اِ میں اِسی اِسی اِسی اور میں اِ کیت عرص کی جاری اور میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں

(الم) الم مكوقة كذانس يع حب الم منين موتى يقى كاون رطوب فابع مونى سے ؟ اگر موتى سے توكت عصر مك فابع موتى سے ؟ اگر موتى ہے توكت عصر مك فابع موتى ترب اوسكى مقدار كما موتى ہے ؟ اس س مك فابع موتى رستى ہے اوس كارنگ كيا ہو ندو إسفيد كا دھى يا بتل مكدر يا شفاف ؟ اوراسكى مقدار كما موتى ہے ؟ اس س بدو موتى ہے بانيں ؟ اس ميں فون كي آميزش تونيس موتى ؟

() قارده کی کیا مالت ہے۔ میٹا ب کلیف سے ہونا ہے انہیں ؟ قطره قطره تونہیں شیکتا ؟ ارار تونہیں ہوتا ؟ مین متادیں قوزیا دومین موتا ہے ؟ میض ہے اینیں ؟ اجابت ہوتے وقت کھ کلیف تومنوس نہیں ہوئی ہی

، ٨) مرتعیندی عام صحت کومبی غورس دیکبنا ماسین که اس کی کمیا عالمت سب و دراسپرکیا از بر اسب و نظام عصاب اور

أظام اعسنار سمنم كس مالت يسبي ؟

دکوره بالاسوالات کے جوابات سے طبیب مرف اسوقت فائد و اسما سکتا ہوا درجے تفیض کک بہنج سکناہ بے جبکہ اسکومندر فیل علامت فاصد دعامہ کا جلم ہوا در انکے ساب پوری واقعیت ہو۔ یہ علامت وعواص اس ای ظسے بڑی ہمیت رکھتے ہیں کہ جو حورت ا مراحن سوال میں سے کہی مرض میں مبتلا ہوگی ان علامت میں سے کوئی نہ کوئی علامت ہیں مرد دبائی یہ ہی دی علامت ہیں جن کو طبیب سوال سے معلوم کرتا ہو کہ کہ کو سہ بڑی شکامیت کیا ہے ہے ہی سوال کے جاب میں مرد خان علامت میں سے کمبی نہی علامت کو بتا تی سے میجراس علامت کے مسیاب کے متحقق مراحینہ سے سوالات کرلے سے عوام مرض کی میج تشخیص ہوجا تی ہے۔

يه علامات دومتمول مين تقيم كي كي من اللف) علامات موضعي إمقامي (ب) علامات عمومي -

‹ ﴿ لِلْعَبْ ﴾ علامات مقامی وه بین جواندام نهانی یا اسکے گروز بیشین مین بونی بین را ورمندر حبت ویل صورتوں میں سے کبی صورت میں بائی جاتی میں ۔

(۱) الدام بها ن سے كبى فيم كى رطوبت كا اخراج جسكوسيلان الرحم كتے ہيں۔ (۲) آيام كا تكليف سے بونا جيكوعسرالطمث كتے ہيں۔

(١٣) الم مناه ومقداري بوناجنكوكمرزت الطمت كيت بير ر

رس الم م مقدارم بونا جكوقلت المث كية بن -

۵۱ اندام نبان يا ليك كردديش ي ورد

١٧٠ ميناب من كليف مونا إجاع ك وقت ورقموس كرنا - اورسوامال وغيره -

رب) علامات عوى دويس جرمونيد ك جهم سيفتق ركبتى يس - اورجن كالوثقريا تمام مي ميسيلا موابوتا ي - يدمندرج في بل مصد قدل ينظر بوق يس -

(۱) عام بجینی اورجهانی صحت کی خابی - برعام کروری نظام عصاب میں خصوصیت کے کتا نمایا ل ہوتی ہیں ہی دوبری مین طبیب سکوعمیں بیاری مجکراس کا علاج سڑورع کردیتے ہیں اور عمل مرض انکی تنطرسے پوسٹ بیدہ ہوجاتا ہی -(۲) سور مہم کی علامات عور توں کے امراض مخصصہ صد کے سلسلمیں ہمینے موجود ہوتی ہیں مسٹ کا بہت میں دردیجان مِثلی ۔ کھنی

(۱۶) سور مہم ی علامات موروں ہے امراض محصوصہ ہے میں ہمیشہ موجو دہوی ہیں۔ منطقا نہیت میں وردیجین میں۔ سی سی ہے یا در سری قبرم کی دکا رہی آنا بہیٹ کا کیچولنا وغیرہ - ان علامات میں سے بیض ایسٹ کی سب مختلف عورتوں میں مختلف حالات کے کھا ظ مدہ میں وقد میں

بسب عن من الدم بعن خون کی کمی مرمعیند کا صاحب فراش ہوتا یا جریان خون بھی جیف صور توں میں خون کی کمی میں مدد دیتے ہیں ۔ (۱۲) مختلف عنم کے عصبی حدد -ادر عام ذکا وت حس جسکے سبیسے معمولی تکلیف بھی زیادہ محسوس ہوئی ہی۔ ذکورہ بالاحلامات میں سے سراکیے علامت رتعفیس محبث انشا مائٹرنٹائی کمی آیندہ اشاعت میں کیجا بیکی ہ

علمأورحمت كے خزائے

الدوکی طبی صحافت مین به که وصحت و درساله کا این ظاهری آوربا طبی خصوصیا کی دست ایک نقلاب فرین عوسی بهی کے برکا خیر تقدم نوش ہنڈستان بی کے طبی او علی طبقه ذکی طرف کیا کیا بلک غیر مرا اکسکے ماہر بن بی بھی صعف میں داخل ہو گئے گئے سے چندسال پہلے سی شخص کے خیال مرجمی یہات نہیں کہ کی در ماری طبی صحافت استار کا میابی کے ساتھ منازل ترقی طے کمنے گئے گی۔ ھیکن لار جسے سب بی وہ درسال ہو جسے طبیب و در طبیب ادر عوام و نواص کی ہولی صورت کو کما حقہ بواکر دیا ہو کئی اشاعت خاص جہرال کہی سالگر می تقریب میں ہے والائی کو شائع ہوتی ہوا ہی فوعیت اور جا میں سے کہا کہ سے مشرقی نواؤں میں باکل نئی چیز ہوتی ہی۔ اور جسکی ضخامت تین سوصفیات سے بھی نیادہ ہوتی ہو۔

کش طمث

از جناب والرسيد نامرعباس صاحب ايم - بن - بن ابن سان برنب طبيه كاليح دلي

« کرمی مکیم میا دب

ی یم ساب بسب میں میں میں اس کی میں نے کوئی نقل نہیں سلام سنون ۔ اس کی میں نے کوئی نقل نہیں سلام سنون ۔ اس کی میں نے کوئی نقل نہیں رکھی ہے ۔ بہے تون ہے کہ آپ کے مرف طبیب تاریخ اس مضمون کو پ ند فرائیں گا۔

دوس ا سام مضمون میں مرق تعنیمی نقط انگارہ سے بحث کی گئی وطوالت کے خیال سے معالجات معدر و باگا ہے "

سيدنا صرعياس

یہ علامت ماہواری ایام کے زمانہیں میں پیدا ہوسکتی ہے اور ورمیانی و تفدین میں بے قامد کی کے ساتھ ظاہر ہوسکتی ہے ماور جریان نون ارحم کے علاوہ برونی آلات جسید یعنی (مبل وفرج) سے ہی متعلق ہوسکت ہے آخرالذکر قسم کا جریان عموماً خینف ہوتا ہو۔ اوراس کا سبب برونی معالمنہ سے بہ آسانی دریافت کیا جاسکتا ہے ۔

ان مربینات میں مندرمہ ذیل سوالات کر کے صبیح جوابات ماصل کرنے مروری ہیں جوخصوصیت سے ساتھ جنسی امراض سی تعلق رکھتے ہیں۔

(۱) مریف شادی شدہ ہے یا نہیں۔ بہ شادی ہوئے کتناع صد ہوا ؟ کتنے بیچے پیدا ہوئے۔ ان کی عمر میں کیماییں - وضع صل طبعی ہوتا ہو یاغ طبعی وصع صل کے بعد صحت کیسی رہی ہے ۔ کوئی استفاط ہوایا نہیں کب ہوا اور اس سے صحت پر کیا اخر چڑا۔

ان تمام مزاجی اسباب کی خصوصیات یہ ہیں کہ (۱) ایام حیض ایک ہفتہ میں یا دوستے اور تمین ہفتے میں واپس آتے رہتے ہیں۔ خواہ ان کی مقدار میں زیاد تی مویانہ مولیکن معمولی غیراہم اسباب سے جریان خون مونے لگتا ہے۔ مثلاً زیادہ تیز طبنا یا کرم پانی سے نہالینا وغیرہ (ب) کچے عصد یک ملامات جاری رہنے سے بعد فلت الدم کی علامات پیرا ہوجاتی ہیں اور ندکورہ بالا مزاجی اسباب کی دوسری علامتیں مسلط ہوکرا نکشات حال کر دیتی ہیں ۔

(۱) مقامی کیفیات - مُشلاً (۱) التها بات رحم (ب) سلعات رحم (ج) رحم کی وضع قنام کے تغیرات (۶) اتساع الرحم (۱) حل بیرون رحم (و) زمانهٔ پاس منهایت اسم اسباب بین جووقتاً فوقتاً کثرت جریان نون کا باعث ہوتے ہیں - لہذا اکا تذکرہ بالنعمیل کرنیکی صرورت ہے تاکدایک دوسرے سے درسیان تشخیص کرنا اُسان ہوجائے۔

(ب) سلعات رحم (بعنی رحم کی تولیان) به رسولیان دوقسم کی بوتی بین - غیرخبیث کی پائی پس ، فائبرائید ، اور خبیث بین سرطان ، ستار کو ما ۔

(۱) رحم کا پالی پس ۔ جس طرح دوسرے مقامات کی غشاہے مخاطی میں پالی پس نام کا اورمنسہ کی سکل کا ابعار پریا ہوآ آ ویساہی دیم بیں بی پریا ہو ابوغشایں البہانی کیفیت بیلے سے سوجو دہوتی ہے اور وہی اس کا یاعث ہواکرتی ہے آگر پالی پس بہت جوٹا ہوتشفیص کے لئے فم رحم کوکشا دہ کرکے اندرونی سطح کو انگل سے محسوس کیا جائے گالیکن کچہ وصد میں پالی پس بڑھ کرمسد کی طرح فم رحم کے اندر سے شکتا ہوانظرآنے نگتا ہے اور سعو لی اسپیکو لم دا کہ رحم ہیں) کی مددسے دکھائی وسینے لگتا ہو۔ ورم کے اندر سے شکتا ہوانظرآنے ویک اندرونی عشار مائی اور وسے اس کی بین تسیس کی جاتی ہیں اگر عشار مخاطی اور عضلی طبقہ کے درمیان ہوتو شخت النشائے مخاطی اور عضلی طبقہ کے درمیان ہوتو شخت النشائے مائیہ کہلاتا ہے اگر سے وی عشار مائی اور وسلے کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اس کی وجہ سے جریان فون کی کشرت منظی طبقہ ہیں ہوتی ہے اور استحال دورہ سے ہوتی ہے اور استحال دورہ سے ہوتی ہے اور استحال دورہ سے ہوتی ہے اور درمیائی وقفہ ہیں ہی دورہ کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور استحال دورہ سے درمیان دورہ سے خریف کے ذریعہ ایام مین درد انگیز ہوتے ہیں۔ ساؤنگر سے ذریعہ سے جو یعت رحم زیادہ کشادہ ہاتی ہی ہی اگر مین دورہ سے ہیں۔ ساؤنگر سے ذریعہ سے درمیان دورہ سے درمیان دورہ سے درمیان دورہ سے درمیان دورہ سے کے ذریعہ کے درمیان ہوتی ہوتے ہیں۔ ساؤنگر سے دریو سے جو یعت رحم زیادہ کمشادہ ہاتی ہوتی ہے اور استحال دورہ سے درمیان دورہ سے درمیان دورہ سے سے اس کی درمیان دورہ سے درمیان کے درمیان کے درمیان کی درمیان کی درمیان کے درمیان کو درمیان کی درمیان کے درمیان کی درمیان کو درمیان کی دورہ کی درمیان کی درمیان کی دورہ کی درمیان کی درمیان کی دورہ کی درمیان کی دورہ کی درمیان کی درمیان کی دورہ کی درمیان کی درمیان کی درمیا بن رہتاہے اور امابت محدوقت در دہوتاہے اوراگر استقرار حل ہومائے تو صبح کی شلی ابتدائی میدنوں میں بہت تکلیف رہ

رسى ب اور چرست مينے كے بعدسے بيشاب فارج بونے بين وقت بوتى ہے-

(د) اساع الرحم إسب انووليوش يه وه كيفيت بجوبعدون على العداسقالم مل بيدا موتى به - رحم طبعًا فالى بوف كر بعد تقريع و ماه أسر عصدين ابني طبعى جسامت بروايس آجاتا به سكن بعض اوقات وه ايساكرف سے قامر رستاب اوركم ديش بهيلا بواره جاتاب زياده منيم اورزم بونى ومرس يعيدى طرف كرارستاب اورنيج كى طرف دما و والتام بقاعد كى كسات جريان تون كرورك يرتي بي درد كراوردردزيرنا ف كى اكثر شكايت رستى ب عام حت خراب ہوماتی ہے۔ مصمتی اور کروری برہتی جلی ماتی ہے میکیفیت اکٹران عور توں میں پائی ماتی ہے جو اپنے بیچے کوخود دور

نہیں بلاتیں اس منظر دوومد پلانے سے انعکاسی طور پررح میں انقباض بریرا ہوتا رہتا ہے۔

(४) استقرارهل برون رم سمبى ايسابوتا كاستقرارهل بجائة تجويف رحم سے رحم سے بالكل با مرقادن نابي مين يا خصيته الرجم سے اندر واقع موتا ہے ابتدائ علامات حل كى سى بيدا ہوتى ہيں۔ تروع ہى ہے زير ناف وائيس مان یا بائیں جانب و رد سے و ورسے اسطیتے ہیں دورستی استمان کرنے سے عنتی الرحم کے ایک جمانب ایک حمضلی سی محسوس ہوتی ہو عنق الرح حسب معمول نرم محسوس ہوتی ہے۔ زیادہ ترمِریض اس وقت طبیب سے مشورہ کمریمے ہیں جبکہ قا ذف نالی پیسط م مِلتى مع الورسخت در دكم ساتد جريان نون شروع موميكتات -

(و) زمانهٔ یاس - ده وقت بے جبکه عورت محصوص جنسی افعال ختم ہونے برآتے ہیں اور حیض جوکه ان

افعال كے مارى رہنے كى علامت بىم يىشد كے لئے بندم ونيوالا موتا ہے -

حیض سے بند ہونے کی بین صورتیں ہیں (۱) حیض بتدریج بالکل بند ہومائے اور عام صحت میں کوئی تغیر طاہر نہ ہو۔ (۲) حیفن یک بخت بند ہو مائے اور عام صحت میں ایک سیجان پیدا ہو کر رفتہ رفتہ زائل ہو مبائے۔ (۳) حیف سے بند مونے سے تبل متعدد بارکشت جریان خون کے دورے پڑیں۔ ان میں سے آخرالذ کرصورت سے ہی ہم کو سرو کارہے بیکن كثرت المث كاسبب زمانة ياس كوقرار دينے كے لئے مندرم ذيل جروں برغور كرنا ضرورى ب-

زمانة إس ٢٥ سال عده كسال تك كى عربين كسى وقت تشروع بوسكتائ عمواً ٢٥ يا ٢٧ سال كى عربين

زمان ایس میں معن عصبی مظاہرے رونا ہواکرتے ہیں مثلاً جسم کا دفعتا گرم ہومانا یا مضرفا ہوجانا اور کثرت کے ساتة پ پيندآنا يسكن ١ ن ملامات ميں لمير يا كى پابندى نہيں يا ئى آتى نەفون ميں مير يا كے جراثيم طقة ہيں۔ مزاج ميں سخت چرچرا پيدا بوماتات - بيميني مدورم كي موتى بطيعت سست اورند بال رسبى بهار خاندان من دماغي فتوريا عمييت كيهتعداد موجود موتوب اوقات ما بغولیا کی تمام و کمال ملامات پیداموماتی بین- اس زمانه می غیر مبعی اورغیر فطری منسی خوام شات اور مرقم کی ہے اعتدالیاں پائی جاسکتی ہیں۔

امراض بسوال سخية

ازجاب ونسلالي مباكل مدمتي سيالكوث

خت مناق الرحم - يدم ض مرع اورخشى كے مانند دورہ كے سات لائى ہونے والا نہايت تكليف ده مرض ہے - فرق اس مير مرن يہ مونام كرم الميت است الرحم على وخرد اور وش وجواس سے باكل بيكان نبيس موماتى بلك وه مالت بي موشى رح کا چر برا ہوایا یا باتا ہے اگر فائبرائیڈ ایک سے زیادہ ہوں میساکد اکثر ہواکرتا ہے تو رحم کی نا ہموار سطح بھی محسوس ہوسکتی ہے۔ تھے الغشاد مفاطیہ فائبرائیڈ اگر محبوط ہوتو مکن ہے کہ آسمے میلکر الی بس کی شکل اختیار کریا اور معن ایک بنای سی اور المدین کے ذریعہ سے لکتا ہوارہ جائے۔ ا

درمیان اور تحت الغشائے مائیدا قسام سے فائر ائیٹ بہت وصد تک علامات بیدای نہیں کرتے دجریان خون کی زیاد فی کسی پائی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ زیاد فی کسی پائی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ اور قائم ہے ایام با مکل بندی ہوجائیں لیکن پر رسولیاں ہمی برابر بڑ ہتی بی جاتی ہیں۔ یہاں تک کہ اعساب اور دیگر قریب سے اعضار ہر دباؤ ڈالکر ثانوی علامات بیداکریں جن کی وجہ سے توجہ اس اصل سبب کی طرف منطف ہو۔ یہانوی علامات حسب ڈیل بی ٹائلوں اور کہ کا ور دبار بارپشیاب آنا وریدوں کی دوالی کیفیت سور سہم مینفس کی دقت اور کیسٹ کی میں اور کہ کا در دبار ہوجاتی ہیں اور کہ ایک بین تبدیل ہوجاتی ہیں اور کرسے مقامات بر متعلل ہو ہو کر وہ بلک ثابت ہوتی ہیں۔

رج) رحم کی وضع قیام کے تغرات میں سیھنر اوہ اہم رحم کا بشت کی طرف مل جاناہے ۔ اس مورت میں امر ماند کے اندر قبل سے انتصافات بحی موجود رہے ہوں تو ملاحتیں زیادہ شدید ہوتی ہیں در دکرادر درد زیر ناف محسوں ہوتاہے ادر ایسامعلوم ہوتاہے کہ گویاکوئی چیز نیجے کی طرف منجی جلی جاتیہ درد کے سامتے حیض کی کثرت ظامر ہوتی ہے ۔ میں بی اپنے ارد کر دیے ماح ل کو بیجانتی اور پاس والے لوگوں کی گفتگو کو کماحقہ سنتی رہتی ہے - اورا فاقد کے بعد بالعموم وہ تام باتیں کریں ناتی ہے۔ اس کے برفکس غشی اور صرح میں قطعی طور پر ہے ہوشی اور بے خبری ہواکرتی ہے - اور مندسے کف کا آنا متازشنمی معامات میں ہے ایک علامت ہوتی ہے - اس مرض کی ابتدار م سے ہوتی ہے - گمر دل اور دماغ بھی اعصاب کے لرسلاسے اس مرض کی اذبیت ہے ووجا را ہوجات ہیں - احتقال رطوبات یا اصتباس میض سے رحمین تعلیف سے باعث شنج وتقلص لاحق ہوجاتا ہے - اور اس سے رقدی اور فاسد بخارات کا صعود دل ود ماغ کی طرف ہوتا ہے - است بخیری اثرات سے قلب ود ماغ متاثر ہو کو خشی کی صورت بیدا کر دیتے ہیں -

سبیلان المرحم به جب رح کی قوت فاذیسے ضعف بے مضلاح ہوتا ہوتو نام جم کی زردی اور قوت کی کمی اور طوبات کا دورہ کے ساتھ اخراج شخص کا سبب بن جاتا ہے۔ جب عام بدن میں رطوبات نفسلیہ سے غلبہ وکٹرت سے بید مضاوان اسپر تو اضلا کا اربعہ میں سی سے کسی نیکسی ملط کا غلبہ فلام ہوتا ہے۔ جس کی تشخیص اندام نہائی میں صاف روئی رکھ کہ زیجا گئے اور خشک کرنے کے بعداس سے رنگ سے ہوجا یا کرتی ہے۔ مرض کی مزمن صورت میں مربضہ کی صحت عامہ بہت ناقبص

مین انفس و تنفس کی تنگی، اور قلت استهار بگ کانقص اور آنکه سے پیولوں اور دخساروں میں تہیج (میرتیزا) نمایاں ہوتی ہے۔ اور ضعف کرا ورو رو کرمبی اکثر شرکی مال رہتا ہے۔

و ف ا- اس موقع برسيلان رحى اورسيلان مهلى مين فرق كريينا مائية ، اكرم وونون م كسيلان نتائج كے اعتبار تقريباً كيسان من ميلان رحى اورسيلان مهلى مين فرق كريسة تقيم كريں مسيلان رحى بهت زياده فعمان من مين مين فرق كريسة تقيم كريں مسيلان رحى بهت زياده كارى بوق بين اور مهل كى رطوبات خطرناك بوتا ہے ۔ اور بہت زياده كعارى بوقى بين اور مهل كى رطوبات زياده كارى بوقى بين اور مهل كى رطوبات زياده كارى بوقى بين اور مهل كى رطوبات درى مائل موتى بين كم موتات -

عصر است الرئیس علی الرئیس علی الرئی الم المثنی الوقوع سبب برودت ورطوبت رحم تبلایا ہے ، علام خجندی نے ایکھا ہی کر بیض اوقات با بخدین مردو مورت بین مردو مورت بین مردو مورت بین میں مبلا بھن کہ بلا بھن اوقات با بخدین مردو مورت بین مرسنری وشا دانی موجود ہوتی ہے میکن مجلول کی نغمت سے محروم رہتے ہیں اشجاد میں مرحم کے اور بہی عقر فلقی کہلا اور العلاج ہوتا ہے مرض عقر کی تعفیص کہ آیا اس کا نقص حقیقتاً مردیس ہے ۔ یاعورت میں مرحم کے امراض اور سور مزاج رحم کے مالات پر فور کر رہے معلوم کر سکتے ہیں ۔

نیزید معلوم کرنے کیلئے کریہ مرض مرد وعورت میں ہے کس کی طرف منسوب کیا جائے۔ اس کے متعلق صفرات اطبائے کرام نے ماد ومنویہ کے امتحان کے مختلف اور متعدد طریقے سیان فرمائے ہیں۔ ان میں سے صب ذیل امتحانی طریقے نہایت مہل وآسان ہیں۔

بہلایہ کرمرد وعورت کی رطوبات ہے کران کوالگ الگ پانی ہیں ڈالیس جسکی رطوبت پانی کے اوپر تیرتی رہے اور تنشیں نہواسی کی طرف یہ مرض تصور کریں۔

دوسرااستانی طراق قاروره سے متعلق ہے۔ لیکن نتیجہ اس سے منی اور آلات منویہ کے نقص وصحت پر استدلال کیا جاسکتا ہے۔ وہ یہ ہے کہ دو بڑے ظرف کلی لے کران میں مٹی بھر دیں ان میں سات دانے کیہوں اور سات دانے جو سات دانے باقلالیکر علیمہ ہ علیمہ ہ نیوری ۔ اب ان ہر دو بر تنوں میں عورت و مرد کو جدا جدا بیٹ ا کرنے کی ہلایت کریں۔ سات دین کے بعد سعا کئے کریں۔ جس کے ظرف میں دانے اگر آئیں اسکو صحیح بجبیں اور جسکے برتن میں دانے شاگیں۔ اس کی طرف بانچے بن منسوب کریں۔ را ان طریق تضمیص پر سوم دہ سعلومات کی بنار پر بہت کچے معقول اعتراض ہوسکتے ہیں "جورد" آئر عورت کی اطرف اس مرض کا ہونا تھنے ٹی اب ہر مبروبائے۔ تو مندر جورد

نكات وتشخيعي علامات كوتعبي ملحوظ ركهيب-

رطوبت وبرودت جیسا کہ ضینج الرئمیں فی نکھاہے۔اس کے علاوہ صاحب طب اکبرنے اس کوحرارت

و برست مے ساتھ بھی عارض ہوتے اکھاہے۔

عقر» حرارت رحم کی دم سے ہو۔ توکر می فلطت اور سیامئی خون حیض اس کی شخیعی نشانیاں ہیں۔ برورت کی وجدسے ہو توصیف سوزش مے بغیرا ور دیرمیں ظام رہوناہے - ببوست کی وجہسے ہو تو فرج میں بیوست خشکی کاغلبہ اورخون عض کی کمی ہے۔ اگر بانچھ بن رطوبت کی کثرت سے ہو۔ تو رحم سے رطو بات کا جاری رمنا وغیرہ نما یا ا علامات مبوتی ہیں ۔

اگراس قسم کی بانجه عورت کوحل قرار مبی پاجائے۔ تو دوتین ماہ سے زیادہ ما ملد نہیں رہسکتی اور جوعقر کہ مادہ سے ہواس کی شناخت رحمی مادہ کے ربک وغیرہ سے ہوسکتی ہے جورح وفرج سے اکثر فاری رہتاہے۔ بعض اوقات زیادہ مطابا سمی مانع حل ہوجا تاہے اور کا بحزائد لاغری سے بانچھ پن کی وجربن سکتی ہو۔ احتباس حین سے رحم میں فتور دا تع مونا رياس كي منه كابند بوجانا- ميلان رحم انقلاب رحم ادر ورم رحم دغيره يااعضاه رئيسه وشريعي كصنعت سے بھی اس کی شخیص آسان ہوجاتی ہے۔

ورم رحسم - اس مرض کی تمی میشی مے ساتھ عوارض دعلامات شخیصی پیمی مختلف موتی ہیں جیف کی خرابیاں ادر دکم اوركيلان ارج وغيره شركايات قريباتهام اقسام ورم رحم ميں پائی جاتی ہیں۔ ورم رحم حادا ورورم رحم گرم میں بطرومیں غیر معرلی طور رحلین اورایجار پیدا ہوجاتا ہے۔ بیشاب و براز کم اور بار بار در دیمے ساتھ آتا ہے۔ نبغس تیز اور طف میں توام تنتخیمی علامات ہیں ورم اگررهم کے سامنے ہوتو بیڑومیں در دہوتا ہے پیشا ب تنگی سے آتا ہے ۔اکٹرحرارت مبی ہوجاتی ہو جس كے سائد ور وتر اُ قلنت استها، تشكى، تُعند، مثلى، وا بكائى، وغيره عوارض پائے ماتے ہيں يسيون اور كنج ران يس مديد در دحس كيسيس را نوس اورسرين كي محسوس موتى بين يمجى دم اور بنالى بين تشنج كى شكايت ہوجاتی ہے۔ گاہے ایک پنڈلی اور کھی ہردو بنیٹر لیو ک می^{ں ش}نجی کیفیت ظاہر ہوتی ہے۔

اگرورم، رحم كے بچپلى مانب ہو۔ توكم بيس سخت در دبوتا ہے اور پائنا تدبہت شكل سے آتا ہے جب ورم رم كے ساتھ سى مبقد مخاطيد سي بنج جائے توسيلان الرج اورجب صفاق بين ورم مارض موم ائے توورم صفاق

رحي كى مخصوص علامتين مجمى يا في جاتى بين -

رحم کے درم ملبنی میں پیروکے گرداگر در کرانی اور تحق زیادہ ہوتی ہے . حرارت و تبخیر مبت کم ، مقامی طور پررحم نرم اور محيولا نبوا مواكب -

ورمصلب سوداوى مي رهم كي مكسخت موتى ب كرانى زياده ورد بالكل معمولى موتاب كاب بول ومرازي مبی دشواری موماتی ہے۔ بدن میں خشکی ولاغری اور حرکات ساقین میں سستی وکا ہی موماتی ہے۔گاہے اس اور پاؤں متورم ہوماتے ہیں۔ اور کہ بھی شکم میں بھی ہے۔ جت باس طریث وعبد الطریث یہ مختلف اسباب سے ماتحت اس کی بھی مختلف تشخیصی علامات ہوتی ہیں۔ پیراد

فصرها رحم اوراس كے ستعلقات میں خون كا اجتماع اور ورم كى كيفيت اس كے مظاہر میں سے بھاس قسم كے مرض تو عسرالطمث ورمي كيتي ب

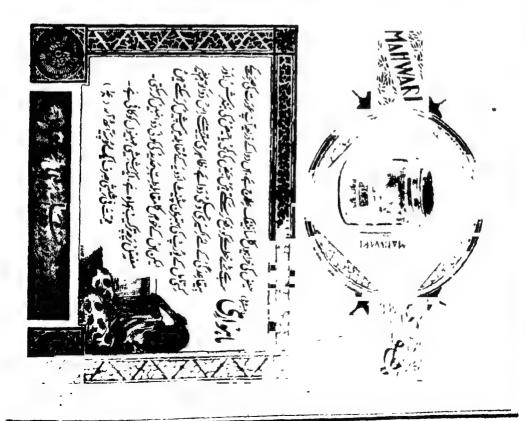
المرمن رم ك تشنج كى ومسعم وتواسع عسرالطمث تشنجى كاب اس كوعسبى كمديسة بي - أكريدكيفيت رهم یا ندام نهانی میں سدے یاکسی رکا وٹ کی وج سے ہوجسے عسرالطمت سدی کہاجا کہے۔ اوراگر رم کے اندراستر کرنے والی صلّی کے جبو کے جبو کے محدول کے اخراج کیوج ہوتواسس کو

عسراللمث غشائي كيته بي-

سراست سهای ہے۔ یہ من خصیۃ الرجم کے افعال میں فتوریا پڑو کے دیگر عضلات واعصاب کی ذکا وت حس کی وجہ سے کا ہے۔ اس وقت اسے عسرانعلم شعصبی یامبیفی کہتے ہیں۔ عسرانعلم شی واحتباس حیض اکٹر سندرجہ بالا وجو و کے ماسخت ہی عارض ہوتا ہے۔ بہذا ان ہاتوں کو زبر نظر رکھنے سے عمو ماتشخیص صحیح ہوجاتی ہے۔ مریف مالت مون میں بے حددرد وکرب کا اظہار کرتی ہے۔ ماہواری کے ایام اس کے لئے نہایت مصیبت ناک موجاتے ہیں۔ پہلے دو تین دن توشکایت اس قدر سند ید ہوتی ہے کہ مریفیہ بانکل صاحب فراش ہوجاتی ہو۔ موجاتے ہیں۔ پہلے دو تین دن توشکایت اس قدر سند ید ہوتی ہے کہ مریفیہ بانکل صاحب فراش ہوجاتی ہو۔ کشرت آتا ہے۔ بدن دُوں کو منظل ہوجاتا ہے اور سستی نمو دار ہوتی ہے۔ کشرت نعا ب دہن رکوں کی سنری وغیرہ ہود تا اور کشرت بنا میں ہوتی کے اکار ظام ہوتے ہیں۔ اگر حرارت کی وجہ سے ہوتو کر بنا انتہا ب خفقان بخشکی اور دیگر علامات حرارت نما ماں ہوتی ہیں۔

اگرمام بدن میں ضعف ولاغ ی اور زردی ظاہر ہوتومض قلت دم سے عارمن ہوتاہے - ور ندمطابیے کی صورت میں اسی کوجت باس حین کا سب تعسور کرتے ہوئے تشخیص مرض میں امدادلیں -کی صورت میں اسی کوجت باس حین کا سب تعسور کرتے ہوئے تشخیص مرض میں امدادلیں -فوط مشنج جیسے اطبانے لکھا ہے کہ جب عصد دراز تک احتباس حیض کا عارمنہ لاحق رم تناہے - توعام بان میں امرامن رحم کے عسلاوہ سبت سی بیاریاں مثلاً ورم احشار اختیاق الرحم سستعا اور دیگر امراض معدہ

وطکر پرکامومانے ہیں۔ پس جہاں تک مکن ہوسکے اس کے علاج میں تغافل نہتر ہیں بلکہ غیر عمولی توجه اور غور و فکر سوعلاج کریں۔ علاج سے قبل صحیح شخیص معالجات میں بہت سہولت پیدا کر دیتی ہے۔



باب جہارم فسلائ امراض نسوال میں لاج سے کے طریقے

عورتوں سے مخصوص امرامن سے ملاح کئی فحتاف طریقوں سے کئے جاتے ہیں۔ یختصر سائنمون ان تمام تفصیلات کا حامل نہ ہوسکیگا۔ اس لئے مجمل طور رپران طریقوں کا ذکر کمیا جاتا ہے۔

(۱) جسمانی آرام - سندوستان بین کچهایدا دستوریز آبا بو که دایش کیلئے کابل سکون اورآرام کی کوئی خاص صنورت مهیں سمجی جانی . اکثر دیفی خودی اس کوپ ند بہیں کرنے کہ بستے برخیکے برخد دبیں ۔ اوراگر شدت مرض یا معالی کے حکم کی وجہ سے مریض اسے گوارائبی کرنے تو اسکے ابوا اورائر اس اسے چین بہیں لینے دبیتے دبین اوباب کا بہی اصرار ہے کا درا اُسٹسکے بیٹر والیے لیٹے ایٹے لیٹے تو طبیعت اور بھی خراب ہوجاتی ہے ، برطر نقد مسیح مہیں ہیں ہے ۔ رحم اور طحقات رحم میں جب سف بیالتهاب اور ورم موج کہ بہت ہوتو مربضہ کو یاکل حرکت ذکر فی چاہیئے ، اور ایک دوول جب کی کرمن کی شدت بانی رہے دسے تاصرامکان پیشاب یا فات کے لئے میں بہت نا تھا نا چاہئے ۔

مرمن امراس بی بین برمیررکست مردی شدت اورورم کی کثرت دیرو مرایشه کوتمکادین والے کاسوںسے پرمیزرکست منروری ہے معمولی طور پر تفور ابہت بی ملکاکوئی کام کرلینے کی اجازت دی اسکتی ہے۔

معمولی حیمانی از آم کے علاوہ غور توں کو مجامعت کے بربیز کورا کی اکثر عالات ہیں مفروری ہوناہے ، شدیدالتہاب اور دردی مالت میں مجامعت سے بہت کچہ نقصان بنج سکتا ہو۔ اس لئے مفروری ہے کہ شوہر کومناسب بدایات دیجا ہیں ، بلکہ بہتریہ ہے کہ عور کی اندام بنائی میں شیاف یا فرز جو بردت دکھے رہیں : اکد ایک طرف نوان سے دواکا فائدہ مامیل ہوا در دوسری طرف شوہر کی دست دراز اوں سے بھی وہ محفوظ روسکے۔

(۱) علاج کی مقامی تدابیر اس اوق علائے دوقے ہیں۔ بیردنی اوراندرونی - بیردنی مقامی تدابیر بی بیں - (۱) گرم ترمعالیات یجن بیس کرم ترکور ، ترم نطولات ، کرم ترضا دات ، گرم بلسیس اورگرم آب زن شارل بیں (۲) سمردمعالیات جن میں برٹ کی تیسلیاں رکھنا ۔ سرد پائی سے بکورکرنا ، اور سرداب زن شاہل ہیں ۔

غركور بالامعاكبات مرت اغرون مبل يا برونى فررم كي متعلق تفي - اغرونى مقامى تدابيري رم ك اغدراستنمال كفي جانع

والے سانجات ہی شامل میں اوروہ یہ ہیں (۱) مقامی او وہ جن میں قالبن، دافع عنونت اور مخدرادویہ شامل میں (۲) عنسل اندرون رحم د۳) رحم کی اندروئی سطح کو کھوٹیا یا داغنا دس، فم رحم کو کھیلانا۔ پیٹ ملے ذیرین جھے، اور ہیڑو کے اندر کے معالجات بھی جن میں ہیڑو کی گہری الش اور پا دے کے ذریعہ دباؤ دالنانا ا

وس) حام حببها فی معالیات و ان بین عنل رگر کروانش کرنامعمولی الش و درنباس کی اصلاح شامل میں۔ (۳) و رست بین اور مختلف اقتمام سے معالمیات عام درنتیں، خاص درنتیں، ادرمرافید کو مختلف میشمکوں

۔ دوسراطرنت علاج وافلی ہے راس میں دوائیں ،غذائیں ،اوردوحان علاج شابل ہیں۔ ان طریقہائے علاج کے علادہ ریڑیم بھس ریز شعل ،اوراعمال جراحی سے ذریعہ بمی معالجات کئے مبائے ہیں۔ طریقہائے علاج کا عجمل ذکرکردیے سے بعدمناسب معلوم ہوناہے کہ مختصر طریقے پر ہرطرز علاج کی کہی قدر تفصیل بھی کردکاً

بيرفني مقامي تابيرً

گرم نرمعالیات برمز نوکوکا طانید به به که فلالین یا رومین دارنوانی گدی سی بناکراسکه ولتے ہوئے پانی میں والیر اور پیرملدی سے چھ طرح نجو کرکر کرم کرم بیٹ اور بیٹرو پر کہدیں کاکہ مینک بیوینے ۔اس گدی کے اوپرموم جامے کاکیڑا فوصک دیا تیا ایک گدی جب شندگی ہونے لگے تو نوراً دوسری گدی تواسی طرح کھولتے ہوئے پانی میں وال کرنچوریں ۔اور مین گدی کومٹاکراس کا مگر کرم گدی کہدیں ۔اس طرح کچے عوصة کے ساس کور کرنے سے در داور ورم میں مہت مبلدگی آجاتی ہے۔

الکرم نظولات اس سے مرادیہ ہے کہ کہڑے کو کھولتے ہوئے بان میں نزکرنے کی بجائے دواکا جوشا ندہ یا گرم پانی اوسے کے ابر کسی فدر لمبندی سے پہلے سے بچلے جھے اور پیڑو پر دارسے ڈالاجا اہنے ۔ یول کسی میڈ کمرے میں کرنا چاہیئے تاکہ مربعینہ کو سر دہوا سے نترین سنے میں سنے میں سنگھیں کے جسے اور پیڑو کر کم میں نازوں

نقعان دبهوني -اسسے على درداور ورم بي كى آجائى ب-

گرم منما دات رئیب کے طور پر لگنے کی مختف دوائیں کیلین با گلیسرن کے ساتھ طاکر تبارکر لی جانی ہیں -اس تشم کم ایک شہر دواز بنتی فلوجٹین یا ابغٹی فلیمین ہے - دواکو گرم کرکے اسکی نفسف ایخد موق تر منام اوُف پر مجیلا دیتے ہیں اوراُور پر وفلا! باکوئی اور کیٹرالنگا دیتے ہیں -اسے اگر ہردف کرم رکٹ ہوتو اور پرسے گرم بانی کی تھیلی یا جا پان چراہے کی مددسے مکور جاری دکھتے ہیں - ب چر ہیں کے بعد لیب بدل دینا چاہئے - دردا ورورم کو اس سے بھی ہیت نفع یہوئی آبو۔

گرم مکیسیس منیسیس منیسیس اسی سے بھی بنائی مانی ہیں اور آسے سے بھی ورد اور ورم کے دور کرمے ہیں ان سے بھی مدولتی ب بیکن ضمادی بنسبت کم بھیونکدان کا باربار تیار کیا دقت سے خالی مہیں اور یہ زیادہ دیزنگ گرم بھی مہیں رہنیں جہاں دوسرک

چزى بتسرة بن والابىس كام كالا ماسكاب

کرم آب زن مرمیندگرای برین از ندین گرای بیان دین گرم بان محرکراسکاندراس طرح شمایش کداسکے کو لیے بیٹرو، پیٹ کانی مصداوراعضائے مضیوصہ بانی کے اخرر ہیں۔ اور با وُل شب سے باہرا بکہ دوسرے شب میں رکھوائے جا بیس، اور اس میں مبی گرم بانی بحردیا جائے۔ اس بانی یا جو شاخه کا درجہ موارت جی مربینہ کو شخالی بات ۱۹ درجہ فارن بائر کی بونا جا ہیئے مربینہ کا میں بیٹ کے درجہ دان بائر کے درجہ فارن بائر کے اخراس میں بیٹ کا بیٹ مربینہ کا بیٹ مربینہ کا بیٹ مربینہ کو بیٹ کی بیٹ کے بعد مربینہ کا جم فرا پونچے کو بیٹ کی بیٹ میں بیٹ میں بیٹ میں بیٹ میں میں بیٹ میں بیٹ میں بیٹ میں بیٹ میں بیٹ کی بیٹ میں بیٹ کی بیٹ میں بیٹ کی بیٹ میں بیٹ کی مرتبہ ایسا کی جائے کے بعد مربینہ میں بیٹ کی مرتبہ ایسا کی جائے کے بیٹ میں بیٹ کی مرتبہ ایسا کی جائے گئے۔

سروآب زن اكثرامتباس ين بسركم كى بنبت زياده مفيدتابت بواب.

علیات الله -ان علیات کی مدر سے موادکو گہرے اعضاء سے بھا کرمبدی طون کینجا جا ہی ۔ رافی کا پیسٹر مالیٹسو یٹ کے بچلے حصد پرمتقام ور دربرا ورائسے ہیں پاس کی مجد پرلگائے ہیں۔ بہلسٹر یا پیٹس صرف تن دیڑ ک لگائی چاہیئے کہ مراجنہ تی مبلد علی سرنے ہوجا ہے اوراسے اس قدر ملن محسوس ہوکہ گویا آگ پیٹر و پر رکہی مہدئی ہے رجب ایسی صالت ہو تو پیسٹر مٹاکراس مجد ذاسا ی یا رسیبین لگا دیں ، اس سے زیادہ ویر رکھنے میں آ لجہ پڑ مائیگار

سنی بنی مکھی کا بلستر یا کلو فرین۔ یہ بلستر آبلہ اُٹھانے کیا جاتا ہے آآرسوزش بہت مزمن ہو تواسی صنورت بڑی دے آبلہ زیادہ بڑا ندائش کا کا بلستر یا کلو فرین۔ یہ بلستر آبلہ کو کا اُٹ کا اور اس کا پانی کا لکروا نے تعنن دواؤں کا کوئ مرم اس کا بانی کا لکروا نے تعنی دواؤں کا کوئ مرم اس رنگا کہ بٹی باندہ دینی جا بیتے ۔ اُٹ کچے آبلو فوین ۔ خصیت الرحم کے مرمن ورم میں بٹنکچ اور یہ سے نگانا کٹر مفید مؤنا ہے۔

أندروني مقامي ندابير

ہمبلی عنسولات ، سادہ صفی عنول ، ان عنول میں سادہ پائ اُبال کرا در کھنڈ کر کے استعال کیا جا ہا ہو۔ پائی کا دیسے
دارت ، اسے ہ ، ادرجہ فارن ہا مُون کہ بونا چاہیے ۔ اس سے مرف کا ہری اعضائے تناسل ہمبل اور فروج کا عنول مفتور ہے
دریہ احتیا طعفر وری ہے کہ پائی رحمے اندر نہ چلا جائے میمولی دوش دعالہ) کے دربیہ یہ پائی ہمبل میں داخل کیا جا ہا ہو۔ ڈوش کی
کی کا دہ سراج ہمبل میں داخل کیا جا تا ہے پول ایجنسے نیادہ موٹا نہ ہونا چاہیے ۔ قالیش عنسول ، ان عنسول کی مزدرت اس قد
لی کا دہ سراج ہمبل می دیوارس کم دوراد رفیعی پر طباق بی برا ہونا چاہیے ۔ قالیش عنسول ، ان عنسول کی مزدرت اس قد
ہمر مر مالت بی عنالہ کے دربیہ دی بیش بر طباق بی مرحمہ چت ہیں ہو ہوئے کہ کہ بین قدراو ہے کردیئے جا بیس ۔ واقع عقوش سادہ کرم پائی استعال کیا جا تھے ۔ ان کا مقصد مہل اور فریعی پر طباق ہو ہو گائے ہو جا بیس ۔ بین کا خراج ہونا گائے ہو جا ہیں ۔ دوا بیس پائی استعال کیا جا تھے ۔ ان کا مقصد مہل اور فریعی ہونے کے اس طرح میں ۔ بینا تک کہ اچا بیز گرم ہوجائے۔ اس طرح تقریبا کی استعال کیا جا تھے کہ اس طرح اس میں ہونے کے موس کے دولت میں میں میں ہونے کے موس کی میں ہونے کہ اس کی دوراء کو خوائے ۔ سنوری میں میں کہ دوراء کی دوراء کو دولت کے موسل کا کہ میں کا خوائے ہوں ہونے کا میں دوائی کے موسل کی میں کا میں لائے ہوئے ہوں ہونے کا میں استعال کی جا تھی ہیں ہونے کہ کہ ہونے ہیں ہے کا کہ وردوا میں ہوئی استعال کی جا تہ ہیں ہونے کہ میں اس کا کہ جاتے ہیں ہونے ہیں ہونے کی جاتھ کی جاتھ کی کہ میں اس کی میا تہ ہیں موٹ کا کہ ہوئے کہ میں کہ بوئی کا اس کی مورد کی گئی میں بنا کو میں کہ دوراء کو کہ کا کہ کی تھی ہونے کی کہ کی کی کہ کی

مان من طاكراستعال يماتي من كوكين كا ونصدى فات كامحلول مبت كارآ مدب-

سفوف!

زخوں کوفٹ یا دردگورفع کرنے کی غرض سے استعمال کئے جاتے ہیں۔ اور واتی ہتعمال یہ ہے کہ روئی کے بجدتے ہیا باریکہ مل کے شاخے پر سفوٹ چوطک کر اسے جہل کے بالائی کے بالائی صعیب بہر نجادیا جاتا ہے۔ واقع عفونت اور خمول خشک کریئے والے سفوف ، سہاکہ ، ہرک اپٹے ہم ہم سب نا سٹریٹ وفیرہ ، مخدر ومسکن سفوف ، آرتھوفارم ، زیرد فارم - دغیرہ -

ان بين مبى بالعموم دا فع عفونت بسكن، يا مخدر دوابين جوتي مبي . أيك دويا زياده فرص مهبل كم المدر ركم دييني مباتح مبينا

مرسم میں اکثروا فع عفدنت اسکن در د، اور ملل اور ام ادوبہ سے تیار کئے ملنے ہیں. اور مہل کے امذر لگائے مبانے ہیں-

مضيات اور مخروط

ان سے مراد وہ بتیاں یا مخروطی شکل کے فرص میں ہوئم تلف دواؤں سے تیار کئے جانے ہیں اور جواندام مہنائی ہیں کھے اپنے پر حسم کی حرار ت سے بچہل جانے میں - ان کا فائدہ میں فرض ہی کی طرح ہے -

حمول اورنسيح ز

ردن یاگازی مخروطی تکلی گدی می بناکراندام نهان کے مذر کے ہیں۔ان میں ایک مرے پر ایک تاکا بند دار سہا ہے دراندام نهانی میں رکھنے سے پہلے انہیں صب مزورت مختلف قسم ی دواؤں میں ترکرلیا ما تلب ناگا با بری جانب لکتارتا ہے تاکہ جب فرزم کو بدلنا ہونو آگا کیکو کر کھنچ لیا جائے۔

ر مرکے حمیلے

بسخت بی ہوتے ہیں اور نرم بھی ماندام شانی کے اغران کے رکھنے کامتعمدیہ ہوتا ہے کہ ہل کی دیوادی اپنی ہلی ہیت ۔ رقائم روسکیں دان کا استعمال سیلان الرحم اور انقلاب الرحم میں ہواکر تاہے۔

كَيْ تعِني داغناً

فمرتم کے سرطان یا مرسن ورم میں معض اوقات اسے داغا جا آئے۔ اس طرح خراب اور خبیث گوشت جل کر زخسم نمال پذیر ہوجانا ہے۔ ا

رحمك اندب تنعال بنوالي معاليات

سلائیوں کے ذریعہ رجم کے اندر دوابہوئیا نا۔ رحم کواندرسے دھونا اواسی نوع کے دیگراعمال اس بیں شامل ہیں لیکین ایکہ یسب اعمال ایسے ہیں کہ جو گھر پر نہیں گئے مباسکتے اس لئے انکی فعسک اس مجمد بہکا رہے۔ بر<u>يجي نجيد حصرا ورزوكا ندركه</u> مُعالجات

پیرلوکی گیرمی ماکش - اسے مرادیہ کہ پیرے اندونی اعضائی مانش کیائے دم یاقا ذف الیاں مجدے ہی ہوئی ہوں ۔ تواس سے فائدہ بہو چاہے ۔ اسکے اٹرے مزمن افرازات بھی مذب ہو جاتے ہیں ۔ ماش کسی ہوشیار دائی سے کرانی ہیا ہے ۔ ہارے کا ورائی مقیلیوں کے ذرید بربیا جا اہر جو بہل دی بیں ۔ مریف کے کو بہوں کو اون ا کر کے لیک مقیلی کو مہل میں داخل کر دیا ما آما ہے ، اور دو مری تغیلی میں نفر بنیا ایک سیر بارہ مجو کر اسکی نالی مہل کے اندروالی تعیلی سے ما اور بوجہ ڈوالٹا ہے ۔ اتنا بوجہ نہ ڈوالٹا چاہیئے کے جس سے درو ہو دیا گئے۔ اس درن کو ابتدار میں صفت کھنٹے اور مبدر بی طرائی رائی کے منتال کے ایک رکھیں ۔

عام جبهاني معالجات

عشل رمریند کوروزاد عنل کرام اینے . فاص فاص فالات میں فاص تیم کے شندے یا گرم خسل دیے جاتے ہیں جیسے کئی کے بیاری میں میں میں میں کہ انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی کہ انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی دادارکوس کے دارکوس اور کیس ۔ اس کی دادارکوس اور کیس ۔ اس کی دادارکوس اور کیس ۔ اس کی دادارکوس اور کیس ۔

وررش اورمختلف حبماني ببئتول كيمعالبي

عام ورزش رامتباس اللمث اورایسه دوسرد امرامن بین کیجن برعام حبهای محت کا اثر برتا ہے ، ورزشیں مفید نابت ہوتی ہیں سیر سواری - تیزیا ، اور میدانی کمیل سبعمرہ اور مفید ورزشیں ہیں

داخلى معالجات

ادوید جریان فون کو بندکرے کیلئے قابضات رحم کا استعمال کیاجا باہے - ان میں شیلم اگیا ہ زریں جو ہرما بہلام جو ہر عند استخامید، دم الافوین گیرو، اور سنگ جراحت و فیرشال کہیں ۔ ملینات و مسہملات قبض کو دفع کرنے اور حسم س فاسد مادوں کے اخواج سے لئے مسہمل اور لمین دوائیں دیجاتی ہیں۔ اولیوں اکیسر براسیکریڑا، یاسوڈا اور سیکینٹیا کے حکوں کا استعال بیاجانا ہے مدرات میں ان میں ہیگ ، مرزشب الا بنیاء ، نوائی ، تخم کوس ، ابہل ، اسارون ، انجوان ، انیسواز
برنجاسف ، بابید ، پوست بیخ کاسنی برشیائو شال ، تخرگار تیز کاسنی ، تخربیارین ۔ جندرید سنتر بحود بختی ، مرزخی ش ، اورگل فیرو بر بر ان کے ملا و بعض دوا بیس ایسی بی جو بابواسط مولیقه برچین کے ماری ہوئے بی مدودتی ہیں ، مثلاً فولاد اور رو بی بیان کا محصل کو تحرب برجی کار ادرار بیدا کرتی ہیں ۔ میلیے کہ کم پلہ اوراس کا جرم بیجن دوا بیس در ان خون کو تیز کرکے اور بھی اسکے احضارہ تعدل بی خواش پیدا کرتے این ان کا بیان کی میں دوا بیس در ان خون کو تیز کرکے اور بھی اسکے احضارہ تعدل میں خواش پیدا کرتے این ان کا کہ بیان کی میں دوران خون کو تیز کرکے اور بھی اسکے احضارہ تعدل میں خواش پیدا کرتے این ان کہ بیان کی میں مسکمات و تحکم دورا اور بیدا کرتے ہیں ۔ مراز الذیج مبت تعمل میں مسکمات و تحکم دورا اور بیدا کرتے ہیں ۔ بزرائیج مبت تعمل میں میں مسکمات و تحکم دورا اور بیدا کرتے ہیں ۔ بزرائیج مبت تعمل میں میں موران و اور اسلے حسم میں فاق کردہ اور خواب کو را دویہ استعمال کے جاتے ہیں ۔ منظومات ۔ مراجہ میں خواب کو را دویہ استاس کا میان کے جاتے ہیں ۔ منظومات ۔ مراجہ میں خواب کی موران اور اسکے مبر میں کا است کے فولا دیست کھی مرکبات ۔ جانور دوں کے مت اس کام میں آئے ہو امراض نشوان میں بخرات کی خواب کو اور دور کے موران میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس سے مبت نفع ہو پختا ہے جرائیمی مرکبات سے میں اس سے مبت نفع ہو پختا ہے ۔ جرائیمی مرکبات کے در میں اس سے مبت نفع ہو پختا ہے ۔ جرائیمی مرکبات کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی اور خواب کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی اور خواب کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی اور خواب کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی اور خواب کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی اور در اور خواب کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی کے در میان معلم دورہ کا ٹیکہ لگا یا تھی کے در میان معلم کے در کیا کہ کے در میان معلم کے در کیا کہ کیا گور کے در کیا کہ کیا گیا کہ کیا کے در کیا کہ کو کیا گور کیا گیا کہ کیا کی کیا کیا کہ کیا کہ کیا کی کیا کہ کی کیا کے در کیا کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کیا کہ کیا کہ کی

اغزبير

ملائ میں مذااور پر میز مبت ہی ماردی چزیں ہیں۔ مرفینہ کو ایسی غذایش دیجائیں جبیں وہ بآسانی سخم می کرے اور جن سے اسکی قوت جسانی میں زیادتی ہو گوشت، دورہ ، تکبن ، تھی ، بینید مُرغ ، پر ندوں کا گوشت، سبز ترکار مایں ، اور بھیل سب عرو غذائیں ہیں ، مرفینہ کے ملات کی منا سبت سے برسب چزیں اسے کھلائی جاسکتی ہیں۔

روحانى معالجات

مربیندے خیاتا کومتا ترکرے علائ کرنیے اکثر بہت ملدفائدہ ہوتا ہے۔ افتنان اوم میں اسکی سیسے زیادہ منرورت پڑتی ہے۔

مرموس میں اکٹرریڈیم کی شعاعوں سے علاج کیا جآ ہو۔ انیکن ابھی تک اس کا بقینی طور پرمغبد ہونا نا ہت مہبر ہوسکاسے۔

عكس ربزشعاعين

سر طان اور رہم کی دوسری رسولیوں میں ان شعاعوں کے ذریعہ بھی علاج کیا جاتاہے ۔ سرطان کے علاوہ دیگر ماہو یس مبی مفید تا بت ہوچکا ہے۔

اعمال جراحي

دیم اور لحقات رجم کے سبت امرامن میں اعمال جرامی مزوری جو ماتے ہیں لیکن اکی تغیبل کی اس خمون میں گئیا ا بیں ہے +

نصص دوم برون عضائے تامل المراض بیرن الصلئے تامل المراض

آگر منیت مجوی ان امرامن پرنظر کجائے توبعن البے مشترک امرامن سائٹ الجنگے جوکسی فاص عضوی تقییم امرامن ہیں ، این آ بہنیں آسکتے رمشلاً مجری البول فرج اور مقعد کا مشترک ہونا ، یا مثانہ در حمرکا مشترک ہونا ، ابغدام مہبل ، یا زائد مردانہ دولوں اعضاً کانا قص طور سے کیجا پایا جانا ، اگرچہ اس تسمرے نقالص مہت کم پائے ملتے ہیں ، اور یہ تمام ہیدائشی ہوتے ہیں اسلتے وہ اکثر لاعلام ہیں البتہ بعض خاص صور توں میں آگر محت کی کھے آمید ہمی ہوسکتی ہے توان کا تعلق اعمال جواجہ سے ہو۔

۔ اب ہم ہیرونی اعضائے تناسل کے مرضوں کے نام بالٹر نیب لکھنٹے ہیں ، اسکے بعدان میں سے بعض کثیرالو توع امراض کے اساب وعلامات اور ملاج وغیرہ کا بیان اضعار کے سانفہ کرتیگے۔

(۱) فتق -اس مرضیں آٹ یا پردہ ترب یا جونشِکم اورجون عاندی دوسری ساختیں ، مثلة رحم لبول کے امراض خصیتا ارم - قاذف دعیرہ کا کچہ حسکس لبیں اُ بھر آنا ہے -

دا) لبول كا ورم راس رمن مين لبول ك الداجاع ون موكرددم بدام ومالب -

د۳) **لبول کی افر اکش - اس مرض ب**س دونول جیوسط ابول اور دولول بیشد لبول کی ساخت **جُرمولی طور پر بار معاتی ہ**ی اور دہ نواباں طور پر کنگ مبلنے ہیں -

دمه، کیول کا المتصافی -اس من بین خلتی یا کتب بی طور پر دونوں جھوسے کیا ہم مراباتے ہیں نیکن اکثر بہ مرض خلتی ہوتا ہی ده، کیول کی رسولیال - ایس مالت بس جھوٹے یا بڑے لیوں کی ساختوں میں اجھن افغات بڑم یا سخت کا کلیاں یا ایک نِسْم کی کیسہ دار ساخت یا کمی یا سر کمانی رسولیاں ہیدا ہومیاتی ہیں ۔

ا (۱) مکتم الفرج - اس مرض میں مربیندی شریکا دیں فارش ہونی ہے جربیض افغات مسلسل اور فرج کے امراض اسم کی دورے سے شریع ہوتی ہے -

۲۱ ورم الغرج اس موض فرج پر کم ویش آنها بی کیفیت نایان موتی ہے جب کے مبت سے اسب ہیں۔
۱۲ ورم الغرج اس موض میں فرج پر کم ویش آنها بی کیفیت نایان موتی ہے جب کے مبت سے اسب ہیں۔
۱۲ ورم الغرج اس مرض میں فرج کے مقام پر زخم ہیا ہو باتے ہیں کبیمی تر ہ زخم ساوہ ہوئے ہیں اور کہی آنگ الذر الدر خبرہ کا نیجہ ہوئے ہیں۔
۱۲ می مبتور الغرج اس مرض میں فرج پنول کی صنت یا سواک واکٹ وغیرہ کی وجہ سے جو کی جو الی میں اسلامی ہیں۔
۱۲ میں ملف الغرج راس میں فرج اور اسکے متعلقہ صوب میں غرط می ساخیس پیدا ہو جاتی ہیں جورسولیاں کہلاتی ہیں۔
۱۹ میں مشمول ہیں جنس میں فرج اور اُسکے متعلقہ صوب میں غرط میں ساخیس پیدا ہو جاتی ہیں جورسولیاں کہلاتی ہیں۔

الله الشَّقَاق الفرج ميرمورت اكثراوقات ميكى بدائش كے بعدلبوں كے فيد مؤخر واقع مومانى سے -

(۱) عرم البطران المعلم البطراس صورت بل عودلوں كا بغربدائش طور برغائب ہو لہے۔ بطرك امراض (۷) عظر البطر - بيمورت بعض مكوں بين وال كي ضوميات كے طورت مرجود ہوتى ہے يكن جنل وقا نساد فون اورائتقان دموى وغيروكي وجہ سے بمی اس كامجر بڑھ جا تاہے ۔

(١٧) قراسيموس - اس مرض يس مقامى ذكا وتحس يأفارش يا مبيني كيليانى مادت كى ومسعب ونت فرنش كى

فکایت ہوماتی ہے۔

مرح بكارى المراض إلى الشقاق البكارث رايسى مورت مين بدة بكارت كرورى كى وجد معولى كونتف المراض إلى الفيان المراض المكارث المدينة المراض المر

(۷) السيراد الهيكارت راس من بين پرده بكارت تُقبه مبل كو پورے طورت دُهك دينا ہے اوراس بين كو ئي سوراخ مبنيں بايا مآنا ، جوطبعي طور پر پرده بكارت كے بيج بين موجود برتا ہج

وسی صلامینم البیکارت : اس مرف میں پر دہ بکارت بالعموم ہدائش طور برسخت اور دبیز ہوتا ہے اور جلع کے وقت مور کوست محلیف ہوتی ہے۔

عدد وری کے امراض المومات غردوری به رسولیان غددودی کے اندرسرلمانی یاسلی اده کی دمیسے بیدا عدد وری کے اندرسرلمانی یاسلی اده کی دمیسے بیدا

۲۱) ورم غدو ورکی - اس من بین سوزاک کی سمیت باکسی غیر معولی مزب سے ایک یا دونوں خدد ددی میں ورمہیرا سوجا کہ ہے ۔ معض اوقات انکی نالیا ربھی ورم میں شرکے ہوتی ہیں

(٣) باصور عدد و دى كمبى برا الجور الأصور كي تكل امنيار رماناب.

دم، خراج عدد ورمي ورمين بب بيب برماني ب نومورا بن مانا بـ -

قعید البول کے امراض (۱) ورم گفتید اس نعنبہ بین سمیت سزاک یاکبی تیم ی کی وجہ سے درم ہیدا ہو مآبا ہو۔ افروہ مجوڑا بن مآلہے۔ اوروہ مجوڑا بن مآلہے۔

رس منتوم الاصليل راس بين امليل عن رفاطي دهيلي بوكر البركل آتى سے -

اب ہم ان نمام مذکور الاامراض بیرسے بہاں صرف ورم الفرج ، مکت اُلفرج ، شورالفرج اور سلفنالفرج کا مختصر ببان درج کرتے ہیں۔ یہ امراض عور تول میں اکثری طور برپائے ملنے ہیں یا نی امراض کی تفصیل کیائے مطول کتابوں کا مطالع مناسب ہوگا۔ ہمدرد محت کی اس اشاعت کے منوات ان کی تفصیلات کے متمل مہیں ہو سکتے۔

ورمالفرج

بعض اوقات ورم کی کیفیت عور تول کے تمام طاہری اعضائے تناسل میں پیدام وجاتی ہے بیکن اکثر جبولے یا بڑے باس میں زیادہ مبتدلا ہوئے جب کے معام طاہری اعضائے کا میں اس میں زیادہ مبتدلا ہوئے میں کم میں میں اور ان اور اس میں اور اس میں اور اسباب میں با کی جاتے ہوں کے درم کی کیفیت غیر معملی اسباب کی بنا پر احتماع خون کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔ نیکن اور اسباب میں۔ سیس میلور معاون شرکے ہوئے ہیں۔

اسپاپ سرنگاه کاخنیف ورم بوشادی کے ابتدائی زماندیں کثرت میاشرت کی دجدسے پیدا ہو جا اسے ریاجی بچہ بدا ہوتا ہے ،اس دنت بھی معمولی ورم کی کیفیت نیا ہر ہوتی ہے۔

بعض ادقات فرى مين دفعتًا درم كى كيفيت بيداً بوم أنى سے جب كاسب فور م ماد نجارات جوت بي كيمي ورم مالك تبهم كا دسيلاين إيا جالك و البيد ورم كو درم رخويا تهيئ كت بين اس كاسعب رقت خوال اكثرت رطوب يا مودق جاز کامنعف ہوتا ہے کہی فرج کی معولی رطوبت میں تیزائی کیفیت پیدا ہوجائے کی وجسے عور توں میں ورم کی کیفیت فلا ہر ہوجاتی ہے۔ اورا سکے معاون اسباب میں عسل یا طہارت سے لا پروائی ہوئی ہے ۔ کہی خون اوراس میں نیزائی کیفیت کی زیا دی سے ورم بیدا ہوجاتا ہے۔

تعض او فات به ورم ال غدودول سے سفروع ہو اہے جو بہل وغیرہ کی خشائے نی المی میں پائے جاتے ہیں بھاہے یه درم آٹک یا سوزاک کے این انرات کا نتجہ مہوّ البیع جواندرونی اعضائے تناسِل کو متا نرکئے ہوئے ہوئے ہیں۔

علامات مورم خوام کسی فسر کامواس میں دیجراعدائے درم کیطرح کھنچاؤ ۔ بھر بھراس موجود موق بید ۔ خارش اور ملبن سے ساخذ مبلد سرخ موتی ہے مرمیفید ہے میں رہتی ہے بعض افقات ورم کی زیادتی نجار وغیرہ بھی پیدا کردیتی ہے

عَلَا حَى اَگُرورم کی کیفیت فنرب و صدرم کی وجہ سے پیدا ہوئی ہوا ورا سے نیچہ کے طور پر میتیاب بیس مکن اور سوزش الو تبض و غیر بھی موجود ہوتو مربلہلیہ ایک عدوجا ندی کے ورف میں لیا بیٹ کر کھل بکن ۔ اوپر سے عوق بادیان اور عوق گذر جیجے فوار شرب بزدری چار تو ار طاکر ما بیٹی روف قبض کیلئے دیگر طینات سے بھی کام اے سکتے ہیں۔ متفا می طور پڑتیبن کے لئے مربم عبروار کی مائش کریں اگر فارش بھی موجود موتو مربم کا فزر کی مائش مفید موکی راگر فرورت ہوتو ہوست خشخاش کو یا ن میں گرم کرکے محکور کوسکتے ہیں۔ یا گل بالیم گاخلی سبنل العلیب ، اکا ببل الملک ، مکوه خشک ، پوسٹ خشخاش ، گھٹار فارسی ، یہ نمام چیز ہیں مقید مضرورت کیکر مائی میں جوشد ہیں ۔ اوراس بان میں مربضہ کو بٹھا بیک ۔ اگر وضع حمل کے بعد ریشکا بت لائن میں جو شد کی موتو دو تین دوڑ میں خود بھی وفع ہوجاتی ہے لیکن اگر ایسا نہ ہو ۔ تو ہوس گذرم ، بھل با بور نہ ، اور فور رہے بنگ لا مہوری یا تی میں جو شد کی میکورکر کا کا فی ہوتا ہے ۔

ا گردرم کا باعث مہبل دفیر کی رطوبت کی تیزانیت مونومعفائی والمهارت کے انتظام کے ساتھ مُصنیات اور کنات کا ہتھا جاری کہیں قبض نہ مونے دیں ۔ اگر رطوبات زیا دہ منفدار میں آرہی ہول تو خارجی طور پر فالفِسات کا استعال کرنا چاہیے - ورم کی مجگہ پرمند رجہ بالا کبیپ کے ننخوں میں سے کوئی ایک لیپ تعمال کریں -

تبخراور نفخ وغره کی صورت میں مملل ریاح چرس دینی جائیں جوارش کمونی کیر و ماشتم اوع ق ادیان ون میں دو متر میں د دیں قبض ہو توجوارش کمونی سہل ستعمال کرائیں اور سبوس گندم میں بابونی مکوہ خشک وغیرہ سے جوشا ندہ کا نطول کرائیں۔ دوغنگل اور دعن بابونہ لماکردن میں و دمر شہر مقام ورم پر میکے اعتدسے ایش کرنیکی ہدایت کریں۔

پر بہنر وغذا راس دوران میں محت دشقت کم کرنی چاہئے۔ بلکہ اکرفارش وغربی موجود ہوتوا متیا فاکا لیکا لی آمام کریں اغذیہ میں گوئی، باقلہ، کو تبل اوکھٹی چزیں ہتعال نہ کو ایک رودہ ساگودانہ، آش جو کدد دراز، ششت پالک وغیرہ کھلائیں - نواکہ ات بب سے انار، انگور سیب خریزہ وغیرہ کی حسب موقعہ نوش کرنے کی اجازت دینی چاہیئے۔

اس مرض میں مربعیند کی شریحاه کی خارش اورملین کی وجست ہر دفت کھیانے پر عمور ہوتی ہے اور اس کی وجست مات کو نیند

مجی مہنیں آتی بعبن اوقات خارش سلسل طور پر پیدا ہوتی ہے کہی دورے کی شکل میں ہرروز کسی خاص دفت یاکہی خاص دن ہی دکھی گئے ہے یہ من کہی تو سقام خارش کی ملد میں کوئی خزاتی پیدا ہو جائی کی دجہ سے پیدا ہو جا آبا ہے۔ اورخون کی گرمی اور مدت موج در ہوتی جافز میں یہ مرض کہی دوسے مرض کے اعراض میں سے ہوتا ہو۔

پہلی قِتم کی خارش آگر م عرصد میں پیدا ہوستی ہے لیکن اکثر بڑا ہے میں جب کمخون میض کی آمد بند ہونے لگتی ہو زادہ واقع ہوتی ہے ۔ دوسری قِتم کی خارش کٹر درم فرح یا درم رتم یا درم مثنا ندسوزاک ، حزفت البول ، کرم اسعارا درسیلان الرحم دفیرہ کی و جسسے

پبداموماتی

پر بید ایس کی بیدان برقی بین مفائی کاکافی خیال بنین کوئیس و واس موضین عوا مبتلا بردتی بی گرم اخیار کازبادتی کے ساتھ مہتما خون مین کی خوابیاں ، اور فلاء عمینی کا اختدال جو مواس یاس یاکمبی کمبی حل کے دلال بیں ہوتا ہی اور مقامی خدو جاذب اور غذاد دو منیہ کی خراہی ، جو توں کی پیدائش ، اچھوٹی لوگھوں میں آمز رسے کیڑے یا مربن احتقان دموی یفیل بی گرد جھوٹے نبوں کے اندر نوکدار اباوں کی پیدائش ، پیشاب میں شکر اور صغراو غیرہ کی زیادتی ، پنمام امور مکتم الفرج کا باعث ہوسکتے ہیں -

پرمہزے نتیل ہادی چیزوںسے پرمہیرکرنا چاہئے جٹ پٹی چیزیں اس مرض کو بڑیا دایٹے بیس کافی امداد کرتی ہیں۔ غیلاً میں چاول دودھ معمولی رق ٹی بیان ہا کہ لیکٹ اور کدو، شنزہ ، توری ، خرفہ ہائک و بنیرہ کالی مرج و ننک ڈال کھلا میں سہل کے دورا میں موٹک کی مجودی سرمپر کوحسب فاحدہ کہائی ہائی رہائی رہائی سے سوائے بنیر حمولی نزش چیزوں کے بانی تمام موسی پھل ہے مقت استعمال کرنیکی اجازت دید بنی جائے۔

بثورالفرج

یہ مرض اکٹر عور زنوں کو لاحق موتا رہتا ہو۔ اسمیس فرع پر تھیوں کر کئی بھنسیاں بنل آتی ہیں۔ بیعینی اس مولی قبر می ہوتی ہیں جو تھوں کی جوئی جوئی جوئی جوئی جوئی اور میر نی جوئی میں اوقات بہ تعینسیاں کا فی بڑی اور بہب دار مونی ہیں۔ ان جس کر میں اوقات بہ تعینسیاں کا فی برا ہوجا تی اور میں میں اور میں میں میرا ہوجا تی ان جس مجم کے دیگر مقامات میں موج دہوتی ہیں۔ فرع بر می بیدا ہوجا تی

ہیں۔ اس بھی ہمنیاں فارش کے ساتھ یا فارش کے بعد منودام وقامیں اور زیادہ کمیائے سے تیزائی کیفیت کی قبیق رطوب اسسے فارج ہوتی ہے۔ اور جہاں چراں چر رطوبت لگتی ہو ہیں دوس سے دلا محل آتے ہیں۔ اور یہ دلنے برطور بر کم ہمینسیوں کی شکل اختیار کرنے بین کہمی یہ ہمینسیاں آت کے کے ادہ کی دجسے ہوتی ہیں جن کا رنگ کالا اور طرس فٹک اور بحت ہوتا ہو۔ اس تسم کی مینسیوں ہیں جائی ہے۔ سفت ہوتی ہے ہم تشک کی علامات مہمل ویخر وافد رونی اعتمالے تناسل میں موجود موتی ہیں اس میتم کی مینسیوں کی خصوصیت یہ می ہے کہ ان میں بیب بہت کم پیدا ہوتی ہے کہمی مینسیوں کے اور سے علوکا تھی کا انز کر مرخ دنگ کا زخ محل آ کہ ہے جس کے کنا رہے کہی ت را مجمورے ہوئے ہوئے ہیں۔

ملامات معولی مینسیوں کارنگ سرخ ہوتاہواور وہ چھوٹی ہوتی ہیں ۔ دوسری فیم کی مینسیوں کی عالم بھی میں ایک ہیں اسے علاوہ عام طورسے مرمینداس مرمنسے پریٹان نظراتی ہو، پیشاب بین ماین موجود ہوتی ہے۔ میوک کم لگتی ہے بعض اوقات شدت مرمن میں حرارت بھی پیدا ہوجاتی ہو۔ احت باؤں سے عوب موجوعت ہوئے معلوم ہوتے ہیں میں کمیسی سرمین در دمی ہوجاتی ہوئے مفاح م

كُ فُوانِي كَ وَصِيعَ نَبْضَ كَ شَكَايَتَ اكْرُ بِإِنَّ مِالَّى بِ .

علاج - برمال بین تصفیه فون اور نشین وارت کا بند و بست کرنا چاہئے - اسکے کئے شیر و عناب شیرہ فیار بن شیر انتیا تم فرف، شیرہ تفرکا ہو، شیرہ مویز نسط العاب گاؤزاں دروی شامترہ برا وردہ ہم اہ شرب نیلو فردیم و مناسب معامی طور برنیم کے بیل کو پانی ہیں جو ضد مکیا دراس ہیں قدرے سہاکہ طاکر دن ہیں دور تبد دھوسے کی جائیت کریں ۔ اُسکے بعد رسوت مبدوار، صندل ادرکا فور وی من مندل وی گا ہیں بیس کر تعبنسیوں پر مگوائیں۔ یا کا فور کھند اور گزد بک روعن پنیل میں فوب ایسی طرح مل کے کام میں لائیں۔ با روین صندل وی گا ہیں مل کرکے دن میں دوجا در تبدلگائے کی برایت کریں . باریم کا فور تبدال کریں ۔ اگر تعبنی بال سے پنیو اور بان میں بیب ہی مجری ہوئی ہو تو اس صورت میں صکتہ الفرج والا نقوع و بینا جا ہے اور قدم میں مراسب نہونو اہنی چروں دھوکر مربم کا فوری لگائیں۔ مایاں فائد ہنو نے کی صورت میں مکا آلم رہنے کر دونا تھی البی ہونچا دیتا ہے لیکن اگر موافع موجود دہوں کو کچر تبذرہ تبدل کمیب طاحت اور استعمال کو استعمال حسب قاعدہ کرادینا جا ہیئے۔ آلی سیاب ساتھ میں آتشک و موزاک و فیم کی فتحایات موجود ہوں توان امرامن کا مناسب تدارک کرنا چاہئے۔

پر میر اورم تر اورم بنی جروس سے پر میرکوی انابس چری می مذکعائی اسے ملاوه سب کامولی چری ولیک میں -

سلعة الفرج

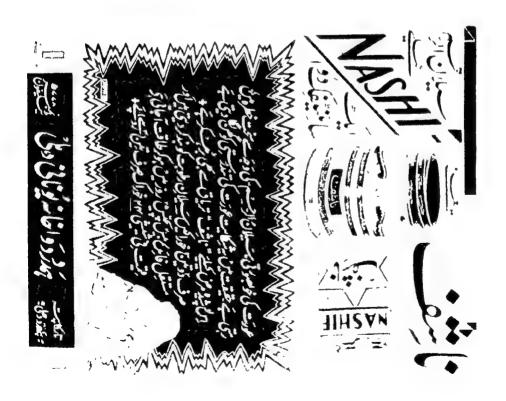
کبی ایدا ہوتا ہے کہ فرج کے لبول پریا تُقبہ اہل پرچند تسمی رسولیاں بیدا ہوجائی ہیں لیکن ہموگا بڑھاہے کی کا اُڑکے ڈیادہ موافق ہے جوانی ہیں بہت کہ دیمی جاتی ہیں۔ الدم لیف ان سے ہے جوانی ہیں بہت کہ دیمی جاتی ہیں۔ اس وقت مراجہ کی چلے پھر نے میں کچر تخلف پریا ہوتا ہو اور اُل فرج سے لبول کو جی سے بدخر بہتی ہے۔ اورجب کسی قدر برخ معراق ہیں۔ اس وقت مراجہ کے چلے پھر نے میں کچر تخلف پریا ہوتا ہو اور کے لبول کو جی سے دادہ کا را اور ناس سے اس موالی موس ہوتی ہیں اس قبر می رسولیوں میں سے پچہ توالی ہوتی ہیں کہ ان کے دبائے سے در دہ کا موس ہوتی ہیں ہوتی اور اور ناس سے اس موالی موجود ہوتا ہے۔ ایکن اُل اُل کا اور ناس سے اس موالی موجود ہوتا ہے۔ ایکن اُل کو کا ان دیمی در کا اور ناس سے اس موالی ہوجود ہوتا ہے۔ ایکن میں جہ بی دارہ اور ناس موالی ہوجود ہوتا ہے۔ ایکن میں جہ بی دارہ اور ناس موالی ہوجود ہوتا ہے۔ اس میں جہ بی دارہ اور نیز ابی خاص سے الموجود ہوتا ہے۔ اس موالی ہوجود ہوتا ہے۔ اس موالی ہوجو ہوجا ہے۔ اس موالی ہوجود ہوتا ہے۔ اس موالی ہوجو ہی ہوجا ہے۔ اور ناس موالی ہوجود ہوتا ہے۔ اس موالی ہوجو ہی ہوجود ہوجود ہوجود ہوجود ہوتا ہوجود ہوتا ہوجود ہوتا ہوجود ہوتا ہوجود ہوتا ہوجود ہوجو

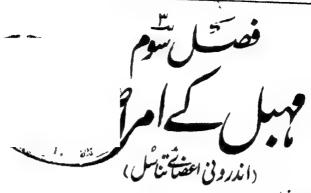
میں زیادہ بڑھ جانی ہیں مان میں سے بعض توجر ہی کا طرح نرم ہوتی ہیں اور بعض سخت ریشے دارساخت کی ہونی ہیں ۔ سرامانی رسولیوں میں سخت خارش ہوتی ہے اور کھی نے سے زخم ہوجائے ہیں اور زخموں سے قبق رطوبت بہنے لگتی ہے ، ان میں سے تعیف تشم کی رسولیا مبار بڑھ جاتی ہیں را وربعین آسینہ آسینہ اپنے جرب اضافہ کرتی ہیں ۔

ا سبآب رائٹر برسولیاں آت کی مادہ کے زہرسے پیدا موق میں اور براھا ہے میں خون کی غلظت اور فلینظ ملبم کی بیدائش ا کاسبب قراردیجا سکتی ہے۔ اسکے علاوہ سوداویت اوراحتراتی خون کی موج دگی کو بھی اسکے اسیاب بیس شارکرنا چاہیئے۔

مكامات و بلخ محرف بین دفت محسوس بوتی بے رمفامی طور پر رسولیوں کی موجد دگی ثابت ہوتی ہے ان بیں بعض اذفات دہا ہے ان بیں بعض اذفات دہا ہے ان بیں بعض اذفات دہا ہے ان بیں موجود ہوتے ہیں ان موشوں کے مطابرے اندونی اعضائے تناسل بیں موجود ہوتے ہیں عمل کے مطابح و اگریدن بیں آتک کے ذہر کا وجود ٹابت ہوجائے تواس مرض کے مناسب علاج کی طرف متوجہ ہوں اگر منم طیاری اس کا باعث ہونومندر و ذیل منفیح کا منفد دس پنده دون بلایل -

" درخیوب، افتیمون در استانی میزد و مندی ، بریم و در در می با در بی با درخیوب، افتیمون ولاینی بسفائی فستقی برلیک چار داشد، موزینظه و داخ شربت هناب چار نور مسهل کیلئے پوست ملیلہ کا بلی جم سرخ ، سنا رکی کا هنافہ کردیں۔ تبریک کئے شیرہ باویان رشیرہ عناب شیرہ موز شظ در موزی صفی خون و برامنافہ شرب عناب و تخریجاں کا استعمال مناسب بین چار سهد تدابیر سے بعد مربینہ کو اطریق شام تر برایت کریں ۔ اسکے ملا وہ بکری کا تازہ دورہ ہم اہ شربت عناب پینے کی تاکید کریں ۔ ان جلہ تدابیر سے رسولیوں کی آئندہ پرورش اور انکی آرائن کا ساسد بند موم آبا ہے ۔ منفامی طور پرچپدر وزم ہم اشق با مربم جدوار و غیرہ سے مال کریں ۔ اور آگر اس ملاح سے نفع نہ ہو او شگاف دیکر رسولیوں کو لکا لدیٹا چاہیں ہے۔





سل کے امراس کی تقبیرحسف لیے دا، تضیق مسل داس مرمن میں اندام بنانی کی الی کے عضلی پیشے سکڑ جانے میں اور وہاں تکی پیداکردیتے ہیں۔ (۲) رقوی اس مرض میں مہب بیدئشی طور رہائی سند سنوا ہے ۔ یا وہ اس قدر تنگ ہوتا ہے رعورت جماع سے بالک نا فاہل ہوتی د٣) استرخار عبيل راس مضيي عضله عامرة السبل معول سے مبت زيادہ وصيلا موم آاج-دہم، النہائب مہبل ماس مرض میں اندام مہانی کی عُنتار می طی میں سوزش ا درسرخی پیدا ہوماتی ہے۔ اسکو عض طبی کتابو بن حُرة العنرج ك نام سى مبى يادكياكياب-

ده) خروج مهبل - اس مض بس اندام مهان كي غشار في المي يعبض افعات تمام مهبل كي ساخت اليف الله مقامات ے مُدام ورکم و مبین سنک بڑتی ہے اور وسٹرج سے اِم رکبانی دیتی ہے۔

روي من المهيل السرم من بين بيس ك اندر ما رس مونى بي سيف افعات كى شدت مريضه كوي مين كردي بي د، فروح المهيل اسمون مين الدام نهانى كالدر عمولي زخم مختف نسم كے جواتي اعمال سے بيدا موجاتے مين -

(٨) فاصور لمبنل اراندام بهان ك زخول كى بورى امتباط نكيات توزخول برخراب كوشت بيدا بوكران كاستحيوا بومانات

ادروه ناصور کی شکل اختیار کرے رسنے گئے ہیں۔

رو) فرق آت کی اس نتم نخر آت کی دجسے پیدا موجائے میں جوعموا آت ذوه مرد کی مقارب کا نتجہ موقع مرد کی مقارب کا نتجہ موقع میں بہر آئندہ کی مضل میں اس پر ایک تفصیلی نظر ڈالنے والے ہیں ۔

ردا، فروح سوز آلی راس متم کرخم بی سوزاک کے نتائج بیں سے ہوتے ہیں تفصیلات کیلئے آئندہ معفیاندیں مخالیش ورا،

ر نکالی مانیکی به مس کے ان تمام امراف کی اس مختصر کیفیت کے بعد سم چا شف بی کسف اہم اورکٹیرالدع امراف کا تذکرہ اس طرح کردی عب طرح بردنی اعضائے تناسل کے امراض بی بھنے کیا ج مندرجہ ذیل سطور میں حسب ذیل امراض کے اسسیاب علامات اوران کے مثل ملاج افتصاركم بانفددرج كتے جلنے میں -

استرخائے مہیل

اس مرمن مين مبل كي ساخت كي عضلي ريشي مستلاً بون بين ان بين استنز فا وافع بوما مله عضله عاصرة البيل جيسل كوسكيرن كا ذمة ارب بعضلاتي ريشول كيضعف وغيوس كرفد پرمانا ہى۔ اگراسے علاج كى طرف شاسب توجه مرف نديم اے تواکثرافقات اس كا ترجم تك بهني مآبى - اور تهرمض انزلاق الرحم واقع بوسكتاب، اسك علاده مبل كى ساخت ك تناؤس جواك فاص متم كى انت جاع سے متعلق ہے وہ مجی وفین کوم میل بنیاں ہوتی-

اسباب -اس مرض کے اسباب بہت سے ہوسکتے ہیں عموا برمن براحا ہے میں واقع ہوناہے ایسی مالت میں اکثر

ا وقات استرمانی کیفیت لمبعی ہونی ہے کیوکہ بڑھا ہے میں مبانی ساخوں کی عام کردری کی دم سے عضلات کے رہیے ہمی ضعیف ہز ہیں اور ان کا صنعف لاڑ استرخار پہنچ ہوتا ہے اسکے بداس کاسے براسب کر ت جلا ہے جبر عمولی حرکات جاعی سے مہائے عقبی ریضے جیں موملتے ہیں اورمسکی دینیوں کے سکیرلے یا اپنی ملت کوقائم رکھنے ہیں ان کے افعال کرڈر پڑ مبلنے میں بتیجات ماکی میر بین منودار موتاب اسکے ملاوہ دمنع عمل کے بعد می بیمورت بیدا موسکتی ہے۔ وضع مل میں عام ساختوں سے غیر معولی تنا وکی دور عضلی ا میشیمیل جانے میں اس وقت اگران کے طبعی طور پرسکوسے میں کوئی الع بیٹی آجائے بنب بی جسل کی استرخانی کیمینت کا ہر ہو جاتی ہے الران تینوں اسباب بیں سے کوئی سب بھی نہایا جائے فواسے بعد عام حمانی کردری بھی اس کا صبب واردی اسکتی ہے۔

علامات باندام نهان معول سے زیادہ فراخ اور دسیلام نوالہ یعبن اوفات اسکی ساختیں وونوں جھوسے لبوں سے دریا کچھنطی ہوئی معلوم ہوتی ہیں باگراسترخا رہبت زیادہ موجود مونو پر کیفیت زیادہ ناباں ہوتی ہے ۔میاسٹ مٹ سے وفت عضو مضوس پر

الدام بهانى ك عضلى رئيون كاد بالومانا رسباب.

عللج سارَع كي زيادني اس كاسبب موتوليد موقعول يراسك علاج كي كوشش بي سودناب موتى سد يبكن بوري ارالا كالسنغال كياجات نووه كجبه مركيه أزانداز مرور بون بيب إكرج ال كابي نفع مارمني مؤناب كثرت جماع كى وجست جواسنرخا وافع مواسط لے سے منروری تدبیریسے کہ کا فی وصد کک مدیند کوجاع کی مالفت کردیجائے ۔اسکے بعد فالبنات کا استعال مناسب طریقوں سے کرنا علمية - مازوسبر، ما بَبَن خورد ، كلنار بوست أمار، جفت بلوط ، مينكرى ، ألمذ فتك بخرهما من ، كل مصرح ، زرور د ،عود عزق وغزم قالفن ا دو بیر کامناسب فریقہ سے اور مناسب اور ان کے ساخد ستعمال کرایا جاسکتا ہی۔ آملہ خشک علین از پوسٹ آنا را ور پیشکری کوچ شدیکر اِسکے مان سے المہارت نفع خش موتی ہے۔ یا اڑو جعنت بوط محیشکری اور گھنار کا ہاریک سفوٹ بولی بناکر امذام منبان میں رکھنے سے استرمالی کیفیۃ تمايال طور بركم موماني سيروافلي طور براكركوني مانع موج ورنهو توقامينات كااستعال كراناها بيئة راكر رمعينه سيلان الرحم مين متبلا موتومت سب بدرند وامنباطك سائقة قابضات كاسنغال مزورى موجأناب واس سسدس بعض مركيات متلامعون سارى باك معون موجس وفيروكا استعلل اجهالفع وكهاناب - ومنع حل ك بعدمواسترخال كيفيت بالى ماتى بداسكور فع كرك كيل عمدة اقا بعنات كالسنعال إ مالكَتِ مندره، بالاا دوبِه كوكا في مقداد مي جرش و يكريسي شب بي جوش كيا مواياني دالين اورزچ كواسمين على المبين ليكن اس التيم كي الفر ادوبهركام تنعال اس ونت كرانا جابية حب كدنفاس كاخون بالكل بندم وجيكام ورا درحم فابل اخراج رطوبات سے باك مور السيد مونعد برلعض وزنيع كبعى معنيدا نرات وكبلن بي مندرجه ذيل فرح كالنحدكم فيت مونيكي علاده منبدتهي سديسي موقع براسكواستهمال كرايا جاسكاى سنعند مازوسبر، جزرانسرو المخت سبنل الميب برابك جارمات الحديد مرتين ماشد، زعفران أبك ماشد، كل مرخ و ماشه تعام جرون كوسبت باربك بيس اور كلنارونيوست أماركم باني ميس فيد زم كيراز كرك اورسبي بوني دوااس برجيراك كرفرزم كري ـ

بيرميز جراساب اس مشم كى كيفيت كاباعث موان سيحتى الامكان برميز كرنا جاسيته ماسيح ملاده جب استرخار موجود موتزجاع کے ملاوہ عام حرکات جبانی میں ہم امتیاط مذار کہن ہے اگر قیض کی انکایت موجود مونواس کا مناسب تدارک صروری ہے

اس مرض میں اندام بہانی کی غشار مخاطی میں سوزش اور سسری بدا ہوجانی ہوا وراس سے کم دبیش بردفت تیز قسم کی رطوبت فلي بونى رئبى سے برمن دونسم كا مؤتاہے - ١١) حاكى (٧) هز من -

المتهاب مهبل عادا يعمونا جوان الركيول بين واقع جرتاب بعض ادفات ابتدائي مباشرت اس كامحرك اول بن مانا بام معت كي زيادتي إسوراك وغيروس متبلام دول سے مقارب باعام اصول مفعلان عتسال روائي باخون سابعض ترابي فتم کے مادوں کی موجودگی بانچہ پرداموے میں وشواری اسکا ہم اسباب این -

علامات ١- اندام سان كى فشارى ملى كه برمونى باسكارنگ مسرخ بوناب اگرمدىنددنى اكرم بومائ يا كچد

دیر بینی رہے توسیون (عجان) میں اس قدرت ریدورو ہو قائے کہ مراحیندا سکو ہرداشت بہنیں کرسکتی رہیت ہمان کے ساتھ اور مندرا تقدر الآ آبی رخینت سی حارت بھی کہمی مجموس ہوتی ہے۔ کراور پنڈلیوں میں دردموس ہوتا ہی حب ملاج سے یاطبع ملور بران علامات میں کمی ہوئے لگتی ہے تواندام بہانی سے ایک سفیدگاڑ ہی رطوب آئے لگتی ہے ادر عت تک اس کاسلسلہ جاری رستا ہے۔ ایس حالت میں یہ مرض مرس صورت اختیار کرلنہ ہے یا بھیورت دیگر افرام بہانی میں ورم کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے ۔ بالآخر اگر مناسب فری علاج مذکیا جائے تو کھوڑا پیدا ہو کر بیپ خارج ہونے لگتی ہے۔

التهاب مرمن التهاب مرمن الكثراد فات بورس اوركم ورعور تول كولاش بوند بيضوم الموقت حب كه معولى صفائي كابمي الثمام نه يامائ كيم كيم التهاب مهل مث ريم مومن صورت المنتاركريت المع

بر مبرر اس متم كى مربينه كوفايض اورنفاخ چرس منهال ذكرائي بكد سريع المنهم اورمقوى غذائي منتخب كرس منشلا رى كاشور به بيا مرخ كاشور به بيلا و وغيرو المينان سے دليستے ميں -

حكته الهبل

مکتد ملب این اندام بنهانی فارش جربعن اوقات بنایت مشدید تسمی بونی سے اسکے اساب بربی تومب بربی بسی میں میں بسی م تیزولوں بن کی پیدائش یارجم سے کبی غیر مولی قتم کی شور رطوب کا اخراج یا آنتوں میں بیرونکی موجودگی یا مہبل کی فت رفنا طی بیں انتہاب خیدت اور مسمی میں ورن میں میٹی کی عادت وفیرو شامل ہیں۔

علامات و اسبب کے اختاف کی وجہ سے طلاق میں بھی اختلات ہوتاہے والدام بہانی اور کی رطوبات میں فیرمعولی مونی تغیر معلی مرخ تغیر ملی جوم خون کی خوابیوں سے واقع میوناہے راکروہ بالی فض رفح اطی میں خیف النہاب موجود ہونواس کا رنگ مرخ موناہے و آموں میں الکر کیڑے مون نو باغ نے اسکی مفعد میں ایک قیسم کی فارش الکر کیڑے مون تدبیس مربعین کی مفعد میں ایک قیسم کی فارش اس کا بین شوت ہوگی۔

پر مہیز۔ مربیند کو اردی بر میندی مرابوبیا، ماش کی دال وغیر اقتیل اور بادی چیزوں سے پر میز کرامین ، اور سکی غذا میں مقوق اغذیرٹ مل کریں ، فوکہات میں سے مناسب موسی مہیلوں سے کھائیکی اجازت دینی جاہئے ،

قروح المهبس

مہبل میں مبت سی نیم کے زخم موجود مہو سکتے مہیں ممثلاً آتشک کے زخم موزاک سے زخم بیکن ہی عنوان کا مقعد لعبض او م متم کے زخوں پر مختر المهار منیال ہے ، جو اکثرا و فات غیر معمولی رکڑھے یاکسی صدمت بیدا ہوم انے مہیں کیم کیم میں میں ان کا باعث بنتی ہے ۔ اسکے علادہ بعض تیز دیشم کی رطوبات کاملسل خواش بہونجائے در بنا ہی اسکے اسباب میں شامل ہے۔

علامات السبب معیش نظر و و کی کیفیت می بداگا نه بوتی بند اگر رکزی وجه سے و صبیدا بوگیا بو نو و و محوا کسی فالا عبد معدود برتا ہے بیکن اکر رکو سند بداور سسل بو تو مکن ہے کہ وہ بس کے بہت و صعد کو متقرح کردے۔ رکز جہائی حرکات سے بی پیدا ہوسکتی ہے ۔ اسکے ملا وہ بعض فاص صنم کے آلات ہے امنیا ملی سے انعال کر نیکا نیٹر بھی قرصی مورت بیس فل ہروس کتا ہو علی ہانیا مرب کی بھی بی کیفیت ہی دخیف مرب میں تقرح واقع بہنس ہوٹا الیکن سند ید مرب بیں برکیفیت پیدا ہوسکتی ہے بیکن یہ یا در کمت جا بیتے کر مروفی مزب مہل کے اخد اسوفت تک تقرح بہنی پیداکرسکتی جب تک کہ باہم بھی زخم پیدا نہو جائے بعض اوفات معمولی اورام کی وف سے بے اطفائی میں تقرح پر بنتی ہوتی ہے۔ بہر صال تقرح خوام کسی دجہ سے پیدا ہوا ہو اسمیس خون باآب خون اور بہب و بخر مراح کی مین اخرا

علاج بچرنداندام نهانی کی خوف یہ واقع مونی ہے اورائے بیرونی صدی قریب ثقبۃ البول میں واقع ہے اسوت پیشاب وجبرہ کی کیفیت سے مران کی بیٹ اوران پیشاب وجبرہ کی کیفیت سے مہل کے زخوں کا اثرانداز مونا تیسی کی اوران کو مندل کرنے والی اوریہ نہراؤ میں ملبح موتا ہے ۔ اوریرونی مواجی ان زخوں کو مہیں مگتی اس لئے یہاں کے زخم مہت عرصہ ک

قائم رہتے ہیں اوران کا اندال بھی مشکل سے ہڑ اہر ۔ اہم اگرز فر سادہ ہوں اور ان ہم کی سے تکا اثر موجو دنہ و توان کے کو طرف بند و بند و بند ہوں اور ان ہم کی سے بائی سے صاف کرے مرم کا دیا ہی کا فوری اور ان ہم سوزش اور علی ہی موجود ہوا اور ہیں ہور ہم ہوتونا تی جوانیم کی بند کی بیار کر خول کے میٹل ہیں ۔ اگر تیز و بند و میز و لگا بیک ۔ اگر تیز و بند مرک و موجود کا بہا کہ زخول کے میٹل ہونے ہوں کا دور و بند و میز و لگا بیک ۔ اگر تیز و بند کو رائ کا بندائش کو روئ ہی ہوئ ہوں کے دائل جوانیم سیالات سے معان کیا ہا ہے ۔ اور جو ہوئ ہیں ۔ اگر تیز و بند و تاز و تاز و بند و تاز و ت

چند کارآ مرضی میاس

من ان الرك الرك الرك الموب فارس زبان جناب عكيم شاه محدار لأن مرحوم مؤلف طب اكبروم فرح الفلوف غرار في شهوم مؤلف المرس و من المرس و المرس و

قيمت ايك روبير آطرانه عجلد ايك روبير يوده آند

ا مو الفرناب علامه ادیب علیم مولوی سیده و توسف صاحب نیز، فاضل موسون نے یہ کتاب بهندوستان کے طبقہ نسوال کے دروال کی معلقہ بیان اختیار کیا موضع حالور پروش اطفال وغیر کی متعلقہ بیان کرنیکے علاوہ فرسودہ اور جا بلانہ رسوم کے ترک کرنے کے متعلق ایساحسن بیان اختیار کیا ہوکہ دل پراٹر کئے بین بیس رہتا طبقہ بنداور نظیس ہو، قیمت دورو ہے ، کتاب کا پایست بنداور نظیس ہو، قیمت دورو ہے ، کتاب کا پایست بنداور نظیس ہو، قیمت دورو ہے ، کتاب کا پایست بنداور نظیس ہو، قیمت دورو ہے ، کتاب کا پایست بنداور نظیس ہو، قیمت دورو ہے ، کتاب کا پایست بنداور نظیس ہو، قیمت دورو ہے ، کتاب کا پایست بادروس کی موجد بیک معلقہ برا کی محتیانہ مقالہ جو مشہولی معنون میں موجد بیک محتیات کی محتیات کے دروال کی ماجد بیک محتیات کی دروال کی دروا

منهات بهم ۱، سائر ۱۸×۱۸ لم كانتد وكتابت اعلى قيست صرف باره آنه (۱۲) علاوه محصولله أك-

منيج مكتب بهروست مدرست لال كنوال دلي

فصل جيسًام ا مراض ه د با ما میم محدر عمت علی صاحب مالِد

اقتسام او درم رح كمبى توتنام رحم بى اوركاب فم رحم ميل اوركمبى اسكا الكل يا يجيلے مصيب اور بعض او فات وابش إبابين با اورمبى صرف نعرهم ليس موزاب ملى بدالمحاط اددبه ورممين حاربعنى دموى وصفرادى اوركاب مارولين مغنى وسوداوى مؤاسب

اسباب خارجی ۱- رحم برجوت ومدر کالبخیا . باجاع کی کثرت ، پرده بکارت کازائل موزا. اسفاد حل یاست سردی کے باعت رحم مين فات رموا د كالحك مبانا وفنيرو

السباب وسلى احيف ونفاس كارم بن رك مان الماده منويكا المبن رك كرفا سدمومانا، خون ياصغراكا رهم كي طرف وجع كرنايا ماد وسودادى كاتميس بيدامومانا يكين بالعموم رهم كاورم صلب سودادى ورم مارى كانتجر سواكرتاب.

علامات، رحم کے ورم مار دگرم، میں بخاری تیزی کراور بیرو میں ٹیس، دردکی شدت، پیسک زیادتی بعض ساس كا للرتشيمي علامت بوناب -

ورم مغنى بى بىردى گردگرانى زياده سكن دردو غارخفيت مؤاج دا درجم كامغام ميد فرس سرم اور ميد لا سواسعلوم سولت اورورم صلب سوداوي مين رحم ك مقام بيختى معلوم بوتى بعد كرانى زياده اور در دخفيف سواي و اوكيسي بول دراز مين بعي د شوارى لاحق موتى ب بدن مين شكى لاغرى اور حركات فصوم حركات ساقبن مين ستى اوركابى اوركمي لاعتدبيرون من ورم محاب شكم من ستيقاً کسی کلانی فاہر ہوتی ہے ، پھراگریہ اورام مقدم رحم میں ہوں توناف ادر بیڑو کے درمیان درد وگرانی اور ٹیس وغیر محسوس ہوتی ہی اداگر موخرج میں تو کریں اور سرکے جیلے مصیب درو ہو تاہے بہبطرے دوسری جا جیس میں مقام درد وگرا نی سے مشافت کی جاتی ہیں ہم براسمے ورم رحم کا علاج درج کرتے ہیں۔

ورم رسم حار (رم كادر وم)

صول علاج ربشرط توت وغلبنون باسليق أورصانن كي ضدكموس رياتنقيه كبيلة منفع صفرار بلاكرسهل صغرابتها كرابثى ادر تربدوت كبين حوارت كم لئ سرد واؤل كے شيرے اور لعابات پاليس ورغذا اور بان كم مغداري دب وابنداري سردوك منمادات وحمولات کام میں لایش معدمین محللات بنعال کریں ادر در خملیل نبردا در بخار ولرزه ادر در گرت ریوعوار من سے درم میں سب پر سندے ملابات نوایاں جوں توچروسیلیہ رحم کی توابر نفج وانفیادے کا ملیں ۔ اوراگرصلب (سخت، ہومائے تو درم صلب کی تدبیر کسی -ملاج فارجى -ابتداك درم مارين آرد جو الخفي موزن ليكرادراب كوه سنرين بين كربيرو برمادكري -د بير آ ددم بخرخلی محل صندل مرخ ، رسوت براكي چه ماشه مغز فلوس خيا رسنسنرنوما شه ، آب كوه سبز . آب كاسنى سبز بسيس كرم ادكري بالرمزون شديه موتوكا فواكم اشدامنا فكري واواسي مفادس اكيد لك كاكرات كرمول كري -

برستور مذكور مول كرب-

دستگردرسوت ، مردارسنگ بردیک تین ماشد -آب مکوه سنر، آب طمی سنر، آب کاسنی سنرسی بیسی کراوردون کل نوماشه، سفیدگر بیندرغ ایکیدد اصا فدر کے اورایک پر اسیس آنوده کرکے افرام نهائی بیس کردیس اورانتها مرض بیس ملین ولیل دوابیس مث آنا با بدند کل بایدند ، اکلیل الملک خبطی مندعفران ، موم و رفتگل وغیر، مندرجه بالا صفا دات و محولات بیس اصافه کریس ماوراسی شنم کی مملل دوابیس پان میس جو شد مکیر کراور بیر فرور نظول و دهدان کرایش یا آیران کریس ماورم مرام داملیون کا استعمال کریس - اوریه منمادیمی ورم ماری شها بی اور ورم مغنی میس مغید موالی کر

می در سید و در می در برای در می بین پیر سی در در می بین می بین می در بین می در یک می در می در می در می در می در دون نبغشه ، موم سفید ، مغزساق گا دُ بِرابِک اکتبوله ، رُدُوی سفینهٔ مرغ دوعدد - پہلے موم اور روغنون ومغز کو ماہم می بلاکرا در مسلکی و زعوان بیس کراسیں اضافہ کریں - بعدہ دُر دری بیفیهٔ مرغ اور فار سے آپ مکوه سنر برا حسا کوشل مرم کے تیادکریں -اورابک کپڑے میں ات کرکے پرسنور فرزچے کوں ۔

صمارے ورم مارکی ابتدار میں بعید نعدد باسلین منید ہے ۔ آردجو، مندل سرخ ، میندل سنید بھی ارشی ، مکوہ خشک، رسون جدوار خطائی ہرا کیے چید مانٹہ، سب کوآب کوہ سیز، آب کاسٹی سبز میں پیس کرمنماد کریں اور اسکی تھوڑ سی روٹی انتھیر کر تھول کریں۔ عمل جے دخت کی ۔ ابتدار درم میں چندر دزیہ تبرید بلا میں۔

سنحد تیربدر ساب بهدانه ۱ ماشه ، شیره تم کابو - شیره مغر تر برایک ۱ ماشه وق مکوه ، وق کاسنی برایک ۱ نورمین کالکرشرت نیلو فردو تو اراضا فدکرے پلامین -

و کیگر ایک کاسنی سنر مروق ،آب کوه سنرمرون برایب مارنور ، شرب بزدری دو تولد طاکر طل مین اور دف قبض کے لیکا سے من سے مغز فلوس خیا رسٹ بزیار تورد کاسٹی و مکوه کے تا رہ عیر مروق پانی میں مل جھان کراور خیار نبغشد سا دہ مہ تولد طاکراور دو عن بادام ۱ ماشد اصاف کر کے بلائیں۔

اگرفرورت ہو تومنفیج دیجرمسہل باردسے تنقیم کریں۔ لنسی منصبح بھی بنفشہ رعم لاسنی تیخم خیارین تیخ خلی بیخم خیاری کل نیلوفر- کموہ ختک ہرایک ہاشہ گا وُزبال ۵ آم ا عناب دعددسب کوئیمگرم پانی میں رات کو معبکومیں میج مل جہان کر گلقند چار تولہ یا شرست بزوری بارد مہ تولہ ملاکر ملامیس سے روز منز فلوس خیار شنبر چار تولہ بھی سرخ 4 ماشہ ، برگ سنار کی ، بادیان ہرایک جاشہ بتر نجین خواسانی ، شیرشت ہرایک تین نواد وون

ان مازانسد، یاشیره مغز بادام شیری ، عددامنا فدکرک بالمیس-

نسخد ، ـ بُورِحُ کے درم گرم میں معول ہے۔ معاب کل طبی ساشہ سخیرہ کوہ خصک سم اللہ ، شیرہ مغر تخ تراوز ۱ ماللہ اعق کوہ میں مکال کر شربت نبغشہ دونور الکر ، فکسی پانچ ماللہ اصافہ کرسے لچا میں ۔ مزورت ہونو شیرہ حمالب پانچ عدد کمی اصافہ کر میں اگروم رحم کمیسا مقد کمانسی بھی ہوتوم مل السوس پانچ ماللہ اصافہ کر میں اور چیش کی صورت میں ید شخہ لچا کیس ۔ مشختر جودرم رحم اور چیش مید ب مداب بهداند تین ماشد، شیره خوفه پایخ ماشد. شیره تخرخیا ربن ، معاب ریشهٔ خلمی برایک عوف کا وُزیاب میں نکال کر، شربت بنفشه دو تود ، تنم ریحال ، تنم کمنوچ برایب تین ماشه اصافهٔ کرکے پلائیں -

مبي مسرر - زياده جلينه موسي اورترزوگرم ونفيل استياء اورجاع سه قطعًا پرمبررمها جاسية -

ورم رحب ملغمي

علاج خارجی ر پهرتنقیه کیلئے مقیدات بنم دبغی نے لایوالی (وائیں) دیجرتے کو بیش را درحقنهٔ ماده سے امعار کا تنعیم کریں اورمغامی طور پرمند رم ذیل مملل ضاوات و تمولات و آبزن سنبحال کو بیش ۔

منتخ**رضما ومحلل** سنبک لهیب بین باشه مسلکی روی پانخ باشد، صبرزر دیباشه پانی بس بیس کرروغن نیبی تواریجرا وربومهٔ کی فیروهی بیس محفوط کرکے نیمگرم پیرط ویرصاد کرس -

د میگرا مىلىد، تخر تر ه تیزگ تخر كان برایك چه ماشدىدى كراور روغن بىدا نجرد و تورامنا د كركے بېسنور ماوكرى -حمول اچو درملىنى بىر مىمول دىنېدىسە مرىم باسلىقون ، يامرىم داخليون دماندار خنگل نولە بورى ملاكر بېرىنور خول كرى -

معول ابع ورم سی میں صوق و معبد ہے۔ برنم باسکیفون ، بامرنم والعبون و ماشدرو مل اور جوابی مالر برسور مول کریں۔ آبرن ا بجواس ورم بین عمول ہے اور نہایت مقید ہے۔ باؤ بڑنگ ، باؤ کھنبد ، کل بابونہ ، کلووخشک ہرایک ایک نواوا ہو برگ سنبھالو، برگ جواؤ ، برایک جو نور پانی بین جو ت برکے مریفید کو ہیں تا برکہ شما بین اور تفضل بینی کھو کی بیس کر پیرو و پڑئی کرم خارات نظول و جو ورم اور در درجم کے لئے نہایت مغید ہے۔ برگ سنھالو، کل ٹیسو، امربیل ،برگ کو و سبز ہرایک جو تور و پرست ختی ا

ایمتوله سب کودهائی سیر مانی میں جوٹ دیجرا ورصاف کرتے بیڑوا در کر سردھاریں اور بھوک کومیس کر باند ہیں۔

علاج داخلی ، دامنی طور برید سنتے پلانے رہیں۔ نسختہ یک منبشد، بادبان مرایک ماشد، موز سنق نؤدانه، بیخ کاسنی، کوه شک، تخ خطی، تخم قرطم مرایک دماشد مب کو بانی

يس جوسند ريجر ما ف کرس اور شريب بزوري دونو له ملاکر بلايش رسيالت قبض شربت بزوري کي سيائے کافت د کر دينا جا سينے

اغدى بىر - أعن مونك بكيبول كادلىد ، حور أمر عن كاشور با جِهانى كبسائة كصل بين اور پائى سبت كم بلا بين . ملك مبتر بهوكد اسكى مَكْدون كموه عزى بادبان رس -

ورم صلسف داوی رستم درم کاسخت وادی درم

مغیط ارس نظم اورم بالعموم درم حارکانیتجه سوناب اوراسکے علائے میں بے نوجی کرنیسے مرض استسقا پیدا سومانا ہو با به درم سرطان کی طرف شقل موجاتا ہے۔

علاج فارجي مُ بقول عَلامه سويدي (١) رَوَين شبت يارون فيرى -روعن إبون ، باروعن ما الوله

یں موم زرد کھیلاکراوراس میں ایک کپڑالت کر کے حول کرنا (۷) مرغ یام فائی یا بط کی چرنی موم کے ساتھ برستور فیروطی بناکر منماد زوم کرنا یاد ۳) مغزسات کا وُاورموم کو برستور کام میں لانا دمی مرکی کوروخن موسن میں مل کرے حمل کرنا ہراکیہ ورم ملب کوزم اور فلیل کرتاہے ۔ مالی ہذا دھ) گذرنا یا استند برنجاسف یا تنم سنوالو یا برکٹ سنوالو کے جوشا ندہ میں مربعیہ کو کرتک مجھا نا اور ہی جوشا ذہ سے پیڑوکو دھارنا مفید موتاہے۔

فرز جہدے درم کے درم مارا ور ورم صلب سوداوی میں معول ومفیدہے۔ مرم دافلیون اکیتولئ آب کوہ سزم تولڈ دو ک دونولہ سفیدی میفئة مرغ الجعدد امنا فیرکے حسب مول فرز مرکوں ، اوراس کو پرا درمنمافی استعمال کریں ۔

و منظرًا - چربی مبط اجر نی مرغ مقل ارزق برایک بو ماشه، تنم کن سیخ خطبی آبرایک سوانوله بهبی کرشهر مالعی راب موسیر مرد در این میراد در میرد در ماکند.

برايك و ديس فاكراوركم الت كرك ستعال كرب-

دیگیرا بچرمدا بنت اور دهه کے مرمن ورم میں مغیدہے ، موم در دمغزسات گاؤ برایک ایکنولد دوعن زیت اور دعن بھیر برایک دو تولیس پکھلاکر، کل بابون ، کلیمل اللک برایک بتن مانت ، تخرمخال ، تم ملیام کی بنتل ارزی دعوان برایک بتن ماہد کوٹ چھان کروز دی بینندمرغ ایکیعد داصا فکرکے برنٹورستهال کریں

هرميم يجوملابت رهمس مفيد ب موم رز د توله بمرمنز سان كا وُدوتوله ودنول كوروض زينون ، توليس بيها كرزهوان دماشه بيس كر طاكي اوربهتورفرزه كرب واوركيش پرنگاكر بيرا و يريمي چيكا بيس

بي كرمثل مربم تهادكري - اوربيستوراستعال كرب

کھوک موردم کے درمصلب میں منیدہ یک بابونہ اکلیل الملک ، مزیخوش ، برگ کرنب ہُخ طی مبنی المیب ہی بخشہ ہُخ اللہ برایک اکیتولہ بالی میں جوشد بحرا در روخن میدا بخیرد و تولدا صافہ کر کے دن میں دوم زنبہ پڑ در پرنطول کریں ۔ یاس جوش ندہ میں مرمینہ کو کر بھ کے دیر بٹھا میٹ ۔

صنما و ارمغزغلوس خیارشبنر و اشد، مزیخ ش محل یا بوز تخفلی برایک و ماشد، سب کوف کوه میں چیں کر بہنٹور بیرو برلیپ کریں مدید بر ۱۷ مرک مزند کریں میں

ادراس میں کیرالت کرکے فرزم کریں۔

حمولی ایجودم اورمسلابت رم سے نے منبد ہے تی خفاش بند میشر راک دو تولز نیکوب کرے شیرگا کہ بن جوشدی اورکہ ل کریں بعد ۂ رُعفران ۔ کتیرا، برایک ایک ماشہ منع بی جماعی برایک دماشہ ، کوٹ چیان کر ملایس ، اور زردی بیف مع دو عدد ، روض شکل اتوام ا منا ذکرے استعال کریں۔

علاج دافلي البراس چندروينفي لايس-

کسنخد معضیج ارجو بخاراد رصلابت رحمی مغیدے دامسل اسوس مقشر باراشد، شاہترہ ، فیارین بھوفند، کو بنگ برک الشر، با دبان بھی سُرخ بر سیاوشاں برک باراشہ الطبی جارات موزشتی ادانہ سپتاں ۷۰ دانہ رات کو کرم بالی میں مسکوراور میں کو جوشدیں اور گفتند بین نولہ می جہان کر طابع کی ۔ پانچ روز کے بعداسی شخص مغز فلوس خیارشنے ہو تولد سنار کی ایجیولہ انرنج بیں خواسانی بار نود درون بادام شیری نوماشا مناف کی کے سہل دیں۔ اسکے بعد بغرض تربید یشخه بلائیں

نسخه - فاكسى مِارماشه كوون كوه الوريم خيف ساجوت دير، اورجهان كراس بان مين شيرو تمريكاسي الهاشة مكال كراور شوت

بنفشه دونور طاكر بلايش-

د مگرو مخطی مکو مختک بحل نیاوز براید جارمات بوق بادیان عرق کوه براید پانچتولدی خفیف و شدیکواورل جهان کوشیرونز تم ترازده ماشد الثریت نیلو فرود تورد طاکراورها کسی و مشیر کسکر با میس -

افدريد بيرى بحدة مرغ ، تيهو وائيزك كوشت كاشورا والوك ك والجهان كيدا مذكرا بل الدركاديول ين متى إ

الماك بكاري-

ير ميزر تام تعين ويرخم الدبادي اشياء اورمولد سودا فذاؤل سع برسيزكري -

وسيليز وسم درحم كالمجورا

نوسطان بالعدم رعم ادرمداری میں بیپ بوار دبید مین لمجدوا بن ماآی ادراس کا سباب بحی دی ہوتے ہیں جودرم ماربدا کستے ہیں ۔ حل الحق

علامات معب درم میں پیپ بورکرد بیلہ بنتا ہے تو ورم فروکے عواص مثلاً، درد بیس، اور نجار وفیرہ مشدید جو موائے ہیں ، باک کے دورے مختلف ہونے ہیں ، در اسے ساعة لرزہ ہواکرتا ہے ، دست و میشاب سے ذریعیہ مربیند کوداحت معلوم ہوتی ہے ، اورجب دسیار کال پختلی ماہل کردت ہوتو کروہ عوارض میں تخیف ہوم باتی ہو اسکا وہ جنے بیاغ مرم رالای ہوتا ہوتو اس کا دیجیا مکن ہوتا ہوتو مرف مذکورہ علامات وعوارض بی تعلیم سے اسکا ہو۔

على خارمى جب ورم رحمس بيب برف اوردسليد بين كى ملامنيس شابال بهون توميداز مبدائتك نفيد ايكان اورانغبار-ومهود سنكي تدبيري جنائيداس متعسد كيك منفع دواؤل كم مهادات اورم كياريال كام بس الدين - اورمددات كاجرشانده بناكر الإبين ، اوردم كي خنگ كه كئر مريند كورم بإن مير كيد دير شمايش ، اورمفع دواؤل كو باني من جوشد كيراس پانست بيرويرنطول كري .

النعديكاري المتمنعلى الممالة الخركال برايك ايك ولك العاب إلى من الكال وليكرم رحمين ويكادى كرب

عنما و بدخو ورم کو پاتا کو تنم صلبه بخرگتان بخرهی ، شبخشه ، اردکه هم برکید ایک نود ، اینیر زند تین عدوسب کو شیرکا و میں پکا کر پیڑو پزئیگرم مفادکرس - اگرامنی بھیوٹنے میں دیر لگ تو تخرکوچ ، نظ علی براکیب ایک تولد ، ادر سکون کمونز ۵ ، منته اصاف کرس ، یا اگر دسلید فرج میں موتو عکاٹ دیجر بہب ضاح کرس - یا بیمنما دجر مبارضنج دیکر درم کو منجر کڑا ہے کا م میں الا بئن –

اور فردل دیرہ تو لوکو کے رفی کا در دس مدو بعثر ترکی ہیں تو لیک کو ایک پیال بھرائی بن اندر جوش دیں کہ نصف رہ جاتے ، پھر فوب لیں اور فردل دیرہ تو لیک در فرد کا بین در مرکون فول کو کا کر وفت کا بین اور مرکون فول کا کہ در فرد کا بین در مرکون فول کا کہ در فرد کا بین در مرکون فول کا کہ در مرکون فول کا در بیٹ اور ایک کی بیان کا کہ در مرکون فول کے در مرکون فول کے در مرکون فول کے در مرکون فول کے در مرکون فول کا در بیٹ اسلامی مرف جائے کو بیا شخص کے مرکون کو کو بیٹ کا کہ اور اور کا مرکون کی در مرکون کو کہ کا کہ در بیٹ کا کہ اور اور مرکون کی در مرکون کو کا کہ مرکون کی مرکز کا کہ بیٹ کا کہ بیٹ کا کہ مرکون کی در مرکون کی کہ کا کہ کا کہ اور اور اور مرکون کی کو کو کہ بیٹ کو کہ بیٹ کو بیٹ

علاج داخلی، نیخه جود میایه ویم مین دیاماً او تیم خرنی، تخرخیارین، تخرکاسنی، خادک برایک ایک توله کاجوشا نده چندروزلاً

اورجب ورم رحم معيوف مائے تولينخداسفعال كرائيں

کشخد ٔ - خیره تم نمیاری و ماشه بوق کاسی اوق کوه اوق کا دُنال برایک چارتولدمی نکال کرشرت آبار شیری - دو توله الکر پایش اور کاشه کا دوده معری الکر پلایش - اور ملورغذاغیارین و تم خرنه امنے وال دنش سند بهتیرا اور دوده و مشکر کا حریره بناکردیتے دہیں - اور تیزگرم اشیار تنک اور مربع سے پرمیز رکھیں۔

 بغيرتقرح ورم بى كىصورت بس عرصةك قائم رؤكرتك اور العموم لاعلاج مؤماي-

علامات راس تسم کا درم الرائت دنظر و فیرفت فدمید معلوم بیوست توسخت و نامحوارا درمشدخ با سبزی و نهایی ائل مواکرتاب (دراگراس پرتمین انموی بونی معلوم بونی بین ور در حرم می گرمی یخی ،او دلیس کامونا ،اورسینسک پر ده ک در دکامسوس بونا کبری جی جرید در در شیفه و بند نمیوں میں کر دری ۱۰ در بیروں پر ورم کا عارض مبونا اس مرض کی شیفی علامت بوتا ہے ۱۰ درجب سرلمان میں زخم بوم آنا بوقر پر رو ، بیشد اور نموان میں سخت در دم تراسی ، اور زخم سے سرخی وسیامی مائل رطوبت خارج موتی ہے ۔ اور اکثر دکھا کیا ہے کواس مرض کے نیچر میں مرمینہ کو استسقاء پر یا موم آنا ہی۔ اور تعمی اسکے ساخت نرم نجارا ورکا ہے اختلال عقل بھی لائل ہوتا ہو

على جراكرچد يدم فلا على بى مونا بدكنين اس خيال سے كدم فس كددو تحليف اورت دت سے دوست فات و وائن نه بدا موما بكى اسكى اصلاح اورتكين درويس كوشش كرب مثلة جوفت در دوحوارت اورس بس شدن مونوسرودواؤن سے اعابات مثلاً اماب بنول وغيره اوركن دروم مرم مسمال كوائي ۔ اورجب درو وحوارت ميں تكين وقت مور توملل ومين (ورم مزم وقعليل كونيالى دوائي مثلاً مرم دافليون وغيره بلور فرزع استعمال كوائي يا يغلولى كام ميں لائي -

نشخه لطول ایخم مکبد ،بابوته ،برکتاس برگ کرنب مساوی تیکراور بانی میں جوشد کیریٹر درپرنطول کریں مرمینه اگر فزی جو اور اُسکے جن میں سوداوی مواد کا فلید ہو تو باسلیق کی فصد کھولیں - باسپل سوداسے تنقید کریں ، اور بالغیم ، اور مہیشہ عام بدن کی ترطیب میں کوششش کرنے رہیں ،

ادر فب سرطان معود كر فرصيدا موجات توية بزن منعال كرائي-

نسخند أن براً ف على بغشه ،برگ فلى ،برگ كرن ، تمكنان مساوى الوزن اسكر الى بين جو شدين الامرىينه كوسيس كرنك بلما البن الا تشكين دروكيئته شباف ابين ادنيونى كوعورت كه دوده مين كيسكراور فدرس زعفران الاكرنطور فرم كام مين لامين ، باسفياركا شغرى تين اش تو تياك مفسول ايك ماشد ميسي كرا در دفتك ۴ نورمين الما كرمول كرين -اورم بمرسل برستوركام مين لامين -

صنادا - بوسرفان رهمی مفیدید اوردرو و حرارت اورانیس کورخ کراید تخضی ش سفید دو تولد کوآب کشنیز سبزآب کوه سبزیس بیس کرروش کل دو توله اسفیدی بعید من ایکیدوا منا فدکرے بیڑو رمناوکری -

ر بی بین وروس می مورده میدی بیدی بین می بیدو مان وسل با بین موقی این می دروس کیسکر مقدر ساشه مل کرس ، اور و فیل فرار میده و فرد به مین فائده دکت بی بیا بلود و بین این مین این مین با این مال وه مرم سفیده سے حقنہ یا فرزیر کرنا اور حوماین فرن کی مورت میں مرم میدواری بیت و رکام میں لانا اور حام بون سے لئے سرلمان کی تواہیر پڑیل درا مرکز ناسفید موتا ہے۔

" فاحک تی ، بر فرا کا مقولہ ہے کہ لیے عنی سرلمان کا علاج وسٹکاری یا ایریشین سے وَربید کرنا حمدا دہلک ہی جو ناہے ، اوراس سے ملور شند کی جات کے متقطع ہوئی فوت آپہنچتی ہے، ورنہ ترک علاق ووسٹکاری سے مربینے کمچیز مستک زندہ روسکتی ہے ۔

نور ب ، - به زخم بسی توساده اور عمل برد نے جی اور گلب اکال دکھ نے اور گلائے دائے ، ہواکرتے جی - هم الحق اسات رحی در در کے مقام برج فی دصور کا بہنم نااور کی دون در گوں اور فتاد دھ بلی کا بحث با کسی تیز دواکا عول کرنا -اسبات احملی ، بچہ کی بیدائش میں دھواری کا بونا، رحم کے اورام و بٹور ہمینہ بیدوں کا بچوٹ ، مکل ماد صفراوی کا دم کی فران خفن اسپات اور میں بیٹ بید در دواد روم میں بیٹ بیر ۔ دیک کی فردی عمل اس کی زیادی اور بیس موجود موت بیں ۔ دیک کی فردی بیاس کی زیادی اور بیس موجود موت بیں بیاس کی زیادی اور بیس موجود موت بیں بیاس کی زیادی اور بیاس کی زیادی اور بیاس کی زیادی اور بیاس کی زیادی اور بیاس کی زیاد کا میں موجود موت بیں بیاس کی زیادی اور بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی میں بیاس کی دیادی بیاس کی دیادی دیادی میں بیاس کی دیادی بیاس کی دیادی کی کور کور کور کاروں کیا کی کور کور کور کی کی دور کاروں کی کاروں کی کور کی کور کی کی کور کی کور کور کی کاروں کی کور کی کاروں کی کور کی کور کی کاروں کی کاروں کی کور کور کی کاروں کی کور کی کور کی کاروں کی کاروں کی کور کی کور کی کور کی کور کی کاروں کی کاروں کی کاروں کی کاروں کی کور کی کور کی کی کور کی کاروں کی کاروں کی کاروں کی کور کی کور کی کاروں کی کور کی کاروں کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کاروں کی کور کی کاروں کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کاروں کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کاروں کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کاروں کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کی کاروں کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کر کور کی

امنتیاز سرطان رم اور کدرمین اتیاد فروری به رسیاور بی کا کدین صطابت ، رکول کا ایجار دخیرو بنین بوتا اور این ادر اور اور این اور این اوقات خصومتا بید در طوبت ملج بوزیک میدست بی خیف را از که به اور است این این سرطان مین

ية تمام طالمت اين دود فيس اورصلات وفيره مهيشد تائم راكل بدر اكل دم ملديمين ادر في المراكب اورملدي مهلك ابت بوار نيكن سرفان وم موافق ومناسب ملده سيومتك زندگي كي مبلت دنيا يو-

على الرف الفهر المرفون المسلم المرفون فان فلى موادد من المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المراب المرب الم

دوا م ا - جولتكين دورس مغيده ما فيون وفران براك دوا شعورت كدده مي كيسكرول كرب - يانيكرم إنى مي قلام المؤلف المرب المربع من المربع المر

محمول ۱۰ و تومهٔ رم کوچک اوربیت بآل کیاا در مطاب رخم اور وارت فراج کود در کرتا ہے اوراند مال زخم میں مار مینا ہی آر دج ۔ آر دیا تسلل محل طبی ، تم کتال ، تم ملب ، اکلیل اللک ، خباری کل نفشہ ، مردار سنگ برایک چار ماشہ ، کا فرداکیا شہ ، وم الاخوین ۔ ریند ، کاشغری برایک چاردا شہ ، سفیدی ورودی بیف مُرخ دوعدور روغکال ۱ تولد ، پرستورم شب کرکے حول کریں ۔

مشیاف: جوزمدج سے چوک بیپ کومان کو تاہے جمرند دہنسول مانشد، مردارسنگ سنگ بجری گیر کوندر گانا رہا۔ دوماشد ، پوسٹ کدوئے تلخ سوختہ ایکاشہ، سب کو سرکیلوج باریک کرکے اور آب کٹینز سنزیں گوند کر بھول ہڑکے برابر فیتیلے دبتیاں، بنایم اور دونانہ دوفتیلہ جمیں کہیں۔

فرز جبه مغوزخ کومندل کرنا اورون دبیپ کومبند کرنا ہے یکل سُن خیندرانز دوت - دم الاخوین ۔ شب یمانی بومت انار مع زالسرا برایک قین ایشہ آب بار ننگ میں بیس کر بیت ورفرزجہ کریں ۔اورمرم سفیدہ برسنور کام میں لامیں

ديگير وسكين در ديكفيد عول سے مودارسنگ ۱۰ نفد، آپ كاسنى سنر ۱۷ تولدى بىپ كردچ نى ندخ ، موم سفيد برايك ۲ : نولدكو يغتل بانچولدى بېپلاكوا درس كوام مفوط كيك فرزم كرس اورمندرم ذيل نسخ داخل طور پرسنهمال كرايش -

نسخند ارج دواد قرد رم می مغیده به فرطی بین اشد موزندند دس داند ، دولال کوئوی کوه ۱۰ قدارس جرمشد رکومان کرین دوخیرو تم کاننی چار اشد ، فترت خفاش دونوله ۱۰ انتگ تم دیمال برایک بین اشدامه افذکه سکے صروری تنقید سکے بعد طایق -

دیگر جوقرصه دیم دیم بہنے کی حالت میں مفیدہ بنیر مسندل ایکتولہ پہلے کہائیں ۔ او پرسے شیرہ مرالی، شیرہ بنی بند شیرہ محتفا فید، شیرہ الکہانہ برایک چارات بوت کو و ۱ تولیس عال کو و پرسے دو توله طاکر بالیائی چندروزے بعد مینخد بالین ۔

مُنْعَعْد اغیرومسندل برسنود کملاکراوپرسے شیر فارٹ، شیروتم خیارین بشیروتم فرزِه ، شیروکاکنج ، شیروتم ختماش مرایک جارات فی شامتر دون گلاب برایک چه توله مین کال کریم تور لایئ -اور تنید که بعد به دوا استعمال کرایش _

دواد رجيم كومندل اورصاف كمنى بعد مروالى ، يتى بند، لمباشير، دم الاخوين ، يخ انجبار؛ زبر قبر وم ونك سفوف بناكر و الشهيل ملائيس او برسة تحرخ بنوه ، فعارضك ، بغ انجبار براكي و ماشه كا خيره نوال كراور شرب انجبار و توله الكريل مين -

ا غذید از این بر آمیروں کادلید بخشفاش ومغزادام دنشا سندے حرب شیر کاؤی آب بونگ وغیرہ دیں۔ پر برمیز - تیر کرم اشیا و مرع ، منگ ، ترخی، زیادہ شیری اور شمت و فیر مسے پر میزاریں۔ دال میں برائی کا معلقہ سید اس کے برائی اور اسٹری اور کا میں میں اسٹری اور مسے پر میزاریں۔

 شوررم (رم کی منسیان)

یہ العوم خل جیسی کی روَّات اور میں صغوار مادکی آئیزش کے سید مصومی فروم سی العوم عادم می ہوا کہ آئی ہیں جو اب آئ ازام نہانی کو کھول کر دیجھنے باس کے سائے آئینہ رکھنے سے بالعوم نظر امرایا کرتی ہیں۔اورانکل کے ذریعی چہو سے سمیس درووسوزش ہوا کرتی ہے ربیف او فات ان کے ساتند فارش ہی ہوتی ہے

علاق ، بشرط فلبه فون باسیق یا صامن کی فعد کھولیں یا مسہل صفرات تنظیم کی اسے بوٹکین حالت کے لئے معدلی کھنڈ کا ا کھنڈائیاں مثل شیرہ تم خو فرم او شرب ناتج یا شربت نیلو فرود تولہ با میں ۔ اور کی جو میں شربت حناب شرب نیلو فرط کردیں ، اور محتلا خوف بالک ، کدد ، وخیرہ کھلامیں ۔ اور کوشت و بیرہ کرم خذاوک اور مشیر نی اور تمام چروں سے پر بیزکرائیں ، اور تعامی طور پر مرم معنیدہ کا فوری مغید می ذاہدے ، با یہ مرم جوتشکیس موزش میں بنایت مفیدہے کا میں الکیں ۔

ناصورجسم

ما مبیت ۱- یه دهم کا مزمن ایرانا) ادر خبیت قرصه به جرمندال نهیل موتا ادرمیشا سے بپ ادر دراب جاری دہاراً بردادرمی اعضا جهاوره بیشلاً بیرو مقعد برشاندی طرف برصد کران کو بھی بنالکردتا ہو۔ بہاں تک کرمبی اس مقام کی بڑیوں کو بوسیدہ کرنا اور گلاد بنا ہو۔ اورجب گردن رحم میں حارض موتا ہے۔ تو وہ انعوم لاحلاج ہی موتا ہے۔ اور مزمن قروح کا پہلے سے پایا جاتا ، اور بروقت کم دبیش در دکا رسبالا ورسیپ وزرداب کا بہتے رسبا اسکی علامت ہو۔

علاج ۱- جومنقی ومجفف دفره کومات دخ کرد وائی دوائی کروج دم می مروج بی رمقامی طور برمیان مبی است من می موربر میا مبی متعال کرائی مرددت بوتونصداور میل سودار سے تنقیب کریں ۔

فی خین ککھ کے کہ گرچہ مام نوا مبرس ایمن وفت عمل بالبدیسی شکا ت وغیرہ سے فائدہ میونا ہی لیکن دھم ہو کی عضوع میں الدنوے ہی الدنوے ہی اس کیے اس لیے اس لیے اس لیے اس میں علیج اس میں وشوار و مغرا ولیعن اوقات کراز اختلال جعل اوقائی وغیرہ عواون کا موجب ہونا ہی۔ پس مناسب کہ پہلے کوئی اکال مرم جوموں ساخت کو کھا جائے مثلاً مرم زنگا دم برم وسل و بھر سے والل مثلاً مرم جدوار اورم ہم دس وغیرہ ساخت کو کھا جائے ہونے والل مثلاً مرم جدوار اورم ہم دس وغیرہ سنا میں ۔ اور قراح وجم اور حام نوا مبرکی توابیر وحلاج ساسنے رکھیں

شقاف الرحم وفزح دمين رماد زج كالجلنا)

اسپاپ ، کثرت جاع - از اله بکات دیردهٔ بحالت کا سپٹنا بعد للدت اور دروده کی شدت باعث مرض بوتی بویکین بوا برست دھ کے سبب بیرمض ذیا دہ بواکر تاہے - اسکی تطیق میں بٹور دھ کی اس جو جانی ہے اور جلاکے دقت درو دھین کا ہونا - اور ذکر کاخودا کو دیکان بھی اسکی صلامت بوتا ہے -

عَلَى ب مقامى لهور برج علائ كُ شقاق منعدي لازم بين كامين لاين، اورم بم سفيده كا فررى يام بم باسليقون قد سع في بينه موغ اور وفتكل اضاف كريك ولوومول ولملار بينمال كوي يا يه م بم تيادكريك كام بي لايش - منونه مریم ، چرنی مُرغ ، چرنی بدا ، منزساق کا و ، روش نینشه ، موم برایب چه ماشه برستودم به بناکراستنمال کریں -اکران الدیجادت سے سبب فرج میں شقاق پدیا میر جائے اور فون جاری موتو فوزا قابض ادویر مثلاً ما رو ، شناه بلوط بگفتار کل رخ مساوی پانی میں چوشد کیراس پانی سے استنجاکو ایش اور مظام شقاف کو بروقت روشن کل سے چرب کیویں ۔ اور فاکسترچ ب انگورکو تی کاری جاری باغدی باغدی باغدی باغدی باغدی باغدی باغدی بیب پانوائے ، توقیق و جمکی بطرح حلاج کویں -

المستوسة به مسلم من المراب برسه من ربید و المراب براید و المراب المراب

اختماع آب رحم درم میں پانی کاب سَنْع ہومانا،

اسیاب ۱-اس کے اسابی استسقار ڈنی کے اساب کے مطابق میں -

علا مات راس مرض کیدا خدصف بند موموانا ہوا ور حرکت کرنے کے وقت شکم میں قراقر ہوتاہے ۔ اور ستسقار زقی کی سی مالت ب جوماتی ہوا در سر روادر شکم میں اُسجد رسماوم ہوتا ہے جس سے لعبض افغان عمل کا شعبہ ہوتا ہے .

م الرقی است قائے ، مام برن خصوصاً اوم کا تنبیدگریں ، اور مدات میس دعیش جاری کرنے دانی دوامیں) پلا میں - اور مل وجا ذب رطوباز معاد جراست قائے زقیمیں مذکور ہوئے سہمال کوامیں - اور تنبیہ تقلیل کیلئے نے وریاضت کا ملی بحضاریں ، اور کمن ہوتو مرابیہ کو کمبوکا کہ ا اور بانی کم دیں ، اور تنبیہ رحم کیلئے جاذب رطوبات ذیجے اور جہاڑے نئے سند مال کو بئی ۔ بنا پنداس متعمد کیلئے کتابی سفید کو حول کرنا اور مرکز ترفضل کلا جار مرزن کوٹ جہاں اور دو تلی میں باندہ کرنم رحم کے قریب میچ وشام رکہنا نہا ہت مفید ہوتاہے ، اور مندرج ذیل نسخ بھی معوا و مفده میں ۔

و گورزهد اجوهم کا تنبته کرنا اور نافِس رطوبات کومنب کرناہے ، نرکم ر، باد کھنے ، باد یان دباؤ پڑنگ بخم شبت ، منک سنگ ، نمک طو ان کھاد محوزان کوٹ جھان کرمحفوظ کیمیں ، اور بوقت منرورت پوطی باغدہ کوفرج میں کیمیں ۔

کستی جما گرا می وجها کرد و به این در بوت کرد و برگرا اور در در م کودور گرای با دُول نگ کف در یا برایک جهد باشد ، بهروزه خشک نگا ای بوری برایک بیک تور بحوث جهان کرتین صفی کرکے تین پولمباس با ندمیں ، اور ایک بالی فی وقرکے بینے ، ورد و استے بایش دائیس کرد شریق ویکی میروز بالی بانده کرتم کا تقیید کرتا اور مسلات وجم کودور کرتا ہے ، با دُروانگ بهروزه خشک اجمود برایک به ماند، تخر شعب ، نک لا بودی ا ویکی میروزه خشک میروز کرتم شدیس ملاکر کی الاوره کرک فرزم کریں ماوردا فلی طور پروش کرم نسخ جواک دو احتیا سی مست میں مذکوریں بالا ا عقرید و پر میروسی میروزی اور دورد دری سے بر بر کھیں۔ ا عمد بی و پر میروسی میروزی اور دورد دری سے بر بر کھیں۔

مامیت دس من من می دهد اندهنید را معنی موسایت برادی نفخ شرکی سی کینیت بروا بو مانی ب اور برا و ایم

ترفضار رميس اور كاب جرم رهمين موت بي

اسیاب ۱- رهم برمنر و دستطرین چوٹ دصدوسکا بہنیا بوسر لادت دیج کی پیدائش ہیں دشواری کا ہونا، انقطاب رهم اسفاط ودهم میں سورفرج ارد کا بسیدا مونا اوران وجرہ سے رهم اور کی حوارث کا صعیف ہوجانا -

تنتخص السند بابونه الكبيل الملك ، مزر توش بخم شبت مسكل ومي ، بوديد ، سداب يخم كونس ، باديان ، برنجاسف ، زيره سفيدا ناغ إه اساوي بان بين بن كرضادكري - اور اي بين كيرا آلوده كرك فرزوكري -

نسخه شیاف ، جریق اورفی کوزائل کرا برا در دان مغیب و دان المیدون بخرکرس ، سداب معظر جوزن کوط چهان کر ادر بان سے چیونی مرکے را برشیاف بنایش اور رحمی کویس اور داخل طور پرنته کے بعد مندرجه ذیل نفخ بلای -

نشخم ، بُونفر رم ادر کل نَ شِهم میں بہایت منبدہ جوارش کونی ، اشد پہلے کملا کرا ورسے شیرہ یادیان ماشد، وق کوہ انونین اکال کرگلتند دانورو من کرے پلائیں

د بیگر ایتم کرنس ، با دیان مانیسون براکید ۱۳۰۰ شد ، بوش کوه بودیان براکید چدتولیین جوشد کیر گلفند و واؤلد الماکر پایا بیک ، اوراد الله « نول شکرسفید دوتول واکر بایا نامی صفیعد سیند -

سفوف ، جونغ، رحمی بنایت مغید بے، معدہ ویکرکونوت دیتا اور رہا کوتمبیل کرتا ہے ۔ پودینہ ، بادیان برایک ہا شدیع قرصا۔ مدن مدادتی برایک، اشد ند نباد، در درئے عزبی بخر کوش، درج ترکی جوزبوا ، دافلان خارج نی ، دائم بیل برایک نواشد، رخیبیل معملی مومی ، برایک ڈیڑہ نور ، شکر سنیے براز کوٹ چیان کرسفوف نبائی ، اور سات اشدے وہ شرکت براہ موق بادیان ، فول کھایا کریں ۔ اغذیج ، دمن خم تیتر، بٹیرد کمری کے شوب کے مرمصالح ل کے ساتھ کا کوکھلائیں ، یا خود آب دین کرم اور ملل رہے خواہی دیں -

ا عکر ہے بہ مرح بیتر نبیر دبری نے سورے کرم مصافول نے ساتھ بھا کر معلامیں بیا خوداب وطیر کرم اور س زی خدامیں دیں پیر میسر سے تمام مرطوب اور بادی اشیا مشافا مبز ترکاری ترمیوے اُردک دال بحرمی اسورا ور دورہ دبی وخیرے امیناپ کری ۔

مبيلال رحم درم كاكسى ايط فأرجونا

اسیں دھ دائیں بابائی جائب اُل ہوجا آبوج کی وجہ کے نم دھ کے مقابل مہنیں دستیا۔ اسپاہی ۱- دھ کی کسی ایک جانب ہیں ورم صلب کا حارض ہونا یائی جائب ہی سردی پرفتل سے بین وٹھا آفٹ کا لافن ہوئا۔ یاسکی ودن درگوں ہیں امتیاس میں وفیرسے استلاکا پیدا ہونا۔ اضلاط خلید کھی جائب رھم جن ہوکرا پیٹ نقل وکڑائی سے اسکولیک جائب ماکل کو دیٹا۔ لیکن کمبی یعمن زیادہ ہو جم کھینے یا اُٹھائے اور کو ندھے کھانے کے اور دوٹیسٹ سے بھی لافن ہوجا آبہے۔

علامات ، ما یکوانی والکردیج سے رحم کامیلان مرنا اور جائ کے وقت دردکا مونا اور معبض وقت بول وراز کا بتر مووانا اوجی ارتبال کا الحقی می وانا اس وف کی ملاستیں میں۔

عللے ، مهل سبب کورف کریں ، چانی اگرامتلا اور نیاق فون کی وجدے دگول ایک شید مگلی پیدا بوکرمیلان رحم بیدا بوا بوتو اگل مانب کی ضدصا فن کھولیں ۔ اوراکرورم ملب باحث وفرج و آواس کا طلاح کریں ا دراکر سردی دفعکی کے سبب تکا گف بیدا بوکرمیلان روم برا بر توم لمی آیان کوایش ، اورائین فرزج ستامال کوایش - چانی ایکرو ملید امغر قرام تح کمتال موفان کے شافہ میں ویون کور کا کوفری میں بلورهند وفروم سلاكرنا ووروس البدائن وبلك جرنى المكافرة مرحم بالكانام المماكرة

فائیک یا دیمین ملیانکا قول ہے کہ نوال مسبب کے مبدا رہو تو خوشوداراتیا دمشلاً رو خوجینی رفن خلوق تنها یا ہمیں قدیدے مشک دفیرہ مل کرسے اور ہیں پڑا اورہ کر کے جس ال سے رحم ہائی ہو،اس جائی کہیں تک کہ کی خوشبوسے رحم الطبع اس جائی اس جو کر مسبوحا ہو میائے۔

القلاك (رحم كالوط مانا)

منتر او فات ، ساس کو نتو دالرم ، خرج الرم ، بر داریم ، دان رم - اورعفل سے بھی موسوم کرتے ہیں -ما میت دساس مرض میں کسی توریم منیلی کا طرح یا لکل لوٹ کرنیے اُ ترا آب اور کی الدرون سطح یا ہرا در بیرونی الدرمومانی ہی جنائج افقال پ رحم اپنے بھیقی سنی میں اسی مالت میں بولا مباآب ہے لیکن گاہے رحم کا اپنی اس بیٹ وشٹ پر یالٹ باہر کس آن ، بامرف کردن میم کا فرج سے باہراتا ہی مجاز الفقال وجمسے موسوم کیا جانا ہولیکن خودج وتم ونتو دالریم کا الملاق ان آخرالذکر ما لات پرتقیقی ہوتا ہی۔

ا سیاب اس مرض کے اسباب کبی اور گاہے دلادتی دجر جنے سے متعلق بہیں) اور بعض دنت واخلی ہواکرئے ہیں۔ ا سیاب صارحی ارمورت کا طبند متعام سے سرمیزے بل گرنا، مجاری دِ جبکینچنا یا انتخابا یاکودنا بھاندنا سرحم برجرت وصدمہ کا بہنچنا

وختاخ نده مومان سخت آوازکرنا یارورسی مینیک لینا اوران دیره سے رحمے ربا فات دبندصنوں کا دُصبال یا منقطع مومانا س اسباب ولا دی - بیکاگران اور برامونا ، اسکی پیدائش میں دشواری اور تعییف کا لاحق ہونا - داید کا مردہ بجے یا مشیمہ کو زورا ورضنی

اسہاب ورا دی ہے کا اران اور براہوں، اسی پیدائس ہی دورہوں اور میں ہوا ۔ انہوں مراہ ہے یا سبمہرہ سے سا تفکینچنا بجہ کا دنشا ہیدا ہونا اور ان دوہ سے بچے اور شیم کیس تفدر رم کا ہیائٹ مہلی پر این قلب ہوکر نک آن

 سلغةالرسم

ارْنْبَالْ عِلْمُ وُاكْثُر سبيد على الرماح به رَّادَ بِالدِّهِينِي

رسوليول كى ساخت ، يه رسولى زياده ترريشه داعضلى ساخت كى مونى بداس فائبرائد يبومر

Fibroid tumor کہتے ہیں کہی رسوئی میں ایک نشم کا داند دارجر ببلا مادہ کھرار سیاسے ۔ اور ریشہ دارساخت مجمی ہوتی ہے ۔ اسے سعدلیفیہ مرکب د مائی اوسار کو ما)

Myosar coma کہتے ہیں کہ وسار کو ما)
ہیں ۔ بعض اوقات تو رسوئی بہت مبلد بڑھ مباتی ہے ، اور اسکی جیامت سے مربعیٹہ کو تعلیق ہوئے گئتی ہے کجھی سبت اُمہم آسم شرمتی ہے اور مدت تاک ایک ہی مالت پر قائم رستی ہے ۔ ایسی صورت میں رسوئی سے تعلیق بہیں ہوتی ۔

منظامات سوبی یہ رسولیاں رحم کی گردن کے پاس کیبی اسے حیم والے صدیمیں ہوتی ہیں کہبی ایک رسولی ایک ہی طرف ہوتی ہیں جب رسولیاں رحم کے اکلے حصدیں نیز پیچے اورا دیر کی جا ب ہوتی ہیں کببی رسولی رحم کے مضلی طبقہ میں اندر اللہ بی اس کو سعد پر تحت الغشائیہ (سب کی طرف طبقہ می طب اس کو سعد پر تحت الغشائیہ (سب کی طرف طبقہ می طب اس کو سعد پر تحت الغشائیہ (سب کیوں شروم کے جو ف کی طرف بر کم راسے گھیر میں ہے کہ بھی اس کے اندر لئک جاتی ہے کہ بی در اس کے میں اس کے بیار اس کو سعد پر تا ہے کہ بھی رسولی کی ساخت اندر کو طب اس میں اس میں کی رسولی رحم کی ساخت اندر کو لئے گئی ہیں اس میں کو در میں کی دوسری جا بھی اس کے ایک ہند ہوجاتی ہے ۔ یہ رسولیاں الرحم کا سیب بن جاتی ہیں کہ بی ان کے دباؤ سے رحم کی ساخت اندر کو لئک کر اسے جو ف بیں بیار بیار کی گئی ہے اور انقلاب الرحم کا مرض ہوجاتی ہے ۔

اسياب مون مين منهم إسوداك غليدس كارهاين بيدايومال إخوان مين كوني دوسرااي فادهار من بهوما المساق

رمولدوں کے بیداکرنے کی استعداد موجود ہو، زیادہ اولاد ہونے کی دجہ سے رحم کی ساخت کا کمزور ہومانا، اقتصالے سن یاکسی المب رم كى طرف دوران فون زياده بونا، رحم كاكم زورمومان اوراس سبت مفلات كود فع دكراً وممكى ساخت بردبا و برشاست وبان اجتماع خون برمانا-

علامات مرمينه كابيث أسند أسبته مالمدك بيث كى طرح برصف لكتاب اوررسولى كي دباؤس انقلاب ارحم إمبلال محامض ہومالہے۔ رحم کی ساخت میں اجماع خون ہونے کی وجہ سے مربینہ کوا بیٹے بیڑو میں عیم عمولی گرمی اور تنا وُ کا در دمسوس ہزاد حیف زیادہ اور دروکے ساختہ آلب اورمقرہ وفت پر منہیں ہڑنا جل اگر ہوہ نے نوسا قط ہوجا کا ہے۔ رسولی دھم کی ساخت کے پیلے صدیں ہوتی ہے توافیری آن دمعاہستیم ہراس کا دباؤ پڑنے سے تبض یا بجٹیں کی شکایت ہوماتی ہے۔ رسولی اگر رحم کی ساخت م کے ایکے مصنیں ہوتی ہے تومنانہ پر بوجہ پلے سے بار بار منتیاب کی ضرورت ہوتی ہے اور چونکہ بیڑو میں گرمی زیادہ ہوتی واسٹے بیٹ ب مرخ اورملین کے سائند آباہے بعین اوفات احتباس بول کی شکایت مومیاتی ہے ،اندام بہانی یا رحمین انظی وال کردیمامائے توريم ك اون معدين سنى معدم برق ب اور فنم رحم رسولى برمهات بنارمبين سوتا اورد فتشه مركفيد لاغ بهي نبين موقي. علاج چندرور تک منفخ د جرسبل دیا مائے ۔ تاکه رسولیوں کا برصنا بند مومائے ، اورمقا کی ادویہ سے رسولیاں عليل بروا لكيس مسبل ك بعد وليف كوروزان آبزن كوانا جائية الييث برنطول كرنا ماسية واقت كوتمليل كرسف ك وفنس مملل روطنيات كى مانش كرنى جابيني اورعلل ضادلكاس فيأسيس بمولاك ممل مرعول كالستعال كرنا فياسية

منع ركل نبغضه باديان في المرام كل مندى بل سرن بكوه فنك براكب ، ما شه تخفر ميزه ، برسيا وشال ، كاوربا الم منوت بصرية بان مين بكاكركاة من تين نور وال كريل من الجوح اباج باسطبوخ افتيمدن سي سب فامده تنقيه كري ، مريضه

ى فوت كا غاص طور برخيال ركبيس-

تطول عِنْ بابونه ، ناخونه ، مرزغوش ، بيخ سوس ، زوفاختك بتخرسويا بتخرة طم خِطبي بخراسي مرايك دوتورسب كومين سرمانی میں بھاکسان کری اور باریک ٹونٹی سے بیرو پر دھاریں۔

آبرن اور نطول کے بعد مبر و پر روعن بابرت ، روعن نرکس یا روعن شعبت ، روعن قسط وعیره کی الش کریں مرمرسل مرهم باسليقون ،مرم داخليون بطور فرزجه سعال كرس -

مرمبند کو آرام سے رکہیں، کمبی روزمنم مذاکبلا بین ، یادی اور نفخ انگیز چیزوں سے پر بہیز کر ابین اسنجام میمبی پر رسولیاں خود بجود یا علاج کرنے سے تحلیل ہوجائی ہیں کہی این کا برست بند ہوج ابوا ور برسون یک باتی رمتی ہیں . مرمیند کو اُن سے تحلیف بہنیں ہونی سمبی ان میں خون کم مورج بیسی بن ماتی ہے سمبی چرند کا سامادہ ب یا ہوجا ایراور رحمى ساخت مين اس مقام بريخني موجود رستى ب كيمي رمولي كي جوانيلي مؤماتي بواور رسولي جون رهم الدام نها ان بك التك آتى بد المن جرارت مان ب اوررسول اندام بهان ف ماج موماتي ب يعض ادفات ورم موماً ابح اوركب ماليب جب سے وم س رخی بر مانا چیمبی زخم سے سوادا درجیمچرے خابع سورا کا دام برمانا ہو کیمبی سرطان ہو مانا ہی۔ اور اس سے زر درنگ کی سڑی ہوئی روز مبتی رستی ہے کیمی رخم کی وجسے رقم کی ساحت مردار مومانی ہے اوراس میں سوراخ ہومانا ہے کیمی ورم الصفاق مومانا ہے يازخماد رميب كاز برخون مين ستايل بوكرا سيط بي مَي الم Septicæmia مِومِإِتَابِيّ - اورم بعند لماك ہوجاتی ہے۔

میں نے اس سال سلعته الرجم کاایک کامیاب علاج کیاہے اور حقیقاً یہی امراس صفون کے فلمبند کرنیکا محرک مہواہے۔ مقصدی ہے کہ ایک مرض کے تمام مالات معلوم برما بین پولسے علی بہلو واضح برما بیں۔

اس مالت میں مرورکی تحلیف کے خیال سے نعاب کا دُرْبان و ماشد، نبات سفیددونولد ، تم کنوچ ما رماشہ تجریز کیا کیامات کوسوتے وقت جہارتخ درے گئے ۔ طاقت کے لیے خیر ابرائید مکیم ارشد والاصبح کواورشام کو دوارلاسک سنندل جوابرولی دواشہ، مغری شیخ الرئیس نتین ماشد کا استعمال کیا گیا ، رسولی کا علاج ایمی باکل فہائیس کیا گیا ، چونکہ غذا منبولے سے مہی کروری براصد ہی تھی اس کے آئیں جو چند بار بلاسے کو کہا گیا ، لقوینا ایک سفیت میں چیش اور مراور کی تحلیف رفع ہوگئی ، اختلاج کے دورے کم ہوگئے کیکین مجال ہا لعاب اور جہارتی کم کو موقوف کرکے بیاننے دیا گیا۔

. کننگ کریراً برشد تم برارشد والائنن باشد ، پیهلی کهایش را و پیسے مویز سنتے ، دانه کمو ه خنگ ۵ ماشد تیم خربزه نمیکونتر ا نخم نیا رین تین ماشد کل ننبشد ۵ مشد ملیکا ساجه شد کیرخرفی شفشد دو توله وال کر ملایش –

اند کیستان کو بین بچے دوارالک مترل جوامروالی بین ماشد مفرح شیخ الرئیس بین ماشد ، وق گاؤر بال مرما سکے ساتھ دیں ، وات کو ننوند کا تفل جو شد دیجر فائمس پائغ ماشتھ چوک پلا کیں ۔

منا معمولی تغیرونندل کے سائفہ بدنسخہ عصدتک دیا جا ارا اورعوار من کاحسب منرورت علاج ہوتا رہا ، ایک مہیند کے بغد رفع ہوگیا اور فدر سے طاقت بھی مربعینہ کے حسم میں آگئی ، جینا نیہ اب اصل مرمن کا علاج اس طرح شروع ہوا ۔

- (1) مغوبات بېننوردىت مايس -
- (۲) منفع کانٹ صبح وشام دیامائے -
- (۳) نطول کااستعال کیا جائے اور ابنی دواؤں سے آبرن کیا جائے۔
- ۲۸) کنچدسیاه دونور ، ناریل کهند دونولد برخ بخرارندی دولولد: باریک کوش کربوشی میں باند میں اور مقام ماؤف پرنگید کریں (۵) کبدی، سہاک، دار لبرتینوں مساوی نے کرخوب بار یک بیس میں اوراس بی تقوراسی دوالسیر کھیکوار کے کو دے پر مرکہ کم

الله بهری مهداری موری معادی مرابع با درجه بازید بای ماروسی مرابع مرابع مرابع مرابع مرابع مرابع مرابع مرابع مرا گرم کرکے دات کوسونے وقت رسولی پر بازمیں -

انتخدہ وے منابعال سے نبیند مبت ریادہ فارج ہوا، مبادوں کا زیاد تھا، بپدنہ کروں سے کی کرنبتر تک بہونی گیا جبکی وجسے کہرے ٹھنڈے ہوگئے اور مربعینہ کی کرمیں سخت درد بپدا ہوگیا ، مرف تین روزاس نسخہ کا استعمال ہوا ، بھر کروری اور درد کر کے خیال سے اسکو بند کردیا گیا ۔ کرمیر دونن سرخ کی ایک گئی ۔

نطول ادراً برن سے تخبیف مولی تی -اس سے امنی دواوس کے جوشا ندے میں تولید میگورسفام ماؤف برسینک کی آئی-

مُعنیک کے بود.

(۹)، روغن بابونه، روعن نرکس، دوعن شبت روعن قسط کو طاکر الاگیا، سات آشد، و ذکے بعد سینک کرنے سے اپریش کی گر پرسوزش ہونے لکی راسلئے سینک بندکرد کیٹی ۔ اس کی مجکہ ۔

(١) مرمم اشق ، مرمم رسل أورك تيلون مين طاكر الحكة

رم مرم داخلیون و ماشد رمرم باسلیفون و ماشد، روعن زیتون و ماشد، روغنکل و ماشد ، سفیدی بیفند مرغ یک رمب کوملاً دول کیا گیار

تقریباً دُمِرُه مینینه کک بیسب ندابیر بوتی رئیس ادر هیئے ساتویں روز مربینہ کورون بیدا بخیرولایتی دیا جاتا رہا ،اس و مدس ایک نتیم کی سفیدلیب دار دلوبت کسی کم اور کسی زیادہ پا خانہ کی راہ سے خاج ہوتی رہی جس کے تکلی نے سے مربینہ کو آدام محسوس بتا نتما جب به رطوبت سند ہومیاتی تنمی تو تکلیف ہوتی تنمی ، ڈیڑھ یا دوماہ کے بعد پینے کا نسخہ بدل دیا گیا ، خارجی سنعمال کے نسخے اور عمول کا نسخہ میستور دیا۔

ده، گاجدردمغسول دوسرُخ مویز منتظ میں رکیکراول کہائیں ،اوپرسے بسفائج فشتقی ،افشمون دلایتی بعثر بستہ ہرایک ہاشہ باداور دمتین ماسه ہویز سنظ ۹ دانہ ، پوست بیکاسنی ، ماشہ ، غخم قرطم تیونہ باشہ پانی میں جرشد کمیرصا ٹ کرکے شربت ور دمکرر دولار شیرخشت افکریزی دونؤلہ، ردعن بادام شیریں بین ماشہ ڈال کر ملائیں

ابک سفتہ کے بعداسی سخد میں آب برگ شبت سبزمرون ،آب برگ کاسٹی سبزمردن طایا گیا بیکن جد سات دور کلبد بند کردیا گیا۔

کیتیم صمون صفحہ ۱۸ منوی مذاستا در دی میندی فی نیم رشت وغیرہ تعوان مقدار میں کھلائیں۔ اگر بدن میں روا بات کا غلبہ موتو بہا مہ بل لمبنی برشت وغیرہ تعوان مقدار میں کھا ایک در بربات کا غلبہ موتو بہا مہ با اور آگر در این کہ باز کا مقدار میں کہ باز کر این کا در در اور در اور در باز در بربار کر برباز کو کا در برباز کا در اور کا بنی دواؤں کے جو شاغرہ سے وقع پر نطول کر ایک ، اور خوشبو دار جریں سنگھاتے دہیں کر دری ہوتوکو کی مقومی دواشتا دوار المسک دیم در بی دور جب کہ برائی ملکہ پرائی ملک کا من موجائے۔ اور مغیرہ عشرہ شکر در بیات معلم ملک اور احت باطیس نہایت استمام وانتفام کر بیان ما کہ کھیں ما معلی اور احت باطیس نہایت استمام وانتفام کر بیان کے کھیں ما معلی اور احت باطیس نہایت استمام وانتفام کر بیان کا کھیں ما

"Hamdard-i-Sebat," Delhi, "Woman Number" July 1936.

همدود محت - دهلی اسامت خاص "عورت" چولائی ۱۹۳۹ء





دېكسدان كې دوهدا

مدیے سوقا (امردکم) کی بترهدا

عورت کا بترهایا



هندوستان كي نوهبا



كيلفورنيا كي بوهنا

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"
July 1936.

همدرد محت ، دهلی اشاعت خاص "عورت" جولائی ۱۹۳۲ء



هکلم مواوی فردن احمد نداخت عالسی طنام دام دهای Hakim Wolvi Farid Ahmed Abbasi, A. & U. Tibbi College, Delhi

مکدم تراکتر سده علی اعرام احت آراه چانه پوری Hakim Dr. Syed Ah Akbar Azad.



حامله كاعلاج

وعيرستادالاطبامكيم مونوى فريدا حدصاحب عباس ائرس فزيش للبيك لودلى،

مرتبح کیے سے نیاوہ شکل کام عاملہ کا علاج ہے کیونکہ ذراسی مللی سے عاملہ اور جنین کی جانوں کے ضافع ہوجانے كامقال بيدا بوما اب ينانچرسب سے بيلے ممل كى علا ات بتاتے بي جن كے فيور كے بعد طبيب كا فرض بك وه تمام محركات لمینات و مدرات کا ستعال نهایت امتیاط سے کرے۔

علامات حمل المستنى علامتين مرف بين بين إن الجنين كے قلب كي آوازسنائي دينار ٢) جنين كي ذاتي حركات کا است محسوس مونا (۳)جنین کے مختلف اعضااوراس کے مدود کا است مٹو لئے پرمحسوس مرنا ان کے علاوہ حیف کا بند ہوجانا۔ سرا ورسینہ پرسیا ہی کا پیدا ہوجانا قارورہ میں رسوب کا زیادہ تکرآنا آنکہ کی سفیدی کا مالک بكودت مواء متلى كامونا، برى چيزول مثل مغيره ك كمان كى خوائش بيدامونايدسب ايسى علامات بي جن محظم وركع بعد ص کانفینی مومانا ما<u>س</u>ئے۔

مالمر كی نبض كادراك مسوما ابتدائي ام مي كافي شكل بابتدار مين نبض عظيم سريع اورمتواترمونى ے بیکن چے مہینہ میں ضعیف ہوماتی ہے۔

وستورالعلاج

(ابم مختلف اراض كدستورالعلاج تكتيب)

ا نقوع معتدل كى مِكْرِكُلُ كا وُزبان، اصل سوس مقشر- برم باور نجيوييه، نبات سفيد به تعال كريس مركها اورگل بندشد، سپستان، تخ خطمی، تنخ خبازی و غیره سنتعال ندکرین کیود کد نبخشد نسفیدت قلب هواور آخرالذكردوائين مزلقات بين سے بين- اور اكرنسخد بالالي مغرح أورسقوى فكب دوائين مشلاً كوية ابريشيم ،كل نيلوفر- كل سيوتي مندل سفيد وغيره كالمنافيكري توكو لأحرج مبين - قعد اورمسهلات سے يوم كرنا جا سيخ خصوصًا چوستے مبينے سے قبل ادرساتوي مبين سے بدر بورك بهلى صورت جنين فام اورغيرستقر بوتا ہے اوراد فے تحريك سے اسقاط كا الديشہ موتا ہے اور دوسرى مورت مين جنين بخته موكر فكلف كيلامت عديم موتاب اس الداسقا طاكا انديشه رساب

الرسسلات كے بغيركوئى جارہ بى د موتو لمكے ملينات بى پراكتفاكرنا جلسے ،مشلاً شيرخست _ ترجيبن - گلب سكنان كاستعال مرسى عش كاخيال اور اكى رمایت رکمنا فروری ہے کیونکہ ما ملکو بیش کا انگر پشہ موتا ہے اس محامعا اور رحمیں مجادرت ہے اور بیش کی صورت میں رم براثرمونا صرورى باس سلسلدين سب سے بيتر مين يہ

مل مرخ تازه رات كوكلاب مين مبلكوكر مسح بيسب اورنبات سغيد ملاكر يلائي مل من جنين كى حنالمت اوراعضائح الفيدكوتقويت بيونجان كے الے منهايت مغيدشه ب اوراس كے سائت سائت اس سے لمين مى ببت الى بوتى ب اوراگر لين كوزياده توى كرنامقعسود بوتونبات سغيدكي بجائ كلفند آفتاني ستعال كرس

مجى آب زلال منز فلوس خيا رشنه كوروغن باوام شيرس ميں چرب كر كے مستعمال كرتے بي اس سے مبى

اجمافا كمرمرتب بوتاب

ا غذیه وا دویه محستعال میں پینیال رکھنا چائے کہ دو زیادہ قابض یا زیادہ لمبین شہوں اگرزیادہ قابض ہونگی تو بھوک زائل مرم ائكى اوراكرزياده لمين مونكى توضعف طارى موم ائك كاتنام مزنقات مشلاً تعابات وغيروا در قسب كونقصال بهونيانوالي اوویہ سے برمانت میں پر بیر کرنا ضروری اور اگر مزهات کی ضرورت آپڑے توان کوبریاں کرے یا ان کی مناسب اصالاے کرے ا كري مدرات مثلاً تخرخ تملى فيارين خبازي فارسك بيح كاسني وغيره بركز ستعال كرنے كى حرات ندكرني جاسي _ مه وه عبامه المسرصومااوالل واواخرا يامين مركز نه كرائين نيكن بعض اوقات نفير س تصلروس كي خرورت موتى ب شلام بعن مام دموييين دخناق ما شرا يا فليان خون کی مالت میں) ایسی صور توں میں بھی جہاں تک ممکن ہو فعید سے پر میز کہیا جائے اور حتی الامکان او ویہ ملینہ پر ہی اکتفاکیا جائے دلیکن اگر نیمید کے بغیرطار ہمی نہ ہو توخو ن کم کالناچا ہیئے میکن وہ بھی درسیانی ایام میں کیو بحہ او اکل وا واخر میں بہر حال اسقالا كاانديشه مواج ممرجو كد طبيب كافرض بيك مال لمي جان كي صالحت كري اس الح الشد ترين صرورت كيوقت جنين كي حفاظت مے خیال کو مُوخرکیا ماسکتاہے۔

مهامت جب تك جامت بشرط س كام يط توج امت با شرط سي بهزرس ادرجب تك جامت با شرط س كام بل سك نعید ندرانی مائے اس طرح اگر علق سے کام ملے تو مجے ناری سے پر میزکری کیونک مجے نا ری یں وہ نون جومنین کی پر ورش کرتا ہے ملركى طرف آجا الباوراسقاط كاخوف موالب-

ع اقداورجاع سے احراز کیا جائے کیو بھیدودنوں چیزیں قوی محرک ہیں۔ استا الکا

ابتدائے حل میں اگر شلی ہوتو تع میں کوئی حرج نہیں کیونکہ یہ ایک طبعی چزے لیکن اگرتے بہت زیادہ ہونے ملے تومنا مب اصلاح محدبعدمابسات کاستعال نهایت ضروری بے متنلی کی مادے میں پرنسخہ شنعال کردئیں ۔

هوالنسانی: رزشک، اناروانه: زرورد، تخصاص، تخرکشنیزشک، مصفلگی رومی. عودهام، پوست برون. پوست تربخ، زبرمهو، لمباشيربركي دَوْما شد. سكنجبين ليبول ۲ توله، اورشربت غوره ۲ توله المكرستعال كُراليس - اود اسی پنی کوایک کیا ہے پر لگا کرفم معدہ پرلگادیں - سیر نے وست مکیم مقصود علی خال اظرار الطبار یاست دیدرآ باد بابان کرتے تھے كسقے كے روكنے كے اللے ميں في سب مدبرين كريس مركبي فائدہ شہوا۔ آخر يوست ميل كوعلاكراس كى راكد كويانى ميں معلوكر جره جرعه بلانے سے تے رک می ۔ یہ میں مندوستان کی بوٹیوں اور ورختوں کے عجائب جن کی طرف اطبار کومتوج موالیا سیے -و وسراسخد یا ب هوالنسانی: - زرشک - گیرو - ساق - زمرمبره خطائی - طبائیرسفیدسب کو پی کرشرب انارتر قس الكرت وراس وراجا بي . الركان المان كايد منه بي المركان المان على المرت والمنت في المستعل من المركان المان الم می عود مندی سائیده ملاکر کعلائی اسی طرح جوارش عود ترش - دوآرا اسک استعال کرا سکتے ہیں حسب دیان خد ميرامعمول مطب ب- هوالنشافي ١- زسرمبره - طباشيزالاردانه الردساق بوديية خشك برك يك اشرميك ترتب الازترش الوا میں طاکرچٹا ہی اور فر معدہ پرمیی اسی کامنا دکریں۔

ممعى معمى مامله كوخفقان عارض بوجاتا بحب كاسبب بانى بخارات روتيه كادماغ كى طرف معود ہوتا ہے جورم میں جمع ہوجاتے ہیں یاضعت قلب اس کاسبب ہوتا بح أكر بارات رديد كى وجد مع موتونيم ممرم إنى جرعه جرعه بلانا بهت مفيد ب- الرضعت قلب موتومفرات ياقوت مثلاظم وكاؤزبان - ضيره زمرمهره - خميره صندل - خميره مردِ اريدا وردواء المسك معتدل شربت غوره شرب الا شيربى وشربت سيب وويرمفرح شربت ستعال كرير اس نخدکویس نے بہت مفید پایا ہے۔ هوالشانی: اگل چاندنی جو ماشد، کل سیوتی جو ماشد، کل گاوُز بان جو ماشد رک بادر نجیویہ جو باشد، کل منڈی جو ماشد پانی میں جوش دے کرنبات سفید ا توار مل کرکے پلائیں۔

اورجناب مليم ماجي ظفراحد فال صاحب برنبل طبيه كالبح د بلي كامعمول يدب هوالشافي :- جاندي كوعرق كازران مين سات بارتجها و ديم معولات ولا بلانابهت مفيدب اورخيروا بريشيم كيم ارشد والانيزاب چفندرا ب گذر كلفندگل جاندني معي خفقان كے مئے بهت مفيد بين -

ورو کمر، در در بهاو اور در در کمی ایبلویس یا شکمیں در دہوتو روغن صطلّی خانص اور روز ور و کمر، در در بهاو اور در در مم ستمال کریں جو محلل یاح ہونے کے ساتھ سائند مقوی حل بھی ہوں مثلاً جوارش مصلّی۔ گلقندا فتابی - انوشدارو مندل تریاق اربعہ یا تریاق فاروق یاءی گاؤزیان کے ساتھ کھلانا بہت مفید ہے -

اکثرماملہ کوجیوں کی جہاری ہوئی ہے اگر ہو کہ اکثرماملہ کوجیوں کی بجوک لگتی ہے اور بڑی بڑی چیزوں مشلاً است مورت میں اول توان کواسی اسٹیار کھانے سے روکا ما وے لیکن اگر مکن ہوتواس کا بہترین علاج یہ ہے کہ نشاست میں تصوراً اسکا نہا در تعولی سی کالی مرہیں ملائیں اور اقرامس بالیں ۔ اور لم باشیر چیوائیں ۔

و ارت کرمی ما مذکوخارش بوجانی ہے اس کے نئے۔ ھوالشائی: - نعاب ریشہ ظافی ملتانی ایک تولہ حارث کی ملتانی ایک تولہ عالم ملتانی ایک تولہ علی ملتانی اقداد دہی کے پانی یاآب مکوہ بریا آب کر ہنر ہا ایک ملوہ بریا آب کا سنی میں طلاک کے ایک شب میں ڈالکہ مربضہ کواسیں بٹھادیں ۔

ورا فروری می است الدی کمی بریان خون بھی بوجاتا ہے اس کاروکنا بہت خروری ہے۔ اس کے سئے یہ نسخہ اللہ اللہ بھوران میں بوجاتا ہے اس کا مقال کریں۔ ھوالشائی،۔ عدس سلا کلنار، بوست انار ۔ انجی خشک ملیلہ بموران بالی اور اس کا تقل عالی بی بھوران بالی اور اس کا تقل عالی بی بھوران ورسمور اللہ مقال کو بالی بی بھور ہوں ورسمور اللہ مقرب بنے النجار بہت مغید ہیں۔ یہ بی مقید ہے۔ ھوالمشائی،۔ طبا شیرسفید اماشہ، زمر مہرہ خطائی اماشہ، کربائے شعن ما ماشہ، سفیوات اللہ میں کر خمیرہ خطائی اماشہ، کربائے شعن میں ملاکراول کھلاکی میں کر الافرین الوری کے اللہ بی بی میں کر خمیرہ خشائی اللہ واللہ باشرب خشائی میں ملاکراول کھلاکی سے اللہ میں کر خمیرہ خشائی اللہ والذ، العاب بہدائد ما مشہ شیرہ خرفیا میں ماشہ شیرہ خودیا ہوں کہ اللہ میں کر اللہ بی بین کو اللہ بالی میں کا ماشہ، بین بین کال کرھا ف کرے شربت نبیلو فرم تولہ یا شربت عناب م تولہ ملاکر بلائیں۔

وْ طى انتخدى تمام ادوية بي بعد مابس الدّم بين اس سئ ان ك خشى رفع كرنے كو واسط اعاب بهدا ندشا مل كرويا كيا ب ورنهدا يذسع متي المفرورى ہے۔

و مراح مراح المراح المراح مل جوا مدعورتوں کو لائن بونها بت اسماط برتی جا ہیے اگر مرف منماوات کو اندہ ورام مرح اللہ میں جو المیں اللہ میں ادویہ مملا مارہ نہیں ہونی جا سکیں۔
مید منماد کا سند یہ ہے ، ۔ هو الشائی رسوت زرورد، سعد کو فی اذخر کی، گل سرخ، گل خطی مہوزن کلاب بی یا آب کموہ سبز میں پیس کر منماد کریں ۔ بشرط مزورت یہ شخہ بلائیں ۔ هو الشائی ، ۔ (میع) کل گاؤز بان ہ اللہ باک بادر خبویہ ہ ماشہ، کو یہ ابراہیم فام ہ ماشہ، یخ کا سنی ہ ماشہ، مویز شنتے ہ داند، کموہ خشک ہ ماشہ، آب کرم برک بادر خبویہ ہ کو مبز مروق آب کا سنی سبز مروق میں گلفت د بر مبلکودیں مبح کو گلفت کر مردم مقد مگر میں ہواور قبض سندید ہوتو یہ نسخہ بلائیں ۔ اگر ورم مقد مگر میں ہواور قبض سندید ہوتو یہ نسخہ بلائیں ۔

هوالنشدا في دمغز فلوس فيارشنبروآب مكوه مبز كلاب مين مل كري درمان كرك شيرخشت اور گلقندافتا في ملاكر بلائي جب ورم تحليل بهوم ائت تودوا دالسبك معتدل اورنوشدار دكاستعال كرائين -

پیسفون معمول مطب ہے۔ هوالنش آنی: - طباشیر سفید م ماش، زر در دع ماشد، وانہ بیل م ماشہ مطالی بی اسلم ع ماشہ مطالی بی اسلم ع ماشہ مناسلم ع ماشہ ملاکر سفون بنالیں .

ع ماشہ تم خشفاش سفید ع ماشہ نشاستہ ع ماشہ مسغ ع بی ع ماشہ کوئے بیس کرا سپنول مسلم ع ماشہ ملاکر سفون بنالیں .

ع باہم طلاکر مصطلی ردمی مل کر کے زیر ناف صاد کریں - اور بیا سخہ میرامعمول مطب ہے - هوالشاتی: - افیون اتو ایسینکری اس پرڈال کر ایک ہنڈیا میں رکھائی کہ مقداد خوراک ع رق ہمراہ شرب عناب یا مرب ہی ماشہ ساتھ سنال کریں ۔ یسفون امرامن چیم اور سرعت انزال کے ایمی مفید ہے۔

المر إفانه عسائة فون آرائم وتوشيره يخ النجار شيروحب الاس شيرو تخرخ فرسياه ستعال كرائس -

اسفاط استفاط استفاع رتوں کو بیشد اسقاط ہوجاتا ہے۔ اس کا سبب معلوم کیا جائے۔ اگر اس کی وجر رطوبات المثیریا بلغی استفاط سے انٹر لاق الرحم ہوتو ایسی دوائیں ستعال کریں جوان رطوبات کو کالدیں اور ایسی حالت میں مجنف نزائیں جیسے کہاب اور قائلے ستعال کریں اور مفرعات متوید جیسے خمیرہ موارید خبیرہ صندل جوارش یا معجوں صطلی سنتال کریں ۔ مروارید خبیرہ زبرمہرہ خمیرہ صندل جوارش یا معجوں صطلی سنتال کریں ۔

ید سنون بهی بهت مغید - هوالنشانی ۱- ابریشم قام مقرض ۲ توله، پیخ انجبار ۲ توله، کل ارمنی ۲ توله تخم خونه سیاه ۲ توله ،مغر تخر تبوز ۳ توله، درونج عقرنی ۲ توله ،عود صلیب ۷ توله ، لمباشیر سفید ۲ توله ، لبسد محق مفسول اقل کهربائے شمعی ۲ توله ، ان سب کو کھرل کر کے نبات سفید بہوزان شامل کریں ادر میں چائدی کے ورق ملاکم سفوف بنالیں ادر ۳ ماش شربت غورہ کے سائع ستعال کریں ۔

حنب کی مروت کے بعد سخت پخر ماملہ کی نبفن میں صغربیا ہوجاتا ہے اور ماملہ کے چراف ہور ن کے مالامت یہ ہے کہ جنین کی حرکات موقون ہوجاتی ہیں۔ ماملہ کی نبفن میں صغربیا ہوجاتا ہے اور ماملہ کے چرہ ہر دن چھاجاتی ہے۔ ایسی صورت میں جنین کے اخراج کی پور سی کو مشیش کرنی مائے۔

یدسفوف احتباس دم حین ونفاس اوربرائے اخراج مردہ جنین بہت مفید ہے۔ زرد بعر کا چیتا ہے کرملائیں پائخ ماشددم حیض ونفاس کے لئے اوراگر جنین مرمائے توجہ ماشدنیم گرم پانی سے ساتھ کھلائیں۔

ربت بزوری و توله کے ساتھ بلائیں ۔

عام طور يرتقويت ما ملدا ورجذب رطوبات رحم اورتے كے روكنے لئے مندرج ذيل نسخه بيت مغيد بيد هو الشاني: ورق نقروا عدد، كمر إي شعى اماشه، طباشيرا ماشه، دانهيل اماشه، زبرمبروا ماشه، مباكو بكرسيب مراني الوله، شربت نيلوفر ولد، شربت انار ، توله، بامم طاكر دكم يس اور قدرت قدري چات رئين -

عمونا مامله عور تول كوتنجر اورحرارت اختلاج بوماتات اسكے لئے ياسخ مفيدے -

هوالشافي ورق نقروم عدد، ورق طلا ١٠ عدد دونون كوكيرك من صائح اورست كلو طباشيرالا عي فورد يسفوف بين ملاكر ركعين اورايك رتى اس بين سع المحكرة ملدمريد بين ركم كم كملا دياكري-

ومحسل اجب مل بين مبينه كاموتوما ندكي ١١٠ - ١١ تاريخول

ں پر ڈالدیں اورایک گلاس سفید بلوری ہیں دودھ اور نبات سفید ملاکر اور پاننے ورق چاندی سے اس میں حل کرکر یں اور نوب تفریح کی باتیں کرتے رہیں - مرمہینہ میں مین روز تک بیعل کرنا چا جیئے۔ انشاا روٹ بچے بہت خوبصورت بیعا اگا۔ ماملہ سے آرام بیونچانے میں اوراس کی تفریح کے سے بہت کوشش کرنی جائے اور جوعوار من وقتاً فوقاً بیدا ہوتے یں ان کے تدارک کی فوری تدابیرانتیاری مائیں - اوربیسب تدابیرطبیب ماذق سے مشورہ سے مونی **ما** سئیں -

معالحات ماض نسوان

یه کتاب جناب حکیم مولوی سید محدعبدالرزاق صاحب مرتوم سابق وائش پرسیل زنانه بیکا بیج اور بر دفیسترشریح کی تا بیف **تعلیم اتعابل**م وسراحصه بوسيس عورتول كے امراض مخصوصه كي ما سيت أى تشخيص اورعلاج نهايت خوبي اورسلاست كے سات بيان كيا ليا وامراف اسوا نخيسادرعلاج سرجن آلات عدديين في فرورت ورق واي تحالى تصادير كيرا عاطريقة ستعال مجماياً في ويسلسلة علاج وادويا ورسنخ مح مح من وق ركف كے إرائي مجرب اورفائدان تريفي كمعمول مطبي -

اس كتاب بين ايك برى ثونى يب كرتمام تشركي مقامات امراض اورآلات كي لمبي نامون مح ساخة ساتدا يح مترادف الخرزي مطالقاً والغريرى رسم الخطيس المحدث تح اكرطب جديد كم جانف والع مجاس عست تفيد بوسكيس، الغرض تعليم القابد كي اليف ابل ملك زبان فصوصا لمبقة نسوال يراحسان غليمي

معنوی محاسن کے علام کا اس میں میں ہم بہترین کتاب ہو، جنانچہ ۲۲،۲۰ مرد بونٹر کے اعلی درم کے نغیس اور

فسفيد كافدر بريترين كالميت ويعدد الرب فباعت كاساقة شاخ موئى ب،ان توبول كا وجود وميت إنخردي (مد)

إبيران تام رموز ، كنايات مطلامات ورحتور كوسجها يأليا ب حنكاجات اكشته

زی کے سے ازیس غروری ہے علادہ ازیں دلا تو ل اید لا تو اور دیگراد ویہ کے مدیر دشدہ اور مصفے کرتے جوام اڑا لے روغن کشید نے کے طریقے بتائے گئے ہیں آئے دینے کی ترکیبی اوراس کے متعلق مزوری جرایات مان مان مکی گئی ہیں۔اس کے بعد برحز کے کشتہ ف معراورمصد قد تركسس كمي لئي بس قيرت ايك روبية المداند مجلد دورويه

منيج مكتبه تتمرر دحت تهرر دمنسرل لال كنوان وملى

ن از ایم مین اسل سرفعلی مراض زنانه اصاب سال سرفعلی مراض زنانه اصاب سال مین مراض دنیان اسلم فی عراض دنیان اسلم فی عراض

بعض البارکا فیال ہے کہ حض ایک رطوبت آئی ہے جورم سے سرخ رنگ میں تبدیل ہو کر تکلتی ہے۔ نیز جیند متقد میں کہتے ہیں

کہ کورت کے جسم میں فلیئر برودت کے سبب سے فضلات بدنی زیادہ بیدا ہوتے ہیں اور شیسک طریقے پر فارج تبدیں ہوتے ابنا تھوڑی
مقوری مقدار میں ہم کے ندرجہ ہوتے رہتے ہیں۔ جنکو طبیعت مدبرہ بدن ہر مہینہ حیض کی شکل میں فارج کرتی رہتی ہے۔ بہر مال جیش مورد ورسی سرجو پہتے ہفتہ جا ندگی ہی تا کہ خوں میں مقررہ او فات پر فاہر ہوتا ہے اور فتلف امر میں ہیں ہی سے جومعشرل مزاج مورتوں میں ہرجو پہتے ہفتہ جا ندگی ہی تا کہ خوں میں مقررہ او فات پر فاہر ہوتا ہے اور فتلف امر میں ہیں ہی سے سرح سات ہو میں میں ہوتے ہوتے ہوت کا برت ہے کہ شاؤ و فادر بعض فوجوان او فلیوں میں مرد مالک میں مام طور پر سوال اس کے عالم نوازی ہیں کہ انہیں کہ جو میں بارہ سال کی عربی اور بعض او فات میں مورد ہوتا ہے سیک برد مالک میں مام طور پر سوال ای عربی ہی تا از می ہیں کہ انہیں کرم ملکوں میں بارہ سال کی عربی اور بعض او فات میں ہوتی ہی ہی ہوتا ہے سیک برد مواتا ہے مالک کی عربی اور بعض او فات میں ہوتی ہیں ہوتا ہے سیک بی ہوتا ہے مالک کی عربی اور بعض او فات میں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہی ہوتا ہے مالک کی عربی اور بعض او فات میں ہوتی ہوتا ہے سے بھی ہیں ہوتا ہے اور وضع میں اور اس می خوال میں ہوتی ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہوتا ہے اور وضع میں ہوتی ہوتا ہے اور اس میں ہوتی ہوتی ہوتا ہے اور وضع میں کو وقت شکل نفاس فارج ہوجاتا ہے اس کے بعد اس خوری کا بیشتہ ہوتی ہوتا ہے اور وضع میں کے وقت شکل نفاس فارج ہوجاتا ہے اس کے بعد اس خوری کا بھیتہ ہوتا ہے کے تعذر ہے کہ کور اس خور کی کور اس کور کی کی کور اس کور کی کور اس کور کی کور کور کور کی کور ک

ت مے بستانوں میں بہونچکر دودہ کی شکل ختیار کرلیتا ہے۔

اس سے بیشتر تبایاماج کا کہ خون میں ایک قسم کا فضلہ برح دعور توں میں پایاجاتا به داجس وقت مندرج بالاتغیرات کے علاو کسی دوسری مور

اسكے نظام میں ضلل واقع ہوتا ہے تو مختلف اقسام وا نواع كى بيارياں پيدا ہوماتی ہيں -

کمی خون - غلبه بلغم سیلان الرحم - ورم رحم منعف اعصاب - رقت و فلظت وخون اگرد اورمگرکی پرانی بیاریاں - سوزش خصیته الرحم بسمن مفرط کثرت مجامعت مزمن اور دمریا امن میں عصد تک مبتلار سا۔ سوزاک آتشک میں گرفتار ہونانیز کسی رخبده مادشر کا بیش آجانا اس کے اسباب مویدہ ہیں من اوقات زمان حصن مين مفندى موايا مفترا بإنى نكف سے مبى ية شكايت موماتى بي مبى غليظ اور تقيل غذائي بمثرت تعالى نے سے سود ااور مغم زیادہ پیدا ہو کرخون فلیظ ہوجا تا ہے جس کی وج سے احتباس یاعسری شکایت پیدا ہوجاتی ہے۔اس کے علاوہ ردع سن بلوغت میں بھی دقت کے ساتھ حیض آتا ہے جو کچے عصد کے بعد خود بخود ورست ہوجاتا ہے۔ نیز طبعی طور برزمان مل رایم رضاعت میں بند موجا تاہے۔

اسباب کے تحاظ سے علامات بھی مختلف ہوتی ہیں جِنانچہ اِگر کمی فون کی وجہ سے ہوتو دل دہراتا علل مات مرض ہدن کروراورلاغ ،چرے کارنگ زرد ہوتا ہے بہی نکسیریا بواسیری خون کے اخراج کا جد

تباس کی شکایت ہوجاتی ہے۔

اگرسیلان الرجم یاورم رحم کی وجسے یہ مرض پیدا ہوا ہو توان کی محضوص ملامات پائی جاتی ہیں اگر غلظت خون کی وم يهوتوبدن دصيلا أورصبم كارنك سفيد بوتا بييشاب مكترقة تابه بإخانديس لمغم طاموا بإياما تاب مريض كي فبيعت زياده دير دفكومات ب ربعض اوقات ورق رم كسده ك وج سيم جيض بندموماتا ب چنانچداس كى برى علامت يد بوكسخت رمى كوج سے رحمى رطوبت تحليل بوكرخشكى صديداده بره جاتى بيد بين مين مين شكى موس بوتى باوروقف كے سات حركت رتي بدن لاغ اور رئيس فالى معلوم موتى بين ببرطال يه مرض حسب بي محمد من المعلوم علامتين بائى ماتى بين يسكن ن كى تام صور توسى بار و بهارى بوتاب - اوراس مين تناويا ياجاتا ب طبيعت كمزورك لمنداورك ست رسى ب اعضاد لني بيني اوركولهون مين درد بوتاب اگرسردى يا يان مين بيكنے كى وجد استباس كى ممكايت بوكى بونو معوارا سانون المر نتأ بدوروماتا ہے اسی طرح اچا مک سی ماد تدسے متأثر مونے میں مجی میں صورت بیدا موجاتی ہے۔

ح ا مل سب كومعلوم كرك مناسب علاج كرين (١) كمي خوان الركمي ون ك وجد عد شكايت بوتومقوى دواكيس اورغذائيس مشلاً دوده - همي - اندب جوزه مرغ - اور فولاد مركبات ستعال كراكيس - نيزاس تصدکے لئے حسب ڈیل حبوب مغید ٹابت ہوتی ہیں ۔ صفت' ۔ ہیراکسیس فلغل سیاہ مساوی الوزن باریک پیس کمر بهدس چے برابرگونیاں بنائیل ایک گولی مبع اور شام دود مدیکے ساتھ کھلائیں (۳) غلبہ ملغم کے شدہ فولا ہجاول ارش مالینوس میں ملاکر عق بادیان ۴ تولہ ،ع ق گاؤزبان ۴ تولہ کے ساتھ مبع کے وقت کھلائیں اور شام کودوارالیک تدل جوامروالی کعلا کراویر مصور گاو زبان ۱۱ توله شربت دینار بلائین - (۱۳) سیلان الرحم وورم رحم اگر رم کی مليوًا ثم مِن وَرم مِه و توجرا نُته شيرين ، ما شديخ باديان ، ما شد بنذال دُورْه ، ما شد عنب التعلب خشك بإني من شد يرمان كرس اور شربت بزورى معتدل ٢ توله ملاكر مبع وشام پلائيس - (١٧) صنعف اعصاب جوابر مهرو بهرنج يره ابرشيم كيم ارشدوالا مين ملاكرادل كهلائين اوپرست شربت نولاً ذا تولا اور ما راللي عندي ملاكر مبع و شأم بلائين-الرئسيس الول، صبرزردا تولي، دارميني م تو لرسب كوكو طبيعيان كرشهد مين چناكى برابرگوليان بنائين- اورايك ايك النازه پانى سے غدائے آدھ كمنے بعدديس (۵) رقت خون - حب قرام - كاور بان باديان برسياوشان

تخفر خربره برایک چه ماشه بوست خربره اتولسب کوپانی می جشد کرصاف کرین اورشرب بزوری معتدل ملاکر بلایش ۔

(۲) خلطت خوب اگر بیرض فلکرسودا کی وجہ بے ہوتو نقوع شاہرہ بلاکر مطبوخ بہنت روزہ کے مسبل دیں ۔

(۵) خرابی کروہ و حکر آل مرخ ہ ماشه، گاؤزبان ہ ماشه، مویز منقے ہ دانہ تخم کاسنی ۶ ماشه، انجے زرد ۶ دانه، تخ کوؤه اللہ بعمول بستہ تخ خیارین ہ ماشه، بیرسیاوشاں، ماشه، او گرم بان میں بعکو کرصاف کریں اور شربت بزوری ۶ تولد معتال المحمد کرکے بلائیں ۔ (۸) سوزش خصیت الرحم یخ کوف ۴ ماشه، تخر خربزہ ہ ماشه، فارخسک خورد ، ماشه، بیخ کاسنی ، ماشه المحمد کر می بعدائی سے در اور میں ہوئی کوف الله ما مورش بیرون کوف کا کوف الله کوف کوف کا میں اور شربت دینار ۲ تولد ملاکر صبح و شام بلائیں ۔ یا مقاب ہموانہ ۴ ماشه، شیرہ عناب ۵ دانه و ق بادیان ۱۱ تولد میں نکال کر بعداضا فه شربت بزوری ۲ تولد بلائیں ۔

(۵) سمس مفرط - ایام ما مواری سے چندر و زیبلے ملح فرنگی (مگین شیا) تازہ پان میں ملاکر بلائیں اس سے فارغ ہونیے بعد (۵) سمس مفرط - ایام ما مواری سے چندر و زیبلے ملح فرنگی (مگین شیا) تازہ پان میں ملاکر بلائیں اس سے فارغ ہونیے بعد روزی بالے ماری برائی میں ملاکر بلائیں اس سے فارغ ہونیے بعد روزی میا نیس میں مفرط - ایام ما مواری سے چندر و زیبلے ملح فرنگی (مگین شیا) تازہ پان میں ملاکر بلائیں اس سے فارغ ہونیے بعد روزی بالہ ماری میں دون کا دونہ کو ناشہ، شام ترف و ماشہ، بوست خیار شام اورادی ہے فید میں دونہ کا میا

مارخشک و ماش، یخ بادیان و ماش، یا نی میں جوشد ترصاف کری اور شربت بزوری و تولد معتدل ملاکرمیح وشام بلاکی .
ایام سے فارغ مونے کے بعد لک معسول فاکستر بیا میکشتی اسا ماشیج سل فالص اتولیس ملاکرایسی ایک فوراک صبح وشام کھلادیا

کریں اور اقدارا فی کو یا فی میں چوشد مکرش میں ڈالیں اور مربینیہ کو دس منط تک روزانداس میں بیٹھا کیں۔ مربی اور اقدارا فی کو یا فی میں چوشد مکرش میں ڈالیں اور مربینیہ کو دس منط تک روزانداس میں بیٹھا کیں۔

آگرکسی فاص مبب کاپترنیط تومر کی ابعل ترمس برگ سداب برایک جده اشد بوست املتاس ایک توله پانیس جوشد نیم مسان کری اورشرب بزوری معتدل ۴ فاشد، پرسیا وشال ۹ فاشد، کرمیا وشال ۱ فاشد، کافری به ماشد، کرمیا و شان می برسیا و شال ۱ فاشد، کافری به بازی به بوست خریزه ۱ توله ملاکر به تعال کرائی . ۱ فاشد، کافری به بازی به بوست خریزه ۱ توله ملاکر به تعال کرائی . (نکت می اگرموسم سره به و تومنو سیس شربت بزوری کی بجائے قند سیاه چار تولد دینا چاہئے ۔

فارجی متعال کے لئے ست بہروزہ او ماشہ، کف دریان ماشہ، باؤ بڑ نگان ماشہ، نک الا ہوری او ماشہ، اجودا، اللہ المحکم بیت مرحک الا ہوری او ماشہ، اجودا، اللہ المحکم بیت مرکز جہان کرکڑ جہان کرکے شہد ، تولہ ملائی اوراس میں روئ ترکرکے بطور فرزم بتعال کریں۔ اگر رم کے تصفیہ کی فروت موقو کی بابونہ، عنب التعلی خشک اتولہ، برگ نیم سبزا تولہ، کل طمی اتولہ بانی میں جوشد بحرصا ف کریں اور بزر دیا ہے کیا ری مرکی صفائی کریں ۔

 ان، تخ خریزه برایک و ماشه کوتین پاؤیانی می جوش دیں جب پانی ایک پاؤر ہجائے توصاف کرکے شربت بزوری ۴ توله ملاکمہ ين اطعا فذر بعض وقات سخ كوتوى كرن كيك يرسياوشان و ماشد اصافرى ما ق ب-ج ط ا کط می | اصول مندرج بالا کو مذتظر کھیں اگر کمی خون کی وج سے ہوتوسلفیٹ آف آئرن ان ایم نین -ا بائكاربونيك آ ف بوااشيم لم الرين دونون كوام الكرائين ايك يك كولى دن مين دومرتبه كوان بددي- اگرورم وغيره كي وجد موتو آيو دائد آف پوڻاس مكرين شكج آئيو دين ه منم يا في مين طل كرك بلائي - المر ن رحم کی وم سے ہوتو ارکٹ ۱۲ گرین ، فلو کر ایکسٹر کمیٹ آف ارکٹ ۲۰ منم ، ایکسٹریٹ ارکٹ کونین میں گرین ، سب کو ي ساته كعلائين أكر فربهي ياجر بي كي زياد تي سي موتو منگنيشيا ۴ اونس بالي مين ملاكرايام مامواري سي ماريوم ميشتر ملائين رمین دوسری دوائین مستعال کرین مفارجی طور پر گلمیدین کا فرز مرتمی فائده مندثا بت بهزمای معلاوه ازین مندر مرفزیل نخیجات ماس طمٹ مے لئے مفیدیں۔ (٣) اگرتشنج کی وجہ سے احتباس کی شکایت (۱) المركزورى كى وجسے احتباس كى شكايت بوتو سخد استعال كريس ـ موتواس كے لئے ينسخه نافع ہو۔ ۱۰ گرمین سنط آف آئرن ايمونيا بروماند المرين ۲۰ گرمین يياسيم بروماند ۲ گمرین لمغيث آف آئزن سيركش البونيا ايروميثك بالمرين سلر كميث بحسواميكا ايكواكيعودا الىيى ايك ايك نوراك دن مين يين مرتبري -ایسی ایک فوراک مرمیار گھنٹہ کے بعدون میں (۲) الخرامتباس مے ساتھ در دکی بھی شکایت ہوتو کے لئے فائدہ مندیج-سین مرتبه *دیں۔* ا قرام (۱۷) کثرت مباشرت یاغم وعضه یا سردی لکنے کی يكوارا بمونياا بسيتنيس ومسا احتباس موتومندرم ذرال ننخستعال كريس رس المتحرفائثروسائي ۱۶ منم ورا اليوسائلاني كلورل إئيدريي ۵ گرمین ۱۵ گرمن ۵ گرین وفريا فكسيلى سلاس بیاسی برومانشر لائيكوارمارفائني لم تيثرروكلور ا گرین سى برومارير ايكواكلورو فارماثي ا ڈرام كمنيثياسلفاس السي ايك فوراك دن مين بين مرتبررس -ا اوش ايسى ايك خوراك مرجها ركمنشه بعد دير. ـ زا - سرزتركاريان بالك، كدو، شلقم، گذر، چتندر، خرف، مونگ كى دال، ارسركى دال، بكرى كاشورب، دود س، بسكك خشك وغيره التعالي كري بجلول في سنكترة انار مسيب وغيره كملائين -بهير- اندا، چائے ، مجبلی ، بنگن ، مسور کی دال ، وغيره سے بر مبر كرس - غم وعفته رياضت نيز مجامعت سے اخراز (نوس ا غذا وربرمنز كاداردهداراساب من برموتون اس الم مذكوره بالا بدايات اكثراسباب من مفيد ثابت موتى بن - اور معض جكر حسب مال ترسيم كرني جاسية -

سب الرحم سر المردار المعرد المرادي المان عين تبنا النزيري

تعرف بیان الرحم می کوسیلان بین، پائی بهنا، پاسفید پائی آنا، و باشکس Whites ورضاور طیب تعرف المراسی می کها مانا بوایک عام اور شیلا مرض بے جس میں اندام بهنائی سے سفیدزردی آئل رطوب بها کرتی ہو ادر عررتی دن بدن کرورموتی ماتی بین -

مبض اوگوں کا خیال ہے کہ یہ مرض ایک تقل مرص ہوتا ہوا ور تقریبالا علاج لیکن یہ خیال خلط ہے۔ یہ مرض کو تی متقل ہاری نہیں ہے ، بلکہ امراض رحمی کی ایک مفسوس علامت ہوجس طرح کر برقان دہلیا ہوا مراض مگر کی علامت انا گیا ہو۔

ادداگرلاعلائ ہے بی توم ف اس وجسے کر عورتی غرم وجائے سبت ابتداراس کا المباریس کرتی ہیں جب مرض رقی کرکے معظم ہومانا ہو اور چرہ وجبم ہرا نارصعف نمایاں ہوجائے ہیں بہ بیک اس کا بتہ میں ہو اس کا جدور میں ہوری کے دائع ہدے میں ہورسی ہوں کا خیال نرکسے ہوئے ہوئے میں ہورسی میں ہورسی اس وہم کو بھی دلمیں مہنیں است مرس ہورسی اس وہم کو بھی دلمیں مہنیں است کے سیلان الرحم ایک جدا کا مزجز ہے۔ اور جریان کوئی دور امرض ۔

افتيا مرمض ايم مرم عونا عارت موات موات و درالف سيلان فرى - اسمين الدام منهانى كے بيرونى مصد سے رطوب فاج موتى ب (ب) أسيلان مهلى -اسمين الدام منهانى كه الدونى معسب رطوب كا اخراج بوتا بود ج) سيلان عنتى - اسمين عنق الرحم مورفوت اخراج باتى ہے - (ح) سيلان دى اس ميں رحم سے رطوب بہتى ہے -

اندام نہانی کے بیرونی مصدے اخراج رطوب زیادہ ترفوجان عورتوں کوہو ا جو چنا پخد المیدارا درمکیدار را و بت سے بہنے سے برونی سب چیک مبائے میں ، اکرمی ران کے بالائی معبد پر رطوب جم مایاکرتی ہے بیکن اندام نہانی کے اندرونی مصدسے سیلاین رطوب نیاد

ے بوجہ بھے ہی مدور باری کے بدی صفیہ برحرب ہم بیا برائی ہیں ہا ہم ہانی ہیں سور اس باری کے بدور میں سور اس بائی ماتی ہو۔ "رنٹی دُلمبنوں میں پایا جا با ہو۔ چنا پی سفید زردی مال ترش راورت خاج ہوتی ہوا در اندام منہانی میں سورش وخراش بائی ماتی ہو۔

یدام می لاکن نما طریح کر برا ہے میں اکثر اندام مہائی سے پنیر میسی رطوبت بہند کمتی ہے سیکن وہ قابل اعتبا مہنس موتی البتہ نوج ان یا جوان عور نول میں اندام مہائی سے رقیق وسیال رطوب کا افراج زیادہ ہوتیاً سکو سرمان ارحم کا بیش خیر بھٹا ہا ہیے۔ اس طرح جب بوار ہی عور توں کے اندام مہائی سے سفید زر دی اکل رطوب آتی ہوتو اُسکے علاج میں بھی عندت کرنا غیرمن سسیجے۔

اسپاپ مرض (۱) جرم رام کا آخررتم کی قوت خارید کے ضعف کے باعث رطوبات کی فیر مولی بریائش یا بوج منعف رقم تمام ہم سے دطوبات کی علم میں انتقال اور اتجاع (۲) قلت الدم جب کد اُسکے سائند منعف رقم می بود (۳) عام کر وری (۲م) اوالل عری میں استقراص دھا، رحم کا اپنی مبکد سے طبیا فاجبی کئی صورتیں میں ۔ (الف) سانے کی باز جھیکتا یائسی قدر ٹیر با ہو جانا د ب) سانے کی طرف کونم کھا جانا۔ (ج) بیچے کی جانب رحم کا ال ہونا دری پیچے کونم کھی جانا ری وائیں یا بائیں جانب اُل ہوجانا۔ ان جلم صورتوں میں سیلان ارحم کی شکایت لاڑتا ہوجایا کرتی ہو رح داندام نهانی کا درم - (۷) اعتباس کلمت (۸) سوزاک . نقرس ، آتشک ، سل ، خنازیر وغیره بین سے کسی مرض میں مبتلا ایمی سیلان انرح کا باعث بوسکتا بحره (۹) بخسور انرح (۱) غشار رحم کا مربن درم (ال درم خشاد انرح (۱۲) مرفیان انرح یا کلتر رحم ۱) بواسیر انرم وغیره امرامن میں سبلان ایک لازمی علامت برجب کسی یہ شکایت محسوس بوتو فرز فرکورہ الا امرامن میں تجسسانہ نظر الانہ بات بات مرفون کی عمو منا بات مرفق بسید رقیق یا قدرے کا ٹرمی رطوب بہشہ جاری راکرتی ہے عام کر زرمی بڑھتی جاتی ہے میسعت ہم اورقب کی عموران بید رستی ہے ، دروکم کسلمندی کا بل ، دروم، دوران سر، ایام ام بواری سے قبل ان عوارض میں زیادتی بھر ایم ما بواری کے مقر وونو بدان تکالیف بین کری قدر ترخفیف ہوجانا۔ دم ملمتی کا قلت سے اور بے قاعدہ آنا۔ زیر یاف رحم کے مقام برنجتی کا احساس جبم میں خون

ا کر رطوبات کی زیادتی سے سیلان پیدا ہوتوجیم میں رطوبت کا غلبہ پایا جائیگا سود مزاج رطب کی علا مات نمایاں ہوگی . رم کے اندرغلبُہ رطوبت کی مالت میں جوٹ ماز میں مجاری بن اور بوجیم معلوم ہوگا، رطوبت کی نوع کی بحالیف اور علا مات نے نقرالدم دانیسیا ، کی صورت میں عام کمزوری ،خون کی کمی - جلدا ورجیرے کارنگ خاص نسم کازردی مائل ہوگا۔

اوائل عری کا استقرار تل آگراس کاسب ہوگا تواسے واقعات سے خوت ہوسکتا ہے ۔ دیگرعلامات اور اسباب اس میں کچھ اے مائینگے۔

۔ رحم کے کہا نے کی صورت میں جوف مانہ (بیرطو) سے اندر حم کے مقام پر درو وتھیف کا اصاس ہوگا ۔اور حم کے ٹلنے کی تمام مللّا مائننگی رجو بذریعہ فا لجیقینی طور پڑھیت ہوسکتی ہیں ۔

رمرا دراندام بنانی کے درم کی مالت میں ، ورم کی موجودگی اوراسے متعلقہ اسباب پائے مائینگے ۔ ا متباس طمت مرحین کی ا ایام کی بے فاعد کی بیرومیں درو وغیر پاتیں پائی مائینگی ، سوزاک آنشک ، نفرس ، خنازیرد کنشه مالا) اورسل کی بیادی آر افت مرض

، توان میں سے کوئی مرض نمایاں طور پریا یا مائیگا۔

تنبورجی اور درم فتا دالرحمی رہے اندرسوزش اور کھی ہوگی ۔ آگر بعنیاں فم رحمے قریب ہوگی ٹوائظی ڈالینے سے ان کا احسا لیگا ، اور ایا دہ دوری کی حالت میں آلد مفتاح الرحم مردت چش آتی ہے۔ سرطان الرحم کی صورت بیں ابتدا ڈرجم میں درد ، سوزش ، اور سلان فون ہوٹا ہو۔ بیٹر دی مقام پر ایک سخت اینو دار میر تاہے ۔ فم رحم پڑ مینیا ان میل آتی ہیں اور دہ ال بھی سختی محسوس ہوتی ہے ۔ آلیم مفتاح الرحم سے اندام ہنائی کوٹ دہ کر اینو دار میر تاہے ۔ فرحم پڑ مینیا ان مثل آتی ہیں اور دہ ال بھی سختی محسوس ہوتی ہے ۔ آلیم مفتاح الرحم سے اندام ہنائی کوٹ دہ کر اینو دار میر تاہد کی برخوشا جائیگا ۔ لے قاعدہ طور پر مبھی ہی رحم سے سیلان خون مجی ہوجا یا کریگا ۔ زغم کے مقام کا کوشت گل کر سیا ماج ہو بھی برخوشا جائیگا ۔ لے قاعدہ طور پر مبھی ہی رحم سے سیلان خون مجی ہوجا یا کریگا ۔ زغم کے مقام کا کوشت گل کر سیا عاجم ہو جاتا ہو ۔ زخم میں ہر دفت در دوج ہی ن راید تی کے ساتھ محسوس ہوگی ۔ مراحیت معتقل ہو ہے ہیں دیکھی ۔ مجمول کی باسہ ال کی شکایت ۔ اسنجذاب میت کے باعث نجار اور در در دور مرکی شکایت قابل غور علامات ہیں ۔

الماسہ ال کی شکایت ۔ اسنجذاب میت کے باعث نجار اور در در دور مرکی شکایت قابل غور علامات ہیں۔

آگلتہ رحم کی حالت میں ، رحم کے اندر خیم عمولی سوزش و درد۔ زخم کے قریب کا گوشت نرم مچولا ہوا رسفیدیا سُرخی ماک وطوبت دنی کے ساتمہ اخراج ۔ خون حیض کی معتدار میں زیادتی منعف وفقا ہت برجہ اتم ۔ روزا فرزوں زخم کی زیادتی اور فم رحم کا مجھے جاتا مند میں۔ تا

إمثاز علامتين من-

ت بواسپرالرحم میں ، فم رحم کے اندرخارش ۔ ثناؤ ۔ درد ا دربواسیری مسترکی موج دگی کیسی کسی بواسیرکاخون ملکوکٹر ت حیف کی فیکا کینیات ہیں ۔

يدات يادركهني ماسية كدكرت حيض مي ادرارس قبل فم رحم مين خارش تنا وكور دردايسا منيي موا مبيا بواسيرارم مي

موتا ہے۔ بوامبرارم کے لئے تناوی پہلے خارش اور در دکا شدت ہونا مزدری ہے، چندر وزر ملوب کا خراج ہورعوار من بن کی ہوجانا۔ ایام صفن میں درد۔ تناوًا ورموزش وفیرو زیادہ ہونا۔ مزدری اموری -

قروح الرحم میں میفیاں اور ملبن بڑا، بیپ بہدا ہوئے سے پہلے بخار اور ٹھیں کا درو بجر رحم سے بب آنا۔ سرطان الرحم کے مشرّح ہونیکے بعد رحم میں سوزش۔ شدید درد سیابی مائل علیظ اور شعفن مواد کا اخراج بھی خردری ہے۔ سوزک کے تقدم سے سوزاکی قرمیج بنا چاہئے۔ آتشکی زحم میں مرض آتشک کی علامات ملینگی - علادہ از بن زخم کی دومری علامتیں سمیلان رہم یعفونت درد مر، حقیف بخار بروفت کراور بیڈلیوں میں درو، ہا صفہ کی خوالی ، اہا م کی بیقا عدگی ، اور گاہے گاہے جرمای خون دخیر

ہمی یا مے جا نکینگے۔ سحوارض | طویل مدت تک س مرمن کی شکایت رہنے سے عام کمزوری ، فقور مقیم قبعین ، فسادخون ،چہرے کی ہے ردفتی کیسلمندی منحلال کرب و بچپہنی مستقل طور پر بدیا ہو مانی ہیں ۔ کمرو پنڈلیوں ہیں دروا ورافیٹھن ۔ اکٹرور و مرم نیندکا را آنا، خون کا کم پید ہو آرا اور بچپکا پر طیا ارق کے اندر فیٹھی میٹھی فارش مجمعی سورش اور ورم جہیل دا تدام مہانی) میں کمکی گدگد اسٹ ۔ جرف عانہ سے رحم کا تدریخ اون کی جونے جانا بھڑ

اوقات استشفار ارحم Hydrometra کی صورت پیداموجانا . یا نزلاق ارحسم Prolapsusuteri

لاحق ہوجانا ہمل مت کرارنہ یا) وغیرہ اس مرض کے لاڑی نتائے ہیں۔

التجام مرصن المحررة ت اوركمل ملائح موجائ توخير ورزع غلت ولا ردائي برت سي مذكور الاعوارض أورانهي ساستدام

يبيداً مومات سي جن كاكثر نتجرنهايت درجرخراب برا مرمواب -

نظی خیص مرض اصف نوت رزوزگت و دوره کے ساتداخراج دووب، دم کی قوت فاذید کے صفف بردالات کرتی ہیں اسی طبح اکر افلان کرتی ہیں اسی طبح اکر افلان کا انصاب سبب من من ہے ، مشلا افلان کا انصاب سبب من من من الله خوان کی حالت میں رطوب کا ذکر دورہ میں سرخی اور حوارت محسوس ہوگی اور خلیئہ صفرا کی صورت میں رطوب کا ذکر دورہ میں سرخی اور حوارت محسوس ہوگی اور خلیئہ منفرا کی صورت میں رطوب کا رنگ زرو ہوگا۔ بدبودار ہوگا۔ بدبودار ہوگا۔ بدبودار ہوگا۔ بدبودار ہوگا۔ مائی منابہ منبول کی دیار منابہ منبول کی دیار منابہ منبول کی منابہ منبول کی دیارہ منابہ منابہ منبول کی دیارہ منابہ منبول کی دیارہ منابہ منابہ منبول کی دیارہ منابہ من

غلبه ملط کے میں علم مامیل کرنیکالیک والیتہ بیمی ہے کہ دریف نئی ردنی کیکر رحم میں آسکھے جب وہ خوب تر م د جائے توا سکوخشک

كرك ديجها جاك بين مب خلط كافليه بوكار دني دي زنگ امتيار كونگي -

ابیے سیلان الرم کی مریند کونگی تنفس مقوط اشتها ، کی تنگابت ہوتی ہے ۔ رنگ بدن متغیر ہو ما اہر آکھوں کے بچیاجة میں ورم اور درد کی تظیف محسوس جوتی ہے

آگر مام میم میں رطوب فضلید کے زادتی کے سبت وتم میں الفباب رطوبت ہوکر پیم فی بیدا ہوا ہوگا تو غلبہ رطوبات کے الرات مالت بدن چیرہ اور مزاج کے معائنہ سے معلوم ہو سکیس کے عیش وارام کی زندگی ۔ ریا منت کی تمی ۔ بغیاری بائی جائی ۔ خون کی کی سے اگر رطوبات کی زیادتی ہو کی ہوئی ہوگی توقیات الام کے مطامات تمام جبر سے ہو پدا ہوتی گی ۔ ربی ومحت کی زندگی ہر می ہوتی ہوگی ۔ اور دو مراکوئی سعب محسوس ناہوگا ۔ اواکن عمری میں استوار مل کے سبت موجود کی واضطور پر رمبری کردینے مل کے سبت موجود گی واضطور پر رمبری کردینے مل کے سبت میں ہیدا ہوتا ہے تواسے واقعات گذشتہ اور سیالان کے دیگرا سبب کی عدم موجود گی واضطور پر رمبری کردینے ہیں ۔ دیم کے مطاب کی صورت میں مراہد کی جائے گی ایک میں استوار ہیں ۔ دیم کے مطاب کی صورت میں مراہد کو تا ہو میں استوار میں استوار میں داخل کیا گئے ماد کی مواب ہو مات ہو ہو گی واضح ہو مات میں احتب میں احتب میں احتب میں موجود کی موجود ہو مات میں ماجب کی موجود ہو میں موجود کی ماجب میں موجود کی موجود ہو ماجب میں احتب میں احتب میں موجود کی موجود ہو ماجب میں موجود ہو موجود کی ماہم کرنے اس میں موجود کی موجود ہو میں ہو ہو گی است میں موجود کی موجود ہو موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود ہو موجود کی موجود ہو موجود کی موجود کی

شدت مرض کے دفت احتباس للمت اورا ختنات الرحم کا ہوجانا بھی ممکنات سے ہی اگرسیلان کا سبب رحم کا ورم ہوگا زكسى فدرى راور دردسرى مى فسكايت بوگى- بحالت حل اسفا ماخل كامى ضاو بواب حوض عاندس بوجه اور ورم معلوم موگا. ا درا متیاس بلمث بین ، اگریدا متیاس اعتبار تناسل کی بدوضعی ا ورتشوه سے لاحل برواہے تواسکی ملامات را درا گرمزمل کے نتیجہ من يبدأ برواس نواكي واقعات وعلامات متلاً رعاف (تكيير) بواسير، وغيره مين صنعف ونقابت يكي خون . بدچيزي دلالت اريكى نبض مي صدابت ومنعف إيا مائيكارا ورجب كسى خلط عليظ مثلاً سودايا ممنى زيادتى كى وجد سے خون ميں خلطت بيدا موكر امتياس طمث موابهوا وركيروه سيلان كاباعث منابهوتواس فلطك غلبه كى علامات معائية مين المبيكي مثلاً غلبه سوداني مالت من نغ و فرا قر کھٹی ڈکاربن جم کی لاعزی اورشکی، رنگت کا مٹیالا ہونا ۔ غذا کے بعد تبخیر یا اختلاج کی شکایت ، انکار فاسدہ خوف وتوص نصد كمولى يرسياي أل خون تخلنا

ياخلېه ملې صورت بېر حسم کا دُهيلا وسُست موزا ينج*ن عريف لين* ا دونعيف کيسلمندي . بلادت حواس - نيند کا غلبه، پي^ل ى قلت منه كا مزه يحيكا موا و نعدي كارت اوقليل الحرت خون كا افراج دينره علالت مليكى -

اليكين جب ووف رحم ك السدادس بشكايت لاحق مونى موكى تواس مالت مين لمبعم مليظا وكوبيا وي امتحان مي تتحمي اجزارگ زیا**دتی یائی مانتگ**ی۔

رعی ساختوں کے ضمور کی حالت میں رحم کے اندرحرارت محفنی برودت و پیوست کا ملبہ موگا رسوزش وملن موگی بیٹ يس سورش يحبوك كي كمي. بيشياب كاسرخ بإزرد مونا ينبض من سرعت تواتر ومنعف قبض وللكي براز وغيره علامات إلى مانيكي -اسى طرح برودت والى مالت مين بيشاب بين كملى سرخى ، بياس كى كمى نبض مين منعف وبطورً يا مائيكا بشكى دينس كى

ی صورت میں اعضارتناسل پڑھی کا غلب مو کا رہے ہے پڑھی سے اثرات نمایاں ہو بھے نیمن میں صلابت موجود ہوگی ۔ زیاده فربه بونامبی اس مرض کاسبب بوکستا بولیکن اسی علامات مجی متازموتی بی سوزاک آتشک ، نقرس ، سل فنازبر - میسے امرامن میں ان سے اٹرات وعلامات اسے زیادہ اور نمایاں ہونے میں کدان سے بیان کرنے کی ضرورت ہی تہیں-شورالرحم اورورم غنا والرحم مين التهابي كميفيت نمايان طورير بالي ماتى ب وحمك اندر فارش بمينسيمول كى موجود كى تين يرانى رطوب كااخراج ـ ايام ابرواري مين غير معولى تطيف خواجين كى قلت ونظام مين ميضل زيرناف درد وسخى كااحساس وتم

لى أندرونى غشار دعيلى كاسرخ ومتورم بونامضوص علامات بير-اب رہے سرطان الرُم - بواسر ازم الكات ارحم اور فرخته الرحم التو

سرطان اوجمي رجمكے اندرورم مربان احساس سوزش سرطان كى موجودگى - پېرلوك أنهارس سرطان كى ترنى كى سائفه زا دتی بیقاعده طور رئیم می مبی جرمان خون به

أكلية الرحمين زخمك أس بإس كاكوشت بليلاء اوركلاموا سفيدسرخي الل رطوب كاخراج وسوزش ملن . كي زيادني -الكه كى موج دگى بعينى رخم سُرخ خشك ، اور للادر دستے سوكا -

بواسبرازم مین تناد درد فارض داوربواسیری منے کی مرودگی-

ې خروح الرحم مين پيپ پيدا هونيڪ آثار بمپنييول کاموجد هونا. درد بميس سوزاک يا آتشک کانتقدم بنجار . کمروری الار برد سروغير علامات ياني مانمنگي-

تخیص ا متبازی اسیلان الرم کومندرج دی امرامن سے میزکرنا فرودی ہے۔ (۱) بواسبرالرحم (۲) شورالرحم (۳) سرفان الرحم (۲) قرچ رحسم (۵) سوزاکی مواد (۲) سیلان منسرجی (۵) جرایا اسيلان منى -

عك ، بواسبرارهم مي بينے دالى راد بت سرخى مايل ياسياسى مائل جوتى ہے ، اور بواسيركى دوسرى علامات مثله بواسيرى ستى

بره می موجود بوت بین اورسیلان الرحم کی رطوبت سفید وزنیق موتی ہے- بواسیری علامات نہیں پائی ماتی ہیں ۔ عظ ، خبور رحم میں رطوبت فلیل متعدد رہیں اور زردی مائل یاسرخی مائل رقیق بسوزش کے ساتھ خاج ہوتی ہے اور سبلال الج رطوب مفدارين زياده درنگ مين سفيد موتى ب ورائس كاخراج بلا سوزش يا خارش كي بهونا سه دا ورا سكخور دبيني امتحال بیسے کر ایمی اس میں نفراتے۔

مل سرطان الرحمين طبح موك والى رطوب ، توشت ك وهوون ك ماشد ياسياه كادكيطرح اورسخت بدبودارموتى ب بشديد موتاب أبكن سبلان ارحم من رطوت بلادردك سفيدادرزقي اوربلا بدبو ك فاج موتى ب ـ

ملا قردج الرحم من قرص كى موجود كى ك سائندسفيد كالري بيب كالخراج بوتاب ، اورأس ببراتفن بي كانى بوتىب ديمي أسك سائد كسي قدر بوناب لبكن سيلان ارجم اسك بالكل برمكس موالب -

ھ ،جب سوزاک کے باعث مواد کا اخراج ہوما ہو تو تجرف ہول کو انتظی سے دبائے پرسفیدر طوبت غلظت لئے ہوئے برا م ، دنی ہے قرم می معالند کیا جا سکتا ہے ۔ درد، سوزش بیت اب میں مبن اور تطبیف بھی ہوتی ہے - رطوبت میں "جراثیم سوزاک (Gonococcus) بذرابيه خورد مين ديم ماسكة مين ـ

سلاك الرحمين به بايتين منبين مومتين و ملاوه ازي اگرسوزاك كي شكايت كچه وصدنك باتي رہے تو ديني مفاصل اوراُ سك نفكيش (معديد) كسبي آشو بينم سوزاكي وينروعوارض مبى بدابومان بس

هذ ، اندام منهاني سيرة بنوالى رهوب سفيدا وركارهي بوتى بيدا دراس كارةِ عل تيزابي بوتا بي مكرسايان الرحم مين جور طوب آتي اب وه توامين رتيق موتى بداوراس كاردعل قلوى بوتا بور

مى سىلان منى ياجرمان ميں رطوب كا زنگ سفيد اور توام غليظ ہوتا ہواوراسيد كرسى فسر كى عفونت بنيس بونى . للكه الك فام قِسم كى بومونى ب يخورد مبنى امتحال سے اسكے اندر بیف اندائى " (Ovum) كى موجود كى ثابت ہوتى ہے ليكن سبلان الرحم ا کے اندر برامورمنیں ہونے ۔

علا ح امرينيه كوبهايت آدام وسكون سے ركھا جائے ۔ غذائب مقدى قابض اور مابس نخور كيوا يك داندام نهانى كى صرو کو مان کا ماص خیال رقعا بائے۔ اگر صبم میں عام طور بررطوبات کا غلیہ ہو توحیب صرورت و مابت نصد مایسہا سے تنقیبہ کرب بعد میں تنقیبہ رحم کے لئے مناسب حقنہ جات ہتعال میں لائے مایٹ یصبورت حرارت حقنہ اور پیننے کی اور ہیں مداری منرورات مل كرنى جاسيس

ن اڑ جب رقم کا تنقیہ ہوچکے تب رحم کوفوت بہنچ اے کیلئے قابض اور خابس حقنے یا فرزجہ جات کا مہیں لابٹس۔اگر سیلان کا سبب میلا ہوتواسلی کی صورتن ہیں جن کے لئے صب ضرورت تدابیرا متیا ارکرنی چا ہیں ۔ بنا نجد اگر سیلان زیادہ وصدسے ہو بار باطات کے کہنے مان سه پیدا موا مولوان کورم کرے کیلے کیجد برگرم پان ین جعائیں اگرایے بان من تخ علی تخ ملب کی بابوز ،سبوس محمدم من طعام وغروبين مملل ومزى اوويد بقدر صرورت وال كرح ش ديدى عائب توزياده بهتر بوكا واسيطرح البخيرزرد وعدد بخم علبه عدد بخم كتاب منواشه تنم قرطم نوماشه بان بين جرشد كيروغن كنجد ابك نور ملاكاس كارحم من بذرابيه ذوش ميونجانا - اور روعن بابوية جير المبالية مربي كردة كريجه اشد مغزسات كاورميد ماشدة بكوه سنرمرون هانواد مرسم داخليون جارنوادكو ابم مل ملاكم روى كت كري عول كرنااور اسى قىم كى مناسب اددىد كاپىرويە خادگراس مىزدرت كىلئے ئېت نفع بخش ندابىر بىي رخب رحم كے رباطات دغيره بخو بىي نرم موجا بىك تب ر ترکزی کے دربعہ رحم کو درست کردیا مائے۔ اور رونی کی آمری رکہ کراچی طرح بندش کردیں ۔ اکد دوبارہ میلان نہ ہوسکے۔

اوراكررباطات كااسترفادميلان ارحم كاسب موتومحللات اورمغغات استعال كرائي مضج وسهل لمغي سع منقيدعام ر ما*س کریں* ۔

اورجب ورم رحماس كاسب بولومقدم طور پر درم كاعلاج كرب - اكركوني فرن جزوغيرك أتحاب يصورت رُونا بوري الم

تو پر دستکاری سے رحم کو درست کرکے قابض اور مابس ادد یکا چندروزاستعمال کرانامناسی کیکن آندہ کیلئے امتباط کی بھی تاک کردی جائے۔

اگرچیعض اقات بعض صورتوں میں ٹائکہ لگا کر ویم کو درست کرنیکی صرورت پٹی آجاتی ہے بیکن عموماً مناسب مال فرز م کے ہندال سے کاربراری ہو جایا کرتی ہے ۔

ightpelvic strap "یا ترم عانی سنه Palfreys prineal Pad یا ترم عانی سنه Palfreys prineal Pad یا ترم عانی سنه تا اورکا ہے مختلف قسم کے چیتے Pessary مجھی کا م میں لا ئے جائے ہیں۔ مثبلاً Pessary

حیں سے ساتھ دبیٹی بھی ہوتی ہے یا Cuttersprolapse Pessary اور

حسسي پائپ كے ذرئيه بروابېرى جاتى ب انكے

Inflating pessary uterine cancer

استعال سے بہت کانی فائدہ بیونیتاہے۔

درم ریم اوراعتباس فکمنت کی صورت بین گل مٹرخ ،تخرکتاں بٹخرخلمی تیخم ملبہ رسونٹ زردمبیبی محلل ورم ۔اورتخرکتوت تبخرکا آ نارجنگ خورد بینخرخیارین ، صعنز فارسی مبیبی مُدراوو بیسنهٔ مال کرائیں۔

سوزاک، مُنوْس بہ تنگ ،خنازیر،سل وغیرہ امرامن کی حالت میں خاص طور پران امراع**ن کے ازالہ کی کوشش کیجائے اور** ساتھ ہی اسکے سیلان ارم کابھی لحاظ رکہیں ۔

مرطان الرحم کی صورت میں عام اس سے کہ وہ متقرح ہو یاغ بِمتقرح منقی رحم دوائیں ہتسمال کرائیں ، در دوسوزش کم کرنے کیلئے ندرے ابنون اور زعفران عورت کے دو دہ میں مل کرکے اس کا شیاف بنا کر یا الیبی ہی دوسری مسکن اور مخدراد ویہ بطورحمول استعمالی زنے رمیں ۔اورسے ہتریہ ہے کے عمل جرات کی کا دیں ۔ باکس رمزیار ٹرز کھ ۔ اور پہلی کی شیعا عیس کام میں لائی مامنی

کرانے رہیں ۔ اورسے بہتریہ ہے کی علی جا تھی کرادیں ۔ پاکس ریزیارٹریم ۔ اور بجلی کی شعا کمیں کام میں لائی جاہیں اکلۃ الرحم میں صفی خون دوا میں بلائی جا میں تنقیہ کی خرورت ہونو فصداؤر سہل سے تنقیبہ کریں ۔ دردوسوزش کم کرنے کیلئے مئ دسکن دوا میں لطور حول سنعال میں لامیں ۔ صفائی زخر کے بعد کہ مطات درخر بھرنے والی دویہ استعمال کرائیں کیجین اس بات کا بھی خیال کھیں کے صدف مدّمات کا استعمال اتنا نفتے بخش نہیں ہوتا میت کہ اُن کے سائے مجلی اور اکال ادویہ کی آمیزش فائد تخش ہوتی ہے ۔ روزاند رحم کو منتی رجم ادویہ کے جوش ندہ سے دصونے رہنا چاہئے ۔ اگران تدابیسے فائدہ نہ ہوتو کہ کے بھی اور کس سے کا استعمال کرایا جائے ۔

کویاب بہدانہ ، مردارسنگ ،موم مام مینگرات بگلیسرین اور دیکین مربم کے لئے بہترین اجزا ہیں۔ بواب ارجم میں آکلہ ارجم کے علاجی اصول بیش نظر کہیں۔مقا می طور پر روغن سوسن ، روغن نرکس وغیرہ اورمحلل اددیج شاخ

بوا بیرارم ین المند رمه علای الون بی الورد ین علام در الدید می الدید می الدین الدید می الدید می الدید می الدید اورسوں کوتحلیل کرنے والے مراہم ۔ اور تقرح کی صورت میں گرکِل ادوریت فرورت و حاجت کام میں لامیس یامسوں کوکسی خاص آمد یا دواست داغ دیں ۔ اور بچرم مرمم تنال کریں

سيلان کاعلاج إن بين بين عبان برام بان الرم بان السي مناسب جرشانده سے بزريد دوش درنان بيكارى روم كو دهوت رسان الله اس مزورت كيك ماروسوخته بشب بان . گرم بان اكورس مل كرك دوش ك دريد روم بي بونجائي بنتيه بدن كيك كوئي سنخه ملطانج من المساسخة ميز كرك استعال كرائي بين عن الفير و بين الدور و في استحال كرائي بين الفير و بين المساسوس . يخ ادخر ، فراسيون . هم كاسنى ، خمارضك خود د ، ايار في فيقا وغيره مبينى مدرا وربار دادوبير كام مين لايكن روم كي توت فائيه كي تقويت واصلاح كيك علاوه مقوى غذاك ك ما دوسبزيريان ، خم محاص . جوزا سروب بين بين الدوبير كام مين الدوبير و مان الدوبير و بين بينوادور عارب بوارد و مين المين و من مورد بين بينوادور مين مان سات ما شدى بين بينوادور عارب بوارد و معودت بين تجيره كاكوران سات ما شدى بين بينوادور عارب بالا دونود و بينواد و بينون مين كر بين بينوادور عارب بينوادور و دونود و بينون سات ما شدى بينون بينون و دونود و بينون بينون بينون دونود و بينون بينون و دونود و بينون بينون بينون بينون بينون بينون بينون و دونود و بينون بي

بیفنهٔ مرغ امکیعدد، زعفران ایک ماشد و لک مغسول چارماشد پس کرمل کرکے اسیس رو کی لتھیر کا راسنعال کرایش -

شفه رطومات رحم سے ملئے برنگ کا بلی تین ماشہ ، تخرشبت تین ماشہ ، مرکمی ۱. ماشہ ، منگ سنگ ڈیرٹرہ ما شہر بحف دریا ڈیرٹرہ ہٹر

اریک بیس کرشید خانص میس مل کرے اُس میں دوئی صاف تعیر کم کرحول کریں۔

ماز وسبزمها رماشته عودغ تى دوماشه جب الاس تين ماشه ، فقاح ا ذخر تين ماشد ، مشك ماليس كيسرخ ، زعفوان ايك ماشه ونفل ١ عدد كوث بيس كرارك كرات مين بوشي با ند كرمول كراسك -

اقافهاتين ماشد، كلنارفارسي تين ماشد، مازومبزرمان تين ماشد، شب يماني ١٠ ماشد مبدل الطبب با بنج ما شد كوط بيس كر يوملي باندهكراستعال كرس-

جفت بلوط رفرندب شامى . ماروسبر مارمات ، المفار الليب ميارمات، اقاقيا مارمات ، براده صندل سفيد مارمات ، برگ موردم بشر ، پیس کرروعن عود مبندی امکیتوله ، رونگل امکیتوله مین حمل کرکے مبتعمال کولیئی -

مصطلی روی ۱ ماشه تخرشنت چه ماشه ، کهندر ۱ ماشه ، کوط پیس کرموم خانص مچه ماشه ،مغزنسات گاؤ حچه ماشه ،حیر یی گرده بزدش بالبخليلا كرسفوف الأرحمول كرامين

مفوف دا فع سيلان مالكمان چراخ، يج بذركراني الله امورس جداخه كليته الله اليوست بيرون بيته حيد الله مجديثية چيه ماشه، كل دا واچه ماشه رتعلب مصرى ايك توله ، آر دمونگ برمايي امكيتوله ، مغزخشة بقرمبندى اتوله مصطلَّى رومي ميّن ما شه نبات سفید بموزن ادویه کوش سیس کرسفوف باکمین خورک ماشدسه ۴ آشه که بمراه عرف کا دُرزاً ب مار شرب بزوری معتدل ۱ و معجون دافع سيلان الرحم مورس وماشه مكني جهاليه وماشه طباشيروماشه أنشاسته كندم وماشه كل مختوم وماشد، مازو سنروش لل سرخ چه ماشد جب الاس بهاشه بلیگه ماشد بهمار و ماشد بمبلید زرد و ما شد بموسلی سیاه اکینولد بهومه کی سفید ا**نوم** ، پیرست انار ۹ ماشد آبنیمو مارآبُ إِنَّار شيرِس مار نبات سفيد ، تول شهد فالعس ، توله البهم فوام كرك ادوي سوزة الماكرم جون تياركرلس وخوراك المبتول بهراه مدر قدمناسب قرص مبدار الشاخ عدى مفول وماشه، دم الانوين وماشه، كم إلى ضعى ومشه رب واحرو ماشه رشب يماني وماشه محميارة الأ والشرة عرفر سباه جدماشد، كل شيرازى جدماسة ، كل ارنى وماشد، واديك بيس كراب ساق مين مل كرك محيال بنائي مامير وواك و ماشسے و ماشد ک براه عرف بارتنگ

صمل ١- نشاركندرتين توله بوست انارنين توله، زېره سياه تين توله كوك بيس كراب جوارمي مل كرك يكاكونيگر ميشت اور يبرط دير منمادكرس .

<u> صوب سیلالن</u> شنگرف روی نوماشد سمهلاؤال وماشه تخرد صنوره و ماشه، باریک میس کریانی سے سامیخشنی ش سے برائر گولبال بنامبر وردوكوليال روزمتعال كرير

مجرّات!

سفوف سيلان الودم عمان و الحد، اليئن خوروه الله بكوندمينيا والله ، كندر و الله الله الله والله ، كل ليتدو الله والله ، كل فوا » مانند، هج قلبی و مانند مصلکی روی و مانند ، الانچی سفید و مانند ، سنا ور و مانند ، لمباشیر و مانند ، ثعلب مصری و مانند ، موملی سفید و مانند كوك ميس كرنبات يسفيد ميكر الأكرسفوف نبائيس فوراك اكيتول ميج واكيتولدت م بمراه بدرقد مناسب -سفوف سبلاك بالشجل مدن مرداريد دراه الوار المباخيرو الله الأكمانية الشروانس فردو الله كوك بيكم

مفوف بنابين - اورنبات مفيديمورن ادور الماكركام بي لامين-

فوراک و مشمیح و ماشدت مر

<u>سفوت دیگرا</u> انمفارسلیب دیمه سفید، « مار مکینی چهالبه رر مار بمنگها ژاختک « مار ، ما رضک خور دا مکتوله ، تو دری سفی پر



Hakım Syed Alı Ahmad Sahıb Nayyar Wastı, Lahore.

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Women Number"
July 1936.

همدود ص**حت - دهل**ی انتاع**ت خ**اص "عووت" جولائی 19۳1ء



"شفارًا لملك يحيم فقير محرّصاحت بي نظامي لا يو

"Shifa-ul-Mulk" Hakim Faqir Mohd Chishti Nizami, Lahore,

كشي رنفاس

ازجناب شفا دالك حكيم فقرم ومعاصي تثنى نظامى شفامزل الابوك

ایک زچرکویچ بیدا مولے کے بعد نیسرے روزاس کڑت سے نفاس فاج مواکہ تمام بدن رخ موکر رہ گیا جب موت کی زردی برے برجی ایک نوٹریٹ کی وار نفیانی انفائین کی مالت میں اس پر ایک مالم سکر اس برایک مالم سک

استبلائے بردکی گئیس بیں ان کجلائی ہوئی چنگاریوں میں جوعنقریب ایک آرزو وُں کی ڈمیری ہونے والی مقیس ملاقت کی دفاق سے شعلا حیات کو روشن توکیا جاسکتا تہا دیکن اس فشولیٹ ماک صورت مالات میں بیٹم وامن تخیل کو کمینی تہا کہ کہیں مغومایت کی حارت خون میں رقت بید اکرے اروبا داخراج کا موجب نہ ہو جائے ۔ بھر بالحضوص ایسی مالت میں جب کہ طبیعت خود بخود اورار کی جانب میشدت نمام ائل ہے ۔ بیسے آرٹے وقت میں خدائخواستہ اگر ذراسا بھی سبلان دم ہوگیا نوچھراس کا نیٹجہ تھینی موت ہوگا۔

کی خون کو البند مولددم ا دویہ یا اغذیہ سے پوراکی جاست تھا۔ مگرجب افعال الاعضار بیں نقضان واقع ہوکو ایک سکون وجمود کی کی کیفیت فی ری ہورہ ہو۔ تو پورنزا بہنے کہ فوری طورسے کو نئی ایسی چرج ہوسکتی ہے جو اپنی برف جو لا نیوں سے ساختہ آنا فانا تو فردم کوک س یاس کومبدل بامبدکردے ہر و گئے مابسات وسکت دم تو یہ سیلان نفاس کو ٹوالبتدروک سکتے ہیں بیکن اس شمنصرے ہوئے جسم میں پہلے ہی کیا رکھا تھا جوانطفائے موارت سے اِسے اور بھی مصند کا روبا جاتا کہ موجدہ مالات میں نواشعاش کی صرورت ہو زکرا طفا کی۔

الله المس وقت فود خلجان میں منا کہ یا آئی اس مالت در ما ذگی میں کیا جائے۔ آخر مرکوم والؤ کے تفکر پر رکھ اُلَ یہ نکھتہائی دیا کہ سبلان دم کے بعد چوطفی رطوت بس کی میں منا کہ یا کہ سبلان دم کے بعد چوطفی رطوت بس کی میں منا میں منافعہ میں منافعہ میں منافعہ منافعہ کی میں ایک تو وہ وقیق دسیال مور شرایکن اور اور وہ من کے طالع واپنے اختلاط سے پڑکودیکی ، نیز اپنی خلات طبعی سے فون کی سبیلا نی تا بلیت کومبی کھودیکی جسکا خطرہ بروم مربع بسک آہ مرد اور تیا رواروں کے نالیگرم میں موج و تہا۔

اس بنج پر گرشبه فی اوجود انتحاش حرارت و بنجی که اس بنج پر گرشبه ف گری تو باوجود انتحاش حرارت و بزی کے ان رطوبات
مله یه رطوبیس اعتدال نوام پر دبی توزچہ عصب ایک بیلے تک تبدر بنج فیسین اور اورار کے فدیعہ صاف بوتی رسی ساگر زج کا مکان سرد بو اس دبان سوسل کریے اسے یا مند شی بولک مائے یا کول و شروب میں بارواشیا کا استمال بوجائے یا معالی سے و وران حلاج میں تعلیم طاقر بر بوجا بی زید و باوجود نفاس کے باقا و اور اور بی بخار بروایا کرا ہی اسیوجہ و بنی بور میں اور اسیال کا بیک کرد کو کو کشندی اشیاء مدونی با بیک بھی دام اور کی میدورم در ارت میک ، بروایا کرنا بوجہ کا ایک متعل میا دی جو العلاج من دان کا سفید و رم درات میک ، بروایا کرنا بوجہ کا ایک متعل میا در محد المان کے ساتھ کردائے ہے۔

ساكمة كالمتعليط أسع توليظ تدبير ساديكا في المراد اور كير التا والله اك عليم اورا بم كام اس بكى بيزت على البكا و فود مرمينه ك بن م ترموج دہے بیکن اس کی مدم استعداد کی وجہ سے حبم انواں اس سے استفادہ نبیں کرسکتا۔ اس فيال كا أنا تعاكم برك دل كوليك وارس بدهدائي اورتوكات على القد بوال في لكد كراك سخرتجويوكيا جرارك ... كه دو كليت بعدى منف يس حكت محسوس برك ألى أور من فيدي كوه بدلى كم والول بي ايك شاومان كى المرسى دور كري ب فالع خفته سراز بالش عفلت برداشت

بخت بييدارعنان ناب تعامل 1 مدر

سعان الشراس جاره ساز منبی کی کافر الیال داس مجم مطلق اور شافی برق کی راه نمائیال جس سند اس البی بودگری را سلماكم محت كم والكولية دست كرمس علاكيات

خون دل موے عب متدر برهی آنکمول کی جِرُوا اشك وہي نعل بنا رَما تي

علاج مادى را منعف روز بروزكم بوناكبا ينون طلق مهنين آيا جهندون بعد طبيعت ماده اعندال براكمي مقتضيات ون كومدنغرمكن موت اوربي مناسب تداييرشال مال ديسي جن كانتزكره المبلئ كرام كميك كوئي فاعس الميت ركمتنا صبح وشام كم فيزز ذبل ين درج كے ماتے بين-

هوالشافئ

(صع) ﴿ رَغْبِيلِ الكِ مَا شَدْ جِينِ كُورْمِيْرِ كَا وُرْبِال عَبْرِي عود مليكِ اللهِ إِنْ مَا يَسْمِيلِ اللهِ المَاكِرِ بَلِيكِ كَلِيامُ الدُربِيلِ كَلِيامُ الدُربِيلِ كَلِيامُ الدُربِيلِ وَالدِيدِيمِ مِنْ الرَبِيلِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا مويهُ ابرسبنهم عودمليب بلي يانج ماشهُ معناب ٥ دانه، خوب كلان سان مانه كو پاني مين جُرشنديم مل جبان كردو تولد شهد مالص ماسك هوالتاغ

(شام) دوارالمك معتدل جوامروالي إن الله بوق عنبرو توليك مراه كملائي مد

ممدرودوافانكم مطبيس اس عميب عزب مؤثر مون كانخر ستقريباً ويراس ساس سوراب وابكاميابي كع بعد بعد اطمینان عام مزورت مندوں کے لئے بیش کھاتی ہے۔ بیمون عور تو سے اکٹر امرامن کیائے کر بیرے عام کرور کی کورفع کرنیکے علا ن سبلان الرحم، سبلان عده ددی اوراغدولی اعضائے تناسل کے اورام کودفع کرنے میں مبت کامباب تابت ہوئ ہے ، رحم اورائے متعلقه اعضاً دخصبته ارحم اور اور اور اور اور بناق به ایام ما مواری کی خوابیوں کورفع کرتی ہے۔ اگرخون کم آیا موتو اسکومنا سب مند يس ملي كرتى ب اكرزياده آيا مو نوأس كواغت رال برك آتى ب اعض موقعول برامتنا ق الرحم دسيستيريا، والى عورون كواس سے ابسا فائدہ ہوا جو ہائے گئے بھی نغیب كا باعث ہوا۔ بہر مال عور توں كواس دواسے پورا پورا فائرہ أغما أ چاہئے۔ خراک و ماشہ رات کو سونے دفت مراہ شیرگاؤ، باریسے بی کھا ہیں یفتیل بادی چیزوںسے پر میزکرناچا ہیے۔ جمت فی نولہ چارائے اسی

2 ** 5

از جناب داكثر محرعتمان لصباركن دارالترحم مام يعتما وأحيدا إددكن

عقری مطلاح مختلف مستفین نے دوجداگانه معنوں میں ہتمال کی ہے۔ آو لا اُس عالت کے لئے جس میں عورت عالم ملائے ہورکا کی بوری قرت نم کرنے کہ کوری کی اسکے زندہ مجتبہ بالیانہ ہو ایسی عالت میں وہ عقیم بجی جائی ہے۔ درحقیقت یہ تعریف نہ بہتر انہ کی کا بلیت رکہتی ہوا ور بارور ہوئی ہی ۔ دویم ۔ ہی عالت کیلئے می عورت بیں اِنصاب کی تا بلیت باکل مفقود ہو عقم کے بہی منے صح معلوم ہوتے ہیں ۔ امراضیا تی نقط نظر ہے بھی بہم مدرست کی اسلاء ہی کہ دب ایک ارسے نی کا اختیا ہے والے اور ندہ بین مفہوم درست کی اسلاء ہی کہ دب ایک بارسے نی کا اخصاب ہو چکا تو با ور شدہ بیضد کو نوا ہوئی عالمت ہوئی اسلاء ہی نام مقال میں ایک تندرست عدرت ہوئی الم اسکا ہوئی ہو ۔ بہاں عقم سے مرت وہی عالمت ماد ہی جیسی قالمیت ہوئی حالت سے باکل عبد ہوجوں میں ایک تندرست عدرت ہوئی تعقم کا موال ہو یہ نام دری ہوئی اسلاء ہوئی کو مور نام دری ہوئی اسلاء ہوئی کی مورد ہوئی اور معالی کو و د نہوں تو تورت کے عقم کا سوال بیلا ہی نہیں ہوئی اور معالی کو و مورد میں المیت کو مورد نی کی طرف تو جو کر زاجا ہے ۔

اعت بن ری اعظم کی جاعت بندی دو و ٹی جنول میں کی جاستی ہو۔ (۱) عظم مطلق (۲) عظم اضافی ۔ گرآگے ایک میزورت ہوگی۔

ا) عقى مطلق ۔ جس میں عورت کی عدم فالمبیت خصاب کی وجہ یہ ہوئیہ کہ اس کے منروری جمنائے تناسل اِلک غیر موجود ہول کیا من کنوونما نے ہما ہو۔ یو دہمی رسولی اِجراحی علمیہ کے اعتقالف ہو گئے ہوں علاث کے نقطہ نظرے یہ مالت کوئی ولیسپی نہیں رکھہتی مان از محت ہے۔

ا مل عقم اصل فی وه وه الت ہے جس میں ورت ابنی طبعی از دواجی زندگی بسرکرتی ہے السکے صروری عضائے تناسل مجی موجود این گرایں مهدوه عقیم بوتی ہے اضافی عقم کی ذیلی تقییم وگرو ہوں میں کھاسکتی ہونیہ

«العن) وه ماسين جن من كوني ايسا صرر إنقص وستياب بوسك جوعم كاسبب بواور بس فعم بيداكر دا بو-

ب ده مانش وطبعي متان سے وظامرطبعي نظرا في ميں -

بهلي رووي خيف نقص سفووناك ايسى تمام حالتين شال بي جيسي كه حاد خيد كيال مع خرعن الرحم تنكي مبل غشائي تدد

وظیره اورزاده خطرناک افرافردهم انبوبات رحم ایمیضین کی سرایت اورسلوات کے ساعة موجود کا تین ان بن سے وه حالتی جن میں اختین خویم ان اور موران کی سرایت اور سلوات کے ساعة موجود کا دوخطرناک اخرار موجود و دونیکی حالت بن خفیف خوابیان موجود و دونیکی حالت با این موجود کا برای موجود و دونیکی حالت برای از ارام ما فرام و جو بی کی موجود و دونیکی حالت برای بولی . گواکم ذاوق می دوباده حال نهیں بولی . گواکم ذاوق می دوباده حالت نهیں بولی . گورد ان میں سے منتر کے ساتھ بالا خواجود کو باتی باتی جائی جائی جائی ما موجود میں مران موجود ان موجود کی میں دوباد بولی میں دوباد بولی موجود کا موجود کی میں دوباد بولی موجود کی موجود کی موجود کا موجود کی میں دوباد کی است کو موجود کی موجود کی میں دوباد کو است کا موجود کی موجود کی میں دوباد کو است کا موجود کی موجود کا میں موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی میں موجود کا موجود کی موجود ک

Injection of Lipoidol سے فائدہ ہوتا ہو۔ اور اتی اندہ حالتیں غالبًا مرداور عورت دونوں میں جنافی عتم کی متابی متعلق المجان میں جند مثالیں میں اوشعاعوں X Rays کے فدیو مسینین یا غدہ نخامید کو تحرک بینچائے سے ہتھ ارحل داقع ہوجا تاہے بعض حالتوں میں درون افزازی غدد (غدد باطنیہ) کے حل پدیرحاصلات یا خلاصہ جات نفع بخش نمایت ہوتے ہیں۔ لیکن بالآخر ہم مرتفیوں کی ایک مختصر باقی اندہ معدادسے دوجار ہوتے ہیں۔ بیکن بالآخر ہم مرتفیوں کی ایک مختصر باقی اندہ متدادسے دوجار ہوتے ہیں۔ بیکن بالآخر ہم مرتفیوں کی ایک مختصر باقی اندہ متدادسے دوجار ہوتے ہیں۔ بیکن بالآخر ہم مرتفیوں میں بینچا سکتے اور دوعقیم ہی رہتے ہیں۔

عدم کی اور است کا موسید کی اندادی بیان باذب توقیمالت بو بی در دن انفرادی حیثیت سے بلا قومی نقط نظر سے بھی خاص اسمیت بخوص کی اور اس والم کا سرحتی بوسکی ہوسکی ہوسکی ہوسکی ہوسکی ہوسکی ہوسکی ہوس کی از دواجی بھا داور کا مرانیوں کا الفکاک اور خاتہ ہوتا ہے ایسی صورتوں میں اکتر بیجا ری عورت بدف طامت بنائی جائی ہی ہوسکی ہوسکی ہوسکی ایر اس الزام کے لگے کونفس پاخوائی ہی میں ہو۔ دو اکثر سرت بین ہوسکی ایر بی الزام کے لگے کونفس پاخوائی ہی میں ہو۔ دو اکثر سرت بین ہوسکی ایر بی حدوث میں میں موسیس جمید نے مو ہر در ہو ہو گئے ہے۔ اور دو ہو ہو گئے ہو ہو جائی ہے۔ مرداکٹر خود کو بی بی بی بیٹر ہو ہو ہو گئے ہو ہو جائی ہے۔ مرداکٹر خود کو بی بی بی بی بی بیٹر ہو ہو گئے ہو گئے ہو ہو گئے ہو ہو ہو گئے ہو ہو ہو گئے ہو ہو ہو گئے ہ

وظيفه تناسلي في فعلياث

بہاں ہں موضوع کی تعضیلی بحث کی گنج اُئٹ ہنیں لیکن عدم قالمیت خصا ب کے ہسباب چھی و ہمن نفیدن کرنے کے سنے بعض اہما مودکا بیلن صرودی ہے ۔

بیضد میض کے افر رنبتا ہو۔ اور اس کے خوج کے لئے جو تغیات جراب گرانی کے افدرواقع ہوتے ہیں ان کامجسموی نام میصم م میم میں کے بین کے بین کے اس کے اس کے حیف اور تو بین دونوں بیک وقت واقع ہوتے ہیں کیونو کو تجربہ شا بہ ہو کہ مستقرار سس میں بینا ملور پرزماز حیف سے بہلے اس کے بعدواقع ہوتا ہو۔ ان کے جکس پینیٹنے ہے کہ تبویین حیف سے علی ہمی واقع ہوسکتی ہو یہ ان میں متازمین دو ہتھ اربی جو دوران رضاعت میں ہو جاتا ہی بج این به کرسیلان معن آن مالتوں میں بی بوتا ہے جن میں توقیق نہیں واقع بوتی پنٹائنٹم کی ومعالمتیں بن برکم بیفین ایک ویزیعنی بغا بن کے اندر کمفوف ہوئے ہیں بیسے با مرسے جرابات گرانی کے چوٹ جوٹ وہ پرسے ممئوس کے جاستے ہیں۔ (بلیم مبیض مرب کرفائ کرنے کا وطرید کرچن کمیل کونسیر سنمیا)

جراب گرانی کے اندے خابی ہونے بعد بعند ابنوات رحم کی جمالہ ول یا مقطد بار بیلون پرگر تاہے۔ دونوں صحرفوں یں المدن کی خوب کے دونوں میں اللہ اللہ دونوں کا اللہ دونوں کی اللہ دونوں کا اللہ دونوں کا اللہ دونوں کا اللہ دونوں کی د

و إحد هرف سد احتور أن صنور العين الدين بي عيد بي دو ينه موات من قدال المكرر في (اغديوس) الموسي اليون من وافل موجلت من - ان اليون من اليون من الكادخيرهِ تعادكير من من منابي بهانتك كرسيدن Egaculation واقع بوجائد- برونيمنى اكي سرواكي كرون الك عبم العداكي وم برفتول موتا بو. وم كم مرسه باكيانتا كُوْا بِوَا بِي وَيَدَمْنُ كَا طُول اللهِ الْخِيرِو الب وسرمين إلى بينوى ككل كابونا بوداداس براك كلاه إلا في جراى بوق ب- و الم الكلارس بناديت بـ . كردن كوتاه بون ب- اللاس ب دواجسام مركزى موج دبرت يي عيم كاطول لقريبًا مسك برابرموتا ب اهاس بين ايك مورى رشك گذرتاب جمسلسل موكر دم كاندرىمى جلاجا تا بور دم ويدمنى ستى زياده لمها جعة بوادرجب لت انه مالت من خوردين ك ذريد و كيمامات تواس من متوار ارتاش حركت باي مان بدر جدي حركت سعمشا بروني و-ونيك ننل وحركت درمل اى ارتباش كى وجريح سب من آنت بمندرة بالابتيان سفظ المرود كاكرو يذمنى كى ساخت كس قدر جديد اى المربن سافت ك مرصة كاخاص وظيد إفل ابتك معلوم نيس موات يكسى فاص مؤنك متعلق بمزياده سازياده يكسيك بي كى كى اخت لمبى حالت كے مقابلى كى قدر منتف ب رئب قذف داق موتا بو توجيئه منى ج حسيتين كافراز مى تيررا بور منات الللن اورمجرى البول من وافل بوكر دال افرازات كي بعم وعدك سامة مخوط بوجاتا بوج ويسلات منويد عُدة قدامية فد وكالآبياد المرى البول دمبال ، كے ميد شے خاطى غدد كا فرازات كم اميروس ميا رموان ہے - افرازات كے بى مجوع آميزه كوسيال منوى دنى ا کھنے ہیں ۔ ہی سیال کا تعالی مقدمی یا قلوی ہوتا ہے۔ یکہی قدرعیرشغاف ہوتا سہا دراس بیں لیک خنیف ہری ہودتی ہے ۔جمضور کھی تیز نم كى دنى ي - قذف در بدج معداداك مرتبه فابع مدنى برده چند قطرول سيسك كرفين إجار درام ك بوسى ي به تندوست في بي المين ٠٨ في صدى إن موا يوا مالبيو عن اور محات والك) وعزو مي من من الدرويات منوية ترت بعرا على مكن عبد كم ان يى منوى فليات امنوى فرات الدحن تلمير بعي بول-

 کاداند (th objection) بستوال کنا چلہتے۔ بی طاقت بجیریت و بدّمنی کی موئی سافت کا اتحال اوراسی تقل وحرکت کا مشار مجاج اسکتا ہے ۔ اگر سیال کے اند کوئی طرطبی اجزار موجود ہوں قوہ می دیکھے جاسکتے ہیں۔ زیادہ تعفیدالت دیکھنے کے سنے سنرمجے مرباک فلم داریک ت تیاد کرنی چاہئے۔ اور مجرائس کا اتحال ایک دوشن غرق مدسہ (Oil immersion lene) کے درمیہ سے کرنا جاہتے ۔

مشتقل عقرموجودس

ولات و بات مورد المعلم مورد و المعلم المعلم

ونیات مذیری عظر طبعی حالتون کوشک ان کے سرکا جھوٹا گردن کا شکسته خاکہ کا غیردضع ہونایا دم کی جمامت بس کی اختلاف ہونا) بلاشبہ فالمبیت تحصیب در مقطبعی سے کم ہوجاتی ہے۔ اس معالمیں فالمیت حرکت کو بہت کم اسمیت عامل ہوکہ کو سکا بحضائی عصد مہم تا ہوج قذن کے بعد گذر جہا ہو۔ مزیر براس اگر سال منوی کا انونہ قامل کرنیکے بعد اُسے دوران ہتقال میں شفنڈا موجا سے ذیاج سے تو بھی حرکت کم اِ فائب موسکتی سے۔

(INSEMINATION) امتا

(ادخال منى تحسنم ريزى)

طبی مقارب (جاع) یں مواد عضوتناس انتھائی طالت میں عن الرم کے تقامتنس ہوتا ہوا ورمنی کی مقدار قبوات ہا۔
کو پُرکرنے اور من الرم اور فم رحم کو و طائعے کے لئے کائی ہوئی ہے عن الرم اور ہبل سے زندہ حویات کا حاص ہوجا نا مرد کی تحفیقی ہے۔
اور قوت رجوبیت کا بنوت ہو بیکن ہی امرکونا بت کرنے کے لئے کہ مبل میں زندہ حویات موجود بس صروری ہو کہ جاع کے بعد فور ا
ان کا محان کیا جائے ، در زمرف مردہ حویات میں محے اوران سے مرف جماع کا وقوع نا بت ہوگا حوینات کی تیزح کت
ان کا محان کیا جائے ، در زمرف مردہ حوینات میں محد اوران سے مرف جماع کا وقوع نا بت ہوگا حوینات کی تیزح کت
ان وفت قائم رہتی ہوجہ کر انہیں لیک منا بسب درج تعیش ہرا دراک منا برب قلوی واسط کے اندر رکھا جائے جہلی کی طبعی
ترمف کی واسٹ خان کی آئے حل کے ایف فی صدی آلیک کی ساید سے دائد کی مدی لیک کے ایس جو ان مربی کو تین جب ترکی میں توریل واقع ہوجات ہے یہیں جب ترکی

لبى مقارس زياده بوتوك كى فديرس كم كردينا حزودى ب تلاحينات مرف زين .

تمتیقات، یعی معلوم بواکر و بنات برقلویت کے مغیدائزات صرف نہایت محدود مداج کے اندی مرتب بعدتے میں اصاگر اندرون (Hydrogen, ion) کے ارتکا ذیس کوئی کی یابٹی کی جائے توں سے بہرمتورت معزاز بیدا جدما تا ہو۔ '

بون سر مدون با معادر به با علی طور به با سے زندہ و نیات مرت بی دقت میں جو سکتے میں جبکہ مقادبت کے بدینی کا مقان جلدی کر لیا جائے ۔ اگرمقاد سکتے بیلے ایک بلکا فلوی نطول (قدمش) متمال کر لیا جائے گزندہ و نیاث سلنے کا زیادہ امکان ہے ۔

تحقیقات سے بت بو چاہی کمبعی مبل کی تُرخیکی دیومبت خنیف بوت ہی ، و بنات کو بلاک نہیں کرئی ۔ دُنہت ظرار حل میں ماتع ہوئی ہو ہی مالت میں چ کر حینات موے بُردید قذف عین عن الرحم ہر رکھے جاتے ہیں۔ البنا انہیں بحالت بھیں تندرست عنن الرتم کے فلوٹ کدہ میں بار با بہ کاعمر مرفع علی ہوتا ہے البذا اگر عن الرحم سے طبعی اور زیدہ و بنات علی ہوجا ہیں قرید امرفطی طور پر بائے شوت کو بہو بنے جا تا ہی کہ مردع تم کی ذمہ داری سے بری ہے ۔ دہا مستشاکے ہی مالت کے جس میں مرد اور محدت کی طبعیتوں میں کوئی افغیا فاتنا اموافقت یا تبائن کی دج سے عدم ہم آمنگی ہو،

عهم كي شخيص

(الف)عورت (ب) مرو

الف عورت كوكث عقيم مجرام ستما بيد ؟

سيطيم بمناج سيت للاجيب بى كركونى ورت متوده كى طالب يواطبيب كولازم ب كدى وقت تحينقات متروع كروس احاس امركاية الله في والمن كالمدار الماسب الدنس موجود عدد ادر المدى مرد ك سيال من كا اقال كديد أكراس الحال س كون مرع مراج ا نعوتود إدهنسيل سواني واطي مقان احرجه المكسلةى ركع ركم إلى حميان ميں مناسب منوده اور سا دوندا بيرموق الفتياركين جلسيئے _ (مب) مروانعظم كا مدوث اوراس كرائع المناب : بلدغت بيلويات منويا فاذى موجد معتين الرائع فاب مست كانتاكي مَرْض حيات مدوم ونه كيسبَون كباب كلت اكتف ميه وسال كي عرض حيات منويرموج مدل بيكن حقيقت الام يسه كمعوز إده فرعى موجود بول تومى الن من دليي قد حيات اورقاطيت تخسيب إتى منس رسى مسيى كداوا كل عمر مين -

مردى مَاليّن بين چنرون پرغور كرنا چا ہيّے؟

(١) تبال منوى يريليى ويات موودين إمنين ؟ أروينات دلين قرموت يوريك مرينيسلى وقال كى صرورت منين . (م) مدمي سيال منوى كومبل كے المدداخل كرك كى قدت موجد دے يائبي ؟ اگرية قدت غيرموجد موقد اسكے سباب صب ذيل موسطة من ١- (الف) انتعابي قرت رفيزي، كافقدان دب الفنيب كانتوه (بنيكي اكتبابي بدائتي رج)مجري الول ا

(سا) اگرمندم بالا دوملامات دیسی سیال منوی می طبعی حیزات کی موجدگی اورانکو مسل کے الدرداخل کرنے کی قوت، استبت یا فی جائيس الربيجاننا مزورى بي كرايا موست ميح طور يرواقع بونى تب اورمنى ببل كالمدفارح كيانى برياعدموا قنيت كي دجس دوران البت مى تعيب درحتيت إمرى ربتا بى الين اكتر إلى جائى بى - ايك معتمن قالك السيرين كانذكر وكيا بوجس بي مالت پاره سال تکسیاری دی اورسیال منوی ای دون میں برابربابرخابی جوتار ؛ -

ارموم من طبعی حالمت کی اِن جائے انتھابی قت زخیستری ، موجود ہوا اور اگر طبعی مجامعت اور قذف د انزال) واقع معتين وعلى طوريرم وكويرى الذر يجبا جاسية +

برلها ظامباب لنواني عقم جارگرو بعل مي تعتيم كيا ما سكتا بع :-

١١) يبدالني (٢) اكتابي (١) ولليني اور (م) الأي -

(١) يَرْدُالْ يَنْ مَالِيْنِ وُودْ فِي رُومِول مِنْقِيم كَ مِاسْكَق بِن سِيف (الف)عقم مطلق اور (ب عقم اضاني -‹ الْعَبْ عَظْمِ مِطْلَق مِي مِعْ الديناس كينوس شديدنا ابق موجود بوت مين مثلاً مبيض ، رحم كامبل كامو فاسديان

المناركي فيرموج وكى وال كالتوسيس كوئى علاج ميندينيس موا الهذايه فاج از كيف ميس -

(ب) احما في عقر جس من ساسع الع ساكامياني ك الميد و سكى ب

١١) سخت ياغيغتو ت عناك بكارت -

(۱۷) ضيق مبل

(١٧) دهم كأنفض عزج ابتدائي ورج كابوا حاد فيدكيول كي حالين اور فردهم كي تكي .

(مم)) وکلینی کهنسبات

(٢) أكتراني عفتم جري كون اوامنياتى كينيت انع استقرار ولسكاب بسب وي بوسكة بن :-ا من تابلي كالي وعدكا إسينين كامتضرد إعف بوجانا

مضائناهلي كي سرايت

```
سار رمم إمسيفين كى بروضى اورميلانات
```

مم رمييفين ابنوات ، رحم يامبل كسلمات (روليال)

(س) وظیقی عقر جس می عورت امکانی طور برقا بلیت خصاب رحمی ب-اوجب کے مناسب احل میں رکھا جائے قو ما ملہ بوبان نے واملہ بوبان نے والیت ہوتا ہے :-

مندرج بالااسباب علم وْاكْرْسِدْنَى فورسدُا كِل السلامِ (Dr. Sidney Foredike) كتحقيقات سے اخوذي اس مندرج بالااسباب علم الله الله على الله

فيصدى حالول بس	1.	ا - 'رحم كانقص نمو
تى صدى حالوں ميں	P / 4	۲- غددِ باطمنے افراز کی قلّت
فيصدى مالنول ميس	P *•	۱۰ - عورت اور مُرطبعی حالیت میں پائے گئے
فيعدى حالول ين	٣	 س - مردکی حالت نامعلوم محرورت کمیسی حالت پی
فيعدى عالتون مين	9	🐞 - النهاب بطانهُ دحسنم
فيصدى حالتون مي	14	۴ - عضی سرایت
فيصدى حالنول مين	4 2 4	٧ - التهاب عنق الرحم
فيصدى مالتول مي	۳	۸ - مبعنی دُو برے
نيعدى حالول ين	4 - 14	٩ - ليني سلعبيات
فيعدى حالتول مي	4 - 4	۱۰ - بسگر دیدگی رحسیم
ويصدى عالمول مي	t	اا - مسغنخ البسيل
فيصدى مالؤلاين	~	۱۲- عدم مجامعت
فيصدى مالتول مي	۲	۱۱۰- کنزت جاع
فيعدى حالتول ين	11	مها- کی کھفی عقم

م رم فیصدی حالتوں میں المقول میں المقول میں الم

۱۵- بیش از وقت مسن الایاس ۲- زیاد تن عمراورعام مسباب

علاج : مندرة بالابیان سے بخربی دین نین ہوگیا ہوگا کا نوانی علم کی حالتوں میں مردی حالت کی تحقیقات بھی برابغرد ا ہوسکتے ہیں جکرمرد میں کوئی حیب نہا جائے۔ مام دستورانسل یہ ونا چاہئے کہ ایک ربرے غلاف میں مردی منی کا نونہ حال کرے۔ اُس کا ہوسکتے ہیں جکرمرد میں کوئی حیب نہا جائے۔ مام دستورانسل یہ ونا چاہئے کہ ایک ربرے غلاف میں مردی منی کا نونہ حال کرے۔ اُس کا جلدار جلرخور دبین کے کرم سینے برم تھان کیا جائے اور و بنات نوبہ کی تعداد ، انکی حالت اور نقل وحرکت و فیرہ کود کی جہاجائے۔ اس سادہ طریقہ مخان کے متعقق ہی بنا چا عراض کیا گیا ہے کہ گو غلاف کے ذریعہ حال کردہ منونہ میں تحرک اور ذریدہ حویات موجود میں گری ہر عنی ارجم کے اندرونس ہوجائے ہتھ اُرس کا مکان منیں ہوساتا ، کو نکہ حویات میں اول میں جلدی ہوا کہ جاتے ہیں ہی

واسطالي والتول مي عبل موزك طراية سي محان كرايا جانا بي

المان کے معالم مراحین کا مراح اللہ میں ایم طویقے سے افر انداز ہوتے ہیں مثلاً گزت جاع سے احراز لازم ہے الیے الوں
میں جند مہنوں کہ علی مرودی ہو۔ مزیر باس یہ بادر کہنا جا ہے کہ زار خصین کے بعد کے چید دن ہتھ اور کل کے مقیموزوں مراب اور
امیدا ذرا ہوئے ہیں ۔ اس کی تا یک میں جو اور قوی تشریحی اور فعلیا تی قرجیہات بیش کیا سکتی ہیں۔ فیومین عوالی ایک ایمویں دن اور
سٹر ہویں دن کے درمیان زمانیں دافع ہوتا ہو۔ اور چونکہ اضعاب ہا بیت عام طور برفلو کی ایخ بات میں واقع ہوتا ہو۔ لہذا جونک
سٹر ہویں دن کے درمیان زمانی دافع ہوتا ہو۔ لہذا جونکہ اور اور شدہ بیفد کے رحم میں چینچنے کے درمیان آئے دن اس خطر کے اندرا کیا
سے نمان فرائلی نے تعلید کیا ہو اللہ میں اور احسا ہے والد کو بیت کہ بیت کے بیت کہ بیت کی اس وقت بینچنے کے جون ن کا زماد گذر جاتا ہے۔ لہذا ابدا کھی اور اور احسا ہے والد کو کا زماد گذر جاتا ہے۔ لہذا ابدا کھی اور احسا ہے والد کو کی میں جونہ کے اس درج میں امرک کا زماد گذر جاتا ہے۔ اندا کہ اور اس دان کے اس درج میں امرک کا زماد گذر جاتا ہے۔ اندا اللہ کو اور میں اور کا میں کا دار کی کے درمیان آئے کہ کو میں اور کی کا دار کی کو بیت کہ بیت کا دارہ کی کی درمیان آئے کہ کا دار کو کا کہ بیت کی اور کی کو بیت کی کی کی کو بیت کی کی درمیان آئے کہ کا درکھی کا میت کو کو بیت کی درمیان آئے کو کی کو بیت کی کے اس دور میں ہوئے کہ بیت کی کو بیت کی کو بیت کی کی درج میں ہوئے کا کر بیت کی کو بیت کی جونہ کی کو بیت کر میں ہوئے کی درمیان آئے کہ کو بیت کو بیت کو بیت کر کو بیت کی کو بیت کو بیت کو بیت کو بیت کی کو بیت کو بیت کو بیت کو بیت کر درج میں ہوئے کو بیت کر درخوا کو بیت کو بیت کو بیت کو بیت کو بیت کو بیت کر درخوا کو بیت کو بیت کو بیت کر بیت کر درخوا کو بیت کو بیت کر درخوا کو بیت کر درخوا کو بیت کر درخوا کو بیت کو بیت کر درخوا کی درخوا کو بیت کر درخوا کر درخوا کو بیت کر درخوا کر درخوا کر درخوا کر درخ

ں۔ رہے کہ مبینہ کی تنصیب اور تنوزیہ کے لئے ہو ثت بطائۂ رقم مبترین عالت میں تیار ہو . معالم من اور جدیا ہو مدان جھے اور تن میں جدیدا و میں ساور آ میں اور اور میں جاتا ہو

ميب عقاء بس سفظ مربو اب كرفلو في ابنوات كالتباني اصرار كي الاش ومشغافت

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"

July 1936.

L_

همدود صحت - دهلی انباعت خاص " عووت " چو لائی ۱۹۳۱ء

قداكلو محمد عدمان حان صاحب ركن دارالدوجمم جامعم عدمادهم

Dr. Mohamed Usman, Usmania University, Hyderabad (Decean). "Hamdard-i-Sehat," Delhi "Woman Number" July 1936.

همدود محت - دهای اشاعت خاص "عورت" جولائی ۱۹۳۹ء



تصودر أمدر ((متعلق علم)

نسوائی اعصا کی الاشعاءی تصویر جو لیپائڈال کے انتواب کے بعد لی کئی ہے۔ عکس ساہ حہاؤت الی طرح اطرا کیا میا ندی ہے۔ حووں میں الدونات کے حووں میں میان اطرا کی ہے۔ حاول کیا دونات کے حووں میں میان اطرا کی ہے۔ حوال کیا دونات کے حووں میں میان اطرا آئی ہے۔ حوال الدونات کے حووں میں میان اطرا آئی ہے۔

اس قصوبو میں دونوں آبقوبات ایج جھالوداو سوون پو مسدود ھیں۔ رحم اور دونوں کدو دات کے کھوں میں اداک الدال دور ہوا ہوا ہے اور مہدل کے حصے میں اداک آبدی میداس (Vulsellun) و سانہ بطر ادا ہے حس سے عنوالجمم کی حدد معاوم ہوئی ہے ۔ دادان آداو در الدصائی حالت میں ہے اور اسکا سرا عصائما ہو گیا ہے جس در دنود داری کا عملیم کیا ہا سکیا ہے ۔ دادان آدو یہ حرب سات بطر آرھا ہے میر اسکا سیوط ہو کہ وہ ایک حیاردار سوے در ددیدار ہوتا ہوگا ہے ۔

نصودر نمدر ۲ (متعانی عقم)

ابغوبی تعقیم (tubal insufflation) کے ابغوبی تعقیم (tubal insufflation) کے لئے کو ریڈر کا آلہ حسب تومیم پرووس

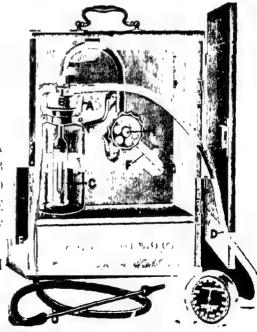
۱. = امانمي دار سانجر با چنکي .

ا = 5'ك دا روك- ا عدهم بدا.

(ا ⇒ر در کی دلی خو فشار پدماً نک بهدهنش فی E ⇒ر در کی دلی خو رهمی فاذا طار سے پلوستہ ہے

۱۶ = (مر کنی لکی خو رهمی فادا طویر سے پلوسلم ع ۴ = اسدارک لات حو ایک دھات کی ملی ۴۰۔

العام المعالم . العام وك قات .



نهایت ایم امریکی کو یم براتشنی (Kinking) بین به آجائے کیوج سے ان الیوں میں تسدو اِ انتظامی ارحی فم برانفها ات دھیکیاں) اِ مسدودی اِ اِست اِیم اُریکی نیم برانفها اُت دھیکیاں اِ اِسدودی اِیک برست کی برست کے بیٹر تا واک میں کرتے ہیں برست اور انفقاع کی ایم است اور اِیک اِیم اِیک کا برت کا یا جا سکتا ہی ہون کا اُنتہا بھی اُریک کا میں اُنتہا ہوئی کا میں ایک میں ایک میں اُنتہا کی اور کا کا اُنتہا ہوئی کی جما اُن کا کو کا کا کا اُنتہا ہوئی کی جما اُن کا کو کا کا کا اُنتہا ہوئی کی جما اُن کا کو کا کا شاہدی کو جا کا کا میں اُنتہا کا میں دائع ہوجاتا ہو۔ اِن عاص کی بدی منتقب دوس کی یائی کا شفات کام میں لائے کہ اُن کی جو برست کی اُنتہا ہے ۔ در الما خطہ ہوتھ و برنسی اُن کا شفات کام میں لائے کہ اُن کی جو برنسی نیا دوس کے ایک کا خوا کی کا کہ کا کہ جو برنسی نیا دوس کے ایک کا خوا کی کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کا کا کہ کا کہ

ابونی شفخ کے نے آبلتان میں ایک اور سادہ آلد کرزے تعمل ہے یہ کو رمٹیر کا آلدہ جے مرزو وس نے بین مزودی ترمیات کے بید کارا مد بنالیا ہے۔ (المفغود دروائے ہوئے اکسیس کا میمات کے بید کارا مد بنالیا ہے۔ (کلا خطر موتفود میر مسلسر) اسکاہم جسے حسب ذیل ہیں۔ (۱) مفغود دروائے ہوئے اکسیس کا میں کیس کا جو ہا ان کہ سیمال اور دروائے میں اور کا میں کیس کا جو ہا ان کہ ہوتا ہوں کہ جاتا ہواس کا تجارتی ام " مسلم رکلیٹ" (Sparklet) ہے۔ جس میں بندوا دکے نیچ کاربن اولی کسائڈ بحری ہوئی ہوتی ہو

ہ اسپالک ایٹ ایک ان کی بی بی ٹبت کر دیانی ہے میں ایک ہوں کے جس سے یکی لی کی بیان ٹبت کر دیانی ہے میں سے یکی لی کی بیان ڈھٹار ہوا کہ ان کی کا بیان در کی نامی کے اور کی سالمت کے سالم کا بیان کا بی

كالى جانى كان كان كان كان افراع برد را بورا قابر عال ري كيس كوغير معدد فلونى ابنو إت يس كذار ف ك الى عنوا ، ٥ على ميشر سه ليكر . ملى ميشر ك كاوبادكاني بدا يحد الرساق الدين تيس واخل بونيكن عن إده نهو قو باره بان نقطة ك بنجين بديم رايده منين جراب كا داكر.

فضل شرشم منارع صالب مناسل کالعاد

ممسيد ، عورت جس وقت پيدا برتى ب تواكى مبل فائ برقسم عرائيم كى موجدكى سے پاك بونى ب يكن ولادت ك ىبدىر**ن چ**ند كھنے ہى گذرىن پرمنتف النوع جوانيماس پرملياً درم نے ہيں بواكيٹ ماص لبندئ تک پہنچ كرژک جانے ہيں - التھ مارك كى حَسر حتى ارجه بديك تندرست عورت محمرم بن اس مقام سادركي ترم يحرجوانيم نهوي جابيس اس مقام بركوني عضوي ساخت ايسي موج دہنیں ہے جوج انیم سے لئے نا قابل عبور ہو، اور امنیں جوف رحمیں وافل ہوئے سے روکدے ، مکد مفن فاص مالات مع ہوکرا کیا اسی من مال ہیداکردیتے ہیں کہ ان کا وافد انمکن جومات ،آگرمہ یہ بوسکتا بوکہ جواٹیما او پرکی طرف سے خوان کے ساتھ شابل جو کر رحم تک بہنی ما بیس اور یخصوصیت سل کے جوایٹم کو ماہل ہے، درمالیکہ ان احسایی وض مل کے لبدرہت سے جوایٹی علے اکٹر وق لفادی کے داست سے بینجة الد جومبل سے اب لیکراتی ہیں اور ساخت کا سلسلہ اس میں کوئی مدہنیں دتیا ۔ ساخنوں کاتسلس موزاک کے نعدم کو کھیلے میں مدورتیا ہو۔ سنديني ميرمبل كى نالى مالمداور مغيرمالمد دونون عورتول مي خلف النفط جواثيم معيرً مرتى ب معمولي مالان مير والشكر جاثيم بكل فيرمفرت رسان بوتا ب إلى مورس كرورت كرك اندرون كرك اندروناك كي مورت كايك مامن جائم بوت بي منبي معملت مبني "يا وو فرلين عرافي كم الماء البيدونيل ورش وكون يدك تبول كرف والى تتم عرائيكا يستطي اده الم وروس مال كباماً إد كم يرجونوس وترت كلين وليكك أليارى بيدا واركو بامنا بطر ركمناب اسكاس فاعيت كي بروات مبل كوقاتل جواثيم طاقت ايك مذك ماصل بومانى برجب زنده بيب بيداكرت والع بواتيم صنوى والقريكي تندرست مسل ين داخل ك مات بي تروه ابني الرائكرى كوبهت طد کمو میفت بی اورمرات بی سترس نوس کمنٹوں کے اندو بیل میں ان کا دھ دیک اتی بنیں دہا ، ام میں بی جورطوب بہل وفاج ہوتی ہے اس اس جا تیم کی دریا نت کا اسکان سبت کم ہے کیونک ان میں سے بیٹر کوشور کینیت رکھنے والافون یا تو بہالیا ابوریا الک کردیا ہو مال میں بینیال وی سائر سے کمبل وطوبات میں اس کیفیت کی پیدائ کا اعث دوارسبل سے ملیات ہوتے ہیں اوراسی جرافیم الركوكونى وفل بنيسب واس ولمك يي اليك سعق بعض شابت بى ام تجبعًا يش مارى بي جنكاؤكوا بى مرف مجلّا بى كيا ما سكتاى ووصفي عبعين

آگا صدا ایسامعلوم برداب کر عصائے مبلی می وکوزین تخیر کی کیفیت پیدا کہنے اور ترشئے مبنی کے بنے میں مدودیتے ہیں۔ سعنی ادفات مبلی رول کی کیفیت بدل مانی ہے ۔ زیار صفن میں اوروض حل کے بعد جوخون اخراج پا آبی اس سے مہبل کی تیزابی

زاوں میں مبل کاف رف می علیات میں مجبوکوری ترجم باتی ہے۔ یکام بارونی منابط کے اتحت علی میں آنا بی ضعید ارجم اور صده نخا مجا

كيفيت كم موجاتى اداس كاتبوت ميس اس بات سدن بوكم ف رم تك ندر الرويين المرم يه بهوجارا بيد

دوران حل میں مہل کی رطوب مبت زبادہ ترش ہوجاتی ہوا در اسکے ملاوہ اس زلمے میں جو ف رحم کی حفاظت ایک مفاجی و حکف یا ڈاٹ کے دربیسے میں ہوتی ہے جرجری کو پورے طور پر بندکو دی ہے ۔ الیفوس ان حور توں یہ کوچر ہلی ترتب ما فرہو ن گراس الطاعا سعائی نہ کیاجائے توسعنوم ہوتا ہے کہ اسکے ہروتی ایک تہائی حصد میں تو کوٹرت ہوائیم موحود میں اورور بانی ایک تہائی میں بہی جانے میں ایک فارد ایک تہائی حصد بالک ایک وصاف ہوتا ہے جسائے ہولی سن یاس میں جب کہ ارموتی سرگریاں کم ہوئے تلتی ہیں جب ل سے عائب ہوجاتے ہیں اور میں اس کے بالائی صف کا بہنے جانے کا موقع دیتے ہیں جوالے اس سے ایک بالائی صف تک بہنی جانے کا موقع دیتے ہیں جوالے

ماس طرع يوكد تعديد كوراه واست داخل بوجائد دي يا اسطرع كرميل ك صفائق عل كوكم كودي .

اس المرامك مام اسباب عمن من مام مان محت كام لياماسك والدمون اعلى عدون كا اس يكد اس كانتيسل كامن ع

سن ب اسك لئة زياد موزول مكدا مواض كذيل مين موسكى ب-

مقامی اسباب برواع و مبل کافنل موبل سے اندرشیا تکارکٹا ادمیم ایسی مالت میں معیلی ماناکہ جب مقام عجان (میتو)

مہبل کے فقف مصول بن اسکی داواروں کی خصوصیات مدوی کے اثرات تبول کرنے کی افسے مہت اہم ہیں ، فرج کال علاقہ بن ہیں غدد دمنیت ہیں ، مجری اول کا سوراخ ہی ہوا ورجری اول کے مذری نالیاں ہی ہی ، فرخ الی میں مجری اول کے قرری ہیں گئے ہوئے کے میں اور عذو ودی کے منفذ ہی ، سہب زیادہ آسانی سے تعدید کیا ہے مسکن مہیا کرسکتا ہو، مہبل کی نالی کوس میں ثقبتہ المہبل سے فررہ بھک غذار تنظری کی تہوں پڑھیں چواہی ہوئی میں جس طریک کے منفذ ہی ہوئی میں جس طریک کا منفذ ہی بہنیں ہے ، برون جوانیم کے ملوں کو بحز فی روک سی میں میٹر میں مالی منظم میر وسالم ہے عنق رحم کی نالی میں مہت کہ ان تک جانے والا ورہو پڑے سافت والے عدو موجود ہیں اسک وہ تعدید کے نشو و نما کا مہر بن مقال میں وراس جگد جب تعدید کا کو تقد میں ہوئی میں سے بالا ترصد مینی میں اور اس جگد جب تعدید کا کو تقد میں سے بالا ترصد میں اور اس جگد جب تعدید کا کو تقد میں سے بالا ترصد میں اور اس جگد جب تعدید کا کو تقد میں سے بال رہنی میں بہن کا آثر تعدید میں کہنے جائے تو ہم ت مبادا و قبول کو لئی میں ب

تغديث ذرائع

امرام خبیت (سوزاک و آت ک) کے ملان جوجا دکیا گیا نمااس نے فرد سالجوں کے دل میں بھی پیٹیال ہیدارد با بوکر کورتول میں نفد ہی بنیا دائر ملات میں سوزاک پر ہوتی ہے بسین برخیال صداقت سے س قدرد درہے وہ ان جردوں سے قام ہر ہوتا ہے جو باا مٹیاز امرام ن والی بین بنیا کا درتوں میں بید علوم جوا کہ ان میں سے پاس اور ساٹھ فیصدی سے درمیان ایسی عورش میں تعدیم کا است در میں ان میں میں اند ہو کا است درخی کی از برخا ہے ہوئی کی از برخا ہے ہوئی کی از برخا ہے ہوئی کے اور تو مواز زندگی وغرہ تیس سے معمول کا تعدیم کی تعدید کی بنا سوزاک ہوتی ہے، اور تقریبات نصر میں در اس کا باعث ہوتا ہے ، بلتب میں واسب شامل ہیں جنیں نقدید کا ذریب اس کا باعث ہوتا ہے ، بلتب ہیں وہ سب شامل ہیں جنیں نقدید کا ذریبی سافتوں پر حکما اور ہوسے والی تقدید والی تعدید کی ناموں ہوگی اور جوسے والی تعلیم وہوں ہیں ہیں با اور کی سافتوں پر حکما اور ہوسے والی تعدید کی تعدید کی سافتوں پر حکما اور ہوسے والی تعدید کی تعدید کی سافتوں پر حکما اور ہوسے والی تعدید کی تعدید کی بنا موزوں ہیں انسان ہوتا کا دوست ہوتا کہ اور سے بیا ہوتا کہ دوست ہوتا کہ اور کی سافتوں پر حکما اور ہوسے والی تعدید کی تعدید کی

سل كانقربه

کی کوئی علامت بھی ہنیں ہے نواہے ورم مغاق کی تخیص کی جاسکتی ہے حس کا باعث سل ہو ککڑ مالات ہیں جیبچے ور اس کی اور سے اعضار کی سل کا موج دمونا پر کیٹ کیکیلیٹ کے روعمل کی تنجیمی امہیت کو کم کردتیا ہے۔

اوپرسے بینی حبم سے نینے کی طون آئے والے تقدیمے آثیراد توجیب اوران صورتوں بین نعدیک ایست نہ یا تو بہ ہو است کہ اور است کی گانبیوں سے قادف موجود ہو جو است کی گانبیوں سے قادف موجود است کا معام اس جگد سے قریب ہونا ہو کہ جہاں فادف کا جون شکم کی طوف والامند ہونا ہے کہ بہت مشکل ہے کہ خون کے ہماہ نعد بہ کے بینے کا معام اس جگد سے قریب ہونا ہو کہ جہاں فادف کا جون شکم کی طوف والامند ہونا ہے کہ بہت شکل ہے کہ خون کے ہماہ نعد بہ کے بینے کا معام طور بہا صف ان خدید کہ بینے کا فاص ور دید خون ہی ہوئی ہے اور تا اوری درج کھی ہوئی ہے اوری ہوئی بہت کہداس شدت پرخصر ہے جود بگر اعضائے جسم کی سل اضبار کر لے اگر تدو کے ابتدائی مقام پرسکون اور فاموشی ہے تو تا توی نوری نوری ہوئی ہے درکو کے ہم عورت کو اس مالت ہیں بہنم است ہیں جوشفار کا ل سے بہترین موافع دیدا کردے ۔

جہاں ابتدالی نفدہ شدن سے وانع ہوا ہود ہاں پر در عل جراحی کرنا مناسب ہنیں ہے کیونک عملیہ کے بعد مرض میں افاقد ک

اُمبديبت بي كم بوتي ہے۔

فرج مورج کی سل مث و فرادر مونی سے نوجوان وکیوں کوہی اگر جہ ہوسکتی ہے ، نیکن اسکے لئے مناسب عربیس سے ہالیں سال ہو میں ہودیا قافین میں بارج ہیں۔ سال ہے نتویا ہر مونید ہیں ہودیا قافین میں بارج ہیں۔ اس مرض کو گذشتہ زملے کے دیورپ ر توی () کے ساتھ فملط ملط مذکرنا چاہیئے جسے اب السین میں ہیں۔

مجوسل یا نوزخمی صورت افتیار کرلتی ہے یاعضوی ضخات اُس سے بڑھ مہائی ہے ۔ اول صورت بیس متعدد زخم ہوتے بہی جن کے کنار ک اُنہوے ہوئے ہوئے ہیں اور جکسی کیمی یاہم مل کرایک زمندم بن مبلتے ہیں جبکی کوئی یا قاعدہ صورت بہیں ہوئی ۔ آس پاس کی با نمیں خون سے پُر ہو مہائی ہیں اور تمام فرج بڑی اور موٹی معلوم ہوتی ہے ۔ زخم میں کافی دروا در کھجلی ہوتی ہے ایسی ساج میں عفوض ہوجات نا درالو نورج ہے ، وہ اگر ہوتی ہے تو پوری عمر کی عور تول میں ہوتی ہے اور عضو کا مشایا زیا ۔ وہ ہوتا ہے کو نیس کی کا صفید ہوسے لگت ہے۔

میمب لی مبل پرمی قرم سلید ہوسکتا ہو الحضوص وضع مل کے بعدا درائی صورت بیں وہ زلم خوردہ دیوار پر ہی ہوارا ہم زخم دی معمولی صورت کے ہوستے ہیں ، انگ شکل بے قاعد ہوتی اور انکی لمبائی مبل کی لمبائی کے ستوازی ہوتی ہے جہلی سل قریب قریب ممیشہ نانوی طور پر موتی ہے ۔

طراق علاج دہی ہے جونسرے کے فرے کی صورت بین کیاجاتاہے۔ اگرمرفیداس فابل ہو،اور فرماس کے بالاق حسّہ میں مودند انقطاع دم کا علیہ کرے میں تکال دنیا چاہئے میں مودند انقطاع دم کا علیہ کرے میں کا دنیا چاہئے میں مودند انقطاع دم کا علیہ کرے میں تکال دنیا چاہئے میں کہ

ين بوتواس الجي طع كات كريكالدين اور بورغر تم ك كالد طادي-

مرسی کا این میں مثانہ بافزیج سے بھی بین رجم۔ اس مقامی سل تقریبا بہیشہ یا توقا ذنگی سل کا یا رہے جم کی سل کا پیلاؤ ہواکر تی ہے خاذ مالتوں میں مثانہ بافزیج سے بھی بیل کراس مجلی بہتے سے دیہ توصی صورت بھی افتیا کرسکتی ہوا توقیفی کی بھی جنتی رحم کے خادہ میں وہ بین اور فی موجود کی کی موجود کی کی موجود کی کی موجود کی کی موجود کی مو

بلحاظ طامان پروض سرلمان سے بہت مشاہب، اکرچہ امیس منی آئی زیاد و نہیں ہوئی تعنین ضم پی سیلان فون ہی فدرز اِدہ مظاہب میں کد سرلمان میں ، اور فزمہ وللی تشمیس سے بھی سینفدر جد بودار ہوئی ہے تین خیص کے لئے ہافت کا خور میٹی ہمکان مفردری ہے۔ اگر سرلمان ہے تواستے مفروم خلیوں کی ساخیش طعیکی اور کار آفشکی زخم ہے تواستے جواثم نظراً جا کینگے۔

مر وی یون و مرف میں میں مور و من میں میں میں ہوئی ہے۔ ایک اور تعدید اور سے آیا ہوا اور فادف یا رخم متبلا کے مرف ہے آوا گرمینا کی طافت اجازت دے تر رحم ، فاد نسین ، اور خصیت اور مرب کاٹ کر نکال دینے چام میں ۔

دب جسم رحم کوروری میں توریخ ہے۔ رحم کے جسم میں نفد ہے بالعوم فاذف سے بہونچا کو بعض مورتوں ہیں یہی محمن ہے کہ فود رحم ہی سے مرض مختاع اور اس بھی محمن ہے کہ فود رحم ہی سے مرض مختاع ہوا ہو، چاکہ فیصدی میں عنق رحم اور دعم دولوں مبنا ہوتے ہیں اس لئے باتی چاسی فیصدی میں عنق رحم اور دعم دولوں مبنا ہوتے ہیں اس لئے باتی چاسی فیصدی میں ورف میں مرف مولان مبنا ہوتے ہیں اس لئے جسم رحم کی سل میں فیصل ہے کہ مرف کی احمد میں مرف میں اور میں مرف اور میں مولان میں اس کی اور دیم کی سل میں اور میں مرف کی احمد میں اس کی مولوں میں اور اور میں مولان میں اس کی مولوں میں اور میں مولان میں اور میں مولان میں اور میں مولان میں اور مولوں میں مولان میں اور مولوں میں مولان میں مولان میں مولان میں اور مولوں میں مولان میں مولان میں مولان میں مولوں مولوں میں مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں میں مولوں میں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں مولوں مولوں مولوں میں مولوں مولوں

صمفاقی مسام ملور بید وفتان دونو برغور کرتے ہیں۔ کڑ دہفیتر مفاق کی اس کیفیت کے ساتھ قا ذف میں مزمن التہاب موجود ہوتا ہے اور نام المدونی اعضائے تناسل آپس میں جڑک بوئے اور چیٹے ہوئے پانے جاتے ہیں۔ ان میں سے بعض حالتوں میں مکن ہے کہ قاد فین میں یافصیتین میں سوزاکی یا وضع مل کا نفد ہر بہونجا ہوا ہوا دراسکی وجہ سے آخر میں سل کے نقد ہر کو دہاں جم جا نبکا انجی الحج موقع بل گیا ہو۔ آز ادر طوب ایک بڑی یا چھوٹی مقدار میں موجود موتی ہے اورىعىن مرىينورىس بنرى ماده يابيب كى تقيليان موجود بالى جاتى بير -

اس مورت مالات کوماد فسر کی بوری سل سے شخف کرنی مرورت بنیں جو نوجوان فودتوں میں اس قدر عام ہے اوج س کا التباس استسقائے سائند ممن ہے ۔ ان مالات میں مقامی آحوں کوکئی انجیت بنیں دیاتی کیو کر مرافض کی عام تندرستی مبیت ہی اندریشہ اک اور ممان توج بوتی ہے۔

اس فعم کے مالات میں ہاہم جرج ایکا جرج ان یا جا آبا کا کلی وجسے اس فدر خمقف شم کی علامات کا یاں ہوتی ہیں اور اسی دجان کے باعث مزمن ملی استہاب صفاق کی صالت میں وہ نوری تیغرات بھی دد غاہر جہیں ۔ بہت سی عود توں میں یہ مکت ہے کہ جرنہ بیٹ ہے بتدرہ ہی ہے کہ استہ سے اور کوئی بھی علامت نہ ہوج نفخ یا استہ سائے یا حق اس مرح میں ایک ہو ہیں مرح میں مرح میں اس کی مشلا نے اور نے کرنے کا یا کہ بھی ہیں کہ جب خصیت اور کوئی بھی مالات میں جوج نفخ یا استہ سائے کا باعث سے مرح میں کہ جب خصیت اور کوئی کی مالت میں جو نوٹ میں اصلات ہیں ہوئی ہو با آبول کے احتباس کی صالت میں ان صور توں میں اصلیت ہر ہوتی ہوتی ہو تی ہو ہی ہے کا کرنے کا کرنے کا کرنے کا اس کی صالت میں دن صور توں میں اصلیت ہر ہوتی ہوتی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہی بھر وقت ہی است کا کوئی ہوتی ہوئی اور دیوارٹ کم کی والی ہوئی کہ پیرا دس سے مرح ہوئی ہی بھر وقت نی دیا ویڈ پا اس کی حاصت نے دو اور بھا ہوئی نظر آتی میں بھر وقت نی رہے کہ دو ہوئی ہوئی اور دیوارٹ کم کی والی ہوئی نظر آتی میں بھر وقت نی رہے کہ دو ہوئی ہوئی اور دیوارٹ کم کی والی ہوئی نظر آتی میں بھر وقت نی رہے کہ دو ہوئی سے مرح نے ہوئی میں مرح نے دو اور دیوارٹ کم کی والی ہوئی نظر آتی ہوئی میں بھر وقت نی رہے کی دو جہ سے بساد وقات اسے نہ می خوذ جو ال کردیا جائی کا اس کی صور نے کی دو جہ سے بساد وقات اسے نہ می خوذ جو ال کردیا جائی کا اس کی موجت ذکر دے ۔ حاد بٹوری سل سے مرح نے ہوں میں بھی موج نے ہیں۔

أتث كأنقدني

اس بابسی مادامنفسدموف طب مدبیلی ترجانی ہے۔ اس الله الشک سے متعلق قدیم حیالات ومعلومات اورطرف علاج برکی پہنے می بھی ہے موقع مدگی دیکن صفی تسک عدم گنجائش اورعدیم الومنی بھی طب مدیر فصل ترجانی میں مانغ ہے۔ اس اللہ یہاں عرف مزوری اور بھل چزیں بیش کی جا کنگی۔

روسین بر بین طویل مور رکھویت ہیں دم کمبی حکت دور پرکرٹے ہیں وہ کا ہے بہتے بنجال کوسکیڑتے اور بھیلاتے ہیں (م) اور سہ آسہ آسے برطنے ہیں ۔ ان جوائیم کو الہنس کے مصل سے ایک قطومیں شیشے کے وصلے سے معفوظ کورے ایک مل کی ہیں ہم روز زخرہ رکھنے بین کا میبانی حاصل کی گئی تنی۔ ڈاکر مونو بنی بے ان کومسٹیت خالص میں پرورش کرکے ان کے دربیہ حرکوشوں میں آتشک سے ذخر ہید لکئے تنے اس کا میبانی حاصل کی گئی تنی ۔ ڈاکر مونو بنی کا خراب کے دواور دو کے چار ہو ہو کو مراحنا) عوض میں انتقیم ہو بینے دربیہ ہوتا ہے بعض کا خیال ہے۔ کہ یطولاً تقسیم ہوسے سے بڑھتے ہیں ۔ اور ان میں علی نامی کا میبال ہے۔ کہ یطولاً تقسیم ہوسے سے بڑھتے ہیں ۔ اور بیجو انہ کو اگر اور دو کے حوارت میں رکھا جائے ہیں ۔ اور اس جرفؤس کا وجود آتک سے تمام ہیا شدہ عور میں شار کئے جانے ہیں ، اور اس جرفؤس کا وجود آتک سے تمام ہیا شدہ عور میں بیا جاتا ہے۔

آتشک سے نفد یکیلئے خواہ وہ عورت میں ہو یار دیں ، مبلد یاغشا ، مخاطی پر کوئی خواش یا زخم کی موج دگی مرودی ہے جمونا نقد بنین محلاً واقع ہوتا ہو۔ ١١) منعد به بذریعہ انتقال - انتقال د٢) نقد به بذریعہ انتقال د٢) نقد به بذریعہ انتقال د٢)

(۱) تعمرید برربیدانفرال بس سب زیاده کیرانوترع مجاست بوداسی خدید سے مرد کے ملزون آتک موست میں ، اور عورت میں ، اور عورت کی مرت کے مرافی مرد بیں بہتی جاتے ہیں ۔ با بورت کے جرافیم مرد بیں بہتی جاتے ہیں ۔ با بوسوں کا تجا در میں بہتی جاتے ہیں ۔ با بوسوں کا تباد کم میں تعدید کا سب بن سکاہے ۔ اس طح جو بی مورد فی طور پر آتک میں مبتلا ہوا سکودورہ پلا نفسے تندرست والیہ بی اس من با برسان ہوا سکودورہ پلا نفسے تندرست والیہ بی اس من با برسان ہوا کہ دیں ہو جاتا ہے ۔

(۲) کتی رئیر پر بزر بویٹ کنیعال رمرین یا مربین یا مربیندا تشک کی سننعار یا زیرته کال اشیاست اس مرمن کا تعدیہ باسانی دوجانا ہے ، اس متم کی چروں میں عام گھر پاوچزیں شامل ہیں ، مثلا آتشکی مربین سے کیڑے ، سبترا نولیئے ، چچے ، پیالیاں ، گھاس وظیرہ ، اسی طرح سعالی کی ہے احتیامی سی کسی مربین آتشک پرسنعمال وزاروں کے ذربیہ سے بھی یہ مرمن ایک دوسرے ہیں پہنچ جاتا ہے۔

بی رئیں انسک پر صلا و داروں سے در رئید سے بی بیرس اہب دوسے بی بی جا ہا ہو۔

(٣) فغر مید بزر لعبہ م تفال ، ال اور باب دونوں کے ذریعہ سے بچوں کو آتک یہنے سکتی ہے لیکن آتف کا افر مل پر فرقا خلالے سے اور فرقاف صور نوں میں ہونا ہے ، اس فتم کے نقد سیس سبت زیادہ اجمیت اس بان کو حاصل ہے کہ حاطرا آتف میں کس وفت بتلا ہوئی ہا۔

(١) بار باراسفاط مل کاجب کوئی اور ظاہری سبب ہائے سامنے ہنیں آنا ہو قت تینی طور پر اسفاط کا سبب آتف ہوتی ہے ، تواہ وہ بغلا بھر دیا ہے۔

مرجود ہر یا ایک مرتبہ فون کے خور بنی استحال سے بیسل مربعین ہیں کا بتہ چھے یا نہ چلے بیکن خون کافائر مطالعہ ملزون آتک کے دور کا جوت بہت بہتر نجا دیتا ہو۔ اسکے طاوہ (٧) اگر آت کی تعدید انعقاد مل سے بہلے مربعین ہیں واقع ہوجائے تواس وفت و مدنید میں مور تول میں باتو مل ساقط ہو جائی ہو بات ہو جائے ہو بائے گائی کی میت استاد یا طابع سے جس فاد کم ہوئی ہی ہو جائے ہو بائے ہو بائے کی کرمیت استاد یا طابع سے جس فاد کم ہوئی ہی ہو جائے ہو بائے کہ کرمیت استاد یا طابع سے جس فاد کم ہوئی ہی ہو جائے ہو بائے ہو بائے ہوں ہو تا ہو ہو گئی کی میت استاد یا طابع سے جس فاد کی ہوئی ہو تھے ہو جائے ہو بائے ہو بائے ہو بائے ہو بائے کی میت استاد یا طابع سے جس فاد کی ہوئی ہو بائے ہو بائے ہو بائے کی سے بائے ہو بائے

بہونیا دیتا ہو۔ اسکے طلوہ (۱) اگر آن کا تعدید افتقاد مل سے پہلے مرتفید میں واقع ہوجائے تواس وقت ہے ، فیصدی عورتول میں یا توحل ساتھ اور جانا ہے یا منزدہ اوفات سے پہلے ہی وضح مل کے فیت پیدا ہوجاتی ہے ۔ سیکن آٹ کے جوائیم کی میت استدادیا علاق سے جس فلد کم ہوتی ہی ۔ اس قدرم دومراحل پہلے حل سے زیادہ مدت ک قائم رہنے گلتا ہے ۔ بالآخو فؤت یہا وہ کم ہوجی ہے کہ بچ بورے دول میں پیدا ہوجاتا ہو ایک دور کا اور کا میں اور زندہ پیدا ہو تا اس مریف کو است قرار مل ہوجائے ، تو بچ بورے دون میں اور زندہ پیدا ہو تا اس ایک اس مریف کو است قرار مل ہوجائے ، توجہ بورے دون میں اور زندہ پیدا ہوجاتا ہوجاتا ہو است قرار مل ہوجائے اور مندی ہوتا ہوجاتا ہوجاتا

مر المیک کے ورجات رہ تھک کی علامتوں پر آر ہمسل اور خائر تظر دابیں تواس کوئین درجوں ہیں تقبیم کرسکتے ہیں بین یہ واضح رہنا چا ہیے کہ طلامات کے جو درجات قائم کئے جائیگے ان ہمی سیشدہی اس فسسم کی درجہ بندی بانظام مہیں پایا جانا بھن ہے کہ شد تاہن کی صورت میں نام درجوں کی علامتیں بیک وفت فاہر ہوجائیں۔ یا عام عبمانی کروری سے بھی بی نیچہ سلسنے آئے بین عوا آتک کے مریض میں حل موض کے بعد مندرجہ ذیں نظام کے ساتھ درجہ بدرجہ بی علامتیں طاہر ہوتی ہیں ۔

ومهلل ورجه ارسي يبطحب كسى مدين أتشك كالفديكس تندرست عورت كرحهم سي بذريد مجامعت إد وأنا والواس كارز جیشتر میں یا چھوٹے کب یا بنوے بیلے صدین فاہر مہوناہے بیکن کعبی مہل باعث ارحم برآ نشک کا فرصہ بیدا ہوجا آ ہے۔ ببرزخم مرد وں اورور کر من عموا بک ہی ہوتا ہے دین ایک سے زیادہ زخوں کی موجودگی مردوں کی نبت عورانوں میں پائی جاتی ہے جبہل میں بر زخم عوا فخت البسل کے قريب ماس كى باس والى ويوارم بوتاب ملزون آتك كرينية بى اؤف مكربرخواش بوماتى بي اوروال إيك لمي فرمه بيدا بومانا أي ابتدأ بین یه قرمه تلوس، چینا اور داند کی طرح ندا اُبھرا ہوا ہوتا ہوا ور تبذر آئے بڑھتا مجیبلتا جاتا ہو معمولی حلہ کی صورت میں پھریا نواسی تطوس دلے پر حمی پیدا بومانی و اوراس پرسے چیکے اُ ترے گئے ہیں ، باذراشد برملدی صورت میں ایک گرا قرصہ پیدا مومآنا ہوجس میں سے بیشد رطوب رستى رئى ہے۔اس قرمكازرين صيرفت بزائے اس كئ اسكوفن حد صلب كيت بي جرافيى علمك كرورى إسعنول علاج سے جبار منوس بوماله تواس مقام بايك سيابى مأل دهته اوركهم فى إنى رجانى بي كيمبى بإبتدائى قرص اس فدرخفيف العوارض بوتاب كم مربينه كواس كاهل كم بنيس بونا البندائي ورجيك دوران مين ويندروزك الدرقريب ك عددما ذبه براهكر من يرموا في بين اوران سيشفي من من كافى أسال بومانى ماكرايسا موا بوكا بتدائى دغم كم مندل مونيك بديمي فددما در مجير ومندك برص ريت بيب خون كريت مراکی تعداد کھٹ كرنتيس لاكھ فى مكعب طى ميٹرره جاتى ہو يا بعض ادفات اس سے بى كم بوجاتى ہے، مام صبانى كرورى بويدا بوتى ہے، دنگ در موا سے اس درم کا زمان صفائت وس روزسے سنتا لیس روز تک ہزما ہے لیکن عوا اکیس ون میں بددر مرخم ہوماآ ہی عورتوں کے اعضار تناسل کے علاوہ ان کو یہ مرض اوراسی میٹر کے زخم اور علامتیں تعدیہ کے ذریعہ، لبول اور بہتان کے ملئہ اور انکی وغیر پرظام روسکتی ہیں ووسسرا درجه اس درم عوارض كافاص مقام بشرجي جنائ حبم كى ادرسافتون بهاى غشار فى فى موجد واس مرض کا اثر پہنے جاتا ہے فشار پر دھتے برطواتے ہیں۔ لوز نین ازبان آبالوا ورحلق کی کہلی دیوار میں طبی ترمے بنو دار ہوجاتے ہیں بفشار محاطی کے يد مرفع دوسرے درجيس عام جونے ميں -اورائل وطوت ميں تعديري فاطبيت ببت جوتى ہے، نيز بيف اور يينے بربيابي ائل دھي بيدا موجات بي ماكرمديد كرم بان سے بلك تور دھ اور مى ناياں مرجات بي - اس درج كى ايك فصوصيت يرسى بو تى ب كدچنددوز

کا ذرحیم پر مختف نوعیتوں کے دائے دیکھے جاتے ہیں جن ہیں ایش مصن نشان سے ہوئے ہیں بعض دائے اُمجوے ہوئے ادر بعضی ب

بب بڑی ہوئی ہوتی ہے بکبن مائی رطوب سے بھرے ہوئے دائے کہی بنیں پائے جاتے ۔ اور آئی شکل ہارفارس سے ملتی ہے ۔ ان دائو
کا رنگ مرخ سیاہی مائل ہوتا ہے اور تمام حبم پر کیاں پھیلے ہوئے ہوئے ہیں ۔ یا دائروئی شکل میں کچھ سے بنا بیتے ہیں ۔ نافونوں کے پنجالتہا اُن ہر ہوجا تاہی مائل ہونا ہے بال کرنے اللہ اللہ ہوتا ہوئے انتصابی مقامت پر قربح می طید ہیدا ہوجاتے ہیں جن سنعدی مطوب سر جم ہوتی ہے ، فرج کے اندر تانوی درجہ کے امواض جب کی ختاء محالم کی جنٹوں میں طاہر ہوتے ہیں ۔ بیک و ذت کئی جنٹیس مشافر ہوگئی ہوں اگر آت کی کا ابتدائی قرمہ جھوٹے ہوئے اور اس میں جب بھی جس کی ساخت کا بڑا صعد ما دُٹ ہو چی تاہے یہ بھی میں ہو رہ کہ جب ہوگئی ہوئی ہوئی ہوئی کہا تر جب بھی جہال کی ساخت کا بڑا صعد ما دُٹ ہو چی تاہے یہ بھی میں ہوئی کہ دسیل کی ساخت کا بڑا صعد ما دُٹ ہو چی تاہے یہ بھی میں ہوئی کہ دسیل کی ساخت کا بڑا صعد ما دُٹ ہو چی تاہے یہ بھی میں ہوئی کہ دسیل کی ساخت کا بڑا صعد ما دُٹ ہو چی تاہے یہ بھی میں ہوئی کہ دسیل کی ساخت کا بڑا صعد ما دُٹ ہو چی تاہے یہ بھی میں ہوئی کے آخری عصے باعن ارتم پر حب تصدیہ ہوا ہو ، نواس رجہ برب اس کا انٹر بخویف جم تک پہنچ جائے ۔

قرحه رخوه

برمی ایک تیم کامقا می اور متعدی زخم ہے جو کورتوں کے چھنائے تناسل ہیں ہی مرض کے مریض سے بذر بور مجامعت مرابت کر مالئے ہی طرح مریض عورتوں سے تندرست مردوں ہیں بہنچ جانا ہے۔ اس مرض کا سب ہی ایک قیم کا جر ٹور ہے جس کوستے پہلے ڈاکٹر ڈیو کرے نے دیا کیا تھا۔ اس زخم کا مواد بھی مبت متعدی ہوتا ہے لیکن وہ خون ہیں دافول ہو کرکسی قیم کی اذبیت یا نقصان ہیں بہنچ است کا بلکہ بین فرخم مقافی ہوتا ہے ۔ فرح صلبہ کی طرح اسیں بٹور، آبلے اور داع وغیرہ جم پر ٹی ام مہنیں ہونے اگر اس نز حدکا ہروقت اور سنا سب علاج کر دیا جائے تو محوماً تین بغتے سے دو مہینے تک کی مدت میں باکل آرام ہو جاتا ہے۔ ورد نہنا بت تو ی مقامی عوارض ظاہر ہونے مہیں۔

علل مات مواد لگفت کے بدعو آج بیس کھنظ میں سیدن پریا نخت المہال میں یا شاد و نادرہ بل باعثی ارحم میں فارش ہوکرا کہ با جند بعینیاں مؤدار ہو جانی ہیں جن میں تبسرے روز رطوب جسے ہوکراً بلہ بن جانا ہو چرجتھ پانچویں روز بیپ پڑجاتی ہے۔ اس آبلہ کی توکسی برتی ہت اور اسکے گر در مرخ ملف ہوتا ہے ۔ اور وہ آبلہ بھی خارز می میں خار میں میں خدید در در ہوتا ہے اور اسکی شکل بے قاعدہ میں دخم کا دیک فاکسٹری کنا رصا خدید در در ہوتا ہے داروں طرف ورم کی کیفیت موج درجوتی ہے اور اسکی شکل بے قاعدہ میں مقامی وجہ سے یا متعول ملاج منہ ہوئے سے ذخم ارتباک میں سے مربعیت تکلیف جوتی ہے اور کا اسے جم جو رہے گئی ہوتی ہے اور کا ایک سے جم جورے ماجی ہوتی ہے اور کا کے دیک سے جم جورے ماجی ہوتی ہے اور کا اس جم جورے ماجی ہوتی ہے اور کے سے جم جورے ماجی ہوتی ہے اور کی سے مربعیت تکلیف جوتی ہے اور کا اے دیک سے جم جورے ماجی ہوتی ہے اور کا کے دیک سے جم جورے ماجی ہوتی ہے اور کی سے مربعیت تکلیف جوتی ہے اور کا کے دیک سے جم جورے ماج موسة لكت بير ماختون بين فانوزاد شدت بونى به ميهان تك كدفرج اوربهل كى الدردنى ساختون بين فانوزانك كيفيت بيدام الآلي الميمار الت ماس مجمد مناسب معلم بونام كدفره صلبه اورقر مدفوه كابض است بازى علامتين بيان كروبابس براكدان وزر

كافرق البي طبع ذبن نشين موجائه -

(ا) ترمسلبیس مجمعت سے تین جاریفتے کے بعد ذراسا سرخ انجار یازخم نایاں ہوناہے بیکن ترصُر فوہ میں معد تیکے چوہیں تھنے لیکن پیعام والی ہے جو بریم زخمی کشکل افتیار کہتی ہے۔

پید ادین بست برید ارسیان الدان الدان می دار بندی آنددس روز بعد گغ دان کے عدد متورم بوکر سخت بروماتے بین الدان اس عوا بیب بیر ومن کر خرور و این وضع بیدا بوتنی فدد متورم بوکر بیب داد بوجانے بین -

امعا) ومسله کا زمرفون می سرایت کرما کا وجس مرمینه فت تعلیف انحانی سے لیکن قرصه رخوه میں خون اسے زمرت محفوظ استا و

ويهى معن مواقع يرفر مصليداور قرمد دخوه دونون موجود موت مين اس صورت مين دونون تيم كى علامات جسم مين بالى جائينتكى -

(۵) قرممله كاطاح كم ويش دوسال كك كرنامزدى بوناب مكرز صرفوه مرف چند فتول كم استعال سے اچما موجالب

(4) ترملبكىميت يوكدفون يس مرايت كرمانى بواسطة اس كاعوى عسلاح مزدرى بوناب بنيكن قرمد رخوه يس عوى علاج كى بجائ

مقامى معالى كىون زياده توجى زنكى عزورت بونى -

عورس طهلح

ہمدردمحت کی ایشاعت فاص اسکے ستقل خریداروں کو نہوں نے ایکروبیم الانداداکر دیا ہو کھیجد مگئی اسکے بعد کیا اور ان کے پاس ہمدر دمحت "اس ایک نے یہیں پہنچ پارس کیا ۔ آخر سال بیں اُن کے پاس ہمدر دمحت کی مکمل ملد ہوگی جبکی فنیامت ایم ہرارسے زائد صفحات ہوگی جب میں سینکٹرول عکسی تقسا دیرا در مندوستان دیورپ سے تمام شہور طبی صفعون نگاروں کے اعلی مصابین ہوں گے اور حفظان صحت کے ایسے مصابین ہونگے جن کی عنرورت طب یب اور عیر طب بیب امر اور غین مندوست اور عیر طب بیب اور عیر طب بیب اور عیر طب بیب اور عیر طب بیب اور عیر کی ہے۔

اگرآپ مرف باشاعت خاص مام لرناچاہتے ہیں تو معمولی ایڈشن (مرف بلی ظاکا غذ) کیلئے نوائے کے کمٹ اوراعلی ایڈشن کیلئے میرہ کے کمٹ اوراعلی ایڈشن کیلئے میرہ کا کے کمٹ اوراعلی ایڈشن کیلئے میرہ کا کے کمٹ اوراعلی ایڈشن کیلئے میں مام لیکن کا کہ کا میں ہے کہ کا سے مکن ہے آپ یہ است عن قاص حاصل ندر سکیں ب

منح بهكرر ومحت بهكرر دمنزل ح هاك

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Women Number"
July 1936.

هیدود محت - دهلی اشاعت خاص "عووت" جولائی ۱۳۹۱ء



نوانزاده حکدم مولوی ناصرالدین احمد خان صاحب ممنعی طبیم کالم لاهور و آنریری مجستریت - دهای Nawabzada Hakim Molvi Nasir-ud-Din Honorary Magistrate, Delhi.

"Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Women Number"
July 1936.

همدرد صحت . دهلی اشاعت خاص "عورت" جولائی ۱۹۳۲ ء



"خان صاحب" حكم محمود على حان صاحب " ماهر " (خان صاحب المهر المهر الماهر)

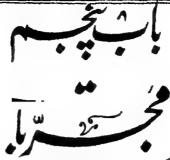
"Khan Sahib" Hakim Mahmood Ali Khan "Mahir" Akbarabadi.



"هان بهادر" هکتم س<mark>ند معمد صاحب</mark> داخ دیگر "Khan Bahadur" Hakun Syed Mohamed, Daodnagar, (Gaya).



مكنم اكبر حسنى صاهب الترآنادي Hakun Akbar Hussain, Allahabad.



(نوابزاده جناب حکیم مولوی تا صرالدین احتفان احد با نربری مجشیط معلی)

مصطلی رومی اتولد، نبات سفید ۳ توله، سب ادویه کو کوش چهان کرسفوف بنائیس -اور بوقت ضرور نبقدر و ماشه براه آب یا مراه شیرگا و ستعمال کریس -

ير سنوف ميرامعول ومجرب ب بسمامند كالغ اس كى ايك دوخوراكيس كافي موتى بين ب

سيلان الرحم الموسم المواقي ، مصطلى روى سيدلان الرحم المرسود، خود بريان -

تالهکعانه، خرفدسیاه، رسون مصنی، مائین خورد، بیست یخ کفرنی، مونگ مقشر، مرکب ۹ ماشه سیاری دکن، طباشیم بیر پوست بیفت مرغ سوخته، موجرس، گیرد، مرکب ۱ تول، شکرسفید مهوزن - ا دوید مقدار خوراک ۲ ماشد، بهراه شیرگاؤ-

برسفوف بھی میرے مجربات میں سے ہی۔ سیلان رحمی اورسیلان مہبلی کے لئے اکسیری دواؤں میں سے ہی ۔ صُعِفِ عالمه | صُعِفِ عالمه | ئي تريره قال اگزير قال رامين د قال زفظ در قال

برگ آس د تولد، اگرد تولد، دارسین د تولد، و نقل د تولد، بادیان د مار ، مویز منتی - ماشد، سب د واؤل کودوروز تک دس سروانی بین ترکمین اور تین سیرتازه سیبول کا بیما اضاف کرکے بدستور معروف ع ق کشید کریں اور ۱ ما شدعفران از ایک ماشد عنبر نیچ میں لگا دیا جائے - از ایک ماشد عنبر نیچ میں لگا دیا جائے - ترک وقت د تو له وقانبات سفیدیا شربت انارشیری اضافی دیے ستعال کیا جائے -

عورتوں کے ضعف عامد کے لئے بدع تی بیورمفیدہ دوران مل کی متلی وغیرہ کو رفع کرکے طبیعت کوسکون جشتا ہو۔ رنگ نکھارتا ہے جنین کی حفاظت کرتا ہے۔

استحاصم استگرادت و تود، مینیاگوندا تود

(فان بهادر حكيم سيد محدصاحب آنريري مجسطري يونبل كمشنرومي داست داود ممنطع كيا)

گیرو ۲ حصد، زبل الفار ۲ حصد، (بینی نشایر موش)،

نبات سفید- برابر وُن ادویهٔ پرستورسفون بناگرایک تا براه شبردخانص سبح وشام دیں اور قدرت خدا ملاخل کمریں۔

ارمی است قند ۲ تولد (گندہ بیروزہ) آ کمدسار معند کا تولد - پوست سیول کا قدی ہم تولد، سندروس ۳ تولد، ملباشیر کبود ۳ تولد دل سفون به تولد، مصری مساوی وزن او ویات پرستور سفون بناگر ۳ ماش صبح وشام بمراه آب تازه دیں۔

سفوف سيلاك رحم إمرابغ مرين

نافرین کرام مندرجہ بالا چاروں منتے میرے ذاتی مجربہ ہیں۔ تجربہ خود بتادے گاکہ یہ سنتے کسقدر مفید ہیں۔

شخم دمتوره ۵۰ گرین مغزتخ تخرمنهدی ۱۲۵ گرین مقشر؛ سفوف بناکرمر بائے پینشدہ تور میں مل کرکے اس کو ۱۲ خوداک بنالیں ۔ اور صبح ونشام دیں –

اجناب خانصاحب مكيم محمود على خانصاحب مأتبر اكبرا بادى)

برگ قنب، ماشد، مشک فالیس برگرون برگرخ، زعفران اماشه، قرنفل كلاه داريم عدو ، ما تفل اعدد ، فوفل دكمني ٣ عدد افيون ا ماشر، تندسیادم ماشد، حب بقدر شخور تیار کرکے طہارت کے بعدایک ایک گولی میج وشام ایسی گائے کے دووہ کے ہمراہ حسن فرجيجنا موركم ازكم ايك مفتدتك نوش كرين اس کے بندوظیفٹر وجیت اداکریں ۔ اگرشکایت بران موتى موتومندرم ذيل صول كاستعال كري -الشيخة اشك فالص الشه، زبره خركوش ما ده اتول م روعن بنفشه م ماشه، سبكو ملا كربطور مول المالي معلَّى روى ، توله، براده دندان يل المقاط حل الوله سنبل الليب ، توله وارميني ا توله، ميعدسا بُله الوله، قرنفل ديرُه توله، بوست الآج ﴿ مِيرِهِ تُولِهِ ، عود خام ، سعد كوفي ، كُلِّيخ ، سِرايكِ ﴿ مِيرِهِ تُولِهِ عودصلیب ۱۱۱ یه ماشد، ساؤج مبندی ۱۱۴ یه ماشد، عنراشهب واشد، مشك واشد، نبات سفيد بهوزن شمد خالص كف ترفت د وجند ك قوام بين تام د وائين حسب معول الكرجوارش أباركري خوراك سوماشه والج

بہجارش حاملہ اور میٹ مے بچہ کی حفاظت کرتی ہے تعبف عور توں کو استفاط کی بری عادت پڑجاتی ہے اس مرض

نصاحب ماہر اکبرا بادی)
رفع کرنے کے لئے بیجارش بہترین چیزہے۔ امنیم اور مخری رائے
احتیاس حرص
اللہ اسک طامشیته ماش،
کوٹ چھان کرشہدے چنے کے برابر کولیاں بنائین اورایک گولی
عیار گولی تک یا نے کے ساتھ استعال کرائیں۔

ا بودید کوبی به ماشد، اسل به ماشد، برگ سداب ایف اسد، مویزمنقی به تولد، سید چیزو س کواهم کی یاریک مپیکر بطورصول اتعال کریں -

مدن سوخت ۲ ماشه، مازوا آن کمر بارهسی ۲ ماشه، مازوا آن کمر بارهسی ۲ ماشه، مصطلی ۲ ماشه کا باشه کمناز ۲ ماشه، مصری ۲ ماشه، مباتیر ۲ ماشه، داندالا نجی خورد ۳ ماشه، مصری ۲ توله، سبه پیزون کوکو شریحان سفون بنایش ۱ ور آمین ماشه سے چه ماشه کک میراه نیرگا و استعال کریں وسیلان الرجم کے لئے نبایت مفید دواہے۔

(ابولمنطفر عكيم محروفنس البي صاحب اكتل صديقي سيالكوش)

مغز تربوزه داشد، زمرد اخفره داشه، بشب سبز و داشه، شاخ مرمان و داشه، نوفل و داشه، مکنار فارسی س داشه، ابرشیم مقرض س داشه، بسدمحرق س داشد، زر نباد س داشهٔ گل ارسنی س داشد، داز و سبز س ماشد، ورق نقره س داشه، قندسفید احصد ادوید، شهد فالی س سعد دوید، دواکی (ابومقفریم مرس س) بهی صاح السیس وال اعضار رئیسه کی تقویت کے نے لا آنی ہوسان الرم کے نظیر منتذار وامانت تل کے لئے اکیہ صفت اور ماید نازمرک ہی ۔ صفتہ:- برادہ دندان فیل ہ تولہ، درونج عقر بی اتولی، عود صلیب ا تولہ، علی مرخ ا تولہ، عود غرقی، ماشہ مملکی وی

کو شهیس کرشهد و قند کے قوام میں الکرمعون تیار کرلیں۔ خوراک ۱- ۱ ماشه صبح اور ۱ ماشه شام کو سراه عرق گاوزبان ۱ ور استعال کرائیں -

اکسیرالنسا ایر النسا اس کے متعلق عوارضات مشلاً اعضار شکنی ۔ قلت الدم منعن بگر ۔ نفخ المعدہ - اختیاق الرح - احتباس طبث بحد العلمث وغیرہ کا تیر بہدت لا ٹائی اور معمول مطب سخد ہے ۔ بندش مین کی تمام خرابیاں دور ہو کرم میند تندرست کا قت وراور شید ہو جاتی ہے ۔ قابل قدر تھنہ ہے ۔ قار کین بنایک اور آزا کیں ۔

صفته و- صبرزرود اشه مرکی و ماشد، ربوندخانی و ماشه زعفران کشیری و ماشه ملتیت رومی و ماشد، کشند فولا د و ماشد. فرانی سلفاس و ماشیه، مشک فانص ایک ماشه دوایش کوش پیس کرعسل شعنی یا نعاب گمی کوارمیس کحرل کرکے گولیاں نخودی تیارکریں -

صفته ۱- مغرتم مرس ا توله، داشا لا کچی خود ا تول مورس ۷ ماشه ، مغر تمرس ندی بریال ۹ ماشه ، مصری کوزه ۳ توله، سفوف بنائیس ـ

خوراک، ۱۰ ۱۳ ماشه مع دشام بان یا شیرگاؤید متعال کرین المدر المعارض کے المدر ا

ماید از اور کامل ترین نسخهید ورد . نفخ بین اور کمی نون کودور کرکے مربینہ کی کو کور کر کے میں اور کمی نون کودور کے میں استحدار کے میں استحداد کے میں کا کہ کی کوئی کو کہ کا کہ

صفته اله بهرست بلیلدزرد الوله میسقوطری الوله ملی دی اتوله میراکسیس الوله امر کی اتوله از عفران خانص ۱۹ شد، فرانی کارب ۱۹ ماشه، صلتیت روی ۱۹ ماشه، دوایس کوش پیس کر عن گلاب بیس می کرمے گولیاں نخودی تیارکرلیں -خوراک ۱-۱-اگولی میج وشام براه ثیرگاؤستعال کرایس مدی و مسم میسی اسیلان الریم کے ازال میں نهایت مغید و

خوراک ۱-۷-۱ ماشمیج وشام پانی یاع ق بادیان ۱ توله کے سات متعال کریں ۔

(مناب عليم مولوى عاجى محرع بداللطيف صاحب بين من رياست راج گذه)

(۱) عورتوں میں ولادت کے بعدایک در دمواکرتا ہے جو در وزاد کا ہم پلہ ہوجاتا ہے۔ اس کے لئے اگر بچے پریدا ہوتے ہمانڈ کی ہم برشت می جس میں مرف بہت تیزنک ڈ الاگیا ہو۔ کھلاد محاج کو ایس موذی ورد سے نجات مل ماتی ہے۔ (۲) زچرکو اچھوانی کے نام ہے تو حریرہ دیاجا تاہے اس میں فلمی سے اجوائی اور سونٹھ اور پہل ویڈو گرم خشک دواکیں بے حساب ڈ الدی جاتے ہیں جس کا تیجہ سعدہ اور آنتوں کے سے مفر ابت ہوتا ہے۔ اچھوائی کا مندر جرفر ال نخد زج کے لئے بہت مفید ہے۔

دندهد:- مغز بإدام شیرین ۵ داند، مغز نارسیل اتولد، مغز تخم خیارین ۷ ماشد، مغز تخم خربزه ۷ ماشد، خرصه اتوله با نی بین چین مر روخن زرد ۳ توله تندسفید ۷ توله ،اجوائن دسی سائیده ۱ ماشد، زنجبیل سائیده ۱ ماشد اصاف

(۱۳) بعض گروں میں مسیاہ رنگ کے بیچے پیدا ہواکر کے بیں - اس کے لئے ووران حل بیں گلقتہ کا استعمال بہت مغید ثابت ہواہے - ناظرین بھی تجربے کریں - (جناب مكيم أكبرسين صاحب الدآبادى)

ا بادیان، انیسون، نانخواه، المسون، نانخواه، کومی اسس طریقی کرویا، معتروارسی، فلفل سیاه، زیره سفید، کوشیصان کر ساته کما میس دون بنائی اور بقدر ۱۳ ماشه یانی کے ساته کما میس رائی کا باعث ہوتی ہو ہوتت اس دوا کا ستامال نہایت مفید تا بت ہوتا ہے۔ دوا کا ستامال نہایت مفید تا بت ہوتا ہے۔

الصال المي تولد، برنجاست ايك تولد، مرنباه ايك تولد، مرنبرد المصل ايك تولد، مجيشه وماشد، مشك طرامشيع، ترسس، مرئل وبرگ سداب، مرايك چه ماشد، كوث جهان كر زمره كاديس ملاكرنيم كرم بيزو بيرمنا دكرس -

ا کمشرکیث ایموز ۱۱ گرین، فران سیلت ا کمسی کیشا ۱۸ گرین، اکمیشرکیث بوز ما بخر ۱۹ گرین، پلومر به به تحرین، پلوکینلی اگرین، پلورنجرس ۱۳ گرین، و پیککشن ایلوز کمپونڈ کن سن طرشیڈ حسب مزود سب ادویہ کو باہم ملاکر ۱۲ گولیاں بنا کی اور ایک ایک گولی دن بیں بیر ویں -

دبناب عليم واكثرت يدعلى اكبرصاحب أزاد ما ندبوري

معلی الجراد تولد، خرمیضته دورکرده ۱۰ تولد، خرمیضته دورکرده ۱۰ تولد، خرمیضته دورکرده ۱۰ تولد، پاریک به بین کرسفوف بنایس - اگرچا بین توذا کفت که که شکرملاسکته بین کرسفوف بنایس - اگرچا بین توذا کفته که که شکرملاسکته بین - خوراک ، ماشه مراه شیرگاؤ ...

ایمن النها الاساور ۱۳ ماشه، مرکی ۱۳ ماشه، جوتری ماشه

فررحیم انال بیشکری بریال بوست انال و مرحیم انال بیس کر فرزم بنائی اور لهارت کے بعد تین روز تک استعال کریں و بیس کر فرزم بنائی و کی بیس کر فرزم بنائی و کی مرکز شرایه خرگوش و ماشد، دارمینی و ماشد میشکری بریال و مشک سفید و ماشد، میشکری بریال و فرزم بنائیس و ایک ماشد، سب چیزول کوکوش میان کر فرزم بنائیس و اورایام سے فراغت کے بعد تین دن تک استعال کرائیں و

(جناب عكيم ناظرالدين احرصاحب دبلوى ويره دون)

اصد المسل المرتم المرت

مقدارخوراک ۹ ماشه به سفون اختناق رحم کی میاری میں
بے مدمنید ہے ب دمنید حصص المیوا بیٹرال ان دو نوں
سیدین میں میں المیوا بیٹرال ان دو نوں
سیدین میں میں المیوا بیٹرال میں میں میں میں میں میں ا

دواؤں کو ہموزن ہے کر تیز شہاب میں میسین اور شاف بنائیں۔ یہ شافجب اندام نہانی میں رکھاجاتا ہے تو اس کے اثرہ بندھین جاری ہوجاتا ہے اوراگر رم میں بچے مرکیا ہو تو وہ بھی باہر نیکل پڑتا ہے۔

ال سرخ، گا وُ زبان، دو تو ، تخم كاسنى ، اسطنودوس، تخر شا متو، سرايك دو تو ، تخم كاسنى ، اسطنودوس، تخر شامتوه ، سرك دو توله ، كاك وُ زبان ، مشك طرامشيع ، برسيا وُ شاں ، زوفائے خشک مرایک ا، توله ، پوست بنج كاسنى او توله ، توله ، تخم كائنج ا توله ، سرك انگورى كهند ایك بوتل ،

ئېرخشت ۱۵ نوله، قند سفيد ۱۵ نوله، ترخيبي ۱۹ نوله، ان سب د واؤ ل کانثرېت تيارکرين -

اس شربت سے خون حین نبند ہوگیا ہو ہی جاری ہوجاتا کر خد مصر حصل اگل کا کو زبان ، مصطلی ، کتیرا، صمع عربی ، دم الاخویں ، گلنا ر، افاقیا، کل ارمنی ، بیخ انجار، زمرمہرہ ، میدہ چوب ، گل بستہ،

ى نُوفل، طباشير بَّرِس ما ئيس، جَيِونَّى الاَّبِجَى، سندروس برايك جِيه ماشه - كندر- رال سفيد، كمقاسفيد

......برایک پانچ ماشد، ما زومبز، کا ئیمل برایک ماشد انزروط سارط مین ماشد، شب بیانی بریان دُمعائی ماشد سب دواؤں کو کوٹ بیس کرسعنون تیار کرنس مفدارخوراک مه ماشد سے چه ماشد تک پانی کے ساتھ، کثرت حیض بیل س سفوف سے بہت فاندہ مہوتا ہے۔

ف ا ف ا منغ عربی، گل ارمنی، گل مختوم، کهربا، کندر سما فی ا مردارستگ، شب بیانی، اقاقیا، دم الاخویی سب دوادُن کوسموزن مے کرباری میں بیں اور ارتگ سے خیساندہ میں گزندہ کرشا فرنبائیں۔ یہ شافد کڑت میں کی بیاری میں بہت مجرب ثابت ہواہے۔

سیلان الرحم اشافته، داقاتیا، مازوسبزگلنار، لیک معلان الرحم ا چارماشه، سب دواوُل کو باریک پس لیس اور پان میں گوندوکر شافه بنائیں. پیشافدانمام نهان میں رکھاما تا ہواور سیلان رحم کی بیاری میں بیور مفید ہو۔

سفوف برون بسته، گل شپاری، گل بیت، بوست نعلب مصری، مونگ بریان، مغز تخم تمریز دی بریان . - - -برایک ایک تولیم مطلی روی بین ماشه ان سب دواوس کوکوش بسیار جهان بین اورسب دواؤننے وزن کے برابر معری الکالیں اس مغون کو، ماشد میج کیوقت عق گا گوزبان کے ساتھ دیناچاہئے اس مغون کو، ماشد میج کیوقت عق گا گوزبان کے ساتھ دیناچاہئے

يسفون سيلان رحم كورف كراب-

(بناب عكيم محرص صاحب بستندآ صفيه طب يكاليج وطبيب سركاري متعبب بالري معويال)

ایند مساید مربین برسته الکرایا می معلق اورمندی جالے
سنے اور دست آنا شروع ہوگئے سنے اور بروں پر بر بر برایا با
بی پیدا ہوگئی تی فذا چائے ہیں بنی تی خدا کے فضل سے ۱۹دن
میں کل شفا مامول ہوگئی۔ دوسال گذر چے بین اس وقت تک
کوئی فلش معلوم نہیں ہوئی۔ لہذا ہمدر دم حقظ ناظرین بی
اس سنو کو آزما کر محلوق فعال و فا کر بہر نجا کیں اگری سنخہ
کیرال تعداد مرحینوں پر فقع بحث ن ابت ہو جائے تو ال

عب سی امول ملائے۔ سخدخورون: - بوار کی بعاجی اوبال کر تھی میں تلیں

اورا یک ایک چیشانک روزانه میج دشام دواز ۱۱ دن تک یا ۱۲ دن تک یا ۱۲ دن تک یا ۱۲ دن تک یا

آنوه کا ایک برا اوروسین درخت بوتا ہے جس میں شریعنی شکل کے آنولہ کی برابرنا ہوار گول سپل نگئے ہیں اسکا پھول موگره کی طرح سفیدا ور دیسا ہی خوشبودار ہوتا ہے ۔

میدا کی الرحم موسل میر استنسان کی میں استنسان کی میر استنسان کی میر استنسان کی میر استنسان کی میں اور جم و دور کے ساتھ پھائلیں اور دور میں اس کی میر کے پاکر میر شاکر کا کر کے ایک ہفتہ تک کھا ئیں است یا دورہ میں شل کی رکھ پاکر میر شاکر کے ایک ہفتہ تک کھا ئیں است

دودہ بہت اتر تاہے۔ سہنس مولی۔ ایک سفید جڑم ہوتی ہے عس کے گیتے ہارش میں زمین کھود کرمشل موصلی کے نکالتے ہیں۔ دینہ نے میشارجہ از کرمیشا

کائے کے دو دھ کے ساتھ چندر وزیجانگیں۔ ہنس ایک بڑا پہاڑی درخت ہے۔ جو بعد پال کے جنگلوں میں بگرت ملت ہو جس کی نکڑی گاڑی کیلئے بہت مضبوط مانی جاتی ہے۔ اس کا پھول سفید ہوتا ہے۔

ملول کا وم اورور گرنفشه اتوله، کوهشه اتوله، کوهشه اتوله، کوهشه اوله ناخودا توله، تخطی اتوله، کوکناره توله، ایک گیرے پانی میں اُلائومن و شام برویده کارین در دگرده اور ورم فوط کو می اس سے نف مواجے سے حد

(مناكيم محروب ميث البت)

بيلان الرحم | بوست بول - بوست دونت فالسه بوست مولسري بوست گولر-پوست لېسوره-پوست جربيري-پوست کېزال ـ پوست جامن برایک دس توله، تام چزول کونیم کوفت كركه أتشرير ول ين بوش دين اورآد وسيرعا ول سائميمي اس میں ڈالدیں حب مین سہر إنى رہ جائے توا تاركرسرد بونے دیں اوراس میں سے جاون کال کرسایہ میں خشک کر لیں۔ ما مونظ ستركندم و تولد الدكرروغن زرديس بريال كرير ادر معرضيره، مورس، كل دهاوا، مائين فورد رمايس كلاب، مراكي او توله : زغبيل و دارفلغل - اسكّند- ناگوري . طهاشير، برايك ٩ ماش تام چيزون كو باريك مين كرماونون كسفون ين طالين - اس ك بعد الوارمكن جاليه كوش جعان كراسير العنك وودهي المائي اوراك يركه كر كموا باليس-اس يس بقدر صرورت شهد طاكر مندرج بالادوائين مبي شامل كرلين - فوراك ٢ توليه و توريك براه فيركاؤ-يه و واسيلان رهم كم الح بهت مغيد يوار إ کی آزموده پور

كوف مع حب صور الكاريني وكل مختوم - ما زور دمالانو! مرب مل کربار، پیشکری، انجار، مسادی الون ليكرباريك سفوف بنائين اوروما شدكائ كعدوده كعشا استعال إن و النفل سياه فلفل دراز - وغييل ، مرايك ايك توله -میمسو میمناک مدبر به شیره توله، شنگرن مصفی ۴ توله سب ادويدكو پائخ روزتك نوب كول كرس راسك بدششي ميس محفوط ركمين فرداك وجاول سے ايك رتى تك مراه يرك يان، احتياق الرحم ابرت منگ كافور - مند بديستر ا براكي نيم سرخ كعرل بين بسيكرا يكى ل بثالیں اور دن و و بارستنعال کریں ۔ مجرب ہی۔ است اطفی است مان می می ایک ماشد، طباشیر و ماشد است اطفی این می این می ایک ماشد، طباشیر و ماشد م ماشه، برگ کلمتی ا تول، جو تری م توله، شخم دهنتر ۱۱ عدد برگ شهديوى م توله، سبكوكوش چيان كرسفون باليس اورابتدائے مل میں ایک ایک رتی دن میں میں بار ان کے ساميري ماليس روزك بعدوضع حل تك روزاندايك في مرف ایک مرتبه یه دوارینی چاہیئے۔

ور دلجارولات نرسى، دارسني، برايك ٢٠ ماشه، ايك يا دُيان مين جوشد يجر تعور التعور الله ين -

رجنا ب حكيم محرط عيل صاحب نباقش مشواني ثم الرحلوي)

قوص مدر گارای این مین کوجاری کرنے کے لئے میان ماشد، سبینگ مینیگ مینیگ مینیگ مینیگ مینیگ مینیگ مینیگ مینیگ مینی ماشد، جا وُشیر، ماشد، شکطائی مینی ماشد، کان زیری ، ماشد، مجیدی ، ماشد، مرکی ۱۰ ماشر، ترس اول، ۵۰ ماشد، سب دواؤں کوکوٹ چیان کریانی میں گوندی اور سات سات ماشد کے قرص روزان دارس کے جوشیا ندے کے سمراہ کھلائیں ۔ ایک قرص روزان

قرص معلی احت النهایت مجرب بین . نسخه استخرار می کے گئے استخرار مستخرار مستخرار مستخرار می اشد، گوند ببول ما آ ا بھالیہ ماشد، دم الاخویں می ماشد، مازوم ماشد، آ ملہ ماشد، مسب دواؤں کو کو طبیحان کر بانی میں قرص بنا میں اور روز آ ماشد قرص کھلا کی اگر مرض کی زیادتی ہوتو بجائے ماشد کے ماشد کے داشد یا بھی استغال کراسکتے ہیں ۔

سفوف رحمت رطوبت بانے کومند ہو رطوبت کوشک کرتا ہے ۔ نسخہ استالمان ماشد، پیجبند ہم ماشد، محل سپاری ہماشہ، گل بستہ ہم ماشد، پوست بیرون بسند ہم ماشد، مجیشہ ماشہ، گل دھاوا ہم ماشد، سعلگی م ماشد، ثعلب معری اتولہ

آرد مونگ ا تول، مغز تخر ترمندی مقشریریا س، ا تول، گوند مولسری ا توله، سب دواول کوکوش چهانگر مجوزن ا دویه مصری ملاکرسفوف بنایش اور روزانه صبح کوتازه پانی کے ممراه به ماحث، استعال کرائیں -

سفوف بالجمين كانقائص دور المركم صنف الزكوا والدك قابل باتا الموجن عورتول كوحل قرارته پاتا مويا سقاط حلى شكات موانك ك نهايت مفيدي نسخه إلى موصلي سياه اتوله الموطي سفيدا توله افارضك اتوله تخم المؤلكن اتوله الوست بني سلم اتوله الفل اتوله اسب دواؤل كوكوش جهان كرسعوف بنايش اور حيض سے فارغ مونكے بعد عورت اور مرد دو نول بايخ أو تك ، - ، ماشد دودم كے سائد كھا كين - اس كے بعد

اگر بگرت اولاد ہونے یا بھیلی اگر بگرت اولاد ہونے یا بھیلی میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک سے سیند و میلا انتقال سے تشکری اقول ، سفید استحدار کر یا سنی اقول ، میں اور ایک اقول ، میں اور ایک اقول ، مائیں اقول ، مول کر میں بھیلیر اقول ، مول کر میں بھیلیر بستان پرلیپ کریں -

(جناب يم كيم الله ما حب حيت ربرانبوري)

مندرم ذیل ننظ میرے فاص مجرات میں سے ہیں اور محم بیشدان سے کامیابی ماصل ہوتی ہے۔

(۱) ماز وسبرا تولى سنگجاحت اقول کشته مرمان اتول سلاجيت معفى اشد، كوش جمان كرسفوف بنائي - اور دُيْرِه دُيْرِه مَاشِر صبح وشام كائے كے دوده كے سات ديں -يسفون سيلان رحم كے لئے عجيب وغيب وواہے - نافرين دُرائين اور فائده اضائين -

(٢) مازو موحرس - افاتيا- مائيس ـ كل دها وا-

بیشکری خدماس بوست انار کلتار سب چزی مونی کراور نبایت باریک کریکایک یک اشری بوالی بناکر اندام نبانی میں رکھواکیں - بددواسیلان رم اور سیلان مبیلی کے سے بہت مغید صے -

۔ (۳) اصل ہوس مقشر ۴ نولہ، گیرو ۲ تولہ، کوٹ چھاہ کرسفوٹ بٹائیں اور ۲ - ۹ با شہ م راہ شربت انجبار بقدر مزورت استعال کرائیں۔

كرت المشك العيب مندي

راز جناب "فانصاحب عميم محد سراج الدين فان وصلى الرين فان وصلى الرجناب فان وصلى المراج الدين فان وصلى المراج الدين فان وصل المراج الدين فان المراج الدين والمراج الدين المراج ا

"هدُل/صحت"

سنگران تعلبه هری است من استگران ، تعلبه هری استراکی مروالی انور ریال مغزنی سروالی امن در کار نبات سفید سائیده نسف وزن ادو تامن دکرک مراه برد قدمنا سب بقدر ۹ ماشه ستمال کرائی مرض کی شدید صورت بیری بهی سفون شربت انجی رکیسات دینا چاہئے -سیلان الرم کیلئے اس سفون کا متعالی کرائی گراؤشا مرائی ورواسفا مل ماشد، تمام ادوی کو باتی میں بیس کرضاد بنائی اوراسقا مل

بنینشرن میش^{یرا} زیاد فی حصف ریاد فی حصف

١١١ كشته عين دو دورتى مع وشام وق كادراب الول كيسا غذ المرام وثرومفيديد

الما) زرد سفیدیس کررون کنورس الکرمول کرنازیاد فی حیف کوروک سے۔

(س) كروائي شعى بارك بيس كرا- اماشد دن مي مين مرتبي كاوربان سے ديناجيد تا شرر كھاہے -

(١٧) ميدن مادن سائيده كوايك ايك ماشه كي مقدارس دن مي دويين بر إن سه متواتردية رسنانهايت سفيد وموزي

(۵) برگ نیب کوکوف کرنده بنایش ادراس می گئودتی کودکیکراک دیں کشتہ بوجانے پر ایک ایک اشہ دن میں بن بادان

اعن اديان ه تولد الشرب انجاروغيره كم سائف دينا بنايت مفيد وموزي اورممول ملب بور

(۲) گیرویا سنگ جراحت ملیده ملیکده باطلاراریک بیس کردن میں مین مرتبہ سوید ماشد کی مقدار میں پان کے ساتھ دینا بہترین اور کہا تاہے۔ دینا بہترین اور کہا تاہے۔

(ك) كوست ألاركم وشائده سے أبزن كرائبي نهايت افعب.

المراض نشوان اورمفراروكي اعجار البال

اختناق الرحم (باؤگوله)

(1) زعفوان كوبير كرفم رحمي ركف سداس تليف كازاله والموالب

(١) روعن بيدابخيركوردني ميل لت بت كريح مول كرنيب مبى اختناق الرحم كومبت ملد أرام بومألاب -

(١٧) غاريقون ين ماش كاسفوت مايمس كيمراه چندروردين سيمي افاقد موماً ابح-

الم) اوشادر کوسرکریں بیس کرشنگهایا اوراس کوئیس کرجم میں رکمن دورہ افتناق الرحم کو بہت ملددور کردتیا ہے معمل وجربے،-

سيلان الرحم مغيد رطوبت

۱۱) موجرس حسب مفردرت كوك چهان كرسفوت كرليس والي سه دوما شدهيج اوردوما شد شام كو بمراه عن كا وُ زباب ۵ تولد عن باديان ۵ نولد يا بان وغيره چندروزمتواتر استنعال كرينيه اس مرمن سے رائي بهوماتی ہے۔

الا) یکی موان سب ضرورت کولوں کی دہمتی آگ میں رکھ دیں ۔ ذراسی دیرے بعد سفید مومائیگا سحق لمین کرکے شیشی میں مفاظ کہیں ۔ فراک ایا شعب دو ماشد تک پانی کے سائنہ ہرروز میں ۲ مفند کک متعمال کرناصوت و شادمانی کی نوید مانف زا سناتا ہے، عطادہ ازیں معوی فلب و د لمن بھی ہے ۔

(۱۳) فخم سروالی ه اتوله دسلیاره) بهت باریک بسی کرشکرسفیده توله طاکرسفوف بنالیس ۱۰- و ماشه میج وشام پانی یا دوده کیشا استعال کریس اس مرض کی خاص اورمجرب مغود دواسید -

(۲۸) تخم سرس پانچتوله باریک بیس کرمبوزگ تندُسفید الکُرسفون کرلیں ۳۰ سمانته میج ت م عق بادیان یا شیرگا وکے ساتھ استعال کرنامہت مبلداس مرمن سے بنجات دلا تا ہے۔

(۵) صدف مرواریدی حسب مزودت برگ مغیل کے نغدہ میں رکہکر کشتہ کولیں یہ ، مہر رتی مربہ میں ماکروت باویان ہاتو ہم کے سائند کھملاتا جیدتا ٹیر رکھتا ہے ۔ اور سیلان الرحم کے عوارض کو می کمرکہ اسے ۔

(4) اقاقیا حسب خرورت عده اور فالعس نیکرنیس اور بقدر دو ماشه پانی سے کھلایس اوراسی کوتمول کرنیسے اس باب میں بہایت نفع ماصل موتا ہے۔

(ع) ماردادرسیکری کاسفوف الک الگ لیکرآبدست کرنے اور جم میں رکھنے سے بھی اس ما رمندسے رہائی ہو جاتی ہے۔

عقر(بانجمين)

(١) تخم مرفى ين توك كوك كراده سيريان مين بوش دين جب ين صفي يان فشك برواك ورايك جند يعنى دس تولد

باقی ره مائے ترا سکومیا ن کرے معفوظ کہیں۔ ہرروزمیج نہارمنہ، بابخہ عورت کوا کمیتولد لیا میں اسی طرح متواتر دس دن سک یلاتے رہا ۔استقرار وقیام مل کے لئے مجرات ومعولات میں سے ہے

(۲) سفوف اسكند بالورى كوروس زرد المكى، سے چرب كريس اور بعدار فراغت حيف بعبدرو ماشد بهراه شيركا وُتين جاريفتا

إقاعده مستعال كراامبت معيدو مؤثرب اسسان الله دل مراد ماميل جوكى -

ومع التخم شیونتگی ایک اشد فندسیاه کهند میں لبیٹ کرگولی سی بناکرسیاه گائے کے دورہ کیسائقہ لبعداز فراغت حیف مین دریک کھلانا ور مجرمقارب كرنے سے بغضنية تعالى شب اول ميں بى كامرانى وكاميابى ماميل موماتى ب

ومهى جانفل ایک عدد باریک بسی کرسات صے کریس مبعداز فراغت جین ایک پڑیہ روزانہ کھلا نا مجربات میں سے ہی

و ٥٠) براده د ندان فيل بين تور باريك كوك عِيان كريمورن معرى كوزه الكرجية خوراك بناليس اورضيح وتشام تين دن كمانعال كرائي بعمول ومجرب بويهنتقرار واعانت حل كيك امسوار صدريدي سع بي

(4) ملب (ميتى) أور روغن ملبدكا عول كرے سے عورت ببت ملدمالم بروباتى سے -

وى ريش برگد بارك بهب كرفتكرترى موزن طاكر ٢- ١ تولد برروز ميج شيركا وسيد ايك سخته منواتر استعال كرنا قيام حل ميس ببت منيدو جربء

زرنبا درکور کامول کرا ۱۰ در اربک بیس کردو در اشه اصبح ویاف م پان کے ساتند متعمال کرنا مغید و مجرب سے ۔

(P) خطى كوفت كويان مين يكاكراس مين مطينااوراك كول بيس كرا كي جراني ك ساعة حمول كرنا بهترين اورمغيدا فردكها للب.

(س) روعن بادامسے روئی کو اور مکرے رحمیس رکھنا معولی ورم رحمی مفیدوموٹریے -

(٧٧) مسكدفانص تاره الكبن ليكرمقند كرينيك رهم كصلب وكرم ورم مين نفع بهنجايا سے -

(1) پرسیادٔ شان نواشه کاجوشانده پکاکر قندسیاه دو توله طاکر پانا بندش مین کورنع کرد میں مجرب ومعنید سے

التخم سعاب الولد كوفية كاجوشائده بناكر للإنااد إسى كے سفوت كافمول كرناجيد الا ترب ـ

(معل پوست خیار شیر موند کو بان میں جو شد بحر نفر بت بروری مار ما روار ملاکر نمگرم بال مصن کے ماری کرنے میں سرمیال انتر

(مع) معل ارزق دکوگ بین اشهبی کردوده کے سائقہ کملانا اوراس کوباریک بیس کرخمولاً رحم میں رکھتا مجربات میں سے ہی

(٥) ربوندخطان سب منرورت بسي كريموزن معرى كوزه الماكرمين آن سي مين قبل ٢-٢ ما يسميع شام يأني وغير وكيسات

كملانيك بندش مين و أيك عوارض درد وغيره ساغات بوماتى ب-

(۱۰) حسان کمزوری کی دجہ سے آگرمیف بندنہ ہوتوکشتہ نولا دم میا ول مسکد گاؤتار وانکتولیس ملائرمیندروز کھیلانے سے فلع لو يرآ رام مومآ اب

(4) منگ کو بار بک بیس کراوراس میں رونی کوآلودہ کرے حول کرنیے در در فع ہوجا تاہے اور مین کہل جاتا ہے

(٨) كياس كے بچول ٥ انولداكك سرياني ميں جوشديں جب جوتھائى حسد باتى و مائے ۔ تندسيا ، كہند جار تولد الكرتين دن من متواتر بال سے معی درد و مندش حین کی تالید کو خاتم ہوما آب وجرب جرب -

(٩) مجیف کوباریک بیس کوفتیل بنایش اور جمین رئیس بهترین اور موفر ترین جیزے فوراددار کرتاہے۔

(١٠) اببل كوط بيس كرتين قين الشميع ف م إن ك سائد استعال كرناجي اس اب بين معولات ومجرات سے ب

مرتات طب مر

ليحرجا معيد لنوال

هُرة تبعظ ، جناب واكثرعبه المحبيد مثلب جنتا لي، لا بهوس دحقوق محفوظ مير ،

اللَّى الك كُولى بناليس اورميع ومتْ م كهلاميَّس-الكرين سم سم مسم طاكرابك جيدي مين كيسول سي سندكرك ميج دمتام ٣ اليماركيك اليوزباربيدوس ا گرین اوليم رولما پنوکیپیم اعلی ایک گولی بنالیس اور صبح وشام همراه دودهدی (مم) انٹی پایرین ایکٹرکیٹ کینے بس انڈیکا بلودنجي ثيلس اسكى ايك بُرايد بناليس اور صبح وشام ايك ايك برايد كملائيس ۵۱ بل الدرايث مر منع رشام کملايش-۱۰ گرين (١٦) اليونياكلورائيد

ابک ایک گولی میج وشام کملامی -		
رين Tab: cafi-Aspirin	(4) ئىبكىنى دىسبائر	
	میج وشام دیں	
کایکہ لگایک Theelin	(4) معمیک لین	
، طمث	<u> کثرت</u>	
ا گرین	(۱) اليندكيك	
	ارگوشن	
ب - اور سرچ تھ مکنشہ بعد کھلائیں	اسکی ایک گولی بنالیہ	
۳ گرین	(۲) انجیشرکیٹ والی برنم انجیشونجٹ ایگٹ	
// p	7 "	
ا منم بیر .اورصبح وشام کملامیُں . دوبر	انجي الكري انجي الكريك كما منذاله	
ین ۱۰ ورج دع معنای بن. اندنیکا بارین	رس الجسريك كيف بس	
w- r	الجينزيك البيدرات	
. 1	کنه کنه	
ب ادرمیع وشام کھیلائیں	اسكى ايك گولى ښاليه	
1	رمم، الحيثر لكيث إئيثرام	
~ <u>‡</u>	الكينركي بمياس	
<i>u</i> 1	الجيثر كحبث أركك	
	الجيسري	
باورمنج وشام كحملاش-		
وكلورائد فيطرين	ا (۵) المئيدُ السبن المئيدُ ا	
~ F	ارگوفین	
٠ ‡	كينے بين ثينيث	
Stypticin	مليليسين	
دادميج وشام كميلايس - مريد وشام كميلايس -	السلى أيك كولى ساكيير	
رو کلورائیڈ ۳ منم	(۴) لائيكوارسركينا لائيد ديم وي ي	
• 0	ننگودی ٹیس کا طریبی امواج	
سنس کیکوڑ ۱۵۰ ا اونن	الخيسرُ كيك إكبيرًا	
ا اوس پ دن مين تين وفعه دي -	اکیوا ایس کرین نیس	
ے دن میں بین وقعہ دیں۔ با گرین		
~ / P	(٤) پوڻاسيم بروائيد	

الريف الكث الكرين	ایج	
اكيشياء حب مردية	يلو	
لى ايك كونى بناليس ، اوراميي ايك أيك كونى مبع و		
ام معدفذادي -		
لى سلفيث اكسى كيين الرين	نيرا	(Y)
بُرِينِ كُلُ لِ الْمِيكَا لَمْ اللَّهِ	41	
يىثرىك بىلادونا لى ي	¢,	
ر بأن كميوند ٣ ١٠	į	
گولی ښالين -اورميع وشام کملايين - پر	Ž,	
اليُ سلفيث أكسى كميثًا ٢ أرين	فير	ومنوا
ال أرسنيث	فير	
ليبيكم السيكم	بلو	
ئين سلفيٹ 🗓 مه	1	
بسفر کید جمس وامیکا بل	61	
وثن لي لي ال	اط	
ـ گولی ښاليس اورمېم و شام بعد غذا کعلائبس ـ	أيك	
		(P)
لِمِنْ كَيْبِ شُول مِن وَالْ رَضِعِ وَشَام كَعَلامَتِي -		
ی اول ا درام	ايد	(4)
رف وائني رکثي فائيد	سو	
رې ۲	م	
وا دو اداش	را کم	
اكب في سيون فل ديميس تين مار مار الإميس _	ايد	
فيلينك أدويبر		
Aletria Cordiai Rio איש פול פין עוני	10	(1)
مُ جَبِيهِا وَهُمْ إِنْ بِرَوِتُ كُمَنَّهُ لِإِنْ بِرَوِتُ كُمَنَّهُ لِإِنْ بِرَ	کھ ا	
Liq Sedan بكوارسيدن		(Y)
۰۰ ۳۰ منم همراه جرعيه آب دن مين تين دفعية يس - د ا		
Ovaritone פרט יניט		(7)
و، ۳۰ منم بمراه جرعُه آب دن میں تین وفعہ ملائیں	٠.	-4
Tablet Harmotone של אונים אונ	1.	(17)
ب ایک گولی دنیس تین دفعه براه روده کهلامیش .	, ,	
سٹرون ٹمبدٹ	,be	(0)

المنج كمرفه المنيك	لائيكوادمسيدن ٢٠ منم
فليم كارديم كم يد	انجيسرُنجِث المئيدر الشن لكود ١٠ ما
سپرٹ کاوروفارم ۱۵	المنجوا أيوسائس
الكوا الأن	ايوا كلور وفارم
اليى ايك ايك في الكراك بل غذام دورت دي .	ابسی ایک ایک خورک دئن میں تین دفعہ پلا میں ر
(۱۲) میکسیم میکشیک ۱۰ گرین	بېيىنىڭ ادوسى
سپرٹ اُمیونیاایر دمینک	(١) ميلك دانى برغم ايندا ئيدراسش كميوند
المجميش في أشيده السئس لكورُ ١٠ م	Tab: Viburnum Et Hydrestis Comp
بيرب أورنشياتي الميلم	ابك ايك كوني منع وث مكلامين -
ايكوا منتمائ بالما ونس	(٢) الكّررواني برنم كمبوند ا-
السي ايك أيك فراك برع تف كمنه بعددي -	Elixir Viburnum
دها المئيدُواستُكن المرين	ايك ايك في سيون فل دن ين دويتي دفعه دي -
بورو محکیب بن اونش	(۱۴) نیبلٹ سیٹیٹے سین (سافتہ مرک)
طاكرزم برش سے مہبل میں لگا ئیں	Tab: Stypticin Comp
(۲) دعغوال 🕴 گرين	ابك ايك كوفي دن بي دونتن دفعه كملايس -
سينول ا ڈرام	
كلورلى الميدرية الدرام	بريلان الرحم
نفتقول ب ا	(۱) الكِيمْرِكِيْكُ الرِّكْثُ لِكُودُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُ
مپرٹ واِتَیٰ رکئی فائیڈ ہو اونس	لائيكواراً رسيني كسيس
للأمحفوظ كهيس اوداس ميس ساكيك في ميد لفت ل	اليونيا برومائية الكون
به اون پانی میں طاکر ڈوش کریں۔	البيشر كيب الكواد ٢٠ منم
(٤) ايسدُمْينک (٤)	اليحوا نتشائب المونن
الكمل بر مم	السيي ايك ايك فوراك دن مين تين دفعه يا دود فدم لا أثر
كريازوك ٢٠	اللب كه ١٠ مالم كويانتي بركون دب -
ایکوالحسٹکٹہ ، ایس	(۲) سوداسی سیک
طاکراس سے ایک ٹی سپونفل ۲۰ اونس پانی میں	لافتكوارسسيندن ٣٠ منم
طَلَكُر دُوشَ كُرِمِي -	تكورسكونا فليوا ١٠
Alkathymol الكاشائي مول (٨)	اسپرٹ کلوروفارم ۱۵ مد
بورول Borol	ا اول
سینی قماس Sanitas	اليي ايك ايك فوراك دن مي تبن دفعه بلايش ر
لِسَمْرِين Listerin	(۱۳) سوده باليكارب المرين
لِستُرين فردا منسرة ا دُوش كِيلتُ مغيدادور بيس - ايك ادنس	لافيكوار فاكا والى السنيس ٢٠ متم
دواً میں مراونس پانی طاکر فورش کریں۔	Liq Taka Diastase
F - 7 -	

اوليم منشل فليوا ا ذرام	ببثنث ادوبه
اولیم کموب	(ا) يواس Utros
اولیم کوپیسیار	١١٠ ، ١١٠ منم بمراه جرعة آب برعيسر كمن د بعد بايس
لانتيكوار روطاً شي	Elixir Aletria Comp الكراطيرس كميوند
منگورا يُوسائس ٢ ،	ايك أيك أرام بمراه جرعة أب من وشام إلا يس -
الكزرسيميرين الدام	Anoka Cordial اشوكاكارولي
مسچورا المیکذالی ۸ اونس	ايك ايك دُرام مِراه جرمة آب ميع وشام دير -
امیشن بنالی <i>س</i> -	(کم) نیروفاسفیٹ Neuro phosphate
خواك نضف اونس برج نف كهنشه ىبد بلامير _	ايك ايك في سيونفل بعدغذ الإمير -
رم) ری بارسینال Resorcinol رم)	ده) بینی رون ود آرستیک
البيثة بورك ٢٠ كرين	Peptiron with arsenic
زنک ایسی ٹیٹ	ايك ابك ئى سپون قل بعد غذاللامير -
ایموا ڈسٹلٹر ہے اوس	مرمن صورتول میں ا-
لماكرمحفوظ ركهيس اورىفيدر دودرام دواابك ادمس إني	كمسرانعكشن غلےكومب
میں طاکر پیکاری کریں ۔	Mixed Infection phylacogen
مزمن سوزاک میں ا-	كافبكه الوانامية مفيدم وتلب
مع لو کاکس ایمونوجن	7
Gonococcus Immunogen	سوزاک
يا حمد المبكوم	(ا) اوليم سعل عليوا هامنم
Gonorilien phylacogen	پواکیت یام
كافيكدمبهت مغيدات مؤلهد	پوهاسيم بانبکارب
2/200	م من ب
	الله الله الله الله الله الله الله الله
امنن او مرض میں ا۔	اليس ايك أيك فوراك دن مين دودفعه بلامين ر
ا سُیڈرارجرائی کم کرٹیا اگرین میرین رط	
د فورس باؤ گر ای کار با در دار به معمد خور کسی کرد	(۴) اعِيمُركِيثُ إِنَّيُوسَائِسُ لِمُورُدُ
الكراكب برطيه ښاليس اورمېن ورث م كملايش - نندا ويد	
ادرمفاهی طوربره-	اوليم منطل فليوا الله اوس الله اوس الله الله الله الله الله الله الله الل
کیلومل ، الخرام لیبنولدین ۱ دونس	الوامر كالتحديا
	الكور المركال تحبير با منم الكور الونس دواونس دواونس
سنگا مرہم بناکر تھوڑی متوڑی مانش کریں۔	ایکشن شاکر ملکدر مار مار دُدام دن من متن و فد بادمُ
27.4.31.	ایکشن بناکر بلدر مار جار دُدام دن میں تین دفعہ بلایش ایک دُرام ایک
(باقى ائِسنى أَهُ)	1,000

المرض الموال كالموموني علاج المراب ال

فواص	. روا طافت	ا بحريزي	نام دُوا
مالد کی تے اور وضع عل کے بعد نزلین دھی وکڑت نفاس میں مفیدہے	4	Acid Acetic	يدابيك
فريستورات مي جب كسردى إخوف سادرارعين رك كيا بوضيتا أقم	×۳	Aconite Napellus	ا کیونا تیث
یں در داوراجماع خون ہو۔وضع حل کے بعدر میں در د موتوب ددا			
مفيدہے ۔			
حالمه کی بواسیرا درمنعد کی خارش میں مفید سے۔	4	Aesculus Hipp	اب يوس بب
قلت طمث ، جاع سے نفرت ، اور عقریس مفید ہے -	×4	Agnus Cartus	اگنس کاسٹس
دردرح، سیلان ارحم، کرت طمث اور عادت اسقاط میں مغیدہے۔	٣	Aletris Farinosa	ایدس فیری نوسا
مافؤجنين ہے۔			
اندام بنانی کی فارش سیلان ارهماورزاین رعی می منید ہے		Ambra Grisea	المبراكرميا
يه دوا الحضوم السي عورتول مي مبت افعيد جنبي ايام ابواري			
بعرخفیف اسباب سے جریان خون موم آنسے -			
مل کے ساتویں یا چھوی ا دب ماطب کے چہرہ پاوں اور شغرین پر		Apis Mellifica	اليبس
تهييج رُدِنا مِوتوازال آيج كيك وايك عده دواب منزعسر مثن وج			
مبينين ، اورسلعات نصينة الرحم مي مجيى منيد اله -			
عسرطمت، احتباس ملمث اوردر وضيته الرحم كم لئة مجرب بح-	1	Apium Gravecoleus	اے بیٹم
چوٹ یا وضع مل کے بعد در درجم اور التہاب مبیفیین میں مفید ہے	4	Arnica	آرنیکا به ر
استخامنہ کی محضوص دواہیے ۔		Arsenic Alba	آرسنيك البم
عقریس مغید ہے ۔		Aurum Metallicum	اورم
دردرحم، احتباس بول، ورم بتان اور كرت المت مي مفيد ب -	ł	Belladonna	بيلادُونا جيلادُونا
مالت حل میں ہنڈلیوں یا اندام بہانی کی دوالی میں مغیدہے ۔ نیزج	×P	Bellis Perennis	بلیں پر
مالمه چلنے پر سے معذور ہوتو بد دوامنید برلی ہے -			
قبیل میں ملن اور سوزش کا احساس جرفان رحم، در د گرده رجاع بین	4	Berberis Vulgaris	بربيرس ولكيرس
دد کا اصاس ان تمام صور تول میں یا دوامیں ہے۔			
جران رحم من رطوبت كاقوام درنك سفيدى بينه مرغ كى طرح بو	"	Borax	بوركي ا
حسطم فشاق اورعسربل مي منيددواب			
والمرابع والماء المرابي والمرابي المهال كالترفع بوجاناه اور	*	Borista	، بو دسسطا
المام كے لبد يخور اس كون كے دست دہنے ميں مغيدہ -			

	-		
خواص	ا دوا افت	انگریزی	ام دوا
کهامنی بنونیا، دملیرستان ادر مین کی خرایوں میں یه دوامنیدب	7	Bryonia	مار برال اوسيا
جب احتباس طمث كي وجد احتلاج طبط ودره بوتويد دوامنيدب		Cactus Grandiflorus	مل كيش
مالت حل میں اندام نہانی شدید فارش میں مفید ہے۔		Caladium Seguinum	
سرطان الرحمي مفيد بعب رحمت بدبودار راوبت كااخراج بواوا	,	Calcorea Arsenic	۱۹، کلیگریم ۲۰، کلکیرایا رسنیک
رحم ونهبل میں خت ملن ہو-			- "/"
عسطمت ، کروری مکی خون ، ایام کازیاده د نون مک رسنا جراین و	w 4	Calcarea Phos	۲۱ بملکیراِفاس
سیلان الرحم اورنتو الرحم میں منبدہے -			9.
سوزاک ، اورسوزش بول میں سفیدہے -	۳	Cannabis Sativa	۴۲، کینے بس شائیوا
فم رجم كاسخت بونا ، عادت استفاط، در دره كا ذب اور سبلان الرم	۳	Caulophyllum	۱۲۰۰۰ کالوفلم
کی منصوص دواہے -			1
وج نعبتدارهم، پردکادرد، درم رهم، چېرے کی جها بال اورعشراد	4	Cunicifuga	مه ۴ سیی سی بیونگا
کی خاص و وا ہے۔			
مالد کے قبض اور خارش اندام نہائی میں منید دوا ہے۔	7	Collinsonia Canadensis	۴۵، کولن سونیا
مرض رجار کی نباص دواہیے -	4	Crocus Sativa	۲۹، کروکس سٹائی وا
ومنع علی کے بعد اگ کے سفیدورم دالباڈوس کیلے مجرب دوا	۳.	Crotalus Harridus	۲۶، کروٹیلس
ما لمد كى جې مې سفيدىي -	r	Cyclamen	۲۸، سانی کلے بین
حمی نفاسی اورزمریلے بخاروں میں مغبدہے ۔	1 1	Echinacea	۲۹، ایجی نیٹیاء
کثرت سیلان الرحم اور در و کمرمین اکسپر سبے -		Eupiam	۱۴۰ يو پيشم
عسرولادت میں جب فم رحم سخت ہو ایک مجر نمادواہے -		Gelsemium	ام ، مِل مِينِيمُ
کثرت مکمث اوراستخاصنه کی خاص دوائے ۔		Hamamellis	۳۱، ہے میکس
كثرت طمث مزايف رحمى سيلان الرحم اورسلعات بستان كيلي منبدت	1 1	Hydrastis	۳۰، پائیڈرامسٹس
كمزوري مضعف قلب اختاج مضعف رحم اور عسرولادت كيلية عمده	*4	Kali Phos	۳۳، کائی فاس
دوایے -			
مالمه کی نفے اور کثرت تعاب دہن میں منید ہے۔ اگرخون نفاس ال	٧	Kreosotum	۵۹، کریازوف
تو دوا ہنایت مغیرہے . ر			
سوزاک اورعوارمنات سوزاک کی فاص دواہے یہ دوا مفتہ میں م	۲	Medorrhinum	۱۳۹، میڈورینم
ایک وفعہ دیں -			يا د
استحامنداورنزىيف رهمى كى خاص دواب -	'	Millefolium	، ۱۳، میلی فولیئم
مېسىشىرىيا درنقىرى يىن مامى دواسى -		Nux Moschata	۳۱، بحر مشيئا
قبض مرمن بواسيرا ورنتورا ارم كى عده دولب -		Nux Vomica	۳۹، تکس دامیکا
احتباس تفاس اور در درم کی غمره دواہیے -	1 1	Opium	.۱۷، اوپیئم
دہلیہ پستان ٔ اور کثرت شہوت میں مغیدہے۔	۳.	Phosphorus	ابع، فأسفورس

	Man	1	
تواص	ما تت ا	انگریزی	نام دُوَا
سمن مغراد اورسرامان بستان مين مغيد ب	٣	Phytolacca	١٧ ، ف فولكا
عروعتم اور ودم خيشارم ين مليدي -	٢	Platina	وبه، ملينينا
سنگرینی اور نتور ارح کی خاص دواسے ۔	۳	Podophyllin	بهم ، يووا فلين
يا حور تول كى مضوص دوابى اور تقريباً تام امراض رهم اور خيسة	-	Pulsatilla	هم، نيستل
میں بنایت منیدے ، عسر مثن ، درم بینان ،سیلان ارم ا			
مين كي خرابيون بن مجيب الأفري -			
می نفاسی ،اورورم مفاق تسمدم ،اورومن عمل کے بعد جرا	Yes	Pyragenium	وبي بدوحبنر
تعدیمی نہایت منیدے اسے دوسرے یا تیسرے دن			۱۹، پیروجینم
وند كملا إماً او-			
		Sabina	10/21
بیرُوکا در د ، ما د شامقاط کُتُر ت ممث ، سیلان ارحم ،ا متبامتُ ، فیل در د ، مند نه هر سم کرند از در مند در استان		Deorem	يم، سيباني ا
تُولُول رحم - اورمنعت رحم کے کے نہایت مغیرہ واسے - مناز کر		Secale	
- چپ مرمیندگر تعبوک و پیاس زیاده محسوس موتی بوسکر فدی برمستا نان		Secare	۸۷ سکیل
مانی بود مردی سے آدام میں بوتو یہ دوامنیدہے ·			
پورتوں کی مضوم دواہد اورامرام کی رحم دفقائی طمیت کا			
كرنى ہے- نيزا متباس شيمہ زنايف رحى جل نفاسى اورسيلان الأ			
ي نهايت منيدب			
سلعات دمم وخعيندالرجم مي بهايت مغيددوا بح	4	Sepia	وهم برسيبياء
کر ذری رح ونتورالرحم می طبی مبت مغید ہے۔			-11
سلعات رخميس بايت مفيدد فاج	٣	Solidego Verga	٥٠ ، سوليدا گو
زي كى ديوالحكي مي مبت مفيدسے -	٩	Stramonium	۵۱، سٹرامونیم
آنتك كى مفسوص دولب .	7	Syphilinum	٥١، سفليتم
انع اسقاط مل نے نیز امتباس طمث خشال میں منیدہے۔	4	Viburnum Opulus	۵۲، سفلینم ۵۳، وانی برنم
ورم فشار رم يس مفيدب .	[Viscum Alba	١١٥، وسكم البم
			/ 1

غازة سنا

چېرمېرطاحت او نوبسورتى پياكزا بونو بادا فازه من افز استول كيم بېروى جها ئيال داغ بهاسكو دودكرتا ب اور جېرت د ك كوساف اور شفات بناه تياب ، جادكوزم اور فومشوواركرتا ب -توكييست حلل دات كوساف ، فاده تدرب با فاين نيگرم كرك چېرسه به ال كوي من د د مولاليس - في في ۱۲

منجر بمرز دواخانه يوناني دهياني

بایث م امراض لیوان اور وبدک ویدک اوراعضار مخصوصهٔ نناری تشیری ومنافع

انظاب كيم مواوي وحبيب التُدماحب سدموري حيدرم بادكن

اب مم ون مين عورتوں كر اندام منا في كانشريح سب سے بيلے تحرير كمت بي - اوراس كے بعد كر بعدا فضيين رم اور

استر مین بیتان زان کی تشریح ومنا ف می کلیس کے ۔

ا مراق منها فی کی میتیت اماران د منونتری تحریر فراتے میں کہ ورتوں کی یونی بینی اندام منها ان کی مبتیت سنکه کی ابھی بین المرام منها فی کی میتیت استکاکے درسیانی دور کی طرح رمینی مدوری ہوتی ہے اور سنکا سے بے در بے اندر والی علوں

کی طرح اندام نہائی اندر مجی تمین علقے ہوتے ہیں ۔ اور میسرے علقہ میں گر بھوٹ بیالینی رخم ہوتا ہے ۔ د دارین مرب نے میں سنتہ ایٹر اور سہتہ یں رور میرائی تنجی اشاد کی ہوسی ک

 وت بین مین در وازے اضافہ بین حنبی سے ایک سروت بی ایک دروازہ فرج می ہے جونون حیف بہنے کا داست نظم وست میں میں ا غطم وست سرت سنبتات دیرستہان ادبیائی بنج اشلوک نہم عورتوں کے بعید دوسر وتوں کا بیان دوسری لیاجائے گا۔ لیاجائے گا۔

بى يديدا موتات - (طاحظ موعما ويركاش معاشا شيكا - يورد كمند - كريم مركرن)

ہی اورج تراوں میں دو ہو آیاں میں جنس سے مقعد کی ٹری کا نام گدا استی اور اندام منہان کی ٹری کا نام معگل ستی ج د منبونٹری نے اندام منان کی ایک استی ان کے علاوہ اندام منہانی میں ایک بندگاہ استی ان ٹر بور کا ایک جوڑ ہے جبکا نام بجگ سندی ہے ، بجا و مشراح ار پہنے بھی دسند مہوں سی مفاصل کے بیان میں اندام منانی میں ہ استی ان کا ہونا فا ہر کیا ہے - (ملاحظہ ہو بھا ؤیر کا س بھاٹا ٹیکا - بورد کھنڈ کر بحد برکرن)

کے عصل اس کی بیان میں مردوں کے جہم میں ایک میں اور عصل ت کے بیان میں مردوں کے جہم میں ایک وی کے میں اور عصل ت کے بیت فا ہرکئے ہیں کہ بین کو جہم میں ایک وی کہ بین کو جہر میں اور عصل ت کے بیت فا ہرکئے ہیں کہ بین کو جہر وی کو میں اور عصل ت و ہائے ہوئے دہم وی میں اور عصل است اید ہوتے ہیں جی فلاٹ کا کام دوں کی نسبت عور توں میں بیسی عصل است تابد ہوتے ہیں جی تو ای وی میں اور عوم اس میں بانچہو ہیں عصلات ہوتے ہیں ۔ اُن ذاید ہیں عصلات روس میں بانچہو ہیں عصلات ہوتے ہیں ۔ اُن ذاید ہیں عصلات روس اور دو عصلات اور میں اور دو عصلات اور ہیں اور دو عصلات اور ہیں اور دو عصلات اور ہیں ہیں واقع ہیں دان خط ہوس میں بانچہو ہیں دان اور ہیائی بنج اشتوک ہیں)

ی ب در اس است می دون می است دست درج کے اندرونی جا نہیں ان کوعرف کی اور جا ہی اور جدم فیج میں ان کوعرف کی جو استایا ہے اور جدم فیج ما کومشر آ چار بدنے جو دوعصلات کو محرق در ان کا اور آن کا نام کرنگا ظام کریا گیاہے ۔ (طاخط موصلا کو یکی شعری کا شام کا کا میں کا کا استرائی کی تشریح و میں استرائی تشریح کے ایدا ب میں کری آتشے بینی دیم کی تشریح و

ر کرتے ہیں۔ ادہ اور قم اور قم ایک کے حصل تک بیان اس ایس عضلات میں سے فرج کے جاروں عضلات دین عضلات میں سے فرج کے جاروں عضلات دین اور میں اور میں الی ہے جو دین اور میں اور اس تالی سے مردوں کی می رخم کے اور میں اور اس تالی سے مردوں کی می رخم کی اور میں جو اور اس تالی سے مردوں کی می رخم میں داخل ہو کر گر ہو آھے تین رحم میں جا تاہے اور میں جا تاہے اور اس تالی سے مردوں کی میں داخل ہو کر گر ہو آھے تین رحم میں جا تاہے اور اس میں اور عور توں کا خور جی میں داخل ہو کر گر ہو آھے تین رحم میں جا تاہے اور یمروول کی منی اور عورتوں کے فون حیف کے باہم مخلوج نیسی خل اور پا آہے ۔ فرج کے چا رعضالات کردن رحم

میں عضالات اور فم رحم کے میں عضالات ان سب کی جمیعی تحدا دوس عضالات ہو تی ہے ۔ اور سودسوں عضالات میں میں جو خصوصیت کے ساتھ جورتوں میں زیادہ ہوتے ہیں۔ ابقی دس عضالات کا بیان ہم پتان میں کا کمشرے میں کریں گے و طاحظ ہوسٹسرت سنستا عیا خاص خار مرستان اور بیائی نیج بیان عضالات)

عمارات میں کریں گے و طاحظ ہوسٹسرت سنستا عیا خاص خار مرستان اور بیائی نیج بیان عضالات)

عمارات میں ایک عضاداور اذکا کوشول میں دونوں حصالات ان سے تصنیب اور دونوں خصیوں کے موجود بیائی تعنید میں ایک عضاداور اذکا کوشول میں دونوں حصالات ان سے قصیل یہ ہے کہ بیائی تعنید موجود بین میں میں موجود ہیں ۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بیتنیوں عضالات (جوجہ مرح کو ڈ بانے ہوئے ہیں) ان یا نجوعضالات میں خالم ہی جوروں بی اور موادل حصالات اور دونوں خصیوں کے بجائے جورتوں کے خاص دح میں موجود ہیں ۔ ایکن وہ میں اور موادل حصالات اور دونوں خصیوں کے بجائے جورتوں کے خاص دح میں موجود ہیں ۔ ایکن وہ میں اور موادل حصالات سے جورتوں میں اور موادل حصالات کا ہونا آئیت ہے و مادوں سے مادہ میں اور موادل حد و میں اور موادل حد و میں اور موادل حد و مین اور موادل حد و مین اور موادل حد میں موجود ہیں ۔ ایکن وہ ہیں اور موادل حد و مین اور موادل حد و مین اور موادل حد میں ورون کی دائے موسید سیندا شار میں اور موادل حد و میں اور موادل حد و میں اور میں اور موادل حد میں اور موادل حد میں اور موادل حد و مین اور میں اور موادل حد میں اور موادل حد موادل کا ہونا آئی ہیں کے دور موسید سیندا شار میں اور موادل حداد میں اور موادل حداد موادل کا موسید کی موسید کی موسید کی موسید کے موسید کی دور موسید کی مو

مارا و در اور با بن المارا و د مونتری می و در ایس به از الموری ایس با ایس الموری المو

ور المراق و المحرار من المحرور المراق و الموالية و الموالية و المراق و المراق المراق المراق المراق و المراق و

كاخون مين يدودنول مادئه توليدمي اوران دونون كي موجودكي اورآميزت كربنيرهم يهل قرارتهن بإسكايي. ير - دراي مردي المادع دمنونترى كتاب مسترت سنقا موترستان دياني ب إجدام من تحرير فراتيمين كدرس بعي فلاصة غذا كامقام قلب بع قرى يى مردىد . يرس يى ظامر قد اقلب سے جبي مشرا نوں د حوال سے نكى بي) مي داخل موكرونر رساد كيم وسيرب كريك إلى الم الما مكتاب والماسكة الم المتاب الماسكة الماصد فذا برايك د يا قوز فون گوشت اورجي لي دينره) ين گردش كرتا بودا اور شرا بود اعماره بزار او كل مردوں میں من اور عور توں میں غرب میض بتا ہے اور سن بلوغ سے وقت عور توں کے خون حیض سے الکھا ہونے کے ے اندام بنہانی ۔ رجم ادرب تانوں میں بڑھاؤ موتا رہا ہے ۔ بارہ سال کی عمرے بعد عورتوں میں نون جین جارج س سال كى عرك بعد بند موج السبع - رس ين خلاصة خذات ايك مهيتمي مرددن كم في اورعور تور كخوج عين سل يدم كدرس مي طلاصة غذاس إيغ ون كالمبدخون اورخون سے بايغ دن كے ليد كو المت اور كو مشتر سے جربی اورجرب سے پانخ دن کے بعد ہڑیاں اور ہڑیوں سے پانغ دن کے تعد ہوں کا گودا اور ہڑیوں کے گودے ، بدمردون میسمنی اور ور توس می خون حف بدیدا موتاب اور مردی من کے ساتھ عودت کے فون حفل کے لئے روار پا آ ہے ۔ ناظرین کی وسعت معلوات کے لئے یہاں بدهنروری توضع وتشریح کیاتی سے کہ اس دخلاصة غذا) - جركًى - الرياب - المريون كاكودا اورمردكيمي بيمانون اشياطب مبدى بي وبالوكام بي جن المحتيقت ا مورطبيد مي اورج تعرفف اورج تعداوطب اسلامي ككتابون من المورطبع كابيان كي سب ومي تعرف اور تعداد للهوسي سَنْدَكرهُ إلا وَ إِنَّووْس كَ لَكِي كُي سِهِ البيراسقد راحْلاف سه كعلب الله ي كي كتابون مي ودا ، اركان ر) اخلاط دس عضاء نه) ارواح دوی فوی (۱) افعال - امورطبعید سان کے گئے میں اورطب مندی کی ے رس دخلاص عدا) دم ، خون رس ا گوشت دم ، چربی ده ، شریال دم ، شریو کا کودا (ع) مردو س کی می کو لبعیہ قرار دیا گیاہے۔

حب خون حيض مهيد موس اكفا جوم أناس سن ايان والو (جوكوكي الحراج كا وركعيم كاخرمة م الني مار ولون من ريتاها اس ون عين كودم اید دوسٹرائی کے اسرخارج کر تاہے جبکا رنگ سرخ اور اُئل بسیا ہی ہوتا ہے اور اُس میں اوہنیں ہوتی ہے . وی قرینے کے لئے یہ بیان کردینا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اطباء مندے نردیک والولائی مواضا عرضد میں سے ہے اور سی عنصر با وحب حب ان ان کے اندر دمتا است تب اخلاط الله و سیدک و بت مین صغرا - کون مین لمغم -ا من سے ایک طلط سی ما کہ جرکا مزاج سرو وحشک ہے اور اسکا اصلی تقام سرین و مقدرے عطرون آٹرے على بن خلط بأد بكواري أن نتون ك اخر صد من ين معارة لون من ميدا مؤائد وكيدك كما بون من رئس الافلا فع منس قرار دى كى من اور مراكب سے مقام عليد و عليود متا ت كئے من بني سے سباق قسم موان والو دو مسرى یسری سان دالو جومتی ویان والوادر با نیوس ایان والو ہے -

ا والسَّمين اليادية عِرتول مي فون عن كى مقدار جاد بخلي بني جونسطه توله تبائي ے (فاضد مواسطانگ مروے عما شافیکا فاریرسمان او میال موم) ر مون مين فرگوش عن كاسا إلاكم كرد كك كاسالال فنا حت مداب ادجاد موے مد كبر برج و صربن إلا ا

رتوسي غيرفاسد ول صين كية مي اواس غيرة سدفون حين سعال قرار إما -

ار فی صفرت سنقا خاریرستان دمیانی دم می خریفرات می کورتوں مے فوق عین کے جاری ہونے کی بہلی رات سے یا دمویں رات تک روکال بنی استقرار ل كازانه مجاماً أيه اوروه مالفدعورين انتداجهن س إربوي

مك رِتومي مين استقرار الل عن إلى كهلا في من آبورويد كاجف علماري يمي راست كالركسي عورت كورج درش يدموني انین کا فلورند مو تو می وہ مورت رقومتی میں استقرار الل سے قابل ہوسکتی ہے ، حیکے علا مات یہ مس کر جس عورت سے چرو مر ری اور انبات تایاں جبکاهیم اور سوار سے گیلے رہتے ہوں جس کومردی خواہش رہتی ہواور مرد کے متعلق باتیں اسکو على بوق موت بكي تكيير، بيث اوربال ديط فرجائي جبكي دائين - بازو - بيتان ميندليان عضونات اوركو له معدية ، جب کوم معت کی مبت خواش موالی عورت کواگر رج درش نین جریان خون عین دمو وجی اسکور توسی استقراد مل کے مجبّا جاست مباداج ومنونتري يمي تخرير فراتي مي كرص طرح كول كاليول دن مي كعلارة اب اور شام كواسكا بدم وجاماً ای طرح رقو کال می این ابتدارهین سے ارموں رات کے رحم کا مندکتا دہ رماے اوراس کے بعدر حم کا بعد موجا کے لِ توارسي إسكياب ، مهاراج دمتونتري يهمي مايت فرات مي كه ابتدا في صفى سي بلي دوسرى اورتميري رات مي ت كو كا معرِت ستِ لعلى طور مِرْ حسّر دركر إجابي البيّد الرحين سي حاللند كي ما يوم بلي رات مِن جباع كرف سي مردكي عركف اب اوراگرمانفد سے سائند سبل رات میں جارا کرنے سے ممل قرار یاجائے قریح سدا ہوتے ہی مرجا اب - اگر مانف کے عُدو مرى دات من جماع كرف سن على قرار بائ توجى يني طيخ الا مر موناسي ليني أولاد بديا موت عن مرحاتي إدس ون ماندروت بوجاتى ب مائسست يسى واسى حباع كرف سيع اقص الخلقت اور كسورالعفوسي ميدا بوتاس اوراسى عمى المون ب البد ابتدائي عين وجي في دات ير عورت ك جِلاكر عد مع بي سيدا موال عد العدار مل موت بي سى عمين درا ز دوي بهد دختر كي بدائش ك واتش ركف وال مردول والتبدأ رحض سي بانجوي - ساتوي - فوي -بارموي دات كوعورت كيساعة متعاربت كريي جاسني اور فرزند فرينك أرزمندون كواتبدا رحين سع وعلى - هي باوسوي اربوي دات كومورت كم ساعيم كسترى كرنى جا بيت . بأربوي رات كم بعد تير بوي اوري دموي وغيردانون نت فرموم مجي ما تي إن انبدا رحيل عربي وومرى اورميسرى دات مي جبار وهين باري مو الدمروي ما مانفدك بمى داخل بوجائة ويى كي قائده نبي بوائب مين مل قرارنبي بالب جيد بني بوق ندى مي الركوي بيت والى جزوا بي كاتوه بها وك مانب بهم مانى ب اوراوير كى مانب بني ماسكي ب السلة حسب قاعده متذكره بالاتين ممنوع راتون مي مماع لزاواسية اس ع بعد اربوي دات تك جماع كاما زت ب _

عِدا وَمَسْرَاحِ إِربِيكَ يِدِراتُ مِهِ كَدرتوك ليفي استقرارهل كانها فانتدائي هين سولدراتون تكسي يكن بل ی تیسری ادرتیر اوس رات یس براستری کی مانفت سے اور باتی ائدہ بارہ راوں میں جاع کی اجازت سے دما ظه ہو كاش عاشائيكا سميت و روكمندكر ، مركمان ما

جس مانضعورت كوابتدائى حين سي ملى - دوسرى اور ميسرى رات مح بعد الجبكة وه ريوان الله في على كرف سي يك وصاف بوطي موى وعي دات سے بارسیس رات کا نواب یں اختلام ہوجائے مین فواپ می مردے م مبتر مولو أس عو رسوك مادة وليدلين ون حين كوفاط با درج مي بني دينات

محتلماورجا ملبهونا

مورت لعللہ موجاتی ہے اور أسكامل مردمين برختاجا آ ہے اليكن وضع على كے وقت ايسا بچر بيدا موتا ہے جس ي يرالين بريال اوراعصاب وغيره بالكنبي بوتين ورصرت كوشت كالك لوتعراسا إما تأب د كا حط بو

لما يتاريرستهان ودمهياي دوم)

، ہم سیتان زنان کی تشریح ومنافع بیان کرتے ہیں ۔

با دھک روگ آؤراسکاعِلاج

ازخاب اوبندرا تقر داسس ماحب برد فيسرطيدكا مج دسط

جردہ دیدک کتب میں بادھک روگ کامفعل بیان کہیں بنیں ملّا - آن کل یہ بیاری سارے منبدوستان میں رقوم میں جیلی ہوئے ہو یہ بیاری ہوگئے ، فوض کسی ذہب کا ہو یہ بیاری ہوگئے ، فوض کسی ذہب کا ہو یہ بیاری ہوگئے ، فوجان عورتیں اکٹراس بیاری کا فیکار ہوتی ہیں - اوجان عورتیں اکٹراس بیاری کا فیکار ہوتی ہیں -

اس بيارى كا خاص سبب كياب - يه توكسى كوابعى كساجى طرح معنوم نهيل جواكد كيونوا جا كهاف بينيدوالى اس بيارى كا خاص سبب كياب - يه توكسى كوابعى كرف والى استريال مسببي اس مرفق مي مبلا نظراً في بي الم

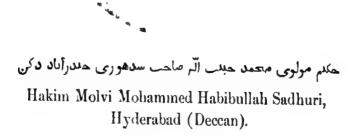
اس بیاری سے مبلدی چینکا را نہیں ہوتا ۔ لیکن تنای رکھ کر زیادہ دن تک علاج کرتے رہے سے غرور فائدہ ہوجاتا لیک اے ، سے علاج میں باربار و واؤں کو بدلئے کی مغرورت نہیں پڑتی ہے ۔ ویدک علاج میں اس بیما ری کے سے ب ذیل ننج کو لگا تار دو تین جینے تک استعال کرا تا جا ہے ۔

مر ر رنتک اوه ایک تولی جمراه مین ماشدگی نیمین ماشد بورا و درین ماشد شهد و گولی کو مینون جیزوں کے ساتھ جی استہ ک طرح سے فاکر جات لینا جائے ۔ شام کو ایک گولی چید رانستورس کو چی ما شرشهدیں طاکر جات لینا جا ہے ۔ وونونت ایک نے ایک نے کے بعد ستوکا درسٹ بلاتوں ۔ کری کا موسم جو تو پائی سے ہمراہ ور نہ ولیے ہی استعمال کو ایس - ان مینوں دوا وُں کے مداور بنانے کی ترکیب حسب ویل ہے

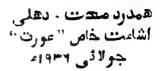
در است لوق کار در مشترانبه مضده بلزال کشترانب کشتر ایرک کشترکوری سونی بلید. در است لوق کار در در بلزه ساله چرک بادیژگ د بابخون نک جورید بها مکترساند. با دیر کوئ کور سازه دیودارو میجونی الانجی به بدهار سیج به سب مهوزن کر باق سینین مین رق کی ماں بنائیں س

مرافت والمستورس المده مقدار مهورن بيل ياره مشد فولا كشد على مقدار مهورن بيلياره مدر المعتمل المراستورس المركز المركفيكوا رك بان المركب المركبي المركب المركبي المركب المركبي المركب المركبي المركبي المركب المركب المركب المركب المركبي المركب المركبي المركب المركب

 "Hamdard-i-Sebat," Delbi "Woman Number" July 1936 هدردمصت - دهلی اثابت خاص "عورت" جولائی ۱۹۳۲ء



damdard-i-Sehat," Delhi, 'Woman Number" July 1936.





بعدت او دددردانهم داس صاحب پروودس طدنم قائم دهلی اد Opindarnath Dass Professor, Tibbia College Della



راح وید سدهنوا صاحب وید انهارج ویدک قسهنسری بلی دهلی Rajvaid Sudhanya Vedic Dispensary, New Della



کو دراج امردا تهم صاحب کرک بهسگاهاریه دهدوندری (آدو رو ده ک فریشن ایده سرخن) وید (نجارج مدونسدل آدو رو دهک دارمدسی اجمدری درواره دهلی

Kaviraj Amarnath Sahib Garg Bhishgascharva Dhanvantri (Avurvedic Physician and Surgeon) Vaid Incharge Municipal Ayurvedic Pharmacy, Ajmeri Gate, Delhi

ج تقالی اس سے کم مقدار می تھی نبائیکتے ہیں۔

جمعی کے خروع ہوتے ہی درد کو منانے کے لئے اور گذرے خون کی صفائی کے لئے سب دوا وں کو مند رکھکروا رجا رکھندالبد ایک ایک گولی رجیرورتنی کو گرم بائی کے ساتھ ویٹا چاہیے ۔ ایک دن میں چار کو لیاں تک دے سکتے ہیں ۔ ایک دن استعال کرانے سے اگر دردمث جائے اورصفائی ایجی طرح سے ہو تو دومسرکون میر کولیاں استعال ندکوائی جائی ۔ وردجا ری رہے اورصفائی کم ہو تو تین دن تک اس دواکو استعمال کراویں واس کوئی کو نستے اور منانے کی توکمیب حسب ذیل ہے ۔

رم یا نوں میں ورم معلم ہو تو سہجنے کی چال اور بین کو ہو جہ کر پائے سے مہین کرگرم کرکے لیپ کرنا چا ہیں ۔ معولاً سود کا جہ اسی مربعنہ کو حسک بردگ کا عارصہ ہو ۔ وائی یا بیڈی ڈاکٹر م کا طرفر بابن بتاکر اپریٹن کا مشور و دیتی میں ۔ اچھ کا تھ سے اپریٹن ہو تو کسی کسی کی تعلیف مٹ بھی جاتی ہے بیکن اپریٹن میں درا بھی علی ہو تو مربعیہ کی جان کے لائے ہیں اسلے معلم کی اس بہاری اسلے معلم کی اس بہاری کھند بھی اس بہاری کے لئے معند ہے اس کے کا مند بھی اس بہاری کے لئے معند سے ۔ ویدک شہور دوا سبباری کھند بھی اس بہاری کے لئے معند سے ۔

يؤني روك بعني امراض اندام نهاني

از جناب ويدراج كرمستن ديال ما حب وميد ثنا سترى امرست سر

امراض اندام مها في كي سين المراض اندام مها في كي سين كي المراض اندام مها في كي سين كي مي و خالج ان كي الم

امراص الدام منها في كے اسباب كرورك كرفتوں ميں لكہا ہے كروجورتيں بذات خوديا مراص الدام منها في كرورتيں بذات خوديا مردوں كے جرسے كرت جماع و فيرہ خوا فات كاشكار اوقى بن يا جو محلف اقدام كى تيز - ترين بجٹ بنى اغذيه كاكٹرت سے استعال كدتى بن ياجن كارچھين كى خوا بيوں سے كرور بروتا بات سے دان كے اندام رنانى مى مبت سے رمن بعد ا

امراض اندام نہانی کی علامات

برى يى تكليف سے جاكدار خون فارج ہوتا ہے - بيروس وروك سائد فورك كائميں اوراور الكراكي علامات من كلي بين منطبعت من جالدار مون حارب و المراكبة إلى -

عل ما على ما معالى المسلمة على المسلمة المسلمة على المسلمة ال

و ملتا کی علامات مراندام نهانی مین هروفت درو هونا رہے - اسکو و میآ کہتے ہیں۔ بيري بيتا في علامات إ وقت جماع صورت الدام نهاني مي سخت درو بوتا بواس كو برى بلما كية بي -

واللك علامات المرام بنهان من سخى اورخون عين نهايت كم أور روكها سافيارج مو اسكووا للكيم من -

مندرج بالنبون اقسام كامرام مهالى من سے واللا روك مي دروكى شدت بهت زياده موتى سبع - اور يدمب الماص

جس اندام بنانی سے خون حیف منامیت گرم اور طبن کے ساتھ خارج

الى علا مات المؤامة الحوامة المشركة بن -

بامني كى علامات إ وقت جماع جر الدام بنانى سيمنى اور رج ودون بالبركل أدي اسكوبامى كيتم بن -ا اگرزیادہ: یرتک جاع کرنے تھے باعث عصوتناسل کی رگڑسے یونی باہرکل آئے ۔ یعی

ك علامات ابن حركت بل جائ - اسكو برسرسي كيتي اي- السي عور تور كواگر خدانني استه على روعي تووض مل سے وقت بڑی سخت شکل ہونی ہے ۔

جِن مستورات میں کمی خرن یا خون سے زیادہ منابع موجانے سے مل ند میٹرے اس کو تیر کھی كية بي - السي متولات كاخون حفي بايت كرم موجالم - اور وقت برطبي بيدا

حب میں نہایت طبن مورداور بارکی ترکایت ہو اسکو تبلا کہتے ہیں۔ السی مستورات کے اندام بنانی می ملن کے باعث المرکی جانب مینسیان کل آنی میں - اوران مینسیوں کے درد

السيئستورات كترمت جاع سے خوش بنس ہوتیں بلکہ ایک در میں کئی مردوں کے المائق جاع كرن رهي سيربنين موسي الكواتي أنندالي في كمت بن

علل ما على ما على المن المرافي المرام بنها في على ما من كوشت على المروق ما من كوشت على المرافي الم

حراكي علامات حس عورت كوم يشمردت بها انزال مومائ اسكوح نايوني كتيمي .

فا في علا ات احس يوني درج ، من جكنا ست اورسروي مواور معلى موتي رسي اسكولي است بي ي

الن جرناكي علامات الى مرتب جاكرف برص كوانزال مواس كواني جي الكيمة بي -

علامات المرافظة مدة من معن باطل عرامة المواور من كريستان إلك عور في مون اور حسب كم علامات المرافظة من المرام ا اندام نهاني وقت جاع عفية ناسل كوكر دراي معلوم بواسكو كمنطرى كيتم بي

اوالل عرمي الركوني ورت منايت طا تعورا دى كے ما تقد جلط كرے واس كى يونى اندائے كا امند علامات إبرك آن ب اعواد في كتي ب مبتی کی علامات جریون لغی اندام منها فی مهت میلی مونی مو - اسکومتی کتے ہیں -موجى وكشراكى على ما صابى المعال المعال المعال المعال المراع مواس كوسوي وكتراكية بن -تردوضي كى علايات حسور الدام بنائ من تينون خلطون كى علامات يا كي ما مير الكوتر دوستجا كيت بن ا دن میں مبت سونے ، غفتہ ور نج کرنے ۔ مہایت محنت کے کام یاکٹرت جاع کے ج الدام بناني مي الدري جانب زخم موجات مي - يا ناخي ود رات وغوالك مانيك ما وي المام بناني مي الدري جانب زخم موجات مي - يا ناخي ود رات وغوالك ما الماس اندام نهائي مين زخم موجات مي اوراس ي باعت دا رؤ وغير فليس بكوجاني مي اورتون ومواد فاستواكها كرتم برل على ى الله الدام منانى لين كانتيل سيدا موجاتى من واسكو ديدك اصطلاح وين فتذروك كيتم من -ويرك شاسترول بي لكها سي كه اندام ك بعض امراض مسكل سى الجيع موت بي اور معنى علدى الي الا جاست بي بيكن ردا ہے کو جا ہیئے کہ علاج کرتے سے پیٹیز مرض کے متعلق مہبت اچھی طرح تور وجوض کرے ۔ کیونکہ اندام نہانی کے امراض کا علاج مردم کھین ے لئے خصوصًا ایک طیر می کھرہے - ابذ الا سیسے شجعے یا تجرب کے بقیرطان میں ہا کھ نہیں انا چاہتے امراض نہائی سے انفاع سے طراق یہ ں بیان کہیتے ہیں ۔ان کومو تع محل کے مطابق سوچ شبھے کر کام میں لانے سے کامیا نی کی امید سوسکتی ہے ۔ (1) مختلف اقسام کے ویرک طرفق سے تیار کئے ہوئے تیلوں کے مجاے ترکرے اندام بنائی میں رکھنا -۲۷) ادویه کی تی باکراندام شانی می رکمنا رس فحلف ارويه كي دهوني ونيا -رمی ا دویہ کے حرشاندوں یا خیسا ندول سے اندام ہانی کود حونا ۔ ده) دویہ کے وِشا ندے کی بیکاری کرنا . روی اندروی استعال کے لیے تکانے کی اور یہ دینا ۔ ر،) اگرویی ٹیڑی یا ترجی ہوگئ ہو۔ تو بھیارے دیکر عدہ قسم کے تیل سے ترکرکے اعلی مقام مرمنجا یا وم) تیل میں رونی کا بھایہ ترکرے رحم کے اندر رکھنا۔ رہ) شیر عی پوئی کو م تخدسے درست کرے ما سرکلی ہوئی اند رہے جانا اور سکڑی ہوئی کوئر جا۔ وها وے کے معول پائے۔ برگ آملد برگ کنول وسرمسیا یکٹی کمٹل آم کھٹی مامن من سے من من روادے عمول اے برب الد برب برب من من بورت اللہ ورات اللہ ورائد اللہ ورائد ورائد اللہ ورائد و ور من ادراس مي ايك سواتوله - ان مب كوه يرصير مكري سع بول مي جيكر نفذه سانيا كن ادراس مي ايك سرسيا د اول كانتيل

اور فریر صریر کائے کا دو دھ طاکر کسی تلی دار برتن میں ؛ ایس اور نرم نرم آگ بربکا میں - حب صرف تیل مه جاسے تواسکو نتھا رکم

چان لیں اس تیل میں جیا یہ ترکرے ادام نہائی میں رکھیں ۔ یاس سے پچاری کوائیں ۔اس سے ہرتم کے امراض اندام نہائی دورم جا ہیں - یہ چرک کامشہور لننی ہے -

دمى واللاوى كاست مي لورك تيل كايابدادام سان مي ركف سي والده موالى -

دس، پرستی وین روگ گرعضو تناسل کی رکڑے یون باس کی موقوس پڑی لگاکرگائے دود مدی مجیارہ دیماجاہی س۔

بسن كوآرام موجا كاس -

روم) سنر الموں عے چار تولدرس میں مصری طاکر حنیدروزاستھال کرنے سے اندام بنانی کی طبن و درد جوکھ صفرا کے باعث مور فن م ده، برگ نیم ، برگ کو - برگ یکائن - سب کو بسیکر قدرے سیند لم نمک طائیں اورگوبیاں بناکر حشک کریں - اوران گولیوا اندام بنانی میں رکھیں - اس سے یونی میں سے بیٹ اور مواد فاسد کا اخراج بند موجا آہے -

دو) امل سے گودے کا جو شاندہ بناکراس سے اندام بنانی کو دھوئیں - بعدازاں مندرج دیل احشیا کاسفوف تیار کرے اندام بنانی میں رکھیں - اس سے اندام بنانی کی گنرہ رطوبت دور ہوجاتی ہے نیز پر اوآ نابند ہوجاتی ہے -

ر د د د کرگ نیم کوخوب پلیکر تبای بنائی اوراس کواندام بنانی می رکمین -اسسے رحم کی سوجی ورحم میں گوشت کا بوصوانا وفیرہ کا ور جو جاتی ہیں یہ

۔ دہی گلو بوست چر ۔ آملہ بیخ جالگوشرمیا وی الوزن ہے کران کاجو ٹاندہ تیار کرکے اس سے اندام ہانی کو دھونے سے اور ن دیج محمل میں میں ان میں

الدام مہانی کی مجلی دور موجاتی ہے۔

(۵) کقه و بوست برد مانفل و برگ نیم دسباری و ان سب کو باریک بیکرکیر جهان کریں و بعدانان اسکومونگ کے جو شاندے سے کول کر کے خشک کریں و اس کو اندام بنا فی میں بولی بناکر دم میں رکھتے سے وصیلاب و ور مہومانا ہے اور اس میں سے ای آنا بند مہومانا ہے ۔

وداً و داً و دار المعدد فريره مسياه مكونى مدورت و برك بالشد سيندها نمك و وكها رواجوائن ديسي مساوى الوزن كرة ا باريك بيريس بعدازان فراسينك كراس مي دوخيد كها نثر لما ئي و سو ماستدسه واحتدتك استعال كرف سے اندام مها لى كے تما اقسام كامراض كوفائده جوتا ہے -

داد) چہوں کا گوشت نصف سرنجہ مسرنجہ بانی میں جی دیں جب چی تفاصد پانی رہ جائے قواسکو ل کرجیاں لیں بھراس میں نفست سرخمہ کا مرام مرم آگ بربکائیں مجب صرف تیل رہ جائے قواسکو جیان کرشیتی می محفوظ ارکمو بھراس میں نفست سرخمہ کو این میں رکھے سے مرسم کے امرامن بنانی دور مہوجاتے ہیں ۔ چرب ہے۔

د ۱۲) چرب کو منگین کی اند معبول می و باکر محرت ساکری - بھراس پر قدر سے سیند ہا تک دال اعلم بہانی میں رکھیں -اس سے یولی قند روگ نشٹ ہوجا تا ہے ۔

ر ۱۳) کرلے کو بیکر او نی میں لگانے سے اندر کی جانب دھسی ہوئی اندام نہانی با ہر کی جانب آجاتی ہے ۔ د ۱۲۷ فلفل دراز - رسیاہ مرچ - ارد - سننا ور بائٹ کے - سیند بائک - ان کو یا بی کے ہمراہ بیسکر انگو سطے کی سی تبیار

ر ۱۹۱۶ منطل دراز - سیاه مرچ - ارد - ستنا ور - کفی نفخ - سیند بانک - ان کویا بی سیمراه بسیکرانگو سط کی سی تبیار بنائیس اور سایه میں خشک کرکے یونی میں رکھیں - اس کفے لئنی طبنی امراض منائی شل ان آئند کر لکا جرنا - ان جرنا وغیره در موجاتے ہیں -

ره آن گرکھ کے سیند انک کنڈیاری فرد کے بھل بیرادہ دیار۔ میاوی الوزن نے پانی کے ہمراہ بسیکر نفدہ سابناً اور نفدے سے چگ تلوں کا تیل ۔ اور تیل سے چگ یا فی لاکرزم نرم آگ بر پکائیں ۔ حب صرف تیل رہ جائے تو تقار کر چھاں لیں ۔ اس تیل کا متواتر بچا یہ اندام نہائی میں رکھے سے والو کے امرامن نہائی مثل اودا ورتا بندھیاد بابھی پن دم بات بری بلتا اور واتلا وغیرہ دور ہوجائے ہی ۔ مجرب ہے۔ ۱۹۱)الانچی خورد یکل درهاوا - جامن کی تعلی میلیمه - لاحزی موجرس عال مجلاد و پیرمساوی الوزن لیکرسفون تبارکری اس نون کوونی می رکھنے سے یونی کی براوا ور ڈھیلاین دور موجا آ

داری ایکو سترمیلد مستاد مینوناک - بدی - ارتی - بیابالشد منعی المیلی کسوندی بلگری - فالسد - برایک ایک تولیا بی ر بیکرنفده سا نبائیں - اس میں لف مت سیرنجة گائے کا خاص کھی ملاکونرم نرم آگ بردکا ئیں حب صرف می معجائے آواسکو جاکر افزار تمیں - اس کو لا ماشد سے ایک توله تک گائے کے دود مدے ہمراہ استعال کرنے سے جلوا مراض اندام نہائی دخ ہوجاتے ہیں -

۱۸۱) مغزتنم نیم کونیم کے یا نی سیمراہ بین کراندام منانی می دیکے یا لیب کرنے سے اندام منانی کا درد دور ہوجاتاہ -(۱۹) مغزتنم ارندا ۔ نیم کے بیوں کے یا نی میں بین کرگولیاں تبایش ان کولیوں کو اندام منانی میں رکھنے یا بانی میں مسکر لیپ کرنے سے نی شول یا در دنہائی دور میدجا کا ہے

(۲۰) ترعیدے جشا ندے سے ایمام بنانی کو دھوکر ضدر جرویل اسٹیار کا سفو ف شہدمی ماکر یونی میں دیکے سے بونی قندروں کا س ہوما آہے اسٹی سفوت یہ ہے۔

مغزاً لم يد واوالنك بلدى - رسوت كاكفل -جله اوويدماوى الوزن كرسنوت يتاركري . اس كواندام مناني مي ديم عد

(۲۲) مین بیل کی فور - دونوں کوبا بروزن سے کہیں آس اوراسیں سے خدشد ملاکراس کو اونی میں رکھیں 'راسکے یونی میں دیکے سے اندام نہانی کی نس ونا ویاں باکل سیدھی ہوجاتی ہیں ۔

(۱۲) از دمیل کو فرر دو نور کو می گرشبد ملاکه اون می انگاف سے اپ مقام سے گری ہوئی اون ٹیسک ہوجاتی ہے۔
(۱۲۲) جے اندرائن ۔ سونط ۔ دونوں کو میس کر کم ہی سے گئی میں ترکر کے یونی میں رکھنے سے اونی کا درد دور ہوجاتا ہے۔
(۲۵) کلوننی کی جو کو پانی میں میسیکر میپ کرنے سے اندر کی جا نب دھی ہوئی اپنی اصلی مقام برآجاتی ہے

(۲۹) ترکھا کے جو شاند سے میں مشہد ملاکہ اونی کو سنیخ سے یونی قتدر دگ نشٹ ہوجا آب ۔

(۲۷) تنو مرس ۔ داوڑ گگ ۔ الاکی بسمندر جھاگ ۔ جانفل ۔ ناگ کیسر ۔ ان کو پانی میں میسیکہ تی میں بنائیں اور حشک ارک یونی میں رکھیں ۔ اس سے مرتسم کے امراض نبائی دورجاتے ہیں ۔

محرسات وبدك

مرتبه خباب كوراج مرائح صاحب كرك مبشكا اجاريه ومنونسرى ويرانجار عليول تفافأ دلى

آج کل استری سے روگاں میں پر درمین (سفیدی گرنا) مہے مرت سے بایاجا آہے . اس سے سب سے سیط اس کے ویک مجرات عوام کی معبلائی کے لئے در ج کرتے ہیں ۔ و من المراضي يُستَد ولاد كشتا بنه بشقاله . التنته ربرک - زنجبیل فلفل سیاه فلفل دانه لميله . آمد وجنيا - إو بربك وبانحون مك وجب كشة منكر يْكُ كُون (قسط) كيور . يا تله ديودار -الاي خورد -سبكويمورن

كريانى سيد يضك يرا برگونيان بنائين -اور دوگولين كررى ٣ ما شر . رومن زود ٣ ما شداد رشهدخالص ١ مات كم سائد

مع وشام ادر رات كوتيوں وقت استعال كرائي -اس كے استعال سے ہرقم کے پردروگ دور موجا نے میں۔

كركا درد . يممنى يا جى كى الش وغير دامرام جريدر ك سائة منودارم وعاتم بي - ان سبك الله يه دوالمرى فائده مندسيد -

ورو مرو الدى ديم مراك ١٠ شر كشت قلى ايك المستحم مرا المستحم مراك المرك المرك الكراك المرك الكراك ال

وس كسائق استمال كراف سے برقم كا برد ردفع بوجاً ابح. المعرف بها آلا - لميله . رُسوت . بربك

مرمور المرادن كرماول كالانكالة دين سے فولى مردركوفررا مرام موجالب .

رسوت بمنبوي ، كالاه سنيكي . مِيا . في السخم ممرم المعنى . الس بتر كق - سفيد زيره .

كالازيرة - بلا - (: : : : ن وتي مول سوته ميل -كانى مرح - سرايك دوتول - آلمه متوله سينتهد متوله جاوتري ونگ انگول - الاین - دارهین - ناگ سیر کیور منقی - هرایک

إ ماشه - ان مب كوكوث يس كرشهدي طالي اور باشد

ایک ولائک مناسب بدرف ساتھ ستعال کرنے سے برقہ يردراورا ن سے موت والے امرامني دفع مو جاتے ميں ۔ تر ميرن المجرنب (....) رسوت - موجرا <u> جيڻه يکنول کيسر - آيس مينا - لوده - گيرو - کا لي مرح ي</u> كثمش مال عندل - جِمال اركو بركلِ دها وا • پوست ارم ان سب کویم وزن کے کرچوران بنالیں ۔ اور ا ماشدسے مان مناسب بدرقد كے ساتھ استعال كرائي اسكامتعال سے مردر -خونی دست - مامواری - اور اندام نهای کی تکلیفین د

پرستا شوک ۵ اسیرکو ۵ من مسیر من بکائیں رجب ایک من مسیر، ر وجائے تب ٢٥ سير قندسيا ه د گرا) الأي - بعدازار كل دهاور ايكسير و جنانك و تولد - مونط - زيره دارو بلري - نيلوفر- زيره مفيد- الاوسم- الاصندل م تولي كراسكو تندسياه وس بان مي الاكريك س اوراس عظ كوريني وفن كردي - ايك ماه ياهم دن ك ب لكال س اور هيان كربولون مي معركس اب يه دواتيارت اسكودو دولول كان كابدياكي -

اسكے متعال سے يردر مبخار . جريان . بوات يمعنى دغيره امراض دفع بوجاتي بي .

محى كما ملك كالمورن دين على مرتم كالمردرون ہے۔ اگریردری زیادتی کی وجدسے اندام منانی میں رخم ا موں احداوس کی و جہسے درو وغیرہ کی شکا بیت رہتی ہو

وقت تک محفوظ اور قائم رہاہے۔

الجواشرہ کسی ۔ افیون کشتہ قلمی

ستیل عنی ان سب کوہم وزن کے کر

پانی سے مبیکر دو دور تی کی گولیاں بنا میں ۔ ان گولیوں

ستوال سے ان ام بنائی کے ہقیم کا در درف ہوجا الب

الجوا خدھ کیسی ۔ بنگ ۔ سہاگہ ان

سی محم مراا

مب کوہ وزن کے کر کھی کوارکے دس

مرکوٹ کو ۲-۲ دتی کی گولیاں بنائیں اسکے استمال سے

الجوادی خون خوب آناہے ۔

وستحد محمورا المراكب دو وله المركث البرك مرقة فولاد مركب المرك مراكب دو وله المركث البرك مركب المركب المراكب المراك

ا کندسیاه عرائی این قند کهاندا اورشرمدسیاه جارد سروی قند کهاندا اورشرمدسیاه جارد سروی وزن ایکر بانی سے آویاں تبالیں - وقت عرورت جاولوں کی کی بانی یا تمی - شکر یا شہدے بدر قوں کے سات حالد کو کملائے سے اسقاط حمل کا آداشہ منیں رہناہے -

ا الدور الدوره من الكرام الكر

ترکیلا لم چشانگ - گفته ماشه - اسر این مرسی کارجب اسر بانی ره جائے نوجان کراندام نهانی کواس کے دوس کے دھود نیا چاہئے -ادر مندرج بالانسخوں میں سے کسی ایک منحہ کا استعال مراض کے مالات دیکے کرکر اچاہیے -

بالجهين

س کے لئے ایک بہت پرانانٹی جو فہرتی بھاردواج نے لکاہے ۔ وہ عوام کے فائدہ کے لئے درج کہتے ہیں ۔

ا بوست بليل كلان . بوست مليله - آلد. لسي ممسر 4 الدور المراد الم تسیم میر و المدی - اوله مینا - بدی - دار مدی - دار مدی - دار مدی - تنی د بار مینات کار موضا - اندرائن کے میل - زی كولى - جيركاكولى - ميد - حها ميد- دونون سار وا- پرنگو. سولف - بهنیگ - صندل سفید - صندل مشرخ - جا ونری -كذِل كُهُ بِمُنْبِلُوحِين ، موصلى مفيد - اجهود - جمال كوت كى جرد یسب ایک ایک بولس اورسب دواؤں کے وزن سے داكن بانى كے سائق موش دي حب اعفوال حصد بانى باتىره جاسے كوا كاركر جيان ليس - اورسيدوا وُس ك وزن ك برابرستا وركوجوكوب كرسطيحده ١ اكف ياني مي جوش دی جب اعوان صدیانی باتی ره جائے قراسکو می جبان لیں اور میلی دوا کوں کے مطبوخ میں شامل کر دیں اسکے لعد اس تام جرت نده سے تقت وزن شیراده گا و لیکراسیں ٹال کردیں اور دورہ وزن سے چو ہائ می دو بھوٹ والی ایک رنگ کی گائے کا ہو) اور ماصل کرے مب کو ایک علکرلس بیرو بطے برر کھکوارٹے ایلے کی فرم آگ سے پکائیں ،اس مرکب کی دوا کوں کوجوش بینے اور کھی کجر لِكَا لِنَهُ مَكُ كِي يَرْمُن لَيْنِ وَجِبِ عَرِف كُمِّي بِالْحَيْرِهِ حَلَّا وُال سے امار کرا سکوماٹ کریں اور ٹیٹنے کے مات مقرب برتن میں رکھلیں ۱۰ رفع کے وقت گائے کا دورہ یا شرتری کے ساتھ سامنہ سے ایک تولیک کھلائیں-اور غذاكے سائق تھی تقدر برداشت كھيلا اور بلا سكتے ہیں۔ لُوك: - اس: ١٠ كوما هت سعيد ديكي كمشتر، مين نبانال ع بيئرا وراستعال بمي الييم وقت كرنا جابيّ -امكاستعا

لى اسير كهاندكى جاشى دال كرنه مي - اوركسيرد - سنظها اله - كوندك مرقد روي و مفيد كالازيره - جالفل جا وترى - الوكل مي مراكب مي تر - دارهي - كور - دهات كري لوكل مناور دهاوا) - الانجي دورد - مويا - دهيا بلغل سياه - متاور برك مفيدم تول - براكب مي دول الرك مفيدم تول - ان سب كاجون شاكر جاشن مي ملائي اوراسي مي كهويا وال كر فور بالي مقداد خوراك بو ما شري ايك تول كري تي اس كرد تقال مي برنى كي طرح جالين مقداد خوراك بو ما شري ايك تول كساس مقداد خوراك بو ما شري ايك تول تك

بری کشی ۔ آمیس می بود کاکواسیکی ۔ کالا زیرہ سبکی اور کی برت میں لگا جب مہ اولہ پائی میں میکوئی اور می کے برت میں لگا جب مہ قولہ پائی باقی دہ جائے تو ہم رتی سندها تک اور بی سنی سنی سات استعال سے زچر فالم کی سنی حبن ۔ بخار ۔ کا انہ اسل میسمتی حبن ۔ بخار ۔ کا انہ امراض ، فع ہوجائے ہی بعض موقعوں برجب سی بج والی علا اور دت بی آئی اور حب کی بج والی علا در جب کی بج والی علا در جب کی اور ت بی آئی اور حب اور ت ای حالت میں اس دواکو جم اور تام دونوں ، باقی عدد است ایس اس دواکو جم اور تام دونوں ، باقی عدد استعال کرانے سے میں اس دواکو جم اور تام دونوں ، باقی عدد استعال کرانے سے میں بیت فائدہ ہوا ۔

اگرمراهیند کو بخار موتو و یدک کی بعب دوائیں جر بخا بس کا را دمیں ۔ اس جرسٹ ند وسے ساتھ دینی جا ہمیّا یہ دوائی التی بسنت اور شررشن جورن وغیرو ہیں

)))==(((

ويدك بالصفالنخ

- (1) بالون كواكها وكرو إلى يوتقوم كادود الكادية عديم بال بدانيس بوت -
- (۲) چُونا آب نارسیدہ مرفی کی بیٹے برگ دھورہ کارس اور کھوڑے کا ول سب کو ملاکر بالوں کی جڑھ و پرلگانے بالر صفاع جاتے ہیں -
- (٣) كشة سنك كوكيل كدس مي كول كرك اس مي بابروزن ورقيه برتال الدين -اس كاليب كرائے سے بال باكليف
 - (١) كسنسك تلى كالش كرك سے تحوث عصي بال ماف برجاتے ہي-
- (۵) کا فور- بھلانو ، کشتہ سکے۔ جو اکھار بسل۔ ہڑتال ورقیہ برابروزن لیکران سب کو بان میں بپیکر فغدہ سابنا ایس اورا سے چارگانیں طاکر زم نرم آگ پر بچائیں۔ جب سب احشیاء جل جائیں توتیل کو نتھا رکر بچان لیں۔ اس تیل کو بالان پر سے بال صاف بو جاتے ہیں۔
- (۱) ہڑتال ورقیہ ایصد کشتہ سکو ہ صنائے کرخوب باریک بیس اوراس میں پانی ملاکر لیپ کرنے سے بہت جلد الا ہوجاتے ہیں۔
- (۱) پۇنا آب ئارسىدە برتال درقىددونون مسادى الوزن لىكر فوب بارىك بىي يىن اور يانى يىن كھول كرلىپ كرا بال فرزا مىات بوماتى بىن -

باب ہنگتم جبیر مباحث عور لول میں عائی شیا

از جناب لغشن كرنل و اكثر محمدا شرف الحق معاصب ايم ، بي سي ، ايج ، بي دا د برا ، ايم ، د طبيو ، اين ، ار ، اين ،

" كرمى ومحترى ، سبیم - اعاده مشباب ادعر نول بن ؟ الله را رسیم میرے منابت ورا حصرت جو آن الله را رسیم میں مدا ملے کہا الله را الله را آن میں مدا ملے کہا الله میں مدا ملے کہا الله میں مدا ملے کہا اور ما ان سرسام میں مدا ملے کہا اور ما ان سرسام میں مدا ملے کا منا دالله میں دیکا ورض کا سواسے بریج دستا بوکو معبوب جوان کا محکوہ بنج ہی دیم بعاداس حقیقت سے بھی انکا رمنیں کیا جا اسکتا کہ ہا رہے میں والله موں برس دہے کہ آبنی عرطبعی من منب بالله میں بری ورشیا ہے تو بازیا فت شب پر کیا مشرب کی دندگی اجرن کرد تباہد تو بازیا فت شب پر کیا مشاب براتوا بس میں بریک کے دندگی اور کرد تباہد تو بازیا فت میں بریک منتباب پر کوئی است میدردی ہے " مد اشرف" مد اشرف"

اس چدسال کے عصدین جگیرد اپنے تخلف رسالوں میں بلسلہ اعادہ شباب تکھ چیکا ہوں اس پر کوئی سرموابیا اضافہ ہود آ بی بہنیں ہوا ، چر ہیں اس وقت ابنی رسالوں میں سے کچہ اقتباسات مرتب صورت نہیں کروں۔ ڈاکٹر النساری مرحم کی مصلہ ہ بریر زین انگریزی کتاب '' انسان میں اعادہ سنسباب'' Regeneration in men میں ہیں ایک حوف تک یسا نہ طاح ومیری معلوات میں اضافہ کرتا۔

مبیب کہ فلہ ہے ان شیوں کا مقصد رکز بہنہ ہے کہ اسنان کی معن شہوائی قوتوں کو ہوکا یا جائے۔ اور عور نوں میں تو نعوذ ہائے۔
بلہ ان کا مقصد بیہ ہے کہ اسنان کے حبم میں جو مختلف اعضا ہے آلات مختلف افراض کے لئے پیدا کئے تھے ہیں۔ اُن کے افعال باان کی
سافت میں اگر کوئی نقص واقع ہو گیا ہو اور اس کی وجسے اسنان کی فوتوں ہیں جمعال رونا ہو رہاہے تو اس کے اسباب کی تحقیق کیا ہے
در انہیں اسباب کے محافظ سے ان کا علاج کیا جائے۔ اس طرفیہ علاج میں اسنان کے بدرے نظام حبال کی اصلاح ہوتی ہے ، تمام
معلم کو توسید بنی ہے ، اور و مب کر دریاں دور ہو مانی ہیں جو اعضا کے افر رقی افعال اور ان کے خارجی مظام مربین رونیا ہوگئی ہیں۔
در مجان کی ساتھ اسکی شہوائی توت میں میں افغا نہ ہوتا ہے۔ عرض کوئی ایک طربیتہ طاح ایسا نہیں جو تمام مربینوں پر تمام مالا ،

میں بھیاں منعال کیا جاسکنا ہو۔ ہرمیض اپنے مفوی حالات کے لحاظ سے ایک فاص علاج جاستا ہوادیس میں اجتف اوقات محمقت طریقہ کی متناسب ہمیزش کرنی پڑتی ہے۔ وربسا اوقات ایک ہی وات علاج میں متناسب تنفیر و تبدل کرنا پڑتا ہے ۔ استے علا وہ خطان صحت، و حنسل، ورزش، ماحول کے تغیرونٹیدل، اطوار زندگی کی اصلاح ، ترتیب اورنفسبات کو بھی ملاج میں ہڑا دخل حاصل ہے۔

عورتول مين تجديرت بابنه يعمل جراي

تقید کردوں کے قریب یا ان کے آس پاس کے لیے عضلات پر کی جاتی ہے بغیر کلوروفا دم اور بغیر فون کے بنظے ہم رشین ہونا ہوا ور ون کے اغدر خرم مرمانا ہو تنقیلم ناکا م بہونے بردوبارہ اور سدبارہ یو مل کیا جاسکتا ہے بند یا یا بجری حرکجہ ہمی لیا جائے ہیں ان کے قلم زمانیوں لیتیا ہوں جب انکی شہوائی قوت بہار پر سورتی ہے ۔ یہ ایجا د سندہ ہے ذہمی اُستاد سے شنا اور شکری کتاب ہیں نظرسے گذرا۔

واکمرکارل و ولمپرکا آپر مین است ادرج کشتین ادم که مشادی اعصاب کوس کرسکت بہر جب سے ون کی دفناد اور اور اور اور ا مانی ب اور اور خرایکن میں باق بیں۔ اورج نکر جب کے ایک صدیے مشاد کی اعصاب دو سرے معوں کے احصاب سے بے فعالی مہیں م کمکہ تنام میر میں اُن کا ایک بی نظام ہے ، اس کے ایک جصے کے اعصاب برآ پریشن کردے سے دو سرے تنام معوں سے نظام پراٹر پڑ آ۔ امنوس ہے کہ مجد اور آسیان ذرائع ہوتے ہوئے یہ ایر نین کسی عورت پر کرشکا آھا تی مہیں ہوا۔

والمراب المراب المراب المراب المراب الموجدة المراب الموجدة المراب المرا

نات ہواہے جعقب سے کئی ملین بھی اس سے مستنفیذ ہوئے اڈاکٹر سنسیکل نے خوکوش کے تناسلی عدد کے ارمون کی جو بچکاریاں اپنے کے ناص طریقہ سے کی ہیں جی ان کا استِعال بھی سندوستان بیں شکرسکا ،ایک اکیلاآ دی کیا کیا کہ ۔ دہلی میں میرے رنگ ہیں اللہ بخشے کے انفداری ہم جاعت دہ کئے تنفے سو وہ بھی جِل بسے ۔

غدورل کے جوہر

یکورت سے سامائیگاکورنوں کے من یاس براس کے بعد سی انٹیس کے جوم و بہنے سے اکثر ادفات ان کے اہم ماہواری ماری مورک ماری مورکئے اور اس زمانہ زمینی سن یاس) کی تکالیفٹ میں مہت کھیا فاقہ ہوا۔ اسی زمانہ میں اکثر عورتوں کوم بٹیر یا یام بٹیروا پہلیسی کی شکلت بھی موجاتی ہے اور یہ انٹیس اس کے دورول میں بھی مہت کھی تحفیف کردیتے مہیں۔

فرہ درقید ، خون کے دباؤی زیادتی ، صلابت شراین ، مٹایا ، فالج ، بڑھا ہے کے ملدی التها ب جہبل ، بٹورکبند دخیرہ دفیر ہی گئی۔ بواکڑاسی زمانے میں ہوجاتی ہیں مغید ہے ، یہ خیال رکہنا مرودی ہے کہ جزنکہ یہ غدہ ابام ماہواری میں بڑھتا ہوگئی ہمبس حصد لیتا ہی ، اس ذلا میں استے جربر کاکوئی مرکب ندویا جائے ، منفدار مہنا کہ مرود ان یا بی گرین سے بڑھے اور جائے اور منفلار اور بی کم کردیائے ۔ اگر دم کن پر ہوئے کہ مفر اب ہور ہے ہیں اور بی کم کردیائے ۔ اگر دم کن بروٹ کے منفر اور استے مرکبائے اور کم ذور کی برھنے گئے تواس کے معنی پر ہوئے کہ مفر ثابت ہور ا جاہی مالت میں اس کا استعمال ترک کردیا جائے ورا جاتا ہو۔ مالت میں اس کا استعمال ترک کردیا جائے ورا جاتا ہو۔ مناس کے مندود ورا کے فیال مراب کی بیا ہوا در دو اس کو اس کو کردیا جائے کہ بیا ہوا در دو اس کو کا مراب کا مراب کو شیاب کے بیا ہوا در دو اس کو

تقویت میں مالانکہ مینیاف میں مددو کو نعل اور ان کے باہمی تعلق کو بہنیں مانتے وہ اگران کی نعلیت کو بیز اور مقوی دواکس سے معز کا دیں توان کے انگران کی نعلیت کو بیز اور مقوی دواکس سے معز کا دیں توان کے اٹرات ند مرف نہایت مغر کمکے دیاا وقات قبل افراقت بالکت کی شکل میں ان کا نیجنط اہر ہوتا ہو

خصیتین ارم کے ست ،س یاس کے وقع محرک Vasomotor اور نفا معبی کے اختلالی مالتوں سوانی کی فدہ زیر مالاکی ہرمالت ختی کہ اس مٹا ہے کے لئے حس کا باعث

منسى غده كى كى نعل ہوتا بوارس مفيد سوتے ہي بھرس ياس پر تجرالمفاص د جُرُوں كى عَنى ،اورس دم كے لئے جس بي عذه تيوسيشركت كرتا ہے بہت مفيد سوتے ميں - اور خارش فرق بيں جي جرس ياس پر إلى جاتى ہے -

تناسلى غدد بمشيمه او بيضه اصفري جيارماي اب مبييول كمنيال يورب كيا . كمكدمبندوستان مس بعي نيار كرتي مين . مرمام طور م

عام المقول میں نتائج خاطرخوا منہیں تختے جبکی وجہ سوائے اسکے اور کیا ہوسکتی ہے کہ یہ دوالیاں مبادی ان ہو مانی میں اور علاج در ہی پر مجھٹر ویا جا آبا ہو تاہم دیرپ کے مقابلہ میں کلکتہ ہی سے تارہے اور سنے انجیشن دستیاب ہوسکتے ہیں یاز حت گوار کرنی ہو توخور ر این انجیشنوں سے ساختہ ساختہ ورانبغشنی شعاعوں سے عسل طالئے مباہلی توقطعی فائدہ ہوتا ہے ،گریم بھی در دسری ہے کرے ت منبیں کرنے ، اور کھیم صاحب کے کیسنے کی طرح صرت بچکا رہیں ہی کواوڑ سنا بجھونا بنا چینے ہیں ۔

آيودا پڙس اور بعض دوسري دُوانتين

کیوڈائڈس ا۔ آن غدہ درنید کے فعل میں اصافہ ہوتہ ہے۔ بڑھا ہے میں چکد عدہ درتیہ کم در ہوجاتا ہوا ورآ پر ڈو غذہ ورقیہ کا کیک جرنبے کم ہوجاتی ہے ، سر اساس کی کو بدراکردیتے ہیں داس کی بڑی فراکس دیجاتی ہیں اور ا اس سے عموا ہوجانا واسکی روا مہیں کی آتی ۔

سستنگھیں۔ اسست نناسل عدداور فاصکر عود توں کے تناسلی عدد باز تقویت اوراس علی تجدید مشہاب کے زیاد تالئے ماصل ہونے ہیں اسٹیمیا ، بولک تسٹر ہی الک صوب ہے یہ اس کی ساتھ سال عود نیں بھی سکی مقدار بندر ہی بڑا کو کساتی رہتی اور دوائی طبقی عرب بہت ہی کم نظاتی جب سان کے بدن بڑے عنبوط سینے ہیں ، اور پہاڑوں پر مجا اسکان چواہی اُستی رہتی ہیں کے جب وال پر حجراب معلق مہیں ہوئیں اوران کے بال کڑ کو لھے تک دراز ہوتے میں ۔

فولا و اس کا ترجی سنگھیا ہے نمآن ہو اب اس کو گرسکہا کے ساتھ شرکے کرے دیا جائے نواٹرات اور بھی نوی ہا جب میں سنگھیا کو لے گرین دن میں بین ؛ راور نولا دمیں فر م طویڈا کم کو اگرین دن میں بین باردینا ہوں۔ نولاد کی مغدار بعد میں ہم رہی ہے گر سکیا کی مغدار سب موفعہ بڑمنی جاتی ہے ، قملت نون رافقتا ق الرجم اور صنعف اعصاب سے لیتے یہ دولوں اکسیر کا حکم رکہتی ا ابیا ہی مبیا کہ صلابت شریان میں آلو ڈاٹرس ۔

خوّان ، ما دومتو بهرارتبرس مختلف تمكيات ادجيباً ننبن الگالگ المريظ بين ما دران كيمل منها فدا بن گراماده شباب بين ادر ترکيب كه ساخدات مال بوت بين اس طرح استركينيا ، فاسفورس ، لويم بين ، اور کم تنظريوس وغيره بي مريض كه مالات اوراب كولت كي تحيق كه بيد منه مال كه ماسكة بين ـ

سحب لي سح علاح

سورج کی شعامیں دوئے زمین پرسورج ہی سیے بڑا بین توکید ہو، برنی مبعار کو سی سورج ہی کے انزات سے مذ کی جانا جوادروہ فی الواقع انسانی شین میں موک توت کا کام کرتی ہے ، قلب کی حرکت کا دار و مدار سورج ہی کی قوت محرکہ پر منصر ہے ، اور چونکہ کا نعل بھی اور دیگر عصنلات کی اور جہڈر میٹ دکھا ٹیکوجن ، کے خرج ہوتا ہے اوراسی کی پیدائش کے لئے سورج کی رائز لازی ہے ، بس بڑھلے میں سورج کی شعاعیں ندمر ف جمانی تندرتی ہی پرعموہ انڈکرٹی ہیں بلکہ دماغی مالت بھی این سے بہت کچہد تنہ ا

کاشعاعی عللج در نتن دین میده مضیدارتم برالی چاتی اصولاً به علاج الجواب اورات تاکن می مول پرہے بین فلیات می اورات تاکن می مول پرہے بین فلیات می اوراس علاج میں بری مول پرہے بین فلیات می اوراس علاج میں بری در کا در ہوتی ہے اوراس علاج میں بری در کا در ہوتی ہے ۔ پیاسیم آبوداکری بری مورکیں بھی بہا اثر کرتی ہیں، مبیاکداوپر بیان ہوا۔ مبری مجمود فی مشیرہ دعر و سال میں معلاج میں بال ہوئے کرا بان اور بین عاصی البنی از مدمنی مزاجت مولی سے معلی میں بال ہوئے کرا بان اور بین عاصی البنی از مدمنی مزاج ہوئی۔

وراً رسفین کی شعاعیں - ان کاعنل اور کر کھیروت کی فاص مقام خیتین اوج برڈالناس یاس پر یابعد میں بہا ن صفید نابت ہوئی ہیں وان کے ہمراہ آرکوہ البس کی تحرگا ہی شعاعیں رکینی سولک لیمپ بھی شریک کرما میں ، مبیاک میں کمرتاج توادر کی مبدا ترکرتی بین اور زیاده گهرانی کک بینی مانی بین به به سیاس عمرکی گشیا، عن النساز خارش ، اعصابی امراض مثلاً تشنیع لرزه و فیر

علاج کی بیان ہے کہ اسے بان پانے اوضل دینے اسیس نے فرد علاج کسی مرفین پر بہیں کیا گر جبر دا ہود کے ایک نوجوان ہو بہار اواکس عبائی ماں بہا بیان ہو بہار اواکس عبائی میں بار بہا بیان ہو بہار اور اور اور کی بیان ہون کے بیان ہون کی بیان ہون کے بیان ہون کی بیان ہون کے بیان ہون کو بیان کے ملاح ہون کی بیان ہون کو بیان کے ملاح ہون کو بیان کے ملاح ہون کو بیان کے ملاح ہون ہون کے بیان ہون کو بیان کو بیان کے بیان ہون کو بیان کے بیان کو بیان کو

دا با تحصمی علاج Diathermy آلائنودوالحدارت، خالف معدنی با نبول ادر ملی مئی کا مناف معدنی با نبول ادر میلی مئی کے عنال دخیرہ کی تفنیل طویل ہے مختلف مائتوں اور مختلف المنافول میں یہ فائدہ سے خالی نبیں۔

غيذا

بچول اور بولایی عور نوی فذا تقریبا ایک بی نیسم کی ہونی چاہیے سن رسیده عورتیں جید حیانک غذا پر قناعت کرسکتی ہیں ہیں نہا اگردہ زیادہ کھالیس یالال گوشت میسی چیزوں کو کھا بئی توان سے کڑ در درون افرازی غدد برزیادہ زور روئیگا ۔ اور بحج وہ مضرت کا اندون عی خرار اور معدہ اور امعاری تجیز کا تھا میں ایسے انتخاص کی ہے بیشار مشاہیں باسکتی ہیں جو سادی غذا کی بدولت سوہرس سے ذاکد مرکب بہونیے ، دریافت پر معدم ہواکہ اعتدال اور سنے یا خورتی کی نادئی اورخوش فائلگی کا ان ہیں سے کنٹروں کو فیال رہا اور تعین فیا بیس شکری ، اسبال ، بخار، معدم کی شکایتوں ، نقرس کی شہب ، امراض تعلیب وگردہ اور مشاہد اور کو بلاہد کی حالفوں ہیں اُنہوں نے وقت اُن تنا باصا بعربی جن کی عربی سنواتک ہنچہ بیں اور و دسب کی نوت اُن بین بیس صرف موٹک کی موٹ کی عربی اور و دسب کی سب شب ہیں صرف موٹک کی کھیڑی کھا یا کرتی تعین ۔

ایسی فذایش جن میں فولاً داورفاسفورس بجرت ہواً س صورت میں بھی مفید ہوسکتی ہیں جب کورت کو جائع کی رفیت تک ند منہی ہو بیں اکثر مرمینوں میں جب کو مفخف معندہ ورفیہ اور صیتین الرحم کے مرکبات اور یکچاریاں اور شعاعی عنسل سے ملائے کیا جا الہت الیسی بی فذا ترتیب دنیا ہوں اور مص مالنوں میں توعقت مکا علاج بھی ای طرح کیا جب جھے یقین ہوگیا کہ عقت م ، حصیتین الرحم یا دقم کی کی اندرونی خوابی کی وجہ سے نافعا۔

غذامين وٹائن

غذامیں جابتین کی کی کے خال بورسٹلہ ہے گو تیلیل مقدار میں ہونی ہیں اورکونی سفد بدائزات اور بوار من لوان من ہوتے ، البترس باوتے ، البترس باس میں ان کی کمی سے جانی کا اقت جی کی مفرور بنری سے برحتی جائیگی ملبیوت دن برن من مونی جائیگی ، اور توت مدا فعت اس فاد می کر برنی جائیگی مفاحد کی مختلف اشیار می کا وجد دیمکو مبالا ناہے کہ کو کہ باک و صاف کر سے در کمون کا انہ نے کہ کو کہ باک و صاف کر سے در کا انہ نس فاد اسے کافی مفاد میں فاد سے در بوجائے ہیں ماس عرب کہ جواب ناک نہ ہوا ، انازہ جہائی سز ترکاریاں ، کمی مولی ، فی فرر سفید گوشت میں برندگا و اور تازہ و دوہ و در کمری کا ہونو ہیان اللہ ، بری مفاد میں اور شہد منزور کی جواب نے ہیں اور شہد منزور کی کا کہ مفاوص آئے اور میان اللہ ، بری مفاد میں اور شہد منزور کی جواب کے برا نامے اور مؤن سالن ، خون جی دو اور سے تعدل کا و میں ہونے کہ دو کہ اور مؤن سالن ، خون جی دو اور سے تعدل کا دو کہ کی مناسب مفاد جہمیں نہ بہنے کی دو جہد پر مذہ بری ہونے کہ برائے اور مؤن سالن ، خون جی دو اور سے تعدل کا دو کہ کی مناسب مفاد جہمیں نہ بہنے کی دو جہد پر دیس ہونے کہ برائے کے دون کی مناسب مفاد جہمیں نہ بہنے کی دو جہد پر در شاب ہونہ کی دور کی دور کا در بال میں ہونے کہ برائے کے دون کی مناسب مفاد جہمیں نہ بہنے کی دو جہد پر در شاب ہونے کی دور کی تعدل کی مناسب مفاد جہمیں نہ بہنے کی دور جہد برت بال میں ہوند کی مناسب مفاد جہمیں نہ کو کی دور کو کہ برائی کا دور کو کہ کی مناسب مفاد جہمیں نہ کو کہ کو کو کہ کو ک

سن پاس اور حفظان صحت

وه ابب بوکوتا و عری ادقیل افرقت برطی کے موجب ہوئے ہیں ، آئی واتعبت ہی سن یا سیس مزوری ۔
مثراب، بیار فرری ، شباکو کرٹرت می سعت ، کت نت ، جس و بوس ، مع و خساست ، عضد، خود منائی اور مانغ اولا دطریقے ہیں ۔
حضور منائی اور منگھار کے موجور ان کی خود دن ای نور دخت ان ان کوسکا کہ بے اور حقیقتا بدا یک فار ان نافل ہے گا
طابق سے خود منائی اور منگھار کے طریقے برتے جا بیکن توجیع عربیس الحسط سکتی ، گرجب اس کا معقد داپنے ماس کو دو الاکرنا ،
بکد دمو کے کی ٹٹی ہوجی سے ہوس پوری کی بائے منظاتوی اولی ولی ان بائیگ کیٹر ہے جس سے تنفس اور دوران خون پر برا
مفراثر دالتی ہیں ، ایسی سے تورات کو اکثر کی ایک منظاتوی ولیل کو ان بائیگ کیٹر ہے جس سے تنفس اور دوران خون پر برا
مفراثر دالتی ہیں ، ایسی سے تورات کو اکثر میں منظر اور کی بھی اور ایسی کی مغرا یا داکا بائی ہیں مقدار میں جی کر مذا یا داکا بائی میں مغرار ہیں جی کر مذا یا داکو بائی منظر میں منظر میں بی معلامی منظر میں منظر میں بی معلامی منظر میں بی منظر میں بی معلامی منظر میں بی معلومی کا منظر میں بی معلومی کا کوئی جرد ہو ، مبیا کہ کوئی ہیں بی معلامی کا معقدار میں بی بی معلومی کا کوئی ہیں بی معلومی کا کوئی معقدار میں بی بیام ہو وائی ہیں بی می منظر کا کوئی معقدار میں بی بیام ہو وائی ہیں بی دور کی کو خوا نہیں نفید ب ہو تا ہیں بی میں بیار میں کوئی ہیں بی میں بیار میں کوئی بیار بی کے بیار بیاں میں میں میں کوئی کی معقدان کا میں معقدان کا بیں بی کہ بیاریاں معملہ میں معلی میں بی میں بیار میں کوئی بیار کوئی کوئی ہی معقدان کا دی میں میں کوئی بیار کوئی کوئی ہی کوئی ہی کوئی کوئی کوئی ہی کوئی کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کوئی ہی کوئی کوئی کوئی ہی کوئی ہی کوئی کوئی ہی کوئی

مانع اول دطرافقول کی تغیبل اس مختر مفرون میں بیکارسی معدوم ہوتی ہے ۔ اس میں کوئی شک بہنب کہ عور توں کے آلات تولید میں فتور واقع ہو واتا ہو وا

تفسعلاج إيأ وخيئيل

ب ایک دُاکھ مر یکر رہ کے ذریعہ مریض پر است قوی افرات ڈال سکتا ہی تنہا اسی ذریعہ سے اسکو ہیدوں وہی ہیاریوں مشاؤ
سف عصبی ، واقی البخ بیاد غیرہ سے نجات وال سکتا ہے میٹی کہ اُسکے جم پراسکی مرضی دھنل) سے فلاف اُسکے نفس نخت الشعوری
اس سے جسم پر چھلے لئے کہ ڈال سکتا ہے تو کیا وہ ہے کواسی قوت سے ذریعہ اسٹان کی جمانی قوتوں کو ترقی اور تاذکی خبنی جاسکے
، بڑھلے لیے یا جسل اُدو فت صفعت کے آثار کو جائی اور خبابی کیفیات سے نہ بدلا جاسکے ، مثالا جب ایک اسٹان کو مرف ایک گالی دیم
میں صرف سند چواکر اُسکے تام جبانی نظام کی مالت مقودی دیر ہے گئے بدل سکتے ہیں ، توکیا اسی مالم کی ہو ضیاری ہواس ہو تیاری کے
میں صورت مند چواکر اُسکے تام جبانی نظام کی مالت مقودی دیر ہے گئے بدل سکتے ہیں ، توکیا اسی مالم کی ہو ضیاری ہواس ہو تیاری کے
مورت میں معاد ون ہوسکی ہے ۔ اور ہواکہ موسلی موسکی اسٹوری نے با بڑھا ہے کہ دیے پر اب ہے گی شادی دیکھولی ہوائی توان میں ماروں کے سانعہ ما تھا ہوں کے سانعہ ما تاہ کا دواسکی و مواسلی وہ بہ کے مطاور گی تاہ ہوگی اور اسکی وہ بہ ہوائی وہ موری ماروں کی ماروں کی سانعہ ماروں کے سانعہ میں میں ماروں کو بیار وہ بی سے دور ہو ہو ہوائی تا جہ کو دس گئی برا دیکا، اور اسکی وہ بہ ہوائی کہ اور اسکی وہ بہ ہوائی کا بیاری کا یقین ہوا دیا ہو ہیں ۔ اور بھر ہوں کی اور اسکی کا میابی کا یقین ہوا دینے ہیں ۔ اور بھر ہوں اور کی ہوائی کا دواس کی کا میابی کا یقین ہوا دینے ہیں ۔ اور بھر وہ اور کی میابی کا یقین ہوا دینے ہیں ۔ اور بھر وہ اور کھر میں اور کو میں کا میابی کا یقین ہوا دینے ہیں ۔ اور بھر وہ اور کھر میں گئی دو ہو ہو اسکا ہوری کا اور کو کی کا میابی کا یقین ہوائی کا دواسکی کا میابی کا یقین ہوائی کا دواسکی کی کا میابی کا یقین ہوائی کیا کیا گئی دو ہو ہو کہ کو کیا گئی کی کا میابی کا یقین ہوائی کیا گئی دو ہو ہو کہ میابی کا میابی کا یقین ہوائی کا دواسکی دور کیا ہوائی کا دور کیا کیا گئی دور کو کر کر کیا گئی کی دور کیا گئی کا میابی کا کو کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کی دور کیا گئی کی کو کیا گئی کیا گئی کیا گئی کو کیا گئی کیا گئی کو کیا گئی کیا گئی کو کیا گئی کیا کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کی کیا گئی کیا گئی کیا

ب، مضعبت اوربورهی عورتوں کو براها ہے کی مصینبوں سے بچپز اورموت سے قبل مذهبت ندائین کیے لئے خطان اون کی حیار را بوں پرعل کرے کی سفارش کرتے ہیں ۔

ربت چوں مان مقام پر مع و مدرش تفوری سبت ضرور مو، چاہے دجیل قدی بی کے محدود مو کفلی ہوا میں سان گہرے کے سامتہ لئے مامین ۔ کے سامتہ لئے مامین ۔

وزانفسل كرنام ابئة اور الرفلب امازت دے توسفتدي ايكرتدبيدلا بنوال عسل كياماك -

ما بت بررور با فاعده مونى جابية-

ررسینے کے کیاسے بکے اور باریک ہوں ،اور بہترہ کرسوتی ہول۔

بدسوے اور مبدا تھے پرکار بند سونا چاہیئے ، سونے کے کرے میں بائک اند براادر بوری فاموشی ہوا در ایک کمرکی مردر کھلی ہو،

بفتي من اكدن بوراآدام لمينا عليية -

مائي بيجان سے بچرد مندسے ناگوارالفاظ كىبى نەنخالوا ورمېوسى نوسىنى بىرى ناچابىلى -

نادى مردركرو، اپنى قوتىت زياده مباشرت متكرو

بے فکرا ور برمال بس مکن رمو -

سادگی کی زندگی اختیار کرد مد

پردوغن بوابیر کے متوں کے انتیج براز جیزے مسوں کی تعلید جس مقابی ہے کا اس میں اور کی تعلید جس مقابی ہے کہ متوں کے انتیج متعاب ہی اور کی متوں کے اس سے پردوغن ہوا تھ ہے اس سے پردوغن ہوا تھ ہے اس کے ایک شیشی کو مسر کے ایک شیشی کو مسر کے ایک شیشی کو مسر کے ایک شیشی کا بین ہوگا تھ کی مسلم کی ایک میں مسلم کی ایک میں کا بین ہوگا ہے کا بین ہوگا ہے کہ ایک میں کر دوا ما نہ لوا کی دیکی مسلم کی کا بین ہوگا ہے کا بین ہوگا ہے کا بین ہوگا ہے کہ کے کہ کا بین ہوگا ہے کہ کا کہ کا بین ہوگا ہے کی کا بین ہوگا ہے کہ کا بین ہوگا ہے ک

منهاع سيفرار ال ورصبط توليد

CONTRACEPTION AND, BIRTH CONTROL

از جاب واکر محد عنان خاص صاحب دکن دارالزجه عنانیدینیورستی چدر آباددکن از جاب و اکر محد عنان خاص صاحب دکن دارالزجه عنانیدینیورستی چدر آباددکن صبیط تولیس برد بین محرک الآدام و خوجی زانه حاص و می جمری نون کی تو رایت اورغ زن حضات کی کوشتوں سے کانی شهرت مال می اور محد کی داند حاص و اخلاقی اور ندی نقط نظر سے بحث کرنا ہائے موضوع سے خابع ہی بیمال صرف بن سند بر جمی نقط نظر سی کو حدث کو مل ہوجائے تو اسکی محت بلکہ زندگی کے سائے سخت خطرہ کا ہمانی بیدا ہوجائے تو اسکی محت بلکہ زندگی کے سائے سخت خطرہ کا ہمانی بیدا ہوجائے تو اسکی محت بلکہ زندگی کے سائے سخت خطرہ کا ہمانی بیدا ہوجائے تو اسکی محت بلکہ زندگی کے سائے سخت محت خطرہ کا ہمانی میں معتقراد حل ہوجائے تو اسکی محت بلکہ زندگی کے سائے سے اور خوب میں اور شد میا صرف موجائے تو اسکی محت میں موجائے تو اسکی میں موجائے تو اسکی موجائے تو اسکی محت میں موجائے تو اسکی موجائے تو اسکی موجائے تو اسکی میں موجائے تو اسکی موجائے موجائے تو اسکی موجائے در اور خوبائے تو اسکی موجائے در اور خوبائے موجائے تو اسکی موجائے در اور خوبائی موجائے تو اسکی موجائے موجائے تو اسکی موجائے موجائے موجائے تو اسکی موجائے موجائے تو اسکی موجائے تو اسکی موجائے کو اسکی موجائے موجائے تو اسکی موجائے کو اسکی موجائے کو اسکی موجائے کے در اور خوبائی تو اسکی موجائے کو اسکی موجائے کو اسکی موجائے کو اسکی موجائے کا موجائے تو موجائے کو موجائے کو اسکی موجائے کی موجائے کو اسکی موجائے کی موجائے کو اسکی موجائے کی موجائے کی موجائے کی موجائے کی موجائے کے دو اسکی موجائے کی موجائے کے در موجائے کے دو اسکی موجائے کی موجائے کی موجائے کی موجائے کے در موجائے کے دو اسکی موجائے کی موجائے کے در موجائے کی موجا

جيد العباب ما مرف منوره دياما المدين مروحي الوي بيام بيان المراب المرابية على المرابية على المرابية على المراب المرابية على المرابية المرابية

مین میں دورجد یوسی ایک الیاری ان بیا بوگیا ہی جسے زیرا فرص کوخم کروہ کے دوائی میں از صدم بالغہ سے کام ایا جا اہداور
ہوسی کوجائز قرار وسینے میں شد و در کے تقا دلاس بین کئے جاتے ہیں۔ ان ، م و نبا دہاب بیں کٹرت اولا و سے لیکرس الایس کے ذہری جہان تک ہر فسم کے دوائی اسقاط بین کے جاتے ہیں۔ جن کو زصرت طبق مقط لطرسے مکر اصلاح النس کے فیال سے بھی جائز گروا ناجا تا ہی ۔ درحیقت ایسی تمام صور توں میں طبیب کو نبایت بورو تا می سے کا مرینا جا ہے اور سرحالت میں ایک امرفن سے تعقیبی مشورہ کے بعد تصدیق حال کو اس کو اس کی اس کا کے طبیب کو اکتر ایسی حالت ایسی حالت میں ایک امرفن سے معمان کا رہنیں کیا جا سکتا کہ طبیب کو اکتر ایسی حالت ایسی حالت ہیں ایک عورت کے لئے آیا دہ اور رہنے خون ہونا اگر معید سے بھی انکار میں کے سے آیا دہ اور رہنے خون ہونا ہوں کہ کہ اس کو طبی اس کو طبی اور علام اس کا ایک حد کہ نیستے ہیں ہے کہ آج اس موصلہ کے کہ تام میں لیک اہم جو ب اور عدم احتا کا ایک حد کہ نیستے ہیں ہے کہ آج اس موصلہ کے کہ متعلق بھن امران الم باہم کی گذشتہ عقلت اور عدم احتا کا ایک حد تک نیستے ہیں کہ آج اس موصلہ کے کہ متعلق بھن امران الم بیا ہیں گریا ہوگئے ہیں ۔

اللت دونم ہو گئے ہیں ۔

ا منتناع ستقرار کے طریقے ، حوسیُنی اور سوان بھندکے القدال کورو کنے کے لئے گذشۃ اورموج دہ زمانیس جن طریقة لسے کام لیا گیاہے۔ وہ اپنی کٹرت اور توع کے لحاظ سے ممتازیں ۔ یاس کا تبویکی کہ میشر کیٹر الاستہال طریع الکام دافت بن البعن طریقے ایسے بی بی کرمن کا ستمال فالی الا مصرت نہیں ۔ جنانج بلا خوف تر دید برکہا جاسک ہو کہ اب کمک فی الیا ب ہوا ہے ۔ بس سے سومنصدی حالتوں میں کا میا بی حال ہوسکتی ہو۔ یہ سیح ہو کہ بعض طریقوں کے ستعال سے غیر مطلق ہی ک ت بعید ہوجا تا ہی ابنر طبیکہ صروری طریقہ ہشمال صبحے طور برعمل میں لایا جائے۔ باینہ حقیقت الا مربیہ بوکہ اب مک کوئی بھی مانع عل طریقی معلوم نہیں ہوا ہی۔

ن جوطر يقرار أنج بن اللي جاعت بندي حسب ذيل كرو مول بن كيج اسكت ب:-

تعقيم جستراحياني طسسرليةت

ا ميكاني تستددي طريق

ا درون رحمی طریقے

، کیمیائی طریقے

، حياتياني طريق

ا فعلياتي طريق - " جماع مقطوع " يا "عزل " Coitus in terruptus

عیمی درمس صنبط تولید کا طریقه بنین، بلک المناع تولید کا طریق ہے، اور کسے کل میں لانے کے بعد مل کا مکان جمیشہ کے لئے جہ کہذا وہ صرف ابنیں حالتوں کے لئے موزوں ہوجن میں کا قطعی سد باب مطلوب ہو، ندم محض الفنا طر تولید یوروں عیم ہوئی میں کا قطعی سد باب مطلوب ہو، ندم محض الفنا طر تولید یوروں عیم ہوئی میں میں کہ دونوں فلو بی ابنو بات کی محض گرد یا جا تا ہوا ور پھر کئے ہوئے یاان کو کا من بھی دیا کے گاکران کو با احتیا طرحہ دو اور مدفون کر دیا جا تا ہو ۔ اگر فلو بی ابنو بات کی محض گرد بندی کر دیجائے یاان کو کا من بھی دیا بنیں منہا یہ متحذور کی چیز ہوہے کہ بوری احتیا طرح ساتھ بار کیٹ انکے گاکر کہند تھی اور بار لطون کے درمیان کے نکا کرمستقلاً مسدود کردیا جائے ۔ عرب الولا وست تحور تول میں دجن کے کئی نہو ہوئی ہوں بات کی مناز ہم بنی است کا کی دیے جو کہ میں ان خیک اب کے کوئی جی بنوا ہو ، چوکہ مبلی باست کا فی وسے بنیں ہوتا ہی ساتہ تبطن شکا فی کی ۔ دور اسکے لئے عانہ سے اور خط وسطی میں ایک جیوٹ انتھا بی بوئن گا دن گا یا جا سکتا ہو۔

مرایساعلیہ بوجیے کئے کا مل عور و نوض اور تاک کی صرورت ہے۔ اور کسے بسوچے سیجنے ہرگز منیں کرنا چاہیئے لسکے کے طور پر بجبنا اور بین کرنا جاہیئے اسکے کے طور پر بجبنا اور بین نظر کہنا چاہیئے در اور کی اور کی اور کا ذم ہے کہ بہنے سو ہراور عور ت دونوں کی تحریری وفائد کو کسی امر فن سے مشورہ بھی کرنے و دور جدید کے نفنیاتی اور خیاتی تغیرات کو دیکھتے ہوئے وہ زمان و دونہ موقع کا مکان ہو تقال پذرا مراحن اور دیگر موارض کی حالت کی اصلاح نشل کے لئے علی تعقیم کے نشدیت عام ہو جانے کا مکان ہو روس میں قانوں جدیدے آئ بھی ایسی اصلاحی تعقیم کو محصوص صور توں میں لازمی کردیا ہے اور شنا جا تاہے۔ روس میں قانوں جدیدے آئ بھی ایسی اصلاحی تعقیم کو محصوص صور توں میں لازمی کردیا ہے اور شنا جا تاہے۔

مد كم على بي كيا جاراب)

میکانی ستردی طرفیع: - سفرار مل کورد کے لئے آج کل بین میکانی ترکیبول کا ہشمال عسام (الف) مردان غلاف یا رفالہ Male Sheath or condom (طاخط ہوتصویر منبول کی الف) دب، عورت کے لئے مہیلی ستردی فرزجہ Vaginal occlusive pessary بستار، دب، عورت کے لئے مہیلی ستردی فرزجہ بن کانام تج بن کیا ہے۔

راس ہم عنت پوش کے نام سے موسوم کری گے)
Spermicidal Lubricant

اللهى فرزحه Cervical cap-pessary فرزحه المساكل فرزح في المساكلة المساكلة المساكلة عن المساكلة عن المساكلة عن المساكلة ا

- Kill 677 Coko - 1

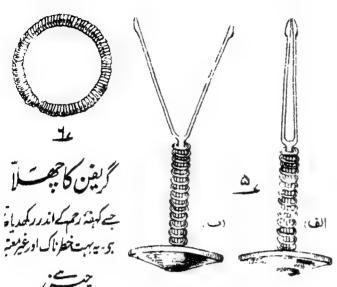


ان طریقے کی کامیا بی کا انحصار منیتراس امرہ کد مراحث لین جہانی حصول کی تضریح سے بخوبی واقف ہواور اسے فرز جد وافل کڑی ترکیب طور پر معلوم ہو۔ مزیر برآں وہ یہ بھی بچان سحی ہو کد فرز وجیح مقام پر بھیک ٹیسک میٹھ گیا ہو۔ اینیں - اِس کے ستمال کرینے والوں میں تقریباً بی فی مدی حالتوں میں اکامیا بی ہوتی ہو۔ جس کی وج علط طویقہ ستمال اور عدم با بندی وستورالعمل ہو۔

مراه) درول رحمی طریقی بین دردن رحی دانیدن کا در محل مزدری بوجیدسال سے متقرار مل کورد کف کے لئے کام میں اللہ نیاں ، گر درحتیقت نہایت خطرناک اورغیر معتبر ہیں۔

(الف "وصف البول المن المورن المعن فر ترجيه Wiah-bone " Carvical peasary " رالف المورن المن المورن المن المورن المن المورن المور

ملك التباب إربطون بدا بوكياب ودوس كاستعال تعلقانا جائزب



رب، ايك دوسا دردن رحي الدجوسة وإرل كوروكنے كى غوش سے كام مي لايا جاتا ہو كريفن برك كايا Graofenberg's ring (تصور نمبره) مجودش بون عنقي فرزنبك مقابرين شايركم خطرنگ يو بيماندي كي كلدا ورزم اركا د وكنان طور برجيديا رضورت مي بينا بوا موا اي عبلا بوسك كنع رهم كانددافل كرك إره مينعلى مالواندرين ويا ما الي السكابدات كالكردوسانيا جِيلاً ركعد إما ال كوين بيكين كے ميتون لم خ نے مال بي ميں ضبط توليد كى ساۋىيى الاقوامى كالغرىشىي بى چېنىكىتىمال كى خابيوں كيمتنق إكب نهايت نخالف ديورث مِش كى،

وغیرہ کی شکایتوں کے با جف چھنے کوجمبُورًا تکاننا بڑا ، درسری ام عورتوں میں جنداعے بعد بیمبلاً خودخود کل گیا۔ دوعورتوں میں با دجو دلسکے کہ بیمبلاً کہند رحمی اندر تنیک مجمد برمومجود ستے حل واقع موکیا دسیون اِن نے نیک اور ہو توں کا تذکر ہ کیا بوجن میں ہیں چھیے کیوجہ سے حا والتهاب آبنو بات پیدا مہو کیا ۔ان وا تو

كى بناير مكى دك يوكر يحيلًا كامياب، نع متقرارًا كى دوسلم صفاعت معراي سيف ق بل عتباره وفيا وقطعًا بيفريه نيكامعيا رسيس بولانكراً ا-۵ - كيمياني ما نعاب من تقراريسين كون شك نورككييا في دانع سة جند مركون عنى إز برطل فرمت كرنا خير مكن جو بهواسط كيبيا في عا ملا يكون من مِّناع سَتَقراري مديك مال كيا ماسكتا بحرمبل ويبلي عن الرحم ريْدينكش ادويكا سِتِعال دشيا فات ا دُوص جيل مريم نطولات استغنون كيُسكل بي

کیاجائے دنصویرنسری گذشتہ چندسالولنے ہی منسم کی کیٹرانسقداد تجارتی اوویہ با زاروں میں طبی جیں۔انکوطرح طے کے دکش نا مروئے گئے ہیں اورائے کارگریخ

كيانى واكل انراورتائج كمتعلق حبطبي حينيه ادبها مزنابت مجونين بليكرا بحصتلق مندره بعديتها ادوبه مركضة وتحي مختلف تع متقرار كى منعت كمتعلق أحال زاده سازاده ادويك طورير كارآ مدبوسكة بي + تبارتى بينينت مرتبات كي ثويدكم فوت كستلو

الم فيعدى طاقت كمعلول مي بالكرديا

متعلق نهابت نمبالغة أميروعوون كريقا نبتهارازي م ذائن كيئ وال مي ع مشر سراس نفول الفاظم، خروراي يكافي آزالين ك **يس غير عتبر ما ني تمين** بنا نو كيميا ذا خا کہا جاسکتا ہو کہ بتدوی طربیوں کے سائے معاق سبكي فك فورد مي منكف ابس كيباتي شاراور

وسي تجراب بديد سك فابرى وكونيمنوى واصبلي الفنج ـ جه ايك كيان وزير عد كارية كواد كية بي تراده وي درمركورك كاداة استعال كياجا -اب Mercuric chloride ہےجۇزىمۇى

است بدفار الذي إند Formaldehyde ، وم الم في عدى طاقت محلول من تونيات برتى افر كمتابى اوريم بهكر الل رى سادس Hexyl resorcin اورآيووين مين سوديم إوليَّث Sodiumoleate اوروديم إمينا بَتْ Sodium palmitite بى نبايت كارگرۇريكت الدين بى وجد عوام عام طورية قرايل كورد كے صابن الديانى عربى نط متعال كدتمين يكن والدنا وليست كم خدار مسلى ك سرطه رصابن كالترنبايت محدّ بش اعطات اوربواي وبهذاي وبهاب فيمك فهادكوإر إرابتهال كري نازاتی التاسم با اصرمن سلان بین کا سکاسی الای بودان یس کونین کے فرنے بی اجو عام فدر مضبط توارید کے متعال کے جاتے یں آ

بجني مرير براك كونين إنى سلفيث اور عنوسال Chinosal ودين عبت كزور تونيكش خص ركبت بي اوانسبتا كم كاركرم وتيس بعضاده ويسكم تتتن تبشير بشير يشحب وعوي كنه جائته جي الميثن المياس موجود و في يرجس سيروييز مني كي نفل وحركت كي فانه ودبوجاتى بوابس وص كتحليل مونيد ومبل بس ركبديا كيابوكارين واني أكسائدكي معاك كي صورت بس رام موتى بور مزيد سآل ان ادويدكي اكثرت مي ئېريا ئى ئوينىڭ خرىبى موقود بىرة ئايىنىڭ مەرىقۇ گائنال" Orthogynol سىن آكىي كىينونولىن سلىنىٹ بورك الىڭ دا وگىلىسىيەن اېكىستى سا نريوتجود بوتي من كانترا سينيلين Contraceptalene من كيك اليبدية ابي سيوري Semori اوفينوس ا واص مي ميني سال كسّيا مذ ادارك السدّاور وي إلى كاربونيث كآميزه بواب اسبينيان Speton من اسك جهاك بدي كونبول احزاكمينا وأنى كلول لى كالكِ شَتَق بِعَا يح جسمة بانى بوكلورس السِدُ اور بالآخر الشي أنسجن Nascent oxygen اكما بم مريمي كركيمياك عابل واكد ويذكش دواك طور رسم الكما ما كالما المساحد الاست الكل مترابونا جاسة كونين اهما بن ك خواش ورا فرات كا ليكابو سمستلكاك ووسلام مبلويم بسبكس ان چزول كيستمال كابدواثرونيس مواكر ابدخماب كي فابيت بمع فقووم وجائ والنحو ہان دویری اکامی کے بعدسیا ہوجائیں اکوئی مفزازات تو عمرت بوستے ہوں ؟ ان وجوائت کی نیا براکٹر ام بن کا خیال ہو کر کمییائی اوویر کی مقابلہ اميكانى النات المقرار كاستمال زياده مناسب أرجيس المحارينين كيا جاسكا كرمييانى عاطات ميكانى انعاف البنب زياده معقاب 4 ميا تيانى طريقة - حال مين امركو اور يورث كى معنى مَلون مين ال مركى وُسْتَيْس كينى بين كرى افغ إكبى ما ال كر زيد عاب كروه ويا یک در دید اوه میں مناعت بداکر کے اس میں ایک عارضی عمر کھالت بداکردیائے جرمنی میں ایک امر قرف کر Dittler نو فرکوشوں کی منی غراب اده فرگوش مين كرك أخوالذكر كوعقيم بلك مي كامياني عال كى بن ك يمي در يا فت كراياكم ان عقيم كرده اده كو فركوشول كالمصل وموى روشوں کے حیات منویہ کے لئے معنین طوریتی تحفا ا دراُس سے حیات کی نقل وحرکت موثوث ہوکران میں لزوق واقع ہوجا تا بہا ایک و وسم كَارَ Guyer كويمى دُومريعيوانات كُونيكش معلياتك ذريد فركوش ادكيني كيد دارنب مصرى) مينا رض عقم بدياكر في مي كاميا بي قال بدني م ب ادرام كيين مصليات Sera ادر مُورينات Vaccines دولة كالحربي بتعمال كركانسان يعقم ببداكر الني كوشش كي تي بوسكواور غبل كم ملون اورسررات كامون كادعوى وكرمناع متقرارك سوياتيان طرفة سكاميا بعال موكى موفى موفى التقيقت القبم كطرفة البدائى اوغيركل ورحبمي مي اوربهال الكاتذكره محض بسلة كياكميا بوكه قارمين كرام كوجد يرتحقيقات كي اين مكانات كالندازه بوجائ ع فعلياً في طريقي - إس عذاك ك عت بس مرت جاع مقطوط إ تول ا رينيازال و Coitus interruptus ، عضوكو با مزيكال لينے كے طريقے ، كا نذكره كا في موكيا گارچ بيتوام مي نهايت وسع طور پر لائح اور تقبول ہو ليكن آج كل متعدد مستنفين سكو غير عبر جن فرادكيكي معز تكسيمة بي . كوسين أسك منين كالسك مفرائرا كي متعبّق بهت مبالغ في كام لياكميا يو ابهم اعلادوشارسونا بت بوكما يوكم نيرالتواد الال من وطرية باكل بكار أبت بواي كاميان غينا سائف ليكن ويعدى كما ينكى من وابراتم النون كى مائ اسكم معلق حث إلى وو بِيتَ الله وطرية جدسًال ككامياب رسّاء كرمانون كالرّبة بي عَلدا ببرين اكام ابت بونا والمالة خرسقرارهل وافع موجانا مي يهال دائرييعين كيال زائيكا اجالى وكرمهى مناسب، جي اكثر "زادمخفظ الكنام سے يا دكيا جا تا بي وكن سن سے بتا با بي كدار مجامت نِ الْقَبِرِ حِينَ مِفَة بَكَ مُحدُود رَكِمَى جَائِرِ تُوسَمِّعَلَّى جِدْ لَقَرِيدِ عَلَى الْمُعَلِّى جِدْ لقد ديقي ادمين بين كي مين الهم ومسرك المرن كي رائي من كمية نام نهاد ومفوظ زان في لمقيقت محفوظ " منين الوكانية على عبد من مفتركذ والت ى فلولى ابنوا شك اندرزنده وينات منويه بلك كي بس مروندي اكيد واجدي زاز عفوظ كا بخرم كمول حك مك في وكا-تَجْرُس يتلادينا ضرورى وكيهم قرارس كوروك كي يع جنف طريقي ابتك علومي اوجن بإجل عل كيا جار إي ان مست زياده عتباردي بي حن مي ميكان اوكمياكي عوال كاشتراك موفرد بينتلا مردان علاف در فاله، ياسواني درج فرزم دنهاني، حبكه انهي كسي حويين ١ مثلًا ٢ فيصدى ليكنك ليستداوراكس كلينولين ملعينت د٠٠٠٠ من اك جقد طاقت ، كيسائة متعال كياتيا الروايق المعال كي تفعيد لات ى بُونى توج ديجا تواد ابني بلانا غيهتمال كيا جائول مشترك طريقيس بنظا برمرت اكيا دوفيصدى حالقون ملكا ميابي كاخدش ي-داخذازایش ایندلاکیر،

بابثثتم

جفطرمحث

تولیب کی کھول کھلیوان کورٹ کی حیثیث

از جناب عليم مولوى عمديوسف معاصب في واورك آبادى بير، دسن

پاک ندهبوت بی سرستیت کو نوار دار نهیس کیا که عورت نولید کے باب میں مردسے زیادہ شکلات اور تکلیفوں کے مدور کا تختہ مشق ہو ہے ، ماں کے سیٹ میں بچکی زندگی شرع بول اور عوارض بعوت کی بلوج کہ تجیشے جتابی سے ، در در در در در در در نا سر ، مذاب منوت ، صورت پر مُردنی ، اور گئی سے کہ دیکھنے اس بچاری کیا نے در میں بھرت کے بیا اور برونت بیا جتابی کر دیکھنے ، اس کی کس بھک دوسواسی دن کا مزل کے کرنی کے باور بھر اور ہونے بارہ دن گزار سے نی سیرسے زیادہ وزن کہ مزل کے کرنی کے باوی در اور ہونے باری دماری اور بھر اور بھر کی بھرت کے در باور بھر بھر اور کو مسلم بھر دالوں کو بھر لین بھر اور کے بھر بھر اور بھرت کے در باور کی بھرت بھرت کے در بھر اور بھرت کے در بھرت ک

حل کی صیرتوں کی طون قرآن پاک نے ہایت لطیف اشارے میں ٹہذیب اسٹانی کے سئے کو صاف طور پر روشن فراوا ہو کرجورت کوس ک دکھوں میں پرکرد و دمہ پلانے کی مدت تک کیسے کیسے تکیفوں کا سامنا ہوا ہو۔ اے نادان اپنی ہتی کو دیکھ اور والدین کے ادب کا آبئن سب سعدم ہم کتاب ہسیائٹ میں آبئیں رہنائی کرتی ہے " خوالے کہا، ہم اسٹان کو اپنی صورت اور اپنی مانند بنا بئیں، کہ وہ در سمندر کی مجھنیوں پر، اور آساد کے برندوں پر، اور موسیقیوں پر، اور مسام زمین پر، اور سب کیڑے کوڑوں پرج زمین پر رہنگتے ہیں سرواری کرے ، اور خوالے السان کو اپنی صورت پر بر کیا، نردناری کو بدید کہا ۔ اور خوالے ذمین کی خاک سے آوم کو بنایا اور اسکے نمٹوں میں زندگی کا دم مجود کیا یہ وارم میتی جان ہوا۔ آوم کو خات ۔ کہا، کہلوا در بڑھیو، اور ذمین کو الل مال کرو۔

مها شرت میں عدال اورمیاندوی اسلامی شک بنیں کہ پدائش کے کامیں میداکہ ہم بیان کر میکے ہیں عورت کو میں اسلامی کے بی عورت کو معمال میں میں میں کا نمات نے پیدائش کے پاک کا کا تعلق مردسے بھی مضوص کردیا ہو تاکنی نسل کے پالنے ہوسنے میں ہمددیوں کا پلڑا چکنے نہا ہے، بلکہ پدرش کا بوجہ بٹانے میں مردمی دنیز و فلگ اربو۔

مردا در طورت می مباخرت کا در شد فرمان قدمت با العلم بی ادر مذبات نفرت کے باقت رکھا ہو۔ اسطے انسان کا فرص ہے کہ قانون ہ اور عشر سلم کی آل ندر شیوں کو آئے۔ دار بنا کرم بات شہوت سے کام لیتا جائے اور اس رغبت کو ہر دفت شہوت کی آئی ہو کا نیکا آلہ تعدود نہ کو اور عشر سلم کی آل ندر شہوت کی آئی ہو کا نیکا آلہ تعدود نہ کو اس مثال ہوں ہونا ہونے کہ ہم اس نو کو کھائے رہنا شکل ہے مثال ہو ہونے کہ ہم اس نو کو کہ کا کہ ایک پُر سُلف و مسترخوان پر مبینکہ الوان شعبت سے معدے کو ملق کے ہم سال میں اور شرب دور اور اور مون کی جرعوں سے ملقوم کو ہرسافت ترکر آلہ رہے ہی قانون ہے جمہا شرت کے مسلمیں اعتدال کو کہی نظار نداذ

جمد بارا نجوبه یا که موظونه است اور غرصتدل حالات بی شبوت ها نیو سے اکثر نتائج باکام فرندگی ، اورنا شاد مانی کا گہوارہ بن میکھیے بیت ایک شہوت کے پیسکی درشن کا موجب ہوتا ہو ، بلکہ فاتر انتقال ، جابین ، اور مفلوقی ن یا در نطفہ کیفٹ وضعیف اولا دکے درشن کا موجب ہوتا ہو ، بلکہ فاتر انتقال ، جابین ، اور مفلوقی ن یا در نام نامین کا موجد کا خرافید است کے بعد اعتدال کی نزل بر ایک کا امکان ہمارے میڈبات کی دسترس میں کیونکورہ سکتاہے ؟ جاب ہے ہوگا کہ برشخص آسانی کے سائنداس حقیقت واقف ہوسکتا ہو برائی کا امکان ہمارے میڈبات کی دسترس میں کیونکورہ سکتاہے ؟ جاب ہے ہوگا کہ برشخص آسانی کے سائنداس حقیقت واقف ہوسکتا ہو برائی کا امکان ہماری میونیکے ایک میٹ کو برائی کا موجد میں ان موجوب ہوتا کا کہ برائی کا موجد میں ان کو برائی کر ایا جاب تو برائی اور برند ہونی کے بقت عشرہ عشر مورث کی نظرت و توج کل کیلئے علی الاکثر تیا درش ہو ۔ ان ستری ہیں والے موجوب کی موجوب کی برائی کی دیا تو برائی کی دو موجوب کی موجوب کی برائی کی دو موجوب کی برائی کا موجوب کی برائی کی دو موجوب کی برائی کا موجوب کی برائی کی دو موجوب کی برائی کا موجوب کی دو موجوب کی برائی کی دو موجوب کی کیا موجوب کی برائی کا میک کی دو موجوب کی برائی کا موجوب کی دو موجوب کی برائی کی دو موجوب کی دو موجوب کی برائی کی دو موجوب کی برائی کی دو موجوب کی در موجوب کی دو موجوب کی

ہم آگر خوید منی اور بھیئہ سنعقدہ کی دلچپ کہانی درا تفعید سے بیان کریں تو ہاری جرت عجیب دکڑیں تبدیلیوں کے تماشے ہیں معرفہ
ائیگی اور بیان او صورارہ جائیگا اس لئے طویل واستان کے ہفتوان سے اس وقت میکو سربری گن جاناہی سناسب موگا۔ سنے ہدائی کے
اسے بھی چیوٹا خلید اپنے وفیق کے سائف وصل پاتے ہی جہات کے وروس بریں ہیں قدم رکھناہے ۔ اس طوح کہ ایک سے دو، دوسے چارہ چات آتھ سے سولہ ، مائی بذا دگئے صور ایس بڑھتا بڑھا نا اور چندی روز میں شہتوت سے صین کھیل کے برابر کھیے وار بن جانا ہو۔ چار بختے ہیں بہ کہنے ا کے انڈے کے برابرا ور دوسرے جیسے کے آخرتک مرفی کے انڈے کی برابر گول مٹول بھنوی مضغہ ساتیار مور ہواکرانسانی معورت کے فیفنا ان مال کے انڈے کے برابرا ور دوسرے جیسے کے آخرتک مرفی کے انڈے کی برابر گول مٹول بھنوی مضغہ ساتیار مور ہواکرانسانی معورت کے فیفنا ان مال

قدرت کے فانون کی تظیم میں کر درانسان کو بجراسے کیا چارہ ہو کہ مسانع کی صنعت کری کا تما شاد کیتا رہے بہیند جب اندھے کی برابر ہوگر یکے دامن میں نشو ونما کیئے تیار ہوتا ہے قورم رفیرہ کی گیں جو غیر مولی بجان سے ایک تمایاں جال کی صورت امتیار کردیتی ہیں اُن میں مینس کر ی و بیوند کی شکل ہداکر لیتیا ہو دوجرت انگیز طور برج فغا کہ ماں کھائی ہواس کا جو برخون بن کران رکوں کے فدیعہ سے اس بنین کی پرورش بتا ہے بہاری ملکا و تحقیق نے جس جی کوشہتوت کی شکل ہیں دیجیا تہا بس اب وہ بڑھ بڑھاکو کمل انسانی ڈھا بنے میں من وجمال کا پہنے کر دالا ہے۔

ى جاسكتى بىي ـ

امل در و توعیس آیک تر تنیزت کا مرز به پیلم توسید کیلئے شکا نابتان بادی برنا کوکیونک ابتداریس تورم تین ای لمبار تعییر است رحم معنی برمدمانی بود و دن کی حالت بی بیب ، سان تورون کا ایک ترین عضو بندره مینا کک کب بنی مآب و اور بیاری حالمه استی برنیخ اور را مین برم بی باروار کا خلاب مهل کرکے ایا بی اور معذور سی بن ماتی بوس می تنیزات کے ملوے منودار بوت بیب ، رحم کنرالور ق برب ا

رهم کے اعتباب میں زائر علی میں لمجافا تجم اور تعداد بڑھ مبائے ہیں۔ اعتباب ذکی جس بھی برجائے ہیں ، اور حوکاتِ انعکاس کے ہا ٹران ان میں نما بال حقیم ہیں۔ یادر کھنا چاہئے کی عمل کے ابتدائی تین ہیئے کہ رحم کی افزونی ہی مختف ساختوں کے بڑھنے بڑموائے کے باعث ہوتی ہے، میں میکن تین جینے کے میدعمونا رحم بنین کی بالیدکی کی وجہ سے بڑھتا ہوس کا لئے۔ یہ بڑنا ہے کہ ہی دیوار جربتا این وبر ہوتی ہو، دفتہ دفتہ نویس ہیئے تاتی ہو این رہ جاتی ہوار مہت تیلی پڑجاتی ہے۔ اس وفت جی اور خطرے سے سخت بجد اسٹ کی صرورت پڑتی ہو۔

رقم کی کرون ایر می دوسی حسوں سے ریادہ اسکی گردن کیٹرالوروق ہوجانی ہوادر بتدریج ایک نمیس رفاوت درخی ہی جو دینے موسو وقم کی کرون انہ میں ہوئے گئیں ہو گئیں ہی گئیں اس بی نیادہ وطوب ریز ہوجاتی ہیں۔ اس وجہ سے دیک زم اور مقال مساملار ڈاٹ سی بہاں بن جاتی ہو۔ اور فمرقم خواجم را کہ جصے میں محسوس ہوتی ہے ، اور فمرقم درم کے سنہ بہجاروں طوف سے اس طرح جھاجاتی ہے کہ فاجی اور مطراشیا رکی با بیاں د مدا فلت) آسان سنمیں ہونئیں۔

مبل بمی کیرالعرون بوماً ابوا ور موبت کا اخراج زیاده بوت مکتابی بهبل کی دیواری نیکگوں بچید سیابی مائل گہرے رنگ کی ہو جاتی بیر مبل اوراُسکے پنچ کی دریدیں د دوالی، بحیده مهوکراُ بھرآتی ہیں ، جو وضع ممل کے امہیں مالات میں یا تی جاتی ہیں۔

کا بے مالم عورت کے جہرے اور گردن پر کمچہ بیلے دھے سے نایاں ہوجاتے ہیں اور پیٹ کے بڑکم تن جائیے ہاف ملد کے افد دفی پر مسلم المذرونی پر مسلم میں میں اور کارٹی یا نظامی و مسلم کے نشانات ولادت کے بدیم میں میں کہ افل آرائی الم میں اور کارٹی میں سرسراہٹ کا اصاس جھا تیوں میں بیدا ہوجا آ ہو بستان میں سرسراہٹ کا اصاس جھا تیوں میں بیدا ہوجا آ ہو بستان میں سرسراہٹ کا اصاب جھا تیوں میں بیدا ہوجا آ ہو بستان میں میں میں موجد ہمیں اور طرح بھٹی کا بڑھناا ور کم برے کہ کی طرف ماکل ہوجانا، علامات مل کی

Hamdard-i-Sehat," Delhi.
"Woman Number"
July 1936.

همدرد صحت - دهلی اشاعت خاص "عو رت " جولائی ۱۹۳۱ *ع*



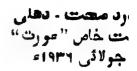
حدم مرلوی محمد یوسف صاحب ندر اورنگ آنادی Hakım Molvi Mohamed Yusuf, Aurangabadı.

حكيم داكر فاضي مخطيم المنكال . وجرا

Hakim Dr. Qazi Mohamed Azimullah,



"Hamdard-i-Sehat," Delhi "Woman Number" July 1936.







جزائر بدوبار کی بوهنا،

کشمدر کی نوهنا

عورت کا بڑھایا



حاود افراهم كالما



مراریل کی برمیا

ا ملے آخرزانے میں خون کئے درے برنبت سنید ندوں کے زیادہ ہوجائے ہیں ، اور سفید ذرات کی نغداد نسبتاً اس کی حالت گھٹ ماتی ہواس کی بیٹی کا سلسلہ وصنع کے نین بنتے بعد تک ملبعی مالات میں ہاتی رتبا ہواور تین ہفتے کے بعد سے سیورتا، رہومآ ہو۔

ا ما مله کا قلب تعور اسائیل مآما جو و زفلب و جواج خریک ابنی ابی مگه قائم منیں رہتے قلب سیلنے کی دیوار میں دورا معرف دوران خور اس خور سے ہوما آما ہو، اور پیلنے کی دیوار کو تعویم سے قلب کی شوس آواز زیادہ ترسانی دیتی ہے

دوران خون سے دباؤکی وجسے وصنع حمل سے قریب ترین زمانے میں کھرتغیرات مؤودار موجانے ہیں، عصندات کا انقباص وریدول کا اُمھوا جیدہ موجانا، اور ان کا پانو کس اور فرج سے قریب نمایاں موجانا وغیرہ یوسب خون سے دباؤکی علامینس میں۔

م اور مثا شره الم من المرايد على المرد عن المرد المرايد المرد المرايد المرايد

ز کا دیم اس میر رطوب زلائید درطوب بینیه بینیاب میں زبادہ آن خلات سے خالی بنیں ہوتا ، اس ملے فوری تزمیر کا مبذول کرنا مناسی مالات میں فقلت نکی جائے ، تاکہ استفاط اور قبل از وقت ولادتِ مولود کا اندیشہ ندر ہے۔

چونے یا پانچیں جینے مالمسے بینا بیس شکری عوّا پائی جا آئے۔ گرتحقیقات نے اسٹیجہ تک رہنمائی کی ہوکہ بہ شکر دودہ کی شکر اسے ہو بہتان سے عذب ہو نینے بعد فاردرہ ہیں آجاتی ہے ،ادر بے فطرچرہے۔ مل کے ابتدائی مہینوں میں رہم سامنے کی طرف جملے آ ہو شار پر دباؤ پڑنے سے ایک تحریک سی ہوتی رہتی ہے ،اور مل کی نفسف آخری مدن میں مثانہ پر دوسے تجویف بطن میں سرک آتاہے ،گرمل کے یام میں رحم سے بنجے کو اُنز آنے کی دجہ سے مثانہ پر زیادہ وباؤ پڑنے گتا ہوا در میٹیا باربارا کے مکتابی بیمی تعیفرات ہیں جو بطور مدمشترک فیصر محدثوں میں حرور پائے جاتے ہیں ہ

مسے ای ب کا برزن رفته اوپر کوچر منے لگا ہی، اسلے کہ رحم سانے اوراوپر کی طرف سرمینے میں فعلی امول پر برطفنا ہی، اس مالت میں تجویف عرف کے معدد کی گران کم ہو جاتی ہی باورچوالی برصعاتی ہے گر آخرا بام میں جب جی ب ماہر پر زیادہ دیا د پڑسٹ لگتا ہی اری اور دفت محسوس ہو ہے مسانے کہ مجمع میر وق تک اس دیا دکا اثر محس ہو سے لگتا ہی

پون تو پخف کی زندگی بقول شخصے تندرست رہنے کے لئے به ندر محض زندہ رہنے کیلے بیکن عور توں کا تندرست اور دلکہ وصین رہنا است مضروری ہے ۔و ، دنیا کی مجوب ترین مخلوق ہیں ۔ اور چھی تک دہ ایسی رہ سکتی ہیں جب تک کر جبانی طور پر کامل تا موں دیکئی آہ مہند وسنان کی کس قدر عو تیں ہیں ۔ جو کا مل تندر کرتی کے بے بہائیمت سے بہرہ پر ور ہیں ۔ اس تلخ حقیقت کا معلوم کرنا نہ دروناک ہے کہ جارے پدنسیب ملک میں تندیست مورتوں کی نبیت سے نباہ حال ۔ دروناک ہے کہ جارے پر نصور ور کی نبیت سے نباہ حال ۔ مصیب تندردہ اور مردہ دل عورتیں بکرت ہیں ۔ اورائی تعدا دیے شار سی سے

صحت کی خرابی ند مرف مورتوں کی ذاتی خوشی لی اور نوبصور تی کوسی تهاه و بریاد کردتی ہے ، بلکه بسا او فات انہیں اولاد م ہے بہا دولت ہے بھی مودم کردتی ہے ۔ اول توان میں حمل ہی قرار نہیں پاتا ۔ اورا گربا بھی جائے جب بھی یا تو گرجاتا ہے یا جو بچواس ت ہوتا ہے وہ بھی کم وریسخنی ۔ وائم المرض اور ناقص الخلقت ہوتا ہے ، جوقبل از وقت ہی ہوت کی آغوش ہے پناہ ہیں پنجی کر والدیر مٹنے والا داغ مفارقت دے جاتا ہے ۔ پس حِفظ صحت ایک ایسا صروری اور مفید موضوع ہی جو دنیا کے تمام دیگر موافیعت کی نب ب زیادہ بہتر اور زیادہ توجہ کا مختاب ہے ۔

مشل مشهری بری در و می ای در دریابیان مینی آدی به بیار بوجا این و وه یا چربن جاتا پایمار - ای درج انتریزی ین ایک شل مشهری بوکر او بیکار آدمی کا دماغ مشیطان کاکار انتها این کاکار ما نهی کار ماخ میلینے والی شریف عور توں کے لئے بیگاری کی مالت میں چرریاشیطان کا آلاکار نبتا توایک مدیک دشوار ہوتا ہے - البت وہ بیار مزور م

س ضطراب انخراورا نقلاب خيزد ورحيات مين دري عام سكولى تعليم في ان مين سے وه بيلي سي معيتى بلاشبدا يك مديك ردى ب بنا فيداب دتو وه نئ لويلى دلبنول كى ما تندرسارياده ديريك بحس وحركت روسكتى بن اور دبيكاروه اب دن معرسى ام ميسمروف ريتي بي دلين برقيمتي سه ان كي موجوده معروفيتين مبي بمعداق "و آسان عراكم بوريا الكا" محت كے الحاطس ال رسیس اوقات اس سے بھی زیادہ معزت رسال میں جس طرح صنتی اور کابلی وہ اپنے حسن کی آرائش اور فیشن ایسل زندگی مے لئے مِرْنَكُمى جَوِثْى يا قبيتى كِيرُوں بِرُكْيدے وغِيرُوكا رُحِينے يادىجيبى كَى خاطرنے نظے نا وبوں اور قِصْنے كہانيوں كى مخرب الاخلاق كتابوں كے فرجنے عرون ربتى بن الزراويكام المحجمول كواتنى كافى مركت بهم بنها ناج مس كاعضا محجم كواين اين نضول ورسكا مواد كافي مرورت ہوتی ہادرنہ ہے جم میں فرحت وہتی بخشتا ہے۔ بلکاس کے برفکس بصارت کو قبل از وقت نقصان بنہ اکم مینک کامحاج بلب اوردیر تک کتابوں یا کشیدے وغیرہ کی چزوں پرسر حبکا کرکندھ افتکا کر کر سیلا کرا وربیت کوبل دے کر انگر مع میٹے سے فعنلات سے جہاع اور غیر عمولی دباؤ سے بیسیول قبیم کی عام اور خاص بھاریاں پیدا ہوجاتی ہیں۔ میں اپنی فنی ذمدواری اور پورے ے سات کہتا ہوں۔ کہ جال کی عور تول میں غیر مزوری کمزوری مدسے زیادہ عصبی بن اور غیر معولی ضعف بصارت وغیرہ مرتبم ریوں اوران کی اولاد کے کمزور۔ دائم المرض اور برشکل ہونے کا اہم ترین سبب بین ستی اور کا ہلی ہے جس زمانے میں عور میں جگی یں، پرخ کا تتیں ، گھرکے کام کاج بائے توکروں سے خود انجام دیتیں اور صبح شام دوجار سیلیوں سے ساتھ ملکرشہرا تعب سے ورتك كعلى بوااور سبزسيز كهينو ب مين حنظل جاياكرتي تفيين وه زياده تندرست رستي تعلين أن كي اولا دزيا د م صنبوط اورتندرست تى بقى داوراً عبى فيشن ايسل زندگى دسترس سے با مررسے والى ديبانى دركياں جو فركوره بالا قديم دستوربر عامل بي ماين جد نبرون اور گنجان آباد قصبول میں رہنے والی بہنوں سے زیادہ تندرست اور حیست ویالاک ہوتی بین میں وعور میں تندرست بعورت رہنے کی خواہشمند بیں اور بی چاہتی ہیں کہ ان کی اولاد تندرست مضبُوط اور توبعبورت ہو کرے - انتے ملئے میرا ہمدردا نداور شوره يه ب كه وه باقاعده ورزش كياكري -

ورزش عربی مرادینهی کردانواسته وه مردون کار و نظر پیلاکری یا بیشکین کالاکری (ادراگری و کرکیاکری و ک

بیں۔اس سے زیادہ چلاکریں۔اور مذکورہ ہالاطریق ہر باقاعدہ سیرکیاکریں۔تومتنی عورتیں اب مروقت تندرتنی کی شاکی رہتی ہیں اُل مصبهت كم اورشاذونادري شكايت كياكرين ماملي ورتون كوسيرين البتدامتيا لأكرني بالبيئ - ان ك الح بمى معتدل مقداريس يركز نا فعنه بيز اندهل مع مخسوص تكليف وه احساسات كوكم كروميّا ب خصُّومُنا يبلي حل بين بسكن طويل سيريس ان كونفصال بينياتي بر من نے بہاں لا مورس دیجما ہے کر میوں میں تھوٹری بہت بالخصوص با بنے دس فیصدی مندوعور تمیں اب سیر کرنے کیائے ما ياكم تي بي بيكن سردين مين ايك عورت مبي سيركرتي موئ نظرنبين آتي - فالباً ايسامي دوسرے برے برے شهرول بين موتا موگاب بنام مردينا مزوري بو كسرديون مي سيركرميول كى نسبت سيمين زياده مفيدا ورانازى بي يميونكد مرديول كى مواكرميول كى موام نرياده مساف اورمقوى مواكرتى و اكرسلع مساف موتوسط كيس فواه خواب بى كيول نهول حب مجى مين ابنے حسين قارئين كو صدايت كرول كاكرو وبزج تے اور کافی گرم کیڑے بہن کرسیر ضرور کیا کریں جتی کہ اگر تھوڑی بہت بوندا با ندی بھی کیوں ندہو جب بھی اگر وہ فوب بہٹ اپسٹا کر سرکوعلی جا پاکرین نونه مواا ورنهی بارش ان کوکونی نقصان مهنچاسکتی ہے۔ وہ تغیین کری*ن کہ ب*ارش ان کو کچھلاا ورمواان کو اُڑا دے گی۔اگر وہ تندیست اورمضيوط موناجا ستى بين توانبين اس كامقا بله كرنام اسيئه وسي مدوج بدسان كرفسارون كى سُرخى اورآ تكهول كى خولصارتى اوريعبي أية مِلے گی بی سیرماقا عده اور مهیشه کرنی چاہیے . بدنهیں کرجب جی چا اچکے گئے اور جب تنی نے غلبہ کیا سیختم ، نازک مزاج اور کمزور عور آول کو بتدريج سركزناسيكمنا جابئي شرع سے مى انهيں اس ور تفكا دينو والى سيرين نهيں كرنى جائيس و صبح كى سيرشام كى سيرسے زيادہ بهتراد مفيدمون بي -شام كى سير بالحضوص جب كداوس برنى شروع موكئى مو بجائة فائد كے مقصان بني ويتى ب - افسوس محكم مارے اكثر مسلمان كرانون مين آج بهي اس روشني اورعلم مح زماني مين عورتون كوكهلي موامين سائن يين اورسيركرن كي اجا زت مهين دياتي نتیجہ یہ ہے کدان کے چہرے زرد ۔ رُخسا رسکڑے موئے اور صحت مبیشہ خراب رہتی ہے۔ و واکم الامراص بعنی دائمی صبحف اوراس س پیدا ہونے والے عوار من میں ہروقت مبت ملار سہی ہیں۔ اور سل ووق جیسا مہلک اور موزی مرض اُن میں روزاف وہ ترتی کر رالی ہے ۔

سردیوں میں ہروتت آگ اپنے رہا بھی عت اور نوبصور نی کوٹ دید ترین نفصان بہنچا تا ہے بچہ ہے کو سیلا اور جلد کو داغ دار بنا تا ۔ اعصاب میں کروری بیداکرتا ۔ نزله زکام کی ہستعدا و اور بد ہضمی کو ستی کاموجی ہوتا ہو ہی ۔ نہیں بلکیٹ و نوبصور تی کو بی تباہ وہر باوکر دیتا ہے ۔ آگ تا پنے کی بجائے ورزش اور میر کے ذریعے جسم کو گرم کرنا نه صرف مذکورہ بالاعوار صل سے ہی محفوظ دکھنا بلکھ محت کو مہتر بنا تا اور سن کو دو بالاکرتا ہے ۔

بعض نازک مزائ عورس اکثرا پینتاول کی سردی کی شکایت کرتی رہتی ہیں۔ وہ کہتی ہیں کدان کے پاؤں سردیوں میں برف سے بھی زیادہ سردا درگرمیوں میں جلتے رہتے ہیں۔ میں اپنے علم اور تجربے کی بناوپران کو تبادینا جا ستا ہوں کہ ایساع موٹا فذا اوروزش کی کمی سے ہواکرتا ہے۔ اوراگروہ اس کو دُورکرناچا ہتی ہیں تو انہیں عدہ اور طاقت بخش غذائیں ہتعال کرنی چا مئیس اور اپنے آپ کو تبایک باقاعدہ سیرکا عادی بناناچا ہیئے۔

 ں نے اکثر عور توں کو اپنے بچرں سے بہتے صناہے ، کو "دیکھ و بٹیا ہو الگ جائے گی یا ٹھنڈے پائی سے ٹھنڈ لگ جاتی ہے "وغیر" بن ان کے اس غلط خیال کو اپنے علم اور تجربے کی بنار پر دور کر دینا جا ہتا ہوں ۔ سر د ہوا اور ٹھنٹرا پائی بے شک فو فناک ہیں۔ ن کے لئے جو بہت کہ ور ہوتے اور ان سے ڈرتے ہیں۔ جو لوگ ایک جبجو بہا در کی طیح ان کامقا بلہ کرتے ہیں۔ یہ ان کے ملیع ہو کم ندر تی اور جبانی مصبوطی کیلئے بہترین مدر کا ایک کام دیتے ہیں۔ نزلائر کام ، کھائسی دعیٰہ و نیادہ تراہی نا ڈک اندام لوگوں کو ہوا ا، جو فرکے مفلر و س اور گرم کیٹروں کے انباروں وغیرہ میں لدے رہتے ہیں، غریب دیہا تو س میں رہتے اور ننگے و مطر تکے پھر نے ان بہت کم ان تکلیف دہ شکارتوں میں مثبت لا ہواکرتے ہیں۔

مرصیح جسم کو دھوکر نہایت اچی طرح صاف کرتینا صحت کا نہایت اہم اور صروری ذریعہ ہے۔ وئیا ہیں سُروٹسل کے سے بان اس سے بڑھ کراورکوئی چزمقوی ، مفرح ، اور تازگی بخش نہیں ہے ، مزید براں روزانہ سبح کو سرد خسل کرنے سے انسان کو دن بھر صان سے مراج ایک چوبندا و رکباکا بچھلکا محسوس کرتا ہے ، آپ یقین کریں کہ نہ نصرف ہماری جسانی صحت کو ہی بڑا تاہے ، اس بھارے جا ایے ، اس بھارے والے بیات کو بلندیوں کی طرف نے جا ایے ، جبکہ سبح سویرے سروغسل کے بورکھے دہر فداکی عبادت یا پر ما تاکی یا دی کھی کری جائے ، اور براتجربہ ہے کہ صبح سویرے سروغسل کرنے کے فراہ ایسا کرنے کو جی جا ہوتی ہے ۔ وراہ ایسا کرنے کو جی جی جا ہوتی ہے ۔

سرُدِ عنسل منص کُرمیوں میں ہی ضروری ہے۔ بلکہ تندرست اورمفیوا حیم کی تورتوں کے لئے سرُدیوں میں بھی اسی طح اس کا جاری رکھنا مغید ہے جس طرح گرمیوں میں۔ مجھے ابھی طح معلوم ہے ، کہ ہماری بعض بہنوں کو سردیوں میں پانی ہے اس طرح ہے جیسے وہ ان کو کا ف کھا تا ہو۔ پھر سرد پانی توان کے لئے فرشتہ موت سے کم تہیں معلوم ہوتا۔ وہ اول تو مہینوں اور ہفتوں نہیں ، اور جب نہاتی ہیں تو بھی اتنے گرم پانی سے کہ تو ندصر ن جبم کو علات سے پاک کرتا ہے بلکہ اپنے جبم کو تعلیل اور دھیلا کر دینے والی اب سے جبم کو کر وراور دھیلا بھی کر دینا ہے ۔ یہاں تک کہ بعض کو عنسل کے بعد کوئی فرحت عاصِل نہیں ہوتی ، بلکہ دن بھر کیا ہے ، ددوسر اور شعبی ہوجاتی ہے ہیں میری بہنوں کو جا ہے کہ وہ روزا نہ سبح کواٹھ کمرسب سے پہلا کام بھی کیا کریں ۔

سردیوں پری خسل کے بیے پانی کو پہلے جہم کی حوارت سے کسی قدر زیادہ (۱۰۰ درم فارن ہیٹ) گرم کرلیں اورایک بڑے شب
کرنے کے حوض یا ٹاندوغیو میں ہمرکر گردن تک جہم کو اس میں ڈبودیں اب ہم واست کے ساتھ جبم کے ہرایک محتہ کو
ابن مل مل کرصاف کریں اس غوض کے لئے دس سے پندرہ سنٹ بہت کا فی ہیں کیونک ذیادہ دیر تک اس پان میں بڑے رہنا
نزورکر دیتا ہے ۔ اس کے بعد شب یا جوض مذکورسے با ہز کل کراس کے پاس کھڑے ہوجائیں اور ایک دولوٹے یا نہانے والا بڑا
مان سرد پاتی ہے ہوکرکن دھوں پر اس طرح دھاریں یا نخوش کر وہ پان تمام جم پر سے ہوکرگذرے اس سے جبم میں فرحت اور تازگ
ہاتی ہے ۔ اور گرم خسل کے بعد ہوئیستی و کمزوری کا احساس ہوجا یا گرتا ہے وہ نہیں ہونے یا تا اس کے بعد بوئسل کرنے والنے شخص کو
ہاتی ہے ۔ اور گرم خسل کے بعد بیٹ سے برائی ہوئے ہوئی ایک ہے اور کر جری اے ۔ اس سے صرف ہفتے ہیں آیک یا دوم تب

ناڈک مزائے اور کمزورعور توں کو پہلے پیلے شیر گرم إنى سے جس كى سردى كو گرم إنى سے تو الياكيام وعنسل كرنا جاہئے بجر ترائك يسے واعنسل كى عادى در مضبوط ہونى جائيس ، پانى كوسرد كرتے ہوئے روزاند خالص سرد بانى سے عنسل كرنے كى عادت الله ين

اور پانی مے سات دبھی طرح میان کرلینا کیا ہے تاکہ وہ صاف ستھرے اور دلکش رہ سکیس۔ اگر بالوں کواس طرح صاف نڈی اجائے تو نہایت زیاد وفلینا اور نفرت انگیز ہوجاتے ہیں۔ صرف روز کنگھی پٹی کر دینا۔ گوبالوں کی درستی اورصحت کے لیے نافع ہے بیکن وُہ محدور پری کی جلد لور بالوں کو صاف نہیں رکھ سکتا۔

بانوں کو دصونے کے بعد وائتی تیار شدہ چربیاں یا ویزلین یا عام خوشبو وارتیل وغیرہ مرگز نہیں لگانے جا ہیں ۔ یان کو فلیظ دور دناک اور طراب کر دیتے ہیں ، صون گری سرسوں یا بیدا بخرکاتیل عبی کسی مناسب خوشبو کے ساتھ خوشبو وادکری می ہو مبع شام یا مرف ایک وقت روزانہ بانوں کی جڑوں میں اچھا طرح مل دینا بہترین کام دیتا ہے۔ یہ سادہ چیزیں ہیں ، اور کوئی ایسانقصان نہیں بہنج اسکتیں جو بازاری غیر معروف مرکبات پہنچاتے ہیں ۔

اسی طرح بنهاد موکرنا شته کرنے سے پہلے پندرہ بیس منٹ میکسی باغ یا سرسبزوشا واب میدان بیس سیرکرنی چا ہیئے تاکہ جسم میں خون کا دورہ میلیک ہوجائے ، ٹاشتہ کے لئے اچھی طرح مجبوک لگ آئے ۔ ٹاشنہ سے پیلے پندرہ منٹ کی سیراس کے بعدایک تھنٹے کی سیرسے زیادہ بہتراور نفع بخش ہے ۔

اگرمیری بہنیں روز مرہ کے سردخنسل کی قدر وقیت سے کھوٹری بہت بھی وا تون ہوتیں تومیر ہے بیش کئے ہوئے مندر میں بالا دستور ہوئل کرنے میں وہ ایک دن بھی طائع ندکر ہیں۔ بچر بخو بی معلوم ہے کہ مہری اکثر بہنیں جنہیں خوش قبہ تی ہے ہے ہہ سعر پر بنج کا اتفاق ہوگا۔ ان ہدایات کو یو بہی مرسری سبح کر بعول جا ئیس گی دلیکن میں ان کی ضدمت مرامی میں اتنا عرض کر دین ضرور ہی خوال کرتا ہوں کہ دوہ اس کا بجر بر کریں۔ بیان کی فرین مردی ہے بچنے کے لئے کو کئی غیر صرور ہوں سے بہنے سے آزاد کر دے گا۔ بیان کو مردو ہوت آگ کے اردگر دمنڈ لاتے رہنے کی ضرورت سے بہنے نے ان کو مردوں سے بہنے سے آزاد کر دے گا۔ بیان کو مردوں میں مردو ہت آگ کے اردگر دمنڈ لاتے رہنے کی ضرورت سے بہنے نے ان کو مردوں کا میان کو مردوں کا میان ہوں کا مقابلہ کرنے کے قابل بنا دے گا۔ بیان کو مرکز دے گا۔ بیان کو تو دیکھیں ہوں کو دیکھیں ۔ کو کھی موسورت مضبوط اور تندرست بچوں کی ماں بنتے کے لائق بنا دے گا۔ وہ اس بر کھی عصور کے تو دیکھیں ۔

 بی فاضل طبیت مشورہ ہے کر علائے کوا ناچا ہے۔ یہ ان کی صحت و مسرت اور آیندہ نوشی لی کے لئے نہایت صروری ہوالبتہ لی وج سے ایسا ہوتو انہیں اس کارنادہ فکر شہیں کرنا چاہئے۔ وقت پر خود بخود اس کی اصلاح ہوجا ہے گی۔
عور توں کی باتی غذا بھی سادہ لیکن کافی اور متنوع ہوئی چاہئے۔ روز مرہ ایک ہی طرح کی غذا نہیں ہونی چاہئے۔ دن میں من اورہ سے معدہ کر ورمج جا کہ جہ سے دو سرے اعضاد کی طرف آرام کی طرورت ہے ، ہرو قت کی فرکھ کے اے اور منہ مارتے رہنے سے فریب معدے کو مل سکتا ہے۔ سونے فور آپہلے بیٹ بحرکر کھا ایمنا اچھا نہیں ہے۔ اس سے نیزر طبیک طرح نہیں آتی۔ اس لیے شام کا کھا نا اس کے خوالینا چاہئے۔
جی کھا لینا چاہئے۔

ا بعض عورس باوجود نها یت عده صوک رکھنے اور نوب کھانے سے دبات اور بعد کی رہتی ہیں۔ اس کی وجا فلبا یہ ہوتی ہو کہ کھاتی ہیں۔ اسے اچی طرح مضم نہیں کرسکتیں۔ ان کا باضر خراب ہوتا ہے۔ بعض معمولی روئی اور پانی پر نوب موقی ہوجاتی نکہ ان کا ہضم خوب توی ہوتا وہ جو کچے کھاتی ہیں اچھی طرح ان کے تن پریٹ لگتا ہے۔ فی الحقیقت ہماری مسرت اور درازی اتر ہمارے معدوں پر مخصر ہموتی ہے۔ معدے کو تندرست اور خوشحال رکھنا ہیں تندرست اور خوش حال رکھ سکتا اور ہم بی گتا ہے۔ پس اس کو ناتو صرورت سے زیادہ بحر اچا ہیں اور مذبی نریا دہ فالی رکھنا چاہیے۔ اعتدال جس طرح دنیا کی ہر بات اور بہتر ہے معدے کے تی میں نبایت درج صروری ہے۔ اگر کوئی عورت بہت زیادہ تیلی دبلی اور کمزور ہو۔ تواسے روز انہ

آخریں غذا کے متعلق مجھے اپنی بہنوں کو یہ تبادینا نہایت صروری ہے کہ غذا کھاتے وقت کا فی وقت صرف کیا کریں۔ اور رب اچی طرح چباچبا کر کھایا کریں ، بخو بی چبانی ہوئی غذا رمخو بی ہضم موجاتی ہے۔ غذا کو بہت جلدی جلدی یا زیا دہ لمبے تقفے محرکھا ناجا کر نہیں ہے۔ غذا رنہایت الممینان سے کھانی چاہئے۔ کھاتے وقت دل کو مرقسم کی فکروں سے پاک اور ذہن کو عناجا ہے ۔

بعض عربی غذاکو جائے و وٹرتے ادھ کچری کرمے بیٹ یں ڈال بیتی ہیں۔ وہ در حقیقت اپنی صحت اور نوشخالی کوتیاہ ررہی ہوتی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ اکثر لوگ اپنی قبریں اپنے وانتوں سے کھو دتے ہیں " یہ بالکل صحیح ہے اور ایسی ہی عورتوں ں کے لئے کہا جاتا ہے۔ دانت خدانے چکی کی مانند غذا کو سینے کے لئے بنائے ہیں۔ اگر وہ اپنا کام تھیک طرح مذکر سکیں تھے تو یہ کہ معدے اور آنتوں کو دانتوں کا کام کرنا پڑے اور تی بحدوہ بقول سے

ص كاكام اسى كوساج - اوركرت توسينكا باع -

طیک طرح اس کونہیں کرسکیں گے۔ اس نے ند صرف معدہ اور آنتیں ہی کرور مومائیں گے ، بلکہ تمام مم کونقعاً وانت چزیک اس قدر ضروری چیز ہے۔ اس سے ان کو پوری حفاظت کرنی چا ہیے۔ یہ ہمارے بہترین مقبوضات ہیں ۔ انہیں مصاف اور عمدہ مالت میں رکھنا چاہیے ۔ وانتوں کی صفائی کے لئے صبح اور مرد و کھانے کے بعد تازہ واتن کا استعمال

انگریزی زبان میں ایک عزب الشل مینی کہا وت مشہور ہوکہ وہ جلدی سونا اور میں ایک عزب الشل مینی کہا وت مشہور ہوکہ وہ جلدی سونا اور میں ایک عزب الشل مینی کہا وت مشہور ہوکہ وہ جس طرح دو بل کر میا ربنیا بقینی ہے۔ اسی طرح یہ کہا وت بھی صحیح ہے ۔ کئی مرتبہ کے تجربوں سے ثابت ہوجیکا ہے ۔ کہ آدھی رات سی کھنٹے کی نین اس کے بعد کے میں گفتٹول کی نین کے برابر ملک اس سے بھی بہتہ ہوتی ہے ۔ یہ خصر فصحت اور تندیکی لازمی ہے بلکھ میں وہورتی کے لئے بھی نہایت صروری ہے ، اس لئے بعض لوگوں نے اس کو وہ خواب شن افزائی جورتی کو طرب صانے والی نین دکہا ہے۔ اسی طرح صبح سویر سے سورج کھنے سے پہلے کی ہوا جے یا وہ سے کہا جاتا ہے۔ جورتی کو طرب اور سے کہا جاتا ہے۔

نەمرف تندرستى . خوبصور تى مطاقت . فرحت تازگى اورزندگى ورشكتنگى بى پېشتى ہے۔ بلكەرومانى تسكيىن اور ذمبنى صفائ و پايزگى كا باعث مجى بوتى ہے -

بس جوعوری فوجورت بتدرست اور دلکش رمنا چاہتی ہیں۔ اور جن کی یہ دلی فواہش ہے۔ کہ ان کے بیجے تندرست و قوانا یو بعبورت اور طاقت ورموں۔ انہیں چاہیے کہ رات کے کام دصندے سے فارغ ہو کمر مبلدی سوما یا کریں اور صبح سوزی کلے سے پہلے اٹھکر مزوری ما مان صل اور نازیا پر ارتمنا و فیرہ سے فارغ ہو کمرا ورتمنوڑ اسادود مدونی کمراگر امیرا ورفارغ البال موں تو کھلی اور تازہ ہوا ہیں سیر کے ہے جلی ما یا کریں۔ ورزگھر کے کام کاج بچوں کی صفائی اور نا شیخے کی تیاری وغیرہ میں دیڑ بیں مشغول ہوما یا کریں۔

حسور مہنی رات کی نیندو بھی رات کی نیند سے بہترہ۔ اسی طرح رات کی نیندوں کی نیندسے بہترہے۔ و ن کا سونا : رن تندرستی کو بی فراب کرتا ہے۔ بلکہ خوبصورتی کو بھی بگالا دیتا ہے۔ تمام ملکیم اور ڈواکٹراس بات پر شفق ہیں کہ دن کا سونا جسم کے دنگ کو فراب کر دیتا اور عصبی کر وری پر پراکر دیتا ہے۔ اس سے شستی اور کا بلی پر ام کو کر رات کی نیند کو بھی ہے مزہ اور فراب کر دیتی ہے۔ بوش تندرستی اور حسن کی خواس شمند مہنوں کو دن ہوتی ہے۔ بیس تندرستی اور حسن کی خواس شمند مہنوں کو دن کو دن کو دن اور عرب کے وقت مرکز نہیں سونا چا ہے۔ بالحصوص سرو بور میں ون کا سونا تو نہایت ہی بڑا ہے۔ گرمیوں میں بھی دن کو زیادہ دیر کی نہیں سونا چا ہے۔ دو بہر سے وقت صرف ایک دو کھنے کے لئے اندم جرے اور تافی نٹرے کرے کے اندرسولینا کہی زیا دہ مفر رساں نہیں ۔

سوتے کے کہا ہیں سردیوں میں مبی تازہ ہوائی آمدور فت کا کا فی انتظام رکھنا نہایت صروری ہے۔ سردی کے دقت کرے کے تہام در دازے اور روشندان بند کرے سوٹا صحت اور خوبصورتی کے لئے بہت براہے۔ اس طرح کمرے کی صوا اپنے ہی سانس کے زہرے خواب ہو کر صحت و ٹوبصورتی کو نقصان بہنچانے کا باعث ہوجاتی ہے۔

ر ا باس بلانسبه انسان و رباله صوص عورتوں کی زمینت ہواکرتا ہے. نیکن اس میں فیشن کی معنتوں نے شرکی مرکراس کوانسان صحت کے بئے تختلف تحاظ سے مضرت رساں بنا دیا ہے۔ بلامبالغداور بے خوف تردید کہا ماسکتا ہے۔ کہ فیشن کی دلکش زنگینیوں ہے انسانوں اور بالحضوص عور توں کی صحت اور خوشحالی **کوحس تعدر ناقابل تلافی لق**صا پہنچا ہے اتنا اورکسی چیزے نہیں پہنچا قیشن داراہاس کی فاطرعور میں صحت بخش غذاسے اپنے آپ کوا درا پنے سچوں کو محروم رکھتی ہیں فیش كى دجەسے عورميں لباس كى محت كونقصان پنېچانے والى تراش كريىتى مېن داورگەنىطون نېئىں بلكەمبىيتون تك اس كونيشن اميل بنانے کے لئے اس پر دیدہ ریزی کرتی ہیں جو عام حبوانی صحت اور بالخصوص آنکھوں کوشد پر نقصان مینجاتا ہے۔ طرحیلے وصالے لباس کی بجائے اب حرتیں فیشن دار : نگ اور حیست لباس بیننے کی عادی مورسی میں جوان کے بعض اعصار پریغیر ضرور دباؤ ڈال کرمفزت کا بعث سرتا ہے۔ سہوار تلے کی جو تیوں اور گر کا بیوں کی بجائے اونجی ایٹری کی فلیشن امیس گر گا بیوں کارواج عور توک اور بالحضوص تعلیمیا عورتون میں عام مورا ہے جوصحت کے نقط نظرے شایت مفرت رسان ہے۔ خود یورب اورامریح جہاں سے مرتسم کی فیشن المبل معتیں پیدا ہو کر ونیا میں میں اس موت کے نقط ونظرے اس کی شدید مخالفت کررا ہے بیکن فیشن کے نقار مانے میں موت کاراگ گانے والی ان طوطیوں کی آ وازیں کون سُن سکتا ہے جہاں صحت اور تندیتی ہی نہیں ۔ بلکہ خوشمالی نیکی ۔ رومانیت ۔ اور حود قسیتی زندگیو ای قربانیان دی مارچی مین به عال مجمع میشیت ایک طبیب کے اس ناخوشکوارراگ کوالایناہے فوا میر محیش بسننين سيعين جبي يى كيون نرول بس عورتول كالباس وصيلا وصالا اورموسم عصطابق مرد ياكرم مونا چا ميا مماری برکم یا چست اور تنگ لباس صحت کے بحاظ سے مغید نہیں ہے ۔ یہ بھی کوئی صروری نہیں ہے کہ وہ حیثیت سے زیادہ قمیتی اور کا مدار برو۔ صرف اس کا صاف شتھ اور اُجیاد ہونا کا فی ہے کہاں میں کمراور بغل کے قربیب فیشن کی خلطر پٹیاں اور سند والنكونيش كعيد مرورى مول ميكن محت كالماس كوزياده مفيدتنس مين ووقعض أوقات بيط اوراس كم يعج

عَنْهَارَ وَهَا وُدُّالَ كُوا يَكُ مِدَنَكَ بِالْجَعِينِ يَاحَلَ كَكُرُ مِلْ فَكَا الْعَثْ مُوسِكَة بِنِ الْحِي كرند مرف باؤس كوبى بدشكل بناديتى بين عبك اصفائة فاص اور دماغ وغيرو كى مبغض بياريون كوبيداكر في بين بين عن ميست دباس كه رنگون كامبى خبال ركه ناچا بيئه - جديد تحقيقات في ثابت كرويا به يكرباس كه رنگ بعي صحت پرافرانداز بوت بين بينيا رنگ كه كير المصحت كيك مفرت رسان بين - اسى طرح شوخ مشرخ يا كم براز درنگ بعي صحت پر خراب اثر كرت بين . منكه زنون وافي مزاج اورموزون لباس يهناها بيئه -

و الحرس المسلم المروزي خوبي اورعدگي كے الكے صفائي اولين شرط ہے۔ التكريزي زبان ميں ايک شامشہر ہوكد دديكي كو الحقيقة ورسے درج پرصفائي ہے۔ Cleanliness is next to Godliness في الحقيقة في تندرستى كے الله مرحزييں صفائي كى اشد شديد مرورت ہے۔ كبر وں كى صفائي ۔ گفرى صفائي ۔ غذاكى صفائي - برتنوں كى في الله بيك مرحزي اصاف اور شخص المونا مرور مي ہے۔ جولوگ صاف ستھرے ہوتے ہيں وہ نہ صرف ہو شخص كو يا درخو بسورت معلوم ہوتے ہيں ۔ بلكہ وہ فليظ لوگوں سے زيا دہ تندرست اور زيادہ خوش وخرم رہتے ہيں ۔ صفائي روشني كى اور خوب موتے ہيں ۔ بلكہ وہ فليظ لوگوں سے زيا دہ تندرست اور زيادہ خوش وخرم رہتے ہيں ۔ صفائي روشني كى رہارى اور تندرست اور زيادہ خوش وخرم رہتے ہيں ۔ صفائي اور شخص كى دوست ہے ۔ بيس تندرستى كى خواہشسند ميہ نوں كو صفائي اور شخص الى دوست ہے ۔ بيس تندرستى كى خواہشسند ميہ نوں كو صفائي اور شخص الى دوست ہے الى اللہ ميں ما صل ہوگا ، جو بات ہيں خصوصيت كے ساتھ خوب اور ميار ہے ہوں كی صحت وخوب مورتی اور خوشى و مسرت كى شكل ميں ما صل ہوگا ، جو اللہ ميں بلا طب ايك ہے بها دولت ہے ۔

الده دل اورس المسلام المرس المسرت عقاصت کے الے الیہ میں مروری ہیں میں کہ روشی مفائی وغیرہ دو تر اللہ میں اما فرکم تی ہیں بلہ اللہ میں اللہ میں اما فرکم تی ہیں بلہ اللہ میں اللہ میں اما فرکم تی ہیں اللہ میں الل

(ازمانج يم كريم منت معاحب آره اكبرشاه

عورنوں کی جا تبول پر دو فددان کے ایام طبوع نیں نما ہاں ہوتے ہیں ہیں پستان کے نام سے موسوم ہیں، فدرت نے ان کو کچوں کی پر درش کو اسطے وضع فریا ہو۔ خداکی شان لوڑا سیدہ پر جوجیتی معنول ہیں قدرت کا فہمان ہے اسکے نولد بکلہ اسکے رقم ہیں منتقل ہو فیسے بھی ساب سال پہلے قدرت اسکی خوراک کا سامان پیدا کردتی ہے ، اسکے متعلق ایک ققیر کھی داس کا فعیمشہور ہے کہ آپ کو اگری کہ کہ اپناگذارہ کرنے تنے ، ایک محرمی کیک لوگ اور اسکی مال رہنی علی جب فقیر معاوب اس جگر آرمیک انگے تو اکثر او قات مورکی انہیں فیران میں اس بھر اور اس میں اسی بلے وزائے گرزا کیا گئی موسم شہریں میں ہوئے گئے اور سیل ونہار ہمیں انمقلاب ہوئی کی مالت ہیں بھر کو انہیں فیر کی نام سید پر حفوان شباب کے طور پر در اُبھار معبورت پستان کا ہم ہوگئے اور سیل نفیر کی نظر اس نما ہاں تھے پر پر ٹری توج نک اُٹھا اور جران ہوگر لوگی کی مال سے سوال کیا کہ ای بی : تہاری لوگی کے مینے پر پر ور کی کہ بیام ہوگا اور کہا ہوگئے کہ مائی سے جواب ویاد سائی جواب ویاد سائی بی بی پر پر پر بی توج نک اُٹھا اور جران ہوگر لوگی کی مال سے سوال کیا کہ ای بی تو ہوگی کہ ایس میں بور کو کا بیاہ ہوگا اور کی کا بیاہ ہوگا اور کی کا بیاہ ہوگا اور کی کیا منرورت ہے کا اس وی سیدا ہوگا گی بیان نار سے کہ اور پر کی کا اس سے موال کیا کہ ای بی تو کی کھی کہ اور کی کیا منرورت ہے کا اس وی سیدا ہوگا گی بیان نام کہ کہ کہ سیدا ہوگا اور کہ بیان ہوگر کی کیا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کیا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی گیا ہوگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی گیا ہوگر کی کہا منرورت ہے کا اسی دن سے گواگر کی گیا ہوگر کی کہا کہ کی کی متو کل میں ان شرور کی گیا ہوگر کی گیا ہوگر کیا ہوگر کی گیا ہوگر کی گیا ہوگر کی گیا ہوگر کیا ہوگر کیا ہوگر کی گیا ہوگر کی کیا ہوگر کی گیا ہوگر کی کی کی

ان دونوں غدد کے نشان مردوں کے سینوں پر ہی ہونے ہیں بیکن عور توں بیں پیتیلیوں کی معررت میں بخودار موتے ہیں جگر خفلف حصوں اورعور توں کی فیلف تیتوں ہیں اکی جسامت مختلف ہوتی ہے ، چنا نچہ بیس بلوغ سے پہلے مرف نشان کی صورت ہیں ہوتے ہیں بسن جوج کے کامل ہوئے تک ہے ، وگجرا عضائے تناسل کیطرح بڑھتے دہتے ہیں اور کمال بلوغ سے وقت آگی جہامت مامی گیند کی مانند ہوجاتی ہے ، ویام حل میں یہ زیادہ بڑھنے گئتے ہیں ، اور ایام رضاعت ہیں یہ پوری مقدار میں برط معد التے میں ، بڑھ کہا ہے میں مرج بگر معنی افغات جوجی والی بلندی کے بیوا آئی سب حسامت کم ہوجاتی ہے۔

برابک بتان کی چوٹی پرایک بندی ہونی ہے جسے ملمہ ایمٹنی کتے ہیں اسکے گرداکی مرح سباہی ائل صلقہ ہوتاہے جو کنواری المکیوں میں گلائی رنگ کا ہوتاہے -

پتان کی بنا و طبین چیوٹے بڑے فدد ہوتے ہیں جوالحافی رہیوں ،رگوں اور نالبوں کے ذریعہ آپس میں ملے رہتے ہیں ہرلکہ فدو چند کول کول دانوں کا مجموعہ ہوتہ ہے ،ان کول دانوں ہیں خون دورہ کی شکل میستھیل ہوتہ ہے راوروہ اسے دورہ کو لیوائے والی باریک شاخوں کا سلسد سنت رائع ہونا ہے جن سے ملئے سے بڑی نالباں بنتی ہیں ۔اس متم کی پندرہ ہیں نالباں پستان کی چی تی دالے ساہ صلفے کے نیچے فراخ ہوکرا کیک چیوٹا سامون بناتی ہیں اور مجیز سک ہوکر میٹنی کے سوراخوں بین ختم ہوتی ہیں۔

پُتُنان کورم کے ایک فاص عمیی تعلق ہے اُور دونوں ایکدوسے کے تاثر سے متاثر موتے ہیں بچنا پخد مباشرت سے پہلے جب مردبہ شانوں کے ساتند فاعبت کرتا ہے تواس سے عورت کی فوائش ہجان میں آجاتی ہے اسی طرح حورت کے مُنزل ہونیکے دقت بتا میں اسر از بیدا ہوتا ہو جب فزائیدہ مجہ اپنی مال کے بہتا نوں کوچ سے لگتا ہوتوج میں ایک گذکری پیدا موکروہ سکوٹا شروع ہوتا ہوج سے اخواج رطوبات میں مدلتی ہوجن عورنوں کے ضیدت اوج مل جواحی سے مکال دیئے جامیس توائل جہا تیوں کا اُنجار می فائب ہوجاتا ہے

المراض بيتان

بستان متددام افريس مبتلا بون بين ان بين ساعف امراض كايران سنيل ب

ورم کیستان

ما دغیرا ت*سکے ا*سباب مہیں۔

علاج مرصل ۱- آگر نجار بشدت مواور ورم میں مہت تکلیف موتو نفسد بسیق کرادیں اور نعاب مہدانہ تین ماشہ ، فیرو مخاب انه ، غیرومغر نخم تر بوزه ماشه، عق شام ترو ، عنب استعلب راک ، تولیس نخال کر شرب نیلوفر دو توله طامی اور فاکسی هاشه چوک که

بَ -غذاآشِ جودیں ۔

مغام درم بریمفادلگا مُبی دننه ای وت عندانها بردیک چارات آب وندانها بس پیس داستنهال کرب یا اسپنول کوسخهین بها کرخاد کرب ریه مفادیمی مفیدیت - آردی آرد عدس آرد با آلما بمکل سُرخ ، عنب انتقلب بهوزن کوفته بخد رفیکل سے جرب کرکے سرکویمال با درکٹرے پرلگا کربتمان پرکہیں۔

ورم بننی بس گل بانوند، است ند، اکلیل اللک، کو و بسنسل اطبیب، برک رنب، برگ ادار برای بین تولد بانی بین بوش دیکردن مین تا اشراریتان پرنطول کرین اور بید خواد لگایش، داخنی ابلوه اکیتول، کوکل و ماشد، میده گذوم و ماشد جوشا مذه پوست خشخاش مین میسی کو

:كرس-

ا کی بہتان پر رکیس دورہ کا جمع ہو نااس کا باعث ہوتو دورہ کو آ دشیر کشس سے آسینگی تکال دیں اور کیڑے کو گاب اور سرکہ سے تر لے پستان پر رکیس اورجب گرم ہوتو بھو ترکرکے رکھ دیں ساور آرو باٹ لا ،آرو عدس مغشر،آردج ، خم کا ہو ،کل مُرخ ، مخل ارمنی ہیں کہ اس اور سرکہ طاکر ضاوکریں ۔آگر کسی صدور یا مزجسے ورم پیدا ہوا ہوتو فضد ایسلیش کرادیں یا جو تیس تکوایش ، روٹ کا کو دہ ،تنم اسی شخ ارکیٹ ہیں کرا بخر کے جوش کئے جو شد پانی میں طاکر ضاوکریں ۔

ا کرنستان بین دوده فاینظ بودر می گیا بوتواس کونگیل اور رقیق کرنیچه ولسط بیضا دمه شمال کریں دمنیز، زردی بییند موغ اعد « ایس من مرسم برین در مند برسر برین ک

ال اكيتولد، سركراكيتوله بالم مخلوط كريك لكالمي

ا دراگران تدابرے درمتملیل ندموا در کینے کی طرف اس کا میلان مونواس کو پکاسانے کیواسطے یفمادلگا بیس رد نین خشترسند نسر ال خلمی آمد جو براکیب چدا شد ، ایخیزر د چارعدد ، غیرگاآده پا رئیس کیکا کر زردی میفید مرح اور دیکھی کماکر فراد کریں ، پا پیاز کو کمی بیس دن کرا دیر ما ندمیس -

من روب بدید ہے۔ جب ورم بختہ موجائے اور خور کو دکھیٹ جائے تو بہترے ور زاسکوشکا ف ویں اسکے بعد زخم کوصاف کر مانے واسطے یہ اپٹن نڈس نہ برگ نیم اکا ردگندم جم کم کال پان سے پکا کربانہ ہیں ۔

جب نظرمان موملئ نواس درم منيده نگايش باكرزهم الهانم موتويد درور مال كرس بوخى كا فردايك اشتخريك فريد من بوست بياز سوخت جارات ، او دايك اشتخريك فراشد ، او دي سرس بال ملاك بوشك فواشد كوش چان كرزهم برج وكيس ب

ازخات مريم ليل معاحب نامع سابق المرير اتحاد يلنه

مين بن بغ اسان مين سواني زندگي كي ايك م خصوصيت مورت كي منازل جبات مين دوبارانقلاب دونما موتا سادرد موانع پیمنی ان انقلا بات کی خاص علامت قرار پاتی ہے ،جب وہ الغ موتی بونوجین بی کی آمداس کا بند دہی ہے اور مجرجب جوانی کی مدسے کذر کرس کہولت میں بنجی ہے تواسی کی بندش (رُکاوً) اس منزل کی نزدیکی کی فردیی ہے ·

عورت سے سن کا و مخصوص ز مانجس ایس اس کومین آنا سند موم آنا ہے جملف تومیت و ملک کی عورتوں میں مختلف موتا طبطاني منسل افوام كي عور نور ميں مهست كيرا ٥ سال كي عمر من خون عيض كا اخراج مبد مومياً، جو مبند وستنان بين آكي مدت م مه سال یک بوت بع عرب میں جمال عورتنب وسے لیکر ۱۷ سال کے افرای مدملوغ کوہنی ماتی ہیں وہاں استے خات کی مان ببت كم موتى ب عزمن حين ك مارى اورختم موري كى ميعاد مين نوسيت ،آب د موا محت ذاتى ،اختلاط منسى اور دماعى كيفيتكوم برادمل مامیل ہے، چنا پنجوعورش میاق دجو بند ہوتی ہیں، مباشرت میں اعتدال اور با قاعد کی کا اصول محوظ رکہتی ہیں۔ ان کے اما كى منطويل مونى بيديني كم دبيش بياس برس كى عرك جارى ربيا بويكن جن عورنول كى شادى صغر سى بى ميس عل بين المعانى اور کشرالا ولاد ہوتی بی ان کے ایام کی مت تعیرینی ،سے بم سال مک ہوتی ہے۔

امولّا ایسی تورت جران فراندام متوسط وزن کی مسابغ لی زنگت والی اور فلہوت پرست برحی اس کا حیض پہنبت ایسی عورته جرتوی الجشه موری چنی، بنها بت سرد مزاج ا در کم شهوت والی موگی ، طویل مدت یک مباری روسکینگا ،اسی الی این یا نور کا بھی اید ما صدا تربوتا ہے وصحت كبينے منيد مونى مب يستل فتكفته فراجي مسرت وين فكري مباشرت ميں اعتدال وفير وان كے علاوہ عوال محت بمى بي جوابام ك اخراج براثرا نداز بوت بي-

جب عورت كى زندگى بى و وزمان أبهوخيا ب كرجب خون عض ميشه كييك موفوف مومانا ، و تو وه أكثرا وفات طرح كى كالب مين مبتلا موماني من وخصوصًا جمان برواخت ك معلى مين على واقع موميًا مي اعتماب مي سوزش بيبرا مومياني موروان خوك مين بيتما آجاتی ہے ۔ تورین سنا و بیدا ہو ماللب . خدید دردسراور بخوابی کے امرامن بھی طہور پذیر ہو ملتے بن ، منعف ونق بت کافی مرتک مؤوا موجاتی سے بعض ادفات دمائی حرب کے آثار می فام موسے لگتے میں اس قسم کی نکالیف کے علادہ اکثر جمانی تبديليوں كا افهار مي مونے لگ چنا کچہ اکثر عورتوں برجیض رکھنے کے بعد فریوں کے اٹارشرع موجانے ہیں اوران کابدن فیرمولی طور پر کھول مانا ہے اسکے برماس، سى حورتيس إس ندر لاغ برمانى بير كمص بديور اوركهال كامجومه وكياني ويين لكتى بير بعض كورتو ليدر اسكى وجدس مردان خصوصياز رونما موجاني مي جيسے چېر سے ال كاغل آنا يا چېرك كاكرخت موجانا واسى طرح كتنى ايسى يمي بين يكي آواز بعدارى اورا نداز ميس وكشى ومنوانية اتى منيى رتنى محرفيرت برب كراس متمى تمام تبديليال منايت خفيف موتى مير.

چونکداس وفت زندگ انفتلاب کی مزل سے گذرنی ہونی ہے بینی عورت جوانی کی مدودسے تجاوز کرے کہولت کی بہلی مزل میں ت ركمتى ہے واسك اسكوچندال براسال بوئىل مزورت بنيں وقت كى معيبت بعض محافلت ان حبانى كالبين زياد وسخت بنيس موت من سے اسے پیفیتر حب کدوہ سنسباب کی مزل میں قدم رکھنے کی تیاری کردہی نبی دو چار ہونا پڑا تہا،البتد؛ متباط شرط سے منرورت مرف اس كى بىك كرعورتس ال حقيقت كالمساس كرير وا وراسك في ميتزس تيار سومايش وافنوس يدب كدسيا اوفات عوام توعوام المبارمي وكرم بى اوران كالبيك كومال من قرارد كرملاج شرع كردية بيج بركا يتجد بعن وقت مبلك فيكل بين مزتب بنواي اور دوج زيواسان ك س خورکو د زال ہوجانی میسی کامپورا بن کو اکت خرب ماتی ہے۔ المبار کو ادم طرین کی تورتر سے علاج کے وقت اس امر کا فاص خب ا ركمنا مايية.

بېرمال خواه اندرونی تخالیف بور یا ما رجی جمانی تبدیلیا ب عدت کیلے بہترین جارہ کارمیم ہے کہ اسکے لئے بیشترسے تیار دہے ، یہ تما تکالیف عارضی بیب اور مطور علامت کے طاہر بوتی بیب را ان کوئی محت در عورت ان کو مبروسکون کے ساخذ برواشت کرے توہبت در آب ان رفع بومانی بیب ایسی عورننی آگراس بر عم خود "مخدوش" سن کے فریب بینجنے براپنی جبانی عالمت کا لواظ کیمیں اور محاطر بیب ی مدتک درد دکرب سے محفوظ روسکتی بیب، ناسازی طبع اسی وقت عل بیس آئی ہے ،جب اسی کی طرف دھیان مگا کے رکھا جائے اوراسی مالت کا محض ایک لاڑی نتیجہ تصور کر نیسے الکار کیا جائے۔

ان تبدطیوں کا سلسلہ بعض عورتوں میں کئی کئی ماہ تک رسّا ہے اولیفن میں اس سے بھی زیادہ طویل مبعادیتی سالہ اسال تک عے ساخد ہی جلہ نکالیف کا فائنہ بھی ہو جآتا ہے ۔ تاہم یہ مزوری مہنیں کہ نکالیف بھی تبدیلی اعضار کا سائندیں آگرا کا انفعار مام محت ان عوامل پرہے جن کا ذکر سطور مالا میں ہو چکا ہے ۔ چہنا پخرجن کی محت عدم ہے اور اُنہوں سے ایسے جسم کو بے ہتدا کی اور میش وعفرت میں اور نبز بار بار کے حل کے ذریعے کمن نہیں نگا دیا ہی۔ انہیں ملئن رسٹا چاہیئے کہ اس تبدیلی کے سبتھے ان کوکوئی پریش فی لاحق مذہوگی ساکھ من ہوگی

آخریں ایک عام فلط قبی کا تذکرہ کر دینا بھی مناسب معلوم ہو اسے جب س کبولت میں پہنچنے کے سبب میض کا آنا موقوف موہ آبا تیں جہتی جب کہ انکی مبنسی لیٹی عیش وعشرت کی زندگی کا فالنہ ہو گیا گریے قلعا میح فہیں ۔ اس میں مشہر تہیں کہ دیام کی ہوتو فی کے بعد سے ونناسل مزور بند ہو مآتا ہی کراسکی و مبسے شہوت میں فرق فہیں آ سے پانا ، بیں سے الیسی کتنی ہی عویتیں آئی ہیں جہوں سے اس ملات بو نینے پر بھی شنا دبال کی مہیں اور تعلقات زناشوی سے لذت المدور موتی رہی میں ہ

لقية معنمون فلم ا

' است مروا بیشد کے ایک ہی جگریڑے رہناطبیعت بین ستی کا بل اورادُاسی پیداکر دیتا ہے۔ چو کموں آئرایک آدے مرتبہ شہریس رہنے والی عوریس کسی بہاڑی مقام یا سندر کے کناروں پراور اگر پیمی نہو تو دیہات

ا ہونان اور ایک اولا مربہ مہر نال رہے ہوا ہی موریاں کی جہا اور ماسام یا مسکر رہے ماروں پر اور ہوا۔ ال اپنے کسی عزید کے ال چندر دوز کے بئے جلی جا یا کریں ۔ تو یہ ان میں از سر بؤ زندگی کی روپر پر اکر دیتا ہے ۔

مع ال المنبك يهميشه يا دركيي كربرات بين اعتدال اوربا قاصلي بن موت اورسلامت روى كا باعث بي المعت المنبي المنفئ المنفق الم

ایام اجواری کی اور بندش کو دفع کرناب اور اسکونمل کوباقاعده کرناب ،ستول کو کھوت اور نفتات کورفند کا اور نفتات کورفند کرناب ، ایام اجواری خوابی سے دفتہ فرح طرح کے امران کو کرندرستی کونقدان بہونی نے بیں ۔اس کے اسکے ملاح سے فافل ذرب جا ہیے ۔ فی شینی ۔ ایک دو بیر دھاری توکیب ستعمال ۔ ایک و لدین بین کھول کو اسماسب بدوند کے ساتھ متعمال کریں ۔

مذیحر سمر درووا ما مدیونا کی ، بازار لال کمول و رکی مسلم میں کوبال کو رکی کا میں کمون کوبال کی دو اسمال کوبال کو رکی کا میں کا میں کوبال کوب

عورت ومرسك والت

دازجناب علیم مونوی ماجی عبداللطیف صاحب طبیب خاص ریاست راجیگذره (سی آنی) صنف نا ژک یاحورت کی تخلیق کامد عاق صنف و کور کے سکون وراحت سے متعلق فرط اگیا ہے جسکے نتیجہ میں توالد و تناسل کو ماری رکھ کراس خاکران ونیا کو نوع انسان کی آبادی سے گلزار بٹانام تقصود تھا۔

مرحیان حقوق سوال شاید مذکوره خیال سوی کیس مول کاس سے تواس بات کی نفی موئی جاتی ہے کی عور میں تجی اور محبشریٹی کی میسیوں کو زینت بھیں یا قلد دان وزارت سنبھالیں یار وول کے دوش بدوش کی شک کے فرائض انجام دیں جیساکہ زمانہ کا مزود میں دوان کار کوکم کی ہیں جم تو دمی نما نخ استہ خاصب متوق نسواں نہیں ہیں ، اور ہم تسلیم کرتے ہیں کہ عور میں ج نکدا بشان ہیں ابذا وہ مذکورہ بالاکام انجام میت ہوئے ہی ہے دوسری بات ہے کہ جمل صدت بسند طبائع نے طبقہ منسواں کوائے اس فرض منسی سے دوسری بات ہے کہ جمل صدت بسند طبائع نے طبقہ منسواں کوائے اس فرض منسی سے دوکن ایم انجام کی انجام میرکا اس کا فیصل مستقبل کرسکے گا امی اسکے متعلق رائے ذنی کرنا قبل از وقت معلوم ہوتا ہے۔

آگر سنظر فورد میماجات توعیا تأخدات قادر مللق کی عیب قدرت کاظهور نظرات این که عورت مبینی نا ذک و دلاین سبتی شب کو قدرت کا انتیم منطق فرما کراپنی اتنها ای کارگریوں پؤر انتجاجا بیئے مگر قدرت فعاوندی نے والات مبیناز ہرو گداڑ کام اس سراید نزاکت و دلا انت میم منطق فرما کراپنی اتنها ای کارگریوں پؤر کمی نے کہلے وجوت وہ ہے۔ اس بات کو ساری دنیا مانتی ہوکہ والات سے زیادہ ہولئاک اور تکلیف دہ وقت اگر کوئی ہوسکتا ہے تو وہ موت کا وقت ہے۔ اللهم احقادا من کل بلاء الدنیا و الآخرة و فعائے رض وقت کی ایشن انسان ہے کو اس نے اپنے بندوں کو اس تعلیف دوشکل سئل میں میں مقومہ فرمایا اور ایسی تدا بیرالقا دفرما ہیں جس سے فی انجمار داحت و آساکش سیسر آتی ہے۔ و الحمدالات علی ذاک ۔

یکی اسی فانق مثان کی کری ہے کہ اس نے مُریم بدر دصت سلمہ وزاد قدرہ کے دل میں سِوان یاعورت منب زکانے کا واحد بریا فراس سے کروہ سنوال متنع وستنید مواکرے ، موا

ہم میں اس موقع ہے اپنے معمولات مجرب بنظر خرخواہی علق و بجنال توشد آخرت ہدید ناظرین کرتے ہیں رسیسل ولادت سے انواہام عمل میں ایک تولدے ہے کمر دونول تک روزاندرات کوسوتے وقت کھلانے سے ولادت کامرط یمی بآسانی طیم وہا تاہ اور بچ ساناد گورے رہ می ایم اہو تاہے کلفندا بتدائے حل سے وضع حمل تک کھلانا چاہئے۔

عورتوں میں بعدولادت ایک در دمواکرتاہے جوکہ در دزہ کام پدم ہوجا یاکرتاہے اگر بحد پدیا ہوتے ہی اٹارے کی نیم برشت ملی ایس کو جسی صرف بہت تیز مک ڈالا کیا ہوزم کو کھلائی ہائے تواس موذی در دسے نجات مل جاتی ہے۔

بعدولادت میں روزتک عمو فازم کو فذاند دینے کا دستوری اور فیال کیاجاتا ہے کہ اس عصد میں فذا درنا مضرب امذا فلاً معتادے جہنا ب کرتے ہوئے اچھوائی کے نام ہے ایک چیزدی جاتی ہے تاکہ مبوک کی شدت نہونے پانے مگر مردر ایام اور کوئی قاصرہ مقرر نہوئے ہے اس میں ایسی ہے ضابطی علی میں لائ جاتی ہے کہ اچھوائی کا دینا بجائے نو دشد پر امراض کا بلانا ہے کیونکہ اچھوائی میں بعض مجگر میروں اجوائن اور سو تھے بیپل زم کوئیری جاتی ہے س کا تیجہ یہ سوتا ہے کہ مُنہ ہے ہے کر معدہ او آنتوں مک گری دانے میں اور دست آنے تھے ہیں مروقت بخار ہے لگت ہے۔ بھر خواب ہوجاتا ہے اور انجام کا رموت آکر قصہ تمام کرتی ہو۔ اگر ذیل کی اچھوائی سے ہوقت ضرورت کام لیا جائے توصول مرعائے علاوہ کسی تسم کے نقصان کا اندیش بہیں۔

هوالنشانی، مغزبادام شیری و داند، سغزنارسیل اقد، مغزتخم خیاری او مانند، مغزتخم حربزه به مانند، خربا ایک تولد، درآب سائیره صاف کرده روین زرد ۳ تولد، تندسنید ۳ تولد، اجوای در سی ۱ مانند، زخمبیل ۱ مانند، سوده به آمینه براتش گذارند چون شاحیره شود فرود آورده بخورند + برسه مورسهل الحصول اور کها رسه بحرب دمعهول برنامین گخرون مین سیاه دیگ که بچ پیدا بواگرته شده گرمی وقت بم نے گفت رکا به تعال کرایا تواجع دیگ کے بچے بردا بوئے اورا بسے کئی بچے آجنک موجود بین نافری اورانا کو اسلامی ونبائينوال كيمامالاث معليمنيوال اوريمارا مكث

	ن	6 8 191	وشمارس	ل غداد	خفاص	تعليم	رکبور ک	J.	
موکی خوجی واوگیری مادس بندکرید اماداد	تهم دادی یی تعیرانیوالی دکتمیوں کی مجردی ننصداد	SUPPLY OF	لی افرکلیار پی ^{سی جا}	يلم ايروا يرم يزيخ	STAN SE	ائیں اوکھیوں کی تعداد جاوکڑ سے مردوں شک تعراد کی جائے	داندمیس پیشن والودالو ادرلیس کا مجوی تعدار	دکلیواکی مادرس ک مجدی تعداد	
14. 50	A- 00.0		744	11417	L 4. 4 L 4	1.95	1+ n 9 9 1	A 9 0/A	طانئ ب

جولانی خشانه		" LL (1)" V		ري	ט אנגנפיי	. الناحث عام
119844	شانوی تعدیم کے مادس میں استانیوں کی تعداد مجروعی تعداد کے ساتھ معلمی تعلیم کے افغیر کے مادس میں تعلیم کے مادس کی مجموعی تعداد استانیاں استانیاں استانیوں کی تعداد کا تنامیث		16161 77.40 0471VIAI	12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 -	المالية المراجية المر	
10 / 0	یں استانیوں کی تعداد مجموعی تعداد کے ساتھ معلمی تعلیمیا معلمی کی تصلیم افتہ استانیاں استانیوں کی تعداد کا تتاسبُ	كيسائينا نوى تعليم كے مارس سميد و پي	A 500 1 A 440 A . T.	200 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	المركبيون كما بتعالق ما المركبيون مي المركبيون ما المركبيون المركبيون مي المركبيون مي المركبيون مي المركبيون ا	الم اعمار
7 1 7	یں استانیوں کی تعالی مسلمی کی تعسلیم افتر استانیاں	3 - 3 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10	×0v		-	الخصارس
17627	انوی تعلیمے مالاس مجموعی تعدا د	ي بي المريقا	7444	ورسى تيسى چرتى بايون	الوكرونكا داخله بهلى وإنجون عجت عك	وفركيون مسك المئة ابتدائي معارس توسوا عيين
- - - - - - - - -	ارمیان چشانوی تعلیم یا رجی پس	المحلية المحلية	4104		اوكريوكا داخل	المكول
D T	دیکیوں کٹافری تعلیمے مداس کی تعلقہ انتگام ورزیگر ورئیگر		7. 4	121512 (1) 12 (1) 13 (1	خۇردى دايقىلارى	
LF (اوگیوں کے افوی انگلوورنیگل		7 7 . 0 7	المتراك يراي	أيتاركيا	
برطانؤى بهند		_	پرامانوی بہند		•	

			*			
يسوه ارمي	كب بونبوالي للركيال	امتعانون مين شر	ش اور بی اے کے	مراكله		
	فی اے کے امتحان		مشريوليشن كمتحال	مر کولیش		
ياس پولئيں	متخان میں شریب وزیوالی	باس پوکئیں	استحان من شرك بوئين	عوب		
44	144	4-4	۲٠٩	إس		
۲.	۵۸	۵۲۵	1-11	بئ		
YA .	. 14.	7-9	1.44	JI		
41	40	420	TAT	وبمتحده		
41	1-6	۵	ATO	اب		
4	4	لها ا	10-	ي		
FAF	041	7775	40 47	برطانوى بهند		
U	فسليم المساول ع	و كيك الأكبول كي	ضوص بيثيول اورمنعتو	e		
ن کی تعداد		مدارس کی تعداد	يت	تعلیم گاه کی نوع		
				કૃષ્ટિ		
4		114		قانون كے كالج		
۲,	(44	1-		ميزيل كالج		
۲	171	۷		الخينرنگ كالج		
	A19	4	راعتی کانج	الجميكيرل دز		
71	' ^ 4	4		ممرشل (کاروبا		
	۵۸	1		فاريبث رجنگا		
۲	1 -	۲	والذع معالى كالج	ویٹرینری (ج		
144	m r	44	کل			
) سكول		
	١٨٠	۲	رل	قانون تحاسكو		
44	1 4 4	in in	ل	ميثريكاسكو		
1/	۱4.	11	ول	اسکول قانون کے اسکول میٹریکل اسکول انجینرنگ اسکول		
747	404	444	ت کے اسکول	منعت وحرفت كي اسكول		
• ^	14	177	L	كمرشل اسكول		
· N 145	4	17	لول	بیکودن سول انجینرنگ اسکول منعت وحرفت کے اسکول کرشل اسکول انجریکچول اسکول فاریسٹ اسکول آرٹ (معوری تعاشی دیجو) کول		
	86		لول .	فاديسك اسكول		
וץ	01	14	ى نعاشى دغيو ، الكول	آرف (معورى فقاشى وفيو) كول		
444	* * *	444	J	8		
414	4.	249	مجري ميران	محبوعي ميزان		

-	INIA	Abda	17	0 710	>54.0	6,777. AMACH VA.A.	6,777	75.60	16114 30.04 12420 1 041. VALLA 1.448	041	1. U.A. O -1	40.04		ゼスペン	24.67	74.42
		,	4	•	2	2	22	1	ŧ	•	モマンイ	176	?	۲	107	4 >
		7.	ı	١	100.	١	74	4.0	7.4.	70	A7 AA	724	20	١	1	74
		١	•	l	ore	=	l dd	44	> 4	ì	て・ス	7	•	1	400	-
1		٦	١	•	74.	١	3	ı	=	¥	4110	マイマ	=	•	796	110
•	-	7	える	1	F 4 0	7	T E E	l	マハリマ	1	4 7.49	4.4	400	,	444	35
1		ı		•	T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-T-	-	•	ı	,	i	744	1909		1	i	07
ı		1	•	•	244	>	البرلبرة	0,	4774	44.6	2127	101	•	4	00.	112
i u l		2		•	70.4	•	7. 24	019	r.A.	¥ = ¥	エブニキ	7977	==	=	444	10/14
- B		47	7	_£	77.4	ŧ	IAHA	10.7	9.4	4640	44.44	4019X	34.	4.6	4441	444
		4	ı	i	49.49	144	4	490	1201	<u>*</u>	47400	2444	247	2	9407	2002
		417	1	>	4>17	4.07	ア・アム	70 19	4440	SEVAN	44464	-0177	7.64	14	100.	
	474	42	7.0	-W-4	デアムム	174	2 2 4 4	47.4	79791	>. 47	99774	IAKT	7774	-4	407 MA	1444
	707	**	4	₹	42.5	140	2011	* * * *	もしゅつて	3	9 V A. 9	400.4	461	だらく	4476	77.4
	004	44.	30	N	14821	(PA	>> +	10 77	9 4 1	7	4.4.4	11404	477V	794	- 101	Pid.
		940	1	=	144.44	7-1-4	4064	المهاب	•	,	וילאבט וצלאדו	1-1444	21/14	44.6	Y400	2440
	OTA	47.	47	64	JAGEA	0764	0440	7477	1	ì	7 T-ATO 47614T	2 K-VE	.1.0	714	1747	1984
	2505	ويورون ووراء	ور الري	مارس	مادري والاستان والرساق والرساق المرادسين والرسين والرسين والرسين والرسين والرسين والرسين والرسين	בינטים אניטים	مارين	2057	15.000 P	وادري	الأولام الأولام الأولام الأولام المراسية المراسية	مارسين	4500	CE 07/2	C.C.A	مازمت
	29.50	SC	K. S.	Control		ين وكيان	10.20	Jeine B	Col. Kin	Ser. Ser.	يمران كولو	25.5	Co	China Contraction of the Contrac	1000	
					وكول	وراوي	کون اور روائیوں کی بچائے تھ	يجا كرنغ	المراد	ليم ترسم المرس	C					

بانؤى مند

پوټ ل حجير	,	, , ,				0,	
,		بي	م معل	ر میول	لمان	مگ	
C. C			ليم يارې ب <u>ي</u>	ر سامار شع مارست	كس	-	
تعلیمهانیوالی اوثیون کامجوی تعدادتمام مدارسس میس	مرکادسے شنگور ناشدہ حارس	مضوص مدارس	ابتدائىتعىلىم	ا نوی تعسلیم	ختلف بيرون كاله با د نورش كرشيم	آرش کالج یا یونیونٹ کے شیعے	ٛ ٷؠؘڰ
91471	7771	190	AH 4 AH	۵۰۳	۳	18	U
41	44.44	144	2711	140	۲	الم	
האהואנ _.	4141	1104	۲۵۲۱۲۱	404	-	۲۰	
744 LA	4274	717	144.4	441	1	70	غده
1+1 2+1	44147	247	44524	4464	4	44	
414	10 11	15	۸۰۱۲	۲۰۳	ı	۲	
77744	4.04	۳.	rr+4·	77	-	1	ربيب
1-170	444	74	4774	۲4	_	-	تمتوسط
1041.	YAPE '	44	14474	745	-	۲	
4.47	۸۴۵	r 0	'4-1-	۲۱۲	_	_	مال مغربي سرصر
114	-	-	114	۲	-	-	3
hmm4	۳	٨٣٣	4.44	717	14	٣	,
444	. 194	_	444	۲۰	~	-	بوالمه
414	٣44	_	441	19		-	نان
441	۳	J	104	۳۲	-	ı	
***************************************	1		1				T

912

4444

٣٢

144

444.

يمطانوي بهند الههه

هند وستان قی آبادی سامه هی هندان کی آبادی سامه ای هی هی شده بی هی شده بی که مطابق مرو و توثیل مورد دس لاکه آف براز واسویجین بیتیس کردرا شایک لاکه استیس براز اسان لوا استیس براز استیس براز استیس براز استیم و آشد می برد و توثیل می در و توثیل می در اسان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد و توثیل می در اسان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه اکثر براز اوسواتیس، مرد اطفر، ایک کردره سان لاکه کردره سان کردره سان لاکه کردره سان کردره کردره سان کردره سان کردره سان کردره سان کردره کردره سان کردره کردره کردره کردره سان کردره						
(۱۸۱۸ مرور الطراک (۱۸۱۸ مرور ساٹه الک اکستان کی بدنسبک اخداف کا کا نستان کی بدنسبک اخداف کا کا نستان کی بدنسبک اخداف کا نستان کی بدنسبک اخداف کا اخداف کا نستان کا اخداف کا نستان کا نستان کا اخداف کا نستان کار کا نستان						
گنشتدهم دراشد منابی کی بدنسبکت احتاف مر و عورتین عورتین مر و عورتین اختاف می احتاف می احتاف می اختراک تیم مر و اعتران ایک کروره ساخ لاکه، اکند بناره نوسوانتیس،						
مرو عورتين عورتين ايك كروره ساط لاكه اكت بناره نوسواتيس، ايك كروره ساط لاكه اكت بناره نوسواتيس،						
المشرلاكي تينيس بناد، مين سواعظتر، ايك كرور، ساط لاكه، أك شد بنار؛ لؤسوانتيس،	. 1.0					
dA in 1	11					
MAP-4 (14-41944) (14APPP6A)	المارور					
تعليم يافتكان كى تغداد كر						
مرد عورتیں کی						
انتائيس لاكه السطية بزاد دوسواناس، اكتاليس لاكه المبتر بزار المجتيس، دوكرود ايكاس لاكه اكتيس بزاد مي سويند	<i>ב</i> נ <i>ל</i> כני					
(P444 P44) (P4 • P417) (OI M 1MIN 4)						
TOTA 9 4 TT. 14 1	للصتيكاس سال بين آبادى كرترق					
3 3						
معن ورالخلست بأشند كان هِنداكى تعداد مطابق مردا شمارى ساسه الم						
	as dispersion					

44.7.4

17 411 CDW CH 411A4

شارى

کمنی کی شادیوں کا راج اس آرین قرم میں نر مقابو کوہ ہما اکو عبیر کرکے ہند کوستان میں آئی بھی۔ اور یہ دیکیکر کہمی دستی قدم میں اس کی شادی کا دواج منیں ہوتا۔ ہم یہ بی قیاس کرسکتے ہیں کہ شدوستان کے مہلی باشندوں میں بی مرکز پر رسم برموج دند ہوگی

مبعن قوموں میں یہ کوسنورمبی مخاکدا ب اپنی بٹی کے معاومنیس نقدروپئے کی ایک رقد اسکے فا وندسے لیتا مخالی اس فیم کے بے کوچ بٹی کی فروفت یا صطلاح کے مطابق ہی سے عقدسے علی ہو تا ہو تلوی سے علاقیعت میں کرنے کی نوامش بھی بہتے یا بیل کو علاک ریجو کوسکتی ہی ۔

بنی ان صیبت سے بھکر خافد کے گھر چلی جائے۔ جہاں ہی بات کی توقع کی جاستی ہنا ید اسکے سا مذاب بتا ہم سلوک کیا جائے۔ قوم کی اس دہنیت متا فوہ کو قوم کے ٹھوا رنے لینا شماری بلیٹے جو دب کو کمین کھٹا ایساس کی عمر ملا، ہندہ ، چودہ ، حتی کردم کے بیان کرفی مٹروع کردی اوران خوال اورنظوں نے قوم کے فوجوالاں کے دل ہما فوکسکے یہ چیز اچھی ملی ان کے ذہن میں داست کردی کہ مر کی جو دب برسال کا ام مور توں کی جمعلاح میں میں میں ایس ہو گیا ۔ فوائن میں میٹھا ہرس اولی کے ستر صوبی سال کو کہتے ہیں ہو کے بعد اسے شاہ کا قان فی من ماہل ہو جا تا ہی۔

عور قدن کی جانی چونکد ان کی دکھوں تعروں زندگی کی دجہ سے مبہت جلدمر با دجوجا تی بھی۔دد بہت محدوقوں میں تجہبت میسال کی ا ایجی خاصی ایڈی نظر کے گئی تعییں ۔ ہی گئے قدرتی طور رپرمرووں کی پر تماّ ہوئی کہ کہسے کم عمر کی بدی لائیں تاکہ کی جوانی کی عمراور بہار کا زمان

دلاں توقائم رہ سکے۔ بہرمال ہی قبم کے گئر ہسباب سختے جنبوں نے ہماری کرور ورکور توں کو او آل عربی شادی کے جنبال میں مجدنسا کر ذہدہ ورگا سمتا ہے 19 او میں مکومت بندگی جا نہتے ایک کمیٹی ہی بات کی نعیتات کرنے کے لئے بیٹی بھی کہ مکسیس شا دی کی کم سے کم عرکیا قراا اپنی تحقیقات کے دوران میں اس سے ہرصورت میں ہی دیجھا کہ لا کھوں چوالئ جسین اور قوم کے سکتے ایا نازعورتیں جرف کمسنی کی شادی اپنی صحت کو لمینے والدین کی حماقت اور لمین خاوند کی متبوڑی سی مسرت پر فر بان کرمکی ہیں ساور سل جیسے موذی مرض میں گرفتار ہوکر صبرور سنال موت کا انتظار کر رہی ہیں ۔

مسلاق ہے کی مروم شماری کی روپرٹ کے مطابق صوبہ نجاب میں لڑکیوں کا سن طوغ ۱۱ سے ۱۹ سال ہے۔ بہاں ہی معقوم مجتبہ ی کہ نمی عرابی پانچ اوروس سال کے ورمیان سی اور شاوی ہو کی بھی ، حسب ذیل بھی: -

ہندووں یں بکعوں یں بہتدووں یں بہتدوں یں بہتدووں یں بہتدووں یں بہتدوں یں بہتدوں یں بہتدوں یں بہتدوہ یا بہتدوہ ی ایک بڑادیں سے مستر بڑادیو تیں نہیں جی المکہ اسی عمر کی ایک بڑار لوکسیال) وس سے بیشدرہ سال بک جن لاکبوں کی عربتی ان میں خادی خدہ کا تناسب یہ متا ہ۔

بنددُن بين سلمانان بين سيكسول بين

فی بزار ۱۸۷ فی برار ۱۸۷

صوبة سرحد (شال مغربی ، می بج ب کی شادیاں کردسیے کا دستور بالکل منیں ہے - ادماس صوبہ میں بندو اسلمان ، سک قوم میں بھی کوئی اولی الیسی ندستی کر جس کی عمر اپنی سال سے کم ہو ادراسکی شادی جو مچکی ہو۔ ہ سے دس سال عرک کی تحید ہوں میں مزار ہ

ہندو مسلمان سیکھ ۱۱ ۲ کا

لاکیاں خادی شدہ بی اور دس سے بندرہ سال کک عمر کی لوکیوں میں سے فی سزار بندو مسلمان بندو

--4 171 14

لاکیوں کی شادی ہوگئی ہے۔ اس صوب میں اوکیوں کا بن بوغ ۱۳ سے ۱۵ سال ہے۔ صوبہ دہی میں لوکیوں کی شادی کی عمر العقدم ۱۰سے ۱۸ سال ہے۔ ارواڑی فیعند اس کلید سے سنتی ہی ساس فرقے کی لوکمیاں! بارہ برس کی عمرہ ہے جادی جائی جمہ اورجینیوں میں مواسال کی عمر میں مسلمالاں میں مجی اوسطا بیروچ دہ سال کی عمر خادی کی عمرہ۔ کے لوگوں میں تین جادیا ساست آ میڈسال کی عمران شادی کردیجاتی ہے۔ لوکیوں کا میں ابھرے بارہ اور تیرہ سال کے حدمیان ہے۔ آجیرمیزار هیں شادیاں عام طور پردس باره سال کی عربی کردی جاتی ہیں۔ جاتوں میں اوائل عرکی شادی بہت ہی عام ہے۔ بندھ میں سوائے عالموں اوراد سینچ طبقے کے مسلمانوں کے سب میں اوائل عمر کی شادی کا معان ہے۔ گجرات اور کا جہیا عالم میری آوینچ بقے کے سلمانوں کوچپوٹوکر مرطبق میں یہ و باہم بلی موئی ہے۔ رہم جہتری اور ناگ برمین بھی اس الماسے محفوظ میں ۔

یمینی مرکم منی کی شادی لین انتهائی عروج پرہے برا الله ایک اندرا کی برار جوسوج با سلتمد دود مین بچیال ایسی موجود فیں کہ جلی عراک سال سے کم متی اور خادی بر می گئی تی ایک زار استداک اور دو برس کی عرک درمیا کی اللیا بغیریو کی جوسال در بنا عراف به ۱۹۳۸ فیرخوات بن کی ایکی مقیل سالت بزار دوسوائیس میں اور چار برس کے زیع کی اور پائٹج اور دس برس کے درمیان کی تولیک فاکھ ترافی می برار بائخ سد پاسی بیا ہی جا می مقید سے دس اور بندرہ سال توس صوب کے لیا طسے عالیًا بہت بری عرائے خیال کی جاتی ہوگی ۔ س عمر کی شادی سفد ایس کی دور کی دور کی دور کی سادی سفد اور کی دور کی سال توس صوب کے لیا طست عالیًا بہت بری عرائے دیں کی جاتی ہوگی ۔ س عمر کی شادی سفد است سوچ سمتی ۔

مسلانان کی حالت بنسبتاً کچر بہترہے۔ایک سال سے کم عمر کی مسلمان شادی شدہ اوکیاں سام ایم میں ہم ہمتیں اور ایک اور عوسال کے درمیان کی ۱۳۱۱ ، دواور میں سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، میں اور چارسال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، دواور میں سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۱۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۱۱ ، سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۱۱ ، سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۱۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۱۱ ، سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، اوروس بندرہ برس کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، سال کے درمیان کی درمیان کی ۱۳۲۱ ، سال کے درمیان کی ۱۳۲۱ ، سال کی درمیان کی ۱۳۲۱ ، سال کے درمیان کی درمیان

اس صوبمي الوكيول كے بين بلوغ كا اوسط باره سے بندرہ سال ہے -

پانخ سال سے کم عمری لڑکیوں میں شادی کی مقداد مبند و اس من م فرارا در سلیان میں به فی مزارتی -صور محدد اگره داد در میں یہ در م کے مبندوں میں مہت عام ہے ۔ یہ لوگ بالعدم الحک ما کا تعدل کی شادی کی شادل پارخ سے دوسال کے اندرکردیتے ہیں۔ اعلی طبقے کے مبندوں میں عام طور پر دس اور نہددہ سال کے مدمیان شادی کی جاتی ہے مسلمانوں ہ

	1 TRY 1 x 1	マトナト ロー	V 1 VD	11 64 0 4 4	T 7 0 T	4-7
	>9 > 0 • 0	4.4.4	4.74.4	V F . A V	47077	- 7 7 7
_	1 4 4 77 7 1 7 6	~ + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	26214	1100.1	K99 K R 9	46.50 4 4
	7 TO 99009	T > - 09+ TOT 7 - 0 .	T > - 09+	m 4220-69	4.74.4.0	V4.2.0
	چىدە مال تى بىچىرىك	بنشت بجاس تال كم	بندعياس تال كم ياتال المنائعيك أيدومال كم عرك	پذومال نگر عمرک	بذرال الإحماية	والمال اهذائدهم
		۲			crise	
/	يرطانون بم	1	and of the said of the	20.00		•
		1	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	ということ	一つクエノノーは	

بى لوغ يليق يد كم سنى المادى كالداع الم من ميك في المنافر ويات اور فهردوان مجلول براوكيول كاست دى كمار على كروسية على - اوسية طبية من الرسفادي جلدكريى دى مانى يه درخستى بندره سال كى فرك بني جونى سلاولية من بى موي م إنى مال ك كم عرى لدكيول كى كل تعداد (مندواد سلمان سب) ۱۱ ۱۳ ۲۷ مخی اددان میں سے سو ہ یہ م الوکیاں شادی شدوستيس - إن الشاره مزاري ١١١ ما الملاك شادى شدهاركيان اور ٥٠ ابيواس (١٩٠ يا ي مال سے کم عرکی ، شابل ہیں۔ ہ ہے اسال کک کی نوکیوں کی کل شدا د سم ۱۹۹۳ سر بین ادمان ی سے ۱۸ ۲ ۹ ۲ م إربخير علي واور الم ١٢ ١٢ بوكى كى لات سے استفاموكي میں ۔ ان میں مسلمان شادی شدہ لڑکسیسال م م م م م م م ا ورسلان بيو ه المكيال . . مراعتیں ۔ دس اور بندر وسال کے درمیان کی کل افرکسوں کی نقدا و ۸۹،۹۹ مینی . اوران میں سے ۹ یا سا ۵ م اشادی مُشده محتين اس عمري مبوا ذن كي كل تعداد ۵ ۸ که مع ۱۹ میتی دمسلمان شا دی مشفده لاکیال ۸۸۲ س ۱۲ ، اوربیه سنده ۱۹۳ ما مجتیل ت شادى شده لركيول كاتناسب مندودكياف دي _ من وكيان مند عرونالك عفيزاد وفيراد م ه و اسال ک ۱۱۱ في خوار ۵۵ في سزار ٠١٠١٠ ١٠ ١٥٠١٠ في يزاد ١٩٨٩ في يزاد ال مورمي س فيغ الله عداسال ي-فال كالمقة المناوليع ك مردم معملا

كالإست الكلك أن

***************************************		6,00,000
المان المنائع المان المنافع المان المنافع المان		5 27 1 60 0 4 6 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
106006 100006 1000000000000000000000000	1376012	6. 4 6. 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1 1 4 1
1 + 9 0	برفع شان	5000 Je 60 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
44 12010 Utiles	النيد مين كا وروق و يوجي المان مرواني المان	Leilin Ute 1
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	برطانوی بندئے ایس	م م م م م م م م م م م م م م م م م م م
410 410 410 410	Silbs.	Cracutorii Pranoco 1 - n c c c o 1 - n c c c o
£ 1/ £ E		تا مر ق تا بر الحرية

ازموللنائتدان کین حیاری کے

بت تیں کیا جواس حب گراں ایر کی خطرت ، کورت ہی سے معسمورہ عالم کی زمینت ب يە دەستى سے جوائئە دارسسن فطرت . جہال گھرہے وہاں ہی راج رانی کی حکومت به قدرت كاكر شمه كهيب رئيسي سترا بإلطافسة رضاعادت ہوا ورصبروتخل مسکی فیطرستا مزلج ال كاوفا رحسم وكرم كل طبيعية اگرماں ہوتو ہی عنحوار کے قدموں میں جنست اگربوی ہے تو ہردم سفرکب رئے کاحسة سِنگاراس كابيعِقن اورزيوراسيعِمة ، منرمندی[،] ذ نانت ٔ بُرُد باری ایکی فیطرت رياض تسلسفه واور بباض عبسلم وهجمة جوا مانے لسے فقہ توافت ہے قیامت كبي عورت كبي يمردميدان شجاعة وه ندىبب س كاجس مين خلق كغيرمت عبادية جواخر میں عنایت کی گئی ہے یہ وہ لزمیۃ

يه ده تعوير سي عكس معتدس بين سينيال جے کتے ہیں دُنیا کو گھروں کائے وہ جب عثر جامت بوبنطا برا ورحبًامت مين تراكت يمي خميرالفت كأسكى خلقت عالى ميس سنابل بم رفاقت ال كاشيوه بمت فهناري على الكا اكرمني يؤنو بواك فرسنت تنطل إلنال مين أكربه يوببن توس كادل بووقف يمت رردي ملائي سيض كواكدا مانى سي مركم كى تدبتر احلم استقلال محنت عاقبت بليني ہے اس سی غور و فکروعقل ودنیش کی فراوانی جونوش بوتو بوركوح فسنندالنيم كلشن حبت الوالعزمي كے جوہر منگ ميں ہي اليائے دکھلاتے ده مسلک اس کاجس مین فرضل من و فا داری ہوئی ہوبعداً دم حضرت حّالی بیٹ دائٹس ^م حبيج لوحيو توعورت كى حقيقت تنهيس برينها ل مبت تحييك بيت المُونى اور مجتنع

از خاب بيم جاجى محامي خال ما اصاحب كريري مجسستريث وعلى

سلامى دنياس عورت كالبندائي مرج ادم علي السلام كابيلوي ليك بعد كائنات مين عورت كادرم برامي تنسيت س بند في يا ا الاتام انيا اوليا اور اصفياك ال بونيكا فخرعورت كو عامل ب مربى بعض مقام برباب وخيث منتى ومص عورت ال مرت بتى كروح الله كى ال بوديكا رسبه إيا مرواليل كه كراب رومانى طوربه إب كهلا أياتا بوبيك وري كال واله كك ليف ما فى نىك ابهارسے اعلان كرديتى موكد و عقر ميسمال سننے والى ہو-يد السامنا بده بوجس ميں أكارا ورخة لاف كى كنجائش نہيں -غورتے دوعربی ہما محضوص میں بِمَرَّحاستِق مرد کبی منیں ہوسکتا قابل اور رحم ۔ رحم مجسم غورت ہی براطلاق ہوتا ہو۔ اناکہ رت کے ایک خاص عفوی ا م ہوجی تشریح میم کبرالدین صاحب صنیف ومتر تم کمت نفدا بدلم یکا ایم کرنیے سمجے ورت کا فدر ا

ل رحم كهدينا كافي ہے۔

عورت بى قابله ي- عورت بى حايل دهم بى يورت كى ايك خصكومييت بوج ولادت نابت كى كى . وومرى بوح شن اخلاق و ن تربيت . آين اورتمام تاريخ نوال طبقه نے بڑھا اُ دير شنا ہو كھلير پين فختم المرسين سيدنا محرسلي المدعليه وسلم كے زمانه رهنا عب يراسي رش اوزربیت کی خدمت ایجام دی جو قدرت کے استعراع ودیعت رکھی ہی عورت ہی نے رینی منی برسے براسے مراسع کی مضیقیں باکوبروش د کرسپردکس عورت می د نیا کے تاجدا رو کی مال ہی

بمدر دسحت نے خاص منبر کاعنوان عورت منتخب کیا ہو۔ یہ انکی ہدر دی کا ایک خاص عنوان ہو یکن میں نہیں سمجہ اکد ایک سالم عررت كعنوان كےمضامين كيز كرساسكتے ہيں عورت كے تحت متعدد عنواتات ميں عورشكے عضاريں قديم امتياز فطرى باگيا بو واست چېره سے آغاز بورمكن بوكد نواب برائ الدين احمدفال سائل ف سرايا كمها بوركرا دركه كورن سرايا كو پرست بدلمتى دنياكا فرض بوگاكه برعفنوكي تشريح كيساسة مكى احتياط اور باحتياطي سع بداننده امراض اورامراض كعملاح اورطراتي علاح بنیدگی اور اور می دمته داری سے عور کرے -

معود نظرت واجمن نظامى صاحب غالبًا برعسوك الرات وضوصيات برضمون فريركيا بو مجمع وكي سايتك من كالربو. مرداورا شجار دحض كلهائ أتجار برموخربا ياجا تا بيءعدت فيطرًا عبدتا بل من بني بير قو لمسك لية إل كانفيط مضطوص موجاتا بحمس دمردُم بدال فانديا الميكا اطلاق مرف عورت بى كے كئے جورت ال مفات كى مى حامل بوج مردول ميں يائى جائى من يل دنى - صاحب طرايت بهت سى عوريس بين جن مي العداجري بهت مشهور مين -

نيام سى اورشا بانه وصله كى حابل زبيده خاتون مين-

عورت لبنا رادهمي عمد أستقل اورمضبوط موتى المعتورت كاذبن اورحا فظرفا بل رشك مواج عورت من مردول كى

ارش میں ابتدار وہ ضائب نجام دی میں جو ایکل شینوں سے وہ ضدمت لیجاتی ہو۔ يت ونياكوامات كامبى ديا يدموى ست زياده معقدوا من افات البيت كى عوال عورت ي بوينها ايك عدت بمام كمركى مكوان كيسامة

ك والمراس وربيت كاما بل يوسل على المناح مس المنافي المالي المالي معامة المالي معامة المالي ال الني مان كمياديتي براين مئورت كارليني بو اوراين محت كي بروا نهي كرن -

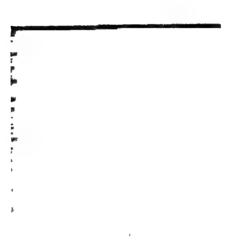
بيوي_سال

رقمزى جناب واكثرالى فدو شرصًا حبرتر لن وجرشي

یوی کی نظرت میں اور ارضات پوٹیدہ ہوتے ہیں۔ اور آب کے انہیں صفات ہیں آبی سے بڑی قریب بنہاں ہیں ، ال گھرکے اندر فائد اندگی کا مرکز ہوتی ہوتی ہو۔ وہ اس فائدان میں جان اور وہ ان کی ہوت کی گڑائی کرتی ہو۔ وہ انجی کا مرکز ہوتی ہو۔ وہ ان کی ہوت کی گڑائی کرتی ہو۔ وہ انجی کا مرکز ہوتی ہور دی کے مطاب کو بناتی اور اندان کے کھیوں کو میں معتقدات اور قومی ہمرددی کے جذبات کو جناتی او مرکز وہ من کے داوں سے دھونڈ دھونڈ کرکھائی ہو۔ وہ اپنے کچیل کو قدرت کی صناعیوں سے اور اپنے وطمن کی ول فریدیں سے دو تناس کو ان ہو۔ اور اس میں کو دی ہوری میں بھردتی ہو۔ اور میں بھردتی ہو۔ اور میں میں کو تی ہو۔ اور سائن ذائدگی کو لئے کے داوں میں بھردتی ہو۔ اور میں میں بھردتی ہو۔ اور میں میں کو تی کہا نہاں۔ رسمور واج سب بھرائے کا وال میں بھردتی ہو۔ اور میں انہیں اپنے گھرکے کام کا ج سکمائی ہو۔ اور سائن دائدگی کو لئے کے دال میں بناتی ہے۔

نیکن کیسایس بوی کرج لیے گھر مِ چکوئمت نبیں کرتی ۔ اور نساہتے بجب کو تعلیم دیتی ہو۔ وہ بھی اپنی زنا نہ فو توں کا بہترین ہتمال کرسکتی آگران قوتوں کو وہ دو سروں کی خدمت اورنسل انسانی کی زندگی کی ترتی کی کوشٹوں میں لٹکا دسے +

عورت کی پرنبان مالی حاس شمرکی پرنبان خیان نی انحقیقت قدم کے سے بہت ہی بڑا خطرہ ہو، ادرہاری تام ترکوشش ہی بات بو ہونی چاہئے کو مت کی نمام توقیں الصحاب ٹی جائے ہوںت کو کا رفائن میں کام کرنیکے سے کا رفاؤں میں جا تا بڑا ہو اور الصابین گور بالیہ ہج رہنے کا موق میں ماتا نم کراسے دوہری دو مری منت کر فی ٹرکی کا رفاؤی ہی جائے ان گور پر پر سی کو ہی مبضل نے قریبی جائے ہی مکام کی فیریکی اور فیرشنا سب احتیار کی دو ہت بدینے معاضر تی خوابیاں پریا ہو جاتی ہی کیکن الا کاسکے جرز دیک آفودہ احداث فری کو کی اور گور ہے کا مور فریشنا سب احتیار کی دو ہت بدینے معاضر تی خوابیاں پریا ہو جاتی ہی کیکن الا علاج صرف یہ بین کا کہ ہی کو کی اور گور کی اور گور کی اور ملت ہور من ہی تو ہورے کا مربی جا مربی سکتا اور گرفت کو الات درست نہیں کا مربی جل سکتا اور گرفت کو المات درست نہیں کا رخان کی مربی کو رفت کی مربی کا مربی جل سکتا اور گرفت کو اربی کا رخان سے دائیر "Hamdard-i-Sehat," Delhi, "Woman Number" July 1936. ہدود صحت - دھلی نامت خاص "عووت" جولائی 1987ء



داكتر للى قروسچر صاحم بران (جرمدي) Doctor Lily Droescher, Berlin. smdard-i-Sebat," Delhi Voman Number" July 1936. همدود صحت - نطلی اشاعت خاص " عو رث " جو لاگی ۱۹۳۹



داکار دوریس جاشدر صاحبه بران (حرمنی) Doctor Doris Jachner, Berlin

ایک ورسی تبکاد ام متبری ایش منر ڈر رہمین متا اور قروبی کی میٹی ہی کا ویٹا کرد می قروبی کے خوالات کو ہی متحق می کا ام مبری ایک میڈا ای کو دو ہوں کے میٹی ہی کا اس کے دوروز میں کا اس کو دو ہوں وی کہ دو کا رہی تا کہ دوروز کو اس کے دوروز کا رہی تھا کہ دوروز کو اس کے دوروز کو اس کا مدر مسلکھا۔

مال بر بنا و لذخالات کیا اور اپنے کا دورائی کا کہ میں ہوا وی کو اس کے دوروز کو اس کا مدروز کو اس کے دوروز کو دوروز کو دوروز کو اس کے دوروز کو اس کے دوروز کو اس کے دوروز کو دوروز کو دوروز کو اس کے دوروز کو اس کے دوروز کو اس کو دوروز کو اس کے دوروز کو اس کے دوروز کو دوروز کو دوروز کو دوروز کو دوروز کو اس کے دوروز کو دوروز کوروز کو دوروز کو دوروز

اؤں کے شام کے مدسوں کے بعد والدین کی تعلیم نے آخلا ات کیا دی آئی اور سے آخریں اؤں نے ایک مدرسہ کی بنیا دوائی گئ جرکا ہشات ایک مجد نے سے سادہ مکان میں علی میں آیا۔ ایک باوری خانری اکی سلائی کے کرنے کی ۔ ایک بحوں کے کرنے کی ریک نواز میں کا کی صوفیدت جی جیے فچواکیا گیا اور اب میں اس مدرسیں وہ سامے کام برتمام و کمال سیکھ سے بی کا تعلق خاند وارس سے ہو۔

قوب کی تربیتگاه الحفال می ج مرف دن بی دن کیلئے جدر سرا دلان کی طالبات پرورش الحفال کے سندی کی تبید ہے اس کیا کرتی ہیں اور کا بی بی کو پھوا کے مورش الحفال کے سندی کو بھا ورکا بی بی کا فوجوں کے مورش الحفال کے سندی کو بھا ورکا بی بھر کی بھا اور کا بھا ہے کہ وہ بدال ہیں مقتصر بھی ہوئی ہے کہ فوٹول بھی اور کے ایک نے مورش کی بھر اور کے ایک نے مورش کی بھر اور کے ایک نے مورش کی بھر اور کی بھر اور کے ایک نے بھر اس مورش کے مورش کی بھر اور کے ایک نے مورش کی بھر مورش کی بھر اور کی بھر اور کے ایک نے بھر اور کے ایک نے بھر اس مورش کے بھر اور کے ایک نے بھر اور کے ایک نے بھر اور کے اور کے دورش کے مورش کی بھر اور کے ایک نے بھر اور کے ایک نے بھر اور کے اور کو بھر کی بھر کو بھر اور کے دورش کے دورش کے دورش کے دورش کو اور مورش کے دورش کے

محین کی یاد

(ازمترمه دُاكْرُ دُورَس ماست نرماحه بران (جرمنی)

بھی کازندگی کا فتو الساصہ کچہ ایساتاری ساہوتاہ کوزندگی کے دیگرصوں کے بھس ہمارے دل میں آئی و بندلی سی یا جسی ہا تھا ہوتا ہے کہ زندگی کے دیگرصوں کے بھس ہمارے دل میں آئی و بندلی سی یا تی نہیں رہتی اور مہم ہم یہ اس ابتدائی زمانے کے مالات سے بائک ناوا قف رہتے ہیں۔ ہیں بچے کی ابتدائی زندگی کے متعلق اس زندگی متعلق ہیں بہت کم ہیں جو اس پر لطف صدر زندگی کے متعلق ہیں بہت کی میں بواس پر لطف صدر زندگی کے متعلق ہیں بہت کی میں دوہے۔ ہم ہماری واقعیت کے میں سکت کے بیا مالا کہ ایسا ہونا نہا ہیے۔ اس کی وج یہ ہم کہ ہماری واقعیت کے کہدے مسائل کے متعلق بہت ہی محدود ہو۔

(۳) اس کا پیمطلب بنیں ہے کو توں کو اس بات کی خرورت ہو کہ وہ مردوں سے کچی کی تربیت اور کچی کی ہروش کے متعلق سبق بلکہ فی انحقیقت کورتوں ہی کو اس کے متعلق سبق بلکہ فی انحقیقت کورتوں کی پرنسبت عاجز ترجیں کیونک قدرت تو ایس کے متعلق میں کورتوں کی پرنسبت عاجز ترجیں کیونک قدرت تو ایس کے مطابق ہچ کی مطابق ہج کی زندگی اور موت باب سے بہیں بلکہ ماں سے وابستہ ہو۔ بچے کے ساتھ کورت کا برتا کو مرد کی برنسبت ہمیشہ مختلف ہوتا ہو کے مرد مرتز نہیں کرسکت اور اس احسان کے متعلق ان سطروں ہیں ذکر ہوں اس بات کا ثبوت ہوگئے و نیا کو ماں یا عرت کے اسی احسان کے سبب سے زیادہ ضرورت ہو۔

(۲) جنگ عظیم کے اشرات ہے ابھی کک اقوام کا چھٹکا را نہیں ہوا ہو کہ جبی ہورکہیں کہیں ابھی لا ان کے آفار نظرا ہاتے ہیں۔ زر قدیم میں لا ان موض مت منداور ہا تقور کو کو لئک می دور رہتی تھی، لیکن آج کل عورین بچرص من منداور ہا تقور سے اور شیرخوار کوئی ؟

اس کے اثر سے محفوظ نہیں ہے ۔ اور خوری خصوصیت کے ساتھ اس مصیب میں زیادہ گرفتار ہیں، شاید رہم ارب سے قدرت کی طو سے بہتری کا سامان پریا ہوا ہے انسان انسان کا یا اسم سلم حل کرنے کیلئے عورتوں ہی کو ملا ہو۔ آج زن وشو ہراور فرزندوہ ادر کے باسم ی سی سال سے پہلے کے تعلقات کی برنسبت بالکل مختلف ہیں۔ اب مال اپنے بچے کوئی دوسری ہی نگاہ سے دیجئے تکی ہو، اورایک ہوی کی بیسی فاوند پر ذرا مختلف انداز میں چلے ایک معلونا تا تھ آجا ہے۔

بھی فاوند پر ذرا مختلف انداز میں چلے کی ہو ۔ اب اسے ایک مرد کی تلاش اس سے نہیں ہوتی کہ دل سنگی کیلئے ایک معلونا تا تھ آجا ہے۔

اسم دسے اس بات کی ارزوم مند پر کہ وہ اس کی دُنیا وی ضروریات کا کفیل ہو۔ اور وہ یہ بھی چاہتی ہوکہ اپنے بزرگوں کی نسل کوعرت ووق اسم ساتھ قالیم رکھے۔ اب ماؤں کا میں اور کے منظم معلونا ماس کے خوام کی نام رکھے۔ اب ماؤں کا میں اور بھی ہوا ہمیں ہوا کرتے ہیں۔ اور اور میں بیا کہ میں اور نئی نئی چیزوں کے متعلق معلونا ہوا ہو تھا ہوا ہو تھیں۔ اسان کو اپنے ایام طفلی کی یو بھی جو آبا کرتی ہی۔ اسے محسوس ہوا ہو کہ اس وقت کیا فریاں میں میں اور بھی ہیں ان پر بور کی تھی ہوں ان پر بور کو سے کیا مالینا شروع کرتا ہوا وہ تیا ہیں میں وقت کیا فریاں اس سے مسرز دہو می ہیں ان پر بور کور کرتا ہے۔ اسان کو اپنے ایام طفلی کی یو بھی جو آبا کرتی ہی۔ اسے محسوس ہوا ہو کہ تھی کرنے کے طور یہ اس وقت کیا فریاں روگئی تھیں۔

ده) مارے عبد طفلی کا مقصد مرف یه بوکرده ماری آینده زندگی کو تعیر کے لئے بنیاد کا کام دے ، شاید مرآومی کیلئے ایسان م میکی تولوگ کر کی اور دیا تداری کی زندگی بسر کرنی چاہتے ہیں اور تبنیں نامعلوم با توں کی تحقیق کا ذوق بوان کے لئے تو یہ لازمی بوکر کی ب رُوابِسی روش پرڈالے جائیں کہ جوبڑے ہونے پرامنے خیالات اورخوام شات کو قابل قدر بنا دے - ہم سب کی زندگی ہا مکل بچوں کا بھی کہ ہوگئی پوس طرح کرایک بچے کی ماں میں بچے کے ساتھ رہتے رہتے بچپن کی عادات پر پواہوجا تی ہیں ۔

(۱) عبد طفلی گریت دو طریقوں پر ہوسکتی ہے ایک تو یہ کہ بچے کو پر نے راستے پر طلایا جائے اور اسے بُری عادتوں اور بڑے خیالات کی تعلیم دی جائے جو قانون قدرت کے مطابق بچے کے ذہب میں سرایت کر جانے ہیں، اس کی زندگی خراب ہو جاتی ہے اور اسے ایک معمولی بلکہ شاید کر درجے کے انسان کی زندگی گذار نی بڑتی ہے ۔ دو سراطریقہ بہ ہو کہ ہم ایک اچھی اور او نیچے طبقہ کی زندگی پر طور کریں اور اعلیٰ جسے کو انسا بنانے کی کوشش میں ہما دا وقت صرف ہو۔ آسمان پر جورومیں ہیں اور ہمارے پاس آنے کے سے بیتا پ رہتی ہیں وہ نہایت جائیان کے ساتھ اچھ علی کرنے کی فاطر ہر جھیو ٹی سے جبو ٹی اور بڑی سے بڑی جیٹیت کے بچے کے پیدا ہونے کے وقت اس عالم ہیں اتراکیں۔

د) عورت كى زندگى ايك براويع ميدان بوراس كے ال جو بي بيدا بوتك خواه وه جهون برے ميں بو يام كي اسے خيال كرنا جيك كروه اپنى تى زندگى كواچھا بنانے كى كوشرش كرے -يد نه بحدنا جائيكداس كا واسطر بہاڑوں اور بتجروں سے به بلكسريك نرم زمين ميں كافى مقدار ميں تخم ريزي بوم كى جاوراب دنيا كيئے عمده اور شير س ميل تيار كرنے ہيں -

ده) ماں سے تربیت عاصل کرنے کے بعد سجے کے داغ میں وسے خیالات آتے ہیں کہ کاش ایس اپنی فوت با زوسے کما کم اپنی زاد بسر کرتا۔ میری شادی میری طالب علمی کے زمانے میں ہوگئی۔اسے احساس ہوتا ہے کہ ماں نے پوری طرح اچی تربیت بھی ندی تھی کہ میں نوکر ہوگیا اور ہیں فدانے ایک اور دوسال بعد دو بچے اور دیئے۔ میری خواہش ہے کہ میں بچوں کی فدمت بعثی تعلیم میں وقت حرث کروں اور ج کچونی ایس معلوم ہوں ان کو تباؤں ایس باتیں کرج آئیدہ نسل کو میچو رائے اور قدرت کے سرمیت راز دول وات ای کوں۔

(۱۰) اس دئيا كى ئينات سەچ تخفس دا قنيت بيداكرنى جائنا ہے اسے اس دنيا كے اندرا كي رہنا باراه بركى هيئيت سے قدم ركمنا با ہے بينے آديل كاربرى اس دنيا مين خلات سے فالى نہيں ہو بچا بنى دنيا كے داستوں سے نوب اقت ہوتا ہے اور مہيں چا بينے كداسى كے نعش قدم بہلي ساس دنيا ہيں دافل بونے كل بى داست ہو جب تك ہم دل سے نوري درين جاكيس كے كاميا بى شتبر رہنى ۔

(۱۱) بچوں کا دنیا میں بچوں کی رہری کرنے کی بجائے ہیں بچوں کے جذبات کی پیروی کا کوشش کرنی ہا ہے بچ جب تک ماں کا کودیں ہواور کیرو کافن زمین برصرف رینگنا جا تتا ہے اس وقت تک اس کی دنیا ہماری دنیا ہے باکل بعدا گا دہموتی ہو۔ ہماری دنیا او نچے او ختو درختوں مربغلک ہما الذا سندوں کو مینا میں میں ایسی دنیا میں ہماری رمیری کیا کام دے سکتی ہے کی دنیا میں موٹ کھی سکتا ہے جہاں اسے بچر ہے متعلق کا ل آزادی کے اللہ اور دیت سٹی کے ڈہمیریں ایسی دنیا میں ہماری رمیری کیا کام دے سکتی ہے جبح و ہیں بچر سکتا ہے جہاں اسے بچر ہے تھیں کا ل آزادی (۱۳) پہاں ہیں اپن بلدبازی اور بے صبری سے کام نہیں بینا چاہیے کیونکدا س طی بچے پرشان اور خشل الحواس ہو جائے گا- ہماری طبدباڑی کی ہروات ہجے ہیا واور کر وربوجاتے میں بعنی ہم اسہیں ان باتو نے روکتے رہتے ہیں جوائے بچہ ہونے کے الحوضروری ہیں اسے سعلوا کہ ہماری زندگی کو بچے کی زندگی کی تحقیق اور تندی کو بچے کی زندگی کی تحقیق اور تندی کو بچے کی زندگی کی تحقیق اور تندی کی تحقیق اور تندی کی تحقیق اور تندی کی تحقیق اور تندی بین اور دنیا وی تواوث ہوں اسٹان فلری زندگی بسرکرتے ہیں اور دنیا وی تواوث ہوں جو سامند کی ہوتے ہیں۔ طاقت ، یقین ، اور زندگی کی تواہش صرف انہی باتوں سے پیوا ہوتی ہوتے ہیں۔ طاقت ، یقین ، اور زندگی کی تواہش صرف انہی باتوں سے پیوا ہوتی ہوتے ہیں۔ طاقت ، یقین ، اور زندگی کی تواہش صرف انہی باتوں سے پیوا ہوتی ہوتے ہوں کی متعدد ہج رکی زندگی سے زیادہ قریب ہوئی ہی قدر جسے اور تندر ست گی ۔

(۱۲۷) مرفورتوں کی زندگی کاجورشتہ بچی کی زندگی سے وابستہ تھا وہ نوٹے چکا ہو۔ ہما رافرض بحکداسے بھر حوالیں اور کوشش کریں کہ یہ ا زیادہ کہے طریق پر قائم ہوجائے۔ ایک غیر شزلزل تقیین اور ایک سیجہ فطری زندگی کا رتجان ہم میں پیدا ہوجا ناچا ہے۔ اور یہ ہی وقت ہوسکٹا ہو کہ کام زندگی کے برشیعے میں بچی سے وابستہ ہو۔

(19) يمان بهان دوشبول كا ذكركرت بي توادى النظري السامعلى بدا بكركو النظري اليامعلى بدائيك و النت على نبي بين ياريخ اور نبان والى
(19) كما تاريخ مي معنى عرف بلا الدين ك عالات بين بنس بلكرايخ تمام السانول كى تاريخ بوتى بوت بين غلام و الله بين به بين بكرايخ تمام السانول كى تاريخ بوتى بوت بين غلام و الله بين الوال كالي تعلق بوت بوت بين بين بين بين المكراي تعلق بين الوال بين بين و الله بين الوال بين بين الموالي بين المورى الموركة المورى المورى الموركة الموركة الموركة الموركة الموركة الموركة المورى الموركة الموركة المورى الموركة المورى الموركة الموركة الموركة المورى الموركة ا

کے اول اوراسے ذالے کی فضاکا کینہ نہیں ہوتی ہ کچے وصہ ہواکہ تیزگ میں ایک کتاب ایک جرمن ہکول کے بچے کی تصویر یا انال کاروزنا ہے ہدکتے ہوتائع ہوئی ہوتائے کہ ایک کتاب ایک ہوتائے ہوتائے ہوئے ہوتائے ہوئے ہوتائے ہوتائے

(۱۸) اس مقام پہنچکریس یاندازہ ہوتا ہوکہ ہم عور توں کو اپنے اس تمام مل کی بینبیت کہ جواب ہم کرتی ہیں کیا کچے اور تنا کے اور زیادہ کو دریا دہ کو ناچا ہے۔ لوزیں جب تک کرچوں کی دُنیا کی اُن گرائیوں سے واقعت نہ ہوں ہوقت تک ہم اپنا اہم ترین فرض انجام نہیں دے سکتے ۔

(۱۵) عورنوں کے نئے یہ صنروری ہے کنور کو سی کی اس بننے سے پہلے ختا کا اقوام کے کچوں کا مطالعہ کریں تب اختلافات فلا ہر موسکین کے وہ بچائے ہوں اس بالس فئان ہوتے ہیں۔ وہ دو بچکس طی ایک سے ہوسکتے ہیں جن بیں سے ایک کا ملک خطر ستوایر اور وہ سرے کا قطب شمالی ہر بی ہو۔ لازی اور پر ہر قوم کے بچائی خصوصیات میں دوسری قوم کے بچوں سے ختات ہونے ایکن اس کے باوجو دائیں ہمیں باتیں ملیں گرجی ہیں وہ سب ایک ہی ہو کہ بچائیسیں مشترک ہوں اور چر ہر قوم میں پائی جائیں۔ آخر یہ سب اسانوں ہی کے تو بچے ہیں اہذا ہو بچوں سے کھر سیکھینا جائی ہی وہ سب ایک ہی فوت کے بیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کے بیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کے بیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کے بیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کے بیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کے دیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کے دیا اور یہ وا استالی بچی کی قوت کی دیا اور وہ وا استالی بھی کی دیا اور وہ نیا کو سیخت کیلئے مدر دی ارتب ہوگی۔

(۲۲) بنچ کے متعلق جیک جی گوئی سوال بدا ہوتا ہے تواس کی سب سے بڑی ذمد داری عورت پہنے ۔ کیا وہ اپنی پرا ز تفکرات و ارات کشکش کی زندگی کو بچے کی بلندا ور دائم الوج د زندگی سے کا ل طور پر وابستہ کرنے میں کا میاب ہوگی تاکہ آیندہ نسل کے انسانوں کو دمانی طبیعنان مضیری ہوسکے ہ

عورث برمراهمون

(انغاب واكثر متعدبر يلوى)

بعلابتات العربة بركوني مفون لي توكيا كع مورت توذ قدرت كيشل اغفول كالكعام والك مفوادر مام مفون بعس مين اچهان اور تران اس اور برمورت ایمان اورهموت اسفات ادام بهدردی اور سیدنی ایناراورخود پستی دفاداری اور بدعبدی اسکرایشین اورا بردو وسكول منده بامتهاراور أسوول كي قطار موسيقيت اورب آجي التعرب ادرنامورون الطانت اور كتانت اظرانت وخشوت "فلب، نزاکت اورتبمتنی، شرافت اورکیندین مهادری اوربزول ، دل رابی اوردل آزاری ، بے سنتگی اورنسند ، جیاا در بے ہای فرضکد دنیا تھوگ خويان اوردنيا موى بُرائيان انبار درانياري وديني بي اوتيس يه بتأكركه بدآب كى تشكين ملب كيل بي يرسب مشكل كام بم م جهور دياكيا وك معون مسكن قلب كان الك الكرتبان الدرسعي مائه برائيان كالبي اوري مائي كالدكي المكن كلي كاس كثار مبات كدورس مح وب امرار مکومٹ کے ابوانوں میں اورغریب فاقد کش کانگرمیں کے بنڈال میں کہنے چلے جاری ہیں ،اور بابغا نست بنا ہوا کھا دیمی قتبت پرماتاہے كى ونىپ مزد وركواتنى فرصت كيد مىسراسكى بىك دەمرتبان كىدىد، أسداچى طول ادرىجراس بىس سەسب مزورت كىمى مسكراب اورمی مردی ،اورمی اثناراورمی خنده ب اختیار تکال تکال کراینادل مهلایکرے مبدی اور کمبرام بین نوب اثنابی موسکتا موکرم تبان موا ها کومز براك ديا ١١ وراب متمت مصر جيزيمي اسيس سفائل آئي اس بر خدا كاشكرا داكرك فناعت كرنى ، بوريم ب كدان مرتبانون مستحبلا اچى ئى جرين كال لينا بى كولى اسان كام نونىس ب، اسك ك برك سليقى مغرورت بى برننو سك اندر ركى مولى چري كالناكيوانى ا مھوں کوفرب آنا ہے جربروت جھیاورڈ وئی جلانیے عادی ہوں کسی مردسے برگزابیان ہوسکینگا کہ با نڈی بھونتے ہیں وہ کوشٹ کی ہوٹیا کھنے ،اور ہیل مبتی مبتی جبالے بیکین یہی کام انتہائی صفائی ،نفاسٹ، اورخوش ہلوبی کبیسائند گھروں کی ما ایک اور مہلیس تک انجام د باكرنى بن بكيا مال موا تعريد ياسندر دراس أيخ آمائ است تركد زندكى كاندرىمى مرديجة بن كداكرموكومرتان ياديكي فرض كوليا جائے توفورت بڑے ملیقہ سے اسکی اکر خوبیاں برا مرکزیا کر بی سے ، جوکریاں سنی سے ، عفد اسٹانی ہے ، کا ایاں سنی ہے ، مار کھا نی بے ، کر کہا مل جذرابی من بگا شد یا بن اس کام سے بازا ماے تقلیفوں پرتھیفیں اورصیتوں برصتیں مبیاتی ہے گرمد کی خوبیوں کی تلاش يس بن کاهچر برابر چلے بی من آسب ، اوربرس بی ووبرس بین جاربرس بین دس برس بین کمین نرکسی ده وفت آبی مانا بو کدمرد کی خوبیان بابر تحل آتی بین اور اسکی محنت وصول جومانی بند ابه سے مبعلا اس فرح کیسے بنتہ ال ماسکتا ہی کوشش بم مبی کرنے بیں ،اورکیوں شکریں ، تشکین قلب كاسبال تووى ب بكن بمارى كوشش بالعميم فلط اور ادهورى بوتى بى ،آب دبك مرتبان مين شهد كمرروك بيك سامن ركعد يج ا ورایک چیراُ سکے ناتقه میں دیدیجے، وہ مکھنٹوں کوٹٹش کرنگیا اورغات اورغات کوا دنڈھاکرے ساراشہر بھینیک بھی وایکا ایس چے بھرشہد مرتبان سے تکا اللہ این کامیاب بنیں ہوسکتا بماری بی کیبراس ترم کی مالت، میربیارے جیرم تبان بین ڈالا اورسید ہاکسنے لیا ،اوردوجارم تباک موضل میںجب ناکای موئی توجیخلاک مرتبان کوا تھاکے دیواست ماردیا ۔ یکمیں بیٹ مونیکے کین بین ؟

بیلی کا بہ قاعدہ ہے کیجہ ایک بہم کی بہیاں آپس بیل تی بیں تو وہ ایکد وسرے سے دُور بھا گئی بہی نیکن آگر محملات بم کی بین ایک کے سے مثبت اور ایک طرف سے مثبت اور ایک طرف سے مثبت اور ایک جلیوں کا تاعدہ سے مثبت اور ایک طرف سے مثبت اور ایک بیلیاں ترب ایمائی نور وہ وو گرا ایک و مرب کو لہٹ مائی بی ان ن دلوں کی جلیوں کا قاعدہ سے بالک بھک بھک سے ۔ آپ ایک نور دکھنے ، آل آپ کے دلیں کو ن شبہ یا بدگانی بیس ہوا ور آپ اپنا سالگر کھا چھوڑ کو اس پر چلے جاتے ہیں تو بھیت کہ بیس گذر جائیں گی لیکن اس سے طنے کیئے اور ایما فوار کی کھی تھی اور ایما فوار کی کھی تھی اور ایما فوار کی کھی تھی اور کی کھی تھی اور کی تعلق اور ایما فوار کی کھی تھی ہور کی اور بے ایمان کی کھی دل کی تہ میں جا کرچھپ گئی کین ایک ایما فوار دن سے امتیا طیس برتی شراع کیں ایک ایک جیڑا و ہو ات دیکھ مجالتے اور اس سے پوچھتے رہے ، مکان سے باہر نکے ،

اب توآب ہجہ کے ہونگے کہ عورت پر مضمون دہمنائرس قررد شوارکا م ہے ۔ یوں دکھنے کہ اگر میں لا رڈ ولنگڈن کیوارح جنہیں فکومت مفاط سے فلط کا میں بھی صدرا خوبیاں نفاق نی بیت ، مرد ذکی تعریف ا ورعور توں کی بڑا ئیاں کرنے بیٹید جاؤں توآپ میں سے توکسی کا کھا ۔ بہنیں بھولیکا ۔ لیکن بسرے گھرمیں تیامت آجائیگی ۔ ماں ، بیوی ، بیٹیاں ، بہنیں ، سب کی سب سول نافر مانی شریح کر دنگی اور مجھے اور میرک ساتھ بیری بیٹول اور سے مورتوں کی شان ساتھ بیری ہوئی کہ طول مادیل برت رکھنا پڑ کیکا اور اگر اسے برمکس مورتوں کی شان بیس قصبی خوالی کروں تولدنت و ملامت کے ہزاروں خط مردوں کی طرت سے وصول ہوجا ئینگے اور اس پر طروبیکم مما مید کے مصنے کہ دو کہ کھا مردوں کی طرف سے وصول ہوجا نینگے اور اس پر طروبیکم مما مید کے مصنے کہ دو کھیا مردالیہ جونے میں "

اس مختص سے بخات بائیکا ہیں ہے ایک اور ہوں کہ بڑے بڑے مکیوں ، فلاسفوں ، شاعوں ، ادرہوں ، موادیو پنڈلوں با در ہوں ، ادران سب کی سکن قلب سعون کے جننے مقولے عورت کے متعلق مسکیس وہ آپ کے سامنے ہیں کردوں - اب سے فیصلہ کہ کون اجمع اب اور کون بڑا ، آپ خود کرلیں ۔

(قرآن عيم) وہ (عورمنیں) تمہا مع (مردوں کے) لئے زینت ہیں، اورتم اُ تکے لئے زینت ہو (فرأن عيم) مسلمان عورتون سي كهدوكدوه ابني نظرب في ركهاكرس ادراني عصمت كي حفاظت كياكرس -(قرآل مکم) عور توں سے کہدوکہ و و زمان ما بلیت کی طرح اُٹرانی اور زورسے یا وس زمین پر ارثی نرپوارس د فرآن مکیم عورتين ابني زمينت غيرمردول كومد دكها ميس سوائدان چيزول كے كدم ما والكفلي بي رسني مي د قرآن مکیم، عورتوں کے ساتھ اچھابر او کیا کرو۔ د قراک عکم مردعورتوں کے سردموے ہوتے ہیں۔ د قران محكيم/ عورت اسطے بدا کھی ہے کہ مرداس سے نشکین ماصل کرے جب الركی جوان مرومات ترجیره اور ما تعدوی سے سوا اسے ميم كاكوئي مصد فيرمردوكي نظر سے مذكر ذاج ايك دىيغىراسلام) مدل تین چرونکی محبت میری فطرت میں رکہی ہے ،عورت ،خوشیو ، اور نماز د بغی*اسلام)* دبغبراسلام) ال کے قدموں کے بنچ جنت ہو۔ (پیغیراسلام) تم میں سے اچھا وی ہے جوائی بوی بھوں کے ساتھ اعمامو، به (عورتمي) آب كين بي انهيس مُعيس شكاوُ (بينيراسلام) عمت موت سے بھی زیادہ تلخ ہے دائم لمعدس

```
(منوبهاراچ)
                                                                            مشورفك وتتعورت كوياس عصمثادو
      (منومباراج)
                                                                                   ميدف بولنامستك فارتسب
                                   اجمی عادنوں والی نیک اور بارساهورت ،اگر نقیر سے گوس مونواسے بھی بادشتاہ بنادتی ہو-
         (سعدی)
                                                                           عورتول سے مشور کرنا تیا بی کا موجب ہے
          دسعدی)
                     اس كميين نوشى اور فوش مالى بارنبس ياسكي جسيس معورت محضف ملاك كآواز بابراً باكرني مود
          (سعدی)
                                                                               عورتوں کے کرمیت بڑے ہونے ہی
        دعوزمص
          (فانصلم)
                                                          تعمر مارسے ستی ہوئے
                                                                                         تراملترمات ناكوئ
وي مين اورياكدامن عورت فداكي كمل ترين مسنعت بي اس سيري ملكوتي شان لهام روزني سيد وه وُنيا كالك مغروب الدرآ
          (بريز)
                                                                                               جهائبات مالرس شاركرنا ملهية
ایک ماحب عقل وشعور عودت کی تعریب میں سے برانفظ عرب نمال کیا جاسکتا ہودہ میں ہے کداسے معاصب عقل وتعور کہا مائے . فداک
بعداً كرم من من منت بي توده ورن بي اس كا بهلااصان نويه ب كرمبي زندگي خش بي ادر دو سرابه كه ماري زندگي كواس فابل بنادي ب
                                                                                                         اسی آدزوکیلئے۔
         (بووے)
    (مِنری ونسیسے)
                                                      ایک هالی داغ عورت کی مجت برمرد کی زندگی کیلئے ایک اتھی چزہے۔
    حد تول كى محاجو سى سيك قانون سيمي زياده توت يو، اورائكة آسنووك بين بمارى دليلوك يدكيس زياده طاقت الرجر- (سيويل)
        عورنوں کامن بنیں ، بلک ان کے داوں میں بھرا ہوا ہدر دی اورجبت کا مذہبہ محص اُن سے عبت کرنے پر مجبور کرسکتا ہو۔ (شیکسیسر)
المصورت؛ بهاعة راحت وآلم سے زمانه میں توكیسی شرملی، اوز شلون مزاج ہوتی ہی اور شیعے خوش كرماكس فدرد شوار بوتاً ہى سيكن
                                  ممان دراميتون كم بادل عائد كرنواك فنه ومتكراح مارى تكين فلك بعث بن ماتى يو
     د والراسكاف)
این تمام زندگی میں چھے کسی جیزے اتنا نفع بنبس بہونیا مبنا کہ نیک اور مبدر وعور نوس کے مبھے مشووں ، صالب رابوں ،اور فلوس
    دمرانس السلي
                                                                               موى بونى مشفقا نربتت افزائيون مصربهو نجابح
ومروبنیں ، المروب مرعورتوں كب اخدانهائى وت ونليم كرسوا وكسي طح كابرا وكرائے - د عورت يمي عورت كمال ف كمستى بني
چورو میں حورت کی تعظیم کے مذہب کونا ابہائے، اوراس سے اپنی تنظیم نکرانے ، مردا ورعورت کے درمیان منفی رفایت اشہائی حافت ہواوراس ہونیاد
معنوا ورهير قدرتي جيزا وركوئ منيس موسكتي . مدر عورتوكي نمام فالميت اورستورادان كدماغول يس مبير بكدول مي مكدى س بكوكدان ك
                                                                اس فابلیت کے تام مظامرے عبت کی صورت میں ہواکرتے بیں۔
        دلا مارشن)
اس دُنیامیں ایک ایسی متی ہی ہے جو در درسیدول کے اس سے زیادہ کرمنی اور ریخ کرنی برکر متنا وہ فودلیت سے کر معیں - ایک ایسی م
مع دوسروکوول کی فوشی این دل کی فرشیول سے زیادہ فزیزے ،ایک ایس منی جودوسروکی وزت افزائی پراس سے زیادہ سرور سونی بے کم متنافی
ا بنى ونت افرائى بر ، ايك ايسى سنى جس كول بردوسرون كوليف سے زبادہ خريوں كامابل دكيكرمسرت كريوا اوركون اثر مبنيس براً الا ابك ايسى
سنی جود وسرونے میبول کی بردہ پوشی اپنے میبول سے زیادہ کہاکرنی برا اور ایک ایسی بھی جدب دوسروں پرننطف اور مبران کرنے برا کرآتی
 ( واشتكنن اردنگ)
                                      توايين نفس كويالكل فراموش كرديتى بي - يسبق بين تهيس بنا أول كدكون بيد ؟ اس كانام مورن بي !
                                                     مربطى اورباحظمت جزكى ابتدارس لازمى طور يزعورن كالانخر مبزاء
        ر لا مارش )
عورنون كي يقتى محوست كى بتدار صرف اس وقت بونى ب كرجب وه فوانبردارى كرنيكاع بدكريس، اودا مح فلام نيجانيكا خلره اس سعن
                                                     اوركسي وقت بيني موّا كرمنااس ونت كرجب ردائط قدمون مين مجه ملئ ـ
       د فاركويار)
الجھادر بُرے مردوں کے درمیان زباد مسے زیادہ اتنا فرق موسکنا بحکم متنا کاسان درزمین میں ہے بیکن ایک اچی ادر ایک بُریاطا
                                                                                    مرونت اودورز كاسافرق براب -
       د بثنی سن
```

مردوں کے لئے یہ او بعث تقرم ہونا ہا بڑکا اسی تورش موجود ہیں جو آینوالی معید توں کی بیش بینی اُلٹے ذیادہ تدربا ور ہوش کہیں اعتد کرلتی یں اور مہی مہیں جب و دسمید ت آبی جائے تو مرد دنکی بشبت ذیادہ ستقل مزاجی سے اسے برداشت بھی کرلتی میں انگے ذائے کا بر دسنور کہ جنگ بر مبائے دفت یا ان نبردا زناکے زدہ کمتر کے تسے انکی عور نئی با ندھا کہ نی تھیں کوئی عشق و محبت کی بے سنی رہم بنتی ۔ برایک ابدی صدافت ہے کہ دوما بیت کی زوکی ول برکسی علیک مبیسی تی بہیں اگر تسے عورت کے المندسے نہ کسے گئے ہوں اور مردوں کی رسکن ،

ا بکے مبیح معنول میں اچھی عورت کی مثال بالک کرتمیوناکی سازگی کی سی ہے بھرے ساتھ اسکی تعدد مجبت اور آفاذگی شہرنی بڑھنی دی مانی ہے

عورت تنهایمی ایر مکن ہے کہ نہایت شرنیا نہ زندگی بسرکرے ،اپنے آپ کو مام طع سے لمبذکرے اور دو مروں کے کام آکے بیکن اس الت میں وہ میشہ کچھا وَپری اُوپری سی معلوم ہوگی ۔ ندرت نے جس کام کیلئے اُسے دنیا میں بھیجا تھا وہ اس طبح سرانجام ہنیں پاسکنا ، کین ایک بیوی ایک ماں مجراسے سربر باد شاہت کا آج رکھ دیا جا ہے۔

فراند- (سعدی)

الشك

ایک صین فور جوامرات کا ایک محرا اموتی مواور ایک شیم عورت لیک خوارد . عورت کی تریب تریب برحانت مردک ب و قونی یامرد کی برائ کانتیجم موتی ہے -

عودت کا وقار ہی بیں ہے کرونیا اسکے نام سے ناآت رہی، فاوندکی نظروں میں معزز ہونا اسکالسلی فخز ہے ،اور رہیے گھرکی ہمسودہ مالی ہسکی

ونبا بھرکی بوٹر ہی عور توں کی مین تنبس ہیں، - دا، پاک اور سبر کے ضعیف د ۲) بوٹر ھی عورت (۱۳) بڑھی ڈائن - (کو لببررہ) عورت! اس نفظ کے زبان پراتنے ہی زندگی کی ممبوب ترین اُسیدیں اور با دگارین ذہن میں آجاتی ہیں ۔ اسکی صدافت، اسکے صن ، اور اسکی بٹ کی پیٹش کھاتی ہو، اور گوکے ٹین کے گوشنے میں ہی ۔ دہلیک)

ید دنباعورت کی کتاب ہو۔ اسے مبقدر طم بھی مامنل ہے اس کا بیشتر حقد مشاہرہ اور مطالعہ کا نتیجہ ہے فرکستانی نعلیم کا۔ (اوسو) ایک عورت کی تبایہ سب زیادہ مروب فخرید بات ہو کہ مردو کی زبان پر اسکی اچھائی یا بُران کا ذکر مبت کم آئے۔ جرقلیس)

مردوں کی بدنبت عورتوں کی نوت شعور بہراور زیادہ نیزی سے کامرکرنے والی ہوتی ہے اسکے فرری فیصلے جن میں عقل کا فداسام می مل نہ ہو بسااو ڈات مردوں کے ان فیصلوں سے کہیں بہتر ہونے ہی جو بہت سوچنے اور بجھنے کے بعد کئے جامیں

کی مردکے سائندست برای مجت جائی میٹ خاہر کرسکتی ہے۔ وہ یہ ہے کہ اسکے فرائیس کی اوائیکی میں مدود ۔ (مولوک)
یہ صرف مور نول کی نا تقسیم کا پتج ہے کہ وہ مردول کی بہنیت ہیں میں رہنی ہیں ،اور ہمائے اس گمان باطائح تقویت بہنمی رہتی ہے کہ قات ں وہ ہمسے کم تردم پر ہیں سہترین تعلیم کے ذرائع کے تمام دروازے ان پر سندر کھے جاتے ہیں پومی تغیب ہے کہ وہ کہی ذرائع کے تمام دروازے ان پر سندر کھے جاتے ہیں پومی تغیب ہے کہ وہ کہی ذرائع کے تمام دروازے ان پر سندر کھے جاتے ہیں پومی تغیب ہے کہ وہ کہی ذرائع کے تمام دروازے ان پر سندر کے جاتے ہیں چومی تغیب ہے کہ دو مردم و کی تیکھتے ہیں اسٹوری کا اسٹوری کا دو تمام کی دو تمام کر دو ترم کی تعلق ہیں کہ دو تمام کر دو تمام کر دو تمام کر دو تمام کر دو تمام کی دو تمام کر دو تمام ک

وه سب بوگ جوعورنوں سے جے جے کرا درالگ الگ رہنے ہیں اُن کے احساسات سبت ہی تفس اور بعدے ہوتے ہیں ،الدوہ سب دنوف رہنے ہیں ریا یہ کدان کا غذاتی بلیم نہیں رہنا اور وہ ہر ماک الدنوار لی چیزے معالکے گئے ہیں ۔ ﴿ مُغَیِّکہِ ،

ایسی بایش کرنادین بین نرمی کمی بوا ورج بهت گهرے معنی یمی رکبتی بول عیداؤل سعه بهترکوئی بهنیں جانا۔ (وکٹر بیوکی) ایک هیدائی عورت کیلئے اس سے زیادہ بلنداورکوئی آرز و بہیں ہوسکتی کروہ ایک وفادار پیری اور ایک وشن اور اولاد پرا بٹا افرر کھنے الی ال بہو ، بہی وہ درجہ ہے جوادشدے عورت کو دیا ہے ، اورج تورت اپنے اس منصب کے وائنس جدسے طور پرانجام دیتی ہے وہ ہی تررت بل فرام ہے کہ جشنا کوئی ممتاز مردم و سکت ہو۔

حورت کی او فرشتوں کی سرشت اس بات میں مشترک ہوکرسب طلوم اور درورسید و اور است اسکارشنہ بڑا ہو (الزک) جوعورش اپنی دلیری مدبنی سیاسی تاہیت ، یا اپنے علم ولفنس کیلئے شہرت حاصل کرنی ہیں وہ ایڈمننی فرائف سے بے تعلق موجاتی

دمسولینی)

بن ا در سالے صوق وافت بیادت برحلی در سونی بیں بیان طورتوں کومعات کرسکتا ہوں کرجو برقل کے مگر مگھمانے کیلئے کھڑی جوجا میں أكولا استنص اوردان مردوس ككرج كرس بيندكور فدكاتها شرفتا كرديس عدننی العدم م سے عبت منیں رمیں ۔ و کسی ایک مرد کواسلے متخب منیں کرمنیں میں کوامنیں اس سے عبت ہوتی ہے ، ملکدر ذ اسی لئے کہ امنیں یو بسندے کہ وہ ان سے مجت کرے امنیں دنیا میں ام مامعلوم مؤاہے کہ سرخص ان سے مجت کرے بمکن البیے دا ليغونزكار، مفیب مردست می مبع من سے وہ خود می جست او اکواکریس -____شفان اروشن اوراپين تقام كے ايا جر طرح آسان کی شاوی شاید بی اس ورد اس دنیا کی شاوی ورتنی بی (يارگرنون متناسب وموزون - ووحقيقا اسال سياحين جرمردوكي تقدير برحمران كياكرتاب عورتيس مييشدانتها بيندمو تيبب ووميش اتورد سربهتر مونكى إبدتر-زيرواين عورتوں کواس سے روکا کیا برکہ وہ اخیل کی تعلیم دو سروں کو دیس ۔ شاید ہی ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ وہ دلیل اور ثبرنان کے بغیری (مے، نیوشن) لوكور كوترخين ياركي بي اورتجياس طرح الزام دياكرتي بين كركسي كوثرانبين معلوم سوتا م واحورت كوكيا چيزدلكش بنادني سے ؟ نبكي ايمان اور معيبت كے مقابله بي نرى بنجقرا ور از مائش كے موقعول براس كا معرو اسے من کوچارجا ندا کا دنیا ہے ۔ اوراس پر نورانی فیرثبت کرے اسے فرشتوں کی برادری میں داخل کردنیا ہے وبرتبط عورت برسل کی شاخ کی طرح ہوتی ہے ، سبوا کا مجلے سے مبکا تجیونکا ہمی اسے جمکا دیاہے دیکین فوٹنا وہ طوفان سے جبکوں سے م دومیشایی) مبين جانتا. مشبورید کدورت کی پیدائش مرف سم سے مولی الکین وہ زنواسے سرسے انول ہوکاس پرمکومت کرسے ، خاسکے بیرول سے مل كدام كالمابك ، بكداس ببلوس مى بي اكداسك سائد مساوات كادري كمامائ كان بنل مي دي اكد اسكى مفافلت كان اوراسك دل زیب برقاکداس سے محت کی ماسکے۔ د ایم منری) عورنلیدایسی کتابیر،ایسی مفنورس اورالیسه اوبستان بین کنبن میں ساری دنیا بتی ہے،جوساری ونیا کاتما شادکہاسکی بیر دشيكبير اورحرتمام دنیاکی پر درش اور ترست کرتی بی ہیں ہے اکٹراس سفیوطی اورہ شقال کا مشا بڑکیا ہوس سے ورنیں بڑی سے بڑی ہوں *نک معینتوں کا مقابلہ کیا کرتی میں ہے*۔ مرد کی تمام مبتول کوشکست دراسک و مسلول کولیت کرے اسے خاک میں طادیتی میں امنی معینتول کی بدولت فورت کی تمام جہی ہو کی تویتر بروك را مانى يى اور كى سيرت يى ايى لمندى بيدا بوماتى بيد كروشرافت كى انتهاب -(و سنگشن ارویک) جرجر ورت كومغردر بناتى ہے وہ اس كاهن ہے جوج اے سب كا بيارا بناديتى سے دہ اسكى نكى ہے اورج جزاس سالاً وتبييره پيداكردتي ب ده اكي جاس -ہاری زندگیوں برعورت مکومت کرتی ہو یہیں چاہئے کر عورتوں کوزیادہ سے زیادہ کا بل بنادیں ۔ ان کا دل وو ماغ جس ق زیاده روشن بوگااسی فدر م بی زیا دوستنید بونگی مرد کی عقل و فراست نمامتر عورت کی دماغی نربیت پرخصر بید - رستیریش ن نیکی حیا، اور سیان عورت کے محافظ فرشقة بب جوعورتس بالكل بر جوب بونى بي و بى اكثر سيسے زيادہ باجياتا بت بوتى مبي الأ ہم کسی مورت کی رفدار و گفتاریں وہ ازادی د کیمکر کرم صعیت و کا وسے کا بل اکشنال کی بدولت بیدا ہو جاتی ہواسکے مال مین کے متعلق بعكان بومايش تواس سے زياده خت خلعي اور بم سے ميں بيس بوسكتي (كولش) . مرد فورتوں کے کھلوسے ہوتے ہیں ، اور فورتیں سفیطان کے کھلوسے -(دكم ميوكي اكمياجي عدت مي ميشكي ركبي مذك مردان قوت اورمنبولي بوتى بداورا بك يقدم دس زار المانت وشرافت إسلاا خوش فيسب تومول كبعارح فوش مفيب عرتول كى بعى كوئى تابيخ ياسوانغ جات سنين بوتى -(مليع الميث)

ز ماند موج ده کی فورت مجت سے باز نہیں روسکتی آخرده کوئی شی طبع کی فورت تو نہیں ہے۔

لوک اکثر کیتے میں کرورت راز کی حفاظت میں کرسکی تیکن دئیا کی برعورت مرمرد کی طرح سے صدر ایسے رازلین دل کے اندر کہتی ہے ب ده این آب سے بمی پرست بده رکعنا چا بنی بر جرحورت مبنی زیاده موزموای قدرز ارومقین کے سامذکها ما سکتا بوکدوازموجود بین المثن اف لملك ا ڈیارڈ کمیلنگ) ما نداروں میں نرکی پسیت ادہ بمبیشہ زیادہ خونخوار موثی ہے۔ عورت کی مجت ایک نفش برآب موتی ہے ، اور عورت کی وفاداری ریگ کی تحریر -دايتون بضغ مردول كوميں جانتا ہوں ان ميں سے ايك ميں ايسامنيں حبكى ال يے بہين ميں اسكے لئے وہ سب بجد كيا ہو جوايك مال كوكرنا د فرانسس پارکسن کیز) ۽ اور وه جوان مورايك اچماآدي مذبامو کسی قوم میں عورت کی فیٹیت کو اس توم کی تہذیب کے معیار سے کوئی فاص انبت تہنیں ہواکرتی، مافی بعید میں عورت کی فیٹیت وجوده سے زیادہ لبندی ،اور وشی اقام سے عورت کی حقیت ایک بہذیب کے معیاد کے برابر سبت بہنیں ہے۔ (ایل اللہ اجاب واوس) حدث میں سب کوس ایک ہی اکٹری سے الکتی ہے (مایع برناروشا) عورنین فی الحقیقت کتوں بی کی طیح مونی میں و مکتوں بی کی طیح مجت کرتی میں بھکر کھیداور کمی زیادہ ، اور امنیں براجیا معلوم ہو السب ردوں كيك كيدلاين ، كيدلي سي اور حت كلمات سن كرمي آقاك ياس واليس آيس اور وكرى ك لئ كيرنا براسان سيكه مايس د میری دارشس دانن بارش) عورتس دروانك كايالندادين اورمبيشد سع بوني آئيس من انتهيشدان چايتون ديا انداني تعرب راماراب ومردون كوان وكن رشى بي كركوريس سف بركير فداك صويي ماكوك بول-(میری کیرونن دیور) عورتوں کی صرف دونتیں ہیں ملیک سادہ اور بے تلق اور دوسری رنگی ہوئی۔ دآ سكرواتلش ان عور توں کی کہ جوابینے بیروں پرکہڑی ہونا چاہیں، سے بڑی کر وری بیسے کہ اُنہیں کام کرنے کی مردوں کیوارے کہی تربیت الی ہے ، سرامطلب بدہے کہ امزیس مجین سے محنت دشقت کی مادت نہیں ڈالگئی ہے، مردوں کے خمیر می شاہع ہی سے بد بات پر مال (مان بي ، والش) ده دنیاس کام کریکے اے آئے ہیں۔ ا سے عورت تو مرف خداکی مشاعی بہیں ہے ملکدانسان کی صناعی کوئی تیری کیل میں دخل ہے ۔ وہ سب ہمہ وفت اسے دلو کا کال مکال کر تھیے دیتے رہتے ہیں ____ - تونضف عورت بح اورنصف ایک خواب شیری - (را بذرانا تعدایگور زمائدُموعِود مک ایجادات نے چوفے کا وج فناکردیا ،اورترتی کے اسی قانون نے اس زمانے کی عورت کو اپنی واوی ، الی سے التيم ي عورت بناديا-(سومن الى المنتقني) ابيد متورث، اورجيني ، اورفله يماس وقت ك ابيف ك اورابك عورت ك ك مرت ربي ك ،حب يك ك بمرتر در و فارد کسیانگ ا مركبه يرجى فدرتعليم ادركميل تماشة موسة بين وه سب عورتني بى كرنى بي كم سه كم بير عزود بى كباجا سكتا بي كبرت م ك تماشون ورتین یی ذمنوار میں کیونک مردز بالعوم اسکے اٹرسے شرک بومانے میں بہاری مؤسیقی انجماری نقاشی اورسنگراشی زیادہ ترا بنی کی عنائم سے ، ہماری عبا دلگا ہوں کی شامس آبادی دہی ہیں، اور مہا مے تعلیمی ، معاشرتی اور متہذیبی ادارے ابنی کی بدوات جل رہوہی رت و دون کے لئے حن مذاق الدومنع وقطع مؤركرے والى بعى ويى بي -دنیایس کیسی فکیسی کو سداکا دکھی اور ملیم الطبع مونا چاہیئے ،اپن تمام حاقتوں اور خامیوں کے باوجود وہ عورت ہی تنی ب الملم سے بیں اوراُٹ مہنب کی ہے۔ يرابيي اورخدائي الفات فكا قالان بي كوبكسى مدائي عورتول كودليل كينك توفود مي اى ذلت بير منبلا بوسنت بنين فك اورب كمبى وه ان كامرتبه طبند كرييك توفرد يمي إى طبندى بربيني جا مين كم -واب مارش)

عقلمندی اورنیکد فی و بمیشر عورتوں کی گفتگوکا زیورخیال کیا گیا ہوج ب عورت کی قدر و بہت میروں سے معی زیادہ ہے اسکے جو حضائل مقلمندوں سے بیان کے بین اکن میں اس سے زیادہ خوش آیند اورکوئی نہیں ہے کہ دہ جب اپنا مند بات کرنے کیلئے کھولتی ہوتے میں سے ساتند اور اسکی زبان میں لطافت اور مہر بابی سے نوانین موتے میں

مہبت سی عورتیں مردوں کی زبان کی تو بن آمیز کستا خوں سے مقابلے میں ان کے استونی گستا فاند دست دراز بول کو باسانی معاف کرسکتی بیں ۔ اور آگر کوئی عورت کسی مردکواس قصور میں کہ اس سے دمرویے ، اسکی تقسویر چائی تھی ، خواہ یاتقسویر سونیے چوکٹے ہی ہیں کہ بر وجودی ہوئی ہو یہ میان نے دنگوانا چاہیے تو فالون کی دنیا ہیں یہ ایک ٹی مثال ہوگی ہمین آگر وہ تحف صرف چوکٹا چوالیجائے اور تقویر کو جھوڈ مائے تو اسکی مان بچانیکا دند کم سے کم میں تو بنیں ہے سکتا

عودنون كي محبت ليسنديده المواركا ابتدائي عنصرب -

حبرطے انگوری بین حبی شامین مرتبائے ورازی کبی شاہ بلوط کے تن کے جاروں طون بیٹی رہی ہوں اوراً سکے سہائے بند ہو مور سویج کی روشنی سے مبند ہو کرفائدہ اُٹھانی رہی ہوں جب بجی اس ننا ور درخت کو گراف سے بھی اپنی نا ذک نا ذک شامیس اسی کی گردن میں حائل کہتی ہیں بالکل ہی طرح قدرت کا یہ فرمان بے کہورت بھی جواچے اورموا فق زمانے ہیں مردکی وست بگراوراسکی زمینت ہونی ہے ہُن زمانے ہیں بھی اسکی مشکبین فلب اورائے وکھ وردکی شرکے رہے کہ جب اس پرصیبت نازل ہوجائے اورائی محبت کی بیلوں کو اسکے درشت اورائی مزاج سے جا روں طرف لیٹالے تاکی عوں کے بارسے مردکے جیکتے ہوئے سرکو سہارا اور ٹوٹے ہوئے دلکو شکبین عبسر آجائے دوشنگشن ارونگ مہاے گھروں کی خوشی الی اور مرسیزی مرف اس بات پرخصرہ کے جمیس عورت کی پاکھاڑی یک مل اعتبار داعتا و مو (لیندٹر)

آوا اگرکسی طُرح عورت کا محبت سے نیریز مگر سرنسبند دل کسی طرح مردیک ساستے کھل سکے تولا تقداد دبا دبا کردیکے ہوئے مجت کے مذبات ان گنت چیپا چیپا کر کہی ہوئی قربا نیاں اور بے حساب بوٹ پرونزیکیاں اسے اسکے ول سے گوشوں بیں آرام پذیر نظرانیکی درکڑی اس دنیا میں ایک عورت کو جو کچیکر ناہے وہ سب ان فرائض بیں موج دبی، جاکیہ بیٹی اکیے بیس ، ایک بیوی ، اور ایک مال کی تینیت سے اس پر عائد ہوتے ہیں

جمیں متنی دلجینی اچھے دل والی عور تنوں سے ہوتی ہواتنی اچھے دماغ والیوں سے بہنیں ہوتی ۔سفید گلاہے محبول سُرخ گلاب کی بہت کم بیند کئے مہاتے ہیں

جب چید شے چید ہے کا موں میں عور نوں کے گہرے مطابعہ اور قوت اخت راع کا مشاہدہ کرتی ہوں تو مجھے آگئی رہتم سے کام کی قابلیت کے متعلق مجمی کوئی شبر منہیں رہتا۔

اس د بناکے اندرکتنی عور نین بہتر سے بہترول وواغ ،اورانہائی نز اکت کیسا تفد منظر حاس بیکراس شاہراہ بیلئے آئی ہی جس بر انہیں نکتے پاؤں میں ہوا اونوس) و نیاکی زندگی کو بمیشہ مرووں کی مزوریات اورخواہشات کے معابق ڈھالا ماتا ہو۔ زندگی کے طویل سفویس مبہت سے دریاؤں کو عبورکرنا پڑتا ہو بیکن اہنیں عبورکر نے بیں پاؤں کا سے کیائے جو تیرر کے ملتے ہیں ان کا باہمی فاصلہ مبیشہ مردانہ قدم کی لمبانی کے ناپ سے رکھا جاتا ہو نے کھورتوں کے قدم کی لمبائی سے۔

عورت کی صمت سفید مورکب طرح مونی ہے جب برایک دصب می گوارا بہیں ہوسکا۔
حس وقت بک ہماری عورتوں کا فدیعہ سعاش مرف سوئی اورج لہا ہواس وقت بک کوئی تنظیم کوئی جہنے ہوئی ہمدروا دیتو کی۔ اور کوئی نیاضا نہ زر ہاشی کام کرنے والی عورتو کی مالت کو شد حارکرا مہیں وہ چیز مہیں بناسکتی کہ جوانہیں ہونا چاہئے ۔ رہولیس کرنے ہے ،
ایک عورت کا مقصد حیات ابتا کہ رہم امریکی کروہ مسوس کرے و مجبت کرے وکھ ورد ہے ، اور خود کو دوسروں کی خدمت کیلئے وتف کوئی الوک



حکلم دّاِکلُر سید علی کوبر چانه پوری Hakım Dr. Syed Ali Kausar, Chandpuri



مولادا ابن الحسن صاحب فكر ادم- إلى دهلوى M. Ibnul Hasan, Fikr, M A. Delhi.



مواوی نور الدین صاهب اجمدری مهلمم ایجنسی همدرد دواخانم هندرآباد دکن

"Hamdard-i-Schat," Delhi "Woman Number" July 1936.

بدرد محت . دهلی بامت خاص "عورت" جولائی ۲۳۹۱ء

4



مہذمہ کدائت دھلی کے مشہور حوشدویس میسی محمد احمد صاحب



ہمدرد صحب کے کا ب (۱) مدشی شفاعی لحمد ابن مدشی محمد احدد صلحب

کیسی عورت سے تہمالوایک دفعہ واسط پڑجائے اوروہ تم سے کہدکا م سے بس پھرتم دل اور جان سے اُسکے ہوگئے بتنی تم اس کے اُو یٹ اُٹھا ڈکٹے اورجہ تعدد اسکے لئے تردد کروگئے۔ ہی فدراس کاحن اور فرل آویزی بڑمنی چلی جائیگی۔ عورت کو بہانا اسکے سلنے والے سوانتقا کا نا، اے تعلیم دینا ، یااسے اپنی حفاظت بیس نے لین ،سپ کا مطلب بس بہ ہے کاسسے مجست کرنا۔

عورتون كا ول اورعور تول كاتخيل مردوكي برسبت زياده وكييع اورفراخ بونا بحري

اوعوںت اوسین اورت بغر بم مبلی مالیے بنایا بوکہ تو مردوں کوآب دیوکر کڈن بنادے ۔ تیرے بغیر بم مبلی جا نورت ہے ۔ م جب تصور بنانے ہیں تومبہت خودمبورت بناتے ہیں ۔ تاکہ ان میں تیری شباہت آ جائے تجدیں وہ نمام چیزیں موجود ہیں جہنیں ہم فردوس یہ کی مفتیں خیال کرتے ہیں ، حیرت انگیز بچک ، پاکیز کی اور بچائی ،ابدی مسرّت اور فاآشنائے فنا محبت اِ

عورت اس مے مہیں بنی ہے کہ تمام دُنیا کی مدور مُود و اس کے بنیہ کد صرف ایک دل کی مسرت دسکین کا باعث ہو۔ (برک) براسے سے بڑے مہذب اورعالی خیال مردیمی شاذ د نادر ہی کیمی اپنی فزبا نیوں کوچیپائے یا ان کالیف کا ذکر نیسے بازر بنے ہیں جواس دا ما مہنیں اُٹھانی پڑیں دا حسان کرسے مند پر ذرکھنا صرف عورت کا صدیب اور ان مبت سے شونوں میں سے ایک ہے جومجت اور نفاست طبع نام سعاطات میں عورت مردوں پراپنے تفوق کے متعلق دیتی رہتی ہے۔

عور نول کی غلطیوں کا اُرتجزید کیا جائے تو وہ مبیتراس بناپر مہونی ہیں کا منہیں نیکی اور سملائی پر بوراغتفاد نفا پر ایورا محروسارکسی متیس -

ی می سے ہوسے توایک عورت کے دل پرخت مامیل کرواور اسے برنو ۔ الله کی معلوق میں وہ سب زیادہ مسرت بنش چینے ، وہ اسالو بترین عطیہ ہے ،خوشی لی میں وہ مرد کیلئے وجہشا اوٹی اور مائیہ صدار ہوتی ہے ،اور صیبت کے وقت وہ اسکاسہا واور اسکے دل کیلئے وجہگیرا ماتی ہے ،

عور نول کی مہینہ بیخواسش ہونی ہے کدائن سے کہی وقیم کے چون وجوائے بغیر محبت کی مائے ، یہ اسلے مہنیں کہ وہ سین ہیں، یا نیک با عالی فاغدان ہیں یا پرفشکوہ وشان ہیں، یاعقلمند ہیں، ملکہ مرف اس کھے کہ وہ عورت ہیں۔
(ایمینیل)

عور نول ہیں خودگذاری دایٹار کا مادہ ہوتا ہوا وراسے ساتند فاموشی ۔ مردوں میں خودطبی ہوتی ہے اوراسے سائند وہ بیٹ کے بھی ، ہونتے ہیں اور بنوروں دو طرفہ غلط بنمیوں کا باعث مہلی ہی ہے ۔ کیونکہ اچی عورتیں میں مردوں کو مجہد لینے میں اتن ہی میو تو فیاں کیا کرتی ہیں ن کہ اچھے مردعور توں کے سیمنے میں کہنے ہیں ۔

عورتیں باسموم اخلاتی تیکودکو بٹیس قراکرتیں عبیا کدمرد توڑتے رہنے ہیں بیکن اگرایک مرتبہ وہ توڑویں تو پھرمُرود سے کہیں ایکے۔ ماتی ہیں ۔

مردوں کے دماغ کے تمام علی دلائل عورت کے دل کے ایک مذہبے برابر بھی قتیت مہنیں رکھتے۔ دوالیش

عورت کے دل میں ہرونت یہ تمنار بنی ہے کہ دوسری صنف (مرد) کی کا ہوں میں ہیار کے قابل نکر آئے ۔اس کی گفتارا رفتار سمسب میں ہارے ستنت ایک فاص مفتدہ تو اسے باس کا ہر ہرصتہ ،اور اسکے جرب کا لیک ایک آنار جرمعاد مجانیہ کئے لیک می اب ، دُنیا میں اگر مجد کردھے مرانام کے بنوتے تو یہ ہر نیاں ہی کہیں نکوٹ آئیس جو ہر طون بنی مٹن پھر آکرتی ہیں۔ اوک جو کچہ جا ہیں کہیں لیکن میرے تجرب سے مجھے بیکھا دیا ہو کہ ایک شادی شدہ عورت ہیں سینے زیادہ میں موری کی المانی نی جائیے وہ کھایت شعاری ہے۔

موئی مرد اگرلاندمب بونواسی حالت یقیناً قابل رم سے . نیکن کوئی عورت اگر خد کو کجول جائے توس سے بس خدا نیا ہی س دکھے ۔ رس الون

-44

عورت اپنی قبرت خود بناتی ہے۔ بید مردی مجت دہ جاہے قبول کو ہے۔

ہر حرد بروزرد اللہ کو کر کر بروای اور امیس بنا پڑیگا۔ آگد کی کا ورت کی زندگی کا پاک مقصد کمیں کو کچر ہی گئے۔ اسر کمیں،

جو مرد جروز درسے یا اپنی جا لبازیوں سے عورت کی مرضی کا درخ بدلنا چا متہا ہے وہ ہوتو ف ہو۔

مردوں کے آکھیں جوتی ہیں، اوروہ بھی دیکتے ہیں لیکین ایک عورت کی نظر ہے شیدہ وارد وں کو بھی دیکہ لیتی ہے دو کر میوس مردوں کے آگھیں جوتی ہی اوروہ بھی دیکتے ہیں اور میری تو یہ صالت ہوکہ عورتوں کی ہوش مندی کے متعلق میرے مرداسون ت عورت کو بہا نے نگا ہے جب وہ بور ما ہوجانا ہے ، اور میری تو یہ صالت ہوکہ عورتوں کی ہوش مندی کے متعلق میرے خیالات دوز بروز لمبند ہونے جاتے ہیں۔

خیالات دوز بروز لمبند ہونے جاتے ہیں۔

سلج کامستقبل عورتوں سے اِبھر ہیں ہے ۔ آگردُنیا عورتوں کی بدولت تیاہ ہوئی تومرف عورنیں ہی اسے اب بجا ہی سکتی ہیں۔ دیو فور

اس دنیا میں عورت کے دل سے زیادہ زم اور گدار کوئی چیز بہیں ہے۔ اگرا سے اندر بر بیزگاری موجود ہو ۔ (لونقر ؛ حورتوں کی بہت سی غلطیوں کا باعث ہم ہوتے ہیں، در مالیکہ جاری بہت سی خوبیوں کا باعث مرف عورت بہیں - (سی بیس)، توموں کی تہذیب کاسعیارا کی عورتی ہوتی ہیں ،

سین توک اس قدرتنگ خیال بین که نمام عورتوں کو بُراجِعت بین ، اور نعیف ایسے خوش عقیدہ بین که انکی نظر بین برعورت ایسی کد میکن اس بات پرسب کا آغا ت سے کہ خدائے عورت کو مروسے زیادہ جسین ادرخوبصورت جسم دیا ہے کہا جمیں ایسا خیال کرٹا جا کرئے کہ خدائے اتنے اچھے اور حسین جبرے اندرا ایک بڑی اور حمیت روح رکھدی ہوگی ہے

وں کی پاکیزگی شریف ترین چیزہ ،جوعورت کو ورٹریں ہتی ہے ،اور مجت اس کا ست زیادہ سین ذیورہ دایم کا دلیس)
محبت مردکی زندگی کا مرف ایک ساخہ ہوتی ہے اور عورت کی زندگی کی پوری تایخ ۔ دادام دواسنائیل)
اگڑی ہے موقعوں پر کرجب کھی اہم معلط کے منعلق میں متردد تقاکد اسے کس طرح شرع کردل ، مجھے مردول کی بدنسبت عور توں سے
زیادہ میم اور مغید مشورے طرح میں بعورت کی عقل اسے دل میں میوتی ہے اور وہ میتیناً اس عقل سے بہترہے جود مام نیس ہو۔ (راجس)

مرام عمل سطف المرام عمل المرام عمل المرام ا

مامعطبید دبی ده بہلاطبی ادارہ ہے جس نے ایک لی تلیل مدت میں اتنی مقبولیت اور مرد لوزی مامسل کی کہ ایکسوسے زائر طب اس میں داخل ہوئے۔ اس فیر معمولی ترقی کی وجہ قابل اسا تذہ کا ایٹار وضوص اور ما ہرانہ طریقہ تعلیم ہے جس نے طب کو گرویدہ بناویا علی اس تعلیل مدت میں عمل تعلیم کیلئے دواخا نہ اور مطب کے اشفانات بھی ہائے تھیل کو کہوری کھے۔

اب ما سد طبید کی محرکا دوسراسال آگست سلائے سے شریع ہوئے والائے جرنے داخلہ کا مع وقت ہو۔ اس سے ساتھ ساتھ ماعم م طبید کی جہس تعیق ایکدوسرے شا خار باب کے افت کے اطان کوری ہے کہ طب یونان کے اہم اوراختلافی مسائل سے متعلق طلب اللباً اور ڈاکٹروں کے دل میں سائیس سے متعا بلکرنے ہوئے کوک وضیعات اور طبی سوالات ہیدا ہوں وہ ما سعہ طبید کی ممبس تحقیق کے پاس بغض استفسار دوا شکردیں میس س بریخورک شافی اور محقق جاب تعلیند کر کے طبی رسائیل میں بغوض اشاعت روائے کی ۔

فهتم مِن عامعه طبيبه يدملي



اُن کا ول بہت ہی خرم نہا کھر جی کہی کہی عضتہ میں کھجور کی کہی ہے وہ ہیں اُرقی ہیں۔ سنتے میں کسی زاندمیں اُن کے اُکن میں نیم کا بہت بڑا درخت مفاجی لئے وہ تحکہ بحریں انیم والی "مشہور مقیں -اگر جاب نیم کا نام و سند مقاء بحریمی انہیں سب نیم والی "کہ کری بچارتے ستے اوروہ بے تحکف ولتی تھیں ۔

ان کا پختہ مکان مبہت بڑا تھا، دس پندرہ کا دی اُجی طرح اس میں رہ سکتے ستے اورُسنا بوکسی دقت میں ان کے گھر تیں آدمی تھے رہ اکملی اپنے بیسے مکان میں رہا کر تی بھیس بہم اکٹر ان سے گوج چا کرتے ستے ، ۔۔ نیم والی تمہاے میاں کہاں ہیں ؟ سے مدر کے باری ناکلی بیٹا کرک کر کہ تعقید میں انسان کر سال میں الدور ا

ده آسان كى طرف أكلى استاكركبد إكرتى تقييل، السَّميال في ببال إ

اور مقارے بیا، بیٹی کہاں ہیں ؟

إس سوال بروه بميشر دود إكرني معين -

مُولی منازعین آگرے کے بہایت منازریس سے منہمائی اُن کی بڑی بی تھیں۔ منازعین آگرے کے بہا کے عزیز ارضاد علی سے
اندی کردی متی ارضاد علی آدی تو بہت ممدّوسے گرائی تدری خاب متی ، بہت و بیلی بہت اکثر بیمارونا اوان رسنے ولئے النان سے
انت سے کا اندی خاندان میں " دق" کا مرض ہے اورار شاد علی کے اکثر اعزائے ہی امود بھاری میں مبتلا موکر انتقال کہا ہم متارین
عقیقت سے نا واقف فرع ہے مفادی کے وقت ان سے بہت کہا گیا کہ آپ دیدہ والنستہ اولی کوموت کے منہیں وکہیل رہے ہیں۔
لیجمت اجہی نہیں ہوادوج ان کے آغاز می میں خاندانی مرض کے اخرات ان کے مہم میں موجود ہیں۔ جبروان کا باکل بلا ہو جسے اببی اببی
می سے صحت یاب ہوا ہو ۔ صورت برسمیشہ کہیاں بینکی رہتی ہیں۔ اور گوشت تو کو یا اُن کے جسے میں آ یا ہی نہیں - بدن پر اُدی جہرف
اُنظری نہیں آتا ، ایسی صورت میں ان کو اور کی دینا گویا اُسے موت کے منہ میں دکیل دینا ہی۔

گرمُناز حين لالي آدى سے انى طبيعت عَى حرص بہت زياده تى ده جائے سے ارشاد عَلى صاحب جا كداد ہى ہے، نقدرو بہتى انتے ہى۔اگرامنوں نے جلد برشادى ذكردى تومكن بوكوئى دوسار خس آل جا ئداد پر قابض بدجائے ۔ وہ بميٹر پى جواب دياكر تسست من اسبان كى مقابل مى تقدير برنيا دہ بحروسركرتا ہوں، مكن بوشادى كے بعدارشا دعلى الجَيّب بوجائيں - اور يھي مكن ہى كم ميل تن مذروسست ب شادى كرول اوروہ بنيركرى بھادى كے كسى ناگهانى سبت مرحائے - بعائى يرسب باتيں قدرت كے باحد ميں ہيں - بھارى عقل اتى اللہ اللہ كے بہمان باقول برخ دكرسكيں ، پر آیس ده اِکل در بی دل سے کیا کرتے ہے، واخر پریک ده مولوی قومزوں کے گرفضا و قدر رانہیں بہت کم بحروس مقاوند به بزار ار کے دور اس بی انہا مجت سی ایر شک وحد اکی عادت میں داخل تها روه وانے سے فائدان میں بہت ی والیاں ہو ان میٹی ہیں می سنتا ہے گئنٹ کی فون میں سے کوئی دکوئی ارشاد علی کی دولت برقابض محد انتگی اور میری لڑی محروم رہا کی - لہذا منہوں نے تواقع قطعت غافی موکز تاریخ کی طرف سے آنکھیں بندکر کے ابنی بے زبان لڑی کو ارشا دعلی سے میاہ و یا ،

ارخاد علی شادی کے دس گیارہ سال بعد تک زندہ رہے۔ یہ زندگی بھی آئی بہت بے لفت بھی کئے دن طی طی کی بھاریوں میں مثبلا رہتے سے کھے کمیں کھادنی کمبی زکام کہ کہی درد سر غرض اس زمانہ میں دوچارسال بھی انہیں آرام واطمینان کے ساتھ از دواجی زندگی سے لات آ جو سنے کئے جہتر خاتے۔ اس میں ٹیک نہیں دہ اپنی بوی سے بہت زیا دہ مجت کرتے سے دیکن بھاریوں سے ان کو جذبات مجت سے اظہار کا بہت کم موقع دیا۔

اس منت س جارادے دراکی اوئی ارشادعلی کے بہاں پیدا ہوئی سے جبوٹی لڑکی حق حبیکی عمشکل سے دوسال کی ہوگی جب ان مردو نی جاری کا مرد ہوا ان کاجم بہلے ہی کھو کھلا ہو کیا تھا ۔ مراض نے گفت کی طح ان کے جرم حیات کو کھالیا تھا ۔ جنا مجدود او

عرض كك مرض كامقالد ذكريك ادرم سات مسينك اندرى ال كأ انتقال بوكيا-

نیم والی کے بیاد فربہت ہی صبر آزیا اور دسکن تھا، ارشاد علی کی موت نے اکی زندگی کے عین کوبر باوکر دا بھا۔ اسکے شہاگی کوئٹ دیا ہوئی میں مسیوں کا مقابلار نے کے سے زندہ رہتے ہیں تو اسکی دوجوئی دیا ہوئی اور دستے ہیں تو اسکی دوجوئی دیا ہوئی اور دستے ہیں اور خوجوئی دی ہوئی اور دستے ہیں اور خوجوئی دی ہوئی ہیں۔ اور خطے ایمد کے سامتہ "تعمیل رزو" کے خواب نظر کے نے میں ۔ بل موزی ہیں ہار کا اتم کر فیت تو اس کے تو دعم " میں بہار کی خوتیاں میں شابل ہوئی ہیں ۔ اگر دن بھر اور خوال کے گرم جھو تکے چلتے ہیں تو میمکو موان اور اور خبیش الی فافات کا سامان حمیار دیتی ہے ۔ کی مورت کے مین میں خوال کے بعد بہار ایس آئی۔ اسکو اور اور خبیش آئی اور ایک ہوئی ہیں۔ اس کا شہاگ ایک مرتب اسٹ اور ایک بعد بہار ایس آئی۔ اور ایک بایم اور ایک بایک اور ایک بایک ایک موت موت کے طلاق سکوت موت کے طلاق سکوت موت کے طلاق سکوت موت کے طلاق میں وہ دور ایک بایک اور ایک بایک ارسوز سٹی غم اجس کا جلائی سکوت موت کے طلاق کمی وہ مسری جہز سے مکن نہیں ا

ارٹ وعلی کی موت نے لیے بدواس کرو اسٹا بیکن وہ بڑے دل گردے کی عورت بھی ،اُس نے بیسب دیکھا اور صفرشکرُ کے سواز بان سے مجھ نے کہا ۔

نیم دالی کے چاد اردے تعلیم پارہے ستے ، اور پی اکی کل کائنات سنے ، اکی تعلیم و ترمبیت برخاصی توجہ کی گئی۔ وو مبسے لڑکول نے باٹ کی موت کے باخ سال بعد ہی انٹرس کا متحال دیا اور وون کا میاب ہو گئے ۔

کا کی کھلتے ہی دشیدوارٹ کو واض کر دیا گیا، دولاں بڑے بحنی اور دہین بیتے سے مہرسال پاس ہوتے رہے ۔الیت الله یس بنج کو دیا بہ خوارش کی طبیعت خواب ہوگئی ۔ال کو معلوم ہوا اس نے پاس بلا کو طلاح سے محالے بہ خور ہوگئے ۔ دو دھ کا جلا چھا جھا جھا کہ کہ بھونک کو بیا بہت اس معلوم سے اس کو معلوم سے اس کے بہاں کسی بخت بیاری ہے ۔ بڑے ہہتا م سے معالی برخروع کو ایا ۔ جب کی جگو تدبیا محرت کیا گرکوئی فائدہ نہ ہوا ۔ بخار قائم ہو گیا ۔ جم میں ہمی جرش کے بہوا کوئی فائدہ نہ ہوا ۔ بخار قائم ہو گیا ۔ گائی کھی کے بیاری میں اس محدوم ہوا گیا ۔ فتر بنا ایک سان مک وہاں رہا اور بنا ہم طبیعت منعل کی ، جا ہے فراری مخت اور دیس دھا جاتا گراموں ہے کہا مرائ مخال ہوا کی مخال ہوا ہو ہو گیا ، گھرا یا تو مال سے بائل ہو ہو ایس میں اس میں کو اس میں اس کی مخال ہوا ہوا کہ بھائے ہو ایس میں اس میں میں ہمی کو اس میں کو اس میں ہو گیا ہوا ہوا کہ اور کی سے دور جہتے اور رہتے ۔ بہاں گری شدت کی پڑر ہی ہے ۔ گھرا یا تو مال نہ اور وال ان مال وہال ان ان المول کے ساتھ ہوگیا ، گھرا یا وہ ان دیا وہ جان کی دور جہتے اور رہتے ۔ بہاں گری شدت کی پڑر ہی ہے ۔ کو ان کا موال کا مول کے ساتھ ہوگیا ، گھرا یا تو مال نہ وہ جان ان المول کے سات کی ہوگیا ۔ مینے دو جہتے اور رہتے ۔ بہاں گری شدت کی پڑر ہی ہے ۔ وہ جان نا رہ وال ان ان المول کے اس موال کی اور کا میال کی تھوں کے ان میں میں ان کی دور جہتے اور میں تنہا وہ ان نا رہ وال ان ان المول کے اس میں دو جہتے کے اور میں تنہا وہ ان نا رہ وال ان ان الموں کے اس میں میں کو ان کی دور جہتے کے ان میں میں کو ان کی دور جہتے کے اور میں تنہا وہ ان نا رہ وال ان ان الم دور ان کی دور جہتے کے ان کو ان کی دور جہتے کے ان کو ان کی دور جہتے کے ان کی دور جہتے کی دور جہتے کے دور جہتے کی دور جہتے کی دور جہتے کے دور جہتے کی دور جہتے کے دور جہتے کی کے دور جہتے کی کی دی کی دور جو کر کے دور کی کے دور جہتے کے دور جبتے کے دور جبتے کی کی دور جبت

ارشدکی والده آگرچ دین محانی کو دیاں کے مصاوف کے علاقہ پچاس روپ ا ہوارو سے دی تقییں۔ پیری امہیں مجانے کی مقت ان یس کاروبارکا زیادہ خیال تھا۔

ارشدکی طبیت الک ماف نومونی نیمی میبادی سردی سے حامت درا دب گئی تبی ادراجی ایسی خان کے کہا ہے سے بدن بیل ہم ارشدگی طبیبیت الک ماف نومونی نیمی میبادی سردی سے حامت درا دب گئی تبی ادراجی ایسی کی خان ہوئی حامت اُمجوائی بیٹ کی میں آیا تو اُسے بیریک بیٹ کہایا و بی ہوئی حامت اُمجوائی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی کہا ہوئی مول تا اُمجوائی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی کہا ہوئی مول میں کا اُم سکت کی اُم کی کہا اور دیکھتے ہی دیکھے اس کا کھو مملاکیا ، ماس نے بہت جا باکسی کے ساتھ میر میار میر بیج در میں موری کی مامی دیموں میں اُن کے بھی صاف کہدیا ۔۔۔۔ و ماریک کی مامی دیموں میں کہدیا ۔۔۔۔ اُم کی در مست بہیں ہے ، بیری کام کا دفت ہے ۔ دو جار بیسے کمالونگا تو آوام سے سال موریکھیکر کہا و نگا اُد

نتیج یہ بواکد باری براعکنی اورارشد ماں کے دل پرایک گران خرا گاکر رضت بوگیا .

ارت دے زمات طالت میں بڑابہائی رشید برابر پڑھتارا ہا اور بس سال درشد عالم بقا کو سد حالیہ وہ بی، اے کی ڈگری ایکرآئیا نہا مالئ الحت بھڑکی دائی موران کا جو صدر مردن چاہیے وہ فردر موا ہوگا، کیکن الم بھر الک نے درشید کے خیال سے ظاہر نہیں ہیا ، پور شید کے دل و دمل غیر مادی کا جو صدر مردن چاہیے وہ مورشید کے دل و دمل غیر مادی کا جو سبت نہیں تھے اور بہائی میں ارت کے مرتے ہی ، مادی کا جب نا در اور اس کے ہوگئی، بہلے وہ ماں سے ملے کرم کا تہا کہ بن اے کہ کے دلایت سے کوئی بڑی ڈگری لاکو نگا، مگر بہائی کی ہے وقت موقع کا دل توڑویا اور اس سے این ارادہ ملتوی کردیا مراس سے جب کو سات سمندر بار میسی سے صاف انگارکردیا۔

رشیدتس بیس سال کافور صورت وان به ، شهر سے ملی ملقوں بین بین نے کائی ضهرت ما میل کرنی تنی دور لیے نگری کھوئی ہوئی واٹ کو
اکر لیا تنا اس کا گہر علی ادبی سرگرمیوں کا مرکز تها ، سال میں دو چار صلے مکان پر ہوتے تئے جنبی دو دل کھول کورد پید مرف کرتا تھا .
عزر دلا سے بہت دورد باکر دشید کی شادی کردیا گر گر الی بہت مجمداز دومان شی ورت تنی ، اس اللہ کی بندی ہے جہ برداہ دی ، شرصلی الیس کیا فیال تنا وہ روشید سے بہت ایکول میں بیٹر ہیں ۔
ایس کیا فیال تنا وہ روشید سے بہوٹے ہا یکوں اسلم الیم کی تنایم کوئیا بات عمد بار نظام کردیا تنا ۔ یہ دونوں شعیب اسکول میں بیٹر ہیں اسکور شید فود پڑا با کر اتبا ہ رشید ایک دن کری جا سے لئے دہاں سے نوالورات میں جگر کا وہا سے نوالورات میں جگر کیا وہا سے نوالورات میں جگر ہا انتا اور میں میں جا بھر اسلام کی میں اسلام کی میں تارہ اور میں میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور اور دورہ ، سب ہی کجہ کھا سے میں آبا ۔ پھر سے اوراس موقع پر کسے کیا کرنا چاہئے اس کے دورہ ، سب بی کجہ کھا سے میں آبا ۔ پھر سے اوراس موقع پر کسے کیا کرنا چاہئے اس کے در کر اس میں تیں جہ کا دورہ ، سب بی کجہ کھا سے میں آبا ۔ پھر سے اوراس موقع پر کسے کیا کرنا چاہئے اس کیا دورہ ، سب بی کجہ کھا سے میں آبا ۔ پھر اسکو بہتے سے میں سے دورا دورہ ، سب بی کجہ کھا سے میں آبا ۔ پھر اسکو بہتے سے میں تیل کوئی ڈیڈا اے کرمر پر کیا انہ بواور زیر دستی ذکرے اسونت کے اسکو میں تنا ہے کہ دورہ ، سب بی کوئی ڈیڈا اے کرمر پر کیا انہ بواور زیر دستی ذکرے اسونت کے اسے میں سے میں ہوئی کی دیا تھا ہے۔

یہ ساخہ ایسان تفاکر آسان سے برداشت کرایا جا آ" نیم دالی نے کھانا بینا مجھوڑ دیا ، ایک جیدنہ ہی بیں وہ کھسے کھ ہوگئیں گئیں ، رئیس گیش ، کال چیک گئے اُداز پست ہوگئی ، چیرے پرمرد فی چھاگئی ، دہ مصائب کا مقالم کرتے کرتے پہلے بی تفک کئی تیس ، صدفی ، عضائر در ہوگئی تیس ، دیری ادراب وہ چ بیس تکفی مسل دوتی بین تقین رشيدى جوانا مركى كاماتم اس كى سوكوار مال في المحيى ختم ندكيا تتعا بكما سلم مجى رحصت بوكيا -

الهم دالی کی تنصیں روتے روتے خشک موگئیں، آنسور کا دریا بہتے بہتے سوکھ گیا، قلب پراتنے زخم لگ چکے تھے کہ اب تری الاقت مجی اس میں ندمتی، طاقت تھی تو وسعت معلوم! دنیا میں انہیں مرطرن تا ریکی ہی اریکی نظراً تی تھی ان کی خوشی کا لہلہا تا ہوا باغ تھی دیجتے اجر گیا تھا، اب وہ سرج زکو مایوسی کی تکا ہوں سے دیجھنے لگی تعیں '

انتهائی ناامیدی کے عالم میں البول نے سلیم اور را بعدی شادی کردی بے پہلی نقریب سی جوارشاد علی کے گھر میں آنے کے بعد انہولئ اوراتنی سادئی سے کہ بیدوونوں شادیاں تقل ماتم بن کررہ گئیں -

، ویه می مادول مدید در در می صویت می ما مها و در در این اور شعبان کاچاندنظراتی بی ده مکه منظر کوردانه موکنین، چلتے وقت انہوائے اس فرمن ترطبتے ہوئے چیوٹراتھا، اور بقینیا وہ نو دہمی ورد دل میں سبتالا ہوکرعلاج کی تلاش میں گھرسے تکلی تعیس 'اور ٹوش تعیس کر رزمین آلام سے 19 دارالسرور" کی طرف جارہی تعیس ،

مبنى من جهازير مبيض سے يبلے النين تارطا ____ سليم عنت بيار مكن موتو دابس آجائي !

دراکی موجی سر شکتیں، جازی روانی فعنا میں شورپرداکرتی رنگ برنگ کی چوٹی چوٹی مجیلیاں بے بابی سے اجھلتیں اور وہ جاتی ان کے بلط بھوٹ کیدوٹ کرروتے، ہوائی سنسناہ ٹ دلوں میں اضطاب پیداکرتی، سلیم کی ہوڑ ہی ماں ان سب مناظر کو دکھتی، اس کے ل بریکنج کی موجی اسٹی ہو اپنی بقرستی پر روتی اورآن وکا ایک بے حقیقت قطو اس کی آنکھوں سے شیک کرسمندر کی لہروں میں فائب ہوجاتا، اس کے دل کی چیوٹی ہی شی امبدوہ ہم کے بحز اپیداکنار میں بچکو نے کھاتی کھی وہتی، کبھی اچھاتی، امید کے جاب پیدا ہوتے اور کھوٹ ہاتے، گراس کا دارہ بان کے سید کوچر کرسفر کرنے والے جاز کی طرح اپناکام کرتا رفا وہ سمندر کی خوفناک سوچر را کھیاتی کے موناک تھیٹروں او حقادت کی نظرے دیکیتی ہوئی ریکستان کے او نچے او بچے ٹیلوں، تپتے موتے رہت کے بے چین ذروں کو اپنے ملوکوں سے روندتی ہوئی مرا

اس فالان كعبه كالمتوسقام كركها مركبا فالمسلم تيرى الانتها رابعه كي جان تيرى جيزا ميرى في

نیرے ظم سے جم میں موجود بر دنیا کی ہرشتے کا کنات کا ہر ذرہ تیرا ہے۔۔۔۔۔ میں دسلیم پر قابور کھتی ہوں شرا بعد پر انسکو ہوں تا معمانا تونے میرے سیدیں ایساد لی دیا ہے سیکو مردو نکے ول سے کمزور سج اجاتا ہے تو میرے دل کو توت دے کہ وہ تیری مش معرر کی ہوئی تقدیم پر شاکر رہے! خلایا مجدیں روئے کی قوت نہیں ، تربیغے کی اہمیت نہیں، مہرکا یا را نہیں تومیرے سے ان چیزوں میں مج پیز کو مہتر سم بتا ہے وہ مجے عطاکر دے ۔

اس کی زبان بزدمولئی اوروه بقالوموكرگرائی برده اس كے الق سے جموت كيا-

سليم كى علالت كے خطوط ددنيم والى "كے پاس بہونج رہے تھے وہ سب سے پہلے قافلہ كے ساتھ ارض مقدس كو الوداع كہدكمر نريوگئي ۔

رات کی فاموش نفساییں جب رئیستان عرب کے چکتے ہوئے ذرجہ ما ند بڑگئے تھے، او نشابنی کمبی کمبی ٹانگوں سے بڑے بڑے ہ رکھتے ہوئے ہارہ سے اورابنی طول گر دنوں کو ستاند وار منبش دیتے ہوئے عوم نہ مسافت کو ملے کر رہے تھے، محرم کی چود ہویں ندریک زارع ب کو اپنی ٹھنڈی روشنی سے پیام سکون دے رہا تھا، ہوا کے بلکے ملکے جبو بحی لرہے تھے اور سرآنے والا جبو محاربیت سینکٹروں ذرات ساتھ لاتا اورانٹوں کی پیٹے پراو بھنے والے ماجیوں کی نیچی ڈاٹو جیوں پرچیڑ کدیتا، ہرواپینے وی گانوں کی میٹی انوں سے نمی ٹائوں سے نمی اور قافلے سے ماجیوں کی آتھیں بندموتی ہے تھے ہو داغوں پرنشر بن کر برس رہی تھی، ماجیوں کی آتھیں بندموتی ہے تھے ہو داغوں پر تھے۔

نیم والی کی آنکیس کھی ہوئی متیں مگر دماغ پر نینرسسلط بھی ، مقوط یہی دیر میں ان کی پریشانی عرب کے معصوم اور پر کمیف گانوں ہراتے ہوئے نغموں سے معلوب ہوگئی اور نمیند کے ایک ہی جمونے نے کہیں سے کہیں پہونچا دیا۔

ماجى بہازے الركرساعل سمندرے اس طرح اپنے اپنے گھروں كو بجائے ميے شام كے وقت چرطياں اپنے كھونسلوں كى طرف ابى كے ساتھ يروازكر تى بيں ۔

نیم والی کی آنکھوں میں آمنسوڈ اُڈ با آئے ، انہوں نے اپنے ارزتے ہوئے اُستوں سے آب زمزم کے چند چینے دیئے اور اُ کے سرانے بیٹے کرکھیے بڑھنے لگیں ۔

لؤسك

خریداران رساله بهدر دصحت کی خدمت میں اسماس بوکه خط وکتابت کے وقت اپنے تنبر خریدار کا واله رویا کریں ورنہ عدم عیسل کی شکایت نہ فرمائیں ب

سن سكتے توكىدىتى تك إن سے كە" دېر انو" ﴿ "كيوب مان كنوات بوانم عشق كوكى جانو" اس طع سے مبل مرنا ، کیا یہ کوئی جرأت بت 🧗 خودجان گنوادینا ، کیا یہ بی شجاعت ہے؟ تم روز كم ملف سے درتے تھے اگر اتنا ﴾ كيوں حوصله كرينيے بے خوت وخطرات، عشق اور محبت کو پروایوں سے کیانسیت؟ ﴿ اس جذبه عالی کوحیوا اون سے کیانسبت؟ الفت كاسبق سيمعو صارمسي عورت س

اک آگسی رہتی ہے سینے میں معری برم

راحت جے كہديئے عشق اليى مصيبت بئے ﴿ اس عَمْ مِين مسّرت بُواس در د مين لذ سي ممعنی لذّت ہودل میں جو کھٹاک سی ہے مرتی بوں مگر پر میں ہوں زندہ ہی دنیا میں اللہ جانی ہوں مگر کیو نکر؟ مرے کی تمن میں خود ہاتم معلا مرکر کیوں زمیب سے دھوٹھوں ، پردر دنورادت ہے کیوں اس کومبی کھوٹھوں السوزغم العنت سے پہلے وہ تھی کتی ہے ارلیتے باودم بحرمیں تم دور دہ عم سارے ا چیدارشی ہو آول سے بس آو تکلتی ہے 🧗 شابد که وه واقف ب آداب محبت سے ﴾ سبومان توده بحين پرسرونت مخيصا ورسع أ خوا مربو تو كير صدقے بھائى بۇل و ماس بى إ دن رات كاعم سهنا عم سبط مبي خوش رمنا اوروں کے گئے مینا، اوروں کیلئے مرنا الم مردول كولئ زنده ملتة است و كمهاس

بس جاد کھی کیا مال بے سودحاقت سے كباشي وعم الغت بول كيسه مبن تجها أل إلى ال ول يركب يرب آجا و تو د كه الا دول اکسل ہے کہ ہوتی ہے چھاتی پہ دہری مردم

آنائ مزه آمیں کھنے کوچیکسی سے مبل مرتنے ہو تم لیکن خورشم**ع بمی جلتی ہے** ؛ { ب مات بين جلتے بي اندوه والم سائح } پیشع مگرشب بحراوں ہی پڑی صلتی ہے تحبراني منبيس وهجمي تتكليف دمه عورت كالمكر درجه اس سي مبي فرول زب بیٹی موتو سر لحظہ ماں باپ پر قرباں ہے بيوى موتوكير المطك مذيات كائيا كهن اوروں کے لئے اپنی مبتی کو فٹ کر نا رستول يرمجت كي ملقي السي دكيمان م ماک دومیتی ہے عم کھانے کومیتی ہے اور مث مانے پر مرتی ہے، مرمانے کومیتی ہے ون دات سترسد رأت تك دوبنين مرقى الومیتی ب مرم کر پر بھی وہ منیں مرک

14 اتوار 14 MA 10 19 وسنوادكوه مولا بغته ست غریم از شهاد حصرت ل اتوار ء ^{الما} تبرف الدن ہفتہ بيسير 74 44 14 11 ۲۳ 47 74 70 70 77 Π 70 بفت 9 171 16 ديوالي <u> بر کر</u> 10 ١١٣ عيدالفطر ١٢ الظّارة صياً 20,4 14 جمعرات ١٤ 14 10 10 مفتر 19 10 14 اتوار ۵ . ت IA 4 وفالم إلين بدي 4 24 4 44 ات م خعرصاد ۲۲ وفااماً) جنعرصاد 11 بغته 11 - 11 14 11 110 11

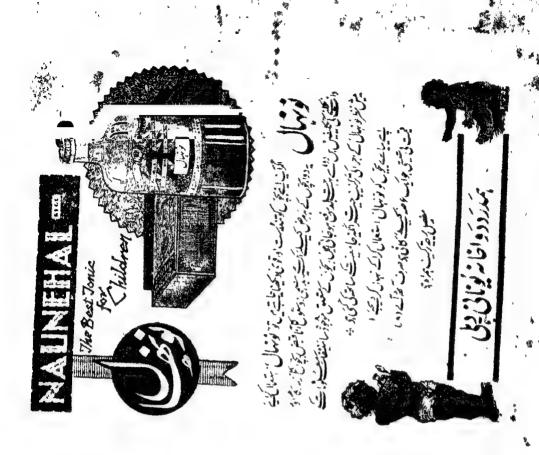
M

TA

11

ببالير

- 1 - 1/5 ·







* 11.5°	مفعول	سۇر	2.8	معنون
101 67 SE	أمومض مآدر	444	منبر	نهرست مغيابين
אוניטיטייל אין	تغورت اومحت	71.	مكيم عيامي	اسفادات
عيناسي عدد	حب مشا اللاد	441	مكيم الواراني مصب	تكمى اورسيعينه
فيم الدين فيه الذي المع	عور نول کی آزادی کی ایمیت	1944	ينجر	عورت
والمود الميدمانيو الماع	معولات ومجرات سنوال	hhh		نېر <i>ست</i> اشاعت خاص
	مجرات لحب مديد	rro t	مكيم وحديه المسنين م	امرامن بهستنان
***			والترويد الجيد صحب	متردفعت با
المت الماء	الله الله	Alex ;	وبدراج نع جدمت	ماطر عورتون فيلغ بدايات
المناسل الما	اخزالات	114	مكم محفوظ عالم فريتي	رباد حيوناعل)
	مددوانا تريمان وم	ت و م	اشتهام	
7.13	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- 2 2	Car M	2/11/11/20

الميكرية الميكران

الك فيروف المنكث

يت قالانديك روي

الرف

الخارات

بر مرح من المسلمات الشاعت ماص بين منها كرفت الثانات ماص كانبيم بها دري المراس وه معناين دمن كرف كف بي - به من الشاعت ماص بين منهات كاى كادب و درج بهن مهد بي المراس ومعناين با قر من و وقت فوت النه منه المراس بيش كمة جائي و درج بهن كالك المراس المراس ومناي كران و المراس ومناي كران و المراس ومناي ومناي ومناي ومناي ومناي ومناي المراس ومناي المراس ومناي المراس ومناي ومناي ومناي ومناي ومناي المراس ومناي ومناي

ا شاعت فاص کی معروفیت نے تین جینے کک اس مسلکی طرف سے بہیں ہے توجر رکھا ۔ فامنیل گرا می کا مسلک مسلک معرف سے بہیں ہے توجر رکھا ۔ فامنیل گرا می کا مسلک مسلک معلام کے ان کی فاہر ہے اس کے میں مولوی می کرمیں لاین معاون ہے بہی ہی ہم موقع کو نافوین اس سلسلہ میں بہت دلچہی رکھتے ہیں ۔ افکی فارست بیں عرف ہے کہ انشاء ان ستبر کے بہتے ہیں فامنل موموف دوجند قوت کے ساتھ اس سلسلہ کی کرایوں کوجڑ دینگے ۔ اصافہ توت سے امبد ہے کہ المانی فافا میں مومانے کی ب

مئی دجرن کے مشترک رسالہ یہ جن الات درج کرائے تنے ان کے جوابات اب اکست کے پڑ سوالات وجوابات میں شافع ہورہے ہیں، ہم سے سبت کوشش کی کہ اشاعت فاص میں سوالات وجوابات کے لئے چند صفی ت معادت فات ایسانہ ہوسکا اس مورت مال سے ہملت افران ہیں سے سبت سے اسماب کوشکیف ہوئی ہوگی ۔ جنکے لئے ہم معددت خواق اس ماشاعت سے سوالات وجوابات موسلسا ہوائی کردیا گیا ہے جوانشاء الشرائی وہی حسب مول یا بندی سے قائم دسیگا ہ

ا بن اماب ن البارخیال سے لئے کتب درسائل دفتر میں ارسال فرا بھے ہیں۔ ان ہیں سے کچہ تو بایوس ہو بھے ہونگے ادر کھ البنگا و ایم بایوس اور لیفن نے ہماری مجور ایوں کے بیش نظر انبیاری قائم کررہی ہوگی۔ دا تعدیمی یہ برکہ اس مرتب تقویق و اخیرے فیز مود رأہ پائی ہے جس کے لئے افہار معدنت ہی ہے مس سامعوم ہو اے والم اسوقت ہم تعین دلانے میں کہ آئندہ افتاعت میں انتقاق المنظیم سے می مجم معنمات علیادہ کر لئے مبالیکے ۔ اور مانعات کو دخل اخلاق کا موقع نہیں دیا جائیگا ہ

علمى اورسوب

ازجناصي والوالحق مساطق تعانى المستنب إداد الشرفية عاز مون برورش تی بین ایست ینکرون بالای تصبعناتي بوتي برجاب كوميل برسوتيا زہراناں کینے انگی کینہ ذاہی آیک متی وج صدامرامن وصد آفا ہے نىندىمى كرتى بين تنگ اور يولى تى بىن كول تى كىمىيال كوكهوں يا دشمن اىنسال كهوں وتحضي ويوالي كين فت بمحشربي بيضرران كونتمجه وسانت بدتر ہیں یہ اکندگی پر مینانایاک فطرت اکی ہے ہرمیے احل میں رمباطبیعت اکی ہتو بعركے مُنگیں زَبِرانسائے پاس آنی ہیں خورىنياشا كوسميت تحرحب اتي بيت أتى بين برساتم كيد ذرت غلاظ يح يائ خانهٔ اسنال میں اسنال کی ہلاکت کیسیلتے مكيال آيل نوسف جراثيم آگ مابرن طبهبي رازبي سَبت لا گئ مكيميال حبس شع بيمثيني مول تفكك كركبهي مبتلا موجاني بينسس فافل أدمى اس غرض سے برتنوں کومیان صوبیاتی مكميتول سياك مطبخ كومونا مابية كهائ پينى براك شے ركمى جادها كى ميرنكي إقى بي مكسى كي حمث له كاخطا جورنبت امتباط اتنامى وه ديواني مسي أكي قل ميس كوياموت كايروانسية اس ويع ربيني كاكسورتها مابورتين يعنى آج ايك محتبة هكت بتأما بول يون الودكا فدير برش ف أسكوهما كركموا شهد السي الزرقي كمون كركمت كرو كميان تن بي الكافذ يستركم المنتكى ادرميس كريمرى دارتا ميك التسائل



بین مهن بیوی اور ال کی شیت مین بینی مهن بیوی اور مال کی شیت مین رساله بیم کردوحت کاسالگره میر

جوه رولائي سنة مهايت آب دتاب كيسا تند شائع بوكياء -عور ترايع جرم كي تشريح اوران كر اعضاك منافع اورافعال اورائيج امراض اورمعالجات كم علاده عورتول منسيات العونغول كي براؤ

معورتوسے جم فی تشریح اوران میں اصفاع مراح اوران اوران اوران اور است مراح اور میں اور میں جانے میں اور اور میں اور مورتوں کی خصوصیات سے متعلق بیٹے یہ متندا ورا امرین فن اطبا اور ڈاکٹروں کے معنا بین نہایت اچھی نرتیب کیسٹے ہمیں شامل کئے گئے ہیں

كذر شد سال اس رسائ كا" اطفال منز مدس : إوه بيند كيا بها جا ورصرف اسك بيند كياكيا تها كامي مجول محتفل سب مجهم موجو

منا معورت منرج مين تقين ب كري ك مدت زيده مقبول بوكاك اسمين مع عورت كي منعلق تعريبا سب كيبه موج دب .

آپ کوکسی زبان میں کوئی اسی کتاب بنیں اسکتی جس میں اتن چیز ہی ایک مجل مع کردگیٹی ہوں ۔ اگرچ یہ فذوری ہے کہ ان میں سے ایک ایک چینے متعلق الگ ایک ایک کتاب میں خریدے اور پڑھنے کی کھنے فرصت اللہ چینے متعلق الگ ایک ایک ایک ایک کتاب میں خریدے اور پڑھنے کی کھنے فرصت اسکتے آدمیوں کو استطاعت ہو " میدرومت" آپ کو اپنے سواد وسوم فیات کے امار وہ قتمام مزوری چیز ب ایک مجکور ایم کئے وہناہے من کے معلوا کردی ہی ایک موردی کی ایک میں اور معلوم موردی ہیں ایک ایک میں موردی کی میں اور معلوم موردی ہیں ایک میں اور معلوم موردی نہیں اور معلوم موردی ہیں ایک ایک بڑی موردی موردی کی میں اور معلوم موردی ہیں ایک میں موردی کے معلوم کی کھنے اس آپ کو ایک میں اور معلوم موردی کے معلوم کی میں موردی کی میں موردی کی کھنے اور میں موردی کی موردی کی موردی کی موردی کی موردی کی کھنے کردی کی کھنے کی کا میں موردی کی کھنے کی کھنے کی موردی کی کھنے کردی کی کھنے کا موردی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے موردی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کو کھنے کی کھنے کہ کہنے کی کھنے کو کہ کہ کہ کہ کھنے کہ کہ کردی کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کردی کے کہ کی کھنے کہ کہ کہ کہ کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کو کھنے کی کھنے کہ کردی کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کر کھنے کے کہ کے کہ کے کہ کو کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کے کہ کے کہ کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کہ کھ

اس قدره اور بران ترخی است می گرد برات اوراب فکرن ایک اوراب فکرن ایک اوراب نام بند است کون برد برای به اور برای اسکی طرف سے داعت ای برتی جاسکتی ہے ؟ آپ ایسا مزور کر سکتے ہیں کہ کیک بے پروانی کی اداکیسائند " اُسفرا ہوگا ؛ اب کون پرچرخرید تا مجر سے فرادیں انکین بقین کینے کہ اس "اونعوا" اوراس موگا" کا آپ کو صدسے زیادہ اونوس محرنا پرفتیکا ۔ایسے موقع روز روز منیس ملتے اور لیسے مام مغرم رسال مبنیں تلکتے ۔

" مدود من الكي فاص فرلاجواب موسف مي اورير نبران فاص فبرو لاب يمي فاسب.

محراً پ خریداری تواسع جاری رکینے اوراگرخریدار نہیں ہی تواج ہی لیک روپ بذربید منی آرڈر بہیکرخریدار بن جائیے جورت منب آید کومفت میں مل جائیجا۔

صوف معودت منر مهی کی خرد سکت میں بتر اعلی کی نیت إدا نے فی برجہ اور شم دوم کی آشہ آنہ فی برجیت کیکن لیک دوید میں کہا لیک خاص منر اور سال مور میدند ایک برجہ لے سکتے ہیں اب جومودت آپ کوزیادہ پندم و۔

فرائشين الرملدن أين نواغ الفيسي كدش يدون عرب وراس سك كيوكر دفرين ابعي سه والشول كان والك المعالية

عورت تمبر کے مضابین کی فہرست آئے و دوموں میں طاخر کیے بچرسوئ کرکیے کے سفر الدی الدی الدی الدی الدی الدی الدی ا ای ومیج ہے یانہیں صرف آی ایک نمبری بلاک کی و تصاویریں اور - الیتموی ای نصاویریں موالک

+ 1/10

خلكا منج بمدرمت معا

المن المن المن المن المن المن المن المن							
المن المن المن المن المن المن المن المن	، عبسر						
المن المن المن المن المن المن المن المن		到此	البراج المراجع	\vec{z}_{i}			
المن المن المن المن المن المن المن المن	بالك بالقبادة		ماوير	230			
از از زاز جون ما ز از از از زاز خون ما ز از از از زاز جون ما ز از از از زاز جون ما ز از از از زاز خون ما ز از از از زاز جون ما ز از از از زاز خون ما ز از از از زاز خون ما خ	AND THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS			77	نرشل عملتين		
(۱) والت في المساولة المساول	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	سنان والرقمار والباهمان		1 1			
(۱۰) جون وان کی بیت است است است است است است است است است اس	ייי ליי ליי מייי ליי מיייי ליי מיייי ליי מיייי ליי מיייי ליי מייייי ליי מייייי ליי מיייייי ליי מיייייייי	الما الما الما الما الما الما الما الما	العربة عويه		* 1		
(۱) فامري احتفائية المنطقة ال	الماريران مات المارين	م المامان المامان المامان	الايد مود معامان				
(۱۰) جري دفع و ب ام (۱۰) غير و بن المسلم ال					•		
(۱۰) رحم ک دفع ت م م م دفع ت م م م م م م م م م م م م م م م م م م							
(۱) و المن المرافق المسلس المرافق المرافق المسلس المرافق المرا				.1			
(۱۹) گافت وضیت الرحب (۱۹) گافت و در آن اله المان الما				1 1			
(۱) قاف وصید الرحس الروس (۱) قاف وصید الرحس الروس (۱) کار (۱) کیم به آول (۱) کیم به کیم ب	Production of the Control of the Con	١٨ (١١) معادلات على حوالا.					
(۱۱) بستان کی ساخت از (۱۲) می در در آزار (۱۱) می از در از (۱۲) می در در آزار (۱۱) می در در از (۱۱) می در در آزار (۱۱) می در آزار (۱۱	المستوى المرازين المستوى المستوى	(4) (4) (4)	1		•		
(۱۱) پستان کی ساخت (۱۲) پستان کی ساخت دور آآل (۱۱) نانها دیگرید کی دور از ۱۱۹ (۱۱) نانها دیگرید کی دور از ۱۱۹ (۱۱) نانها دیگرید کی دور از ۱۱۹ (۱۱) دور آزال (۱۱۹ کی از ۱۱۹ کی ا	N			7 7 7	,		
(۱۱) بستان کا جانی شنا را در	1.67						
رس ارد المن و المن المن المن المن المن المن المن المن							
دادا زماند تا تبدا المعرف مين المعرف والمعرف		العالم المراجع المسارعة			, ,		
ى خشار فايل دورى فران المراكز				L. 1			
(١٥١) دَارْتِينَ مِنْ اللَّهُ اللّ	A SEA	- Mary (190)		1 (
1. (1.17.)	The second second	المال ميكولان الموا	1 49		4.1		
	1. dan(1.74)	ا (۱۱) الفرجيد جي الماء	E10.7 (1	"			
	Control Control	CONTRACTOR DESCRIPTION	.151	174	المارة والمراجع الرجي		
	فرست مناسين ايناعت فاص وعودت						
	从	المعران	en t	1	متيون		
		-	*	, ,			
		رافنت	عيرمدامد				
	Market and the second	-					
	A CANAL CONTRACTOR OF THE STREET	السائد		يا رسيرو			
			with the first of the state of				
	COLVER !			ST.			
CONCRETE OF THE STATE OF THE ST	A STATE OF THE STA		and the second second	হুন মুহুল ম ুক			

THE REAL PROPERTY.

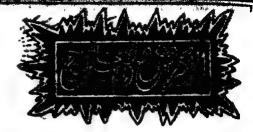
and the state of t

				4.64
ناهد يخ والمعالية المان	الخسائل المائلة والمائلة		2 . A . B	استاول
ميم تسل الى تسامدي	10	-	عيم حبداليد ماب	
عيم المادى مالى جدالليث		''-		Contract of the Contract of th
المجاد المحسن صاحب	, 7	_	<i>(ر)</i> من مناریعارب	- 17-71
مَعِمْ الرَّسِيرُ فِي الرَّفْ الدُّادِ		14	1 0 0 0 0 0	الميل الوحم النوال
	*		والزريد اعرماس مك	المحتاث المحتاث
هيم الوالدين احرصاب	*	25	- 00	و المعلقة والكات
منيم مواوي موجهن منطب	•		يات)	اب جارم (معال
هيم محدديات صاحب	•	41	عيم فبالحيدمات	السلواقل امراض سوال في علان كما ليق
ميم موادي محطب وطبيقينا		44	ن	فحمل دوم ورون احذائك تتناس كالرام
مجيم كميرالندمهاوب ر	*	44	~	ورم الغرن
خانفت تعكيم سرزج العبن احد ١٣٦	مجرات سراجيه	44	•	مسكته بغوق
مكيمفل إلى صاحب	امراض سنواب اورمغردادوب	4.		بتورالغرب
واكثر عبدالعيدمها حبيبتان إسام	مجرنات لمب مديد	4)		منتتهمندج
1	امراض منوال ادر موميوبينك	44		ضليم مبل كامراش
امر فن نسوال اوروبیک)		*	4	استرفائے مبل
نافع مجيم سيب المندمات سدموي		200	44	التباربين
	بدهك رفك ادراس كاعسالية	49	Ť	مکشالهبل
ويدراج كرش د بال ديد شاسم	ينان رقك	64		قريع المبيل قريع المبيل
کوران امر ما تقریق کورک ۱۵۸	یو، ن دری مجرات دیدک		کے وجودیت میں	
1 1	ويدك ك إل مغانين	60	عيم متعليمة بمألان	خسن جبادم امراض جسسه
19.	ويدك في المعالم	^-	. •	اهدام دهسه
معتم (موریدمهاری) من بن برید نه وروجها	باپ،	AF	*	د <i>بسیا</i> ژوسم
المنتث كرل فككرا شرف توضيح الما	هور تول میں اعادہ سنسیاب	۸ř	•	يرلمان الموسس
	المنكع بمتعرارال وونبط قول	17	•	ترقعم
	المراب	^*	* **	عمور فحسب
ک بنیکت کیم پولوی مجروسف منته نیز ۱۹۱۷	توليدكى بجول بمبيون بعورت	AT		اجستل آب دروسم
مَكِم وُ الرحون ليم الله صاحب ١٠٨	ضغطمعت تسواني	^4	*	ميلان يسب
ميم كرم يش صاحب الم	عورتوں سے بہشان	۸۸		انتشاب رمم
ميم مختوليل شك نام	عورت منزل كبوت ي	41	ميمسدف مرداد	سنشادم
مَيْم عبداللطيف صاحب العالم	عورت اورمرمله ولادت	10	مجم وادى زيد الادماى	विशिवाड
ب کے عام مالات		# A	•	فسلماش شخامراض
	تعلیم منوال ادم بدا کمک امک	4.	عيم افارلتي صاحب	احتباس كمث يعسوهمت
196	الشادى بىيا د	1.0	منكوة كومواوى المنافسة حبين	سيلان الرحم
مولانادبن بمن فكر	عددت وننكم	1.4	شفا والكريكم نغر الواق	کٹرے نفاس 🐪
تحيرا بوطيعيا.	عيت	111	والزعوان ماب	المالات مقسم
	تيىاں	13-	بجرجه لحياصاب	المستخش زندومنك بناسل وتدر
10-1-14-01		14.		الله كالمالية
دُاکِرُدُولِسِ جِافَشِنْرُ جُنِهِ ٢٠٠ وُکُولِسِرِ الْحِدِيدِينِ	چون فاياد حورت برميرامنخون	171	-	الكاتب
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			-	ان ان ان
110 The Brand La		Irp	y. 46	12, 121
ونغى وجراسيدا وماحية الهاء	هورت الدجلة موسر بروائي			7. (·Y:
	1.44	177	בי את אנט אנים	Or The
الك فيرسع المساقيلية	الميست سالان ايروبيه،	*	فاسادر وسيعيماب	
			V = 0.0 V	

THE THE PARTY OF T

امراض بيستان

Dest with the



ازجناب تميم مولوى سيددجيه ليسنين مساحب وأدس فزيشن بروفيس فن القادلة معالجات كورنث يوناني ميلكيل سكول كلمسنق

صغرالحلمه (سرب تان كاچوابوزا)

ابتدارعری اور مین در بات قدرتی اور می بوتی بے ریکن حسف بل تین دوراس قبم کے بی جنیں بستان کے اتفود خاکیساند سانند سربستان اندیں بمی بنی کائنو ، بُروز اور جہامت کی تند لیواں دانع ہوتی ہیں - ۱۱) دور بار دور مل (۱۲) دورا و سنسوار البن -

چنانچه پہلے دورسے زیادہ دوسرے دورمی ادراس سے کہیں زیادہ تیسرے دورمی سربہتان فوقا برآ کا پولیکن معض مور توں میں بانصوص نوع را بغ اندام اور پہلے مل والی مورتوں میں یہ بات دی گئی پوکر گوپتان اپنے تنظرات کے دورثالث میں داخل ہو تھے کر مربہتان کیک جو سائے داندگی صورت ہی میں ہا۔

سربستان کا مجودا مونا ابتدائی دونوں دوریس توجیت دان بڑائی بنیس پیدائر انگرزم کی سے زمان میں حسب فیل دو درج دسے نام اور بحرکیلئے کانی تخلیف دہ موتا ہو

دد و کی نابیاں الدائیے و اسے بھی تک ہوتے ہیں۔ دد د و کی نابیاں الدائیے و اسے بھی تنگ ہوتے ہیں۔

(۷) اورزم کیلئے اس طرح کرجی بچرچ سینگا نہیں اوربہ تمان سے دودہ خاج نہوگا واسے اجستماع سے درد . ثناقر الدورم پروانیکر نمتف مواض روٹما موجانیکے۔

شق الحكمه (سربستان كالجيط ما أاوز خمدار موماأ)

اسباب مدور دار ملی موره بالاتدایر اس بین اول مای بین اور ملسر بینان کی مودادک مه ماتی بداه بین بین اور ملسر بیتان کی مودادک مه ماتی بدار بادر آن بی این بین اور ده ان سے اربار دوآن بیاست بین این مورد کرسی زم سیخون می موت بیر تی بر این بین موت بین موت بین این بین موت بین بین موت بین موت

هلی ایم ای میستانی داده بهتری کیسنولیک سلیدی بیلد علاق بیان کی بوق تدایری ال کرک فرای ک سے بہتا کاملہ کوخت کرنیاج انسان کا ایروزی در کند روز مقا کی میشانی طباعت کی انفود ای کافکرتے ہوئے مرم کمید ، مرم منبطکا شنوی ، فینک کیسری نکارتر العمد اللہ میں اللہ میں بیار ترک اوراک بیران کیک کارپرون انسان معنویک ایر انسان اس استور

المدون بركاركان

الداكر ونكايت غيرمالدادر فيرزب كومارض تدن ب تواسط الم البوارى كى طرف مى توت كري -

جروہ مرہ کے معد المعد المعدد المع

نوك اسنان دوانت طبنا اورابندك تشقيبه (بائيريا) بس بامنا في معنى اجزام رامعول ومجرب بو-

آب بڑک مناسبر اپنچتولد، آب بڑک نارستدنیم اپنچولد، از دسبزی وفتدا محتولد، ایکن فردنیکوفتدا کبتولد؛ امارهام معدبوست ومغزه الوام محسسنیدا مجتولد، او بدی گرای زنگ خورده چودی کسیس ، عدو، آلاختک نیمکوفتدا محتولد، عن کلاب دوبة ل میں مذکور الماادوبدا کی شباید مذر کیکوفتدا محتولات کا میں مذکور الماادوبدا کیک شباید مذر کیکوفتد استراکا میں اور کیکونترامی منطر اس اندر کہائیں کرون اضف رہجائے، میدہ چھان کرکپڑائر کرکے برمتم کی ٹراش پر کہیں ، دیجرمقامی نسوانی شکایا ت کیلئے بھی کافی مغید ہے مقطر مرحد عند پر مرق ابھی نئیس ہے ۔

عنه الثری (سربیتان *اوریتانون کی کهجلی*)

ابتدار تو الکایت اس قدر مولی اور ما قابل ال طرفی بوکری برا می بنیس کرتی بین اور بال خرفود بود می این و دور بوجاتی ب میرو بین امقات به شکایت اس فدر شدت اختید کرلیتی ہے کہ مرمینہ خت پر ایشان موتی ہے کجاتے کہواتے زخم پڑجاتے جی اقد صرم پیدا مرما کیسے

اسپاپ ،۔اس فی بت اسباب یوں توفیق بیان کے گئے ہیں مثلاً بادی اور نفاخ افذیہ کے ہمال سے فینط بات کا بیدا ہور فارش اور دفد فدید بیدا کران کے بیدا ہور فارش اور دفد فدید بیدا کران کے داتی صنعت مند سے داتی صنعت مند سے داتی ساخت میں روی بخارات کا بخرے اور اسکا سوات کر کم مدد موجود بیر اسکار معدہ و مجرو خواجی معدد و مجرو جانت کے بال ہے عام طور پر اسکے تین ہی سبب موتے ہیں۔

ون مقای کمندگی مب س کامیلا مونا ، سرمهان سے نیکے دالے دوده کے قطود ل کابتان اوراس پر دہنے والے کیڑے پر اتی وہ

وو كومنعن مومانا-

۱۳۱ مرامینے خون میں گرم دیر میروں کے زیادہ اور عرصہ کے استعمال کرتے رہنے سے مدت پیدا ہو مانا یا اور مانا ہوادی کے ملک ما

والمان الدراسي ملدك سقامي معمركا فراب والين سقام الدف كيديك كاكيسون اوردوسي الميون المكان وجد المعالية

فنات فايد دكريًا واعظة مقامي مدت الدائت وموالاً الديم وإن آج والى فقادة ن اور طورات كابي قراب بوماً ا

على ج ويبطرسب كيف فرب اللى كنيد الدراس ما بن وقرات والادرام من الدرمام مران صفاى كاخيال ركسنا اوراً مرتبه دوده باليني مورسيتنان كوسيد كله دور كلاب كالول سد ديوار فلك كرنتيا -

دم، دوسرے سعب کیلئے مناسب موقع و مرابع حسب مزورت سیے پہلے دوچاروست کرادینا مقامی طور پراگر زیادہ مزورت برتودوچا و پڑئیں لگادینا ہو رفون میں صدیت پیدالیدے والی خداد کو ترک کراکرمدہ کی اصدارے کیسا تفدین اید م کسٹمٹنڈی اور فول کو ا کرے والی دوامیں بلاتے رہنا میں کا میشند ذکر موا۔

(س) نیسٹرے سیٹ کیلئے مقافی معقائی کیساندسائد حسنے یل قیرولی کی ایش کرنا بہت مفید ہے ، روغن باوام شیری ایکٹولورا ا باورد ایکٹولد بموم خام سفید نواشہ ، آب کاسٹی سٹرنٹن نواد ، اسی طرح سے کا فرروغنگل میں حمل کرکے لگانا یاآب بیون تازہ روغن کی ایش کرنا خارش اور اسپتمان کے برنا داخ اور دھبتوں کو بھی وور کرتا ہوا ور نہایت معینی روغن کل خارش کرنا خارش اور اسپتمان کے برنا داخ اور دھبتوں کو بھی وور کرتا ہوا ور نہایت معینی روغن کل دونوں میں مورک کا خذی ستول ، کھیرے کے تو دے کا داور آگر نہ مل سکے تو اسکے بیجوں کے معزی کا ووقول ، کیپر اسکے تو اسکے بیجوں کے معزی کا ووقول ، کیپر کے ایک بیجوں کے معزی کا ووقول ، کیپر کے انہ ہوا دودہ سائول ، مورک کل ہے ، 1 فناوہ –

و خع الندي (پستانول مير در نهونا)

به در دکیمی ایک بی بهستان پیرکیمی دونوں بپتانوں پر محسوس بونکہتے بمبی مرف بپتان کی مدود بی پیس محدود درشہ کہتا کہی بڑھکرمشانڈ . بازوکی اذرونی جانب پی منصیلیوں کر بینج جآبا ہج۔

اکٹرمعورتوں بیں تویہ دردبطورحادات ہی کئی دوسرے مرض کی وجہسے ہواکرتا ہومنٹ کا رض الندی د اپتان کی ساخت کھیا۔ درم الندی ، دسیسلہ الندی جسبن بہن وہستان میں دودہ خواب ہوکرچھانا،

پناپذان تمام امراض میں مقامی وباد بھتل اور تنا وکی دجہ سے اصصاب میں اذبیت اور درد پیدا ہوجاتے ہیں اور حب برامون ا ان سے کا میر بونیوال اُٹھل دورد کم ہوسے لکتا ہو دروم بی کم جونے لگتا ہو اسلئے ان کا ملاح درم مل اقراف طروری ہے .

میکن بعض او قات رقم اورخمیتد اوتم کی فرابیوں کے سلسدیس شرکی طور پڑھیسی نخر کیان پسستا اولیاں اس در کا اِعن ہوگا میساکہ نفرق بورخ میں فاہور میں سے کچہ قبل جب کے بسستانوں کی طر مٹ کثرت سے فون کا دوران بڑھے لگتا ہو ٹواس تشم کا در و ہوئے گفتاتا جومین خاتم ہرجو مبائے بددور ہومیاً ایج۔

ایکے بعد دوسری مرتب ذباز عل سی جب پیمری ویم کی عبی عزیکات نمایاں موقی پی بعض دکا مت جس رکھنے والی سندوات کو یہ سی انسکا عارض ہوجاتی ہے ، اسی طرح بعض سنتورات کو زمان میں یہ شکایت فتر کی طور پر عارض ہواکرتی ہو یہ عصبی مزارہ کی مورس ہوتی ہیں جا کا مراقہ کی زندگی زمادہ سیرکرتی ہیں ، علی ہموم ان میں ایام کی خرابیاں ہوتی ہیں ایسی عورتوں میں پستان لیاسی در سکے علاوہ بعض اوقات کرمیں گئے ہوتا میں جوایام کی درستی سے بعد موتی رہتی ہیں ۔

اسے علاوہ بعض افغات جب کرفیر مولی طور پہتاؤں ہیں مقامی سردی بنج میاتی ہو، النفوص فی سے دول ایس یا اسونت جب کوپستاؤ یں دورہ ہوا ہوتی شکامیت مائق ہوماتی ہو۔ دورہ بلاسے والی حمدت میں ہی جم کے درد کے پیدا ہونے سے ایک اور فقصان بہت کے فدواؤی ا شدت کے اعلاسے بستاؤں کی طرف خون کا دوران زیادہ ہوئے انکی برجس سے مقامی حدت بڑھجاتی ہی بنزود دھ کے بسبب درواچی طسسون فائع نہ ہوئے اور انجی مینے سے دورہ بھی فاسد ہوکر ہے کہ نے امراض کا باعث ہوتا ہے۔

برمال اسباب من كانيال من بور و ملاح دور را بايط الادمة وملات دعلات مشالا كل مرّع بريدو بوست شوا مل المدكا في من وفرف جوشاند سه مكيد كرا الهائية مرا يا وه مزودت يوتونيون مبدوار وارد آب كود وكاستى برين كريب كريك باي المدكا في منيه وقريب ورم الثري (ورم بيتان)

علامات كليد و الغرض تمام خركور بالاسورتون بن توجها ما دخيم كا ديم Acuto Inflamation خايال به قابوص يس بوسب كي مخصوص علامتون كبيسا تدسيان تدب في علامات مقامي اورثوى نمايال بوتي بي

علامات درمقای (۱۱ شدیددد اسع لمین القای سری - ۲۷ مقای منی ادر ۲۸ امقای گری)

(مرمی) - بارمرورم کی زهیت کے محاط سے کم دیش ہرا ہو۔اوراگرورم میں میت وعفونت موج دے اوافل موگئی ہے توان

میں تری ہوکرستیت و فورت کی کینیت کے می فاسے بہری آنا ، بار بارسردی لکفا ، اور مبارہ چرصنابھی بطور ملامات شابل ہو مبائے ہیں -

دسیاته الله ی (بستانیس بیورا بروانا)

جب مُزُوره ورم بستان غيل نبين بودًا ، اور كل هنوت وحيت بابر بِحتى على بالنّى بن تبديث ن كى سانت مي يهورُ ابن الكنّام اورات ام علالمت سابقة جوددم ك سبسدين بيان كنَّى ورور م بان كنّاني مي رور م الله بالنّاسة بالله بالله الله الله الله الله

علی اعرم یجود ابستان کی تشری ساخت کی افاعت از مل دقع کی بتا پڑت آمرکا ہوا راہت دا، بستان کی ساخت کے اہر گرملیک پنج دی، خاص بستان کی کری ساخت بی دہ، بستان اور سینہ کے صفالات کے دریانی خاند دارس خت کے اندر دیشان کے نیج) علاج مجب بچود احمیل نہ ہوا ہو رہ ب بضے کے آئی نواد ہول تومیشرہ کری امرح اس درج) سے شیعی کرانے وجد بند دید سیکا اور اور الی پانسوں کے بہتے میں عبیت کی اعلام کی جائے اور جب بچود اکی کرتیا رہوجائے تومیشرہ کاس انتظاری کے فود بوز انسے اور جب بچود اکی کرتیا رہوجائے تومیشرہ کاس انتظاری کے فود کو ان انتظام کے انداز کرتے اور جب بچود اکی کرتیا رہوجائے تومیشرہ کاس انتظاری کے فود کو انداز کی سے زربہ تورابائے دوت کومائع شیابائے کیوک بہتائ کی ساخت او آیم کی واقع ہوئی ہے کہ ایکے قرب وجادمی حفوت و میت سبت کا پڑکر تدرست ساختوں کئی مبارخ اکر ہی ہے ، اسکے ماراز مبارکسی امرجوان کی ا راو حامل کرے ممکا ف نے فراید ہیپ کا افراح کرا دیا جائے اور ہم عام ہوڑو کی طبح مبنی صفائی اور کہا دن کا کمل انتظام کرتے ہوئے زخر کا طابع کیا جائے البند بستان کے شکاف می دو بانوں کا فاص کور پڑیا کمیں ۔ دان یہ کدنشتر سربہتان سے اسکے مرکز کی طرت لبائ میں تکا یش اگر دورہ کی الیاں کے ندجائیں واجب تک بہت گہری ساخت میں پہرٹ خی الوسع بیہ کے احت راج کہائے کوئی وہاؤٹ دیں کیؤکہ خود بستان کے لی دیئے سکوکر یہ کومان کرتے رہتے ہیں ۔

اس سلسلین دوست وسنے درے کئے جانے ہی جو اکر کتب طبیت میں مرقوم ہیں اور بلینو مرک اکٹر خاطر فوا ہ کا میابی مود کتے ہے مبرے معوالة

مرسمی شایل بیس -

١١) اسى كيتوله بخنتيى چداند ، انجرزرد، دوهدد بخرچه واشد، رين مينى واشد، مانفل ايك عدد ، سكوليني يا كرى كه دوده مي باريك ميرياً الدريلش كام مين لايا جائد -

اصباس للبن (دود كايستانول مريك كركليف كيساته كم نيكانا)

اسب علد ودوسک تالیوں برسی بیمی بین اور اور بنیاد خواه ورم سیخواکم بی درولی سے اور خواه بیست اوں سے فیر مولی اله در بر بیکوشت بو جانیدی علایا دوده کی تالیوں بیمی بیمی بیدا بروانا دستا کی بیدا بروانا در استان ای بیدا بروانا در استان دروانا در استان دروانا در استان دروانا کی بیدا بروانا در استان دروانا کی بیدا برونا دروانا در استان دروانا کی بیدا برونا دروانا دروانا کی بیدا برونا در استان استان استان دروانا کی بیدا برونا دروانا کی بیدا برونا دروانا کی بیدا برونا دروانا کی بیدا برونا در استان کی بیدا برونا در بیدا در استان کی بیدا برونا کی بیدا برونا در بیدا بیدا بیدا برونا کی بیدا برونا کی بیدا برونا کی بیدا بیدا بیدا بیدا کی بیدا بیدا بیدا کی بیدا بیدا بیدا کی بیدا بیدا کی بیدا بیدا بیدا کی بیدا بیدا بیدا کی بیدا کی بیدا کی بیدا بیدا بیدا کی بیدا کی بیدا کی بیدا بیدا کی بیدا کی

مِن في اسباب مرض كى مخلف علامات كيساندساند، بهتان كساخت مي دوده رُك ما يناوره مي برمانيد . بهتا ول من تناواه يضيف وو

ير الميل اللك الريادة المن مين دواف كواركية شركوم اوروفن إلا وسكسانة المورث والى بنالولكائي -من الميل اللك المرابعة ال

بدون الحاجوم امتبا كالجين كدورات بوتاب ويكامت الليس دورذك الدون عداما الحرق كيامة الوكاسته الحاك

من المراحة والمراحة المراحة ا

فنادانين (دُود کي حنسرابي)

یعنی دوده میں اسکے کیمیاوی مل شدہ اجزاکا باہی تنا سکے ساتھ نہونا۔ ایسا دودہ مہت ملد ہم کو تحقف شکایات کانٹ نہ بناکراسکو آئے دن طبح طرح کے امراض میں مبتلاکر دیتا ہے۔ اسے باہر کی کہ بی خیروں اس مرض کے اسباب بھی وجہ سے دووہ کے اجزاز کرکیے کی شنبٹ میں فرق آ جا اہمے بہت کی ہدوشاعت کے بنا بھر ایک کی کرکھ ہیں منیزوہ امراض میں بیان کردیئے گئے ہیں تنجی موج دگی میں حوث کولا زم ہے کہ چرکز دودہ نہ پلائے کیونکہ ان سبایں دودہ بھر ایک ترکھیہ میں بھی صناد عزد آ گئے۔

ملاقه آن اسباب محیم ادر می اسباب میں جودود صکی ترکیب کوخراب کردیتے ہیں مشلاب کرمنعیسے دن حسب ذیں اخیا کمٹرت ہتعال کی ہوں یا سسے ہت حال میں ہوں ہشاتی ہمین، پیاز اور مخدف تسمیسے مکیبات ، اور تیز مصالحہ ہ سنا رر حالایہ ، ریوز دپسینی ۔ اورسکرات روحیہ جنیں اکومل ہوتی ہے ، ستھوٹیا ، بارہ ، کا فورہ روغن بدا تجیر افیون وطیع -

دم العبن ادفات ما دجود کم مذکور الاسباب وحالات کچر بهنیں موجود موت کم لعض عود نول کچر سالبقه کموریم یا موجود و واقعات کی وجست حوارث و بیوست یابرون وطوت کاخلیہ میرم آبا بوجس سے دورہ کے اجزار ترکیب میں منا دلاخ میرم آنا ہے ۔

علل ج اروض کی موجودگی میں ان کاعلاج کیا مائے اور نامناسب مالات کی موجودگی میں اکمی اصلاح کیجائے ماوراسوفت محلیا رضاعتہ دوودہ بلانا موفوت کر نامنروری ہے -

ادراگرگری فضی کامزن میں فلیہ و کی پروست کے شند اور است کے معزیات ادر تحری شنگری صنی اددید - نیز شند سے مسیر و قریبات اور اُر است سے شوں کا پانی بری کا دلادہ ادر کھن وغیرہ مناسب سور نواس دسے جا بئی ۔ ادراگر برودت یا رفوت کا فلیدہے تواسی اصلات کیا مناسب وندش کی دوایت کی میائے ۔ احمد کودرست کیا جائے ، ادراگر ضرورت مونونسفیات بلاکر شفیتہ کوایا جائے ۔

تحت والبن (وودي زيازتي)

برمل بردومد تون بن نهديك ادرمين اوقات يدكيف على آرا برناب كيوكوب بجدى مزودت دراده ووده والمهادة الده الدرست ال اورستانون براقي رستاب توده فراب بوكري كيف فوال منهم كاادر مهن جوكرنه كيف دردود مرسيتان كا باحث بوك بست . علامت مهاي ترم ك مرمين بي اسكود رش كا برات كون باليت مرمن اورفدا يُت يشن الازم ترك كراك مرف يوس كى الأن المرست وكرمينا مها بيت مؤودت الرم بي مان و يكي كوف في كالمون كالرمين عند المرسي فذا في مجال في المين مام تون كربيداك وال تدابرت وكرمينا مها بيت مؤودت الرم بي مان و يكي كوف في كالمون في المون المرسل ا

مسور تفشر ایجتوله تبخم کا مواکمیتوله ، آرد با تسالا دونوله ، آرد جودونوله ، سماق چهها شه ، رکت سمبنگ تین ، شه سرکه مربه بیس کراود اگر منرورت م

انيون الماشدت لي رك لكا بي -

مِتْ لَدُّانُ (دُودهُ كَي كُيْ)

١١) بستنانوں كى سانت برا بعن مراض سائقة اور بعض اورام وقرى كے اندالى سيسدين خرابي أجانا-

٢١، المض امرا من رسم - (٣) تمام وه امرا من ومالات جرمنا عن سے بيان ميں ذكر كئے كئے بين اور دوره ميں كى بيداكرتے بين (٣) مام ضعف ونق است جنين بوج فاذكتى كى زندگى - يا بوج غموالم - يا بوج كافى فون برمائيكے -

١٥) بغيرسي من كريستانون كوت ماذبكر ورمونا ميساك فاص طور يريين عل الي مي موالي -

(۱) مام د من دخون - د ، بت نول بی غلیظ دطوات کی موج دگی مبیا کرمین تندرست عورتول بی میربستانول کرد میکجاید کرسید بی برمانا بر و در اور اسوجدست زچه خاندیس جب یک دیمعتول طور پرکهانایینا اور ما بی بوزانهیس شروع کردتیس برابردود می کی کی شاکی رتبی بیب علا استے مقامی فوت جا دابیمی اسے بشان میں کم بوتی ہے - ۸۱، مرمیند کا دالاک ساتھ موالا بوزا -

على ج مدامراط كى موج دى مين ، تع معاليكيطون توجمزورى ب- -

اورعاً م صنعف دامتا مت می اسکاسباب کینزت تویکرنته بوئے۔ ایسی چپی زود خیم اورکا ٹی خون پریاکرتن والی غذا میں کیلانا چا ڈیٹر مرمیند کے نئے وفکر کو دو کرئینے سامتدسا مذاسکی ، مانی تنویج کا انتظام کرناچا پڑوساتھ ہی گئی ہورٹش کی بھی تاکید کرنائجی ہفروری ہے ۔ وواؤس میں مغزمیلوں وسنز بنیند والد بھزمادا م شیری شقاقل ،ستا در ہوردی شرح ۔ الایجی خورکشش اویان ،سنز توبروم خرمزون وخیرہ دورہ زیادہ بیتیا کوئیے پی مضمومی اورشہور میں خواہ مبلور حریرہ انکو دودہ اورکمین کمیسا تقد کہا یا جائے ہے۔ یا ان اجزار کوشسب و کوارکسی شیم سے ملوہ میں شاہل کردیا جائے گا بہر صورت خیال دکھیں ۔

مبر کرانده و این مین کردری مین کسی و نت مغرمات در مشهور مین کبلائین مثلاً مفرح اللم مفرت یا قوتی مفرح و مکث و فیرد حسب مندقاً کشتر طلا و غیرومجی طلایا جاسکتاری

مدت ومنا دِنون آگرسبت تومعینات اورمناسب باردادو بیک وقیات و شیره مات بلاین، ورز آگری خاص خلط فلد موجد ترسفیات مضرصد کے بدرحسب مزورت تنقید کریں -

اگر آون ما دید مقامی کردر موکی با تونک طے موک گرم پانی سے دوزاند مجاب لیا کرب اسکے بدوسط شیری جمکونته و اشد اسکند نیکوفت و باشد اینسون جمکوفت و باشد ، رومن سویر تین تولد اور رومن بین تولد می طاکراس قدد بکایل کرتلی نصف ده جائے باش جمالاً اس کا فی اور مبلد قائد و موتلی اس کو بیتا ا ار فرکا بته باغدہ بین میت میز تولیل موم بالی تیمی و دوده کی مقدار میت مبلد بل معرفاتی ہے ۔

الطال على النه الدمنات مقوات الورم الوزن باقاصده تيارشده مركبات كى مزودت بوتوية دبل سه طلب فرائي ، - يمدر دو واحث الديناني إزار الل كثوال دلي

عُقريا بالمجمين!

ارْجنابُ أَكْرُعَدالِحِيْدُ مَاحنِ جِعْنَا فَيْ مِلْكِ عَمْرِلْ لَلْهُوَ

العولی عربین بانجرین و میاری بین کی وجد عورت جزوی یکی طور پرستوار مل کے قابل نہیں رہنی کیمین المجرب عربی بانجرین و میاری بین کی وجہ عورت جزوی یکی طور پرستوار مل کے قابل نہیں رہنی کیمین اور کیمین المجرب کی غرض وغایت بقائے نسل ہے ،اس لئے عقروعتم کو بنی نوع اسمان سے بیٹرو رشتان ،جیآن ، بونان ،مقر، اور ایسی زندگی کو مفتی قرار دیتے تھے - سیدو رشتان ،جیآن ، بونان ،مقر، اور عرب نے اور میں بانچہ عورت کو ایسی عمرت کو کرسی مجلم و موزن اور عمرت و میں ایسی عمرت کو کرسی مجلم و موزن اور عمرت و میل نہیں جو مساحل الله عرب کے وقت میں بانچہ عورت کی بروم وا دکار کی آما بنگا و موتی ہے اور خا وند و گھرانے کی بروجی اور نوات کی برومی و اور کی کا میان میں ایسی عرب کے دور اسمان کی بروجی اور نوات کی بروجی کی کی بروجی کی بروجی

سمواور معی ملئے کام بنا دہی ہے۔ حقیقت الاریہ بنے کہ اواد ایک شیر رسی میل ہے جبکی آرز در میں کا افاظرت اسٹان کے قلب میں موجزان نظراتی ہے۔ گھر میں کئی مائی موں لیکین ایک بچر زموتو وہ ویرا نہ سعاوم موٹا ہے۔ گھر کی برکت اور خاندان کی رونتی صرف ملبی اولادسے ہی والبقہ ہے ، اور مرد کا مردم اور عورت کا حقیقی عورت میں انہ ہم ہی تا ہم ہے نہ خیا ہے با نے بھورتیں اولا دکی خواہش اور آرز وہیں اند ہی موکر گھر دار ویران کر بھیتی ہیں اور خت سے بیٹے نہ اور کروہ سے کروہ در کات کرکہ زنی ہیں کہیں وہ راتوں کو قررستانوں اور امبار بیا بانوں میں تعوید کرند سے کی خاط

ماری باری پورٹی بین میں دریاؤں اور جہیوں کے کٹا سے جارکہ ٹی کرتی ہیں تاکہ دوکیسی طرح نٹرہ اوالا وسے مہرہ ور میوں ۔ برنستی سے زبانہ نے آج کچہ اورزنگ بدلاہی۔ نے فیش کی دلدادہ عورتیں مصر تولیدا و دُفطے نسل کی شیدائی نظراتی ہیں۔اوراوا کولیٹے آیام وسیش میں من ہمنے تکی ہیں جس بر ہذاتی کا نشتہ بہت ملد فرد ہوع آئی ہی۔اور جیند ہی سال بعد اولاد کی فطری خواہش ت ا فریب فوردہ میں موجزان نظراتی ہے۔بہرمال یہ لیک فطری مذہ اور ت رقی خواہش ہی،عرملد یا بدیرفلا ہرموکر رشنی ہے

رہب وردہ ہیں عوبرں طرق ہے وہ ہوت ہیں۔ اس مراق ہیں اس میں ایادہ پایامآ ابح ایورتوں میں اسکین عرف عام میں اس مرم انتخاب النے اطبار کا اس نظریمیں اضلاف ہوکہ آیا عقر وعقم مردوں میں زیادہ پایامآ ابرا اور ایسے مرمینوں سے ملاج میں زق مرحمه عورت کی طرف ہی منسوب کیا جانا ہوائی حقیقت ہے ہے کہ ہم من مردوعورت ہردومیں پایا جانا ہوا در ایسے مرمینوں سے ملاج میں زق

مےعالات برغورکراالازم ہے -**اُ قسام** اِ بانجہ مورتوں کی مارشیں ہیں ا۔

آول - و عورتني نبهي كمي الرامي نها امو .

ووم . وه عورتني دنبول نے مرف ایک بحد دنبا مرا اور برکسی مالد زمول مول م

صوم. ووعورتين جنهن عل وَّرْار بإنا مِوكُرُّسِي مِنْيَا مِأْكَتْ بِي رِّجِنا مِو ـ

چہارم ۔ اکتسابی عاقره عورش جو صرتوليدا درمنع عل كے ذرائع سمال كرنى موں -

قسم اول كاعقر دوطرح كابتواب -

د ۱۱ حتتی را ۱) غیرتنی

حقیقی عقرس عورت فی کمتیت با تجربرتی برا در اسیس ماطر بولینی به تعدادی موج دبیس بوتی ، ایسی عورتوں بی عوباً روات قد وغیرته ای رہے تالی سے مند د) سے است رازات کا نفق سمن مغوط وجم اور ضعیت الرحم کی نفتی یا اکستانی خوابیاں پائی جاتی جی د این پر نفتی کی ملک بھی بوتی میں ۔ بعن خاندانول مین خود تابود موسئے کی متعداد پائی جانی ہے ، اور آئی اولا دیں نسلا بعد شل کم موتی جاتی ہیں ۔ اوراس طرح حق وحتم کا مرض بتدریج ترفی کرتا رہنا ہو۔ یہائے کہ ان کی اولادیں بالا خوعقیم ہوجاتی ہیں اور لیسے خاندان مث جاتے ہیں۔ یہ امر ہی جی جو بہ سے جبکامیح حل معدم مہنیں ہوسکا کہ کیوں بعض خاندان باکل مٹ کرفنا ہوجاتے ہیں۔

اسے متعلق بین اور زن و شوہ کے تعلقات اپنے قریبی رشتہ داروں تک ہی معدود رکھتے ہیں وہ فاندان ہی ہیں ایک بلیے عمد تک ازدواع کا سلسہ قائم رکھتے ہیں اور زن و شوہ کے تعلقات اپنے قریبی رشتہ داروں تک ہی معدود رکھتے ہیں وہ فاندان اکٹر عاقر ہو کر نیست و بابود ہوجانے ہیں۔
عقر غیر تقیقی میں عورت میں قبولیت علی پوری ہے تعلق دارو جد ہو تا کی دو ہی دو سے اپنے زدوج سے عاقرہ دہتی ہے۔ جہانچہ اگرائی عورت کو کسی دار حالاتی ہوجائے یا زوجین کسی طرح سے میلی دہ ہوجا میں تو دہی عورت دو سرے فاد ندسے اور دہ ہی مورت مرد و سری مورت کو سے ماروں کے بین آئر اس کا می ما تو رہ ہو اس کا میں ماصرب اولا دہوجائے ہیں آئر اس کا می سے سے دور ہو ہو گرد و عورت مورت کی ماصرب ہوتا ہے۔ اسکان میں مام تقربہ سے اسکے مستقل ہوں ہوتا ہے میں تو اس کا می ماصر نہیں ہوا ۔ اسکان تن مام تقربہ سے مسلم میں ماروں و ایسا جداع مورت کی مافر ہوتا ہے ۔ بہرمال یہ تمرکٹر الوقور ہے اور دور اور ایسا جداع مورت کی مافر ہوتا ہے۔ بہرمال یہ تمرکٹر الوقور ہے اور دور الم نا فیصدی ازدواج میں عقر کا باعث بی سب ہو۔

فتشم ووهمین عمواً و عورتی شایل مین جنهیں پہلے ہی وضع مل کے دنت سخت تخلیف اور د شواری کا سامنا ہوا ہو۔ اور نزاکت مزان کی وجہ سے ان ملے اعضا کے مضوصدین کوئی ایستقل نقص آئیا ہو عبکی دجہ سے و عمل اور وضع مل کے ناقابل ہوگئی ہوں بشلا د ضع مل کے بعد قاذف الیوں یا خصیتد الرحم میں رمیشہ دارساختوں یا ضمی تبدیلیوں کا پیدا ہو بانا دغیرہ یا جن پر دمنع عمل کے بعد سل وق ذیا بیلیں، ورم کردہ، سوزاک یا فقرات بشت کے امراض کا حلہ ہوگئیا ہو۔ یا زومین میں اس وجت کی کی پائی جاسے ۔ یا وہ عور نیس و ماغی من

كرنى بول وغيره -

مري دوعورنني شابل مرجنبي اسفاط عل دائمرا كامن جوا وجنين قبل الزوقت رحمه ساقط جوجانا جوديات مس بجيمرده بيدا بالقاموا يا بدائش ك وقت بجيم ما مو اليي عورتول كوعرب مام من دائن كيفي و وركم كي بدي بوري مورش التا بهوبيشيون كوابسي عورتو س سے ساب سے بھی بھاتی ہیں۔ صاحب اداادعورتی بھی انسی عورتوں سے دور بھالتی اورانکی محبت سے برمزر کا اور يوعورتين عمدًا خنا زيرى مزاج موني مين إلا تشك مور دن بين مُنبتلًا مواكر ني مين يا ان محيم علم عا ندميس كوني اليي **علقي خرابي بالي جاتم** ے حبکی دجہ سے بیدائش کے دقت بچ لعن ہوم آنا ہے ، اسے علا رہ وہ عورتی بی اس مرمن میں گرفتار مرماتی ہیں جن کے رحم میں جامع سی ننج ادرسكير پيدا مونا بورچنان اگر بالت عل ايسي عور تول سعد بهروايي كسيائد فعل جاع كوماري د كها ماك توان كاحل سأ قط جومياً اع برطان اسكي بعض عورتي اليي بمي بوتى بي جنبي اكرما لمد بوليك بعد خواجش جلع بيدا بوا ورجاع مبتسر ذكت توان كاحل ساقط بوع آليجه م چهارم مي ده عوزنب شامل بي جرصرتوبيداورتدا برين على شدائى ، إحل كوسا تَعْكران كى خرار بول ، إجابية جم وخعية الرم كواعال جراحيه مص محلواوي إجرمساحقه إجاع عَرِضتى كى عادى مون إجبيس أسمتى جوانى اور لمرونت بين شاوى ميسرنة أم (ادلاد ماميل كين ميك عورتول مي بهترين عمره اسده ٧ سال كى عمري است قبل ادربعدك عمير، عقركى مستعداد زياده بال مالي ج Ovum کے ساتھ طانی ہونے سے إز Spermatozoon کوسفیندانشی ملاده ازی اگرکیسی تدبیرسے جو نبات منی ركامات ترمى سيسترنس تطع بومانا ورشلاحولات انع مل كاستعل مجاع غيرانزالى باب دفت جاع دوام مين سع دوروز علياد إكى كے بعد ١٠١٠ دن تك جاع كا مناسب وقت بر-اس زائے ميں حل قرار إن كى زياد و توقع بوتى ہے . اوراس سے آگے بينج جائے دقت ہے۔)

ا سهاب عقر المنتهم إقرل دوم ونعيته الرم اورقاذت اليون ميج المحاقي رمين وسلعات اعلم عامد ، رم اور مجاور رح سي ملتى نقاق نشلا تسبل يا فم رج كامسه ووجونا بعق رحم بي تولول بهالي پ ديوامير) يا سرطان وعِزُو كا بواسيفين كا بزال . عورت ومرد كامتحد

(اج منهوعاً ٠

عرب بين بعدي

م و و هر معسروالات دورم هن رحم ، وبدان . نغر واستسقا وازم ، انقبلاب وانهنا مرهم بعسروا متباس فحث ، رحى وبسبل فوق و اورماست بواروم كى غير بى اوربين كى ماسف راد إت ونيات منويه برقال از كتى بى) كترت جلع داس سے عملات رحم فيل التي المرت عنوش ودي منسيات كالمتعال فيرقناتى غدرك افرانات كانتعم من منوا وغيرو -مرسوم ساتشك رسوزاك ، دق بس بضائري ذيابطيب، اورنقرس كي سنيت دمرييند كي نون مين جب ان امراض كي ميت موجد نو مجالت مل علوامشله یا نال می سده پیدا موکر رحم مادری مین جنبن کی موت واقع مرحاتی بواورو ، قبل از دقت ساقط سومآیا ہو س دماغ ، نغلع ، فلب اوركردوں كے امراض صرع كے دورسے ،خواش جلع پرجاع كا بتيسرز أنا داس سے بينيين بزال عارض

ومأكماي وغيره

ہزال رونما ہوجاتا ہے) وغیرہ -مندرجہ بالااسباب کے علاوہ زومین کی ناانعانی ویے عنینی دروجین میں بے مفتی کے وجوہ عواعورت سے صبم الاام مہاتی سے بر فوكاتنا . المعبر شهوانيه مصعورت كاسترنهوا. إاسكابدزان كريالمنظر ياعجوز مونا وغيره موت مي -)

غدد فیرتنانی کے افرازات کانقص اور ردانت غذا بھی عقرکے ایم اسباب ہیں۔

وبقات نسل مين غده ورقيد عده فراميد مسيند الرحم اجهام اصغر خده تيموسيد وغيره ك افرازات بنهايت ام كام كرت مي واسي طرح فذا مبر حیاتین الف د ان عقرصی تیس) کی کمی ج عومًا مّازه داوده ، سبرته کاربول ، چیک دار دالول ، اور سالم گندم وغیره میں موج د ہے ، عقر

علامات عقرصتی می ورزو کے بدن پر موالوں کی کترت ہوئی ہے دن کا بطرز بادہ طویل اور بدن زیادہ سخت اور فرم ہوتا ہے، وہ تلفذات شہوا نیدسے متاثر نہیں ہو تیں اور میاست سے وقت باص وحرکت پڑی رہتی ہیں ایسی عور تول میں جلع کی رغبت محم موتی ہو معز خیمیتی عمواً سوزاک و آتشک کی سیت سے عامِن ہر اہر اور ایکے خون کا امتحان حقیقت ِ حال کوظا مرکر دتیا ہے ۔

مرایات علاج اسالی کا فرف بے کجب تک و مهل سبب کومعلوم ذکرہے علاق کی جرارت ذکرہے اور بلاا شدهنرورت رحم المبسل میں کسی دوا كا فرزمه بازروق استعال مذكرے-

د فرزج ادر دوش آگرامبتمال سے پہلے پوری امنیا ملک ساتھ پاک مرکئے مائیں تو بجائے مغے کے نقصان کا باعث موتے ہیں) م عورتوں کے ملاج سمانجہ ہی قوی اور مادادویہ کا استعمال میں نہ کرنا چاہیئے کیونکر بلبیت کے زیادہ ازک وضعیف ہونے کی دم سے وہ دوا کے اثر کو ملد تبول کردیتی ایس -

ہے۔ سو۔ طبیب پرلازم ہے کہ دواپنی تنفیص کوئی قالمہ کی مدد سے کمل کرہے۔اور قالمہ کوفارزم ہے کہ وہ استحان کے وقت صاف رمرط وت سے بہن کراندام شانی کا استحال کرے و اور مرامتحان کے بعد اسبیں گرم پانی اور کا ربالک سوپ سے معاف کر لیا کرے -

۲۹ - قابله حفظان صحت محصولوں سے پوری طرح داقف ہوئی چلہتے تاکہ دہ ایک مربینہ سے جرا ٹیم دو سری میں منتقل کرنے کا

باعث مذهبو. ى يعبن منتى ياكسابى نقائص كاروالد مرف تداميرجواجيد ي مكن ب مشلا مهبل كامسدود مونا يمنق رهم بين تونول راست ، إلى إب ياسرفان كابونا، شرسكاه كي بول كابرلهانا. الذام بهانى كي تجاولف ابند بومانا، وبليه رحم ومبينين سلعات رحم ومبينين وغيره الناموكم یں اندرونی اور برونی اور یک استعمال مبت کم نفع رسال مونا ہوا دربدن سے دوسرے اعضاء کو اووید کی گراں پاری سے خواہ مواہ کی تھیف

4- برال سيفين معدم رح وضية الرح ، قاذف اليولك معدوم ومسعد دبوك - رحم يا ضية الرحم بي ويشد وارساختول كا



ھالا ہے۔ کے بات ہے اہل سوادست مالی جا جادہ سالا کا ہے عجم جال ہا سالمہ ہے، مل معم تجہور ہے الدائن الدائ





The second secon



ہونا اور آتشک وسوزاک کی مزمن سیت میں مریند کا صاحب والد ہونا کال سے ماس سے انہیں اپنے مال برجبوڑ وینا بہترہے۔ کے ساگر میرن کے خدی وارات کانقس عقر وتوری باخت ہوتو قدی اور بیشلا ،۔

نیبلٹ اربوٹون Tablet Harmotone انگیوشین Agomensia ٹیبلائیڈکمنڈگلینڈ Tab: فریطلین Tabloid Mixed gland (Female اور کارلیس لوٹیشم Tab: وغیرہ کا استعمال زیادہ مفید ہوتا ہے۔

Corpus Luteum

آگرد دائن غذاغتر کا باعث ہوتوغذا میں تعرف کرنا، تازہ کم کا ، سبز الله اور دووہ وانڈے جہلی وغیرہ کا کھلانا سفیدہ گیہوں کا تطلیہ رے نخود کی کھیڑی ، تیکے دار دالوں وغیرہ کا استعمال خاصکر بہت مفیدہ کے کیونکدان میں ایسی جہا بتن پائی جاتی ہیں جو انع مقربیں۔ ۸ سلبیب پرفرض ہے کہ وہ عقرے اسل اسباب کولوری کہشش سے معلوم کرے ابحے ازالہ کی کوشش کرے۔

علاج

اس سے پیجے کہ میں عقوط عنم کا طبی علان پیش کرول ، بہاں پر حضرت ذکر یا علیہ انسلام کا ایک لطبیف واقعہ قرآن کریم کے اصل العثا بیان کرتا ہوں بس بیں الشہ تعالے کے عقر کا ایک موثر علاج تجویز قرایا ہی، اوراکٹر مالئوں بیں ازالۂ مرض کی ایک بہترین تد بیڑا بت ہزاہی۔ یہ وافعہ قرآن کریم بیں دوم بگہ دسورہ ال عمران اور سورۃ مرمی) میں مذکور سے وہو ڈرا ۔

> كَالِكَ وَكَا ذَكْرِيَّا مُ بَعَدُ - قَالَ دَتِ هَبُ لِيُ مِن لَّدُ لُعُو ذُرِيَّةُ بَهَ فُ - الْكَ سَمُّعُ اللَّاعَآء - فَنَا دَعُهُ الْمُلْظِلَةُ وَهُو قَالَ بَعْمَ مَنْ فِي الْحُمُوَا بِإِنَّ اللَّهُ يُبَيْشِ لِنَ يَنِيَّا مِن الشَّلِحِيْنَ مَالُ مَن اللَّهِ وَسَيَّل أُوَحَمُنُوم أَوَ يَنْيَا مِن الشَّلِحِيْنَ مَالُ لَكُور الشَّوا فِي عَالِم . بَ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَفَعُلُ مَا يَنشَل وَ قَالَ مَن اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُولِمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول

توجمع الله عن الله ك الم كسائد شراع كرا بول جربت والتي ا اور رقم كرف والاب-

کی ایک تصل - بر تیرے دب کی اس زمت کا ذکر ہے جوکہ اس سن ایک بندہ ذرکہ ایر کی تھی جب کہ اس سن منی پکارکیا تھ اپنے دب کو اس سن منی پکارکیا تھ اپنے دب کو اور پکارکیا تھ اپنے میں اور سر میں تیرے پکار نے مر بڑھا ہے ۔ اور ای میرے دب بین تیرے پکار نے کے ساتھ میں نیرے پکار نے سے ما تقدید نیس بین را اور بھینا بین اپنے بعد اپنے را شد داروں سے ورث اور میں کا بھر ہے سوتو اپنے پاس سے مجو کوئی جانشین داروں در سے میرا دارت ہوا ور دی میں اولا دست ورشالیا

بسوالله الزخني الرحسية

لَيْعَصَ ذِكُورَ حَمَةً مَا بَلَقَ عَبُدُهُ وَكُويَا - إِذْ نَادِئُ بَهُ بِلَا ءٌ حَمَيًا - قَالَ مَ بِ إِنْ وَهَنَ الْعَظُمُ مِنْى لَشَعَلَ الرَّاسُ شَيباً وَ لَهُ اكْنُ بِلُهُ مَا بِلَعَ مَنِ الْعَظُمُ مِنْى " فَصَلَ الْمَالِيَ مِنْ لَذَ نُلْفَ وَلِيَا كَيْنَ اللَّهِ الْمُواكَى بَرُ فَهُ مِنْ إِنْ مِن لَدُ نُلْفَ وَلِيَا كَيْنِ اللَّهِ وَكَا نَتِ المُواكَى ايعَنُونِ * . وَمُحِمَلُهُ مِن قِيمٍ خَيدًا الزَوْرَيْدَ إِنَّ الْمِنْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مُن قِيمٍ خَيدًا الزَوْرَيْدَ إِنَّ المِنْمَ الْمُنْ مِنْ اللَّهُ مَنْ فِي مِنْ اللَّهُ مَا يَعْلَىٰ خَالَهُ مِنْ اللَّهُ عَلَىٰ

لَ لَذُينَ مَهُلُ سَمِيناً أَهُ قَالَ مَ بَ إِنِّ بَلِكُونَ لِى عُلَمُ وَكَا نَتِ أَسَرَاتِي وَقَلْ بَلَقَتُ مِنَ الْلِبَرِعِنتِناً -قَالَ كِذَا لِلْهِ قَالِ مِ بَلِهِ هُوَ عَلَى هَيَسَى وَقِلَ فَى مِنْ مَكِنُ وَكَهُ تَلِقِ شَيئاً -قَالَ مَرْتِ الْجَعَلِ لِيَ اللهِ قَالِ المَّقُكَ المَّ النَّاسَ ثِلَتُ كِيَالِ سَوِيّاً - فَعَلَ جَعَلَى قَوْمِهُ النَّاسَ ثِلَتُ كِيَالِ سَوِيّاً - فَعَلَ جَعَلَى قَوْمِهُ النَّاسَ ثِلَتُ مِنْ الْمُهُمَدُ أَن سَبَّحُونُ الْمُلُورَةَ وَ

(مودامريم)

مرکورہ إلا آیات میں حدث زکر إعلیہ التلام کی اپنی مالت اور آنگی بیوی کا عاقرہ ہونا صاف ظاہر ہے۔ چنانچ جب حضرت سے اولاد کی تھا، آتو التر نف لئے نئے تد ہر علاج کے طور پر حکمہ کا کہ تین دن اور تین رات دن کا لفظ سورہ ال عران اور رات کا لفظ سورہ مریم میں آنا ہے نین دن رات ، کسی سے کلام نکریں اور اس وقت کو التہ تفائی کے وکراور تیسے میں گذاریں ماس پر حضرت سے علی کی اور آپ کو التہ تعالیٰ کی اور حضرت بھی ، عطافرایا ۔

ب رسرت میں کے طریب عزمن میں نے خودایت وو تین شریف مرمینوں پراس عجیب وغریب تدمیر کا تجربہ کیاا ورم ایک کوالند نعالے نے لڑکا ہی عطافرایا۔ ، مدیث شریف سے ٹابت ہے کدایام ما ہواری کے لیدد شک خالص ابتدر نصف سرخ فرج میں رکھنامین حل ہے۔

طتى عِلاج

امل اسباب كاازالدكري -

۲ میال بیوی کا پانچ ، مجد اوملیده رسایمی معین عل ب

۳ ازالهٔ مرض کیلتے شدیل آب و مواسمندری عنل عمده غذا اورمعتدل ورزش نهایت مفید میں -

جب حل امشک دوسرخ ،افیون ایک ماشه ،جزارا ایک ماشه ، زعفران ایک ماشه ،تخرقنب در ماشه ،سپاری ۳ عدد ، قرنفل جا رعدد-رسیاه پائغ ماشه رحب معول حبوب نخودی بنالیس اور ایک ایک گوئی روزانه بعد طهم میون موجیس پایخ ماشد سے بمراه کھلائیں - یا نرج پر کھنو لی گائے کے دورہ کے سامتہ دیں -

معوف معين حل افروه شرب بين ماشه، زعزان سري بين ماشه ، باري بي كرب دخرتين دن مك كلائي بورك اماشه -و حب وسي الري درجة بيل تخمشونتي اسكنده الكربسرين كالحينكار موزن وباريك بيراي ادردوروز بان كيساند كحرل كريم مو ارتي كي حوب بناليس ورمه ون مك أيكولي وفراز طوع آفتا بي بيط شركا و ماده مرث ربك بيسائد كملامين -

11

عندالعندورت دیک ووقع سے معنونصوص پر مائش کریں اور شغول ہوں ۔ 🚓

مامله عور تول <u>كسيائي چيدهدايات</u>

ازويدرك فتوچندمهاحب ورما بميانوالي رنجاب

مالئورتوں کیلئے چندویدک باات درج ذیل بن آئید ہے کہ ناطرین بمدر وصحت ان کا عورسے مطالعہ کریکھے کیوکواٹ اندیں عورتوا بچوں کی کثرت اموات کا مسبب میرسے خیالمیں بھی وکہ آجل سادہ سے سادہ مولوں کی بھی برواہ منہیں کیجاتی ۔

مراف بہوا ، مالم کے معاف ہوا ہہت صروری ہے عالم اکثر کا رہائے کیس زیادہ کالتی رہی ہے کیوکھ کو اپنے لئے اور خینیا کے معاف ہواکی زیادہ صرورت ہوتی ہے مبنی معاف ہوا ہمیں ہوا دس میں جاسے ، اُتناہی ہشرہے ، تنگ گذرے اور میل دار مکا نوں ہیں ا مضرصت ہے ، معاف ہواکی آ مدورفت بجیلئے کم ول میں کمرکھیاں اور دوسٹ خدان رکھنے جا ہیس ۔

یا خاندا ورمیشا بهیں ارکا وس، مالد وجون دن ماجت کی مزدت موس بوتواس کوفرا رفع ماجت کی بناچا ہے است کی مزدت موس بوتواس کوفرا رفع ماجت کی بناچا ہے است کی مزدت موس بوتواس کوفرا رفع ماجت کی بناچا ہے است کا گرفیمن کی فیکا یت بولاک کا بیت میں کے جہ او بعد انترابی کی بناچا ہے کہ باک ہے جہ ای کے ایک مزدر موجا ہے کہ بالا بیت کے بالا کا ایک جبول کا کا ایک جبول کا ایک میں مذاکد و اسواف منت منت اور جزول کا برگز است مال میرکند و اسواف منت کرم در مقدم کا برگز کا ایک میں کا در بردر کا فیال ہے کہ سے میں گرائے کا در بردر کا فیال ہے کہ سے میرگر کا در بیت کا در بردر کا فیال ہے کہ سے میں گرائے کا در ہے۔

عشل ر روزار منل کرنانه مرف جرم کوساف رکھیگا . بلکگره ول سے فعل کوئی فوی کردیگا، زیادہ گرم اور زیادہ مختلف پانی سے من خطرے سے فالی نہیں ، فرج کوروزار پانی سے دمعود الناچاہیئے ، بہت سی عورتی گندے ورکے ہوئے اللابوں یا جو بڑوں پر جاکوعسل کرتی تا پہلتی مہول سے فلاف ہے ، یافی بہشے معاف سنھوا ہونا جا ہیئے ۔

مُوراک م مالد کوسب معول فراک استعال کرنی جائے۔ زیادہ مصالحدار اور گرم چری میصلال مرج دفیرہ کام منعال حق الما من وفیرہ کام منعال حق الما مندی میں مالد کھیتے۔ ایک ہی دفعہ بیٹ بیٹ کھانا تفورا ایکن دن میں حسب صرورت چار باق دفعہ من ورکھانا چاہئے۔ ایک ہی دفعہ بیٹ بیٹ میں بینچاہے معزم مت چیسٹریں فا رکھنا فقعہ ان دہ ہی مجاک دفیرہ سے برمیرکرنا چاہئے۔ آگردل نائے تواہی فورش پوری کرے کیا کہ بنسلومین کی دلی کوچانا چاہئے۔ وائتوں میں کو کہ منع وقت کو منع کو مندی منا چاہئے۔ وائتوں میں کو کہ منع وقت کو دنیا چاہئے۔

ر مینے کا کمرہ مالمکا کرہ ماف سُتہ ابوابا یے داواوں پرببادر وردب پرشوں کا درب پرشوں کی تضویر ہم آ ویزاں کرنی پا عدد جرم حکل دشیابت کا اوکا بنیا ہاتی ہے ۔ سی جم کی تعدور سائے داوار پر افکا دی چاہئے تاکسوتے ماکتے اُسٹے بیٹے اس پرنظر پڑا اطاق سوز تقدا ویرکا اٹکا ناما کے کیلئے اور کیے کیئے تقعدان وہ ہے ۔ فہری پوک سیکوان سے اپن تصنیعت کردہ پرا میں ویدک کتاب پوک بڑا شدہ اسکے متعلق صاف و مرجع جارت کی ہے ۔

777

white here that will will

The book of the

المراب المراب المراب و الميك مون باليس مين الميديون كرم دى دركى سريا و كرمسكين و دوق ياكم بندكريم المراب الميك المراب الميك من المرابي كرم ول كرم ولا المستال كرا المعت وولت اور ملك سب يجيئ منيد ب

بر ارتها در بهرای شعرت این تعدید مارده برجهین ویک تاب شعرت منگفت اور بهرون ویک چرک سنگهتا تعدید می است این میران میرک مینگوان حال که دوزار بدوگرام مین خوای عبادت کو شایل کرتی بر زورالف ظیمن برایت کرتے بین - مالد کوچاہیئے این میریک و دواز هم ، فاصت و دواستها زادر دودان بنائے کیلئے و ماکرتی رہے -

المعلقة المعت معرورت دو دول الكوركوري المعلقة المعارون كالمالية معبت لكور قرار ركك كيك كا جاتى المعمل المعروب المعلقة المحمل المعرف كيك كا جاتى المعرف المعلقة المحمل المعرف الم

"همدروی مه _"

شغا دالملک جنا بیمیم فیرمجردند. چنتی مظامی لا بهُوَ « کرم کستر اسلام سؤن » فیرواب کا باعث کوئی دانستان الملی نانمی بمکر معرفیتیں اور کھیکیری تمال موجب ہوا ، رساس کے متعلق صرف آناء من کوسکتا ہوں کرجس سلیفہ شعایی اور الماش توسیس کے بعد اسمدر وجت محورتيب وياعجاا ورميرتوديم ومديد معلومات كولك بهن طريق سيمبتين جبأا عبروه فالتحسين وآفرينهب مندأآ بيكامامى ونامرموا ورآسند وأبجى توت عمل وم مبندارادوں میں مرکت دے ۔ گو ، مهدردمت " بحظتے ہوئے ج تفاسال جرار سوفت بہری تر کیے تہنیت بے دقت کی شہدان سے کم زہوگی گرولی مبار کو اپلا **حمیاسی بونوبولیکن بساس کی تیت سے ازہ براگ**ی ہے جس سے سونگھی ہو دہوشہوکوئی س سے پوچے یہ باس باروں کے جو کیو لوں میں میک بونی ہو^ت **جنابيهمس الدين منيه افغان مديرٌ انتحاد مشرقي "**جلار) آباداً فغانستانان «- آن رسا روزين وزيباكه سادًا رنيزا هابط^ب مناب عيم ماي عبد الميدوم ان شبر بيرم ريستى عدرد خلائ ماسع رموز صيف فدام بعد بالخيم ماجى مافط بأعميد دست براسا فاده عوام دفوات وراوي استفسن بعدامين سنيدوماوي بهدابات طب مديد بدوفديم بدان آب فناب شائع ميشودكركو بايس استيازة باب نخرور مبلدرسائل زباك اردو مع منعيب بميين رسساله شده است - مهدروهمة علاوه اغب است مجلات اروپا و امركيم منايين برفاءً و داكتران و اغبا مبيل القدرمندوسًا في ا نيزور م واد د يك بنخدا زاشاعة نبرغاص سال بنج عهد، ومحت كه بدائرهٔ ما رسسيدعلا وه برسه مد وحينه مؤسفه من ونشين درئسه ۱۵ ۵) مفحد كردارة مؤهد نيزيل وي شعقة منرفاس المهمدد ومت اكثرة ورعالم نسائيت بحث وتحيس بنمايدام ومن زمانه وعلاج آخراتينعيسل بيان سيكند ونوريه بزرگان عالم داور إقر مينيت دساسنسلانيكارد الفترك أين رسالرا بشفاميكرز بان اردوميدا شدتوج ينائيم - الخاد مخرتي حسلال آباد افعانتان جثاب مواوى منصورا حرصها الدير رسالة ادبى دنيا" الاجور ١- رسالة مدرومت مشهر ومودف مدرد وافاندلى دريراني و الله و و المار من المراج من المراد المن المراد المن المراد و المراد ال يو التدم مك امراض كيك مجرب خرمات مى شائع ك مان بي الخارب المعت اور تندرت بري منيدمضاهين اوربيل فيت معلوات بيش كياتي و المعلام المعيف الله الشاهن فاص عدت على المراح شائع موكر معد تنهوه رجار الرم أي وسيس جلام المن النائع المراحك المحل ومفيد على التي التي التي علاده نفاه مبان مع من فق الديمي دي كي بي الغرض كاركنان جديده بذار اشاعت زير جيث ينش كرك عب الاتانى الكسابيت منيده والمنام دىب استرام كوشش كاسراع مدرد دوامازك الك جناب يم ماجي وبدا كريد والموري كم مريح في شخيب والتي كالم المنظمة المنام ويف كالصلط مين تفرأ أفاق عليبت مال كرين كى وجر سيكي مزية فعار ف كي متاج بنيس . اول وُين كي والم الأي كيل مناس التي مراول دنياء جولافي متلام المان المان بالاطالد بيرنيدموات كالعذبول

ارْصِنا ب صيم دُاكِر موم معنوظ عالم تسريشي طُونَ

ایسی عورتی بی مشاہرہ بی آئی ہی جن کے بیٹ میں حل میسی ختی اوجنین میں کوئی شے محسوس ہونی ہے الد دہلے ہے ا سمی ہوتی رہی ہے اور سالبا سال مکک کدت العمر یکیفیت رہا کرنی ہوا اور معالجہ کا فاک اڑ مہنیں ہوتا کیک نونت بیہانگ پہوٹی ہے کہ مرف کے دوران میں مربینہ کو در درزہ کی سیفیت الاحق ہوئی جس کے ساتھ کمبی توریح اصطحان الدکا ہے خمالف اسم کے کوشت کے ہوئے۔ موٹ ادر کمبی کوئی چر مہنیں بھی ۔

لوت ، رواکسی تو توشت کی در ایج بینی ای سیست زیاده مطابقت دشا بهت موتی بو یمی سات کسی تو توشت کے کمورود کوئی غرزی روح شے کملتی ہے ، اور گاہے انسانی صورت سے جدا گاند و فسلف اشکال کے جاندار سیانات رقم سے فاج مُواکست میں . ق نضا نیف میں سانپ ، کتا ، بندر ، بلی جیسی صورتوں کے بچوں کی پیدائش کاکٹرت سے مذکرہ کیا ہی ، اور گاہید رجا غیرجیتی ہوتا ہی ، ا مندرج ، الاجتم کی کوئی چیز فاج تہنیں ہوتی بلکہ صف رہا ہے اجتماع واڑد ام سے رحم میں حرکت اور بڑھا و محسوس ہوتا ہی ۔ مو اسے سیاب درجم کی دگوں ہیں سدہ پڑمائے سے جن کا بند ہومانا ، عورت کی منی کارتم میں ہونی کوئون کی مددسے مفعند ا

بریج فلینظ کارم او طبقات رقم میں مجتی مومها نا، رقم میں ورم صلب کا پیدا ہوما نا وغیر وغیر فرق املیبا آیر و عمل اور سیست قاسے اس مرض کوئیز کرلینیا ہی مذاقت و مہارت نن ہے۔ رمیا میں جسم کی منی پرمتعا اوح

سونی سے ادراس مرض کی حرکت جنبین کی حرکت سے متنف اور قبائن ہوئی ہے۔ نیز مرینید کے دست ویا ڈھیلے اور لا غو ہر حلت میں مرمز

اسكى مفسوص علامات فيأياب مولى مي ادر شكم ميراتنى ختى وصلابت منيس موتى -

علائ کلی در بهدان ماره منظر به بهدانی و با برسبل بنم اورب ایاری سے تنفید کریں بھوکا سرائی دگرم مدامین شن کمونی و مالینوس دخری کا در تریاتی اور برای اور برای کا در تریاتی کا در برای سوار می اشد، ایم برای کا برای کا برای کا در برای کا در برای کا در برای مان کا برای کا در برای سوار می اشد، ایم برای اشد، ایم برای کا برای کا در برای کار کا در برای کار کا

سفوف ایک بیاله بال کے سائنہ ایک سفتہ تک دوزار عورت کو کم لائیں

فائد ۱۰ ون دمااند نفیه دم اواسه این کینهٔ مورالوت ا و میگر ۱۰ اویان ماراند ده می مواشد ، پرساوشان ۱۸ اند ، تم ماین و باشد فارف ۱۰ شده تم فروده و اند ، م مرتبه ماهن فیزود فاکر لاین ۱

فرائد درمای منیدادر که مهدفارد مکافران می منیدومل ملب سید ویچ دروارالکرم بهط که ایس را وست ترس ، فارنک ، میشد ، کاننی برانیل منیدوبی فضکور اخین برک ، اخران ب

ربت بزورى من تولد فاكر دومنت ك بالايل .

نوائد اد نعاكيك ادس منيد ومجرب -

وتيكر مدزيره سنيدتين نولددايك مات ودن مركدين مبكوكريان كياميا المخركون ين نول انانواه مهامات ارتبيل مهامات الشريفيدم

فوائد مرض رما میں بیدمنیدا در تعلیل راح فلیند دھے کئے سمول مطب ہے -

علاج خارجی مربیکری چراخرشی کرتن می دلال کرال برکیس جب بان تفیف نگے تو موزن ند نباد باریک بیس کوچری بی بسب الحا خارش مسب الحائے تو نیخ آمار کر جودی آگئی کے برابر لمب اوراس سے بتلا شیاف نبایش ، اوراس کورتم میں اس طورسے رکہیں کہ سوصد رحم کا فاد اورا کی معدد جم کے امریسے - دم میں مجد در وقیلے خامور ہوگی کین تین موزے ہمال سے رحم کے اندونی رطوبات و نافض مواد خابی ہوجائے۔ ومری مرکی ما وشیر خرب موزن کوٹ جان کر بیل کے بتد میں الماکر شیاف نبائیں ، وجسب دستوراستعال کریں -

الوائد مديم كوموادفا سدمت بال راادرماس مفيدب

مناتج دوب بدرض ترانا بدوانا وتواست اربوطايا راو

عضل أن مُرخ اليهو اليتر بميروم برف شوب وغيره كملابي -

برهيز درش ادى الدفليظاشيات برميزري -

موس ، میم ملونیاں معادب نے عشرہ کا طریب کلہا ہوکہ مرع سلمانی کے بازوکا فاکستر ہ، اشد کی مفعادیں عق جواسدہ نول ک جراہ کھلانا کی کھنٹریں رہا، وجنین کوسا قطار تلب راور فرص مُرہ، اشد جو شاندہ امہل کیب تند کھلانا رحم کو رما کے مواد فاسدہ سے پاک مرد بتا ہے مہ (طوق)



اعور مادر

ازمحت رمح ايرتمه كلاث معاصر مبني

اولاد پریاپ کاجودومان افر پڑا ہولاد اس طرح ماں سے جوافر وہ تبول کرتی ہے اسے متعلق بچوں کی پر دوش احتر بہت کہ ا کانی بحث کی ہے لیکن ایک جیزے کہ کی طرف ان برزگوں کا خیال کا گیا ہے یا جس سے جیٹر پوشی گائی ہے ، الدوہ جیز ال اور بچ کے جمول کا آپ میں منا ہے ہے جیز کچواہی پا مال ہے ہے کہ اسکے ذکر کرنیکا کمی کو خیال ہی منہیں آیا لیکن وہ ایک برخوا کتنی ہی حفیر اور نا قابل احت ہو ایک اس مازے ہوئے اور ہے واقعہ ہے کہ اسکی فدرو خمیت کا صح المازہ نہیں کہ اگریا ہو جو با فالوں سے متم اس مازے واقعت میں کہ مبدر کے بچوں سے آئر ماں کو ملی وہ زندہ منہیں ہے اور اس سے جوائی درو گئی ہوئی درو کی اس کے بدن سے چھا والے انکی بوری ہوئی کہ انگی ہوئی کہ منہ کہ اس کے بدن سے چھا ان انسیامی کا دورہ ہے تو کو الیمی مائے قائم کرنا ہوگہ مبدریا ہے جسم سے معنی شعامیں یا تو بیس افراج پائی ان شعاموں کے بغیر اسے بچوں کی زندگی محال ہے۔

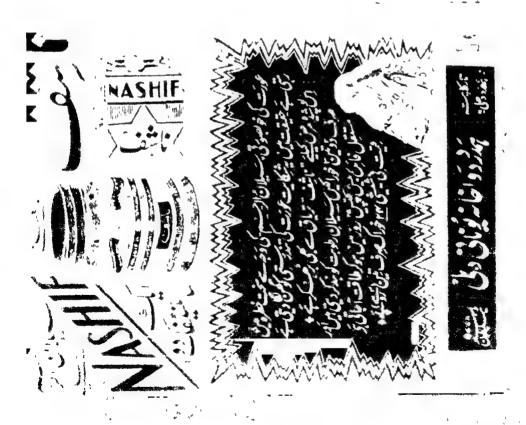
کین یا نیال اونانی ماں کے جم سے بھی ہی قتم کی ''کوئی چڑ '' اخراج پاتی رہی ہے جواسے بچ سے نشو وٹا کیلئے صروری ہے ، بہہ ا فرمن میں آٹا ہے اور ہی وجہ ہے کراٹ نی بجائی ماں سے دلگ رہ کر بھی لی جا ٹا بوالد اسکی زندگی ختم بنیں ہوتی ، کلیکہوارے میں پڑھے پڑ عود نوں کی گورمیں بھی اسکی زندگی اور اسکے جسم کی افز اکش مکن ہوجاتی ہے ۔ میں وجہ ہے کہ ہم لوگوں کی یہ ٹری عادت پڑگئی ہے کہ ہمچکو ا سے الگ کر لیتے ہیں ، اور اسے اس طرح کپڑد کی تہوں میں لیٹتے ہیں کہ اس سے مطاوہ بھی کہی تھ بدن سے اس کا بدن سس بنیں کوسکتا ، اور ا کے لئے ممالے پاس عدر یہ ہے کہ بچہ اگر ال کے پاس سویا تو ال اسے سونے میں مکن سے کہ کے مکموار ڈولے۔

ا مجال الما المال الم المال الم

من اوكون ن بجول كوال كرياس إلى الماسك ساف و كرا بيدام بني معلوم ب كري مكمك يندال كري بوي مي مواراً بواور ل وقت ايساتندرست ايساموا ادراب اسرع نظراً ايوكراس سركرى ادر تندستى ك شعاعين على معلوم برنى بي بالكل اى طرع كرجبى اسوقت معرم بنن میں جب کرده بهت معرکردوده في جيكا مواور سرور لمن مور ال اور بيك سافة سوك يس كوئى ماس بات مرور اليسي مام بات كد ن كايدل بيك تنباس لنع الكن ب فواد الك سويك انظا اتكفي المع ادمنان المحت كوامد مطابق كيون نهول ادرياس قاد بنا بيسين بي كذيك تجرب كادادر مامت بحرى الى الدى الجي الرحوس كولتي ب الد الين بيج كينة النعمت كومياكر الميشد لينزكوني بجريبي موسكة بج الى المن كور در المائد كرد المائد كري الماء من الربي موالى الرب الكرك الكرك الرب كل المائل المائل المائد المائل نكل فضول اورفير فرورى ب بطالحيات فقط تنظرت الريم فوركري وال اوريج ك دومان تعلقات بالك واضي مومات مين وايك حقيقت بو بیج سے ماں سے مبرم کے اغد زندگی اورا فزائش مال کی ہے ۔ ماں کی گری اور اس کے خون سے مدیار اوراس کے مبدانی اقدے ااور قدت میان سے اپنی الكيل و مركب مجد در مقبقت بالكل من عبر مسابز اسع بنا بوا برنا بوا ورميس مال كافوت ميات كي يك زين موج د موق ب اور ماس مع نفام مباني سے دواس قدرت الربوا ہے کہ بیدا ہونی بعدمی کم پرومہ کہ کی حکت تلب درف ارتف س ال کے اہنی اعضار کی حرکت درف اسے مطالقت رکہتی ہی ا معدد السائد المحدوران والمعدوران والمت كمل مانى ب كرب بجدوراس وكت كراب خواد وكمتنى بالمرى فيندم كيول فرموا وراس مستبع بج مدن كي اوز فراسك ان يريني والى ب فوامكت بى شور بورا بوراسى يه وجريب ب كد جرد دابى اس قدر درس بوك اسكى اواز برشور مفاكب المالے كين كم مركبة ميں كراسے روسے ترب كے اور لوگ بيدار نہيں ہونے ، اور كى يد دو بھى نہيں ہے كدال كى ميندى كى موتى ہے كو كور كيا الم المبيري والمراف وعرف شديب شديد شورون بس المستحكات بن أكام ربة من المبلس كاباحث مرف يب كرب كري وكات اور بي ك اواز يس اور اكل إنى ذخر كي مين ايك م أمينكي موجود موتى ب اور مرايعه موتع بر اسكي بني روع سيسة ارار ذاع اور تفوخران تكت مين وشايداس جيز كاسم ميناك مثال سے آسان موجائیکا کہ ایک مردین والی جیشا برقتم کے شوروفل کے اوج و تھرکے نذر کسی میز برخاموش برط ی رشی ہے اکسین اگر قریب تی کہیں می مزے دی مرکفے کوس مرس و ممثیا بی مرئی ب تواس می فرالرش بیدا مرماتی ب

اسنانی مرکی مولی سُردین دانی عیب ایسی زیره اهل در ارفع نفی مرکامات کید دارسرتایا اسکاندرایک زنده ساخت بوجس بی تقیر و تخریب علی آنی رہی ہد دوس میں ایک فاص فیم کا دون ایک فاص بجت ، اورایک فاص موسنی بم آبنگی پائی باق ہد ادریہ واکل بقینی ہے کہ رجم ان فغام بیری آواز در اسے بھی تفرخوا تحسّل ہدا ورسُردیت لگتا ہے مبنیں ہا سے یہ فاہری کان نرس کیس بو بماری بیرون زندگی کی حفاظت برم صروف رہتے بین اور بھی قوت ساحد محدود ہے ۔

اپنی افزائش کے زمانہ میں جو اس زندہ نظام سوسی کے درمیان بیٹھ ابوا بڑھتا رہتا ہے اوراسی نظام کی مطابقت ہیں ابنی سروں برف مطابع اور میں اور اس نظام کی مطابقت ہیں ابنی سروں برف مطابع اور میں اور میں بیٹا ہوا یا تہا جو بر ایس ہوسکتا تو وہ قدرتا پولیسی چری واٹ اور اس اس موسکتا ہوا ہو ہوں اور اس مقدرت میں بنا ہوا کہ جیسے ہرمیون اپنے نظر وہ فاک گذشتہ مزل میں بیٹو جاتا ہو کا کہ جیسے اور اس معند اور اس موسلے کہ وہ فریس اور یا دور اس موسلے کہ وہ فریس اور اوران کے جیلے کی بار ہوجانک یہ موسل اور اور اس موسلے کہ وہ فریس اور اوران کے جیلی مرون کے دور اس موسلے کہ وہ فریس اوران کے جیلی موسل اورانی حبانی نظر وہ اس موسلے کہ وہ فریس اورانی کے بار موسل کے بار ہوجانک وہ بار کہ موسل کے بار ہوجانک وہ بار کا مقابد وہ موسل کے بار ہوجانک وہ بار کا موسل کے بار ہوجانک وہ بار کا موسل کے بار ہوجانک کا موسل کا موسل کے بار ہوجانک کا موسل کا موسل کا موسل کے بار ہوجانک کا موسل کا موسل کے بار ہوجانک کا موسل کے بار ہوجانک کا موسل کا جو بان کا موسل کو جو بات کا موسل کا مو



عوزت اورصحت

والمجاب كليم واكثرمولوى لغا فتحسين صاحب وامث رفييب ريثى

مبس بشری ملین ترین فرع با کارفان قدرت کانارک ترین شامکار، عورت ، ایک مزکے لئے سراید وات وسکون بی ہے۔ اور سرچشد آلام ومعیدت بی ۔ آنکھول کانوراور ول کا قرار سی ہے اور بار دوش و بال جا ان بسی ۔ ایک گھر حورت کے وجود سے نموز جنت بسی بن سکتا ہے۔ اور کلفت کدہ و ذرخ بھی ۔ اگروہ قدرت کی طرف سے نوع قری کیلئے جسٹر داحت ہے تو بعض اوقات معیدت علیٰ کا روپ و بارن بسی کرسکتی ہے۔

حورت آگرمسین بی مواورتندرست بی ملع و فرانبردارمواورثیری زبان بی منبود و جفاکش بهی مو- اور منستی و فرانبردارمواورثیری زبان بی منبود و جفاکش بهی مو- اور منستی و فرانبی بی توان بی بی از بین بی از بین بین و بهنون کے اپنے عیال و افزال کے لئے مسرت و المبیدنان کا سرمایہ اور اوت و سکون کا سرح شد بولی ۔ اور اگر جزءً یا کلا و ه ان صفات مالبید سے معرام و تو آپ سمی سیائی که و ه پهرند مرف اپنے کنبد کے لئے بلک خود اپنی ذات کے لئے بسی سوجب صد کونت والم بولی -

مکن ہے کہ آپ میرے ہم خیال ہوں ۔اور ہوسکتاہے کہ آپ ان اوصا ن حسنہ کو فالص مبدر فیامن کا علیہ دمو ہو بسم ہیں۔ سکن میں ٹابت کر دوں گا کہ بیسب باتیں خود مسنف لطیف کی ختیا ری اور مُردوں کی فاص

توب کی متاج ہیں

عورت آگر قیام وافزائش نسل کی ذمه دار ب تو گرکاننگم دست بهی اسی سے وابسته به اگر وه اپنے شوہر کی الدورت آگر وہ اپنے شوہر کی الدورت کی جدان سے تو لاز آئر کسی رزق میں بھی الدوسلواس کا حصدہ -

شرک جہات ہے تولاز ماکسب رزق میں ہی بالواسلداس کا حصہ ہے۔ المرورت یہ جاستی ہے کہ وہ اپنے کند کے منع عوماً اور اپنے شریک زندگی سے منع معاماذب نظر بنی رہے۔ اگر

ار کار بیمانی ہے کہ وہ اپنے لاب کے بینے موا اور اپنے شریب رید کا سے تصنیف اور ب لا ہی رہے۔ اس اس کا پیملی نظری کہ اس کے شعلتین ولوا حتین اس سے چی محبت کریں۔ اگر اس کی پیرتنا ہے کہ آنے ہانے اور طنے جلنے والے واس کی منتقی عزت و تو قیر کریں۔ اگر اس کی پیٹوا ہش ہے کہ وہ اور اس کی اولاد کسی غیرات کے ساسنے دست سوال نہ پیپلائے تو اس کو مجہوراً فیلن بتواضع شیرس کلام اطاعت شعار ممنتی وجنا کشس ۔ حسین اور ترزید رست بنا ہوگا۔

ایک سلم امرے کے خاتی تنظیم - تربیات اولاد۔ ہمچشموں میں عزت - اعزہ میں وقعت ایک مہت بڑی عدتک تمول و فرای سے وابستہ ہیں ۔ اور تمول وخوشحالی بلاسیم وزر بلامحنت دکسب دا فرما مسل نہیں ہوسکتے ۔

منت او کسب رزق و می منس کرسکتا ہے جوتندرست معنبوط - بیعرتیلا - اورجناکش مور بدیات یا و رکھنے کہ حسن اور کھنے ک حس طریع کو ان و دو است مندی کا اعبار صحت و تندرستی پر ہے با دکل اسی طرح حسن صورت اور حسن سیرت بعی صحت و قرت پر تو قرق ہے ۔

ي مزور المكمغر في عورت في مرم وحيا فيرت وحميت مبكو بالائل المعديد بديد معيم مداس

خرج نفود وسلاسل کے تاری دیجیر کرکا مل حریت و آزادی عاصل کمری ہے۔ نگین ان باتوں سے مکوکو ٹی سرد کارنہیں۔ میسنی، موسنی بدین خود سم کو تو علم وعقل کی دوشنی میں صرف یہ دیجہ ناہی کی مغرب نے حکیم و فیشا غورت سے اس زرین مقوا ایک باکل فضول و دیکا رحزے اگر تذکریتی کا مل شہو) کہاں تک عزت و وقعت کی ہے۔ اوراس نے مغربی محقق سے اس نظریہ پر کہاں تک علی کیا ہے کہ وہ امر صحت نہیں تو طاقت نہیں اور طاقت نہیں توعزت نہیں رعزت مورت بہیں مورت بہتر ا

یقیناً سنرت ان نظریات کی ایمیت کوسی چکا اوراصلیت کو بیجان چکا ہے۔ مشرق بی اس با رہ بیں مز،
ہما ہنگی کے لئے تیار سور باہے۔ سین افسوس کہ ہند وستان کی فضار جہالت میں ایک ہلکا سامبی تموج پیدا ہنیا
اور سے تو یہ ہے کہ موجی کیسے ، بیچارہ مہند وستان شاونٹوں کی قطار میں نبینسوں کی انتار میں۔ بہاں سے لوگوا
و باجہ کے حکم و سے ہی فرصت تہیں ملتی جو وہ غریب اپنے تمدن و معاشرت کا جائز ہ سے سکیں جہاں ہندوم
سے سے علامانہ ذرہنیت اور فقدان تعلیم ایک ستقل لعنت قراریا چکا ہے۔ و باس عقیدہ و خیال کے زبر وست اختر
میں اس کوہری طرح حکم رکھا ہے۔

پس آگریہاں کی نسلیں کروریں۔ یہائی عوریں دائم المرییں ہیں۔ یہاں کے مردیہاں سال طفل میں توآپ کیوں کم سے ایک میں م کمیتے ہیں۔ مہند وستان کا ملک متیشر کا ایک آئی ہے جہاں کا ہرفردایک پختہ کا رایکٹر ہے۔ اور مرا کیٹر اپنے ایکٹنگ می حکومت طالب ذروسیم۔ روسانفس پرست خواص مغرب سے کوراند مقلد۔ عوام مفلس اور خالص قدام

فرورت تویینی کدملک کے تمام عناصرات تراک علی اور فالص رواداری کے سائمتہ مندوستان کے مرفز سوچتے ۔ اور اپنی معینتوں کا مت کے مرفز سوچتے ۔ اور اپنی معینتوں کا مت کے من اللہ کرتے ۔ لیکن غرض کس کو پر اسے شکون کے لئے کون اپنی اگر کا کس کو ٹری ہیں۔ اور اور حَدَیُرِ الله موجد اور الله موجد اور الله موجد الله موجد

بہرمال پربات اچی طرح آپ کے ذہن شیس ہو مکی ہوگی کہ عورت کا وجودا یک بہت بڑی اہمیت اور خ کا آجارہ دارہے۔ بس اس کی اصلاح و بخہداشت سے ہتغنا برتنا اور اس کی فلاح وبہبودسے اخاص کم رناایک

ا فلاتی اور فطری جرم ہے۔

سب سے المری فرانی اس ملک میں یہ ہے کہ فبقہ ذکوراکشریت کے ساتھ اور فرقد نسوال تامیت کے ساتھ اور فرقد نسوال تامیت کے تعلیم اور بالنصوص علم طب اور علم حفظ العصوت سے قطعاً ناآشنا سے بدایک واقعہ ہے کہ مبند وستانی عور اسمحت بمقابلہ دیگر ممالک کے بیر خراب اور ان کی تعداد اموات کی کثرت مددرجہ بایس کن والمناک سے اس اسمح بری افرمدواری اگرایک طرف منف تو ی پرعا کہ ہوتی ہے تو دوسری طرف خود طبقہ انا شہمی اس سے بری انہیں ہوسکتا۔

آگرمردوں کی بینواہش ہوتی کہ ان کی رفیقہ میات ران کی روئن کا شانہ -ان کی ائیس نمادگی اپنی تندرستی کو قاہم و محفوظ رکھ کر میں مصنے ہیں ان کی معین و مددگار ٹا بت ہو - اور بقارا ملح و تنا نرع للبقا کی ج میں مدان کی جہ معدم و جمدوش رہے - ان کی اولاد تو می و توا ٹا پیدا ہو ۔ جب و ، گھریس سنر را کام سے تعکیم ان بور آتو ان کی جسین و تندرست ہیو می خشد ، قلبی مسرت و اجتباج کے سا تھان کو نوش آ مدید ۔ مد جرگزائی کی نما ٹیل مشد و موت کے اصبر داد اور موج دہ محت کے محفظ کے جائز و موثر ڈرائے تا اش کر سند ہیں مذہر کے مدائی مورد دو است منرور دوست ساس کرائے میں مذہر کی ما منا و راجی ما میں اور اجی اس باب جہاں کھی ہوئی میا منا و راجی آم

الرایک و والی الیس ملزم بدمها شون برخت الاراب شور بسامید می گفتگو بوتی به تو با نقل اسی نوعیت سے با خواصی بهاور بسی میں درستان بوات اردنی سے مخاطب فرنان کے بی اگر کسی وقت فریب شو بر خیر مساح برے فرنائش کر دی توبس میر بینی کر قیامت آگئی معیب سر با بی گئی دایک طرف بی مساح بر سے طعنوں تضنوں کی بخس کی بوجہار سر محاطب ابن ما قت برا بھن کی بوجھاڑ سر دینے دھونے کا طوہ ارور دوسری طرف شہر بی بی بوتی جا تھے سر مجا ہے ۔ ابن ما قت برا دا دِ اطاعت شعاری دینے بر بجور ہوگا ۔ تھر کی عام صغائی و آرائش جیسی بھی ہوتی جا بری ۔

To day

اب آپ ہی انشان سے کھنے کہ جس ملک کی نشریف وشائستہ مورٹیں اس شان وشوکت کی ہوں - جو کھرنے فا تغییع اوقات - اپنے ذاتی کام کاج کو باعث نمگ محنت ومشقت کوسبب ذات - خدمت واطاعت شعاری کوکسز ہوں - کا بی وسستی ان کی طبیعت ٹانیہ بن فی ہو- وہ ملک کہاں تک نوش نصیب اورزوش حال ہوسکتا ہے ، ا عورتیں کس مدنک تندرست و توانا رہ کرملک و توم سے سے مغید وکاراً مدین سکتی ہیں ،

اگرطبقهٔ نسواب سے اِن کروہ عادات وخصائل کاکسی طرح مستیمال کرادیا جائے۔ توییں دعوے سے کہ اُ آپ کی اورصنف نا زک کی تمام پریٹ نیاں۔ کلفتیں اور مصیبتیں ٹوشی - کا مرائی اور فارخ البالی سے ا ہوسکتی ہیں۔

یگی واضح رہے کہ ان تمام کمر وہ عادات وضعائل کا استیصال صرف اسی طرح موسکتا ہے کہ مرداہ محکت میں آئے۔ اور وہ عور توں کی تعلیم و ترمیت میں شیقی طور پر دیجی ہے۔ ان ہیں محنت وعمل کا جذبہ پید ان کوعلی طور پر سیجائے کہ محنت و مشتقت ۔ نفس کشی ۔ تواضع اور افلاق انسا نیت کے مساز توازم ہیں ۔ آرام اس کوعلی طور پر سیدی کہ مائز طریقوں پر کسب رڑت یا اپنے کھر کا کام کا عیش لیسندی کم بست وافلاس کو دعوت دیتی ہیں۔ اور یہ کہ انز طریقوں پر کسب رڑت یا اپنے کھر کا کام کا معیوب و شرمناک ہیں بلکدا مہات الامت اور نمدار سیدہ بیر بورس کا اسور احسن ہوئی تعلید و پروی برامیا بعث فی وصنا اس ہے۔

تحورتوں میں مذاق سلیم پیدا کرانے کا واحد ذریعیہ زنا نہ کلب ہیں۔ جہاں مرف ان کو ہاسمی تباولۂ خیال کامور ق ان میں جذر بھل - مذاق کلی - اور شوق تعلیم می خوو بخو دبیدا ہونے نگشاہے ۔ بشرطیکہ کلب کی ممبرعور میں اعلیٰ کی رکن ہوں ۔

معن مورده و مطرات اس برده مین عور تول کمیروه بی می مخالف برگیری اوران کا بدایک وعوی یا مرد و می ماند می این موردی این موردی این موردی این کارواره مین ماند و مردش کمیداول معدم وی این کار

المرياح المتوام والمتعالية الماليان الماليان الماليان الماليان الماليان الماليان المتعالية الماليان المتعالية المتعا

بالتيام بإسلام ل.

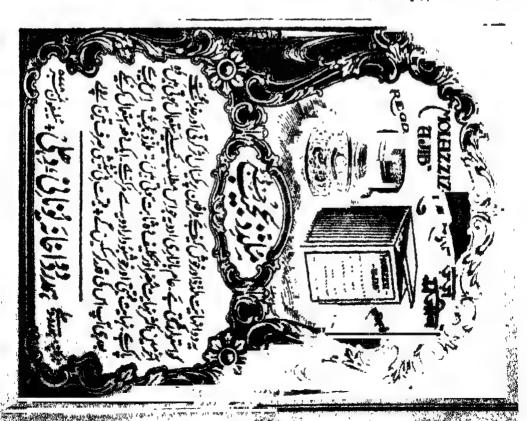
المن المسلمة المن المروزي كواسكتى بين - عورتين برده كه الديمين ره كروزش كرسكتى ب - ميروتفريج كرسكتى بين رحمام المن المسلمتى بين - مروزي كواسكتى بين - عوشك رنيا كاكو أن كام اليسانيين بيت بنى انجام دي بين پر ده ماليح ومانع بودسيكن وامن كريس كيدي كيمين قدر يقل أوروماغ كي كازى ضرورت به . كريين - شينس . فت بال اور ديميسل - يا مجمنا سنگ - منود ورزي المين اور تهذيب مغربي كالي برزوا ينفك - ميكن انهي بركيام فعصر جسم كي تم منتين كسرت بين - مركام ورزش كي تعريف المسكنا بيد و قرق ا تناب كرفينس - إكى . في بال وفيره ايك مشغل ميكارى - اور ثبوت الكار كي بين - اور ورزشين جن سي مناصب مال بين -

مندوستان ایک ملس ملک ہے۔ اس کی ناداری اور فومیت منر بالشل کی بیٹیت جسیدار کر مگی ہے ، یہاں مغرکب اشانہ اور پورپ کے معرفان طریقوں کی ترویج واشاعت ہے بجزاس کے کوئی فائدہ نہیں کہ بے حیاتی اور ہے باکی افلاس سرت کے بودوں کو مہندوستان کی بچی بھی بوخی کے پانی ہے سینچاجائے۔ اور ملک کی ہے پایاں معینتوں یں ایک شی مصیبت

صافهميكه فرق تهنديب كوسي مغرب كي قربان كاه برسينت چرا دياما وت-

فینس آورنت بال وغیرہ و تت کوف ال مرزق کو کمشانے والی چیزیں ہیں۔ ہارے سے اور ہاری عور آول مسلط سیسے مہتر ورزش ہے کہ معنت ومشقت کرکے روزی کو کمشانے والی چیزیں ہیں۔ ہارے سے اور ہاری عور آول مسلط سیسے مہتر ورزش یہ ہے کہ معنت ومشقت کرکے روزی کمائیں اورا ہے وقت کا ایک ایک سنٹ بیکا رضائع نہ ہونے میں جمنت وخرو ورئی کرنا ، جلی پیشا ۔ کو ان کا ا کی جسر سینا ۔ نجاری ۔ معاری ۔ آ منگری ۔ باعنیانی ۔ زراعت - احرایال بال ان میساکوئی میں کام ہو وہ بیٹس ، کر کمیٹ اور جبنا سٹک وغیرہ سے ہزار د رج بہت راور بل عزت ہے ۔

کاش فعاہم کوعقل اور سجہ وسے کہم اپنی کمزور ہوں کو پہان کران کا صیح علاج کرسکیں۔ اور فلط راستوں پرمینگنے لی بجائے کمسی میں شاہراہ پر کا مزن ہوکرمنغصد دیات کی تمیل کرسکیں ۔



حسر اولا

ازوناب كيم ضل سُبين عمل وسي وا

مافل مندادان ان ان ادلادیس دوسب ایکان فریبان مجتمع دکینی چاہتے ہیں جاک بانغ نظران انفرادی طور پر دُنیا محرکے اسانوں میں دکھتنا یا منت ہے ، حقیقت میں یہ ماں باپ کی جائز فراش ہو کہ اُنگی اولاد دُنیا محرکے ہند اِدائٹ نامیں سرحفیت سے مست نظر آھے ۔ نظر آھے ۔

اُن کا نو دَکری نہیں جرمقرات اپنے نیال کی کیا کے درائع سے دائف ند ہوں ، مگرامنوس اور عجب توان بانغ نظرا بل علم داقف ا حفزات پر ہے جوعوام کہ طرح طلب لذت کے نوق میں جینی مفصد سے کوسوں دور ہی جانے میں ، حالانکو معمولی باخبان اپنے مسب پ سیمادہ سجلتے دُنہا ہوریں سے کوشش و طاش کے بعد اچھے تخرم مسل کو نا طوری ہجتا ہے اور پوش اسب زمین تجویز کرا ، کھا و، ثلاثی ، صفائی دھیڑہ ت دیست کرکے ز اسٹ کے کو ور سے محفوظ رکھ کومن اسب زمانے میں تخریزی کرتا ہے ۔ کستے بعد آبیاشی ، ثلاثی ، صفائی دھی کرتا رستا ہے ادر حفاظت کے متعدد درائع کی حقد عرف کرے حسب منشا درخت کی امہد رکھتا ہے۔

اور معاملات سے مدروں میں کے مرت کے جو مراف کرے والے شونجین ، اعلی نسل ، مناسب رنگ اور وبعورت وفت تطع کے معامل ا کھوڑے گئے مرُغ کبوترو فیروکے بیچ مامیل کرنے والے شونجین مینے کامناسب بندوست کرکے صب خشابی مامیل ا تندرست ما نواستی کے زیانے میں کیجا کہتے ہیں اور اُستے بعد کھانے بینے سینے کامناسب بندوست کرکے صب خشابی مامیل

كى أميدر كتفيح ببرب -

سیدرسد یوسی مفرق اسان این نوعی آمیر کے دفت ان ب مردری باتوں کو باکل نظار فارکردیتا ہی مالا کوجسب بنداولاد کیلئے (دمین کی اسیدرت مفرق اسان مفرق بوشی مناسب مفار کیسل مفرار کاس میں سنسباب کی شادی ،حفظ محت پر علی ،مغارت کے دفت ، پس کری معفائی ،آدل جراسے واقفیت ، آپس میں انتہائی مجت ، چوش ستی ،کید شد باب کی مالت میں باہم کو کوفیت موری نظم انتہائی ، وق و و شوق کے معام میں انتہائی ، وق و و شوق کے معام کرتے بردار مہرتے میں ۔ ایسی مالت میں ایک طون تو تباع میں لذت و فرحت سے انفازہ ماسل مجنی انتہائی دون و شوق سے مات کو میں باہم کو میں انتہائی میں انتہائی میں باہم میں انتہائی دون سے مات کو میں باہم میں انتہائی میں انتہائی میں انتہائی اور می میں باہم میت و موسی انتہاؤہ میں انتہائی میں باہم میں انتہائی دون سے میں انتہائی میں باہم میں و میں انتہائی میں باہم میں انتہاؤہ میں باہم میں و میں میں باہم میں دون سے میں کو میں باہم میت و ملوس رہنے ۔ دوسری طوف اور مالت میں باہم میں انتہاؤہ میں باہم میں و میں انتہاؤہ میں باہم میں انتہاؤہ میں باہم میں و میں انتہاؤہ میں باہم میں انتہاؤہ میں باہم میں و میں میں میں اور مالت میں باہم میں باہم میں انتہاؤہ میں باہم میں انتہاؤہ میں باہم میں میں میں میک میں باہم میں میں میں میں میں میں باہم میں باہم میں بائیاں خلود باہم میں میں میں بائیاں خلود باہم میں بائیاں خلود باہم میں بائیاں خلود باہم میں میں بائیاں باہم کو میں بائیاں باہم کو میں بائیاں باہم کو میں بائیاں باہم کو میں بائیاں بائی کو کہ بھی کو کہ بائیاں بائی کو کہ بی کو کہ بائی کو کہ بھی کو کہ کو کہ بھی کو کہ بھی کو کہ بھی کو کہ کو ک

کری تاخیل افاقت بیوزاج دوائی جیار شدی ادرجایل بوگا . تعف خلامش فروس بوگا به جیش مل می بازید میشام ایل کرتا ہے بھی رہنامت میں ان کا دورہ بیتا ہے ۔ استدائی ط ندونوست مُدا جوکر آئے ۔ اور دہ اپنے باپ سے مادت خسلت مقت وقرت شکل در شباہت می کومور د فی امراض میں اپنے بیکن اسکے بعد بھر کی ہرورش اور محت کا وار و مار مرف ان پر جو ہاہت ہی گئے ابتدائی سے رضاعت تک بھرکواں کا ایک جز بھیا الان سے مجھی پرورش ہوتی ہے تمام انفعالات رومانی اور بسمائی کا جوافراں پر مِرّابِر کم دیش بجر بر می براہے ، بی وجہ سے کہ بھر بھی باتو تکا افرائم آبا ہے امیدالیس ایس سے مالیو کھا امر دری ہے

ومعام مبی مالات سے ستھ رم قامد مے میں اسب دنوادا ولاد پیدا کیا مگتی ہے گرعام طور پر اسب مانات ایک حکم جمع نہیں موتے

يك ملاده مبي صب د لواه اولاد بيداكر نيكا وايد تحريب راياب -

پندیک واقع میم بالینوس محتفا منقول ہے جو محالیہ میں پیدا ہوئے۔ آب دقت ہے آبتک اس نظریطی کو میے ذہت اور پیدا کو ہے۔ حکا پیت ویکی جائیں ہے خوا کی کہ مرضد اور موجدہ زائے ہیں ایک ہوائی بصورت و ذریع ہی مصاحب سے استعمال کہ دوایک فوجورت شادہ استمال کہ دوایک فوجورت شادہ استمال کہ دوایک فوجورت شادہ استمال کے استمال میں نوت ہوا تھا ، ادرا ہل ہوان اس سے بولی واقعت ہے مکم مما استمال کی تصویر ہیں کہ جو بہ ہونا بی استمال کی تصویر ہیں کہ جو بہ ہوا ہوا ، اصاب ودیجرا معال کہ جرت میں والفت کے لئے اس بجہ کو فنی طور کہ اور موجورت من فوائد کے لئے استمال کی واقعت ہے مکم مما استمال موجور مساورت کے لئے استمال کی واقعت ہے مکم مما کہ بھرت ہوں ہوا تو اور مناصر ہونے کو مناصر ہونے کا کھر ہونے کو مناصر ہونے کو کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ مناصر ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ مناصر ہونے کہ ہونے کو کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ ہونے کہ مناصر ہونے کہ ہونے کہ مناصر ہونے کہ ہو

وط در اس وانعسسے برور بہیں کرہت بنواکر صورت کی پرسٹ المبیار کی بائے ، کیکٹیل کوئی دیک نقط اور نیال پرقائم کرنے اور پیٹے صبوب اور تصویروں کی مفرورت ہے ، ورنے کوئی حورت اور مرد - جلامے وقت اور حورت حل سے زیائے میں اپنی توٹ متی تہ پر یہ فرمنی نصور بھٹی تعار مکرسکتی ہے تو چروہ متصور اور صبہ سے بے بیان ہے ۔

ا اصول کے تقت میں بڑے ورا موں کی سکھائی ہوئی مفیوت پر سندوشتان کی عورتوں کا بیمل سید کہ وجیف وجام سے نابع النظ بنے خا وران کا دان اچرچہ کی بیٹیٹ میں ایک ورب میں وجہ ہے کہ انکی اولاد اس باپ کی شکل پر سیدا ہوتی ہے

نوس بدكه امن تهدوب والدن که دورسی زن و ضویر کی ایمی تعلقات اور امر جائی می دوران ایسی بهت سی باتول کا امن است مدود کی نشول بین صفعت بخش جبالی اور سید حبائی پیدا کرنیکا باحث بو تعجب سے کو مصلحیین قرم جانتے ہوئے ہی اس واف فسط بین برقوم کی ترقی و بہبودی کا انفساد سید م

چېروپر طاحت او نومبورتى پدائرنا بوتو بهاطافان من افزااستال كينې چېروى جهائيل ماع مها مها مها مها مها مها مها م او وورکز لاپ اورچېرو ك رنگ كومان اورشفان باد بيا په و مبلد كوزم او نوم خېرو پر اول كري ايسي كورند مد كان مى يم كرم كرك چېره پر اول كري ايسي كورند اول كان ميلى ايسى يا د مد مد مين چېرو پر دا مان د او ان و مسلى

عورتول كي أزاديمي المتيت

ارزیا فیمسیم الدین معام افردی یه تویاد نبیس که دشته بندره سوله برس می «ورت » کے سومنورع پر خنگفت نامون سے مخلف موتوں برا اور فنگف معظماً میں سے کتنے مضمون لکھے ہیں مگر بدیادہے کہ جو چھی چھو نی دوکتا ہیں اس معنوں نابرانسان کے بیرائے ہیں کھی تھیں، ان کو ایک وزر دوست میری اجازت کے بغیر لینے نام سے جہاب دیا۔

یہ بات بیں سے مرف اس کے کہی کر مورت کا مومنوں میرٹ کے کوئی نیا مومنوں بہنی ہے الکہ خوب سوجا ہما ہوا معنون ہو م بی کافی مطالعہ کی حجا ہوں اور شا ہرہ بی کر کیا ہوں اور جو خیالات رکھتا ہوں وہ طویل مطالعہ ، مشاہرہ اور خور وفکر کے نتیج ہیں ۔

اب ہیں ایکہ وسری بات کہنی جا ہت ہوں اور وہ یہ ہے کہ سے تعبل ، مختلف ز الاس بی بختلف آور والئے اور مختلف مکول ہیں ہو سے کہ ساختہ جو اور میں افتیا کی اور ماصل کرسکتے ہیں ۔ گرالا پری ساختہ جو اور میں اور ہو بیا ہے مور کہ ایک جانے ہیں ۔ گرالا پری ساختہ و کو ایک اور میں مختلف میں مورث کردیا ہ مرف ہے مور کہ ایک حیات ہے معنوب کردیا ہوں وہ مورث کو دیا ہ مرف ہوں ہے مورف کی مناف کو ایس میں مورث کے میں مناف کو ایس میں مورث کی ماروں میں مختلف اور میں مختلف اور میں مختلف مورث کی مورث کے میں مورث کی فوری میں مورث کی فوری میں مورث کی فوری میں میں مورث کی فوری مورث کی فوری میں مورث کی کوٹ شرور کی مورث کی فوری میں مورث کی فوری میں مورث کی فوری مورث کی فوری میں مورث کی کوٹ شرور کی مورث کی فوری میں مورث کی کوٹ شرورٹ کی کوٹ شرورٹ کی فوری میں مورث کی مورث کی کوٹ مورٹ کی کوٹ مورٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کوٹ کی کوٹ کی کوٹ ک

جهانتک انسان سوسائی بن عورت کی فطری دینیت کانتاق ہے یہ چربی اب کوئی پوسٹ بیدہ بات تہیں رہی ہے ہوقت السا اپنی فکری وعلی ترقیات کے لی افسے بائغ ہوچکلہے اوراکر کے بھی وہ فطرت اور منشا اسے فطرت کو بیم نسسے قا مررہے نواس کا یہ فقسور حقاقی وہ سے دیرہ و والشد کرنے کے سواا ورکوئی معنی بہیں رکھتا۔

افرادی سنب کری اور محد قول نے اسکو کور کر ایا تھا کہ کی کہ دادی سلب بووہ مزودت یہتی کے برخا ندان کا فرمن تھا کہ اپ سبور کے سالنے ان بیش کرے اخار انوں سے قیام سے بعد یہ میرون ارزان کے بزرگ ہواکہ تے تھے الدائع سانے جون را نیال بیش کی جاتی ہیں، وہ السانی الدائع سانے جون را نیال بھی تھیں۔ اس رسم نے مردول اور مورتوں کواسبات پر اور میں زیادہ کو دیا کروہ ای سال مائم دیکھنے کی فکر کریں تاکہ وہ مہیشہ المیں مذات انجام دیتی دیے۔

واضع دے کا منظم صورت میں سیس سے "مذہب "کی سرصد بی اشراع ہوتی ہے اور تدن کی بی اور" إدشابت " کی بی اور میرین

ورون ميدودول كى حكومت كالفاذ بى بودارى

الدائيك مَّا فِي كالدارة كري ترمس الله إليكاكر ا-

مارى ورقي النافيت كى سطى سے مقدر كركئى بى كران الذى ميں ال وشايشكل ب اگرانسان در فيقت اشرف المخلوقات ب توكيا اس ا ووشرف مدن استعطیفه دون کے ساتے مختص ہے ۔ اگر نہیں توسول ہے کدرجیٹیت مجموعی بھاری سوسائٹی کے ملبغہ رہا نے میں وہ وصاف ہاتھ مات مين يانبير بن كى بنايران الرف الخلوقات كامعندي مبدد كياسكى ب ؟ وانعات ادرهتيميس اس سوال كاجواب نغى مى مين دي سكتي بين دا قعد بها كانكى حالت ان ما الورول سيكس طرح بهنر بنايس بي خيكوات ن اين أرام وأسائش كيك ركمت اور كم لا أبلا أبي والنك ئى دىيىت سەمارى مورنول كى دات و خوارىكى ھەرىيىن خىتىمنىسى بومباتىكدوھ سوسائنىكى دىمداريول يىلى مردىك دوش بدوش شركىنىن يايران كي توائيعمل وسب اس درجه يك نشوو عاصاميل نهيل كوت كدوه براعت بالعدم دول كيم ليبن كبي اورم واوعورت وداوں برابرستدان اور ما ن کو نبوت بیش کرسکیں جن کا تبرت اشرف الحلوفات جونے کی حیثیت سے نیز دنیا میں خدائی شانوں کا منظر موسلے، می مثیبت سے ان کو پیش کرناچا بیتیے ، بلکت و رتوں کی وات و نواری کی مدربیا نشک وسعت امنیبا رکز میکی ہے کہ مہاری عور متیں ان و مرزار ربوب ، ان فرام الن مناصب كي بميسول كا ساس بي سه مالي بير الن من حيث المحوظ مارى عورتول كي دين مير برخيال بعي منيس الاكوعشل وسبع کی انتہائی نوتیں اور فاقتیں مرف مردوں کے ساخد خنس نہیں ہیں ، بکر ہم بھی دیسی می فرنیں اور فاقتیں این ا **توقق اور ما تنون کی نشوه نماکی فرف منوج بوزاجا بیئے . بم سی مویزی اس ذات کوکوئی ذات بی بندسیجتیں کدوہ دوسرول کی کما لی کھانی بی اوراکرچھ** اسك عطين ده مردونكي خديث كرتي بيب كين ان سادريد عدريك بيدامنين بيوتاك بهاك الساني خرف كواس جركام على منيس مونا جاسية المراق مبين اس نفرس كعدائ ميس بالتومان ركمه اليويا براخ زاك في بي توك اوند برا ورغد مول كوك الا يكرت موتك إلى بيدا جكل ممتاج ادرا إلى كميلاك مان إب رزياده سيدم سادم تفطول من يول كمناطبية كرسلف سيوريك بول زخوا بني كغالت كاكوني مذر بماری عمدتوں میں پیدانہیں موا اورمیرانقط نیال برے کم باری عوزنوں کی دہنیت کا صرف یہ ایک بہلوامیدا ہوجوان کوانسا نیت کی مدودت نوخاج كرى وتياب بحر برمانزروكي معنيس بي اتع ك كولى مبكد بأتي نبيس ميوراً ا

۲ مندونتان کی حورت بن مالات میں مبتلا ہے اسے ایک سی بیس کر مبارات صدید است و ملک کے برج بی ارتفا کے باب میں محلا مشاوی اورشل سے اس توم اوراس کک کی پیفیسی میں کسی ڈی ہوش کو کوئی کلام نہیں ہوک کا حکی آدمی مسلامیتیں ، قابلتیس ، قریم اور کا انسان دفتها میکاریزی میں میک مسب ہو میکی ہیں -

مريد بروم فرويتن رقبال كرين ودكان بن كوكر ليد المث كالدراجة الن تراسيون من شابل بين ب، بارى تبذيب المري تبذيب ا

اوراد هورسه بن بندی وجه به سه کرمهاری سوستانی کالوراً دهاجشدان بخرون کی بنا دیگانست به تعلق به اکول السان مرسل کیک آنگه از چی بود ایک کان بهرو بود ایک شمنا بند بود ایک مب را زار دیگان بازد بیکار بود ایک بیسیم واکام دکر تا بود ایک طافک موکی بول بونی جواس کوجلب کسی نام سے بی یادکیا جاسکتا بود گر کمل تندوست مربر کرد نہیں کی جاسکتا، باکنل بری طرح حورتوں کی مرجود است کی مرجود کی بیری بھی بابی سوسائن کے میم اور موسائیڈیوں کی مرکزمیوں کے نظام کو کمل اور تندوست برگز نہیں کید سکت

۵ ہمیں بجن چاہیئے کہ توم کوئی علیادہ جزیہیں ہے ، بلکہ وہ آمروں اور منا ندالوں کے مجبوعی دوسرانام ہے ، بہذا آگر ہم تو مری اصلات چاہتے ہیں تووہ آمروں اور منا ندالوں سے شرع ہوسکتی ہے اور چو کہ کھراور خاندان صرف مردوں بر نہیں بلکہ مردوں اور عور توں دولوں نہیں ہوتے ہیں اس لئے گھروں اور حن ندالوں کی اصلاح کا کام ہی وقت شرق ہوسکت ہے جب ہم عور توں کو وہی مرتب دیں جو ہم خودا بیٹ لئے پسند کرتے ہیں ۔

ملاصدكل مبيبء-

دا، برده کا فی العور فائته مونا چاہئے، یہ مہاری تومی ترتی کے داستہ کی سب بڑی رکا و طبیح بجرد درا ندش اور دشن خیال ملیا تی مین میں برده کو کئی فرد بھی اور دو سرے مک میں خرم کے نام چود وقر ک والسے برده کی قید بھی برده کی کی میں میں بنیں رکھا جانا یہ سوال یہ ہے کہ کیا ذرب مرف مہدوستان میں روگی ہے اور کہیں ان کا احت رام یا تی بنیں ہے۔

(۱) عورتوں کوزندگ کے ہرشدہ میں مردوں کے برابر حصد بلنے کا موقع ملنا چاہیتے۔ زندگی کے جس میں شیعے پرعورتیں واجبی درجہ میں انوانگ مذہونگی، اسکی ترنی عیرکمل اوراد صوری سیکی رشانا آگرتنا مرد مفطان حت سے اصولوں سے واقف ہوجا میں بکتہ ہوں کہتے کہ ڈاکٹر من جا ہیں۔ کیکن مائیں اور بہنیں حفظان حت کے مہولوں سے نا وافف رہی تو ڈاکٹروں کا سارا علم وفن توم کو کما حقد فائدہ بہنیں پہنچا سکے بھا اسی چیز کا دوسرا بہلویہ ہے کہ آگر خفطان محت کے اصولوں کی تدوین میں عوزتوں کا حصد شامل ندموتو حفظان صحت سکے وہ اسمول عورتوں سکے عدم است تراک کی وجہ سے نامکمل اوراد معور سے ہی رہیں گئے۔

(۳) عورتون کواپنے اخراب اور منرورات دندگی کا فرکسیل ہونا چاہیئے۔ اس طرح وہ ایک طرف می منظیس مردد کی باندی تی ہی کا ازاد ہو جانگی ، دوسری طوف دندگی کے فحلف فی بول میں حصہ لینے برعبور ہوئی ، تیسری طوف زندگی کے برضعہ میں عورتوں کی شرکت کی بیٹ سوسائٹی کے اصلاح ہوئے لگی گی و دوسروں کی کمائی سوسائٹی کے اصلات ہوئے لگی جردوسروں کی کمائی کھائے کا اور پوئٹی طرف ان میں وہ موث نفس اورخودداری پیدا ہوئے لگی جردوسروں کی کمائی کھائے دائوں میں بیدا ہوئے انہ کی مساحت دانوں میں بیدا ہوئے انہ کہائے کا اور اس کم بھی بیدا ہوئے کہائے کہ بوالے کہائے کا اور اس کم بھی بیدا ہی کہائے کہ کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہائے کہ کہائے کہائی کی کا کہائے کہائے

"لاه اورصاف غرادت اورج الوزان باقاعد تبادمث ومركبات دركار مول توتيه ذيل سع عمل كيج

منجر بمدرد افانديوناني وعلى



معمولات مجربات شوال

(مرتبه جناب دُاكِرُ عبدالحريد صاحب چنتا في - لامور) (حقوق محفوظ جن)

اجزاد كوعلى ومليحده باريك كريك ملاليس- اوربيسفون بقدر ۴ ما شدشام ۴ ما شدصيح مبراه شيرما ده كاؤ ايك ما ه ستوا تر دكراكيس -

- طباشيركلان ۵ تولى مصطلى روى م توك براده عاج ۲ ماش، الانجى سفيدا تولى كوزه مصرى مجوزك ادويه 4 ماشد مراه شيركاؤماده -

- فا در مرجوانی م ماشد، بنیره بیشتراع این ماشد، کستوری سرخ ، جوز بوا ۲ ماشد، زعفران ۲ ما شد، بهتگ ما می در می م ی دکمنی ۲ ماشد؛ برا ده و در ان فیل ۳ ماشد، بعیشه ۳ ماشد، برگ قرنفل ۳ ماشد، اجزاد کو با ریک کمری میرادشها جرب ب بنایس اور میچ وشام ایک حب کملاکس -

. جاکفل و باشد، نونگ کاه دارد ما شد، کا فورد باشد، زعفران و باشد، نات کیسر و تولد، عرق کلاب کے سات سحق کے مجبوب تحددی بنالیس -

- مستوری و مرخ ، زعفران ا اشه قرنعل و عدد، افیون امرخ ، برگ شهدیوی و توله ، یخ مرمان و ماشد. در و و توله -

حبوب يقدركنا دوشتى بناليس ورميح وشام ايك أيك وبه كحلائيس -

و گیرون جهن هرخ ۴ ماشد، بههن سفید ۴ ماشد، قاقله منظوم ماشد، مغز طبغ زود و ماشد، دارمینی ۴ ماشد، سروار دارا ۱ ماشد، بسد ۱ ماشد، فلفل سیاه ۱ ماشد، ترخیس ۱ ماشد، فرنفل ۱ ماشد، جوز مبندی ۱ ماشد، سکینیج ۱ ماشد، سافری بند ۱ ما شد، برگ قرنفل ۱ ماشد، جوزه علیب ۱ ماشد، زعفران ۱ ماشد، شبد رسد چند - سعون بنایس خوراک ۴ ماشد مرا شیرماده گاؤی سے وشام دیں ۔

و واعظم ایراده دندان فیل، عاقر قرما، اسگند ناگوری ، زنجبیل، زر نباد، مساوی الوزن سفوفاً مرکز اعظم خوراک ۱ ماشه بهراه شهر چاکی -

دیگیرا - ناگ کیسر، زخبیل، اسکند، زرنباد، تخم گذر، مساوی الوزن سفو فآخر راک ایک ماث به روشه او بگائی دین

معجون محافظ الحث و مرواريدناسفته و ماشه، كمرياشه و ماشه، بسدمحرق و ماشه، مسندل سُروا و معجون محافظ الحرف و ماشه مرواريدناسفته و ماشه، كمرياشه و ماشه، مازوسبز و ماشه، درونج عقم و ماشه، موزخ تربوز ۱۷۰ ماشه مخرف و ماشه، موزخ تربوز ۱۷۰ ماشه مخرف و ماشه، موزخ تربوز ۱۷۰ ماشه مخرف و ماشه، ورق طلا ۲۰ مدد ، ورق نقوه ۲۰ مدد ، عنبراهم به ماشه مهره شهر ماده شربت غوره ۳۰ و استان معرون معرون بناليس و نواك م ماشه صبح مهم ماشه مراه شيرماده كاؤ -

حسب المحمر الم الشرك مانعن ا ماشد، لمباشير سفيدى ماشد، زعفران ما ماشد، كل سرخ دسي ما ماشد، زيرة المحمر المحمد الم

ع ق کیوارہ میں سختی لینغ کر کے حبوب نخودی بنائیں اور اُ بتدار طل سے تا فطام شیر ہرروز مبئع ورث م ایک ایک گولی کھلائیں۔

و تیگر استک فانص و سرخ ، افیون ا ماشد، جوز بوا اماشد، زعفران اماشد، برگ بمنگ و ماشد، فوفل گجراتی و مدد ، قرنفل و مدد ، قرنفل و مدد ، قرنفل و مدد ، قرنفل و مدد ، قدر سیاه کهند و ماشد ، ایک حب صبح ایک شام مراه شیر ماده گافی و مدد ، قرنفل و مدد ، قرند ، و ماشد ، این و مان و مان

و پگر استم کرنس ، ماشد، آئیسوس ، ماشد، با دیان ، ماشد، اساروس ، ماشد، قسط شیریس ، ماشد، رای پینا د ماشد، زیره کرمانی الله با شد، سنبل الطیب ۵ ماشد، سعد کونی ۵ ماشد، سغوق - خرراک ۴ ما شدم دوق باجیان و تیگر استنبل الطیب ۴ تولد، کندر ۳ تولد به پودید خشک ۳ تول با دیان ۳ تولد، سداب ۴ تولد، زخبیل به این کرویا ۴ تولد، مصری و وچند، سعون بنالین فراک ۴ ماشد براه عرق برخاست دین -

سفوف دُا فع رجا ازره سنید مدبربسرکه ۱۳ توله انخواه ۱۲ ماشه در مسل ۱۲ مانده از مبدیل ۱۲ مانده او ۱۲ مانده او مسلم ۱۲ مانده او مسلم ۱۲ مسلم ۱۲

حسب الرحم المباريم المباريم الولد، ما زونيم سوختدا تولد، معطى الولد، مواريداننة المسلم المرحم المباري المرحم ا المرادي المركم المركم

يا وق الابري-

ر است کندر ، کل بسته ، کل فو فل ، ج ، مصلگی روی ، الانچی سفید ، سقادر ، طباشیر و تعلب مصری ، موسلی ارا مستک جراحت ، چنیا گوند ، مائیس خورد ، لود پیشانی مبوزان نبات سفید م چند ، سفوف بتالمیس بخوداک شدم را موق کلاب -

اُمر ۱- منج ، مجین اتور، کل پستدا توله، گو کعرد اتول، گوند دُرهاک اتوله، شکرسنید معوزن ،سفوف بنالیں اس ۱ ماشد جراوع ق کلاب -

ت مفرط معنی موما یا و و رکرنے کیا مضخہ جات دن ناخواه ۱۰ تور، زیره کرانی ۱ تور

بیاندا تولد، مزنجوش، داشد، بوره ارمی و ماشد، لك منسول م ماشد، سب دویکوکوف پس كر قدر سركم رخشك كرم مردوين شهد كف كرفته كے سائد معجون بناليس خوراك ماشد -

(۳) کک منسول ۹ ماشد، اجرائن دیسی اتوله ، زیره سیاه اتوله ، زخبیل اتوله ، شهرسرچند ، معجون الیس خوداک ۹ ماشد، همراه سکنجبین دیس -

ه ارسی ۱ ما نخواه ا تول با دیان ا توله، سیداب ا توله، زیره کر مانی ۱ توله، لک مغسول ۲ توله، مرزیخوش ماشه ه ارسی ۱ ماشه، سغوف بنالبیر، فوراک به ماشه-

انيسون و ماشد، تخركون الاماشد، باديان الماشد، بوديد كوبى الماشد، المراشين المستعمر المشين و ماشد المستعمر المشين الماسين الماشد وارميني الماشد، سليز الماشد، حب بلسان الماسين الماسين

تب اولا دسرسید ا داشه، ورق نقره ۲۲ عدد، نارجیل دریانی ۲ ماشه، حبوب نخودی بنایس درات دریانی ۲ ماشه، حبوب نخودی بنایس درات درایی ا عمرد وزایک گول کملایش تا جاراه -

هجون برائے از الصعف رحم مرارید ماشد، عاقر قرما ماشد، زنجبیل ماشد، معلکی مرارید ماشد، عاشد، معلکی مرارید ماشد، ورونج عقربی، ماشد، تخر کرفن آس لیطرج ، ماشد، الانجی کلال ، ماشد، جوز بوا ، ماشد، بسباسد ، ماشد، قرفه ، ماشد، بهمن سرخ و ماشد، بهمن سفید ماشد، فاشد، مرج سفید اماشد، دارمینی ، ماشد،

سب درویہ کو باریک کرکے قندسفیدسہ چند کوعرق کیوڑہ بن قوام کرکے معجون بنائیں خوراک موامث، اوادع ق کا وُزبان دیں۔

في الرحم المدرارخلائه الله اسارون والله استال العليب والشاء الساء الساء المدرون والمدرون والساء الساء المدرون والمدرون و

رميح وشام كملاش -

ويتكور المباشر والمشدولا في خدد والشرك فنيز واشر مستول سنيد والد والانجى كلال والمشر وبرمبرو خلائى والشر يكروا والم ناجل درياني چداشه ، كشة عيق جارات ، كشة مرجان درماند ، ورق نقوه ٢٥ مدد - .

اجراد کواس قدر کم ل کرس که اشد غیار مغوف موجائے ۔ خوراک ۲۰۱ فیصد ازالد نقابت واختلاج کے لئے ہی مفید ہے۔

و ميكر كرد بيش مرترا كيتولد شكرف اكيتولد ، دافلفل و مايند ، فلفل كروه ماشه ،سب اجزاد كواب ادرك مصين يوم كمرل كري حبوب ليتدر يك سرخ بناليس اورايك كولى بمراه أب كرم ديس -

و يجر المبيش مدر بيشيركا و النيون اسهاكه الزنفل بين مياه اوافغل اعافرقها بموزن البيط بجيناك ونعفل كوجواه اب إن معماً كيغوب كبرل كرس بير باقى ادويه للكرحيوب بقدر دانه مونك بناليس - أيك ببراه أب كرم كهلائين -

و سيگر ، مه ميدوار خلان باراشه كندرماراشه ، نركورم ماشه ، مشك مانص دو انشه ، شهد مي المارحبوب نخودي بناليس ، ايك حب مبع اور ایک شام براه عن گاوریال دیں -

ونگير من بنگركيسرتين مانند بلغل سياه ومانند،آب اورك كبسانندست بليغ كركي جبوب نؤدى بناليس ابك حب بمراه عرق محادُر بال ديم -احتیاس نفاس بعد می اگرهان ه عدد ، دوده کپاس دوتوله ، هزن کوه ۱ آوله می جوشد کیرمانی احتیاس نفاس بعد می جوشد کیرمانی

ور مزنک ذہبی اکمیتولد، زبالجراکمیتولد بلغل سیاء اکمیتولد، لمبید سیاء اکمیتولد بخرمبره زردسوخته اکمیتولد، طوطها رسبراکی المیتولد، طوطها رسبراکی المیتولد، طوطها رسبراکی المیتولد، طوله الم

ا برزاوف باریک مرکے ، سیرآ بایموں کے سائندس بیٹ مرسے جوب نودی بنائیں ۔ ایک عب روزان کھلائیں ۔ اورائیک حب پانی میں تمس کرسوں پر نگائیں ۔ تین ماہ سے استعمال سے بواسیر مبین خبیث مرمن جڑ بیخ سے دور موم آنا ہو۔

حسين صفى خول إرسوتُ مصنطُ اكيتوار مِل نيم و ما شه فلفل سياه تين ما شه ، حبوب خودى بناليس اور مرروز ايك حب كملا بيس ر

سعوف مصفى حوال المرخ مندل سنيد جيرى ، برعي ، برگ جنا ، برگ يم بجر ، ببيت ، بهرن سنون سعوف مصفى حوال الي و خوال ارتى بمراه خربت مناب دي .

و ميكر ١- صندسين ،كيرد ، بري ،برك من ، مجرر ، ايجي ، جاكسو، كتندسفيد ،مندى ،موزن سنوني ،فورك ١ سُرخ مراه شرب عناب دي يس طاكرىلورلعوق چايس -

ي طر مد ا دعنوان مر معبر ميوزن كلاعيسى بيغ كرك حبوب خودى بنالين -سك ايك حب برقت خفتن بمراه كرم دوده وي -

من ع وموان كاسنوف بناليس خورك بكيسترخ مراه وق كاوربان ،

وَمَجِرٌ لِهِ مَنْكُ وَرَاضِيع ، اسارون سليخه سعدكوني ، دارمِيني ، افسنتين رومي ، بهوزن سنوف بنايس -

خوراک قبن ماشه مراه جوشانده مجبشه وشريت بزدري - اي

والمركي والشريخ كرض إيخ الفر والعيني إيخ الشراجية بيدستره الشر بخم ومتوده مماشر ديونديني بمن الشرك ناليوناك الشريوب تودي يثالين الكرم مي لك شام كم التي -

مع شیرة بارتنگ و تا الله من منال کردین - 🕻 منابع منال کردین - 🐧 منابع الله الله منابع الله الله منابع الله

معجوان مقوى رسب

ممدرددوافاندک مطب میں اس عیب وغیب موزمعون کانتر تا تغیبا ویا است ہوارہ ہے اب کا میابی کے بدلبعد المینان عام خرد تمندوں کے لئے بیش کی جاتی ہے۔ یہ بون عورتوں سے اکثرامرض کے لئے اکسیری عام کر ادی کو رہے کہ اور علاوہ سیان ارحم، سیلان ارحم، سیلان فرہ ددی اور اندرونی اعضا شاسل کے اورام کو دن کرنے میں مبت کا مباب ٹابت ہوئی ہے۔ یہم اور اس سے سعاقد احضا رفعیت ارحم اور نلوں کو تون بہونچاتی ہے۔ ایام امواری کی خرابی کو رفع کرتی ہے۔ اگر فون کم آنا ہوتو اس کو مناب مغدار میں فائع کرتی ہے۔ اگر فون کم آنا ہوتو اس کو اعت ال پرلے آتی ہے یعفی موفعوں پرافتنا تی الرسم دہرسٹروں و الی معداری کواس سے ایب فائدہ ہوا جو ہمارے لئے ہمی تعب کا باعث ہوا۔ بہرمال عورتوں کواس دولت پورا ٹورا فائدہ آنشان چا ہیے مورتوں کواس دولت پورا ٹورا فائدہ آنشان چا ہیے۔ مورتوں کواس دولت پرہر کورنا چا ہیے۔ مورتوں کو سے پرہر کورنا چا ہوئے۔

ملنه کا پیطون منجر بمدرد در اندیونان دسی

معلی ﴿ خرداران محدر دمعت کی خدمت بن انت اس ہے کہ خطا و کتابت کے وقت اسے تم برخروادی ا محالہ مزور دیا کریں ﴿

محرامين سول المحرية المعنى الم

منتبطا ، جناف كرو الجيماد عنياني ، الأبور

کنشته بیوسته اسکی ایک گولی بنالیس اور می وشام دیں اور آت کے زخوں بریہ مرم مگا کیں اور آت کے زخوں بریہ مرم مگا کیں ایک اور آت کے زخوں بریہ سایانا ئیڈ ہے گرین اسمپل آئنشنٹ ایک اون اسمپل آئنشنٹ ایک اون اسمپل آئنشنٹ ایس اور لگا بین اس مرمن میں سلف ارسی نال کا ٹیک بہت مغید تا تا

د ق دسل

المراب آئيدُوفارم المربي المر

اشدائے مرمن ہے۔ را) ائيڈرارجران كركريا **ڈورس باؤڈر** الملكرابك برويه بناليس اوتسيح ومشنام كمعبلا بثر اورمقامی طوربر ۱-ایک درام كبلول ا ایک اونس کی مرہم بنا کر مخصور ہی متعور می انش کریں۔ (١٧) السِلْمُ أَيُدُّرُوكُلُورك والبُليوط لافيجوار إليدرارجرائي بركلورائه سيرث كلوروفارم ائيس ايك ايك خوراك ن مين دوياتين دفعه يلايرًا -دوسے اور تبہہ دورس فانتكوارا سيدرارحراني يركلوا سيد ميرف اليونيا ايرومينك الغيوزن جراكت اليي الله أيك خواك والاي دو ارالا مي

الله المتراويان آير تائيتنيا

"לנים	بيعميلين	
4 V.	کلویرے ٹوک کلویرے ٹوک	
مع فرام	•	
אן ער	بنزوا ییْڈلارد مین	
	لىپنولىن بر	
ا پرلکایس - در	ملاكرمهم بناليس اوربواسيرى مسول	
	اور خون کو سند کرتی ہے .	
ا ڈرام	ابليونتن	(14)
" 1	جيدين	·
. 1	يود افلين	
" 1	بدر یاں سقامنی ریزن	
ين كي جدور نيان	اجزا رکوخوب می کرے ایک ایک گ	
ري ل برې به. لئر مذر سر	ا ہرا دو رب میں ایک بیت مار مصروفان کی مائند روان کے	
سے خلیدہے۔	اورمیج وشام کمعلایش - بواسیر کے۔ انکیٹر کیٹ کسکا راسکراڈ الکوڈ	
•	· ·	(17)
ا اوس	لليسرين	
ل يوقت منتسبر	ي مربي الماكر محفوظ ركبين اورايك في سيونغ	
ربواسيركيني نافع	جرعهُ آپ بلايش بتبض كود وركرما او	
, ,		

بوٹاسیم برومائیڈ ۱۵ گرین ایموٹ شیر یا ۱۵ منم کیچ وطبیرین ایموٹ ایما ۱۵ منم سیرٹ کلورو فارم ۱۵ منم سیرٹ کلورو فارم ۱۵ منم ایموٹ کلورو فارم ۱۵ منم ایموٹ کیکو ایمان کیکورو کیکورو

 الرسينك أيوفوائية الرسينك أيوفوائية المرين المرين المستنبط المرين المستنبط المرين المستنبط المرين المستنبط المرين المستنبط المرين المستنبط المستنب

بواحسیر (۱) کوکین ائیڈردوکور ۳ گرین مفقول ۳ د ۱۵ Anasethesin د د انتھے سین ۱۵ میداون کے نوئین د در طاکوم ہم بنالیں اور دواسیر کے متوں پر لگا ئیں - درد کوئی الفورد ورکرتی ہے -کیلومل ۸ گرین المفرات روز روعن بادام سپرٹ رکئی فاشیڈ ا ڈرام شامل کرے خوب مینشیں یفیس کریم تیارہ بوتوں میں بند کرلیں اور مند دھوسے کے بعد چرو پر قدرے لگائیں۔

بحرالهم (برلودسین)
عنائ مول البد فردسین)
ایسترادک ۱۰ مه البد نیز در نیک ۱۰ مه ادیم متعانی ۱۰ مه ادیم متعانی ۱۰ مه ادیم محلیت ۱۰ مه ادیم محلیت از مین البد فرد کارسی ادر مین و شام بقدر ۱۰ مه ایم ایسی و شام بقدر ۱۰ مه ایسی و شام بقدر ۱۰ مه ایسی ایسی و شام بقدر ۱۰ مه ایسی و شام بقدر ۱۰ مه ایسی و شام بقدر ۱۰ مه ایسی مین مین و شام بقدر ۱۰ مه ایسی مین مین مین و شام بقدر ۱۰ مین و شام بقدر ایسی و شام بقدر ایسی و شام بقدر ایسی و شام بقدر ایسی مین مین و شام بقدر ایسی مین مین و شام بقدر ایسی مین مین مین و شام به با تو با تا تا با تا

میسنوان ندال داه الینکاربالک ۲۲ ین منانی مول ا اونس اليى الك فراك ن من تين دفعه في ميس -(١٠) براييم كلورسي الرين الميم فيرفيراني بركلورائيد المنم كليسرين الدام الميرس كارديل ديو

طاكراسي ايك ايك خوراك برح بتع كمعظ بعد طلامير بنيايت مفيد دواب -

فع وغنت يان مامليو اليوا اليثر لكنك اليوا اليوا الكروا الكروا الكرمفوظ كهي اور ٢٠،٧٠منم براه جرعة آب دني دوتين دنعه لإيش -سيريم ادر طيث

۱) میبریم اورسیت کریازددی کوکین نائیڈروکلور طاکرایک پڑیہ بنالیں اوردن میں ایک یا دوبار کھلایر اس شخد میں کہ جی کریازوٹ کی بجائے بسمتہ سیلی ملیٹ اگرین طاویا مالائے۔

(۱۷) شدریر صور تول میں انسولین کائیکد نهایت مغید نابت موتلب -

المستدا

اجراكو للكرفوب كمرل كرك محفوظ ركيبي الدوسالففراد	
ایک دوڈرام دواکو پائی کے سائٹہ طاکر الوں پرانگائیں	
ادر ١٠ مث كے بعدد وا الكر دھو دائيں -	
بريم سنائيد ٢٥٠ اين	(۲)
شاری ۵۰۰	
مسكى نون Musketone الرين	
اجزاكو لماكر محفوظ كيس	
ِ تُركبيب سنعال مبشرح بالا-	
کیلیم سلفائد به اولن شوگر ۲ اولن	(ju j
تُوكّر ٢ اديس	
وافر ۲ رر	
سايع ۲ د	
اولبرنمين به منم	
اولېم نيپرمنث	
المب زائو بابم الماكر خوب كمرل كرس اور مبد مفوظال	
برتن میں ڈال کر سندکردیں ۔	
بونت مرورت اس میس تهورسیی دوالے کر مانی میں	
مل كرك لكايل اور ١٥، ٢٠ من تك انتفاري	

مانع حل شافے رینڈل معاصب کی کویڈن پیسری	
ريندل معاحب كى كوين بيسرى	ϕ

Rendell's Qunine pessaries

Speton (۲)

Nomore 15% (

یہ شانے واایت سے بنے بنائے آتے ہیں جوتبل جماع فم رحم میں دکھے جاتے ہیں (باتی باتی ا

۵ منم	الأيم كالتسيرة
۳ گرین	الماء بوسيوس ولورا
ا ڈرام ا ادین	موداباتیکارب مسلسم کارب بری بررد
	الفراكولارفوب كمرل كري على
۴ گرین	(۱۲) ایڈ نبزونیک
41	بتعانی مول
ہ منم اڈرام	ا ولیم سیفسن پلوسیپونس دیودا
"	پ هېروپيوس د يونو سوادا اليکارب
ا يك ايس	متخنيشيا كارب يونثرس
.ن	اجزاكونوب كمرل كركي بنال

براء الساعة، برائے وردوندال دل) کفر
کارہاک ایٹ ایٹ کارہاک ایٹ اسٹ کوروفارم
کرمازوٹ
اولیم کیروفلائی مساوی الوزن
طاکر محفوظ رکہیں عندالفہ ورت دوئی کے بھویت دانت میں نگا میٹی۔

بال صفا یا و دُر م بال صفا یا و دُر م بوسیوسس بوسیوسی بوسیو بوسی بوسی بوسیو بوس

یدوس اکسیم لواسیم کورنا براسیم کے سول کیئے بجب بُراثر مِزب سوں کی تحیف جس کا متسابلہ بی رہے ہم مریض بوار اروس اکسیم لواسیم کو کرنا بڑتہ اس سے در من ثبات داتھ بی سوں پر لگانے ہی شدندک پوجائی ہے ، اور کی عظم کے اور کی موجد کا ایک میں موجد کی اور کی موجد کے اور کا موجد کے اور کی موجد کے اور کی موجد کے اور کا موجد کے اور کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کی موجد کے اور کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کے اور کی موجد کے اور کا موجد کے اور کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کے اور کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کی موجد کی موجد کے اور کا موجد کے اور کا موجد کی موجد کی موجد کے اور کا موجد کے اور کا موجد کی کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کے اور کا موجد کی موجد کی کا موجد کی موجد کی کا موجد کی کا موجد کا موجد کی کا موجد کی کا موجد کی موجد کے اور کا موجد کی کا موجد کا موجد کی کا موجد کا موجد کی کا موجد کا موجد کی کا موجد کا موجد کی کا موجد کا موجد کی کا موجد کا

على المناه المنجر بمدر وافان يوناني دهياتي

ط کا ہے مسارونیور سٹی علی گھ

محرم ناظرین ۔موجودہ دورمیں جب کریونانی طب کی عارت کہنگی ہے بوسیدہ مورک تنی ،حکومت وقت سے معتقداء بسل یونیورسٹی کے زیرنگرانی طبیکا ہے قائم کرکے سکی تجدید کی وہمی آس طرح کد کہند دیواروں کوسٹمکم کریکے ساتھ جدیدنشش دنگا رسے بھی مزین كربني كوشش كيكي بيني لمبيد كي عليك ومير بوناني طب سي كمل كوس سيرسا تغدان علوم مديده كي نغليم كابحى انتفام كمياكيا جنكواح وم سائنس شلیم کرمکی ہے . لہذاجہال لمبیكالی علیگ درس كليات مغردات دمع شناخت ادور) قرابادين (معدرواسازي) معاليات جمية (حبله مرا من صبر انسانی انشینصر عملی رسنونویسی مطب (آونش دور اندور) وغیره حبله منامین طب یونان کی معیم دیجاتی سبت ، و فی ا تشريح (معەنشىرىخ) منافع الاعصا ، دابېرى ،امرامن سوال ،ملم لجراحت تېنجىص مملى ‹ بېشاب يا ماند ئى اورملغم كاامتحال *خمت*لف امرامن سے کئے خون کامعائنہ آنشک اورٹائبیفائڈ کیشنیص کے لئے واسرمان اور دڑال کار ڈعل) ہاہیتہ الامرامن ،ملم *لی*رآ وغیروسی عدبدط یقے پر پڑھانے ماننے ہیں۔ ملاوہ از پر تحقیق ادویہ اورائیس دیز کا بھی ایک ایک شعبہ قائم سے ،عزمنیکہ یو کا فی طب کمی كبيئے علوم مبديدے تمام شعب برسركارميں . تكريان علوم كے براهے بعديهاں كے فائغ العبس المباء طب يوماني كوطب مب دميا بِمُ البِيكَ بناسكِس والله الموقعة على الله والمراجعة المائية والمراجعة المائية الجام دى بي سوقت تك بالنج جامعتين علبادكا تحصیل علم طبیع فارخ موکرامصارو دیاری کامیابی کے ساتھ وٹھن طبابت اداکر رہی ہیں جن ابتدائی مشکلات سے مرکا ہے کواشدا رمید دومار مونا پراتا ہے و وطبیکا ہم علیکا و کے لئے سمی بیش آئیں لیکن فداکا شکرے کہ وہ سب رفتہ رفتہ مان موتی ماری میں جنانج جست کی ممارت حب کو مبیکائی نے گذشتہ سال خریا ہوا ہا س کا ذانی طور پر بوراد نگ باؤس ہے ، کالبح وغیرہ کی عمارت کا سنگ بنیا د ۲۶ ماریق كوميج جبزل دالا شان يرنس نواب مبرحما بت عليفان عظم جاه بها وروليع بدسلطنت آمينبه كما ندرانجيف افواح بإفياعده حيداً بادركن تحيمها بالندون سند تضب كباجا بجاجات اورعنويه الكى عارت كافتتاح موف والاسب حبكالح كى عارت تبارمو ما يمكى تواسكى ترقيات مين اا میمی امنا فد مومائیگا ، اسوفت می طبیکا یکی شبرت دور درازی سیا فتیس طر کفی بے اور کسی روزا فروں نرقیات سے ان وطن بهت روت ناس ہو مجکے میں جنابخد مندوستان کے ہرصدمتلا بنگال بہار، مدراس،حبدرا باد میبئی، حبوبال کا خیب وار ،معولم متوسط، بو ینجاب سال مغربی اسرصدی صوید بشم برغیره وغیره سے ملب رطبی بی علیگدهی دانل موکرکسیفی عاصل کررہے میں اوراب دودا سمى دُورېنېس سے كەندەرف سندوستان سى كېكدو يجرمالك يى بەيدىسكا وطب كازېردست ادر دامدمركز كېلانىكىستى موملاك،امسال طبیکا بچ کا داخلد ۱۹ جولانی ستائدسے م ، آگست ستائد تک موگا داخلد سے متعلق مزوری معلونات طبیکا بچ کے پراسکٹس متکوا فینے ماص موسى مبر ادر راسكيش دفرينيل طبية بعاليك في يز برخط لكني سامغت ميكتاب، (برنبل طبيك في المراري عليكاره) طبيحاليج لاتمور

طبیط بر الآمورے نئے سال کا داخلہ اس سے شروع ہوکراکتو پر کسٹیم کے آخرتک رمیگا بلیدی بحالا ہورطب یونانی کی ہوگا قدیم اور داحدود شکاہ دیجسکی بنیاد نجاب پرنیور شی بنے مشداع میں رکمی تھی ہی درسکاہ کو مکرمت نجاب اور پہلی بادیو پر حکومت نجا ہے ڈشکیکشن مخبر ۱۹۰۰ مورفہ ۲۰۱۸ست مسئلا کو کے ذرائع اس درسکاہ کے سندیا فتد المبار کو ڈسٹوکٹ بورڈ اور سونسل کی میں میں اس درسکاہ کا انتہا میں ہے باتھ ہیں ہو ، اوراس سرچنوں کھنا کتے ہیں ۔ اس درسکاہ کا انتہا میں باب کی سہ بڑی اسلامی جا ہت افران حالت الاسلام کی ایک ماص کی تھی سے انتہ ہیں ہو ، اوراس

جوايات

رود كى صفال ١- روكومان كركي تركيب يه بوكوم إن يس معابدن خوب ل كرك درك الكى كواس سے باربارد هو يمين الله الله ا

المعدف با و وغیر و کروری باه کی وجد بنا رسوای به ترا برو آپ ب جرت به تمال کری انشاد انشرسب شکایات افع مومانیگلی دخه بر عبراضه ب بایر ختر امرای بخدید المعدب بخوانجان برایک بین باشد مث بیتی به معلکی دی ، ورق الحالا مرایک اوی اشد بسبا جزا کوون عبر مرص کری چند کر براگر ایاب بنا مین اولی ایک گولی دو زام می کشت دوده کسیدا تقد استعال کری در محکیم مهایون مید در بادیان ، اخیدون بخواش مرایک بین اشد می کفتند دو نواد اسب چیزول کو بان برایس کرشیره کالیس اور می مها در شام تا این می با در شام تا این می با در شام تا می می در این می با در شام تا می با در شام تا می با در شام تا می می در این می با در می با در شام تا با در می با در می با در شام تا با در می با در

تنج د ذیل کانتخه بناکراستهال کریں انشارالله تمام شکایات رفع موم آنیکی ینخده موسلی سفید بهبن سفید و کمسندل سفید موسلی با تخرم مامل تخرکمیوں تخرستگره ، طباشیر ، الائبی فرد د کلال ، ذیره سفید ، سب تکویکشتد ایرک سیاه ، کشته مرجان برای آنیتولد ، مرفارید سائیده د و ماشد ، در ف نتره ایکتولد ، نمام ادویه کویمیان کرسندف نبایش اورتین تین ، شده می و دن مرم او و تن برنجاسف و ف

ارب - رنجيم شرائح المرتبسل

لا الله مندرج ذیل انخذ تیارک منه مال کری انشادالله بهت معنید ثابت بوگ و منف موچوس تا کمکهاند ، گوگوشخم مولی ، اود ده فیه ا مازو و الکه بهیل ، موسلی صغید اموسلی میاه برای به با نند با معنید ثابت جو بیری ، ست سلاجیت و بوست نیخ مولسری ، بوست در فت کرنی برای ایک این باشد به اشد باشد آن در فت کرنی برای ایک این برای به اشد باشد باشد و در فت نخوین اشد ، مرواری سائیده وی و اشد به ما سنید مهارتولد بعلای مورون سفون بنایش اور می و دن مرجه جهدا شری کی دوده کے سائند ستمال کری اور مقد موللا ت عبری الگات میری الگات بری ایک ادر کرد جو بی سائل می مورون سے بریز کریں - (محیم اسان میری) مولی اسمون مولی اور مولی کارد کرد جو بی ایک را الله تین مرتب کے مل سامون مولی - درمولی کارد کرد جو بی ایک را الله تین مرتب کے مل سامون مولی -

ب اس رسول كا علاج دواوس كوذرويا يمن منبي ب الرشين كامشور مبى بغيروكي منيس ديا ما سكا-

(مكيم إحسال لمق امرمتسر)

ج دجب كدرسول كا معائد ديماماك اسكستفاق كوئي دائك قائم كن ملك بدممرس ا درم واظيون دونول الكومة المحرور الكومة المرسم والمعيون دونول الكومة المحرومين وسول وتعليل كريك في ادرسر،

() هر و مر و مر و من بنا آلیاب کی در می در من منون کرے آبیوں وال کر ۱ آئی یں بنا آلیاب کی وجو کھا رفاند سازدونا منک نرب ایجول سی طار مل کریں ، جار تی ہے در شام شرب برادی کیسا مدم تنعال کرائیں ۔ دوسفتہ کے اغدا ندتا مرکی تیری ویرو مابع مروبائیں۔

ب ١- يدمن كرده بن ديت بيدا موملف مومانات، شرب برورى ارد ودنوله بان مي طاكمي بها وشدامتمال كوي -

(مَكِمَ عَامنعسب عَلَى)

ت بدات منده وفي انتخذ تا ركه به منه الكري يعدد مومياني دوفرد ركت مرمان ايحوار ركت قلبي الميوان واريما تيه دار كند واليبود و داشه سب اجراكوم ن كريمه فالمت كريس اورابك ايك النه مع وشام براد شركاد استعلى كان يميم مراس المرابر لا يستجون تحرار بنوا النه براد الشركة ترديدي دونوري إديان بانود على العبال نهادت مال كري اورنسام ب وقت جير كادرا

وعجماحيان المق امريشر مني من الله بمنت بين مرف يك رقى الكرمراه وق باديان بستمال كري وعكيم مايول فأطيور) ١٥)، عاوت افيون مررورس الدهد مد فالهمال رائر. سب درا بنون کواستندا سمبت کم کرسے ترک کوشکی کوشش کریں ۔ یا استے ومن مجون تنم دستورہ استعمال کریں ۔ بیعون افیون کا بول ہو اسكومي استدامت كم كريك كى مزونت بوكى د حکیم آفامنع تعیالی ، مح اسبيترين اورمنيدط نقدافيون جورك كايب كراب تدافيون كماني بس اميس برروز ايك درجاول كم كرد يا يجيد -(مكيماحسان المق لعرنشر) و ١- آب مون افادانی مراه مشيركا وصب برداشت متمال كرس مادرافيون ترك كرديس وادروين كالود ده ميس الكرسب برداشت متعمل کریں ۔ میسلی کا ورو، آپ پاپخولدونن سرموں میں اوبان اورگند کب ایک ایک آبک تواط اکر درد کی مبکد الش کریں رمکم آغا شعیطیی ب ا- به دردگروری اور جرمان کے سب معلوم مرتاب، کشته فولاده وتوله کشته ساحمات مین توله کشته نقوه اکینوله بهت ساجت ا كيتول ،سب چيزولكوميسانده پوست خشى ش مي كرل كيك چين كرا برگوليان بنايش اورايك ليك گولي وشام و دوه كسك مند كميم ايول لأمليو) متعال رس -وج) أي كشنه مرب دورتي بمراوست مسلاجيت جاررتي ميج دخام دوده كيسا تفهم مال كري د تحکیم شمس الحق امریشیر) ۷ و) آپ مبع ورث مردون وفت معرب عشبه اور عبون آرو خواتین تین مشه برا موق بادیان عنف شامبتر و استعمال کرین (هیم الساله کقی) ا) الله المطلوب الات الكرين مفوك فروشون كريبان سع الحكة مين-(محيم بمايون لائل يور) ب در با بالددوافانس تنسقسل بول بسال دبی سطف كري-(مَكِيمٌ فامنسب علي) و 1) هر مل تنهوت و تخرسواب سازم تيره ما شد مهل اسوس نوما شد بحل أمار الصعر بائيس ما شد بخر كا جونوما شد بنياو فرساز مع جار سب چروں کو انی میں ہیں کر سمجین ساوہ لماکر بلا میں جند روسے استعمال سے متصد مصل ہوگا۔ ب ایشبوان فوت وزال کرنے کی کوشش طرناک تائج بیدار سکی به اگرائی بستوارال کا خطوم به تواسس میلی مناسب المابر دميم أفامنسب على علىم لائمن . ج اسمندرد، ديل سنداتي مقعدكونيد كردكيا يسخداجش وتخركا بو تخرقب الحباشيرست كلوملي اسب موزن ف كرسفوف بنايس · (مَكِيمُ سُولِي المِرْسُرِ) ادرتین نین ماشه مع ومشام مراه خرب بردری ستال کرائی -1) محصد شكاين مديد من كيد اوكت ومدت بدام واب منعس علات ادر مالات كيس أنت بورة درا ما سكت و (علم ميايون ، لاكيور) ب ورات كول مندى جدا شد كربان برسم ورب مع كواب دال عابل كرك اسين فزادا معشره واله مغربية ه واله ، مغزميه لغوزه ودانه مغزخرزه والشد بغزز بزده ماشد بغزيتيه تين اشه تخزينيد داندتين اشه تنفخشنا على تين اشهي كرشيرو لكالبرادا روعن درد بالخِول مي مجمار كركرم كرم استعال كري ، انشار الله دوسفت كاستعال سعفائه موم اليكا -رج ١- آب مرمينه كواسبقون كيراستهال لايش اواطريش اسطوفودوس تين ماشدرات كوسوت وقت ديى - (محكيم اصال التي المرس ١١) عند عد في وطع ، غير كاور ال عندي المالين كشيري من كشة سيم مارين اويشة مرمان أيك رقى طفوت كري أوعيم بمايون فأتليق . منع ومشاع بشمال كرب -

سب اربواب الندند جاب شر۱۹۱ دب است ال كرب رفع مديري وقى المعلادلاس موده يب ازمها الارد و و ما سستك زنس التيق فيدي جاب الميول اسز دفيها : فز العام المؤلولية بالمؤلول المؤرّد و المؤرّي دو الكر دو وكر المقام الله الكران كوسك التيوّر شهد يراسب عول مجون بال

دمكيمآعث سنعسعلى ب إلى أب بي جواب سوال منبر ١٧١ ك مطابق عل كري المكيم شمس التى المرتشير) رخ ١٠٩١ يرسل كري د مكرائسان الق امرنشر، و ١ جواب منبر١٧٥ ا كي الامير آپ تيبلن منيد ميونکي -المروريال رفع بومائينكي واستوك

(170) حفظ ما تفسرم ١- آپ بون ماليوس فددي مراه شيرًا واستعال كرب اس منحة هرردمحت ك فأص مرسمتاق اعاده مضباب مي شائع موكيات د محکیرهمس المحق امریشسر (مجم اسان التي امرتسر) ب وها و المرابي منبره و السيشفون بيه فالدو ماميل كري -

ج ، حب جبراس فدر كم فورب تودويو بور كيا صرورت عنى كترت جاعس يرميزكرس مفوى غذاس كعابيس ما وويدس جون بلادرا ورلىوب كبيركا ستعال يستعط مفرموكا (مَلِيمِ آغامنصب على)

و استشقه فلدر دومات ، الاحت رعما شر بغزكدر غيرس دوماشد ، عنزاطهب دوماشه بمثك تبتى اكياشه ،سب ادور كوع ف بيدهك ين كبرل كريم موتك سربا بركوب بن اثيل اور ايك أيكولى ميع ومشام دوده كسيه نفه ننهال كري عطيف ونغيس موفن و منوي غذامين ما طرخواه ٢٠٠٠ مال مرتبطينهي - غذايس دوره اومكهن كالعنا فدملي مناسب سركا -(محليم عيابوك لأكل توري

(١٩٧) سانب مجيتو، ساني جبال كافي أن عبك كوشكاف ديوذوب فون لكالبن اوراسيس بوالم شبم برسكينيك محوي الود بندیا نده دیں ، اور مُرغی کے مناحدے بال اکھائیم ماؤٹ ملک ہر نگا دیں ۔ اس طرح مرغی محجم میں زم سرات کرمائیگا اور مرغی مرجا أكرونزورت ببونزحينه وغيبان اسربحا بمحييف ماسل كيبه بدعمل كرمي إسبتني لكاكرخون لكالبس يا بوست وميحها بان ببن البيل كرماييس رحكيمآغامنصب على فے دسٹ باری مبریجر آرام ہوما جیا

ب، و - آپ بوست ریسا پان میں اسس رہاں مان بانجیتو کا سے تھا بیں انشادات ذائدہ مومالیگا۔ میکنس کی امرس م المراق مار گزنده است الور وس سروند أبوق عنده من المغون كرك ايك من أبط كا آك بن مروموك كعبد مال مال المالي مهربا خفود ولی کے نفد دسیں رکھ استار برایے کا آن بی ، چوریک بونل شرب برانڈی میں کھرل کرکے اسبرا بلول کا آگ ویں ، اُستے بعد چیں کریکہ یں اور ایک منی من إرق تک مزین کی تنت کے منابق گرم دو دو کے سا تفرم تعالی کرین ۔

(مَكِيم حِمتَ عَني مِها بول الميلوم) (144) كمنسس خرما بين خوابيروت آنى بي اي سفنوركا منياد سوري . . . (ميم آغانسب على) ب ايشن خواهدرد دوافا نت سكناجه اين سففوراجي دستياب بنين بوني (خوام نيازاحد)

(44) فيستعينه السينة الباعث محت باوراس كارد كنامفر محت الرآب كوس سي كوني عليف منيس ب تواسك يندكرك كي تعيادي مزورت بنيس -(تيم أفامنعب على)

سب اس سم کی کینیت کروری دماغ باکترت باع کے مربیبوں میں بیکسی ماتی ہے ، پیمجون برمبی چد ماشد لبوب بیرم وومون كو الأكرميع ويشام منهمال كرس الفشاء المدنائده موكا -(مكيم مسابق اميسر)

رج التي مع ك دفت فيرفخ والله مجريات مجون بري واشداد دات كوسوف وقت اطريب اسطوفودوس جد مات مرا مرا مرا المان المان التارات فالمومرة بيجراحيان المقاويشرا

معت اعصاب كي وجست بيد مدملداورز إره مقداري ألب العلة اسك مدارك كيطرف متوجر مواجا ييت مع كيوف حب منفوى اعصاب ابك عدد بمراه تمير كاؤر إل عنري وامروالا حيد ما شدا درمات كوسوسة وقت معجون ا ذارا في اكيا شد بمراه عرق باريا المكرواد نبازاحد) استعال مرس -(49 ل مسفید و ات اسمان سے مندر کیالہا ماسکتاہے کہ یکھیے داغ ہیں ۔ اگر برس سے داغ ہیں توان سے لئے مجرب منحہ لکھا ما ومكيم مايوس الأليور ب المنبن اوفات كرن كس كرائد هفي سي خيدت واح بيدا مرومات مي الدائن كوئى نقصان بنيس موقا أيكن الناقة کے داع برص سے داغ بھی ہو تھتے ہیں بغیر مجھ تغنیس نہیں تھیا سکتی ، بہرمال مربعینہ کو کم بند ڈھیلا با فرصنے کی بدات کھیے، ا المكمة فامنعب على داعون يريراده صندل سفيدانگرى سركيس كول و عضاوكرس وج ورويد مروم به ورمس كالي وك مرب وربينزي المناجد والعن كرس كارت الماعت مي النائع بوكلب المكيم إحسان التى امرىتس أميديك كمفيدات بوكا-﴿ بِالْبِي الْمَيْولَد، روعن ويودارتين نوله ، كا فورته بم ميني المبنوله ، متينول چيزول كو كيميان كرك منفام برص روزا خامج ومثام لكا يا (مکیشمس الق امریشر) اوردوانگائے سے پہلے گرم یان سے داعوں کی جُلدکود موسین چاہیئے۔ د - ع ن استخد مفوی ، کشتهٔ فولاد دونول کشته سدد اندین نول کشته نتره اکیتوله ست سلاحیت انجنو رغیب نده پوست خشخاش مین کهرلگا نين نين نني توريان بنابي اوريك ديك تولي وث م كلتريك دوده كبيسا تدسنه مال كري - (مكيم بمابول المليو) سے ایک پینجون لبوب مجیر تعمال کریں یا ہ کی شکا بت اور کرزری هم کیلئے اس سے زیادہ اُسان اور کوئی دوا پہیں ہے - (عکیم آخا منص جني السير عظم شي تياركرك النعمال كرس جيل كالنعد مهدر ومحت ك اعاده شباب نمبرس شائع بوديا اي دواعلى درم كي مقدى (مکیمشس لخن امریشسر) ب ادرخون صلح سداكر اعضائه رئيسكوفوت دي ب المقيم إحسال مق امرتشرا وبسآب شرب فولاد استعال كرس انشارالله فالمره موكا-قروح الالف اسآب رات كوسوك وفت حب دائ سماشه بان كبسا غذر دمغته كك المال كرب اوردن مي اك دود فعروض ا ناک میں میکا میں ادر معنی مبنی ماس مجی نے بیا کری ب المينونه ارودو دُهالي نولدرون جهري كول دري كمين اور خمير دگا يش مبت ملاحت كلي بوگي-ج ، ۔ مندرجہ ذبل نسخہ تبا کرکے ، سننمال کریں ۔ نسخہ ، ۔ رعن کدور روعن کا ہو، روعن ادام ، روعن شخاش ہرایک وونولہ ، آپ برگ منا ه ورد رم الكرير را بكر إلى الرائي ، اسك بعدرون كرهان كرهافت سه كيس - رات كوسوت وقت دومين تعرب الكريس فيكا الم المعيم ألن امرتسر اورمر برهسلبلديمي ستعال كرب-و و مردار سنگ نین انند بهرم شنید و باشد ، خرسان گاؤا کمیولد . نونگل سوانولد بتمام چیردن کو لما کرحفا نکت سے کمیس اور جی میں ق ويجم احسان بحق امرنسرا نگا کرناک میں کیبی وان ان ان میت ماید آ ام ہوما بھا۔ (۱۷۴) ومه وعسيده ۱۰ پوزاري وم دريامارسنه الهايت ازارك زانين رف وغير بين ابناست المهم وكردمه بياكم جب تك في وكر سوطر ما وخواج دمو كاس وفت ك شفان يركى سا تعك الفرست بندال ووده ايك شدد ونواد ككسن من الأرضي من اوت كه و تجيم أفامنسي على ا يك سند تك سنوال كري -سب د بول سوم ساكا شرب ايك أيك فروك وولارم وشام استال رس يابوقي سوم نتائ بيول كاسفوف جدي اشكام علا المتبريمايون المليور بعالكين ويندوزين مارمغمطة بويايكا محرب فنب بِعِلَودِي اورما بِين شَكِرَي بِهِواس كُولُو إِمنَى إِنْ حِينا نكسي المالوسطوق شِاشِ اورميع وشَامُ أيسابك اشكرم بالي كيساعة بشم

سوالاسع

ادا، برخردال کوسال بحرس ایک وارد کا کان ماس به کین دوسترسال اس کا کو به مال بسکتاب اسکتاب اس

ہائی چے سطرت زیادہ فور اسوال کسی خاص حالت ہے ہوائس کا فیصلہ جناب مدیر رکھتے ہیں شائع بہیں ہوسکیگا ج مسالہ کے خرواروں کو سوال جمیعیت دفت نمبر خریراری اور بند صور دھیتا پہنیتے ورقت عبل نہیں جو سکیگی ہ سوال کی عبارت مختصراور صاف بڑا ہا ہے ۔ دفتر کو تطی و بڑریکا اختیار بہر حال ہوگا آسیدہ ماہ سوال درج ہو جانکی تو تی زیادہ سے زیادہ ہراہ کی ۔ بڑا بڑے تک دفتریں سوال بہنچ جانیکی صورت میں جو سکتی ہے ہ

میراادوس سالدادکا بیدات بعد سطیل رستا ب جهانی بوجبل رشی به اوردهیم شهید بخارم وقت چرد مار مینی میرافیال به که سیندی مغرم مرابوا ب رستیر ملاج که نیکن فائده نرموا مکیم و ژاکنر صاحبان کوئی مجرب نفر تجریز کرکے شکر گذار وست را بیس به خریراینبر ۲۳۳۹ ،

مبری المیدمن کے دوہیے بھی ہیدا مبر بچکے ہیں اب مین کی شکا نتول ہیں شب تلا ہیں جی طلا صنبیں ہوتا وفت کا بھی کچھ ٹھیک ہنیں۔ رنگ مٹیالا ساہوتا ہی مکیوں اور ڈاکٹروں کے علاج کرلئے بیکن تبجہ صفر یا بچا رسال سے کوئی بچیمی بنیں ہوا پر میندگی عمر ۲۳ سال ہی ایک خریدار

ميرى و مال ب ،آنك وسوراك وونون شكايتين برمي بي - آنك آخد ميني التك به التك بعدمرك سرمب دوتين مقم كالماري كونجاك في بركيم مي كانون كي سان كي نبي ديتا ببت علاج كت كيم فالدو بني بوا ، كثرت جل كابى عادى والبول -(خريار نبر ۲۰۲۳)

میرے ایک بھالی کے سرمیں یا فوٹ کے نوب کھے ریان بال فائب ہوگئے ہیں یہ نے دال مشاور دری بیند مرغ باہم ملائر ستعال کوالی تھی، قدیب فائدہ ہے سیکن سند پنہیں ، امبار مذاق عورت رائر کوب سنجہ تجویز تستیر ما بئیں ۔ دخویا رینر ۱۲۹س مربینہ وسوس الکو بعد فراخت ایام ہماہ دا ہے جانب کی قادف نالی میں درم اور در دشدید میں سیان ہیں اوقین ہوتا ہے ۔ ایک بنتی میں موجود میں ایک بی درم اور در درشدید میں سیان ہوئے ۔ ایک بنتی میں ایک بی نامی موجود ہم میں موجود ہم میں موجود ہم میں بیان موجود ہم میں موجود ہم میں موجود ہم میں بیان موجود ہم میں میں موجود ہم میں موجو

(خردار بنرو ۱۳۹۹) عکمار ماذق سے استد ما بوکد وہ براہ مرانی مشان کی بھری کی مطامتوں سے ملاح کریں۔ نیز اسکے سبل معدول علاج معرف انسان مانسست اطلاع بخشین براز کا دس کیارہ سال کا برجر درز بروز لاعز ہو تا جات بھری کا شہر ہے ۔ دخرد ارتبر دیا ہی

(2 1) مميكوايك السائن دركاري صب كم استعال سے بال بہت جدر معيى اور كمونكودك بروبائي بنوركى دوائي سب مجداً سافا السكيس واورمردوعورت دونون اس كواكستعال كرسكيس -(خردارمنبر۲۶۹) 🎨 🐑

(۱ م) میرے ایک دوست کوعوصد یا می سال سے کانوں میں کوئی چرواتی ہوئی معلوم ہونی ہے اور د ماغ میں ایسا معلوم ہوتا ہے گاتھ وا رى ب ، داخ مى كروىب ماسك ميكم وداكر صاحبان كونى مفيدد والتحريرات والي (خرمارمبر ۱۹۲۷)

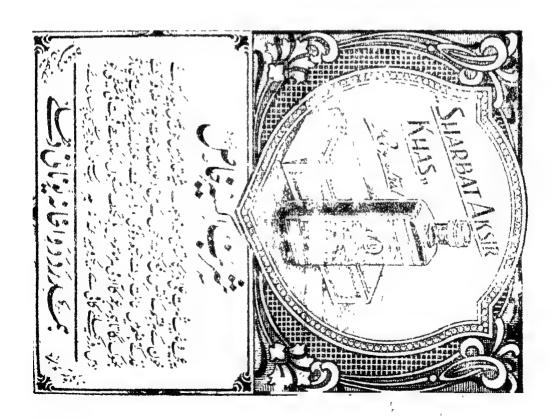
(19) ميرى فرنقرناه وسالب بميشدسرين دردمواكراب يونان وداكمي علان سبت كريكامقامي ممكن جوب ديراجندسال المرين بقت مرددت استعال دلتيابون جوكريد دوامكر وفي كوسفراب بواكي المزالمبات كرام المضوص بناب كم كرمبن ملاد والرسعيدا حرصاب كي خاص توجيكا استعفار سول -(1.00/1/09)

المنظم المين المان من المنظم ا د خری*زیشر* ۱۰۱۰ ل موسكا يترمي تخرير وتوميترب-اللوم المتدارين وت ومرحت كي فكايت منى يجرو إيني أبواج سي كمزورى العضائ يكيدلاق مون اس وقت فشك كمالني يدي سے وم موص ما ای کا وفون عبی آلب موارت خفف بدارد وبرموانی سے مزفرہ کا طفت سک ہو کیا سے استا طلاً ومروارید دم مان دايك خريرارا زور مهين فان وما المکا مرک زیرت مال بے ، گزوری برستو ہے ، ماس توجی مرورت بر و المراع مرسة كر بين جول ويكي عرب مع ١٠ و مسال بن كالى تعالى عرب كالي تعالى عن المعالية وقت ميلى كالرع أو الا تعلق ب الدكف مبت ألا أيك اه كالوصه برنجيا براه كرم مكمايد كوام مبالي صوال بنور بت فراني -وخربيامنبريهمان وموم) اصلى سياه معنگروكن مقالت ست وستياب بوسكاسيد بشك اوراس كاع ف دو نور كي ضرويت بو- جمززانفنل شاه ببكي غبرهه ١١) (مع م) ما جرار کی ایسے مجرب الجرب تعداب اخوران) کی مذرورت بوکد شبکے کھانیسے بان عمر مغید ندس آرسنید ابوں وال کھا شے تواسے سنید کو (خرید پینر ۱۰۷۸) مِمُرُكاكِ مِرمالِين -(٢٥) مددوموت كے ادماری كے مغروس بالملائے عبلہ كے بان ميں "جَنگوا اورت ائے فلب مارسا وكا مطلب بری تجربیں بنیں آیا تحكيم بمن على معادب بما تول فصوصيت أوت فرابس (خريدارمبر ۹۵۹۹) (٢٠١) ايكيال سے درشكم ميں منبلا بول بيدرونجل بليوں كدرميان سے شروع برا اجادر آدھ كھنے كے الرساكسي ميں ميا ابو دردك وقت بيث اكر بناج اوراميس دهماك يعصوس مون بي يحوك بالكل كم اوراه مفرفراب و ابياج اجماعاه ما تندرست تفا البكن اباس درد کی وجہ سے لاغ ہوگیا ہوں چائے اور سے رکے رکے کا مادی ہوں۔ (خوردارىنېرىهم،مم) (٤٧) الوكلام عرب كي زبرو مت معبت كي ساخه معتبلوب كريم ول والدوك نيجي سُلادي جبكروه رُحمة الموست آلهم إي مكي بهوا وريا وأس كوسر ع اور نیرکو بانیتی میں رکھے کونت یاب مومکی ہو اور بنازی و یائے نیم ہندی استار کی فند موگی انتخاصی سے ہندی والدہ سے سند روفن ميك كاراس روان كرارووى ورال بايديد من او على و دون كان ب فارتنبرمل كى جرايول برمانمال كرب " (أيك خريداراز بدربان يرمل للسي من المن الفي المام في شفار الاسقام بنت اللوك المراب -حرمين مبنم خاب بودائي بدائموق كاورن است و شام ايد ابك يؤر است مال ترست ربي وتمكيه بهساب المحق امرتسس يراء آپ کشته باره منگهها دو . فی لعوق کتال میل فاوعلی اصبال استران ورسیسر کوشیران سیر مواد مرف هراه ترت فرا دیران وی - تعلیم مسل می امرتسان الكلم المنتيء الول كى دوباره بديدائش كييك روعن زردى سينه رُعْ كى الش كيارات احكيم أبيل لأكبيو ب و آپ جي نومنن روز رسېس بي إو دن درسان تي چينا بريمارنگر تين مرتبه د ب اځناد مدون بصفي نون د انونه شرب عناب مي الال محر پیسترصتک پلانے بیب جمیم فاسنسب علی ، رج و مسرسال بوقی براردائ دود و نولدر عن مرسوس ه نوله تینول چرول کولو سے کی کیلائی میں وال كرفوب جوشدي حب مل كرب وموائد تونوب الركبين اور تخي برنكائي - مجرب انعذب احبم شمل لحق امرتسس قر اسکی مینے معون معصر کا استعمال سبت مغید ثابت سواہے ۔ جوجید ما شدمیج و شام کا اے بے دورہ کیب تند سنعمال کرا میں اور روغن کیر م م من من اب ملا رمقام محني يرانش كرس (فكيم اصان المق اموشس وم المراك مراكم م وحب شفاركا استمال كرب إبوالي سواكا بالتاسك بنون كاسفون عدمه اشدى مقدارين جنداد م كمايش وانشارالتدمير نزلد مروكا - جيكم مبايول لأبير) - ب و- آپ جواب نمبر ١٩٣ كاحريره باكراستمال كرير وروسرير دون باوام كي الش كري اورميي شيل دفيا فرقتاً ناك بي البيكات رميم أ فاسف على ج و- آب جواب نمبر ١١١ برعل كري تمام شكايات رفع مو ماينتي رهيم مرايق و سالرمناب اس جیت مرض سے نبات ماصل کرنا با بنے بن توحب شفااسندال کریں یا گولیان محدرد دوافاند سے ملسکتی میں۔ (محيم احسان التي امرتسر)



· **

A. .





HANDARDISEHA!

FOUNDED IN NEMORY OF

THE LATE MAKING HAFIZ ABOUL MAJEED DEHLAY

FOUNDER OF THE HANDARD DAWAKHANA DELHI.

" WOMAN NUMBER"

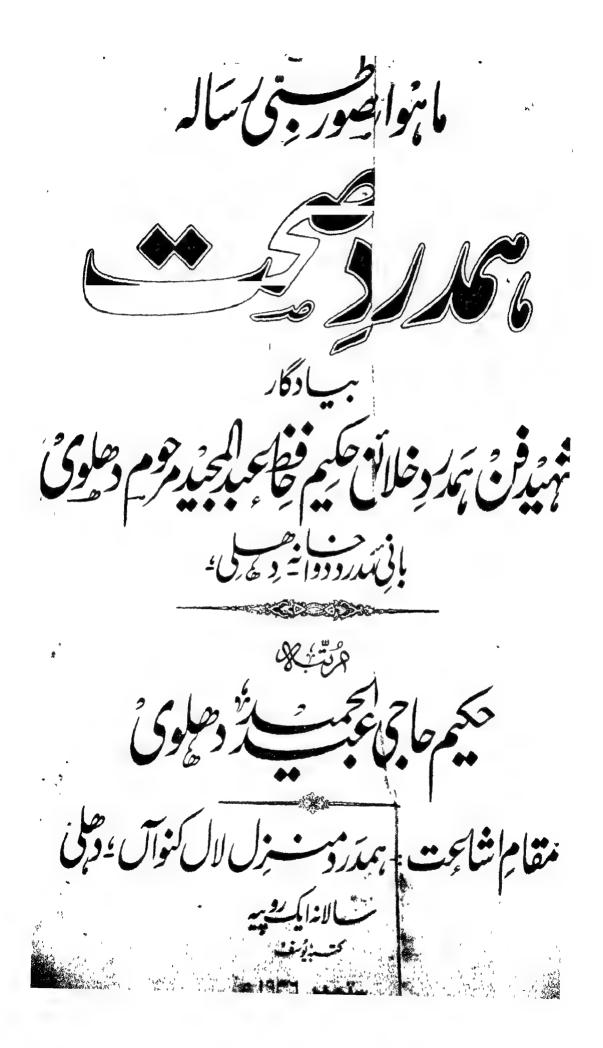
the contributors are the contributors.

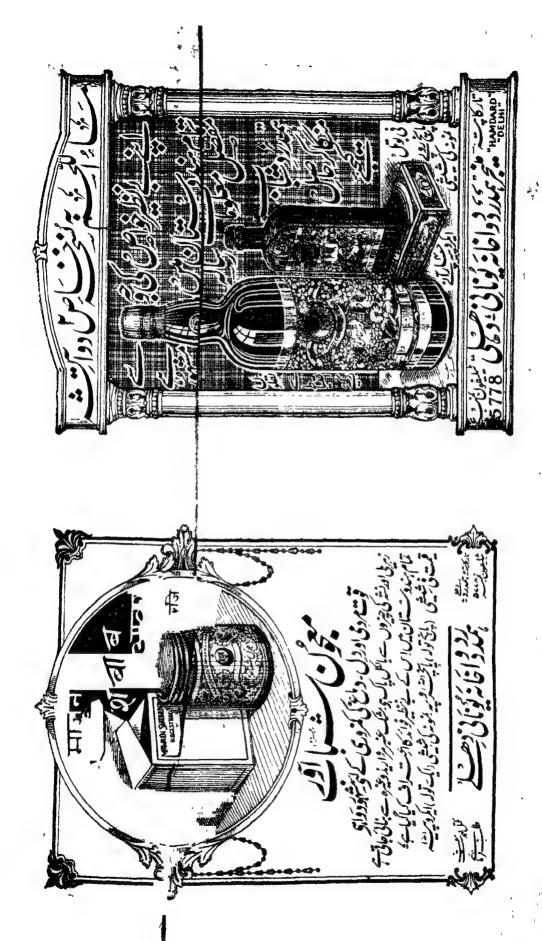
Tone Block metures.

Special Edition As. 12.

Ordinary Edition As. 8.

FOR THE PRICE OF THE PRIC





	ر (۳) او	c 1.19			ج (د) لل	
الهرست فيالين						
عكسى تقداويم الميم من الله فالفي (١) ماجزان واكثر محودت لالى ١١) مكم أفاسنس على من +						
صخر	تكارنز	مضمون	صغ	تگارند ا	مضمون	
P1	ı	مد کی غذائی قدرومیت	ا شه	1	فهرست مغنابين	
۳,		ريث نيان ادرعقلي امرامن		فيها يطكى احدثت أيردا	إنكريس وتطسش	
144	١	ت كاعجيب علاج	54	1	مباحث	
rr		بليس كا مديدعلاج	75 F	ميم ولوى كبرالدين ما	معض مشرامنات كالحفيق	
**		ل کے امراض	۱۲ مث	والعبدالعبدمية بعثالي		
۳۲		ن <i>اور</i> ببای ^ز او <i>رجوانیم</i> دق	البس	2	الامراض والعلا	
rr		موعی مشک وزباد	ع ام	والمسعيدا حديرطوى	مبن جبنيا	
ł		مجربات			بالهجت	
* pp	عيم برهين مثاب	ابت اکبری	١٩ مجر	كالمروى محدوسف متا	توليدى بمول ببيون يرافست كأميثيت	
		انتقاد	100	فاجادر مكيم سيدمحوها	لال زمرخودك ميں	
77	اداره	ف کتب درسائل ۱۹	۲۵ متما	مأفراده والرحون حلالي	تاك كى حنفان محت	
74	مخلف المبار	ایات	۶۰ ۲۸	عربيد محواهن معاب		
44	فخيلت أمحاب	والات	س	i i	معلومات	
4.4	ر ما نی و بلی	ئىتھارات ، ئېمىرد دواغاندى	۲.		فذادك كيشفتن دمجب بتجراب	
م داری	ن برجب ڈیڑھ	ن شلتگ فی	يعرتير	مالكغر	قبت سالانه ایجود میر میت سالانه ایجود میر	
ı			سط	نو		

خردان رساله بمدومتحت كى فدمت مين التماس ب كفط وكما بن وفت إي مرسد الله كالوالم من الكري والمعدم الميل كي شكايت له فرايس مد



اردباب يم يَدعلى احرصه بيرد إلى الأور

توبی نہیں ہاکہ سحرا عاشق لفگارطب چیمیر وہ سا امطرب میک رئے بہارطب توبی رہے گاڈ رہار جہرجباں نگارطب حس بیہ قدم بیوں کورش بین س ومیک اورش میں اورش میں اورش میں اورش کا درارطب رکھے انجوم ضرا میں بیں ، محرم دراز دارطب برم تھی اور زم بل ساقی گلعت دارطب برم تھی اور زم بل ساقی گلعت دارطب دکھیے میں تراقی گلو اور خاب شام عواق کھول دی گیستو مث بارطب

برگل سے بنہ جائے ہوئے تام کائنات قرمد میں محبوصے گئے ہوج تمام کائنات شمع کی شعلہ باٹ بیان ہنت بٹب کی بر بین بات ہے بائ عوب، جام ہے جام بوج لیٰ یائے ہے اُن کو البش انجے عمر مکست جاز ملقہ کناں نصے چارسو خاک عربے جبہ برش بیمول کھیے دشق میں می مربا میں کدی آج معقرا کے بار ، بچر ہومشام ماین دیر آج معقرا کے بار ، بچر ہومشام ماین دیر

نَبَرِّواُطَی اُتھو، تم انھی محوِخوا ب ہا' اور جرس نواز ہے ، قافلیُ^و یارطب



السطائشين الفامنل گرای جاب ميم مراوی محرکبرالدين مارتبيني الجامعة البارت مير دارينيا طب قديم كمي مبنا مشا بدات مير دارينيا خالر ساخ مشايد كوعل طب مركتني ارت وي

کبعی میں نے گذشتہ بیان ت میں فاہرکیا ، وکرسی " کمنا دُناالزام" اورنا پاک ترین" اتبام " بوطت و قدیم پرنگا باماسکا ہے وہ یہ ہوکہ ا۔ " طب قدیم کی بنامشا بات کی بجائے فیاسی ٹگوں اور عقلیٰ ہے سر، وبا ڈھکوسلوں پر کہ میک کئے ہے۔ کہ کھرک سروں پر کا کہ میک کئے ہے۔ اور میں کا کھرک کے سروں کا کھرک کے اور میں کا کھرک کے سروں کو ساتھ کا کھرک کے سروں کو کھرک کے سروں کے سروں کے سروں کی کر کے سروں کے سروں کے سروں کے سروں کا کھرک کے سروں کے سروں کو ساتھ کی کا دور کا کھرک کے ساتھ کی ساتھ کا دیا تھا تھا ہور کی کا دور کے ساتھ کا دور کا دور کے ساتھ کا دور کا دور کے دور کی کر دور کے دور کرنے کے دور کے

یں سے وہاں بیمی فل ہرکردیا ہے کہ سبت نے اوہ میں کوئل مرجوم کے اسی بے بنیادد حوصے سے متناثر مول أ چنامخداس وقت محک میں سے جتنے واکل تکھے ہیں وہ سبکے سب ہی وعوائے الحل کی ترزید میں چین کنے میں ،اور آ کندہ میں استفاء الملائس سی کے '' زلف وراز کیطرت اس کا ایک شاخم ہوئے والا سلسانے میزنگ قائم رہیگا۔

مى كىكىس بىمىكنمائى ---

اس دورے کی تائبر میں ،طب فدیم ہوان کی بناء مشاہدات کی بائے تعلی کے لائی پر ہے، کرنل مروم کا فرمن تہا کہ دو کہی الم من اوُ الی اللہ کم کا کوئی فول سر دیج بیش فرائے کہ آئے ہے ہم آئے ہتے ہی فن سے طب ہوان کی بنیا دمش اور خابص فیاس واستدل لال پر رکمی الاوشار اللہ کا کوئی فول سر دیج بیش فرائے کہ معروں سے دور کردیا سنسست میں استان کے در کردیا سنسست میں استان کی اور کا استان کی اور کہ در کا در کردیا ہے۔

سین ہی میچ رائے کے بھی کرنی مرحم اپنے دورے کہ ایدی دوایک سال بلورشال کے بیش فراتے میں اجوان کے دعم کے معلی است شاہرہ کی روے فلط میں بیں تیم بوں کہ اپنے بڑے وسیع دعوے کیائے معنی خیارسائل کا بیش کردنیا مرحم سے کیسے کا فی مجہا، عالا کہ د مہیا کہ میں سے موسل کہ دو من سرا سرا بتدائے اختہ کہ شاہر سے معنی موسک کہ دو من سرا سرا بتدائے اختہ کہ شاہر سے مان کے اور برا سال کا دو برا سال کا دو برا سال کا دو برا سال کا دو برا سال کے ابدو برا کہ اس دعوے کیائے گائی وجل برا تہمیں موسک کہ دو من سرا سرا بتدائے اختہ کہ شاہر اس

يس بيط بها بكابون اوراك بهي إرافتها وكالتربعوم وفون بن عبتى وعث الكرين والون سعام بيشا فلليان موتي بي اورمينه موتي ي

و المناسخة المن المناسخة المن المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة

اس جمید کا بعد می مام نی شیخ الرئیس بولی سنامین می مرتب کا قال بی برای می جوست معنده فی کیوری دور ک مات به روانگار ناوی معلم های بیادی مشامل کا کار درست امیت دی بیاس مرتب کیان کے بعد یا کہ بادور می معمد ماک میں میں میں میں کی کا متا بات روزی کی گئی ۔

اور المسلم المس

چای شیخ موسوف "کیات قارن "کی دوسری نصل صوضوع احت طِب می فرات مید : -

دوسرى ضل ميوضوعات طب

کمپیدوسن کاهم اس وقت بعد بالنون سے مجا فاصحت وال محت بحث زائے ادر ہرک شنے کا عم اسی وقت بعد بالور پر ماہیل ہوسکا ہوا حب کداش فئے کے اسبان الای ماہل کوبائے اسف کے اسبان ہوسکا ہوا میں اس اسکے مزدری ہوگا ملب میں صحت و مرمن کو اسباب کا بسے فاہراور نما یال ہو کئے ہیں ، اور چوکھ محت اور مرض اور ان کے اسباب کا بسے فاہراور نما یال ہو اس کے بیار اور گاسے پوشیدہ ، جواصاس سے معلوم نہیں کئے جاسکتے ۔ ملکمان کے معلوم نہیں کئے جاسکتے ۔ ملکمان کے معلوم نہیں کئے جاسکتے ۔ ملکمان کے معلوم کرنے کو گوارش وعلامات کی دہری کی مرورت ہواکرتی ہو؛ اس کے بیمی مرورت ہواکرتی ہو اس کے بیمی مرورت ہواکرتی ہوئے کے بیر قادر موج میں مارض ہواکرتے ہیں داور شن ہواکہ ہے بیر قادر موج ا

الفصل لثان في وضح الطب

لماكان الطب ينظرنى بدن الإنسان من جهرًما يعيم ويذول عن الصحة والعلم بكل شئ انسا يحصل ويتحاذ أكان لدا سباب ان يعلم من السباب فيجب ان يعمن في الطب اسباب الصحة والمرمن ولان الصحة والمرمن الوائم والسبالان بالحس بالاستل لال من العوائم الحس بالإستل الوائم العوائم التحالية النابع المنابع المنالة المنابع المن

وقل تبين في العلوم الحقيقة تران العلم بالنشئة النائيسة المنائيسة النائيسة المنائيسة النائيسة النائيسة النائيسة العلم بعوار ضدولوا نرمك اللها تية

تعهن في المسحة والمرض

کے موضوع علم ، کی طربی بر برزے مالات ہے بنے بمائی ہو آسے موض ملے ہیں یا طلب بیں بدن المان کے طالت دمحت وم میں سے بحث ہم تی ہم اسلے بین استان طرب کا موضوع ہے بہاں جربت ہی ہیے۔ بن موضوطات کے تعتبیں بیان کا گئی ہیں ، یہ ب بدن الشان سے بھائی کے طاق ہیا ہے اس مواند ذات آئی کے برجید اسباب والب برا ہے علوم حقیقیدہ اوره طور جی جو قوموں اور فرم ہوں کے بدن سے بیسی بدنے ا

المن إلى سياف الربعة احمد أعدوية وقاعلية وصودية وتسامية والاسياب المادية وهي المخ الموضوعة التي فيها يتقري العنعة والم وها الموضوع الافهد في المادية والمالوفوع وها الموضوعان بحسيه التركيب والكا اليفام الاستقالة وكل طوفع كذا الك فانه يساق في توكيده واستحالته الحوحل وما وتلك الرحلة في هذا الموضع التي الحق تلك وتلك الرحلة في هذا الموضع التي الحق تلك الاستحالة وإما الحبيئة المالن الج نبحسب

المان المساب المراب المراب المان ال

واما الوسياب لفاعلية فس الاسباب المغيرة اوالحافظة لحالات بلدن الاضعادين الاحوية وما يتصل بعاوا لمطاعم والمسباء والمشارب وما يتصل بعاوالا مستغراغ والمتمان البلان والمساكن وما يتصل بعسا

محت درمن کے اسباب فی علیه دو بی جدبن النان کے مالات میں تغیر بداکرتے و یا انکی صافحت کرتے ہیں واور وہ جزیں بیدی و دا انحقق اقسام کی بوائیں اور وہ جزیں جواس سے قریب بیں (لینی موسی تغیرات) دور مطاع (کھلے امیاه دیانی) اور شارب (پینے کی دومری جزیں) اور جانی اور شارب (پینے کی دومری جزیں) اور جانی اور شارب (پینے کی دومری جزیں) اور جانی اور جانی اور مشارت جزیں جانی قریب بیں المینی دومری سفوق بین والی استوال و جانی اور بیں الدوہ سفوق بین جانی قریب بیں المین الدوہ سفوق بین جانی قریب بیں المینی ساکن (رائنی مقابات) اور و مشفرق بین جانی قریب بیں ا

سله ان ماردا بب کوسیجنر کیلئے تحت کامثرال پرخورکرناچا بیتے ، مکڑی اورکمیوں سے تحت بت ہو ہیڑھئی بنا اپ بخت کی ایک معسوم ٹھکل ہوئی ہواؤ تخت کہی خاص متعددے بنایا قالمی مثل بیٹھنے کیلئے ، چنا نیز کوڑی اورکیس اسکے لئے سبب ادی میں ، بڑھئی سبب فامل ، سمنصوص ٹھکل وسیدہ اور کیٹیت سبب عدودی ، اوراس کا متصور سبب خافی ۔

 تفرات (۸، مختف منامات دیشی، دفی مختف فادیش (۱۰) وه بیرونی جری جربرن اسان بردارد بوتی می ، الدائس س کتی مین وچوتی بین)خواه خواف طبیعت نیموں (مثلا کوئی مفیدلیپ تگانی) یا مخالف طبیعت بون (مثلا اگرات کارده تولی سال معت و مرض کے اسیاب صفور بیرتین میں ، مزاجات ، اور ده تولی سا

جوم اج مے بعد بیدا موت میں ، اور کاری دسافت اور مئیت)

صحرت ملا اس الى دفت بالى ماسكتى ہے ، مجد مزاج ، تولى اور تركيب شيوں درست مول ١١سى طراح مرض أس وقت متحق موسكتا ہو ، مجد

ب حكوثى المتيون خواب مون م الاسباب للتمامية فالافغال وفي مع فقه نغال معرفة القوى لا مالة ومع فقه الدرواح الملة للقور وكما سنبيتين

وللمانية والنسكونات البلانية والنعسالية

كالكيقظة والنوم والاستعالة في الاستان

بختلات فيهاوكل الن الاجناس والصناعا

العاست والاشياء الواس ووعلمالدل

يتنافئ معاسنة له إما غير مخالفة للطسعة

ألاسباب الصوريه فالمزاجات والعوى

الما المادالتواكيب

فهله وضوعات صناعترالطب من قه انعابا حفاة عن بدن الابسان الكليت عن بدن الابسان الكهدو و بيره في واماس جهة تمام حدا البحد و بيره في واماس جهة تمام حدا البحد و بيرال المرض فيب الن يون لها مقال المراب في الماكول والمشرو في المراب والمدار المراب في المراب والمدار المراب في المراب المراب في المراب في

اورا سیاب تمامیه (غائیه) العال بی اورید نما بهت کدافعال کے مانیے کیسے توٹول کا جانٹا اور دوس کا جانبا جوفوتوں کی عال دسواری ، جونی بیں، مزوری ہے میسا کد سرعنقریب بیان کے گئے۔

استنفيبل وتوميع كعداب شيخ الرئمين تمام مومنوهات طب كريد يف كواكتفاكرد للبدء

قلى فعملنا هذه الهيانات افقال اجتمع لن الطب ينظو في الدركان والمراجات والدخلاط عضاء البسيطة والمركبة والدرواح وقواها بيدية والدفعال و المنطبة والدفعال و المنطبة بيدا والمسابعات المرابطة والموية والمياد والميلان والموية والمياد والميلانان

بب بم ان بیات لی تغییل کریک توسب کواکشه کرکے اب بم تبا باجد بنی میں کرعلم طب مندر خوال چرون سے بحث کر گا بود ادکان ، مزامات ، احت الاطان اعمد الے مدید دمنورہ ، اعمد اے مرکب الواح ، قوائے طبیعہ ، جوانبہ اور فعظ ا افعال ، حالاتِ بدل کمجافاصحت ومن وطلت تالثہ ، اور ان کے اسے باب مندر خوالی اور

مِينَ أَكُولَ ومَثنا رسِدُ وكَعَاكَ فَي بِينَ) ، مِوا فِين إحديا والباني) ، كِيرُون ومُساكن ""

والمنساكي والاستغراغ والاشتاك والمستاعات والعادات والحرات البدنية والنقائ والمستاعات نات والاستان والحناس والواردات كالمها من الدورال والدينة والمنتها بير المطاعمة والمستغلى بو اختيال العداء وتقليرا لحرة والسكوتا واستعال الدوية و اعال البل لحفظ العمة وعلاج موض موض العالى الدورية و المستفرة والمسكوتا واستعال الدوية و المستفرة والمسكوتا واستعال الدوية و المستفرة والمستفرة والمستفرة والمستفرة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة المستفرة والمسلمة والمسلمة المسلمة والمسلمة والمسل

استونی و احتقال دامتهاس، عناعات دیشی مادات ، دنی ونسان ایک دشکونات اسان دعری اجناس دمنس ذکر دمنس مون دفیق وهامی غرید دهامی اسر، جو بدن به عاده بوت بی مضاطق محت ادر برم من ک علاق کیا می کار بینی کار بر برکا اختیار کرا، حکات و سکونات کا ایک ا منور کا ، دواؤن کا استمال کرا، ادر استد کامون (اعمل بد جراحیاست است فائده انجان) -

ان امورس سے بعن نوعض البے میں کد طبیب کو طبیب ہونیکی جنست کے میں کہ طبیب کو طبیب ہونیکی جنست کو معنی آگی ما بہت کا جان این اور کھی طور پر تصور کر لدنیا ، اور کہ نے دی و کا آلت فرا کہ لیک اس اس کے دائیں کہ وہ جنریں اسکے موضو حات (سلمات) میں سے بہل اور کلم طبی سے تبوال کا گئی گئی گئی تھی دو اجائے گئی کی بھی دان میں زیادہ و المیل و بحث کی گئی کشن نہیں ہے ، اس جو کہ وہ جائے ہی علی میں میں اس میں کے والی مسائل و را بہن سے خواج کی بھی امور ایسے میں جو مطم طرب میں دائل و را بہن سے خواج کی اور ایسے برکس معنی امور ایسے میں ، جو مطم طرب میں دائل و را بہن سے خواج کی اور ایسے رکس معنی امور ایسے میں ، جو مطم طرب میں دائل و را بہن سے خواج کی و را بہن سے خواج کی و را بہن سے خواج کی در ابہن سے خواج کی در ابہ کی در ابہن سے خواج کی در ابہ کی

فهاكان من هذه كالمبادى فيلزمه ان ينقلا هلينها فان مبادى العلوم الجزئية مسلمة وتأرف في علوم اخوى اقل م منها وكل للعصتى يويقى ميا العلوم كلها الى الفلسفة الدولى التى يفال لها على ما بعل الطبيعة

پنا پران ہیں سے جواس مبادی اسلمات اسے اند ہیں الحبیب پر فرقم ہے کہ ان اسور کے دجو دکو بلا دلیل مان نے (تعلید کے بور پر بدا مرس علوم ہو ایک متلیم کر سے) ، کیونک علوم جزئید (چوسے علوم یک مبادی مبیشہ بلا اپیل مان لئے جاتے ہیں (مسلمات میں سے جوتے ہیں) ، اور د دسرے علوم میں ہو ان سے مقدم (اور بر تر) ہوتے ہیں ، ان کو دلائل دبراہین سے نابت کیا جاتا ہو حتی کرتمام علوم کے مبادی فی سے مدا اور فیل دالیات) پرخم ہوتے ہیں ہو کہا ہے۔ علم البعد العلم بیت کہا ہا ، ہی ہ

> وازاش ع بعض التطبيين فاخل يتكلم في اثبات العناهم المزاج ومأيتلوز للق معاهو يوضوع لهمن العلم الطبيع فانه يغلط من حيث يومه في صناعة

الركونى براطبيب دمتلاً مالينوس عنامر فرك ادراسي تيم كى دومري المين من الكركونى براطبيب دمتلاً مالينوس عنام فرك چيزوں كو معطم عبى سے معور سلى ت كے فرائى بى بى دوائى سے نا بتائي . شرح كرمے تو توبيا ماہيئے كدوه ود معلمياں كرد باہد واول تو وه مطم طب يرا

مله برطم بن کچه موصوصات و مسبادی دسلمات، بواکرتے بی ،اورکھیدسائل: سلمات بلادلیل مان سے ماتے بی اورسائل کودلائل سے ناجت کیامآ ابو ۔ چنا پی طام بسیم بی یے والال چیزیں موجد بی جن کوخینج اس موضع پرانشیسل سے بیان کر ۔ ج ہے ۔

نله طمیب طرطبی (فرکس، کی ایکنتلنع برکیونکولمبسیات دفوکس) پس عام جهام سے مجت بوتی بیده در طرخب بین معن بدن انسان سند ؛ اس علقه م عمولمیب بتعالم طبعیات سے بیوٹا عمر (علم ح لُل) ہے +

قدِم اسلام ك الملاس مكريدا أميسترى بعي جيبات دوكس، يرد الله وينهندي كتي البيات مي عنام العدويرى من أرب إلى والا بيرو من التعليم الدولي ومل بومين الي بيرون سري يم الي ورفاي من الدود بي بين ادوى عمل جواني من منا مدار النس، ويزوكا علم عليها المعادد والمام على مناود المام على المناود المناود المناود المام على المناود المام على المناود ال

هب الس من مناعة الطب وينلطس مناطق الديبين شيطاول يكون قل بذيه

دو المن المراب و ملهاب ملائل من وي يك وه ميان بين كيا كور و المين المن كيا كور و المين المن كيا وكور كور المراب المن كيا وكور كور المن من كيا وكور كور و المن من المراب المن المراب المن المراب المن المراب المن المراب المن المراب المر

وس المريد كالمدالية بالكور التعليب كان مباحث كوبيان فرائق بين، جدد رسه عوم عدير مله بين تصويات مي معظام الر

المن المن المنظمة المراب المنطقة المن المن المنظمة المن المنظمة المن المنطقة المنظمة المن المنطقة المنظمة المن المنطقة المنطق

فين كانفاطاس مقام بركت مان اورمزى بين كاصفار الدمن فع اعضائك علم كوحس ولنش كيج (مشاهل ومعالية الدواق في يسيم كرا ما ماك كان ومعالية الدواق في يسيم كرا ما ماك كياماك *

اً اُرَّابِ فدیم کی منیاد داساس سٹنا ہوہ کی بجائے تھلی کہ لائل پر ہونی ، صبیا کہ کمرٹل معبولا ان مرحوم نے دحویٰ کیا ہو، تو مثیک بہی و مقام تنا بہاں شخ درئیں اٹکلی ۵ لائل کا اعلان فرائے اورجس وخشش کیج جیسے کھا انفاظ کینے کی زمست کولانہ فرمائے۔

ائٹینے الریس عمطب کے مسلی مباحث دفاص مسائل مبینے کا ذکر فراتے ہیں جن کو دفائل ورا بین مصرصے کرکے پوری تعفیدل کے ماحتہ بھی گیا بوں میں میان کریکی مرددت ہے یہ دیکر علوم کے مسائل نہیں ہیں جن کوسل است کے طور پر علم طب میں مختصراً، اور مزود تانے ایا جا آج اسلے این بیانات ٹی کیسی جم کی کوتا ہی جا مُر نہیں ؟

الله ي كب ال يتصورا ويلامن عليه المسواص و سياكه المجزئية وعلاما تماولنه كيف يزال المرض ويحفظ العمة ذانه يلزمه ان يسطم البرهان عل ماكان من على الحقى الوجود متنصيل مويقل يرفر و في قيت له -

اور من چروں کا جانفا ما ور شکوم المب میں دلائی سے ٹا سے کما المراف کے اسے دہ اور سائے کہا خرف کے اسے دہ اور سائے کا اس کے المائے ہیں ، اور سائے کا الدائے کیونکو کر المائے کے المائے کیونکو کیا جائے ۔ یا تقی وہ بجب کا اور و دبین اور واضح نہو ، ان کو یقفیسل مع بیان مقالم و وقت علائل سے ٹا بٹ کر آخروری سینے ہ

متقدمین اورت فوج ، دونول شرم که المبادی ایسے لوگ طفت بی، جارکان واخلاط جید مسائل برا علم لمبری گفتگورتے میں که ولا کی ویرا بین کا سند کفت پی در بیت بی ، حالاک میلا نحب کے سائل بھی یہ کچر فیصیات وکی یا (فزکس قدیم اورکسٹر کا کے مسائل بیں دجہال ملک استیا ب کلید و عوی اساب کا ذکر فسفیس آزگری برشاتی کر اسباب کی دوسی بی ، اسمال ناقص، بیراب بافت کی جارتیں بین، انگار دافتی ، صورت احداث ب الیک طبیب کیلئے بجنیت طبیب ہونیے ،الدفقیہ کیلئے بجنیت نقید ہونیکے برمکن ہی مہیں ہے کہ وہ اس متم سائل کودلائل سے ا بت کرے ؛الدا اگر ایسادہ کر لیگا، تورور رچین لازم آئیگا۔

ولكن الطبيب من جهة ما هوطبيث الفقيم من جهه ما هو فقيم لبس يمكنهان يبرطن على ذلك والاوقع الل و / ا

مثلاً لجتی سائل کے تبوت کا دارد مارط لمبی کے سائل پر ہے ، بینی لمبقی سائل فبعیات کے سائل پر موتوف ہیں ، تو آگر لمبعیات کے سائل کوظم لمب کا محتان ہے اس طرح مسائل کوظم لمب میں دلائل سے نا بت کو اشراع کردیا جائے تو اس طرح طب جب لمبعیات کے مسائل کا نبوت ملم لمب کا محتان ہو کہ اس طرح طب جب لمبعیات کے مسائل کا درط جیات علم طب کی ۔ بین صورت و و رکی ہے +

تمام موعات طبين مثاهدا كالفيلي تذكرا

مشیح کی فرکورہ بالا انتفیال و توفیج سے بہیں تمام موضوعات اور سائل لمیتہ معلوم ہوگئے اور بہیں یہ بی معلوم ہوگئیا کر ملم لم بی گان من امور کوکیں لحسرے اور کشنا جاننے کی مزودت ہے .

اب میرا فرمن ہے کہ میں تنام عنوانات کوالگ الگ مکومرتباؤں کہ متقدمین نے ،اس ابتدائی ذاندیں ،اپنی مساط دفعہ مت کی میں مشا ہوات وتجارب کا کوئی دنیفہ فردگذاشت بہیں کیا۔

میرے بعض ڈاکٹر دوست ادکان ، مزاج ، افلاط ، اراح ، تولے وغیرے ندیم بیانات میں چکر کھا رہے ہیں ، اور بی جی کہ ان ندیم سلمات کوموجودہ سے ایکسی کی کسون پر ہرگز کے امہنیں جاسکا ، اور شاید ایے پر کھنے والوں کواس متم کے اداد سے وقت محض نظامت وشرمندگی سے دوجاد ہونا پڑائیگا۔

اتفاق سے ہی زازیں ایک معاصب نے مرجت کی آب اکومورکر اورامسل دعوسے سے کناروکش ہوکر یہ اقعائے باطل کھا پش کردیاہے کہ سے اخلاط کوموجودہ سائیس کی دوسے برگر تا بٹ مہنیں کیا جاسکتا ہے۔

له این کی کمالیدل می فادید که ما اینوس نے کوشش کی تی کر کرای الدی کی باے کی کانے میکر کانتیان ما کو گواں مقدر س دہ کا بیا بین کا سال عزفت میں شرویت کے وی مسائل ہوتے ہیں، شاکمان درون دکولا کی واقع کا ما اور علم ملا امرام واکواود اسے صفات کوئا بت کولا ، اور علم ملا امرام کا مان مورد میں شاہد اور مان میں میں جا با جا کہ ہے کہ اس مورد کا استان موردی ہے۔ معد انتیات کوٹا بت کیا جا آئی دوروں میں شابا جا کہ ہے کہ اجازا کرٹ اور کا کمان خرودی ہے۔ کو ان قدیم برگوں سے پاس شا بڑکیئے اُس سادہ تداری جو سامان موجود تھا، کیاآت کام لینے میں ان بھاکشوں سے کوئ کوئاری فرائی ۔۔۔۔۔۔ رابین سیائل وقتر پات کا بدل جانا ، اور خمقت ارباب تحقق کا ، خمقت زمان میں بخمقت نتائج بکہ بہوجینا ، یہ انوایک ایسی میں تب جان میں ہے جس میں میری تبدیلی بنیں آسکتی ، نہ بہلے میں آئی ہے ، اور زاکند کرمیں آسکی ۔۔۔۔۔

سائنس سے وسلمات آج فردجین کی دقیقہ ری اورنائک اعمال کیمیا کی جفائش سے بعدیش کئے جاری بیں اور بھر اور محفوظ کے نقوش آر قریم میت وٹن بوس کی البامی آیا ہے سیمها جآیا ہو کیا کوئی سائٹسٹ دعوئے کرسکٹا ہوکہ کل بھی انکی بی عزت وقوقر قائم رہی ،اور آئذہ کبی انکی شی پلید ڈہوگی ہ

ا المرور كى ، اور ميد قوى ب كدفرور يوكى ، توكياكولى راست بازيركوسكا بوكدموج ده سائيس نے مشابرات سے كام منيس بيا بو إخواجين ان كے

المعول إلى منهم ي إورواميس فطرت كم طالعدك وقت أكل أكميس بندي ؟

کیکن گریمی ہے کہ مینی مشابی بعدی دیکینے والوں سے کردیش فلیاں ہوسی ہیں، تواس قانون عام سے متعدمین کیو کرتے ہیں، پر انسان کی گرانہوں نے اپنی ساطے معابق خوا مدیس فعلمت کا معالد کیا اور اپنے شن، ت کے بعد کیم شائج مرتب کئے، گرمشا بات مجمد کے ایکے مبعض مشابل ت علانا بت ہوگئے ۔۔۔ یا ۔۔۔ غلط سمجہ کئے۔

ين ن سين منظ سميم علية والسيارة من التي الما يوكم المن الما يوايد الما يوايد المعن سائل ايك زاندين فلط بحيايل مر

چندرند کے بعدوی خلط سائل معیار صداقت پر کوسے اُڑیں -

میرے اس دورے کو اگر تنز نے کیا گیا تو اس چندشانیں ہی میرے ذخرہ جوابات میں موجود ہی جو عز الملب بیش کی جاسکتی ہیں -

طِ فِ مِی مُکمی ڈلائل کی شمن سے (ملفین) شریح اورمسائل تشریح میں قیاس دخین خلان آہنگ بند

مینشد بیانات بی ایک بین و این دسترس کی میر ان مے معن یہ ابت ہوسکا بوکد طب قدیم بی محقیق میں اپنی وسترس کی مکر مشاهد ات و بی امر ب سے کام بیا بو بعنی ان اقوال سے فقط بیڈ، ت موسکتا ہوکد طب قدیم بی مشاهد ان موجود ہیں ، اب تک اب اکوئی قول میں جی نہیں کرسکا ہوں جریب تیاس و تحصیدن اور قباسی شکوں کے ملاٹ صدائے نفرت طبندگ کئی ہو، میں سے اس ناپاک اتبام کی پوری قرت کیسا تد تردید ہوسکے کہ

مع طب قدیم کی بنیاد متقدمین نامین مشامره کی بالے شکانی د اور ک برکی ہے "

گرمقام صد بزاز کواقنان ہو کمقدت میری زبردت مد فرائی ؛ آج میرادین علامہ نفیس بن عوض کر مان نے دین اقوال کی طرف مُتقل ہو کیا جمبیں اُنہوں نے بہرال مراحث توضی علامہ حلا اُللہ ین قرشی کے قیاسی کو سے خلاف صدائے احجاج لیندکی بواد تیا ہو کہ مسائل تشریح الدامی قرم کے دیگر سائل میں ایجا تعلق میٹی شاروسے ہونا چاہیے علی ڈھکوسلوں سے کام اینا قلق جا تر نہیں ہو۔ ایسے اموریس محض ایکھ سے دیجت احدالاش چرکر ماشتر کیا قابل احماد ہوا گراہے۔

اس مناقشدی تبیدی داستان به به کرم سرسام بنی دلیر ف - فی تفارکش) کی است که بیان کرند مین ، اور است محارض افز وسدی این گفتری "
کمه فید فوعنی یوی نفظ بر بهد و درس مقطیس فید تها مرکس (Lathargna) کمهام آبی بقول خاس فیدند و مرتفظ مرکن میزیک وکشتری "
است کم بیند و اور تقیل شبات کری و به فیدکا ایک وض به جافزیدی براک این و اس مرض کم این از و سه و داخش ایک قسم کا و دم این بروایا کری و است

AND WIND TO SERVE ST. S.

ت بكيذير متقدين كى زيان قلم سيتناف الوال كل يحت بي اس معكن في شريع العام الماتي من شركال بهامة صلاسه علاء الدين قري ن كود يرار بير جواليده الوامي يميند وليري بادر بغير بردى شرون في المرات بين أو التصويد فالما بهريت كالمستق بي شير المراك والمساور وي المراك المراك المراك المراك المراك المراكم المراك ى جكول مى كى يركار بانى كا تناذ ارم الحال الياكيد في من ما يكوم اس بوالك دان كالمحكمة في الميس المديب ماكر في ب

برمتى سەسلار يىمىشىنى بولىدىدادەتشرى كېيتىتى ، علامة رشى نەپنى مشارقى كېلايىتىنى قياسات سەكام ليا ، الديد فاسب كايسومساكن یٹی جیسے فاضل کا پیغل ہول کے خلاف تھا اسلے کاففیں سے پہلے ان کے اقرال کفقل کیا ،اسے بپرمض دولعظوں میں اسکی تردیدکردی کہ میر اس قسم کے مسأل بقياس وتعين كودخل نهونا عابية يسي المحار المعقق ع المحمس وكيبكراورالا شول كويركرم كم تبايا براس بالعمادكرا جابية اس مراحت کے بعد کس بغیب کی زان سے دیکل سکاری کے سے طب وٹان کی بناشا جات کی بجائے تعامی کہ کائیں اور علی کی حکوسلوں ہے ر یک تشری وغروهی متوسی ن اس امرکومانز رکه ای دوسائل تشری ومعائندی مشابدات کونفوانفاذ کوی -

اب علامة وشي اورعلار نعنس كے مهلى اتوال ، ترجيسے سائة ملاحظ ميون بد اسكے بعد مبند و ستان كة تمام و اكثر على كومبرى طرف سے مهنين ، كمك ب قديم كى ون سے دي حوت عام بے كدوه كولانا تقدم وم كه اس دحدت كو كاكد كها يُس كد سند طب قديم كى بنيا دمث بوات كى مجائت

لَكُنى دَلا أَن بِبِ سَتِ والقرشى قال تَحَيَّرَ فِي هذه المسئلة تال في موضع ـ

الدالله ماغ بيفسهما بين اوله وآخرا لىجر مين احد هامن فلدام والدخرمن بلي . والظاهر انعماكالمتساويين في لساحة ، لستُ اعنى مساحة الطول ، المسلحة جميع الجرام بحيث يكون المقالم ملتهمسادياللمؤخ بجملته الزلاموجب لزيادة عدها على اللخر والمكان المؤخراد تَّ كثيرًا سَالْقَلُهُ مبيان يكون الجزء النؤخر اطول كثيركس المقلام تى يكود طولة كالضعف من طول المقدم

وقال في موضع آخر : پرهلامه فرشی دومرے تفام پر فراتے ہیں ہ ترشى كادوسراقول ى انقسام الله ماغ الى جزئين مقلم ومؤخر، ب جىب ان يكون خىل ان البخر ثمان متسداد بىين فى تىج صو*ن كيان مزودى بكر دون دازى يى بام بزار بون كيونك تريخ كاول دونين ب* طول از ليس احدهما يان يكون اطول سلاخ أولي أ كريك زايملها الدومراع وابو

عدامة قرشى كان تولىد مُلَّاد نفيس اس ال تعدو فرك بي ، جاكر منقر ب مركرميت كانى ب : بيى غُلْين الكلامين تنا تعنى بَيْنَ وكله هما خالفان لماعليه المحققون من الهاب لتشريح _

ليس للقياس ولاللتخمين دخل في امثال لى والمسناكل، بل التعويل فيها على المصلُّ لتشريح-

لها الباب في الخذاف بجث مرام ، ملود ملي و في المياد

گرصلامدعلاد الدين قرشى *اسسكنين قيروگرد چنا پخ*ايك مقام يَر نگتے ہیں ۱-

ترشى كايبلاقول مصيد سالادل ، ابتداسه انتهاتك ، دوصول إيانتسم ا يك صِنَّه آسكته و (مقدم دلغ) اودوسل مي (موفردلغ) . كمروظ المرب كديدولول صے بھائش کے لما خصے اہم وارومسادی ہیں بہائٹ سے میری مراد طول اور لمبائی نہیں ہو، کمکرمیری مرادیہ موکد دلائے کے دونوں چھے مجوی بیائش کے محافظ سے بابم سادى اورد إربي كيونكه وه ترجع معلوم بنين بوتى كدايك معد ووسرعه برا مركم ويكر دل كالجبيلاحيد (موفوداع) الكيصي ومقدم دلغ كالنبت وتبعالا إرك براسط مزدري بي كردن كالجيل معدا مح صدى نبت ببت لم إبر وماجر اکولمال المصف کالمان سے دوجنہ وائی ہے --

اد واع الكا وميل دوصول منتهم مي ان دواوى

علاسه فرشى ك ذكره الدون اولي إي مرتع تنامس اوراهكات ادر مفین مداب تشریح والش چرب دالوں) نے دفع کو دکھیکر محکم بہتایا ہے تش كي تيارات اس سه مراحة تخالف اي-

المقم كرساكي قياس وتنخيعن وقيائ كون اددشي وحكوسال كوكوني وْقِلْ مْرِينًا عِلْبِيتِ بِكِلِيسِي بِأَوْلِينِ بِمِيسْدِه سَتَاهِل و معاشدُ اور

منس مح (الش جيدة) برمروسهوا ما يك -(ترجيه المال المالول المعرود المبيع الم

(4/6)

ضطاوليدا وبالت اعل

BIRTH CONTROL AND EUGENICS

از نباب ذاكثر عبالميده منه بين الأبوك

نبطانید (Birth Control) کے مُرادِفلان مشار ستوارل کھا اور مہلا جانس (Eugenies)

عدم إو مع الغذى احد تندرست ولا وكا ماميل كرنا اور دائم المريش ادرتيم إولادكا الدادكراب-

اسنان کاکوئی نقل بیات نوداچها یا برابنس بکدار لکاک نقل کا موقع دمی احد است معوانب و ترایخ است سن یا معیوب بناتے بیں بسی طرح اصلاح انسان کاکوئی نقل بیات نوداچها یا برابنس بکدار لکاک سنده اور با نزود و کے اندوا برین فن کی میچ لئے کے مطابق کیا جائے ایسے تو بقیتنا مک اندوا برین فن کی میچ لئے کے مطابق کیا جائے ایسے نقصان کا باحث بھوسکی مہلا میکا کیک مذاکن مذاکن ہوسکتا ہے کیک اگر میں کا میک کام بلاروک لوگ ان فی مارندو دسے تجاوز کرنے کے تو مک تو مک تو مکت کے لیے نقصان کا باحث میں کتا ہے تک کار میں بنیں ۔

اصلاح السل يا (Eugenics) كوابرين عن فارصول مين تعبيم كيلب -

Positive Eugenics ! الله اصلاح السل مثبت

Contraception

دوم املاح إنسل عنى يا Negative Eugenics

سوم اصلاح الني يا Preventive Eugenics

جبام اصلاح المسل اول يا

بہلی صورت میں ایسے تمام توگوں کوشادی کرنے اوراولاد پیدا کرنیکے لئے آبادہ کیا جانا ہے چیسی انقولی اور برمشم کے مودنی امراض ک مُرِّرًا ہوں آبالان سے ذمین اور تندرست اولادیں بیدا ہوں جو مک توم کیلئے زبادہ سے زیادہ مغیداور کارآمڈنا بٹ ہوں

دوسرىمىورت بى ا دُادكو ساء شادى سے توسع سنى كياجا آما كران كيلئے انع حل يامنسا توليعكى تدا بر بركار شددسنا منرورى بجها كيا

الكران مصاليي بيارا ورستيم اور كاوا ولادي بيدنهون جوسماني إا فنصادى طوربر طك وقوم براوعيم مول -

تلیسری مورث میں افراد کوشادی کرنیے الکل روک دیا ما آری کا کانی شایس تقطع جور دنیا غدیدام اس کے آلام سے نجات پاک مشلآ انتک مذاخ کرزید ، اور دیوانکی کے مریش دفیرہ وفیرہ -

چوشی صورت یہ ہے کہ اگر معبن بسنداد یا میمن قوموں کا اجل بودہ باش اور خور دنوش میں مشاسب تقرف کردیا جائے آوان سے اعلیٰ تابیت کی تندرست اور تنومت داوادی ماصل کی جاسکتی ہیں جن میں سیدیکڑوں فلاسفر شاہو سیاست ان و دانا اور نا ہرین علوم پیدا ہوسکتے ہیں اور جن میں یہ گوار میں ماصل کے اور خول کے خور ناسٹ ہوئی وجسے منائع ہوکر ملک وقوم کو نقصان پہنچارہی ہے ۔

میں اور جن میں یہ گوان قدر جو ہر صرف ترمیت کی کی اور خاص ل کے غیر ناسٹ ہوئی وجسے منائع ہوکر ملک وقوم کو نقصان پہنچارہی ہے ۔

موض موجودہ اصلاح انسل کے افرامن دمتنا صد لنبدا درا حالی ہیں اور اس سے ڈٹاکاری بدساشی اور میش وجشرت کی تردیج مقدوم نیوین

انسانىسوسائى كامعيار لمندكراب -

پی مزورت اس بات کی ہے کہ ضیط تولید کا جواز یا مدم جواز مغیبوط طبی دجوہ کی بتا برقائم ہوا ورلمتی مشیر کو بھی انی نازک ذمیر اول کی کا اور استان جونا فرور کی ہے۔
اور انداز استان جونا فرور کی ہے کیوکو اس کا جمہ میں مجلت اور مدم توج ہوئی خوش کو انتہا ہے کہ انداز کی مسئلہ کے برا آبا اور قدیم سسکہ ہوجہا نے افراد طون سنے اپنی کتاب جمہوریت (Republic) میں بھی استان کی استان کے استان میں بھی استان کی استان کے استان کے دورائم المزین بھی کو کہ انداز کو مشاقع کی اور معاشرتی فرق ہے ۔

ا کے کنید برائی میں میں اور میں است میں ایک میں اور کا کی کی کیوں مورث میں میں نیادہ مواجع بیت اور میں وار کی میں ایک میں ایک میں ایک میں اور کا درے خریدے میں تو بہت مجہد دکھ میمال کرنے ہیں مگراندوای زندگی کوم ہتر سالما اور تندرست وقتی العادی مامیل کرسے میں می وال سے کام نہیں لیاتہ ہودہ کہتا ہے کہ کال وودات ماہ وشمت حسب ونسب کی یا بنداوں سے مرحوب بورانسان نے ابنی نسل کا فون کے اب

منده ستالنای منوادر فرداسط مسل اسانی کومبر بند این کی مورد ن امراص کا قطع قط میورنسده اورتری رشته اردن مجدم قرم قالم سے می شادی کومنوع اور ناجائر قرار دیا اوراس طرح سے کوشش کی کرورد ن امراص کا قطع قطع میوکرنسل انسانی کا معیاد لمبند مواسط بعد فرشت سند کم سنی کی شاویوں کو زموم مسدر دیا اور کھماکہ آگر لمورغ سے بیلے لوکی عالم موجوبائے تواسکی اولاد امراض والام کی آماجگاہ موتی ہے جہا تی میں شاردا اکی شامی منوا ورشد سسرت کی اتباع میں تیار کیا گیا جسے مکومت مبند سے منظور کرلیا ہے

معرکا ایک بُرانا طبیب بمیرس آرس (Papyrus Ehers) جوهفرت سے ۵۰۰ اسوسال بنا بوامنیط تولیدکا بڑامو دیتھا اور اس نے اس و فن کیلئے افغ مل شیافات ایماد کئے۔

روم کو میں سطیت کو تا تھا) مسبط تولید پرایک گران قدر مشعولہ میں روم میں سطیت کرتا تھا) مسبط تولید پرایک گران قدر مشمولہ کا مسادر دوگوں پر ایک ایم کیا ۔

موج دوه اسکیم کا مرمدا ورموید مرت رات سس کالٹن (Sir Francis Galton) تھاج را تھا ہم میں پیدا ہوا ا گوارون (Darwin) کے نظریات نسل ارتفاسے متا تر ہوکواس کا مامی اورموید بنا ۔ اسکے بعد ڈاکٹر منڈل اورا بیب آ من بمان Abbott of Brunn یا اس مسئلہ کے ستعنق مہت محققانہ کام کیا اوراس سے اولاد میں والدین کے اطوار وا ملاق نیز جہا ا و ذہنی قوئی کی کو فردی ومضیوطی کو ٹاہت کیا ۔ چنا نچہ پرسنگہ روز ریود اہمیت اختیار کرناگیا اور می افتوں کے باوج داملی نشروا شاحت ن و دہنی قوئی کی کو فردی ومضیوطی کو ٹاہت کیا ۔ چنا نچہ پرسنگہ روز ریود ریون فرائی امراض کے افرات کو اولاد میں معلوم کیا ، اور بالآخوام کی و کسکی ۔ بیانتک کر منافیات میں مسلاح انسان کی بھی ہم بھرون میں اور اختلاع تلکی مرضوں کو شاوی کو ریاد اور دواجی زندگی اسرون کی بھی کے اور انسان کا کام بڑی سروت کھیں ہے۔ میں ایک قانون دھنے کیا گیا جس روتی فرائی اور انسان کی میں منبط تو لیدی انجنب قائم ہو کی ہیں ، اور وہ وقت نزدیک ہے کہ مرصوبہ بلکہ میں منبط تو لیدی آئینس صبط تو لیدی گئیس میں اور وہ وقت نزدیک ہے کہ مرصوبہ بلکہ میں منبط تو لیدی کی تبیان قائم ہو کی ہیں ، اور وہ وقت نزدیک ہے کہ مرصوبہ بلکہ میں منبط تو لیدی کو تبیان قائم ہو کی ہیں ، اور وہ وقت نزدیک ہوئی میں ، اور وہ کا کو لین ۔

دلوائلی - رقت خون ، هذه در تید که استرازات کا نقص الع حل قرارد پنے گئے ہیں ۔ چنا کچران سب مالات ہیں عورت کی جان بچا ہے کا المائے کا اللہ کے استرازات کا نقص الع حل قرارد پنے گئے ہیں ۔ چنا کی جات ہو جاتی ہوں کہ اللہ تعلقہ المائل کے منبط قوالم بدائے مل کو پیش از وقت گوانا پڑا کہ ہے ۔ برمال مندرجہ بالا تمام موروں میں حل کا ہو اب یت خطر الک بیدے ۔ برمال مندرجہ بالا تمام موروں میں حل کا ہو اب یت خطر الک بیدے ۔ برمال مندرجہ بالا تمام موروں میں حل کا ہو اب یت خطر الک بیدے۔ برمال مندرجہ بالا تمام موروں میں حل کا ہو اب یت خطر الک بیدے۔

 الدراليندون والمراكية الين وكون كواندوا جي وخركي ادربيا، شادى سے دوك ياكيا بو اوربيش مكتب مردون كوافت كرد ياكيا بواادر الدركوں سے فيت الرم مكالدے سے بي ادران مب ترام كي فرض وغايت يا ہے كرديا سے ان امراض كاتف في كرد يا مائے اورآ شدہ شان الياج كالوں سے وج سے سيكدوش ادرا سے متعدى امراض سے امون ومعتون بوجائيں -

طرافی است المحداد الم

صحيفة قدرت بس ضبط توليد كانتظام

از علم نبات ومسلم حوال از علم عباد وعسلم النها ل المسرار نهفته كرده تشريح دمز دوهسرار كرده تقريح

مطرالمیات کے امروں نے وہیات کی زندگی کے لئے بین امودکولاڑی مستنسرار دیاہے۔

دا امناسب فذا يا قوت لا يوت

(٧) اول إمناسباب وبوا

دم اتوالدوتناسل إسيسسائه ميامسل

یا ا نفاظ دیگرو کے سات کی زندگی جارواتمات کی کہانی ہے۔

(۱) پيدائش دسامان تغديه

را) معل إموافق آب وموا

رمو، توالدونناسل اتيام نسل

(۴)موت یا انتقام زندگی ک

دنیای اگرفیات کی پیداش داموات کی رف رئیسال درار مونی توطم ایمات کیلئے کوئی مقده قابل مل ندمتیا بیکن ذیمیات مرطبقیر بهداش اموات کی پذشت میت زیادہ ہے جنانج آلاس از دیاد کے دو کئے کا سامان قدرت کی طرف سے موجود زمیرا تو ایک ہی منس پوم موجاتی کد دو سرے کیلئے وُنیا میں قدم رکھنے کیلئے میں مگر زملتی ۔ جا ندادوں کی تعداد کوایک درجہ پرقائم رکھنے اور ان میں اقتصادی مسادات کو قرار مہیلئے قدرت کا طریع ایک فاص انتظام کیا ہے جو محیفہ قدرت میں بٹ کرمین بیان پر کادون واوادراسی انتظام کی تشریع علم الحریات کا فاص موراسے ۔

اس جبت میں پہلاانشام سان تعذیہ کی فراہی ہے چانچہ دیات کوجب کافی اور مناسب غذا میسرنیس آتی تو وہ خود بخود معبوکا مرفاہ ہو ب سامان غذاکم الدکھانے والوکی کڑت ہوتی ہے تو قوت لا میوت کیلئے ان میں جدوجہ دموتی ہے ۔ چناپنہ جوافراد قوی الدز پروست موت جوت ہیں وہ دکی غذا میں جیس کرکھاجاتے ہیں اور فودندہ رہتے ہیں الدکم فوالوا وغذاکہ میسرمذاتیکی وجہ سے معبوکوں مرفاتے ہیں۔ اس جدوجہدکا نام سے اللیم آتا تیا جہدل المبقاریل (Struggle for existence) ہے۔ مجرزبردست موانی افراد نامرت کرددگی مداری مین لیت بی جکتن سلی افراس سے ادکیوان پرمی قبصه جالیت بی ادر ادر موان م مین ماشرت کیئے فطراً طاقت در مضبوط موان کو مختب کرتی ہوس سے موانوں کی سل بہتر بیدا ہوتی ہے ادراس طرح سے کر دراد در منبی میوانوں منتقلے ہوجاتی ہے در استان میں انتخاب میں انتخ

مثلاً لک پرنده دونت کی ادنی شاخ پرمٹیکرانی دار ہاکوکوسے تا تنا باندمتنا پوگوس نرکی آواز مستبع لمبندا در ترنم پُرزور مپرِنا ہو او م پرندمی در بازیکر ماری ت

اس کی طرف کمی ملی جاتی ہے۔

فذاکو فراہم کرنے میں ذکیات سے اوفی طبقین تشدد وجربہیں پایا جا ان میں زبردست افادسان تغذیب کنورکھا جانے ہیں اوکر مجھے مرحاتے ہیں بکین اس سے آھے بڑمیں توجوالات کی زندگی میں تشدد بایا جانا ہو اور کیے جنس سے حیوان سے ماتند ، اور کھر ایک جنس کا حیوان اپنے ہم جنس سے ساتند خلاا ور احل پر قبضہ جانے کیلئے معروف بیکا رنظ آتا ہو۔ یہ جنگ و کھمیومی اور انوادی طور پراؤی جاتی ہو، اسطئے اسکامی فرمہت وسیع ہے اور کمیں ہی سیک میں قتل وخونریزی کے دریا بہنے نظراتے ہیں

حمیوے جانوروں کوبڑے جانوراور چیذو پرندکوندندے اورشکاری جانور جنم کرجاتے ہیں بچرجب انہنیں خورک بہیں ہی تو یا کرور پہنے بر سمی حلرکرنے اور اسٹیں مبی بچاؤ کھانے ہیں .

مثلاسان جمیلی، فیر، مجیریا، کتا، بلا، وغره این مجنسون اور بجل کو کمایا نے بید اورایسامعدم موا بوکر فوزریی وفرخواری کی حیات کا دوسرانام ہے ۔ اب مہیر مشکش حیات کے باین جروبین طور برنظراتے ہیں جوجوانات میں بے عابا نوالدوتناسل کوروکتے ہیں۔

دا، مناسب خواك اوراكي لاش ،خواه يخواف يواني بوياناتي -

دی موافق احل ، مثلًا مجمل یا دیگر آنی جاوروں تو کی برڈالدیں یا فلک کے رہنے والے کو پانی میں بھینک دیں تواسکی زندگی ا فاقد ہومیا اسے ، اسی طرح سرد کمک کے رہنے والے کرم مالک ہیں اور گڑم مالک کی باشندے سرد مالک میں تقییف پاتے ہیں -ومغیرو

(۳) جېدللېقا روبقادا توي ـ

(۱۷) ماده حیوان کا فطری انتخاب -

ده، سلسلهٔ موت وفنار

اب اگر عالم نبانات برغورکریں توہم دیکتے ہیں کہ ایک بیج سے دفرت پیدا ہوتا ہوا ور مرددخت ہیں موسم پرسینکٹروں مزادوں بیج پیدا ہوستی میں سے مناسب احول میں اُسی قبر کا پروی ہو ہیں ہو کہ ایک بغیر کھیں ہوتا ہوں کے جو بھیر کھیں اُسیال میں اُسی قبر کا اُروں بیج بغیر کھیں اُسیال ہوتا ہے ہیں اور میت نظام کے انحت عالم نبا آت سے الا کھوں اور کروڈوں اور کروڈوں بیج بغیر کھیں اور میت نشور سے بیج میں اور میت نشور سے بیج کی بیا کہوں اور کروڈوں اور کی وڈوں اور ہوتا ہی مالے جو اِن کا ہور جاندا ہی الا کھوں اور کروڈوں انڈسے اور بیج دیتے ہیں اُن میں سے الکھوں اور کروڈوں انڈسے اور بیج دیتے ہیں اُن کھوں اور کروڈوں اور کی میں اور کھیں اور کروڈوں کو دو مسیعے وان شکا درکرے اپنا فیکم مجربتے ہیں والکھوں اور کروڈوں ان مرامل سے بی بیا ہی میں ان کی میں اور کہوں تا کہ کہتے ہیں اور اور اور اس مرامل سے بی بیا ہی نسل کو بی تا کہ کہتے ہیں اور یا تو اور اور اس اس کے توان کو ان کروگئے کے ایک میں اور اور اور اور اس اس کے توان کو ان کو ان

ن جا مند هنده مهان و کوان داشت کا مقابل می الاصناً اور منبط کی گفت استرند دامیده کاری بی موت برس کوان دولا منابع نامیات بوداخی از خرمعنا کوان تعدار کیان خروری مجها ہے۔

تترن اورضبط توليد

تدون سے پہلے انسان کی زندگی آزادا درسادہ تمی۔ کی فردریات محدودا درخ اجسات فطرت کے مین مطابق تعیین ،جب آئو بھوک آئی وہ بھل کہول ہن ہو اور استان کی درسات میں بناہ گڑین ہوجا آتھا، جب اُسے تناسلی فواہش موجزن ہوتی تو وہ ایک کا بنا آئی موجزت ہوتی تو وہ ایک کا بنا آئی کی درسرے جوانوں کی طرح فائ ابدال اور آزادتھا تکین تدن کی بنو ایک تعقیم کو وکر دیا ہو فرد کر دیا ہو فرد کی تا میں اور کی ایک کا انداز کی کا فائد کرکے و نیا میں کر وقیدیں کا جال بچھایا۔ اقتصادی کی نیدیوں نے صفرت کے معاش کو تنگ کردیا میسی تعلق ایسی تعلق اور میں اور معاشر کی دیوم نے اسے مورونی اور ان کی انداز کی در اور معاشر کی دیوم نے اسے مورونی اور ان کا نائد کرئے حضرت کا ان کی در انسان میں در اکٹر وسکونت ، سپروسیاحت تفریح و آرام پراس قدر با بندیاں عام کی اور معاشر کا کہا گیا۔

استعدد مطالبات بڑھائے کہ فرور توں میں کی کے کرئے حضرت کا انگ میں دم آگیا۔

اس دبگ بی برمقتدرالسان نے دوسرے اسان کے حقوق کوٹف کرنے اور مزدریات زندگی کو دوسروں سے لوطی کھس دی کراپنے کیا فرخرگرنکی سندیکوٹٹش کی ، اور اس الحاسے جواز میں کئی تندنی ام ایجا دکئے مثلاً سندیکوٹٹش کی ، اور اس الحاسے جواز میں کئی تندنی ام ایجا دکئے مثلاً سندیکوٹٹش کی ، اور اس الحاسے جواز میں کئی تندنی ام بی جوائسان نے بہد کا بی بیدا کئے ، خوض جو مکار اس تندنی لوٹ میں اپنے تصدید زیادہ نے رہو میں وہ صاحبات اللہ المور میں میں جوائسان نے بہد اور تعدید کر میں اپنے تصدید زیادہ نے رہو میں وہ صاحبات اللہ میں میں جات کے میں مداقت دی جنگ جوائی فرم کے اور میں میں میں کا مدر میں جس سے جنگ جوائن وائس کی جوفن شدن سوسائٹی اور معاشرت نے اردواجی زندگی کیلئے توانین وضع کئے اور توالد و تناسل پر خاص با بندیاں عاید میں جب کے دور اوالاد کو جائز واجائر واجائ

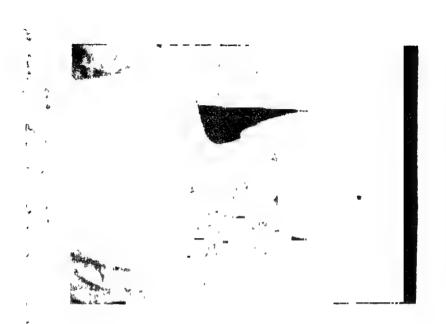
مذبب اورضبط توليد

ندمینے مردوزن کی مبنی آزادی کوازدواج کی زیخرول میں کش کر ازدواج کے اقلات مقرر کئے جمیعتی ، حل، وضع حمل اور صاعت کے لئے ہوایت دیں ۔ زن وشوہر کومنسی مباشرت کیئے مجبور کیا اور ازدواج کے اہرمنسی مجامعت کو گناہ قرار دیا ۔ ان سب بہایات کو آکرمنج تعق دیکیاجائے تو پیتمام با تیں بھی تولیدو تناسل کوفاص تداہیں سے دوکئے کی تواہیر ہیں۔

ترد، رسانیت کدامی منت، ادر پرسزگاری دفیره ی اصطلاحات می ندمب نے ضبط تولید کیلئے اخراع کیس تاکہ مردوس بد می با میاست پینسی سے امینا ب کرین اور النسان سل چند تو الدے انت ہی پڑھ سے ۔



The second secon







وجهن جهنب الا

كذشة جورى يى لفنن شرق چر برك اپنى سركارى دور شيس امسس بر مبت كيدشك ظاهر كيا تفاكد كوئى والبيلى موئى ب ان كافيا تفاكد ليريا، مركى ، مهنيريا . نيوريسيس ، يت اوراسي شيم كي اوريعن مياريون كوم كي تتي ملامات موتى بي حبن حبنيا فيال كرايا ما ما بو -

مین توگوں کا خیال ہے کوس مرف کا بہلا وورہ العوم مرف م ہواکر اسے مبدے وورے پر خواہ کی وقت موں اس بمیاری ہے۔ کی کے مرفقی اطلاع مال موصول بینس جوٹی اصلاحہ شاک دیکھنے سے بھی معوم مولے کے عورتی ہن مرف میں مردوں کی رہندت کم متبدا ہوگا۔ میں اور بھوٹی تو ٹ ذو ناوری اس کا اثر ہوتا ہے ۔

مام طور راس من سے بجنے کی یہ تدایر بنال جاتی ہیں ١-

(١) ﴿ وَفُ وَمِرْاس مِي عِنِّهِ الرُّ الْكُلِّيعِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّمِ مِنْ اللَّهِ مُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِلَّالِمِلَّ مِنْ مِنْ اللَّمِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ال

دا، المارى كادر سنكردواس تبونا ماسية .

بيارى كم معنى عند د فومن نكراً علية -

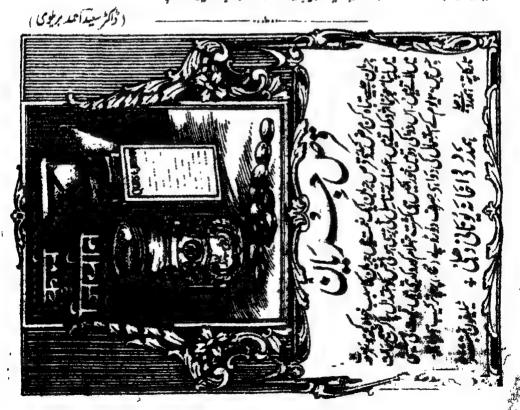
جبانتك برسك تباني اورد ما في حت قائم كي ماك -

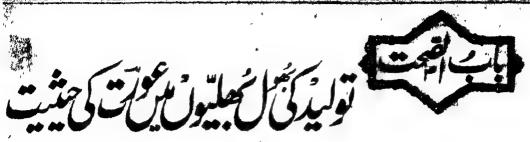
ملق الدياك كومها ف ركستام الييد السكام مجيد ملسك إن معوارات اداس الكاكم الميالي الماكم المراه المعالم المراه المعالم الم

استعلاج كماوريد مدرجة ولل المنفية كالمفيد تباياماً ابو-

مريين كو ورد الله ديابات . سرم برف كيتيلي كي جائد ابرف لي جائد وريد اردستياب مر موتوس د باف بارباد سركوم كوئي اور دور
دوست بكما جيلس ايا بان من كيرا تركر ك سرم بركس اور منها جيلة رمي ويا كيس اور بيركوم بان بن دور دو جائي . سرك علاوه تمام مم بركوم برا المحدود بين ملاحات دور بوجا نيك بعد والي اور مبت جائي اس موجائيكي اسك بحت بندا الهي و ملاحات دور بوجا نيك بعد والي اور السوم بالد والول كوريين كه باس من جائي اسك بحت بندا الهي و ملاحات من موجائيكي اسك بحت بندا المحدود بين بيا بيرويت ما المالي و المورية بين بياس من جائي الموجائية والي اور السوم بالدوريت مناه بياس من جائي الموجائية والي اور السوم بالدوريت مناه بياس من جائي الموجائية و الول اور السوم بالدوريت مناه باس من جائي الموجائية والموس كوائي ويست بيالي الموجائية و الموسائية و الموسائية و الموسائية و الموجائية و الموسائية و الموجائية و ا

م ولى المطرف المتعدد المنتاب الماس الماس





(بسىلسا**ئ**ەگەمشىتە)

از جنامج المنام مرام مولوی محدور من ماحب نیز اور کاکیاری منظم احر محصد ایب و - زماز عل میں نقام اعما کا ملاّ حساس بور اعض کے اب س میں اپنی ذکا ون کے مظام رسے بیش کراہے

معلی می دو دشد مطاب و در ماین مسام العمام العمام و عام و و است المسام مراس کے باس میں آپی دو دشد مطام رسے ہیں ار ماہیے متلامیح کے دفت متلی سنے محمول کی زیادتی المترضم کے عصبی درو ، غیر مولی چیزوں بٹی وغیر کھانے کی نواہش ،چرم اپن استی اور کا الی وفیرہ بہ تمام ملامتیں اعساب کی انعکاسی تخریجات کا کرشمہ مرتی ہیں ، او عصبی المراج ، تازک اور ممنت سے گوشتہ حافیت میں رہنے والی عور توں کوان تحریکات سے زیادہ سائقہ بیڑ است -

س کی بہلی نفسف دن میں ان شکابات کو بار ہا مرض کی صوبت ہیں افٹرگی اور مخت تشدوش کا باعث دیجا ہے ، گونتجری س انگیز نہیں ہو۔ ان بھینیوں کا اسلی سبب بہدے کہ ابتدائی مہینوں میں ما لمرے ڈلات تناسل میں گھیٹ فزیب اور فیر معولی تغیرات ہوئے ککھ ہیں جن کا فاموش اور نفار حصبی کے سندیرازے کو در ہم ہر ہم کردتیا ہے ، اسلے عصراب متاثر ہوکہا ہی انسکاسی تحرکیات کو فم تعدن عنوانات سے فاہر کرنے ہیں ، گردفتہ رفتہ کا خوا میں نظام عمیدی کی رفت ارٹی کے ہوجائی جا در مالے بالآخری ام بھینیوں سے میک سے ملک کھیوار فیصف میں دارت الدون ہوئی ہے۔

مستحیص حمل ایمل گردی به اوراس بر فیرهمولی بچیدگیا به بنیس میں ، اور علامتیں فیرخت بنگوای اور مدان مدارد تومل کا حکم لکانے میں تاس نرکیا بائے انعقاد مل کے بعد حقتے نبینے گزرنے جائی مشتقت بے نتا ب اور فیرخت بہ موتی جائی ہسکا میں معرف کا دنیا بعض معود نوس میں امتیا ط کے ملات ابت مواج کونے کونے دمینیوں کے بعد لاز قاطبیب نیصلے کی حقیقت کھی جائی ، او بی بیروہ مالات دوکسی مون کی فیط بعی علامتوں کا مظاہرہ ہوسکتے ہیں فلط فیصلے کوافٹ اکردیکے۔

علامات حكى ، و و ملاستين عن على سعلت سعلت كم ويش رسمال كا اسكان بي تين تيم كى بوتى بي ١-

دا انتخینی دین ظنی ، اور رسالعیتینی

(اوّلاً عَنَيْنِي عَلَامْتِيس ومبي بَن وَفِره المِدِية مُحوس وَنَ بِيكِيكُ لَكَ مِنْ عَلَمْمِ وَنَ الْمَا الْم مرض فِضرا درد وسرے تُک دینے ملا امراس برای میں رُک مِنّا ہی اِسین سنٹر ملی اوجسی الزاج اوکریاں نو ووس میں سنا تربو مِلَّی میں اوج کا وقت کل مانا ہو، یا اول دکی نہا یت آرزد متدعور ش موضیقت عقیم ہوتی ہیں ،اوجسین انتہا سے تمنا کی مول میلیوں میں بڑما ہور اور والی اس یاس کی مسنزل مک بہنے ماتی میں ،ان میں ہی مین کی میقا مدگی کے مستحص موت رہتے میں ،اسلے ایم مل کی ابتدار میں جن کورک مِنْا ہا اُ

دور سعن عورت اسى مى بونى بى جددود با نيك زائي مالم بوماتى بى ادرانتا اجين كازماره ل الى كارستان أولى جاماً الله الماري من الماري من الله معنى معنى من المارية الم

و المصح سے دقت مثلی اورت وفیر میں لیکٹینی علامت ہو ہے علامت موا اور سرے جینے سے شروع میرکرد سے جینے میں فیم موجاتی ہیں لیکن ہر ایست ان علامتوں میں متبلامتیں ہوتی ، کیرسستٹیات کا در دارہ ہی کھلاہواہے جلی ہندوس جنائش مورش ڈائیمل ہیں ان محکیفوں سے آزاد

. وم الميت كاتغران - پيٺ كى ملدكا كه داس برسنيدد إيال ان كوسي اس دفت ك كبنغي علامات تصور كرنا جلهيء حب كم كريتين كأر

وسرى مامتيس موع دنمول -

مَّ الْمُنْ الْبِيلِ الْمُعْتَى عَلَمَ مَتِيْسِ ووجَكُوهَا بل مليب إفالم مالا كاستحان كرنيج بهد معدم كرسك السي طامتوں كاتعلق كم وميش وم سے لاز أموا ناسے ، مثلاً ،

ود) رحمی معتداری تغیرا یادر کمناچایت کرجماتی تیزی سے ایک تعل طریقه پراور کیانی کے ساتھ صرف حمل ہی کی وج سے برمتماہ و یوں توبیط ارفته رفته برمینا حین زکر جانیک بدد کیٹنینی علامت و کیکن ہی صورت میں ستعل مکول پر جم بھی کر بڑھ را ہو توخینی مسنسزل سے ہماراقدم آھے برط حلیگا ورشا پر بھی شعبار کے فریب ترمینی سکیس جب کہ دوسری علامتیں مبی ہمائے سامنے جو ں

وم) رم گی شکل میں تنبد کیاں مشالا اس کا بڑھنا ۔ اُسکے قوامی حالات کی تنظیم اوراس علکا یجمانی وان بانوں سے مبی حل کے وجود کو خطن غالب سے

مفافدس تعبيرتها ماسكنابح

(٣) علاست بارا جرعل سے ابتدائی مفتوں بیں چہ بہنے سے دس بنتے تک مل سے اثبات کی ایک دسیل سے مالم بی بی بائی جاسکتی ہے .

ملامت بجارے مینی بی کہ دہ خوندان طور پر این سے شول کوش رم دور بر کے دربیان ترم اور مکیوار صف کوموس کیا جائے ہری اور کیک انسمل کے اجدائی وورمین نایاں طور پر پائی جائی ہو جم موس کرنتے دوط مینے میں درم آگرائے کی طف حب حمیا ہے تو دوا تکلیاں عنی رتم کی ساسنے والی مواب جواب ت دامی میں آ سبت کی جائیں اور دوسرا آت پیٹے پر کھنے کے بعد نرمی کیسا تقدد میانی حید کوچیو کر بند لگایا جائے الیکن رحم آگر جھے کی طرف جہکا بواجے تو دونوں آنگیاں چھے کی طرف الی محراب دموابط فی میں رکہنی جائیں اور دوسرے استدکو بیٹ پر رکھکر رحم کے درمیانی صدی نرمی کوموس کر ایک تا ہے جائے کہ کوشش میں بان خالب کی ایک صورت ہے۔

رمو، زباذی میں جم سکوتا سکواتا متبلہے۔ ابتدائی دومبنوں میں تورثہ کے سکرنے کی ایک امریء حوس ہوتی ہو بکیٹ نیسرے میلینے میں اٹھی کو دھم پر کھنے سے اس مالت کا خاصہ اسساس ہونے گفتا ہوا ورم رائینی وس شٹ میں پرند کھانتا تک اس طرح شکارے کا سیسلہ مباری دشہاہے۔

یا در کمنا چاہئے کردم سکڑنے کی مالت میں ڈواسخت ہو ما ایت ، اور مہلی مالت پر آجائیے بعداس میں ٹری آ جائی ہے اس ملامت کومی ان مالٹ) فہرست میں شرکے کیا جاسک اور میکن دیم کی معجن رسولیوں پر جہتاع فون کے باعث رم کے سکڑنے کی مشامبت کا اسکان ہے تا ہم خورسے ہت لگانی ایر معدر شیسلاکیا جاسک ہوکہ رسولی دسلعۃ اوج میک صورت میں ویرغ بلیدی طور پر مرف ہی جائٹ سکڑ لگا جس طرف رسولی کا دباؤے ۔

دی بعنق رحم کے تغیرات انبدائے عل بی کے حید پہلے مہنتوں سے رحم کی گردن میں نرمی کا اصاس بیدا ہو مباہ ہوا ور رطوب کا خراج زیادہ ہو گئے ہوئے۔ گرمتی رحم میں اگر درم فرمن ہوتوان دونوں علامتوں کے نابد یہ ہوئیکا امکان فوی ہے ، نابم استثناء مذکور کو نظرانداز کو یا جا کو توفن خالب کہ دورسے بھو ترمینا ما ہیئے ۔ دورسے بھو ترمینا ما ہیئے ۔

(+) مبل کی دون (رگوں) میں تراب مل کے زلمے میں میں ہیں بڑی ہوجاتی میں او مبل کی مبلوی موالوں میں اگرامکی والل کیا مشخر الی تونی ہے محابا مسوس ہوتی ہے ، مگرد دسرے قیسرے بینے اس استمان کا جائزہ دینا چاہئے ، ابتدائی زمانہ اسوز ول سے ، یہی مکن ہے ایک کیٹرالعموق سلمہ (رسولی) مبل میں موج دموا ورسنسرانی تراپ ہی کا تبدہ تعسور موسکے مگردوسری علاسیں المبیار کینے رہا ہوسکتی میں ، عام م

تراني تراب كومن مالب كى فرست بن واخل كياما سكتا ؟-

وثالثًا احل كلى علامات ليتيني - ال علامتوس كالذكرة سرسرى ويجيط بهي أجلب الكن بم بلبن بي مداس متعام برانهي بم

دُمِرادِبِ تَاكِر مِانْفَه رُامِوسِيوں كى معبول معليوں عدارُ ادرہ سكے .

را جنین کے فلب کی حکت اور آواد - اس حکت کا احساس پانچیں جینے کے نفسف آخرسے ہوئے اُلمنا ہو اور حکت سنائی دینے گئی ہے ، اسکی آ واز دُمِری اور کلکی ہوتی ہے اس آ واز کو "لک لک سے تشبیدیے تیے ہیں یا یوں کہئے کہ گھڑی تیجے کے پنچے رکھی جائے کی صدا پرکان نکانے جائیں توغیر خلم طور پرکان ہیں یہ آواز آئی ریکی گرسم کی عورت سے برہنہ بیٹے پرفکان چاہئے ۔

ادر کھنا جائے کہ اُگروض حل میں دیرلگ جائے او شواری کا سامنا کیڑے تو بنین کے قلب کی حکتوں کا دہشت ندانہ طور پرشار کرنا خرودی کا ان مالتوں میں اگر فی منٹ انکینے حرکاتِ قلب گھٹ جائیں یا فی منٹ اکمبو سائٹ تک بڑھہ جائی توخین کی جیان مستد حاراً مید کے وائر وعمل سے خابی جہنے چاہئے ، اور مالحہ کے بیائے سرتد ہر رہمال ہونا جاہئے۔

جنین کے خوکا بنافسب کی آواڈ سنے کیلئے مہتری مقام اساتہ کے مصل سے اور انبل وسط بی اضابض ایسے اور کھنا ہائیے کو بن کے قلب کی آواڈ اسکی بہتری مقام اساتہ کی جب کے قلب کی آواڈ اسکی بلیوں اور شانے کی جب کے مقابل واقع ہوتا ہے۔ اس میں سنگ بنیں کی جنین کی ہیں تھے مقابل واقع ہوتا ہے۔ اس میں سنگ بنیں کہ حربین کی ہیں تاہمی تعیات ہوتے مقابل واقع ہوتا ہے۔ اس میں سنگ بنیں کہ حربین کی ہیں تاہمی تعیات ہوتے رہتے ہیں اور حوکات قلب کی مگر براتی رہنی ہے بھرجی غور کے بعد مجمع مقام پڑسماع کگا بیسے حرکت کی صداؤں کا بتدائک والم ہے۔

جنین کے قلب کی آواز سُنے کا ایک او ہمی انجام تی ہے جو خط مال کی ناف سے لیکو مگر الحاص کے ابن عین وسلامی خوکہ مقدم تعلیا تک کم منیا انک کے دریو سے ماری کی اور انسان کا دریوں ہوگ اس حرکت اور آواز کے اس کا حب تصدی جائے اور ہما بن فاموشی ابورا مکو اور انسانی موار بات تک مذکو بنیاں کے قلب کی آواز سنے وقت اس کا شار کرینا مؤدی کا اور انسانی سناٹی موال اور ساتی موار بات تک مذکو اسے جنین کے قلب کی آواز سنے وقت اس کا شار کرینا مؤدی اور اس خلی کے مہندے سے ایک والے میں مقابی کے مہند خیال دکھنا جا میں کے مہند میں کہ میں کہ منتقب کی حرکت تصور یک موات تعدید کے حرکت تعدید کے حرکت تعدید کے حرکت تعدید کے حرکت تعدید کی حرکت تعدید کے حرکت کے ح

غري أوازي عكوفوات سے بوشياركى رتى بن ام آزايى أوارل كامدىداتدات شرق بروائد العديدكم بدل ياتى عيد والشرينيين التي العليم بيدادروالات بن بريد يكيوں كارتمال نوازاز نيس كراجائية -

المتدريكين علامتون كاجم ي دركيله دومريد مل كالات التيني تقوريني اوجمويا اعمود بونكى بست كمتعلق دومرد مبلوسيافه

۔ فاض مہنین کے ذانی وکات سے بھی مل کے اٹبان ایم تین کی مسندل کد پہنی سکتے ہیں ۔ چار دہیتے سے بعد مالم کوجنین کی حرکت کا احساس ہوئ لگتا ہو۔ اور وہ ہم کمبیل کونو وجھوس کرنے گئی ہے ۔

من عورتوں سے شکری ملدنارک اور صاف ہوتی ہے وال آکھ خود صنیک بن کر ہرایک کواس آنکھ مجولی کا تناشائی بناسکی ہے۔ ور من مالئے سے ہیٹ ہے واغذر کھنے مسلمان سکانے ۔ پاہیے کے باؤں کی ٹھوکر جرحم کی دایار برگتی ہے ۔ اس سے حرکت بلکہ تھی سی اوا کا بھی یہ ملیسلے ور بم اسکو ملاسٹ بعلی کہ سکتے ہیں ہے ہے

مَلْ كَيْ تَعْيِفُ لِيكُرْعُوارِسْ سِنْ يُ

دا، مثلاً ورم رحمزمن باصلب یا برا موتوسین مرتبه مل کا مشید ا تبدائی ایام میں ہومانا ہے۔ رم، وضع ممل کے بعد آرکبی وجیسے مرحم بورے طور پر سکڑکرا بن طبعی ہیئیت پر ندا یا ہو توشا بیکوئی مستقبل قریب یا بسیدا س مئیت کو اشاباً عمل کے نام سے موسوم کرسکے۔

(۳) کہمی ابدائی ہوتا ہے کدرهم کی ساخت کے اخرایا اسکی توریف غشائی میں کچرکے سولیاں ہوتی ہیں بااجہ لِن خون ہوجا آہوایی عالتوں کو اختباً عصفالی تصور منہیں کیا جاسکتا۔ فق اتنا ہے کہ طلی انٹی ختی اور تنا دُہنیں ہوتا مینیا ان صور توں میں ہوتا ہے۔ تاہم اہن وقت ایک فیادہ تازک صورت بیش آجاتی ہے وہ یہ کہ رتم کی دیف دار ساخت میں رسولی ہی ہوتی ہے۔ اور حل ہی شہر وفائی اور موت کی مومن التوار میں لا اسے انگر میں معلم موری کہا ہم ہوئی التوار میں لا اسے انگر میں مولی کے فیصلے کو اس وفت تھی مومن التوار میں لا اسے انگر میں کہا میں التوار میں لا اسے انگر میں کہا میں مومن التوار میں لا اسے انگر میں موامن کے موامن کی موامن کی مومن التوار میں لا اسے انگر میں کہا میں کہا ہم ہوئے کہا ہم جو مومن التوار میں لا اسے انگر میں کہا ہم جو سے مومن التوار میں لا اسے انگر میں کا انہ موامن کی مومن کی کہا ہم جو سے مومن کی مومن کی کہا ہم جو سے مومن کی کھی کی مومن کی کہا ہم جو سے کہا ہم جو سے کہا ہم کا مومن کی کہا ہم جو سے کہا ہم جو سے کہا ہم کی کہا ہم جو سے کہا ہم کو مومن کی کہا ہم کیا ہم کی کھی کہا ہم جو سے کہا ہم کی کہا ہم جو سے کہا ہم کو کہا ہم کو کہا ہم کی کہا ہم کہا ہم کہا ہم کہا ہم کھی کہا ہم کو کہا ہم کی کھی کی کہا ہم کی کہا ہم کہا ہم کو کہا ہم کا کھی کو کہا ہم کو کہا ہم کہا ہم کو کہا ہم کہا ہم کو کہا تھا ہم کا کہا ہم کہا ہم کہا ہم کو کہا ہم کی کو کو کھی کو کھی کے کو کہا ہم کو کھی کو کہا ہم کو کھی کو کھی کی کو کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کھی کو کھی کو کھی کھی کھی کو کھی کھی کو ک

مرمن بمامی مل کے معافی و شبہ کا کھلونا بنا دیا کہا ہو۔ یہ مالت ان مورقول ہیں مجتشدت مشابہ کی جانی ہے جومسی للری ہوئی ہیں اور تما تک اولا وان کو دارفت کردیتی ہے ، ان میں ایام ابواری کُ جانے ہیں یاکسی تفواسے مہیت آئے ہم خائب ہوگئے وارب شان میں کہ وہیش بڑسے مگل بعض مرحیه بھی وفیر کی رفیت خلافا سد کی وجہ سے پیدا ہونے گئی ہے اور میں مورت اگر سن یا سرے قریب پیدا ہومیائے تو مجروا بمداور میں گوناگوں خلاقیاں کرسے گئے ہواسلے علی اور دما میں فیصلہ وسے کیلئے وارو کے میں شاہدا کرمیے ملئے قائم کرسے کی مذورت ہوتی ہے

۱۱، بيبوش كرنيكه بعضوفت مبل كونمۇلا جائيطا قورم انجاحالت مي اورقم مي پاياماً ئيگاا درائن بي كوئى غيرهمولى تغير نرموگا مارور در الكي در در الارور تكري ميرون عبل الاروري ميرون الدر ايرون ميرون الدران الميرون عبل مرون ميرون ميرون

٧١) پيشجوهالكيلر كيولا بواجوكه ده بى إن الى مالت برآ مائيكا او اله تينيت ا برن اس وصور كست برده أنشا ديا جانيكاك مل برسول رمكتات يا ديدون سعيلا رياست -

به رمشور به کوفراموش دیجا جاند کرایسه به تان کنیزت شوبرا نها یت قریب ترین دشتده دموج در پیسیان ال گودید کا الزام مرز د حرای که دان آسندی

میرے تعب کی مدند ہی جب کے دواللہ اے دہی ہے دسترخانوں پر تکلدان کی مکر ہیں نے الل مرحوں کا سفوف کیجہا اوروہ بہنیں مہت مرغوب تہا۔ الا ماشار اللہ ، فدا مبائے ہمائے دریم مدروعت اس سنت دلوی سے عامل ہیں با بہنیں ، اگراس معنمون کی اشاعت سے ان کو کوئی "غذا کی تحقیق" بہنچ ، تواسکے لئے بیشی معانی مانگ لین بھی ضروری نیال کرنا ہوں "

امركيك ايك داناى فول بن كد يو ي كيهادرول سه توزي كهاي كرفي بي كمراكم لوكول يا ابخ دانتول سه ابني قبري كهودي بي ورضته داناكے الفاظ ملائی حروف بیں بینے کے فال بہر كيمي وه زمانة تعاكد اسان كى عرقم ازكم سوبرس بواكرتى تقى اوراب وه ونت مجمى آن بہنچاہے كد ليگا تیں منینیں برس تک منج انے میں مورکر نیے معدم الب کہ پہلے زانرے لوگ آج کل کے لوگوں کیطرے زبان کے علام نہیں تنے وہ قانون قدرت کا سرتے نفی اس لئے اس کا صلیمی بہتر بانے تھے ،آ کیل لگوں نے بہت سے زمروں کو بیانہ راسایں داخل کرلیا ہو بھی فہرست طویل ہے اس معنموا فى الحال مرف ايك برالموارضال كيامانيكا كو كيست بركمراب ويي سرنتمان بنباله به و وجزيدٍ مبكولوك لال مرج كية مي وتينياس م فولعبورت نظراً تي ب فاصيت بن ان بي زمر لي ب - داكر كيلاك ايم ، دى ميت بن كد فدات اسبس تيزي او ملاك كالبيت اس كفودا ك ب ك مهوكون كوتبنيد موك يوفواك مين واخل بونتيك قال بنيس ب اوراكرم اسكوكها مين كي نونفعدان بيني كا ويي واكركميلاك معاص كل كدلال من المحت فالبس تيل كانك قطوه ايسابي زمر إله عبياك ايك قطويروسك ايسدا ورتباكوك تيل كاويات مجوك اكي شدلال من كايل اكي سكبياس زاده بهك بوايسا مونيك با وجدي انسان لذت زبان كاس قدر فلام شكيا بحك أسكوان جزوس سل بي بني بولى كعنبي قدرت خودلذت پرداكريكي سے بكذن بي كسى زمري شے كورلائے كى مزورت إتى رتبى ب لال مرج ، سيا محرج ، لاگب ، داميني ، سويك ، دائى ، يرمية مين نقصان كا إعث بوتى بب بلكن مرى السب مي مرداركي مينيت ركتي ب، مرح كاني برى اعضا رياز مرض كاست في مي أنابو ، مرحمه "الل كرسكا بوكرية الموس كيك منيد منيس بوسك العامري العنه أكاحة مال بوتواندكاكيا مال موداً بوكاد الل مرح كها يست بهل توسعده مورش كي ابني فاقت سے زیادہ حکت کرا ہو اورسنم کرسے والارس نیادہ مقدرین فاج ہو ماسے اور مول سے زیادہ خراک معمر بسکتی ہے اس فلان ق عِاللَّى كَانْتِج وبِهِمَا بِن كَسَمْمُ رَبْ ول اللَّ تَعْل الْوقت سست وبكارموم نديس. تبك مورت مم ورا كم والنهج الله الرارماك بيرنا بداس فرح الوان آلات كوملاك كيف ون مرق إيون كور زيرك مقداد برهان بن بير متها براك والكراك ماك ساميناك موت الات كب كما م جلائيك عيد روز كالعفاد بدم وبأبيكا بجرابي فوفلك بغني أكبيرتي بكرترك بسيدهاد في عيدل كالمت بمي ريشان جسكاسب يرب كم معد عكب اخترال تدر منط فل كياتى بوكسائل او جان يئ منسي رشى رسا كول كر بسر ليد نسنة إلكل بركارية ويد، مرى و معدد کو این کافق فل عذب مور مگرم ماق ب اوروان بنیار فرایان بدارتی بریب سب کرمگری میاریان اکثر مردی کهاند وا كويها فيندي مروق مع بيدا يوسندوال يشار بإموال اليد مب كاذكراس مغول مي طوالت كا باعث بركاة ام معض ما من اعضا بداسك

ارزات كالذكره كيام آبار-

المن المراح المنظم الم

هرت کا افراد بردند مرت کا افران و فی ایرا و مرق کی ده جب ایجار شوجانی به تواس کا تیشنانودرکناردد زرد نده و دن برتی جانی به اروزم ایستال سے زبان می سن برجاتی باورده مرق کی ده به ایستال سے زبان می سن برجاتی بروزم برجاتی مات بی قوت دا نده می سیج عالت می بنیس بنیس بنیس بنی - زیاد برج بیا کی سید استال به به برخ برجوصد می دوم برجاتا بودن برن درو بر می گفت رسندگئی ایستال تو برخ برج برج برج برج برجان از اور با فائد کے ساختہ کسی بھی جان فائد و برخ برجان کی ایستال تو برج برج برج برج برجان ایستال استال تو برج برج برج برجان این اور برخ اور برخ برجان برجی برجان برجی برجان استال تو برجانی برجی برجان اور برخ اور برخ برجان برجی برجان برجی برجی برجان برجی برجان برجی برجان برجان اور برجان درجان برجی برجان برجان درجان برجان ایستال تو برجان ایستال تو برجان برجان اور برجان درجان برجان برجان برجان درجان برجان برجان برجان برجان برجان برجان درجان برجان برخان برخان برخان برخان برجان برخان برخا

مری کا افر الوکیوں براکردین کا و یہ بیدنقصان بنجائی ہے ... اعصائے تناسل میں خوش بیداکردین کا میں ماہ اس موج د جا ہوں ہے ہوائد دینے اور اعتمال اس موج د جا ہوں ہے ہوائی ہے ہوں ہے اور اعتمالے تناسل افتہ سے الواج اور خواج دور کا اور کا اور کا اور کا اور کو کا کو کو کو کا کا کو کا ک

ناك كي نهيت او استحفظال صحيحه واقع

ازجاب صاحراده والرمود على فتد اليم ، بي ، كرم يور

حبم اسنان بین نک ایک ایسا عمنو سینتیکا فرال بهت ایم اور فروری بین اس کئے اسکونی اطور پرصبر اسانی کا ایم حسک ماسک کی در پرسی عورتوں میں نفظ اک میا اورغیرت کے معنوں میں بولا ما آبی وشلاً عام طور پرستورات کہتی بین کدفلاں شخص بڑا اکٹالا ہو- فلاں کی تو ٹاک مینی فلان شخص بڑا باحیا اورغیرتندہے اور فلاں ایکس بے غیرت اور ہے حیا ہی ۔

تعلی نظراسے قبی مینیٹ سے بی اک ایک ایک ایم معنوج ما ان ہوئین فجب سے کے قبیب صفرت اکی طوف کی اُخذ توج نہیں فرطق مراکسی ا معنوی کچری میں مزب اکسرات ہوجائے تواس پر کمال امتیاط سے پٹی وغیر افدھ دی ناتی ہوا در مددرجہ امتباط برتی جائی ہوکسال امتیاط سے بٹی وغیر افدھ دی ناتی ہوا شدہ میں اور اُن کے کا معنوی مسئول اور فائدوے میں موقع میں اور مردی بہنجائے اور مددری بہنجائے کا منافی اور مردی بہنجائے کا در استعمال کافی وشائی وہائی اور مردی بہنجائے والے تشافی اور اُن کا میا ہو۔ اگر فدانخوات اسکوکول مفرت بھی بہنج جائے تو برت کی گذیاں اور مردی بہنجائے کا کے تنافی وشائی جا جاتا ہو۔

عوام میں ناک سؤنگف کے لفظ میں فنا ہوگئی ہے اوراس کا مرف آیک یہی کام بمباجاً با بوکہ حواس خسیبی سے ایک میں (قوت ثنامہ) ایک آا۔ سے شعد ملک کے بیب ہی اسکی طوف زیاد ومتوجہ نہ تھے ۔

ای سال ایک شهوردمودف دار دی کے نوگوں کی توج بہایت شدو دسے اس طرف سعلف کرائی که ناک جہال توت شا مدینی س توت کا خاص آلہ ہے و ال فعل تنفس کی کیل کیلئے میں ایک خاص داستہ ناک سے متعلق ہے جمیٹ کھنا در تاہی آگرکوئی چراس داستہ میں مائل یا افران بدا مو ایک دول ہواکہ آسانی نیکر رہے دے توثیجہ کے طور پر میسیٹے کا کوف ہو مانیکے الدفور آیا کہدون سے بعد کوئی مقامی یا خوابی بدا مو مائیکی ۔

مزیدبران نک، آوازکور ا مارملق، زبان اورلب فستف افکال میں براتی ہے - اورانبی اشکال کے نام کو کھم ایک بیک (neech

کتے ہیں۔

اب به بات باللی بیال بولئی که ناک زمرف مؤکیسے لئے بی بنائی کی بو بلاس سسعلق چندادر کام بی بی جواتی ہی جہیت رکھتے کر توت شامہ ، امیدا اسک ساخت درستی مفل کاسکدلس قدر مزوری ہے کواسکی اوٹ کافی توجد دنی چاہیے ، اگر ناک کافعل درست ندرہے توات جنے امراص بیدا جوشکے وہ برصورتی یا براوازی اور تیج تا ولی نفرت بیدا کر نیکا باعث ہوئے ۔ ناک سکھتے ہوئے آدمی کوایک بعلا آدمی دیکہنا بستا مسلکے آدمی مین ناک بیں بات کرنے والے آدمی کی گفتگو ہی جس سعوم ہوتی اور مہینے کھیکھا تا سکت اور جھنکت آردمی براسماریم جو تا ہو۔

ال سے امرام ورضیقت بھے فوٹ ک نتائج فا ہر کرتے ہیں جو بچرسونے کی مالت ہی بلیے فرائے کے اور اُستُحضے کے بعدا اور موسیقت بھر کے فوٹ کے نتائے اور اُستُحضے کے بعدا اور موسیقت ہوت کی مالت ہی بلید اور موسیقت ہوت کی موسیقت موسیقت ہوت کی موسیقت موسیقت ہوت کی موسیقت موسیت موسیقت موسیقت موسیقت موسیقت موسیقت موسیقت موسیقت موسیقت موسی

ورم تعبند الريد اور ورم غناد الريدي و يى صورت بوجاتى ب عب كجالان كودر كے جيلے بى بوتى ب اورير ساسے فساولة وف سے خفلت برتے كى وجہ سے بيدا بوتے ميں -

رف سے معلق رہا ہے ہیں اور میں اور کی اور میں ایک میں اس میں اور کی جانبی ہایت مزودی ہے، سے اقل ان امود کی ا دی جانبے بھے بعث احتماد کی افرونی ختار می برور یوی اجماع فون ہومانا ہوا ور منس کے استوں بر مبیاک اور دکر کما کہا ہے اس کا پڑا ہے۔

اصول منظان سعين نام ستي ميلاسك ويك مجدان مي التي يود منان مي سال كالفد مستف مالت م فلف الم

آب وجوام آب ہے اس نے اس خوروں مرف تاکہ بنائی فی موکار خام کی ہوا موی سوسے کا کم ہے ایس ہو کہا ہے کہ وہل ہوگی آعدر آلالانہ ہو ۔ ایس مربائی کم دوری مدشدان کے دکھے جاہیں، بچک ایس کو کہ جہاں مرز السے جدک و گھیٹس اکموں کے اندیکے کہتے مرکز کم کم وہی ہی سکے کو کے کرے میں دکہ کم دوازے بندک الکہ وہٹن زکھا ہے کہوگا الک سے تعریب خلف موات کی جن میشدا خیاں داس آئی وہی ہی سکے کو کے کرے میں دکہ کم دوازے بندکر این ایک تبتری من خوالی ہے ۔ اورائی تعلیات نا کرانا ہے

استے بعد مرد دندھی مورے سروشل دوسری مزوری چنے، مرد و نعلی اسم قبل اُ للوع آخاب شیر من کو اصحت کیتے مبت معد اور بنغ ہے ، معابن اور استی کا استول مسالت کو کھوٹ اوا ور ووران ٹون کو جسی جالت میں ریمؤے سوئے پر ساک کا کام دیٹا ہے جید بینے بنجاب میں ویچا ہے کہ وائٹوں کی صفائی اور میں کے منسل پر بڑا زور دیا جا گہے اور ٹ یہ بی کوئی ایسا ہو بخت اصفان ہوتا ہوگا وجسی مسوک اور شال پر کارون کا ہومشل تھے جمہر می کو اجماعی تولید سے موسے کہڑے سے خشک کرائی جا ہے کیون آنا رکڑ ایسی عروری نہیں کہ برن جل جائے

مونی مالیدارکیامی من تعف بر اسیس بری خوابی به ب کرملید مایج شده راوبت کوفراً مذب کرتیا بوا در طدی بی فاج می کودیا بی کین است فانول بی گرم بواسے ایک شم کی ارکی جبل بن مانی ہے جو مرک کے شل کس کے نجاتی ہے اور حت کیلے مفرید بس سے بنچ بنیان اور اور جسے بوئی ماریتے ۔۔

کاکی حفظ صحت کینے ایک مہایت ایم بات شہر کے رہنے والوں سے شعلتی ہے ہے کہ ، ان کو عام حالتوں میں گندی اورکٹیف موامیں سائٹ لینے پڑتے میں اور منداور ناک گردوغبار سے اللہ جائی ہے اور می گردوغبار کیم بیٹروں میں ماکن خوان کا باعث ہو آہے۔ اس معیبت سے نجات مامیل کریکے لئے عندل در مسواک کی طرح نتھنوں کو بھی مجکاری سے ذریعے صاف رکھنا چاہیے اور اس کی مراومت کہنی

پہریں۔

نتھنول کوصا ف کرمیکا والقیہ انتھنوں کومان رکھنے کا القد نہات ہی سدھ اساداب دین فارت نے تو والجن وقت غاز

کینے وضوکا ایک خروری جو ذراک میں پان ڈالنار کھاہت اکہ الک کا گردو فبارون میں پانچ مرتب صاف ہو جایا کرے ۔ لیکن اگر بعض امجاب اس دو مائی

طریق سے محووم ہیں تو دیم مولی بچکاری سے کام لے سکتے ہیں بگین لبند بائ کے دبا وسے بچکاری کرنا سناسب مہیں بلکہ جو ق بچکاری میں ہی دواون یا لیک جہاری کرنا سنال مرکو اپنے مرکو اپنے ہی جوجہ سے بغیری اور دباؤک ہی ہے لئکا دیا ہی ہے اور پھواس سال کوناک میں جانے دیں مجمودہ سیال تو ناک میں والے تا اس بال تو ناک میں دواون میں مرابیت کو اللہ تا نے افرادی اللہ میں مرابیت کرمائے ۔

مری شہاری سرابیت کرمائے ۔

میں یادافغہ سے دوران میں برگر کوئی چیز تھنے کی کوشش نرکھائے۔

بنتن وكنسن كم بنى يدة والرائن معاصب كر بتائد بوك منوية كم ملابتى چاريكاران مرف أك دعون كيل بالك بي وه مددية

ساده العكاراً مربي اورمي الي ملب في عام طورس وبي استعال كيارًا جوبي -

هدا ایات در این مدل استهان در این اندها در این این این مین فراش بدر ارتدمی وقت سال و قال سه با بردكال این

اسك بعد روس المستالية الماس المراس المراس المراس كالمالية

ج محلول يمي برا البائد العين الدرسة كمارى اج أمزوميد يا بيس -

سوليوسطس بيلك استعال ، استسديك دبيل ادسيركا سوليوض بونا بايية الارسلان سوليوشن بين مقولاً رابان كارونيث تن سول الماكر ستعال مي لا ياماس +

بقيته مضمون صفحه ٢

يبالتك بسارت كى مزورى كمكريكسى ووالجيس بمى كموشيتى مي

هر من کی پیچے والی عورت پر آثر ، کیا بہت مانت بی کر چیزی اسکانی ہے ان کا از مرت اس بی پر نہیں ہوا ، بکداس سے بڑکمر دودہ پینے والے بچے پر مو تا ہے۔ اگر ال کوئی دست آور چرکھ انگی تو بچہ کوئی عالی اگر کوئی قامین شے کھائیگی تو بچہ کوئی پا فانہ نہیں ہوگا بعض شخاص کوئیلائ شراہے کچہ می نشہ نہیں ہو الکین بچہ ایک یوند سے بی مخور ہو جا ہا ہو نکا ہر ہواکہ مقوری سے تعویری چر بھی بچے پر افریکے بغیر نہیں دہ مک ہے کہ ماں پرکسی خاص چیزے ہمال کا فراجی اڑنہ ہو تکین بچے پر اس کا اثر موے بغیر نہیں رہ سکتا عور کی بات سے کہ چو کورتیں بچے والی موکر موہیں کھاتی ہے ان سے بچران کا کیا حال جو کا جو

الخرق می صفتے نئے مرض نئے منگ روپ سے عملہ آور ہونے ہیں جن ایسے مرحنیوں کوئی دیکیا بسیم کی بعدی سافظ ہوگی تنی اور جم آگ گولا، اور پر سیاہ بیاہ واغ پڑتے ہی شق ہونے گئے تنے ،اور برمارٹ گوٹی آرا کی کولاق موگیا تو اور توکوں کوئٹی ہیں مبتلا مونا پڑا جمتیت مال سے معلوم ہوا کالج مرمنیوں سے تارمی و شراب چینے کے وقت لال مردی کاخیہ ہے سال کیا تھا۔

اس میں کوئی مشہبہ نیں کہ لال مربع سکے بیتے میفید کے جوافیم کے قائل میں ہیں احداس میں پید نرکید فوائدمی ہیں، گرزیادہ ترنقعال ہی نقعال ای مہار کاک کے لوگوں اور خودا طباستے وقت کو اسکے متعلق فدا احداس کرکے اس لال زہرت تحلوق خداکو تعفیظ رکھنا چاہیئے 4

المرى كونت اور مركز تحوي كالحيث المركم المح

ازمناب بمسيد وصب حق متنداميني طبياني المعينيال

بین شن بین بول بیرت بین بول بیر بونفیش مری یاد کا شرض کے دل بر مشہور مرا نام زمانہ بیں ہے کھٹر گھر محبوب مجھے رکھتے ہیں نا دار و توافیر اسانی ترکیب بین ہول سب فزول ا بیرا و میں رکھتے ہیں بین صورت بوڈر بیروست مجھے کرنے گئے غون کے اندا بیروست مجھے کرنے گئے غون کے اندا کونین کے کھانیکے ہیں بیوج بجبی غور گر طاقت کی دواؤں میں ہے درجم الجرکم طب کی کوئی بوئی نظراتی نہیں ہمستر میں اسینل ہیں میرجو وسے منور شہرت مرے اومان کی دُنیا میں بوگھر گر شہرت مرے اومان کی دُنیا میں بوگھر گر

کتان کا دغو کے ہو تھے عالمُ ٹ میں قدرت نے بنایا نہیں میٹ رکونی ممئر

کیتانی کا دعولے ہے ترالغومسراس دیکھے ہیں مغابل میں ہمیشہ ترہے جرہر تواپئی زباں سے یوبنی تعربیت کیا کر سنگری کرنجوه سے کہا ای بُت کا فرا هجی اتسلی تری معلوم بے مجد کو توآپ ہی اپنے کو سجد سے زیا ن

ويرى زمان بهت تعديراني لتين توكسط وع بنيس مير مقابل میں سندے اک برکا ناچیز عربوں منعت مبراب مرى مورت وسيرت بوعالم تكوين ميں خودرومری سنی كهاي من كلف نه مجه لا غير تت مرعمی برفسل میں کھاتے ہیں مجھے لوگ تیری ہی طرح دافع تھے مری تاشیر امرامن شكم من مجمد ديته من المبا توكرم مزاجول كے لئے سخت معنرے کانوں میں صدایت ترے کھانیسے ہوں بدا کھائیں مجھے برسوں تونہ ہوکوئی اذبیت کرلوی مہیں ہے کوئی دوائجمسے زیادہ یورہے جرآنا ترا ہوجائے انھی سب ہے طب کی کتابوں میں مرام کی قطت تېرى بى طرح عبدرسلف بىي تقى مرى قدر اب قدرند لمب کی نداطباکی سے باتی برچرکا دُنیایس ہواکر اے اِک تت سوقت بودنیای براترے موافق ليُن ميشيخت به مكبّر منهيس ِ لا زِم تودیکیه نه د نیا میں حقارت سوکسی کو مجوب بولي سينك كرنجوه كى يرتقرر ات ہے ہرایک شے کواسی وقت ترقی

حب قوم نمبی مای هوزماز نمبی هو یا وَرْ

ودهوم می ب ترے ادمان کی فوج الشرشري بوبنيس سكتي مرى بمسر بروقت براك كاول آابول بن شنعتی محرمی ذات میں و برا منبت مراویرانه دکہسارہے اکثر می*ں خدمتِ مخلوق کو حامیر ہو*ں بلازز [ٔ] نقصان كسي كومنيس ديتا بول فدامخر اورمض بتلتظ بي مجمع تخبس يمي ومكر قولنج میں بیتے ہیں علم میں مجھے رکھسکم صورت تیری محبوب بو سیرت تری مدبر نقصان رسال ہوتی ہے مغدار میں بڑ کہز کھایٹس تجھے دس روز تو آنے لگیں چکر اورذالنتہ ہے زہر الما ہل کے بر ابر عاشق تبرے ہومائیں تب بجرسے مضعر برودد دنشرے مری تا نیرے سند برناؤيس ركفت تنع اطبا مجع اكت (اسواسطے گردش میں ہے میرائبی مقدر حب میں ترقی اسے ہوتی ہے میسٹر مامی ہے ترا مک زمانہ برا یا ور اس درجه نه مو مامئه تهذيت إمر تومان مذاينے سے كسى چيز كوكمت كونتي سے بيوكى نہ كوئى جرح مكرر



عداؤن متعلق وليحت بب

میج جزل سردابر ف میکارسین نے دائ سوسائی آف آرٹس کے جلے میں فغاؤں کے متعلق اپنے بعض تجراً بیان کئے ہیں جو بیریسی آمز ہیں۔ سردابر آٹ کا پیان ہے کہ وُنیا میں مجد کہ کی فذاکا آنیا می کا اتنا می کا اتنا ان نظو وَنَّا پر مہنیں ہوتا مِنْنا کہ مبدد سان میں جبا کہ شمالی مبدکے لوگول کی جبانی محت جنوب مسٹسر ف ، یا سنوب سے لوگو کی نیسبت

جرت انگیز مترک بهترید اس فرق کاملی بات مذاہی جم الحجہ النه درش کے مین اجتنا حبوب کو یا پدب اور تھیب کو این مواب تربوتی ملی جاتی ہوں اور در اس میں اجزاء مذائیہ یکی ہوں جاتے ہیں اور در بنیت درویٹ سن کی بی کی آئی جاتی ہے ۔ اس میں اجزاء مذائیہ یکی ہوں جو النہ ہیں گیبوں سے آئر بعوس کو الگ نہ کیا جائے تو اسیں اجزا کو مذائیہ بہت ذیا دہ ہوتے ہیں اور شال بندیں ہی دستور ہے کہ موال کو اگر اس بیا گیا ہوں سے آئر بھوس کو الک نہ کیا جائے ہیں اور شال کی جائے ہیں گیبوں سے آئر بھوس کو الک نہ کیا جائے ہی اس اجزا کو مذائل و سرا ہم جزو دودہ اور دودہ سے بنی ہوئی جزی شال دہی ، اور تھی ویٹی ویٹی اور تھیں اج تھا ترکاریاں اوکیل جی دائل میٹری کا ٹبوت اس سے مقالی کہ دہ ہندوستان کی مجانا صحت جمانی بہترین قوم ہے اور دُنیا کی میہت میں تو موں میں سے ایک ہوئیکا میٹری ماصل ہے ۔

اسے بعد سردآبی سے اپنے تجوبات کا تذکرہ کیا کہ لکہ ہی شم کے اورایک مالت کے چالیس چربے کیکران کے دوفا غوان بنا سے سکنے اور نہیں الگ الگ پخروں میں رکہا گیا ، ایک فا ذان کوچہا تیا ں والیس ، ترکاریاں اور دورہ وغیر دیا تھا اور دوسر کے وہ فذایش جوا شخستان میں فزیب لوگ کھلتے ہیں بینی مبدہ کی رول ہمسنوی کمن بہت مٹی چار، اُ بالی ہوئی کوئی، اُلے موسے آلو اڈبوں میں بندکیا جواگوشٹ ،اورم یہ دینرہ -اس فذامیں

مہت م فامیاں ہیں ابندس سے دیاس کی فاص مرزے ۔

مست بہلی بات تو یہ دکھنے میں آئی کہ مبدوت آئی غذاہر بلنے والے جب مروقت فوش وخ مر بستے تھے اور اکیدو مرے سے انہیں پرخانا فتی من رابر بڑھتارہ اور انکیو میں برابر ترقی ہوتی ہی ۔ ال میں سے ایک اتفاقیہ طور پر مرکبا اور ود نویز کی نزر ہوگئے۔ منو نیہ ہونکا بھوٹ فالبایہ تعاکد سروی کا موسم تعاا ورانہیں گھاس دیور کہ بہنیں دیگئی کو کہ مدات رہتے ، اور کھر تیج بہنا اور کا کا نہ رہت کہ اور انہیں گھاس دیور کہ بہنیں دیگئی کو منافر کر کہ انکی موسم تعاا ورانہیں گھاس دیور کہ بہنیں اصافہ نہ میوا۔ انکی بڑھواڑ دک کر انکے قدیم تعرب تھے اور ساتھویں ون وہ بھی مناف میں میں میں خوش وخوم ندرہتے تھا اور ساتھویں ون وہ بھی مناف ہو جڑج ہے اور میں منافر دوں کو ماراد کر کھلے تھے ، وہ ایس میں میں میں خوش وخوم ندرہتے تھا اور ساتھویں ون وہ بہانگلہ ہو بہنا تھا۔ بہنا کہ انگلہ میں منافر کے بار میں انہیں الکہ انگلہ میں میں میں مورسال کے بار بر میں بہنیں الکہ انگلہ میں میں مورسال کے بار بر میں بہنیں الکہ انگلہ میں بھی بر برا بھر برا بھر

اسے بعدود نوں فاندانوں کے باقیماندہ افرادکو ماردیا گیا اورائی لاشوں کا معائنہ کیا گیا۔ ہندوستانی غذا کھے نے والے جو ہوں میں معسی استے بعدود نوں فائدان نے نفاجو ویٹائن ان کی کی ایک تعینی علامت ہو۔ انگریزی غذا کھانے والوں سے دوج ہے اس مرض میں جسلا ملے انگریزی غذا کہ اندان کی تعدادی دوسرے فائدان والوں سے دوگئی تنی معدہ اور آئنوں کے امرامن کے تعدادی دوسرے فائدان والوں سے دوگئی تنی معدہ اور آئنوں کے امرامن کے تعدادی دوسرے فائدان والوں سے دوگئی تنی معدہ اور آئنوں کے امرامن کے تعداد

مجى الحريزى غذاول كرشت نف والا كل ميدوستانى فيفا والول بن مين الكين المجين المحافظ من المحافظ كالك تجرب مداس غذاوك كالكياتها والدور الكويزى غذا والكويزى غذا والكويزيون كل المربوكا كويزيز المن المربوكي كويزيز المن المربوكي كويزيز المن المربوكي كويزيز المن المربوكي المن ودون شركى غذا ولك كاين المربوكا حقيقت بمي بهدا المكويزين كالمن ودون من كويزا والمن المربول كاله ودون المن كويزا وكالكويزين المربول كاله ويلايزين المن المربول كاله ويدين المربول كالهورين كالهورين كالهورين كالهورين كالهورين المربول كالهورين كويزين كو

شهدى عنداني قدرومت

حن افرور جامی علبات میں پرداست و زخوں پر شہدگا استعال مہت ہی مغید ہے تاکہ زخم کے نشانات درمیں سطے موسے دمخول میں اسکے مہت ہی اسکا بھا یہ مرح میں گھنٹے کے مبد جل دیتا جا اسکا بھا یہ کو خام دیتا ہی اسکا ہے میں دائل میں مرکزے دخوں پر لگا با ماسک ہوجہ اسکا ہے میں دائل کی خام دیتا ہی اسکا جا مسلم کا بھا ہے کہ دور کا با ماسک ہوجہ اسکا ہو جا دور اسکا ہو کہ دور کے دخوں پر لگا با ماسک ہوجہ اسکا ہو کا دور کا با ماسک ہو کا دور کا با مسلم کا بھا کہ دور کا دور کا با مسلم کا بھا کہ دور کا با مسلم کا با مسلم کا بالمان کی دور کے دور کا با مسلم کا بالمان کی دور کا دور کا دور کا دور کا بالمان کی دور کا بالمان کی دور کا بالمان کا بالمان کی دور کا بالمان کی دور کا بالمان کی دور کا دور کا

مالى تريث نباك اعقلى المض

عبد ماخری جب موجه ملی پر نیای نیاد کوری وامرکی کے بعض المبلے اس پر فرکو اشوع کردیاکان پر نیای نول۔

اثرات بخیب محبوط خرص حب موجه ملی پر نیای نواد کو بوری وامرکی کے بعض المبلے اس پر فرکو اشوع کے براا ٹر والی دی بی افرون کے بیان بو تا افران کے بیان بو تا کائم کی کہ الی مشکلات قرائے میں فار الے میابین جو تا کو موزوں کے شفا خانوں سے جواعد دو وشار موری بوری بی ان سے استعالی کورے بوری الی شخاط نواز اس می افران کی تعداد (۲۰۰) بی اوری شفاخان ایک امرام مقلی کیلئے موزوی میں بورہ برائی تا موری کی تعداد اور اوری کی تعداد بی ان کی موری برائی تعلیم کا است کا موری برائی تا موری کی تعداد برائی استعادی مواطلات سے کوئی ملاق منبی ہے ان کی دہیل یہ سے کا اصافہ خوا کہ ان کا احتمادی مواطلات واسلامی کی تعداد الله کی است کا موری برائی تو برائی ان استان کا اوری کی تعداد الله کا احتمادی مواطلات کی تعداد کی تعداد الله کا احتمادی مواطلات کی تعداد کی تعداد کی است کی تعداد کی تعداد کی است کی تعداد کی تعداد کی کا موت کی تعداد کی تعداد کی تعداد کی است کی تعداد کی تع

لكن كالجيب الج

کنت نبان کابک تقی بر دساوے دان سے ادارے میں انع آتی ہے دسائنس کے ایک انگریزی رسالیس یجیب اطلاع شائع ہوئی اسٹان کابک انگریزی رسالیس یجیب اطلاع شائع ہوئی میں میں ان کے اندوں اور پاؤں پرملایا جائے میں میں میں میں اور پاؤں پرملایا جائے ہیں مرسوں ہاس طلاع کا تجربی اوروہ سب اس طل کے دوران میں روانی کے ساتھ ہ

زبابطس كاجديد علاج

بعن امرکی رمائل سے معدم مواج کہ امرکی سعن علاکہ یائے جو بل ٹیا یفون کہنی کے طاذم ہیں جیا تین (ب) کے استخراج کا ایک کیمیائی مواج معدم کیا ہے۔ داکٹر آرٹن نور داؤس نے جو نیو یارک کے بڑے امواج بیں معدم کیا ہے جس سے جائیں مدکور جاوں کے چکھ سے بلوری عالت میں تکل آئی ہے۔ ذاکٹر آرٹن نور داؤس نے جو نیو یارک کے بڑے امواج بیوں میں شمار مونے ہیں اس جائیں کے برت احصا ورو معدال فرا میں شمار مونے ہیں اس جائیں کے برت احصا ورو معدال فرا میں بنایت افعداب ہداکرد کیا محتی مذر ہے کردیا ہے۔ مال کی کہی ہیری بری مجارک سبھے جوان مشرقی مکوری تی زیری جہاں د بائش، میلا کئے ہوئے جاول مہت کھائے جائے ہیں ہ

عبش كامراض

مک میش کے بایتخت میں ج امنی سفارت فانے آنائم رہے ہیں۔ انکی دپورٹے سے دامنے ہے کداس ملک میں ہمیاریاں بہت ترقی پررہتی ہیں ، "اکیفائد (موتی عبوہ) ذہنی نجار "چکپ، برص وغیرہ وغیر امراض اپنی نحلف انسام سے ساتہ حبشیوں میں بجیلے ہوسے ہیں اور ہم کو کرتغ بنا نوے فیصدی بایغ مبشی امراض فیونٹہ میں مبلا ہیں۔

اس مک میں طریا ،سل ،التباب رہ ، دمہ ، ذوسنداریا رہینی ، وغیرہ امرام می کیرالوقوع ہیں ،البتہ مین ، وارزی الارزی اورمن نوم کارد اج مبش میں نہیں ہے ، ان کے بیوا بانی تام بیاریاں حب سے لمب داتف ہے ، مبت رائع وشائع ہیں +

اہن اور پاز کا بخوراور ق کے جراثم

کٹی ہوئی پازا درمین کا دھوان علائ دق دسل ہی سندی ہوسکتا ہوانہیں ،اس بات کا تجربہ فواکر لنڈے کرین پروفیسر عاصفی کیلی فور نزیے مال ہی میں کیلہ ، اُن کے تجربہ نے یعی ٹائٹ کردیا کہ مرض دق کے جواثیم پنست کرم پان کے کہور میں سمپند سسر عشک مرمانے ہیں *

و المروطيس دورون ك امركيها معنوى اليق مث زباد تا دينا رئيس اليه وكف بن كيهادى شك بادكوا مشكون وزادون و المعدل و المعدل



مرا مے ۔ مرا مے بور سے فائع جوکواس مقام کو بان کونیک کرکے جلویں مٹی کائیل تین تول کیر با خانے مقام پرخوب طیس الت بعد کالی نیک میں اور استان کے مقام پرخوب طیس التعام کا بیٹ اول توا مرسے واسطے ورر دوچارسال سے واسطے تومزور جاتی ہیگی ۔ عمرے واسطے ورر دوچارسال سے واسطے تومزور جاتی ہیگی ۔

كيكي رملير ما في مركة اتوره مدار فاكريس ورنى عديان كشديس الاريف الونارة بيكاي بنين اوراكرا كيا ووقين فوكت ما المركاء

فلسنيس سيريا و وقوى اور لما ضرره مرى ساه كورد دري بى يتين ميكورخ كسكرس ادراب كرك كبير ايدود قص نيا فارتواكيًا علاج فارج كبائي تب وينذا اللبيب اه اكت ت له عن خالع بواب موتوب منيدنات بوا معاصين مادك بوسمتن بي آواق باديان سب موزن سنير بريس بين مرشه بليول اوتلوول يرفوب الش كريس بخار فع مواكيكا -

عسرولادت ، جو به خکم ادریس برا موجاند اور ودادت بی بحنہ تطبیف بین آے تو مرٹ تم گذی دھونی دینا کافی ہے

مراشے ارگر بیری ، بسکبیری موٹ جرا س تے عال کریں کہ سکوہ ؛ فیضے اور ندج کسی مقام سے ٹوٹے ، ارگر نیدہ بیبوش ہویا ہوش جو ٹوٹ اور ان کا اور تو ان کا ن بیس کائے ۔ اور بدا نفاظ بین مرتب اگرزیوسے کہیں ("چیوڑ دے"۔ "چیوڑ دے" یہ چیوڑ شے ") مالگرا بیبوش یا با ہوش تین مرتب جراب دلگیا میجوڑ دیا ، "چیوڑ دیا ہے " چیوٹردیا ہے جب کسین مرتب جاب ندے قابل لمینان بنیس رتب مرتب مارکزیوں کا جواب ہے اور جواب کے مراز جیوڑ دیا ، "چیوڑ دیا ہے " چیوٹردیا ہے اسکا را اللہ مارکزیوں کے جاب دیے کے بعد اجیا ہو دا بیکا م

شیا ف مفویی در بینهها بام نر ، خواهین دینی دیدهان مبوزن به کرشراب دوآتشین کول کن ادر جسے برا برشیاف بنامیس ایک شیاف سودار دکرمیں کہ کردو کبڑی کے بعد جائے کریں قوت انتشار بر رکھکال ہوتی ہو

مرامے مجلوق اسم الفارسفيد، رُر نيخ مَتَى أيخبر مغن الكوٹ اكوند بول سفيدرنگ مرايك دوات، رونن كا و اكتول و وبيرك سفول ا كرك بقدرايك بدات كوشفدوسيون چيوزكرنگائيس او برسے بنكله بإن بيش اس اسى الى الله عند و شرك مل سے قوب توت آجائيل -

منوف، دواکوزباده مقدارین دنگایش در درخت تعلیت بوگ . حسب مقوی ، معادب تحدید کریما بوکرین نا یکویال شاه عباس کیم الح تیار کایش فامیت اکی یہ ب کرمیر کمنش کے بدو فودلائی ج اور بحد شہوت بیدا بوتی ہے ، اُسوقت مرد پانی سے دعما شدی تغیب کودوکر آبی مند کوخوشبوداً و باغیس قرت بیدا بوتی بونغیج سید فیل بیج

من فالس استگیددی، ترخل برایک ساقیها داشه برز شهب اشه بعری پیجن برایک فراند دنیره برخترانوانی ساقیموه باشد اینگ شهدی جدید سواسدا ماخدی گولیان بنایش ۱۰ در برد دایک گولی السهار که کوبانی تودین میاود و این بر سن جمین بروش کرید، مواده مرابی علد اسواده ماشد که کماسکته بین ۵ فوش ۱ - می سندان گولیان کوبخواکروندا دکونخ برکرایا بدیم کید تورین بخلیک بی تعلیمان برندی نیکن میشدین کرد برای ساخت میشد می قریب این کارد کارد کارد اید بود در اید باز در برایا برای کارد کارد ایس برنا دنید آ



عُلُّ الا مراهل اعلدوق اليت وبدر درديد آيد آن (عرر يت الم منجر سنارفازي بالانتجوري وي ١٠

فيذ تيشينس الامرامن من طي اوعمل وونول يثيتول عد حبارة خصوى كنده مايل براء أس النه أكل تا يبغه ي بيرني يمكتاب اللها واور طلباش فن كم مطاعمين منايت كارا مراو مفيدتات سوسكى عد

نشيع سيمتعن مديززن تتابوس اس كتاب البغني بدلكني بوادرساك كوسب المصاف وستست ذبان بيربيش كمياكياب ا**س جاری امرامن کلیدا ورنترالدم ناعزی ا**در کرندی و رهویات میرطبعیدا ورجانیم و فیرعنوا کمت بحث بی اهباعت دکتا غذ و فیرعمی مناس^{یم ب}یماری رائم ہے کا المبا او انتخاب کے جدیوانقیاں سے واقیات مامیل کرنی ماہیے اواس متصد کیلیے یا کتاب مبہت موزوں ہے -

إنقيع ١٠ يت الشاعة ١٠ مغات ١٠ يت الشراع -

يط بيت الله ويدروان الكتب وني المحت برون موجيد روازه لا مور ،

وحتوره ايك شهوروفي سيحوسندوستان بس بحرثت بسيام وتى بوطب قديم اصطب حديد دونول مين إس كا استعمال مختلف صورتول بب كيامة الزواسكة خواص كا تدكره بمارى كتب مغودات بس غمابي يكين اسك افاده كيميش تغاص ويتنفى كمباسيت كيسا تقداس بريجث كمبلئ سيخاليذ اس مزددت كونباب كيم موزريف صاحب ايك ، إلى ، إلى ، إلى ، در رسال القبيلي فحاحق بوراكر ديا ب، زر نظررسال ابنى كى البيف بوجبيس وستورمك مناتی ٹذائی کے علاوہ اسکی مشم بدی ، شناخت ، فوا کہ وخواص اورا جزائے موڑہ کے بیان کوٹنے وسط سنتی کیا آیا کی رسالیں آپ کو ظاش وستجیسے مرتب كفي يوك جراب اورويون واستى ليس ع . ببرمال رسالة قابل مطالعدي

ومناحت کینے وستی نقداد بری ماص دیتھام کیا کیا ہے ، دھتوڑی ایک ریحین نقدو بریمی شامل ہے۔ والہ ہے کوئے می کی مندرجدیا لاہیم من واستياب بوسكتاب ـ

> لقليع المين مفامت ١٧٢ صفات النت مرف فيركس (١٠) فل يستط النجياميات بوم فليمنگ دود الابور

يوليس الدقابل قدررسال حناجكيم والزقامي ميونليم الترصاح كاللطب وجراحت كالقنيف بصراي مزمن امرامن الدائك المانة يرام على كم كتي من الكر مفيده تهيد كابعددوس معن بران بياريون كانسيم درائك علاج كمتعلق عام دفاص بدايات دينة كتيكي بيريهوامراض نظام عبيى واعراض نظاتغنس وامراض ووان فوك العراص بغم وامراض بول وامراض منوان اودامراض اطفال وخير والمات برمان وجارات كرمي من كيار ورسال ملالعبكة ولى ب- المباراو ظباً من كمانا ومام الخري مي اس مستنيد وسكت إلى المانة المن محرمنده بالابتد عدماً إباسكند .

> (عد ا تقليم ثلب الد مفامت واصفات وتيت إواز والل الم بسته مرونزمنی زخگ، تول اع، دبی

مغيدمطلب بنبين بوسكتين

بیش نظر رساند، منبط تولید، جواکی موخت میں کہ آگیا ہوجا بہ کیم تحدملی ساحہ، قریشی کی تالیف ہو۔ اس کوم فی اور فیرفی چٹیت ؟ ورمیانی تشم کا رساند کہ سکتے ہیں۔ سرورت کی تعریح کے مطابق ہم اس منید رسالاً و شادی شدہ اٹنی اس کے مطالعہ کیلئے کا فی ہمچنے ہیں پہکی ا اوفی طلب کیلئے اس باب میں بہت مزورت وکنی کش باتی ہے۔ بہرمال اس جبمی تالیفات کی ابتدا سے امید کمی ہے کوئی معاصب مہت فاجا فی نقط انظر سے بی اس مسکدر میے آزمائی کر کیگا

یه رساله آندابودب بنشنل به خبیب منبط تولید کی اخلاقیت ، اسکی مزدرت ، اورسل ادر طلاات مل اود اسکے طریقوں پر البر تیب بجت گیا آخری دو با بوں میں مسزسروبی نائیڈواورگا نری جی اورمسز سنیگر کے خیالات ومعتقدات کو بیان کیا گیاہے ، کتا ہے آخری فعلیات فعل ب

كِيرِينغيدالات جع كاكن بي -

برمال يركتاب وليب اورمفيدب امبدب كم فرورة خداه رشاليتين اس سي سقيد موجم ا

اکبیتری کشته جات کرشن ایته استیز ما در به مغامت ۱۹ مغامت ۱۹ مغامت درب . اکبیتری کشته جات کرشن ایته ایتها در شیفر معاص چندرگیت اوت دالیه ، فواند ،امین ، پی ، رموے - ایس می در موجد - ایس ایس می در موجد ایس می در موجد - ایس می در

مرکشہ مات کے متلق آجیل رسالوں اور کا بول کا ایک انجا فاصد ذیرہ ماری زبان میں موجود ہے سکن عام شکا بت بج بہت کر مرکفین نفوں کی نسرا ہی میں حزوری امتیا دائیس کرنے اور وہ اکثر تیاسی ہوئیکے ملا وہ نقل درفقل کا کرشمہ ہونے ہیں آ۔ اکسیری کشاہ ما کرش ہے مولف جباب بنڈت کرش کفوروت صاحب نے ابنی اس الیف کی جارضو میہات بیان فرائی میں (۱) یہ کمباب شتوں کی المقام کا کورس ہے اور (۲) اسکی ترکیبین مفعل کا مصاف معلی ہیں۔ رمز وکٹا یہ سے کا مرمنیں لیا گیا۔

ہم کے ایک سرسری نظرسٹ کٹاٹ پر اللہ ہے ،اس میں کوئی شک مہیں کہ بندت جی سے کافی کاش جستجوسے کام لیا ہوا در مہت گا ان ہے احتیا طوں سے بچے ہیں جوعام کٹ کشند جات کا طراء اٹیاز بھٹی ہیں بٹ بت المباعث وغیرہ بھی ہے ۔ میکن فیت کھیند ط

بی معلوم بوتی ہے .

المنته كم بذكرة المري المرافع و كري الحدث بي المري بن معلوم بوقى ، مرد تمند تيره أسن كري المي كرولف طام الي الم المريخ المريد المريد و فرام المريد المريد المنتاب المريد المنتاب المدنى ، بانى بت ، منك كرنال -المريد المريد المريد و المريد المريد المريد المريد كا المريد المريد المراب الم

وه المسلم المراد الموسون لهيد المرسي ما برج المريق هن الأجروسلها يتع طريقه والمساهين اورطوات ادراسط المعال وخوال بيان كنه كنه بي نيد دستى تصاديبى مود دب آفريس رسالد دانت بمى شامل به جسي دانتوں كے اوراروں كى التعماري بنال تنى بيں رضاب الوفيان احرصاب خلف فهام محدجواليا سطعات استكمولف بي -

معين الشغال المنطقة ا

> رسنما مي مين الكفنو التيليع ٢٧٥٢٠ منامت بهمنات اليت سالانه الكرديد. رسنما مي مين الكفنو البيت الدونر رساله رساك محت ا وكثور براسريط الكهنور

مکمنو سے کسی دقیع طبی رسالہ کی اشاعت بہت صردری تھی۔ الیوالیہ ار منہائے محت نے اس مرورت کو کافی حد کہ دور کردیا یہ رسالہ جناب کیم سببہ محدقاسم صاحب فلف الرضید شفا رالملک جناب کیم سید فضل ملی صاحب کی سرپہتی میں جب سات جینے سے باقائد مکل داہب جس میں حفظ صحت ، معلومات ، دواس ازی ادر طم الادویہ و معالیات و فیرو پر کاراکداور مغید مضابین درج ہوتے ہیں سوالات جوابات کا سلسلہ بھی قائم کیا گیلہے ، ہر مال رسمائے بوت ، دئیپ اور مفیدر سالہ سے امبدہ کے ترقی کردگیا۔ رسالہ کی ایم برخیاب مجم ش مفاح میں معاجب تی بیدلواروی ہیں۔

مالينوس ، سيالكوط البيت المرد و در رساله بالينوس ، دا براسريط ، سيالكوث ،

مالینوس ایک طبی سالدے جو چند مینے سے عمل رہاہے۔ اس د آت ہما کے بیش نظراس کا بہلای بنرہ جو تمنوع مضامین کا مالی ہے۔ مثل ہے۔ اس د آت ہما کہ بیش نظراس کا بہلای بنرہ جو تمنوع مضامین کا مالی ہے۔ مثل ہے۔ ایک ایڈ طرف کا من اور فراہی میں فامی محنت کی ہے۔ ایکے ایڈ طرف کا منتق مالی میں فامی محنت کی ہے۔ ایکے ایڈ طرف کا منتق مالی کو منتق کرائے ہیں۔ مہر مال رسالہ دیجہ اور منتق کرتے ہیں۔ ہمر مال رسالہ دیجہ اور منتق کرتے ہیں۔ شابقین رسالہ دیجہ اور منتق میں ہم کرنے اللہ میں کہنے اور ہیں۔ شابقین رسالہ کا منونہ مندرجہ بالا بیت صفلت فر لمسکنے ہیں۔

المشاكيم" كا الرفات المناه المناه المناه المناع المناه المناع الله كالما مناه المناع الله كالمناه المناع المناع الله كالمناع الله كالمناع المناع الم

اکرا بادے شاموں اوراندیوں کوشکایت ہوکہ اُردوزبان کے مذکرہ نوبیوں اورسوانے نگاروں نے آگرہ کیسا تقریقی واقعیف کاسلوک نہیں کیا شاعر "کا گرہ نم ہی نقویب میں نظالاگیاہے ،حقوق طبی کے اس زماندیں اگراکر باد والوں میں ہمی سیواری پیدا میں کی سیصرواس میں تقریب کی کوشی بات ہے ہم بی تحقیال میں اوب کے نذکرہ نولیدوں کوآسٹرہ اکی شیکایات کا خیال رکھنا جا ہیے اس جموعی الکرف میں مقدیم وجد میرہ نے وں کا مذکرہ موج نے اور صفوق میگار کمی سٹ اکر آبادی ہیں ، اس بائے اس میرکری اطور ہم المجلوب المرائد المرا

فلافت مفتدوار بيت المناه على وفرانبار فلانت دولين ببنيء

روز أمر ظافت بنبی و صدے محک دات کی مفید مذمات انجام دے راجے ،اب کم یوصدے اُسے دفتے سفتہ وار مطاقت می ماری اُسی جیکا ایڈیٹر مولٹنا محد ملی 'کے مشہور سوائے ٹولس جناب رئیس احد صاحب مبغوی فردی جیں جربنایت قابلیت سے اس انبار کو مرتب فرارے جس مفید سیاسی مقالات ، دمجیب علی وادبی مضایین اور طبغه با نیکیس اور افساے مرمغترا سے اورات کی زینت بنتے ہیں ۔ ان واقعات معمقان تعلیم معربح شرت شائع کی جاتی ہیں ۔

> م سنت دار خلافت کوارد در محافت میں ایک سنید اصافر مشور کرنے ہیں ، اور اسکی ترقی کے دل سے خوالی میں . کتابت دلمباعت میں آرمز پر فونی کی کوشش کھائے تومنا سبتی ، شایعین منوند مندرجہ بالا بتہ سے لملب فراسکتے میں ۔ تقبیع منازی کی منازی من

تنابر، برمی لبته به وفرساله غابه برلی

بریی روسیکمنڈ کا سدرسمام اور ایک بڑاشہرہ اس ونت کے برای سے مرف ایک مخترسا سنتہ دارا فبار" سودگر انجل دہا تھا۔ جرنجابی سوداگروں کی انجن کامضوص برجہ ہے ،اوراس فیال سے بہرت ہوتی تھی کہ ڈیٹھ لاکھ سے بھی زیادہ آبادی ہونیکے با دجوداس شہرسے افہار اور رسائے اللی بنیں تعلقہ منگی کوکسی مدیک پوراز کی کوشش ابرار رسالڈ شاہد سنے کی ہے جے جناب ساتھ بر ہوی ترتیب وے وہیں۔

" شا برس منطق یکنا قرای فلا بوگاک ده آرنزا با ناسن کا مجوه بو بیکن به خرد کها جاسکتا بوکرانها دات درسائل کی اس بینی کے دور بیس اس کا وجو اساطیف ہے یہ شا بر سے ابنی کوئی احتیازی شان ابنی تک قائم بنیں کی ہے ، نیکن ہی کے ساتھ یہی ہے کہ دوآ کم بیس مبدر کے براس ددی کے برزے کے بیجے بھی بنیس جوایا بو حبکا سزر ق سرنگی نصویے مزین دور چیکے صفحات "دب ملیف" کی گافتوں سے ملوبوں ، " شا براس دوش اختیار خرد کی ہے لیکن دراحتیا کا کھیا تھ اور مبارخیال ہے کہ اگراس احتیاط میں تعور امین ترتی اور جو مانے

تو" ننه به کست مربرآورده پرچ ل کی فرست بن وافل بوسکیگا - برخاتی کاس دورس سلاست دوی ایک کاردخوارمزورسے بھین ہی دورمیا آخر بست پر بے ایسے کل بی دیم میں جنی شجیدگی دادر میداد کی فینسک کائن مستحین سبت ہرے ا

سريلي كالا ريست كارى المير المسالة المناس الما فات المين مات إدات المين المراك المين الماني الماني المانية الم

رساله بها وترم فدیج بیم صاحبه ایم اے ایم اور ایک مرب اور قرم نوشا به فاقی قراشی ، اے که اوات ایل سات کشر مال سے البترائوں کی مفید فدات اجام دے راہے ، برسال کی رکس بوطوری بیتریب سالگرہ لیک دلیہ بنری شاخ کر اے اس سال اس فیم کا موطوع دستگاری ہے سیکو تحدیث موالوں آئے برکیا گیا ہوشا کر بیونت ، بھائی کا کام ، کارٹنی ، طرستارہ ، کشیده ، بر در کھری ، کرفیا کواس بینے وظرہ ، بر میرموروں اور میوں کیلئے بیت ہی نید اور دھیت کی اور ماری وی تقدیریں معنای کی و مباحث کیا د شاول میں انکی معاور ایس اور ساوہ بلاک کی تصویریں ، ان فرکی زیزت ہیں ۔ مندور عادت کے اللہ تبدید اللہ بی والی اند

مارور مي اور مي اور مي المياري و مي اور الميار الميا

نظار السريد المسام ولائ مبادوں كا اور اور اور كارك ركسيلان الله جستنداب من بتوق مادون كاركا در المدام وسندور ا من وكان ركف والوں كيك بدرمال من معالد مركا - جدا المان بحث مجمل مولف من منكا واسكان م

معلق م اورا حيوت اقوام المستاج البير متر عرب المنيا الماد المناع مجذر

منفهورا میوت لیدر و کوار المدر کردی اعلان تدن ذہب نے خواہد کا اس مرزین یں لیک عمل پیداکردی ہے برقوم جاتی ہو کا سات کروڑ اچیونوں کو لیے اس شامل کرے سا ما انداز حاصل کرے علی خالقیاس سلمانوں کی بی بیٹوائش ہے کرا چیوت اقوام امسلام خول کرنسی -

منه ورمورخ مولانه کهرت و الصاحب نه بین نظر رساله بی اس خیفت کو بائی برت تک بهنجان کی کامیاب کوشش کی سے کوساوات خوق ادنیا فی اور تی و داری و اسلام نے سواکسی دومری مکیسے چال بنیں ہوسکتی ، اورسلمان ند منبا اور عید تا ایک در ماندہ اور تعلوم توم کی معایت اورا عانت کو نواب او خوشنوری اللی میم کر جھو توں کو اپنی جاعت میں شام کرنا چاہتے ہیں ۔

معنف نے صب عادت دلائل درابب سے حقائق برمحالمہ کیا ہے اور سالاس لائن ہے کہ مندوستان کی محلف زا نول میں اسکی ا اشاعت کمجائے - شایقین مندرجہ بالایت سے بایخ آ سے کے دکھ بہج کملاپ فرائیں ۔

التعاشی التحاری التحاری این ایند سراجان بھا کہ مینی مان فلم جراب قال ، دبی نے بچوں کی شق کیلے ویک تنی ایاد کی ب فوا کیا در بھی سی استی توسطونی فلیوں کی طرح کاری تا کی ہے ، تیکن آبیں خصوصیت یہ ہے کہ اسے آبک طرف تمام حروث تبی کے مہابت فوشط فلان میں مورث تبی کے در لیڈی میں کھوٹ کے بین اس سے کسے میٹ با ایکا کو فی امکان مہنس ، اسطی سے اس سے کسے میٹ با کاری امکان مہنس ، اسطی سے میں کہ ہوت کی نظر کے سائٹ ہوئیہ وہی نوز حروث کا رسکا جہنس دیکہ کواس نظر نام اس سے کہ است مورث کدیا انتقام میں کہ ہوت کی اس میں مورث کو بالا میں اس سے اس کے است ہوئے اس کا مام سبب یہ کو کہ اسا ترہ خودی بالعم اس میں سے اور کا را مدے ایک اس مورث کی مورث کی مورث کی اس کے اس کی اس مورث کیا ہو اس کے اس کی مورث کیا ہے کہ اسا ترہ خودی کی کے میں میں اس کے است مورث کی مورث





(): حرارت وغیره: سوال کے مفعد ن سے صوف ہی استکاپتہ نہیں جاتا کہ بدائش کے بعد سے بچکو کونسام ض اوق ہوتا ہم أنها ،

ہو کہ بخا بکا ابکا بخاد ہروقت جڑھاد ہتاہے تو الیہ موقد بہمی موائند کے بغیر سیخے تشخیص مرض میرے خیال میں نامکن ہے بھر بھی ایس خیال کا ہوں کہ بچر ہوا ہم تعمل کو بہت ہورود وافائد وی کا ہوں کہ بچر ہا ہی عبدالا و وافائد و وافائد وی کا بھر اور استعمال کو تیں انشا مامند تعالی ضور وافائد وی کا بھر اور وافائد وی کا بھر اور ہو سروحت ہورو وافائد وی کا بھر اور ہو تیرو موجد کا بھر اور ہو سروحت ہورو کا بھر اور ہو سروحت ہورو کا بھر اور ہو سروحت کو بھر اور ہو تیرو کا بھر اور ہو تیرو کا بھر اور ہو سروحت کو بھر اور ہو تیرو کی بھر اور ہو تیرو کی بھر اور ہو تیرو کا بھر اور ہو تیرو کا بھر اور ہو تیرو کی بھر اور کا بھر کا بھر اور کا بھر کر ایک بھر کی بھر کو بھر کا بھر کا بھر کا بھر کی بھر کا بھر کی بھر کا بھر کا بھر کا بھر کا بھر کر بھر کا بھر ک

ح : - عل نيب ايك اشد و برائة ايك اشد ، خاكسى دو ما شارات كوگرم إنى مين مجكودي على الصباح ابكا ساجون و كرجهان ليس الده و در من مين الده و الشرحة بناد و الدين الده و الدين الدين الده و الدين ال

ن : بنی کا مگراوراً سین اوف مین اس کے لئے دوا المسک معتبد آن جوا ہروالی مین اشتر مراه عرق برنجاسف یا تولد اور شرب فراورس ، استعمال کایش اور کھا ناکھانے کے بعد ہی ردووا خانہ کی شہور دوا سٹر بت اکسیرفاص جیر جچہ اشتہ جٹا دیا کرس ،انشا اللہ چند ہی دوز ملک آنا افاقہ معلوم ہونے لگے گا۔ (کیمنواج نیازاحمد)

ب به بخاب من! اگرمیری سنت قدیس عرض کروں گاکرا بنی رفیفن حیات کائسی ما برسدی واکٹریٹ منوائن کر لیت مزمعید ورم دی یاد گرمفای مرض میں صرور گرفتارہ ہے ہی تشخیص تعنیش نہایت صروری ہو۔ اس کے بداعولی علاج سے فواری اسکے نیاسکے میرز دھیر داکھ محفوظ عالم قریشی محتوق کو لوری)

ے: -آبک المدیک رحم میں ورم ب معدون رو ندمین ماشد لاے کوموتے وقت متعال کرائی اور بھکو مشرب بروری إردوا آلا

و :- زابی حین س صدصاف کوئی اورمندر به و این معلومی کا است سند است به است داند. وقود حید قرطه ایک توار بوست اعتاس تویرستوار - فارضک به باشت سب جرای کوچین وکر گذاریا ، کهند کا کردن کا در دستید به مستقال کوین خ

(المعلى عوارص آلت ك برات بعد على عليه مراح المنظم والمراع الماء والماء والما بيزون كورا الاين ميكرم ورف م والمعالى وقد المنظم المناز المناز المراك المناز المراك المنظم المناز ا ب : سبط کرف جائ ساق بر کیم برینومتواز بانا فروج ماستهال کرک فیری مسفت برگ شامتره داشدهاند و اند و اند اند سری کرد این مذای داند مغاب د داند المیله داشد مندل کا داشت جد به بی به گذار و فی معاف او پنجریه به اند الخوادی ا بای بی ج ش د کرنوب کرم جان دین اور شرب سبل م ایم نود طاک فی بی بوقت می افزاد می و اند مهاد آب کرم وقت طب طب وش خین رمولد موداد دنوم ندی سربر سفریت او دا المرافیل مهدر و دوا فاندست میگوایس -د واکن محفوظ عالم قراری)

و: _ اِن اَ وارول مَاسبب الله يحد حبايا بع ما شارات كوسوت وقت كم مد كم ووم في كساتهال كري اوروغن إ وام المري كان من واليس -

(مهم) کی ج :- مهلی استی وانت کا براده اورآب کیکی ازه مراکب ایک قولهٔ زردی سبطید مرخ ۲ عدد تیمنول چیزول کو کول کرکے ضاف بنایس اور منبی مجد کے بال اڑکتے ہوں وہاں لگائیں ، (حکیم آغامنصب علی)

ب د. بواسفيم بر تمنيث إنى من مكول كرجيان بال فانب موسكة مول وأن من ووثيث بار مكان ست مجدً عرصه من الم بمل المحل كان من ووثيث بالركاف ست مجدً عرصه من الما بمل المحل من من الما بالمكان الما بالمكان الما بالمكان الما بالمكان الما بالمكان الما بالمكان المكان الما بالمكان المكان المكان

ج: آپ روفن دبوداراورروغن مورج دواز رج دزن الكرسرريگائيس اورتقويت داغ كے كنے معجون برسي كامستها لُّ مناسب ب -

و: _ آپ کو اجھانے بل گیاہ۔ برابرائی کو لگائیں ۔انشانات تی لی مستقلال سے فاطر نواہ فائدہ ہوگا۔

‹ دْاكْتْرْمْحْفُوظْ عَالْمْ قْرِيشَى ﴾

ب : - جوائب پر عل کری اور و رم دنم کے لئے کسی دایہ کو دکھا کر حالات سے مطلع فرائیں ۔ حکیم اکبر حیین الدا ہا دی) حج : - آپ آیا ما ہواری سی مردید کو سفو ف رہے نہ موہی موہا نہ رات کو سوتے ہ قت کملائیں اور صبح سٹریت بزوری باردم آول ہا نی میں طاکر طاقی ہسسیلان اچنی کے لئے صدف صاوق وارجہنی ہون ن میکراور جمہا شدکی پوٹی بڑا کر رحم میں رکھوائیں ، دنے قبعل کیلؤ کمی میں حب طین مسلم ال کرلتے رہنا جا ہے ہے ۔ دورہ نے میں دھکھتا غامنصب حلی)

و : الام ابواری سے دواک دن بیط آب مرایندکو مندرج ویل نواستیمال کرانامنروع کر دیکھیے۔ لئی : منح فی رین نیکو مُد : تخرخ پزونیمکو فقد مشک و کیشن براک و ماشہ بیست المتاس و ماشہ مخم گذرصعتر فارسی براک سو است م پانی میں جنس و سے کرسٹریت بزوری شال کرکے بائیں کمانا کم انے کے بعد دولوں وقت جوادش تودشیری لولو الم شعبہ دنی جاہے ۔ دکیم خواج نیازا حمد)

ب المين وفن كسك معائد كاحرورت يو-

ج : کینچ و مالات تحریفرائد میں ان کے بیٹ نظوا یوسی کی کوئی وج منہیں بہٹر بیسنے کائی المید کا محائد کی وارلیڈی واکٹرست کرلینے بہت مکن بوکران می کے عضائے تناسل میں کوئ فزائی موج و بود ۔ (حکیراً فاسفسپ علی ،

د: - الركب من بطا مركون نقص بنين بوقوآب كى المديسى خاص فتكايت من مبتلا بول كى دان كالمفسل حال لكف إكبى مقسامى طيب سيد مشوره كي ا

() سنگ مثنانہ: بہتری کا آگر شبہ توشک دشہر کوئ نفر بچویز کر دینا اصول طبابت کے فلان ہوآ ب کی اچھے تھر کارٹ بند کے پاس صامِز جوکر اپنے بچ کو د کھلائیے اور جو دہ کہیں اس برعمل فرائیے ۔ در نہ نیچ معلوم ۔ لاغزی کے دوسرے سباب بھی جسکتے ہیں (ڈاکٹر محفوظ عالم قریش)

رئے : بہتری کی علامات کا اماطہ بمدر وصحت کے اوراق کے اختصاری دج سے خسک ہو۔ آیک کم قبیت اور آسان سوز تحریری ا ہوں س کو بلائیں۔ آگروا بھی ہوتری ہے تو کھڑنے کھڑے ہوکر بکل جائیگی ۔ نسخہ: ۔ سر بیوکہ یہ ماشہ ۔ کاستی میم ، ماشہ نمک لا ہوری مو، ماشہ نمک ترب ایک اشہ سب چیزوں کو تین باؤ بانی میں بکائیں جب سوا پاؤر ہجائے توجیعان کر ایک ایک گھونٹ بلائیں اور میمل آئمہ دس روز تک جاری رکھیں ۔ ۲ کیم

و: - سنگ مناندی موجودگی میں بینیاب تنگی سے آتا ہو۔ مناندا وراطیل کی جو میں کمبی سوزین ہوتی ہو۔ اور بعض وخر بقرار کردینے والا ورد بھی پیدا ہو جاتا ہی عوارض کے طور پر چی بھی مثلاتا ہو اور گردوں کی جگر ہی کھنچاؤ محسوس ہوتا ہو۔ بہتر منانخہ وسرح ویل ہے ، انشاد للہ فائدہ ہوگا سنخ : ۔ کشتہ بھرالیہ و کشتہ سیفد مرع خ کرم سنگ بھراہ تاری کی میں اس میں مولی نمک آگ ۔ نمک تکھی جوا کھار، سب چریں ہموزل کیکر کیجان کرائیں ۔ اوروو وواش صبح وشام ہمراہ سٹریت کا کمنج ہتمال کرائیں ۔ (حکیم سیف سل الحق امرائس

(٨) روغن نوست در: گائے کے بیکنے میں نوسادر بحرکر آسے منسسے مہونکیں آور ڈوری سے باندودیں اور بیتے میل بی بیکنا میں اور بیتے میل اور بیتے میل بی بیکنا میعور دیں۔ اور پیچے آگ روشن کریں۔ جب کہ نوسا در محلول نہواگ برابطلاتے دہیں۔ جب معلول ہوجائے تو بیکا کرشینی میں دکھ لیں۔
بیکال کرشینی میں دکھ لیں۔

رج : _ اگرآپ ننی چاہتے ہیں تواس میں شورہ قلمی ہ تولا درامنا خرکریں ۔ (جگم شمس لی امراس) (ع) صفحت مصنم : _ علی العباح اور شام کو بین میں اسٹنجسرہ ایر نئیم تکیم ارشد والا ہمراہ عوق کا فرزبان عوق کلاب عوق بید شبک ہم تاکہ کائیں ۔ اور مندر فیز دیل سفوت تیا رکیک رکھ لیں ۔ احدون میں جار با پنج مرتبر ایک لیک جبکی ہم کر کھلاتے وہیں ۔ س النفر: والمادر كيرور مرق سا وتينول بمؤن كوث جان كرسفوت بنائي ركيم كرسين الرآي و) ب وران التي المنت جارجا ول مجون سكيدا درغ يس طار يبل كجلا وي ادرا و برسع وق إدران فيكرم صح اورشام بلائي -اوران شار ومتر الملك جامروالي واشهراه عن إدران بوت شب وي ثقيل ويرضم عنديات يرمبر واسكما وه مرفيك المرام عائد كويت بكودرم وم كم متقل ميح حالت معلوم بوطت في تيريد ميم مطلع فرايس ادوير محدد وافان منكواليس المكرم في الدين الدينة بكودرم وم كم متقل ميح حالت معلوم بوطت في تيريد ميم مطلع فرايس ادوير محدد وافان منكواليس

رج : رويندن ملک فراني مين مناله -آب جدر دوافا ندس سفوف زم العوق وسمول طلب كرين -افشا الشراسك متعالى مين الدرودوافا ندس سفوف درج العام المام الم

ه: _ اپ مرمیند کومبون سنگداد نروس بقد رجم جمده شه دن می تین با ریمراهٔ عرق برنج است وعرق حب الاس د مشریت آماد به تعمال کوایش _ انت مادند فائده بوگا - (حکیم شیس الحق امرشری)

(و) و و محال در ترکورک جه چه داشد که کرف يس ادر صبح دشام ايک ايک محوا منباکو کی بجائے جلم ميں دکھکر طلب ميں اور مغوف کا منده مند من مندون ديستون يک توريخون کا منده مندون ديستون ديست

ب: - آپ کیم ماجی عبدالحید صاحب د باوی کے متورہ سے ہمدرد دواخاند کی ایانا زدوا " فو بانی" منگواکر حسب مایات اسمال کریں ۔ انفا النتران الی صرور فائدہ ہوگا۔ اسمال کریں ۔ انفا النتران الی صرور فائدہ ہوگا۔

رح : درم طال کے لئے بون تو بہت سے لیب اور کھائیل دوائیں موجد میں گران سے خشکی بہت بڑ ہجاتی ہو بہتر طلاح یہ بورآپ کسی بہاڑی مقام پر تبدیل آب و ہواکریں ۔ اور ضبع نہار مند دور لگا یاکریں ۔ (پیخم آغامنصب علی) و: ۔ کھانا کھائیکے بعدم بر کھیکوار کھایاکریں ۔ اور مندرج ذیل سفوٹ تیا اکرکے بقدر دو دو ماشہ میح دشام ہمراہ عق او یان تہما

کری پنوسفوف. ایلواسیاه : رنجبیل و نوساور بهلدسیاه رعهاره ریوند مساوی الوزن و مل چیان کرسفوف بنائیس -(حکیم شیمس الحق امرتسر)

ضرورت كتاب المرسالة الحكم عِثر صحة رفيق منزل مُوجِدروازه لا بورس كتاب دوا دالغرب لمين أن إعلم على المعلم على المعلم على المعلم على المعلم على المعلم على المعلم المرسانية المعلم المرسور المعلم المعل

- سنيس بوت را رم يرمن زاده جا ول ورقوم س إيامانا برواف وس ان اوكوب ميس ا مشین کے اِکل مان کئے ہوئے سفیدیا ول کھاتے ہیں۔ کیوکرہا واول کوجب شین میں صاف کیا جا جا ہوتو و میرف الن کے اوج چهلکا از ما تا بر بکر چاد اول کی اوپر کی سلح کا پرت مهی صاف جوجا تا ہی جس میں وہ لطبیف جو برغذا ين رج عماب كى يرورش سك الع مزودى مي بس بلي يادنون كومشين مي بهت صاف كرف سے جب الكيج برفا - زائل بوفية من توجر ال ترمكم و مل عنائيت كم الله باكل اجس عنا بوق مي الدليه وادل كم موم كى كهات دسينسے ير مبارى مومائ ہے۔ ليكن يمرض عرف ايقى جا ولول ك كھلے يرى خصر نيس بكر مرقتم كى اقبى أ كملف يدي الماري مناسب برورش ديويرمن بوجا البد جنائ بوزي من جال كه جاهل موا التمالي

+ in Section ..

والمعالية والمعالية والمراع الدور والمعادر والمعالية والمعالية والمتاجون والعاج كالمعالية والمعالية والمراع المراء و مناتع بوماتي بيابيرمورت صرف ايض برنبايت إك ومان كيك تياركهان ويوال الطاع دين وبر-والما والله على الماسة بينه بلا مرتم كا بق مذاك كمل في عص من الميف جرفا (كيم محفوظ عالم قريثي) يري بري معاناي-ب :- يبال برى بيرى كى كينيت اوراسى علامتول برىجة كرنيكاموقع نهيل بوالبدة علائ كلي سبل ديس ابتدا مصغيات كاستعال تهاده معیند تابت به دام ورشدت مرض میرمعون مذرادر معجون ا ذارا قی دعیره زیاده معیند تا ست بونی میں جوگرامگر گل می معیند بوسم الغا سفيداك رتى شكرسفيدا كيزاررتي عد مل كرك ركسي اوروونا خاك رتى وي سانسان اس مرض كحمله سعضوط ربها بوكونين معديم سلىسلىت بمى مفد بولى بورم انزا رسكم إلى مردو دو كمنشك بدا ستمال كانا واكثر بولين صاحب نعابفد خيال كم تيس جب ستفااور سخت كمزورى موتوفاسغورس منت ميند سيرا ورجب بفس بعرى موتئ اور نرم على رى بوا ورعصاب مبى مفلوج بور بي بول توعيسي ميم رخيم اكبرصين الداباد) (14) كلمونكرولي بال: برك مورة بوست المدبراك آخذوا ميدا شربوست بليد بوست بليد براك جوده الشيصلكي دوي منطح لادن براكي ووتوله المنه مبناوجن اتوله باغ المنه جياليه سات تولدسب جيزول كونميكونة كرك دوسير إلى مين جوش دمي اورجبا كيسر إنى رجائ توجان كرين إوروعن كل مي الني اورزم أكر بركائي جب إن عل مات توتيل كوصاف كرك حسب موال المال رحت يم البرحيين الداياد) ب بـ آب تيل كامندرج ول نخ تاركيك متهال كرس ينخه: -ترميلا تيزايت وال چرع وغرقي تخم لمبون وزبدن رهي بون من فرنجت سراك نواسة تام حرزول كواكيسراني من جوش دكرها ت كري اوروعن كنوسفيدس الكربكي الخصياني جع :- آب روغن بنظير مدرودوا فاندولي سي منكواكر الول مي لكائي برجائيل ك-د حکیم اغامنصب علی، د : - إلاَّى بْرِبُورْى كَ لَهُ اللِي كَتِلِ كَاسِتِعال بَبُتِ مفيد بو (١٨) صعف وملع :-آب جواب وال سلب على كري اوتقويت واغ كي كي مغز إدام ١٠ عدوكا شيره مصرى الكرستعال كري (حكيم أغامنصب على) ب: - اطرفیل زانی ایک توله بو تت عاب شکیم به او آبنیم گرم ۲۰ میرم ملانا غرم شمال کرانیں - اسکے بعد مطلع کریں - س سے افا وہنو توسی (مكيم محموضوط عالم قريشي) ومهل کی صرورت ہوگی۔ ہے: کیبوں کی بھوسی دات بھردات کو بانی میں بھیکو دیں اور صیکوا جھی طرح ال جیمان کراس کا شیرہ کالیں ایسے بعد متبلی میں وال کرجی وي اورمغزا دامشيرس ٢٠عدو نشاسة خنفاش ميند براكيه جداشه مغزكد وشيرس بآمة ماشه مغزمليغوز وايك توليب شيره تخ كابه مقشره استُ مَدْسيندهم تولدع ق كلاب م تولد- دانه بيل حورواؤ ماشد زعفاك ايك مشد مشك ويمعروني كشنيز خشك تولم سب چیزول کاشیرهٔ کال کرحسب معمول حریره بنایس اورصیع سهیرا ور رات کوسوتے وقت متعمال کریں د : - آب جواب نمبر > ا کاتیل بناکرسر برهین اور به تیل کان مین والین اور عجون بریمی دات کوسوتے وقت استعمال کریں -يكم شس الى امرتسر) 191) ورومسسر: بناع بي إآب بمدرد وافاة ولي في تميره فزي جامروالأعكواكروب برايت جناب بيغرما ب وواحت ت منعال كرير انشا الترت الى ماومت سے جلة كاليف كا فر موما يكى -(ميم محموظ عَالم قريشي) مبا :- آب بيكي مقاى طبيب كمشورت حبدا إرج فيقوا سه واغ كانتقيدائي أسك بدجاب نبرداكا فريرة تمال

رحكاكرسين الدأبان

ج :-اكيانغ دري كرتا بول ايك مريض كي كيفيت إكل اليي مي متى - جينية آينے تخريرفرائي بي - بي انتخاست ببست فائده بواسب تنخد: محل بنفشه اشكا قد إن جدا شد عناب ۵ دا ديرسيتان و دانيتي م اشمصري الدر دات كوكرم إن يس مبلوكم خنیعت ساجوش دے کربی ہیں۔ د: آپ دار دار دا برعل کری -

(• ١١) جوم الألك كى كتاب :- جوراداك كاكون فاص قاعده نيس بوجى دواكاجوبراداً وبركواسيرف على كريا ددرتوك يس حسب معول جرراوائي جوبر ... ، مابرنامي فيك كابيمي موجدي جومدرود واغاندس لسكتي بار-

دحكيم أغامنعت عليج

ب : يم يد وفتر و الحيكم وفق منزل إزار ساده كادان اندرون موجى دروازه لاجورسي كتاب مفتاح الفزائن دربيان أكسيرورسائن جلد تنكوالس - نهايت عده كتاب، قيت فيلد الماحلد للند مجلد للن مجلد المن المراسان معادية المراسان معام على المناسبة المراسان معام المراسان المراسا (١١) خت کمانعي : وات كوسوت وقت مويزمنتي گياره علامز ادام شيرس و عدد مري سياه يو الغ تيول چيزول كومپيكر مقورات والماني اوردن يس ايك دومرتبة بن المرمصري الزيكرين كالى مرحوب كساعة طاكرمذي وكميس اورج سيق رجي (حيم أكبر حبين الداً ما و) انتالابنه فائده ہوگا۔

ف : - جناب عالى ! خاص توجر توب وقت بوسكتى بوجب مريض الكسول كرسا من بهو معمولى مرض نهين بحكركو في ننوز تخ زيكرويا جلت اگر منا بے لیسے ہی خاص توج برعل کیا توواض رہے نتی نہایت جہلک ہوگا۔ زیا مطیس کے بعد بیٹر کایات کبی دوسری چیز کا پینگا لا ياكرنى بين سر البيك مرتفي برخداد ندكريم كي خاص توجهو آين ثم آين سر و كيم محموط ط خالم فريشي ٦ مريم المرتفي و ط خالم فريشي ٦ مريم المرتفي المرتبر ١٠ و كالنخر التعالى كريس و المرتب و المرتب المرتبر ١٠ و كالنخر التعالى كريس و المرتب و المرتب المرتب المرتب المرتب و المرتب ال

 د نفم مَا ت ایک بیل ہو جس کا بتر یان کے بتہ کی طرح چوڑا بنجےسے سفیدا دراؤ برسے سبزا در معبول نیلا ہوتا ہو اس کا ایک اسے پانچ وانکائی موپ کے سامۃ میکیول الصباح استعال کریں ۔انشا اللہ فائدہ ہوگا۔ دیکھ فامنصب علی)

(١٠١١) كالى كمارسى: كالى كمانسى كے لئے يادواكسير و - تخ ختاش كاياني منسيرة كاليس اور ويموك بي اكودوباره ساره إن يس بيس كرشيره عال كرير - اسك بعد بقدر صردرت مصرى والكرخيو بنائيس اورايك تولديانى مس محول كربي كووي و مكرم فامنعت ب: - محرب المجرب سي مامنر معند كاكراسينكى يبيل مهوزن كوارك ميكر شيد خانص من الاي اور مينون مجيل كوار إركفة محقدا چاياكرى - يدم ض ديرا بوتا بو مبدى نهين ما ارزاده بركيف نبول مسبودرهم فرائيكا بروكم مخرص فط مالم فيقى ج: - روغن أرجل دن مين بار إيخ مرنب مو المتوالة واكري جنديه مي شكايت دفع موماً يتى . د مكم كرسين الدا إدى) در الب بيكونك جريد ون من دوين مرتبه ما رجاراني شائي من ديكم سلامي المرسرا

(۱۲۱) كيمنگر وسيتيان : - ملى مبلكرة آب كونهاليد ورس ورون در دون در دستيات موسكتان -حكيم فامنصث على

(١٧١) خِصناب موروني :-املىسياه بمنكره بن يصفت موجوب كبال سيد بنول اورسيد بل سياه بوماتين الذاسي يتمكى دوسرى اوى سنبالوسساه ب-(حَكِمَ أَعَامنعسبُ عَلَى)

ب :- كېنگروسياه- بلامسياه- براي لون - عودمليب سطودوس كل ميب، بلادر درب مسادى الوزان ايكم سفوف بنائيں - اور عبو في برك برابر كوليال بنايس مع وشام جا رجا ركوليال بانى كساعة كمائيس - اگر جيدا مك إن كوائي

بلانا غراستعال كيا جائ قر إلى سياه ووجاتي ب الدسسياني بدا موت بي ويكم مسلكي المرسر (۵۴) جنگو بر بغیرجنی کماتے ہوئے جان سیاہ رنگ کے سانب پرسے کی دال کے برابرا کی مستر ہوتا ہو معتوی طلا و سمیں من منعل ہو۔ چ کر ہن تم کے سانٹ کی دستیان شک ہے ہی لئے یہ ست بھی تکل سے دستیات ہونا ہواور جگوسے مراد

سوالات

(۱) برخرهار کوسال برمی، ایک سوال درج کواشیای عالی به دوسرے سال سی کودد باری تمال بین کیا جاسک استان می کودد باری تمال بین کیا جاسک استان می کودد باری تمال بین ساور سے برگرزیادہ نہیں جونا چاہیے +

(١١) ين سطول من زياد كليك خودارون كوى ددائ فسلوكعساب يحيث بيع مايس ٠٠

ومع الراب داد كون دارس والشائد كالمعان ميكرمايسلوى سوال درج كراسكت مين وزاده سطوركيك دوان في سطرك

حساب سے مزید کش درسال کیا بتی ا

﴿ (٥) إِنْ فِي سوسه زاده لول سوال من فاص مالت كربواجها فيصل جناب مرير سكة ين شائع اللي موسكيكا 4

والعلى الماليك فريارون كوسوال ميية وقت نبرخروري ورية فرودكمنا جابية وريانيل منين موسكيكى مد

(ك) سوال ك عبارت مفراور ما ف بونا جائي - دفر كوتل وبريكا اختيار ببرمال بوگا ٠٠

و ٨) كائنده ماه سوال درج بوموانكي توقع زياده سي نايده برماه كى ١٠ ناييج كك دفترين سوال بني جانيكي صورت مي جوسكتي سيصه

(۱ ۲) میرے إده مالداڑ كوچ بهنين تك دائى نخاعى نجار وارسبت طلاح معالجدك بعد اً دام ہوا ليكين اس كے بعد اسكے كان بند ہوسكتے ا ا در آجك ده سنے سے معدد ہے

(۹۷) میری دیک ۱۶ سالدادی سے چہرے پرکسیں بہت زیادہ نفتی رہتی ہیں ،موسم گر ااور برسات میں یہ شکایت زیادہ ہو مانی ہے برشرخ اکارت دانوں اور دھبوں سے چہرہ کی منائش میں فرق آگیا ہے مرمغیہ شادی شدہ اور لیک بیچے کی ماں ہے ۔ (خوردار منہ ۲۷۸)

(۳۰) اساک بھریان، رقت ، سرخت ،امدؤی دت وقرت مردی کیئے ایسے نننے کی خودت ہوکہ سیکے چنوروزہ ہمال سے ایک وایوس وَاکا وَادَی پی سے طور پر وَلِمِینَدُ وَحِیتِ اور وَسرے مَاکُووْ بِاللاوِلِسُ کا بھی کا فی مّدارک ہوجائے۔ بیوں تو ہمدروصت میں مکمائے کرام کی وقیہ جوابات و مسدی جمروات کے اعت اس مرض کے بسیوں نننے ورج ہو چکے ہیں مگریا تو وہ امیروں کے دائق ہیں یا طبیعوں کے قابل، کہی بڑے ضہری کیئے ، جہال اورک ننوا سان سے دستیاب ہوجائے ہیں۔

(خریدار مبر مراح اور)

(۱۳۲) ميالين كون مجرب يونان وذاكرى دوايت ينك كمائ يالكاف سع من كالكي يوني جهاتيان سخت اور شدول بوما بنس وواليي بو كرمياتيان دوباره مذاكلين -

(۱۳ ۱۳) یں ڈکام ددوسرمی دوست بتلاہوں جبیکیں اکٹر آئی رتی ہیں ، میں کے دفت کچہ کھانٹی بھی اُکھتی ہے ایک میں گرمی رہی ہج بیٹیا ب ملکر آنگہے ، لبن مکی شکایت بھی ہے ۔ المبامور با منو تحریر ذاکر تشکر ذائیں (ما فطرح برالی)

(۱۳ ۲۲) کسی لیسے کشتہ یا دواکی خرورت ہوم منعف معن منعف کمنے صنعف با دموعت وینپرہ کیلئے تبہت سنید ہو، ابراکھ کمنیت ومہل المحسول ہوں اوردوا ہوم میں سنعمل کونیکے قابل ہو۔

(۳۵) ایک ایساسی وسیک او محرب الموب نومطوب مے وقتی طور برطق سے اترتے می بید نو ولائے اور سکن دُوں کی سرعت کو کمنٹوں کی طف افدار محت اور سرعت اور اللے بیٹ مفادی سے منتون کا مادر سرعت اور اللے باہد شدہ منتوں سے منتون موران کی بیٹ کا مادر سرع مادر سرع موران اور سرع اور سرع اور سرع اور سرع موران اور سرع ا

(۱۳۹) اس علاقد میں گینسداور سنگ رخی کے کھڑم لیفن بلے جاتے ہیں اوران مونینوں کو ڈاکٹری یا ہوٹانی کمی کی طلاح سے اچھے ہوتے ہوگر دیکہا ،البتہ یک بون صاحب سنگ رمی کا علاج کرنے ہی آب میں دہی کا استعلل زیادہ کرایا جآناہے ۔گریہ علاج ان سے امرای کرائے جیں تو امحادم میں اس نے المبارکزام دوکار ان ذی احترام سے استدعاہ ہے کان دونوں برضوں کیلئے مہل کھسول اورکا میا المبالیح کلاستور ہم لی تر فرائیں تاکہ حب ہوایت عمل کیا جائے ۔

(خریاد ہر وجہم)

(عام) مربین کی عرق ، ۳ سال بے اور بخوابی گ شکایت میں مبلا ہے، نین دیمیشہ سے کم آئی تی گراب چند اوسے یک نین تہ ہوکہ فہینہ میں ایک دوبارد و تین روز کیلئے بنید دائل خائب ہوجاتی ہے مہروں و وفیر کے استعال سے دفتہ رفتہ اسے گئی ہے گرفیار و رابعہ مجروی کیفیت مہوجاتی ہے کہی ایسی دوالی عزوت ہوجائی ہے وجواس شکایت کو بہیٹے رفتے کرے مربین کے مربین کے مالت بھی اچھی بنیں رہتی ، بہیٹ ب میں فیر منہ مناز خارج ہوتی ہوتی ہے اور کو آ اجب اور کو آ اجب اور کو آ اجب نے اور کو آ اجب کے مربی کرتی اور ورائے کی طرف سے اُ ترا سعادم ہوتا ہو مرائے کرم جو کو گئی ہے اور کو گئی ہوئے کی خار میں ایک مربی کا ہوتے کے مورت میں ایک مرتبہ کیا کہ رہد کیا ہے کہ اور منہ نے کا مربی کی شکا یت ہے اور کو گئی کرم دوا موا فن میں آتی۔ مذات کرام توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دخر بیار کہر ہوگئی کرم توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دخر بیار آتی۔ مذات کرام توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دخر بیار آتی۔ مذات کرام توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دخر بیار آتی۔ مذات کرام توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دخر بیار کرام توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دخر بیار تیار کی کرام توجہ فراکر شکر ہے کا موقع دیں ۔ دور موقع کی میں شکا یور کرائے کر

(۹ س) مریش کی خره ۱ سال سے بودس سال تک کات اشائشہ میں بٹبلا رہا۔ شادی ہوئے چار ماہ گذر ہے ، دو اہ میری کیسائند رہا ، دوزا شقین چار ماہ گذر ہے ، دو اہ میری کیسائند رہا ، دوزا شقین چار مار چار کا کرتا ہے اور جارت کی ہے ، مرحت ، دقت میں ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی ہو ہوئی ہو میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہو ۔

کہ کوئی ایسی تیار شدہ مجرب دوائی ہے کا ہ فوائیں گے جوارزاں ہو ۔

(خیرا رفیز او میں)

(اله) میرے دارے کی عمره اسال بے اس کو کڑت اصلام کی تشکارت ہوادیم میں پیشاب کید استریا ہوج میں ارادہ جیشاب کے دیک کا نعلنا ہر ہواسا کی عمرے پہلے کی اوکوں اور ایک اور اوکی سے ہم مجت رہا فی کے بیشے سینے میں والمبیت وال بھرسست رہی ہونے امبیت کرور معدہ کرور اور دال مبت بدا ہوئے ہی ۔ دودہ چیئے سے می بین مال ہوتا ہے ، وائتوں میں پائیر کیب و دلم کرور اکر سرس ورد ۔ مرض انسا اور دیانی کرور ہے ، کا پیمنوی شکایات بی ہیں۔

(۱۷) موستین سال کا ہواکیری گردن پرجیار طرف سفیدواغ پڑگئے ہیں۔ انتھ بھیرے سے پختاب ط معنوم ہوتی ہو۔ وُاکٹری علاج کیا کمبر فائوہ ہوا۔ برای کوم مکارما ذی کوئی علاج تجریز فرایش جس سے بیشکایت دور ہو۔ (خریوار کیز ۱۹۰۸)

(۷۲م) مرمینه کی عمر اسال بو مرض افت ای از حمی خبله بواد و وصهاره و سے مهوادی ایام تلی مبزی جمی وجسے تمام بدن فعیم منا مرکزاور پیشام ر بردفت در درشها ہے جس وقت در د زیادہ ہوتا ہے اس وفت ایک قرم کا دورہ کرنا ہوتی ہو سائس طبری مبادی آسے نگھا ہوا او معبن اوفات بّن چارگفنٹ تک بہوشی رشی ہے اور اُمٹھ کرمیا کئے گلتی ہے اور دیکن کا دورہ عمواً ووروز تک دیتا ہو۔مرمینہ کمزورم گئی ہو ہمن فدو میں کھی جمل بہر بوشخ محرب اور اُمٹر اللے صول ہوں ۔

(۱۹۲۷) مرین عرد اسال، مزار گرم وفشک ، معده و پخرس برد موات مود تخروات اور ای بوخ سیمین کا عادی را ب اعضا کودی رقت مرعت اور در در نفوذ کی محت شکایت بر وظیفهٔ نوج بیت سے قعلما قا مراور می نفوفقا بل دخول بر توسعاً بالذت واحساس از ال برماً ابر قبین دائی ہے ، مذات کوام توج فراکومند المند اجر بول -

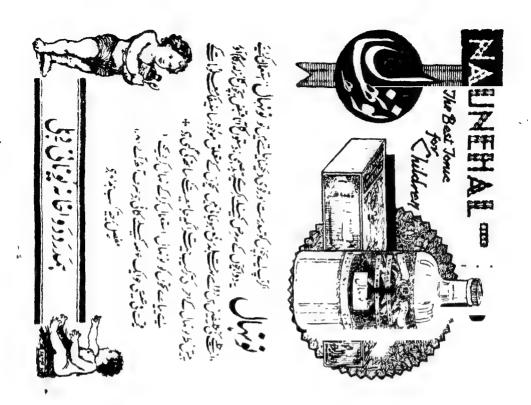
(١١٠) ميرے بعانى كى عراس وت ، اسال سے السدور سال سے دائى قبض كى يُرى الى شكايت بوا سبوطرة يدكر آن تين ماه سے اسے جو مان

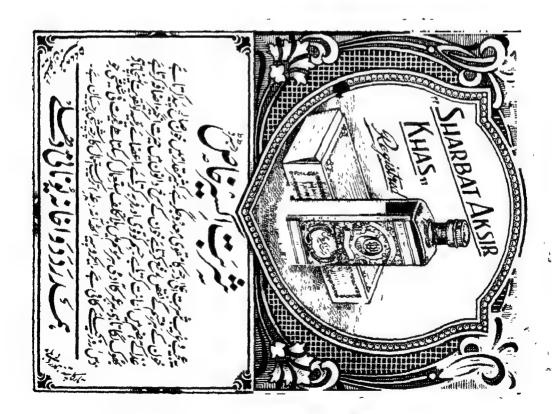
کی مجمد استاریت مسور ایون می سید با دارد اور استان استان می بیشد استان می جونعبورت کونی برونیک علاده زود اثراد را می می در میرانم استان می می سید با در ایران استان این استان می میدانش می جونعبورت کونی برونیک علاده زود اثراد را می

الماي كلياكمان يك يديد بوجة بوجاري والرك لكما يو الرئيف ما أن والمحيس من مود الكي مي بين ما ركف الدريد مط الكما وكمش (حرولارمبر ۱۹۸۹) وكاري أتى بي سيندوايس الن الذرى طرف زياده ملتاب عراسال ب محت المي ب-مى منعن معرى المنارمون كفند دوكمند دارماندكيف مرواتكمون من دروسوس بود الكاري بس اوقات بينيكرمبوقت كعوا بوتابون توبركموم مآباء رزخ ليترك ذيب أرثت لغرآت مي فكون مين وليصبت يحلق مب كيكيس مخقوره كمي بي -آهبس اغدكو وصف من میں میندمبت آت بعرق یا ام سال ہے ۔ مذاق کرام سے مجرب علاج کی استدعا ہے (خرعاريغر ١٩٣٩) ، معى حضرات على رعافتين كى عدمت مى عرض بي ريسنوزول بي نظراصلاح ميذول فرايش اورا فراط وتفريط اوزان ادويه ومقدار مي الرجوتواصلا سي تشكروالين - موات في وسداميني ،كها بخدال اجهود مغز بنيان جي بالبنه الدجو، كده ورم داداراتي مربشبركا و، زره سياه كمدهم به فلغل سفيد، لمهيدسياه جمم إنس كمد ٢٠ درم ، سغزايته ، مغراخروث ، المكبانه ، تخركنيد سفيد انودى سرخ كمد ١٠ درم ، جوز اثل ، شابغ مرحال محلول كلر دو تورد ، كادبونسيك آف الرك سو نور بيراسنيدا نور بكوركيري ماشد محوند بول التود ، دبانسوس ، اشر ، يا قوت دماني موتى ناسفته كهرا توشى فادرسرهاني مدوارهان مجرب موسياني معدني وارالجروى مكد دوورسيء درويخ عقولي شقاقل معرى مسندل سنيد مكدم درسم تركجور منبلون سغيد، پييلي، آهيسنني غنيه كل مُرخ يهومت بيرون بيته، زروند مدهرج جب الغار، حب الزلم دجبة الامود. اگر مندى مونف رومي ، اجوائن، سونف دسي ،الانچي نورد،الاکچي کلال ، تيج نوشبوار نطواساليون ، مرکي صاف ،حبند سيدسر ، گارمونند ، عاورتها ، تنگر ، ايرشتراع ايي ، مشط شيرس تيزين، إلېپول كد د درهم بُشَيَاش سنبه بصلكي، وي مالفل ،نعيته تنهلې بهعري ،جاوزي ،ريوندميني ،مغز مليغوزه ،مغر ارسل مقشر ،مغز إدام متنشر اجائن خواسان سنيدكمذا ورمم مرج بياه مرويم بوزخه سنبده دريم بوست رد دبركا ببين سنيد بهين سرخ وابركشيه كرا بواباز مختی پرست در دانه یکا جب طب اس بحود طبال تخر کمندنا بچهان بید این روبیال کد ۱۳ مدحم ، فبرنتهب ۲ درم ، مشک تَبتی ا درهم ، کنود این زهغوان ۱۰ درم بهغزیخ خومیزه ۳ درم، ورت سونا ۱ درم ورت چاندی ۱۰ درم ۱ افیون کا ذرونی ۵۰ درم، نیا ت سفید ۱۰۰ درم، شهد منگود سعندا وديهمون تياركرس ،مغدار خراك نودس ايك وألك مينى مرتى ك اوروافيون كا عادى مواسكواك ومعماين ٢ اشترك وكيتيم

بقيه ضمون محده بربي

(خرمارينبر ۲۸۴۳)







AN ILLUSTRATED TIBBI MONTHLY

IAMADARD I SEHA!

FOUNDED IN MEMORY OF

THE LATE HAKIM HAFIZ ABOUL MAJEED DEHLAVE

FOUNDER OF THE HAMDARD DAWAKHANA DELHI.

"WOMAN NUMBER."

Detailed anatomy and complete description of the various parts of female body with pictorial illustrations; scientific discussions on all diseases relating to the fair sex and

regarding prevention of female diseases, and instructions for keeping good health and bright bodily features; informative and detailed discussions on latest topics of the day, e.g., re-juvmation, birth control, etc., summanes of reports regarding female education, women's rights, and other female movements, obtained from the League of Nations at Geneva, as also Government reports dealing with the cause of Indian women; many instructive, scientific and literary articles, stories and poems on the same subjects; also useful and interestmg illustrations explaining the subjects under discussion; and specially obtained photographs of contributors including great medical personalities and scientific experts of both Index and European countries, etc., etc. containing 340 pages, 36 lithographic pictures, and 55 halftone Block pictures.

PR.CE,

Special Edition As. 12.

Ordinary Edition As. 8.



SUBSCRIPTION VEARLY ONE RUPEE, HALF YEARLY HAKIM HAJI ABDUL HAMEED

HALMARI MANZILILAL KAUN ITELET

ANNAS

الكورس

معط محد الورطب

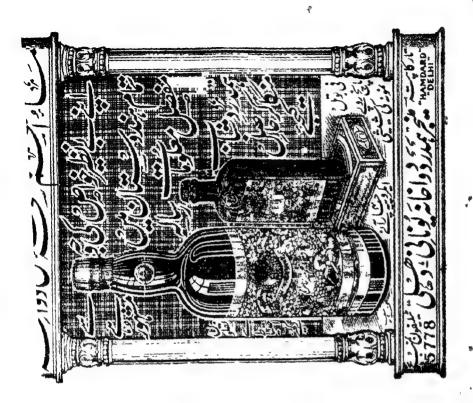
كَامًا هِوَارُمُ صَوْدُرُسُالُهُ

المراد ال

عَادُكَا رَحْيَنُ فَكَيْمُ فِعَلَي الْمِنْ مِنْ وَمُ هَالُّونَ كَا يَعْمَلُ وَوَلَيَّا لَكُونَ

هُنتَ بَهِ الْمُحَمِّدِينَ وَعُامِي مَا حَمِّدِ مِن وَعُامِي مَا حَمِّدِ مِن وَعُامِي مَا مِن مَا مِن مَا مِن معرف المحمد بين ويمامِي ما محمد بين ويمامِي ما مِن مَا مِن مَا

> قیمت سالاندایگو پیم اکتورست^ع ع





سي تصامي ودوكر وايربيل اون مناوس سيامول كاميان درش (١) رابن جاري بمنهوربرك ٠٠ ليتهوكي نصاوير :- نوسين برنايك دسفدان مار دسفرم)

کارنون ۱- دومطریزی"

موز	مگار ن ده	مضموان	سف	نگارنده	مضمون
	وما	is.		بنجر	فهرستهضاين
7"1	47	أعلدكا نيا علك		ن	متجانية
۳۲	*	مانپ کا دہرسکن دردہے	7	عكيم مونوى كبيرالدين منا	معض افرامنات كأتحببق
my	*	شبده ورمحبلي كأثبل زخور كيلي	2		مراسلات
777		بامضه بمليدازي كالثر	^	والشرعبد لجيدها بغيالي	ضبط تؤديده وداصلاح لنسل
holo		دمدا درنبنسبي شعامين	11	انارو	معت بخش غذاكا سئله
۳۳		جرافيم كالمر		حقيقات	
777		فاعون كاشفانخش فيكه	150	اداري	مصنوعي قلب ومكبر
	•	مجربة	14		نبولين ابني عرك آخرصدي
46	كميم كجمين صاحب	ورتخف	۲.	واكرا وورس بغير (عرمني)	بيدائش اورموت بيحى زندكى بس
ra	تأدى رامصاحب شكه	خفاب كاابك ننخد		ن	كاراثو
#4	والغرميدالجيدصاحب	منخدجات مفيدنسوان	y#	مراستيع	علميزي
TA	مكيم تقبول عالم يطب	دومجرب ننيخ		لعلاج	الامراض وا
#9	مختف المبار	جولبات	72	صاحزاده واكثر محوملاني	عطسه لمحال
P/4	مخلف اعماب	سترالات			بام العِي
74	لىدىلى	اشتهامات مسدوافانيونا	4~	اداره	فماثر
البيطانية المهم	11/2	. 6:	•	(1)	2 36 111

فيمت سالانذايك روسي

لفی طی خرداران رساله مدروسحت کی خدمت میں اتماس ہے کہ خطوکتا ہے وقت انہا

كا والد عزوردياكرس ورزعام ميالى شكايت نه فرايس +



لعضعهت إضات كي تحقيق

فتسطفنقر

ازفاض كرامى فاب عكم مولوى محركسبرالدين صاحب الجامعه جامع طبية بلى

المرافات يخلجان ميرسلة إعن سوهان مرح بوجا يكرتاب كميرايم مسود المرافق المرافق الله المرافق المرا

قِسَةٌ درد آگبا ، مَعَكَ بِي جِكِيمِي ذبال بوبمي توفائه كهس ، إن كُلُهُ ورا زكا

گرددسری طوف دکھیتا ہوں کہ اکثرا مباب کی تضد نبی حبق ہی شہیں ،اور وہ برابر العَظَن العَظَن العَظَن بارے مارہ ہیں ،بہانتک ،بہان

جولوگ دلجبی کے سابعة میری تفرید کو ابتداء سے ابتالیسل دیجے روجی اُنٹین یا دوکا کریں نے منتف سفات بر مقلف چیزول کے وقعہ کا جی الیکن سلسلہ بیان کی چیر بھی وحوازی میں ان جی سے مشیر کی باری ایمی نہیں آئی ہو۔

ل دالال او قبابي ومكوسط مود دان الدامي واب ي حيثيت وكها بروست فران مقابل كاعش فيند عابل بوق بها ملي معاظيل منين وقا 4

اس التي الي بين بحدث من تعقيقي ببلوكوه بواز منبي سكتار الأنكر بوابي الذك كي بعيروب سه اكناكر مبز استفتش سر المار الدوس ال مقابل افرار وتشيم كم كرون تبكك بمجري رز بومائ

محے یا دے کہیں میں نے اشارہ کھاہے کہ

اليخ طب ابت بوطب مديدى بنيا وطب قديمه ادرطب مديد دم الله عديم كى ايك بدلى بوقى متورث بو-سلسله ساين يس يسمى أيكاه

طب كى اين ارتفا بنائ بكرم ودر اوجودكم ك طب حديكا إواآدم كهاجا المخلكة معقا مرجاللينوس اورا سطوط اليين على بزاانناك بحفيس يمي بتايا ماجكاب،ك

ايك نادس جب كيبل كى كالى ممنات ففلت مغرب برجهاتى بونى بسيس ، جالينوس كوصداقت كامعيادادرات كاداد الشائم كما جاناتها كيى كى مهال ذمتى كه مالينوسى عقا تدكم مقا برس مذكمول سك مهالينوش كواكيب حافوق الفطر ديديّاً اور وُوارَّوْ فا تصويت مجها حاسمتاً م

کے س اس حوے کی از سرنو تجدید کرا ہوں اور مرز نقارہ کی ج ث م الکار کر کہا ہوں کہ

طِټ جديد کې بنيا و ورصېل طِټ وست د يم سې ين لمټ قديم کې تمام کتابوں کے تراجم پېلوع يې ديوانی ز الال سي مغرب کي لي الال پيس بهوت السکے بعدم ورايام ان يم آمديکي تدميان مون منيس بحق كذر إن وبيان كاليابر دوان بريز كياكراب ببت سه لوك في رجم، روب اورموج ده خط وخال كود كيكر اس كى منسبى اصليت اورحبيقى ولديت كسنين بيوغ سكة 4

ب دعوے کی ایدس دلائل وہامین کا جوسلسلد آج میں مفروع کرنے والاموں، یہ وجہل مناس بنی نشا مات اورعب العی دستا درمزات میں، جن سے رب کے کرشمددد کار) بر کے وقت دوفا فرے مال مولتے میں 4

اقل يركوطب مديوطب قديم انووب . دديم يركد فيب قديم كى بنامشا موات برب .

بهلافا مرضنى بوا اور دوسلفا مره حتيتى اورمقعود إلذات ربين بس وقت مس أك قديم مطلاحات اود مقدمين كع بهانات كاليك دلحبب سلسلم شروع كرموالا مول جوكم وبيق ودوماتى بزارسال گذرسف بعداس و قت بحى واكثرى كتب ورسائيش جديد محصف عليا مات بين اورين حيقت كا أعلان عام كرب بين كرسب مديدادرملوم مديده كى بنيادين فديم علوم حكية وطبته بين +

مبكن الرميزية واصحيح منين بوادرم إر ويوني حش واكثر ول كى طبيعت بركران بو الوده براه كرم ميرك بيان كوفورس في بين م كى قى قىجى قى قى دىرى دۇرى اصطلامات اور كالى بايس بنايندك دقياف يى قىدىك قال ۋاكىرى كتىسى كىوى لىك جاتى يى -كبًا يـ وُوب مرك كيجَرَنهِس بوكرمِن بنصيبول نـ دنياكي جيزول كواكلموں سے دكھينا حاميمها كا اور علوم حكمية ميكمن فيامس و " تخين كوند صرف كافى بجهامو بكري بدع كادب بعدم كرباد ركى وانتك اقال انع بيانات اورائك مطلامات وه ديده ورموهمند متنع ہوں اوران کے رکھے بڑے اما بق مغرز کتابوں یں درج کریں، جرم پر کومٹا ہرہ کی دوغی میں پر کد سے مادی ہوں ا

يس وُاكثروف كم منيوسا ول سن ابل كرنا بول كرمتورى ويرك من منعتب كوابني أنمسول سن شاكران قديم شام معكود كميس ال اوربية براعة وكالونيداري كالشرية وهيوكي انن لردمست ادرية المشقين ال الكول بركيد منكفعت بوسكن بي جنول في عشار كالبس المسل كمول كرفتا مدنين كما الدائي وك العينية تفرع جنارى فيك فرى كابر كوكر يسك إلى مني خرايس اور داجعان فلا

والمشقة الدجلات وليدك الكراليا بدراداس اسطلاها فه المامين الديمنا داوال كالطار المشركيد كالعالي

إلى المناكى م باقتيات مالعات اورمُعُلَّنَوْ تاركات من الازانك وست بروسي بكراه من من المراه وفوان فيسيدوا مركم كي المقدس اورم يعيب اكتابون من اب كب يات مات ين -

واصطلاحات ديقتم كيريدا ، بعض قديم ونان مطلاحات كتراجم بي (٧) المعنى الى نبان كم طلاحات بيرج الم تغير فياتى

مهد والرى مانتقل كرك مكة ين-

ڈبودی *ن*ر (Duodenum)

في أوى كمو يست دوايواسا وما كوروندك أكل سه إلى بايوك ماعة ويم وقيا وي عجم ي كيدهميد إنسان بي ابيض ادفات a هنیاسی تنگیر نشاد برا سامل لک ما یا کرتے میں، کرسائنس کی ہزار ا خدمینیں میں اکی تردید کا یا را نہنیں رکھنیں ۔ وودهائى مزارسال گذر يك بهلايدار إب تشريح في بيني آنون كودوجيتون مين منعسر كميا -

الشخاء حِقاق، بين جُون، إباريك أني (ل) الشخاء غِلاظ بين برى إمون أنيس + الشخاء عِلاظ بين برى إمون أنيس + السك بعد مجرود لان متول كوين تين جعتول من تعييم كما بوس سي كل أنتول كانتداد مج به جانى بو-

اب و کینایہ کوکر مفریکے ارباب تحیتق ہی ہارہ میں کیا ارشاد فراتے ہیں ؟ اورخور دمین رکھنے والوں نے حرف ہروف ان قدیم خیالات القل وترجماني كى بيه إس مين خفات كرا بريسى ترمير كى بوع

بعن الهاب عيرت كيك يخرون الوارا ور" إركوش" موكى ،كتشريع جديد م يهي يهي أنول كودو عينول من تعييم كما كماي -

يني إرك إحيون أعين

(Small Intestines) ناسمال انتشائنو (Small Intestines)

بعق مونی ایری آنتیں

(Large Intestines)

(١) كابه انتشاكن

بهر تعلم بي دلا بن والول كي طي ان ادواب مسشاهدك بعيمان وولال ميمول كومين مين جعتول من تعتيم كروا بيين ا نول كا نعوادتش نبحب يديس بي جدى مومان ب-

چیریث کا مقام کر متعدمین کے تیاس گھوٹے کیت الہامی سے کروا خیات ومشا برات دکاب مخاہد انکے کیلو' بس میلاکرتے ہے الکے حسيسى تنكي كوا قدى بروازك الك اوررو حاني آوازك بمنوابهواكرت سفكريزواني قوت واركر حقاقت اشياءكوا بنابدن بناياكرت سفة ابره فيلوس ، جالينوس ، إكسى ووسرت يونا ن حكيم كواً منة كي تشريح كلين كانعال بديا بواكدا منوب في الكميس موندليس راكيل لشاني مشكا تصف باندها ملت جادرم المبيث كرفرت عيل براشادياس ك بيديكمي ولائل كمنسز يرمبات جارب بي اوروي طور يراس كم ميوك ك بي مالى دست شفقت بيرة ماتين ابكي برساد بدواً الكياج دواس بدكة. اشل ك فري ك قرم ي المين بندي بنترك الفاظ سه لب في وبهين اوركاتب وى كأكار ليستاجار عبو

"أنبل إرك اورمونى ودبتم كى يس بيربراك بنم كتمن عقيم سيطح كل انتي عد بوكين سيل انت إد نىشىمەلىي بوسىد دوسرى آئىتداكىزاد فاند فالى دىدزەدار، داكرىي بوسە ئىسىرى آئىت بېرىئەلمىي كەدىنىچ دوايىچ بىر سەچ چېرى آئىت كانى (يكيم كې اس إنج يه أنت كانى لمى چرى جرمين قولن كاموت أشنا وروا كفاكر تا ي ميني أخرى انت سب سع سيدى ب وستيم اجس سع اللى فندلوبورت برازفارج مواكراب ا

لم كوال جولانائة الدرك كم كروه وا ودوس والرعها وار وي صيح يوك متقدمين في علوم طبيد كيلة فيني مشابرات كي بجلت محف س وهنين كومشعل داه بنا إ بولونغرى حالتى كى تدوين كى مي فيدورونها في تقويكينجي بولنط سواكونى ودسري صورت فالتم يسكى بير المعيني بالديم والمنع يوت الدرنيان مي مبتلاس كانبول ني المدين الميسوان الكشار كي التي يوي الدير إلي كاصفات المسويل الك

الناعشرى بيلة نتكانامه ومدمك قاب دا كورى بي تيد مكرمدس أن سام المريديم والمراب اشناعشهى عربي نغظاء اتناعشر كممنى إلام كريب يبلي انت كام آنناعشرى بس بايرد كماكياء كركيك لبائي تغربنا بامه أكلفت موتى واتناوه فكشرو ية امقديم فيان عكم ايروفيلوس كاركما مواير حبكا مذكر يجيد مقالات بن يكافوادر مبكوكنك بي تقريبا تيس سوسال بويك -ابدكينا ع كدواكرى مطالع ويوديم Duodenum كعظها بين اورتفري مديد ووتسميك فالحك او-دوی بین را نتاعفری طرح و کلمانی مرکب بور بین کل Du C ای من در کمیں اورد و سر Denum من وس کے اس طرح دور دنم اور اتناعشى مدافل بم مضادراك دومس كاتراجمي بقول دارليند ديدوسف الطين لفظ ب-ججيونم ' (Jejunum دوسرى آنت انناعشرى سى مشرع موكر تسيرى آنت دلفائنى الميم ، برنهم بونى يو ممائم معدم سفشتى بو يبك شف داره دارك مي - الكانت كا امماتم بوجب ركماكيا بوكرجب لاش كوج إعام ووكلواهات يدانت روزه واركييكى طرح فزاس فالى الكرفتب-الطيني زبان كانفظ وجيك مضع عن تبي شكم خال بيت Empty Jejanum الخطي فاكثرى م طلاح يجير دغو اوردوزه واركمين - (مُلاخِطم وا- وراليند امرين ميذكل مُحشّنري اوركر ميّااللي) (Ilenm) stul لفائقى رزات التلاميف تيسري آن مائم عشروع موكروميتي ان اعور دسيكم برخم بوني بوجكونا أفي كم علاده معاى دقيق مبى كتهيس-لفا لَكُفَ ، اورتلا فيف كي معنى بي وفم كيس ج كرنتيري أنن مم أنون سلبى ادريج وريي بو برسك متعدمين في مكانام لغائنى اور دامت السّلا خيف ركما ، جيك صفي وت ، بيجدار بلدار ، موروالى ، الن في والدري معطلات من الل نت كانام الليتمر عب أجب عف على افذك ما ظام بيدارك إلى -(Caecum) of چوی انت یا بی انت رسی بها آت کا نام اعدر ای و نقائنی دالمیتم سے شرع مدن اورون برخم برقی و لیک مضوم قسم کی جوثی می نتایا النواعية في وادب بين واب سانق فري وي كري ولون منوع موجاني ويوم تقدين في كام مكعيثم ركانا، ركما واعدد كالرجيدي-العظم والشرى من العسيم كمينين ميك منى بي السعاد وكل ترين والنيد الفي المنت من المقري المني الفطر بي المن الما Blind من المن المناس المناس المن المناس المنا (Colon) Wy مولون (مولن) پانچین نت یا دوسری ثریک نت کونیان میں خواد ن کہتے میل ورش قانون کمیلانی مراضری میکومین لیک اسے مقولون میں بھیر فواد ن اور قول لیک عدد المنظمين ميكم منى ك و دواس اك مين ميداك مدر المنسيس شاج سببا في بلا يربن نتى دقا وركانونين في كالم يوكم أيكم كم مرصوب المعلم لمورين بي من ان و والري من كولى Colon كف من جورمل قوين، يا تولون كا دوس المقطب -كون ، إ ولون ، ين فن فظه عو باتغروترجه طبقديم وجديوس إ إجا الب مستفیم رکستی (Rectum) مجٹی آ خری آن کوہائ متعدمین معلی مستقیم کے جس مستقیم کے میں جو کم یہ آنت وون عردع بوكرنديابدى يع ارفاب احديد وسرى أثو كالمع بع دعم بن مي اسك امكا امم سلفيد ركماكل يو-ای واکٹری میں مرکشر Rectum کہاجاتاہ۔ مرکشوالد کمش Rectus کے معنے می سیاج رواست کے میں +

ونسجه ومنسة الإيان عديم طورية يترما مرواج كوم ووقائرى تشري يسارى انتاب امدى قرم ي

أن فيرت مندوں كواسى بات بر دُوبٍ مرّا جائيے ، جولب فاريم كواس عنا پر ساكنس لقب بخشے سے درين كرتے ہي كراس عمال مانو

ع عينى مشاهلات كام ني بابر . يكسي كملى نك واي الدامان ف راوي ب-

میڈکل کا بح لاہور، اوردوسرے میڈکل کا لول کے ملین تشری کو چاہیے کہ و مضموسیت سے سات میرے ان تشریحی بیانت کا کم وميسى اوز كتم ميني سه الاطارب اولفلي تقيق كيا يم الكري وكشفر في كامطالعه في كريس من وكبين كريس في افراط ، تغريط والحمياني كو محام بيابو اتوسر بازادم اكريان تناملس مركزانشاد الشرائبني بركز ايبا موقع كمنين ل سكيكا د بير على مباحث بي ايب اموركو قلفا موام الدناحب إثر ا في أشده

ہم شالقین کونہایت افسوس کیشا یہ اللاعدینے ہیں ک^{ور ہور ا}صحت کا خاص نمبر حرجہ حولائی سنت کو وعورت "كنام سے شائع مواتحاصِور مائى جينے كى مدت ميں المفول المفضم موكيا اردوكى طبى محافت ميں خالبًا بيست بهلى مثال بوكه كوئى خاص نمبرتغربيًا باينج بزاركي تعداد مين محف دُها أي مهيني كاندرخ مرجيًا مواب دفترمیں فائل کی چندکا بیول کے علاوہ اور کوئی فالتوکا بی بنیں ہے جوکسی شائق کو دیجاسکے جن امعانية ينها كيهاي اعلان يرتوح فراكرفوراً فراكثين بجيدس ان كوينظيم الشان تمبرل جكاب ان سے اب یہ توقع رکھنافضول بوکہ وہ اسکوعلی گردینگے تا ہم اگر کوئی صاحب جھی مالت میں عورت بخبر دفتر بمدر دوعت مين بهنجاد ينك تومم اسكى وي قيت دين كوتيار بب سيس دو دياكيا تحاجه

الربار اس اعلان كالوني تتجه كالأنومكن ب كديم عورن مركي بيدا ورنسخ شابقين كالم تجابيل ورنه مکو الکل معذور مبنا جا سیئے ،

جن قدر دانوں کی فرانشیں دفتر میں ہنچ میکی ہیں ہم کوشش کر رہو میں کا کی فیمیل کسی نرکسی طرح کود نيكن ناكامي كي صورت بين أكونام رساله يأتواكست من الشائية سوجاري كرديا جائيگا۔ ايسے خريدار آئذہ ساكا فاص مروانشاءالله وولائى كالمعالم كوشائع بوكا ماميل كينيك ياكروسيندكرينيك توعورت منبرى بائ محصل المفال كالطفال منبرايشاب كمريمين رايمائيكايه دونون منرمي عورت منبركيطرح ابهم اومغيم بي فيرونون المرحى كجيرة اده تعدادس بنيس بس اسك شالقين كوملد توجركرني ماسيك .

مواسلات مغولي اطبيابي بنياله كالكرائ أننا

استبعا

رساله بهدرومحت ،جولائی ستاسم سے ماری بولیکن آج کی کبیوں یا ڈاکٹروں میں سے کسی بان چھالید کے ستی اظہار خیال بنیس فرقا شہر کے پرجیس خان مبادر کلیم سیونکر مساوب کا لال مربع والاسنمون عوام کیلئے بہت سنید سے رفروت ہوکہ اصحاب کلم ان ضروری حنوانات پرخامہ فرسائی کمرتے رہیں ۔۔ فی الحال اگریان کے نقصانات اور فوائد بر محرث کی جائے تومبرے خیال میں مبہت سناستیںے ۔

راتم. مولوی محریجبدالعزیز زمیندار ، خریدارمبر ۱۰۰۸

معزز ناظرين بمدرد صحت كي فد تين الرماس

ا و ترب المرات و الدرات المرات المرا

صيط والما المالية

BIRTH CONTROL AND EUGENICS

كن شتاه بيني بيوسته

از خباب وَاكْمُ عبد الحيد صاحب خِنا في مهامك مزل بيرون بلي درواره الابؤ

میں سے دیسے گذشتہ معنون میں ضبط تولید کی طبی ، اقتصادی اور بتھ ٹی ایمیت کو بیان کیا تھا اور تبایا تھا کہ فادرت نے والدو تناسل کو قابوس رکھنے کیلے کیا کہ ابراختیار کی ہیں ، اور تدن سے اس جبت میں کیا قدم اُ شایا ہے۔ آج بیس نب بیت اضف ارکسیاننہ یہ بیان کرونگا کہ میں اُ توالد و تناسل پرکس طرح اٹرا ندار ہوا ہے ، اور ضبط نولید کا سیاسیات ہرکیا اٹر سے اور اُسٹی علی وسائنٹ کے ندائیر کیا ہیں ۔

مزرئب أورضنط توليكه

الندن بی بینجهان بهاری ضرور بات زندگی داند مه سان پیداکیا دیان انسان کی دِحانی ادراخلاقی تزمیت کا سامان میمی دیمیا فرابا-چانخه الله نعالی به وقا فوتیا انبیاء اور سویوں کومبعوث فرایا اوران پراپیام کی کلام نازل فراکز انسانوں کو تمدنی معاشرت کی مدیلا افرائی داور الجی زندگی کے متعلق برایات دیں مینسی میاشرت کی مدیلا مقرکیں، دُن ومرد کے حضوق کا احرام سکیایا، زنا، بدنفری بستی ونجور؛ فاحشات اور عیوب سے میتنب رہنے کا مکدیا ، اور میرمیم کا رک ، اور پر میرکاری کی برایت فرائی به

غرمن تجرد، رسانیت بربہی نرگاری، پاکدائی، عصت، عفت، پرده ، ادرمیا دغیوسب ندہی اصطلاحیں ہیں جنگی نومن وفایت صرف بچ ہے کی عورت ومرد ہے می با مجامعت مبنی سے پر ہیزر کھیں اور صرف فاص صدود کے افرره کر اس فعل کو انجام دیب اور اس طرح سے مذہبے ہی ضبط تولید کی کیک اور پراکی ۔

تراك مجيدك اددواى زندكى كونهايت عجب براييس رامع فرايا بجوا-

ا فُنَّ لِبِمَا شُنُ كَكُمُ وَ أَنْتُمْ لِلَّا شُن لَمُنَ لَهُ رَبِّرَه مَانِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ال الم راف كيت بي كدميان كوبيوى كا اور بيرى كوميان كاب س اس الله قرار دياكد ومراح كي محافظت كرت العدا كمدوس مع و

ا مام راحب ہے ہیں دیبان و بیان اور بین ویان کا بین است فرادویا دواید دواید دواید دواید دواید در ایک ماهت رسے ب امر میسے ادلکاب سے بیاتے ہیں ، مجا ہواور دیکر سلف نے اسکے منی سکن کے میں میٹی عورتیں مردوں کیکے سکون اور المینان کا موجب ہیں اور مردعورتوں کیلئے ۔ اور قرآن مجید ہے خود مجی اس معنی کی تا سید فرائی ، مینانچہ فرایا ،۔

وَجَعَلَ مِنْ حَالَمَ فَرَحَا لَيْسَكُنَ الْنِحَادُ الاوادَ ١٠٠١) است اُستَحَوِرُ وَوَبِيدَائِيا اَكُدُوهُ است وَن كَرُف مَ مِعِرُوالِا خَلَقَ لَكُهُمُ مِنْ اَنْفُسِتُكُمُ اَنْ وَاجَالِمُ مَسَدُنُو اِلْنِحَا - (الردم ٢١) مَهَارَى مِنس سِيمَهِ ارى بيويان پيدائس تَاكنُمُ ان سِيسكون پَرُو اسْتَحَ علاوه خودباس كى عَمْن بِي قرآن مِجب دے يوں بيان كى كه :-

یُوایِ یُ سَوْا یَ کُفُرُویِ لِیضَا دالاوان دور اُ ووتهاری شُرگا بون کودُها نکتا بواورتهاری دینت کا موجب بود پس ایک لبلف استعارویں بتایا کدیاں بیوی کا تعلق کر طع ایکدو سرے کیلئے تشکین کا موجب ہواور کس طرح وہ ایکدو سرے کو دُها نیستا ہیں۔

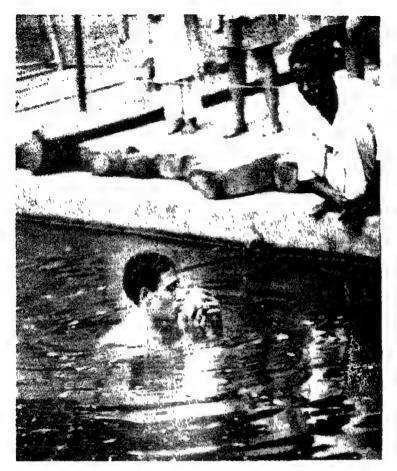
مهامعت کے اوقات کو پیرواض فرایا اور بایر گی کی ہارت کی اوراس فعل کی وَمن وَفایت کو بیان کیا ،چا پنے، فاضل ہو، آیت ا



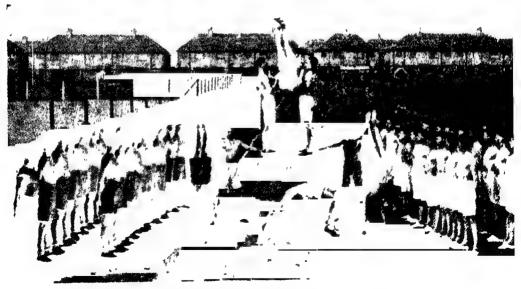
قا تَدُو واقم هَعَلَى فَارْتُنَ مُسهور النَّرَدُو مَاهُو عَلَم افْعَالُ الْأَعْصَاءُ

"Hamdard-i-Sehat," Delhi. October 1936.

رد ص**حت - ده**لی کتوبر ۱۹۳۹ء



آر این چار حتی به مشهور ددرات هدن اور دوران مدن هر چار گهدی ور حدا دوده پذنے هدن



هدسالو مدن سداهدون كي محديف حسماني ورزشان

وَيَسْفُلُونَكُ فِي الْمَحِينِ ثُلْ هُوَاذَى فَاعْتُرَاوُ الِنْسَتَاءُ فِي الْيَجِيْنِ وَكَاتَفُرُ أَبُومُنَّ حَتَّى يَظْهُرُ نِ مَاذًا تَطَلَقُمُ نَ فَالْوُمُنَّ مِنْ حَيْثُ الْمُؤكِمُ وَاللهُ إِنَّ اللهُ يُحِبُّ النَّوْآَ بِيْنَ وَيُحِبُّ الْمَعَلَّ فِي بِينَ هَ نِسَاءً كُمُوحَمُ كُنَّكُمُ فَانُوحَمْ كَ كُمُورَا فَي شِيغَتُمْ - ومِو -ع ١٨)

الاقتصام من كاستن والرقيب وكه والمات برصين كى مالت ير معروف س الكري دوران ك فروك خوادً يباتك كدده معاف بوبائي بهرجب ويفل كرسي توان كيان أنجب طرح تهيس الشرائ مكدياس ميك الشروع كرخواني اور کاریزگی اختیار کرنے والول سے مجت رکھتا ہی۔ تمیاری عورتی تباليك تعيني بن رب ب عابوابي كميتي من أوُ-

اس آيت من اكن شيئم كم منى ابن عباس ع الى شيئة عمن الليل والنعلى الين جب ما بورات بويادن تم اين بولو کے اس آسکتے ہو کئے میں اس آمیت میں جان اوا م کے دوں میں ورت سے ملی درہنے کا حکم جود ان عورت کو بھر لد لیک کمیتی کے بھی کہا ہے اوراشاره كيابوكدم ودعورت كي تعلقات كاحتيتي متصور وقها ك سف الساي بداوري كدايا معين أب طاوه مزرك يستفديمي ماميل منيس بإنكما اسلے ان ایام میں عور نوں سے ملیدہ رکھنے کا حکدیا اس سے دوسری بات جرصاف طور بڑھا ہر ہوتی ہے وہ یہ ہو کہ اگر عورت کھیتی کیولرح باراور منين كو يحقيم بد الاست كيل اجها بنين بدّا نوّاست يمي بقائح نشل كاستفده اميل بنيس بوسكا مد

م أكرزوماده كى بيدائش اورأى نسبت كويخه قدرت بس عزيد مطالعكرس تومعلوم بركا كيورتوك بيدائش مردوكي برنست اعدا داحيوالول پرائش نصوان کی بنبت بہت زیادہ ہو .اور فدرت کے اس معل کو بم عبث بنیں کہد سکتے ، خاپنر فود قرآن کرم سے بھی کی طرف اشارہ فرایا ہو۔

الله يطفي آسانول اورزمين كي إدشامت و ده جرها شاج فاذنا كيم دلك وركيه وكميال ديدتياي ادرجت ماشابي بخرنا أبحه

لِلَّهِ مُنْقُلِكَ مُوْتِ وَالْهُ مُنْنِ يَحْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ أَ لِكُنْ يَّنْ الْحُوْلَانَا الْمُوْلِينَ الْمُعْلَمِينَ الْمُوْلِمُنْ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُ وَالِمَا لَا كُورِيجُعَلُ مَنْ يَسْلُو عَيِيبُمًا ه (المشعرار ٥٠)

اس آبت شريعية بين يبيله امات اور بير ذكو كؤد كرفز والكولاس طاف اشاره كيا كونورتين مردون كي بنيت زياره مهراكرتي بين - اورقدرت سيطولو ونن اور مزوا وموان مين توارث قام كيف كي يمورت بداك كرايب مرركومتعدومورت بارآ وزكرت كي استعداد ادزاني فراق جانج اكيد عدت توزيوه زايد أبك سال بين مرف ايك بجيم بسكتي و واكرم اوسطت لعاط سع يك مورت تمام عمين مرف جاريج منتى مي خواه ده اس إنسار بي سينكرون مودد سے مامت کرے لیکن ایک مرداکیال میں اس فدرستعدمور توں کرما لیکرسکتا ہو مبتدرات عیسرا سکیس ایا انفاظ دیجراک مرد کم از کم اکسیال میں ۳۰۰ بي إَمان بيداكرك الكفاد ومورت ١٠ سال كاعرت يكرمرن وموسال كاعرك إرادر وسكن ب ليكن مرده امال كاعرت تيكرا مركم الد كرين كى استعدادد كمتاب

حدوانون میں ہم دیمیتے ہیں کہ بہاس سائٹ کا بوں یا کردیں میں جاست کیلئے دیک سانڈ یا ایک بجرے کوکانی مجماعاً ای کموز مرغی اور شمیر کھنے ولا مانته بي كدكيد خردس دس بيس بين ماده جوالان كيله كمائت ترابي اس والم جنكون مي ايك زمرن سينكرون ماده برنون كوك ميزاي وفير -إي بمد ذبب تمدن إسوسائى ن ايك لحركيك بمي بندبنس كياك أيد وجس قددهن بوسكر بي بيدارور ، بكر ذب ن مجامعت مبنى كيك مدددا وقيو دمغركس، مرد بريوى يحل كي ذمدواراي مايكس اوراسكي اولا وكوجائزوارث بنايا فيغن تقريبًا مام مؤاسي ايك مرد كيك مرف ايكساور كوزياده لبندكيا يو- بال اسلام في و فطرت كيمين مطابق فرب ي بيك وقت زياده سازياده ما ربيوي ل اجازت دى بها خد فرايا -

اليى عورول سے فکاع كروج تبس نسنديوں دو ووقي الله اورماريدادراكرس خف بوكرمل بنيس كرسكوت وايك فَانْكِيمُوامَا لَحَابَ كُكُمُونَ النِّسَاءِ مَثْنَى زُمُّلَتَ وَرَاحُمُ [فَالْنَافِيْتُ مُنْ الْأَلْمُ لَا أَوْلِحِلَ فَي و (السّاء م)

اس أيت بي ماطاب لكمر عديدي معوم بما بوك نفال كيل بديل خراي اوجه والمراسلام كامي بي ذب بوك تعاص كانون سعاوت كوديك المانية ليكن وبست دوارة كل إبذى اسكى الغ جداً ب النه ول الحاق الدون دمرد كما منا مثات برم كن بي -

معمرة التعريد الحاب مكسي عمد معلوم بحل و وسل العلب لدي بعد كوالاس عدموم بوا وكد تكان تهو ف وي ماريس المراق المان المان من المراق ا هنده من این این این این این اور این این دوشنره این این ال دودات ماه و شدت کی بنایز در مان دوشنره دیگیال بها این کلسه قدم می بیزگان کی توراد کولا دم براهادیوی -

اسلام میں بربول کی زیادہ سے زیارہ تعداد جارم تنظی وَتُلْتَ وَرَ بِنِے کے درمیان واولا نے سے مرادان کا بھٹا کوا بہیں گو پنشا برگز بہیں کردیک وخت ۲۰۰ اور ۲ بین ۹ بیر یاں کے ، بکر جارہ بیل کو عدم قرفرادیا اور چارسے نیادہ کورتوں سے تکالی کردے کا کرون اجازت ہوادوا جا دت بھی مشروط بالعدل -

فياي التي من الديك وفي بن معاديه ايان لاك توان كرال بلي بيوال تيس توصفرت بي كريم ملى الله عليه وسلم ف

مكدوكد جاريك لوادرايك فلان ديدو-

غبیلان سلما بهان لائد توانی دس بیوبار بیس ان کومی صفوت محدوله چار دکھکو اتفی کوللات دے دو۔ عمیر اسدی جب سلمان ہوئے توانی آطر بیوبار بیس سان کومی صفرت رسول کویم سلی الشرطید تالم نے چار بیوبوں کو طلاق دینے کا مکم نیا ۔ دان واقعات کوتر مذی ابن ماج بیقهی ، دارقعنی ادرا ام احدو غروسے بیان کیا ہی ا

"Morally fit and Physically fit will be found to be one"

عمو الملائی تندینی من تندرتی کے مترادف ہر۔ جنامِخروہ متعدد ارد واج کے متعلق کہتا ہے۔

"So failen human nature poly gamy may be Physically sounder than mongamy punctured by prostitution"

اور عشیقت میں بین اور ناسے بہت بہتر بات بوکر سوسائی لوگوں نعدد از واج کی اجازت دے ، فرمب اسلام نے نقوادار واج کی اجازت دی ، تکین مردومورت کے معابا خلط ملاکو الکیل رکرویا جنائے ذیا یا۔

 چودا درج تم چیاتے جو موسوں کو کہدو اپنی نظری تھی رکھا کمریں ما اپنی مشرم کا جوں کی صفالت کیا کریں ۔

. الديولا

بدان کے نے زیادہ پاکیزہ جو اللہ اس سے فہر واہدی کو کہ تاہمیں اور موس عور واہدی نظرین می رکھا کی ا انٹی شرکا ہوں کی صافات کیا کی ساور انٹی زینت کو کا ہر نکریں موا اسکے جو زماد ما) کھلارت ایادر جاہیے کہ دوا پی اور احسیاں اسپے سینوا پرڈال بیا کریں ۔ اورا پی زینت کو کا ہر نئریں سوائے اپنی فا و فدوں کہ یا پنی اپنی اپنی ا یا بنی اپنی کے یا بنی عور توں کے بابوں کے یا اسے بیٹوں کے بیٹوں کے یا بنی ا کے میٹوں کے یا بنی عور توں کے یا ان سے جنہران کے داسنے اسے الکی ا اختہ ملام یا فواج سرام) یا افر کوں کے جو نکان کی ماجت بنیں رکھتے دیں ا واتف بنیں دکم میں اور لینے پاکوں کو اس طرح زمین برنہ ایس کہ جو کھی ا اختہ کی طرف رج کے واک تم کا میاب ہوماؤ۔ فَاللَّهُ وَمِنْتُ يَعْمُعُمُ مَنْ مِنْ اللَّهُ وَيَعْمُ اللَّهُ وَيَحْمُلُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُولِ اللللِّهُ وَاللَّهُ وَاللْلِلْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ الللِّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَ

پرآگ ميكارت وايا -ولينت غفي الّن يُنَ لا يَجِدُ ون بِكاحًا حَتَّىٰ يغنين به مرالله في فضيله - (الورس)

اور جا بینے کرفوشادی کا سامان مہیں پاتے اسے آپ کو بچا رکھیں بہانتک کہ اللہ اپنے نفشل سے امنی فنی کردے دگو یا روزسه رکھیں یا محنت کرٹ وغیم

ندکورہ بالا آیان میں عفت اور حیائی ننبے دکئی ہوا ور وہ علاج بتا تے ہیں جوسلمانوں کو زنا اور تھ متوں کے مواقع سے بھا ہے ہیں۔ انہیں تا پہلی بات ہے ہوکہ وہ گھروں میں بغیرا مبازت کے اور انسلام ملیکہ کہنے کے داخل نہوں کیؤکہ ناگہاں دوسرے کے گھریں داخل ہوئے سے بدنی کے موقع مہی پیدا ہوئے ہیں اور بدی کے موقعے میں ہائے آئے ہیں ۔ ایکے علاوہ انسان اپنے گھرمیں ہروقت ایسی مالت میں مہنیں ہواگذوہ اپ انسان کو تھے ہوئی اور ماروض دینے کا مجاز مہنیں یا منوس ہے کہ سلمانوں سے اب یہ موٹی اور انسان کا تھی موٹی اور انسان کو تا ہوئی اور انسان کو تا ہے۔ موٹی اور انسان کے ایک میں موٹی کہ سلمانوں سے اسے اللہ با ہوئی اور انسان کو تا ہوئی اور انسان کی دور مراوض دینے کا مجاز مہنیں یا منوس ہے کہ سلمانوں سے اب یہ موٹی مامیل کرنیکا ترک کردیا ہو، اور اور دیر بیسانے انسان کے ایک میں مامیل کرنیکا ترک کردیا ہو، اور اور دیر بیسانے انسان کے ایک میں مامیل کرنیکا ترک کردیا ہو، اور اور دیر بیسانے انسان کے ایک میں موسل کرنیکا ترک کردیا ہو، اور اور دیر بیسانے انسان کو تا میں موسان کی موسان کی موسان کی موسان کی موسان کا ترک کردیا ہوں کا موسان کی موسان کی دور موسان کی موسان کی موسان کی موسان کی موسان کرنی کرنیکا ترک کردیا ہو کہ دیا ہوں کو تا کہ موسان کی کہ کہ موسان کی موسان کو تا کہ موسان کی موسان کی کہ کو کے دور کردی کرنے کی کہ کردیا ہوں کردی کردیا کردیا ہوں کو کہ کو کردیا ہوں کو کردیا ہوں کو کردی کردیا ہوں کو کردیا ہوں کردیا ہوں کا کو کردیا ہوں کردیا ہوں کردیا ہوں کردیا ہوں کردیا ہوں کو کردیا ہوں کو کردیا ہوں کردیا ہو

ا مارت کے منطق جا داہد حضرت بی کریم ملم سے مردی ہیں وہ یہ ہیں کتبن و ند اجارت طلب کیائے ۔ جانچ اکد فرصنور فو وینس نفس سے

بن عبان کے گورتشریف سے گئے تو آپ نے السلام علیکر کہا سعد نے انتاآ مہتنہ زبان سے جواب دیا کہ صفور سے نہ شااسی طرح دوسری اور عیسری دفا

بری بوا توصفور دالیں چلے گئے ۔ اس پر سود صفرت بنی کریم ملم کے پیچے دوشد اور عوض کیا یا ہم حسول الملک میں ہے عمراً آسیت جواب ویا تمنا گاریا

بردارا اسلام ملکیم فرایل کی کو کہ سلام میں کیک دعا ہے قوصفور والی تشریف لائے اور اہل فار کیلئے بہت و حافظ کی سام سے بھی بیمنا موم ہوتا ہے

کریم ایک میں جواب کی میں تھا میں تاریم کا مقدامی تاریم کی تھی اور سام کی کمال درجہ کی موف جس تین دخو آواز دینے کا سلاب صرف جسیت
کریم کی موالی کی والم الله علی میں اور میا کہی سے خصفی تو بونی والیں ہو جائے ۔

مهانت کی پیون پذریو تو پر با با قال کارڈ کے می پاری ہو کئی ہے تا ہم بندا الذے الایت ال کومی) کی مکن والی پیزیدا ا ارتکان باک می جوابش ہی اس سے دوری والی ہے۔ دورے یہ کرمنوں ہی کوم ملی الترملي والم کم یک درمازے کے میں سامنے میں دکور اور تک تھ مجد ایک باف مرف کورٹ اور تیسنے آگا کھی کے ارد نوری کے سامند میں شدے است بوک جونس بنے الحلاج دورے کو جا کہ

عالما من المالكم عالى

معنرت ابن مسعود سے دوایت بوکرانی ماؤں اور بہنوں کے گروں میں جا فرق بی اجازت کیکرجاؤ۔
سمیں قدر کا کیز مادر سادہ تعلیم ہے جا سام ہے بیفی کی۔ اسٹوس ہے کہ آجی اول توسلما فرن میں اہم تعلقات محبت کی جگہ تبعض اعلام ہے ایک اندہ بھیلا ہواہ ہے دہ کا گرکوئی کی ما اتات کوجائے اور و داس وقت تری مصروفیت کی وجہت ذال سے قویہ بیشہ کے تعلقات کے منتقطع بیری کا فرانقال کے آئی ہوا ہواں ہے اپنی ساری افراس بات کوچا باکہ وہ کی تعلقات کے منتقطع بیری کا قول تھا کہ یا ہوں ہے اپنی ساری افراس بات کوچا باکہ وہ کی تعلق تو اپنی تو اپندیں کو اپندیں اور اس موقعہ در ایس بروجاو تاکہ اس محرالی کی بھی تعیال ہوئے مدر اللہ ہے۔

بغضوا - یں غض نفراد آوازم کی کیفرف شارمت میں کر قرآن کیم میں ایک ادر مگرا آن جو داغضفی من صوقلہ قرآن کریم مرف امر بالدوف در بن عن المن کر منہ بارتا ، بکر برتی پر جینے کی اور بر مدی سے بچنے کی طویں شاہ ہوئی سے برقسی بران سے بچنی کی آسان سے آسان راہیں بتائی ہیں زائم کتنی بڑی بدی ہواور اسکی ابتدا رہیشہ چھوٹی ہوتی ہوتی اگر و کی سے سے رفیا جا است اس دیکا جارہے تو اس بدی کا انداد ہوسک ہو ۔ زمان کی ابتدا بدنگوی ہے لیکن مرف بدلگوی سے بچنے کی برایت بھی نامل ہوتی اگر و مکم انداع کا کہومن مرد اور سوس مور بی کورش بانی میں اور زماست بجنے اور ایست افر بھٹ کی توت بیدا کر نبیا ہو ایک موٹر ملائے ہے ۔ کہومن مرد اور سوس مورش اپن منگا ہیں نبی کمیں اور زماست بجنے اور ایست افر بھٹ کی توت بیدا کر نبیا ہو ایک موٹر ملائے ہے ۔

زینت کے متفق بادر مینے کو زینت دہ ہو اسان کے کسی مال میں عیب کا موجب نرم رہا پند یہ بتن طرح پہیے وزینت النس جیس علم۔احتقادات مسند ،اطلاق دینرو - زمنت بدنی جیسے نوت ،طول قاست،ول پیند مدوخال ،خونعبورتی دینرو - زمینت فاریج جیسے ال وطوہ زور دکھ اور محروب

میں میں ہے۔ اس آبت کے پہلے دمیتریں دی مکم عورتوں کو دیا ہے جہ پلی آیت ہیں مردوں کو دیا تھا میں سے طاہرہے کہ جس طرح مردوں کوا مرککنے کے موقعے چنن آتے تھی اور انہیں چنس بعد کا مکم ہے اسی طرع عورتوں کوئی یا ہر بھنے کے موقعے ہتے ہیں اوروہ با ہرکائ مورتوں کی خوم دول پر پڑسکی ہے ، اُسی طرح مردوں کی تفاعورتوں رہمی پڑسکتی ہے ۔ جنابخ پوتوں کیلئے اوڑھنی تبویز کی جے ہم برفعہ باجادر۔ مجھ ہمن اُک وہ این زمینت کو جمعیا سکیں۔

پرده سے متعلق حوکم خور تون کو موااس ما ظاهر منها کے الفاظ منایت برمنی میں گو یا تھم یہ ہے کہ حورتیں اپنی زینت کو ظاہر ہوگا سولا کے استے جو اس سے ماہ آبان مرم تناوی جو صِتر مزورات اسان کیلئے کھلار کھنا بڑا ہوگو! این کا کی جو جو تر میا عبداللہ اور اہرا ہم سے اقال سے خلام سے کورت کیلئے جائیے ہے کہ وہ سرمہ انگونٹی، کونے اور منہ کو زیمیا ہے ۔ اور اسکی تا اُبر میں ابو بوج سعید بن جرمنی کی معلاء، تساوہ ، مسورین مخرمہ جاہر، حاصر ابن زیر، اوزامی وغیر کے اقوال بھی موجد میں م

المراد منبعة عند الكرمنة ولان التداور دون بالون عورت كيلي تجياع والم مقادت بنيس اوردا كى طف ديجة عرام به الدوا وراور والمن على المنبي وعليها الدوا و الدوا و

مستنی کیا گیاہی ، خومن اسلام نے مرف اس بات کوروکا ہو کی تورت اپنی کا ایش کرے اپنے کے اور مکرویا ہے کہ وہ اپنے باس زیرات اور ملاحظہ وبدن کوشی اور سے چپاکر کھے خواہ موٹی اور من سے با برقر سے سے ساتھ سرکان کرون اور جاتی ڈھکی رہے ۔ اور عور آوں کا دول انشر معلی اللہ والم کیسا تقد دیگوں میں با برنون اس کا کے بدا گاہت ہو ۔ پھر بورش پائٹے وقت نماز کیلئے شہر میں بی آئی میں اور کھیتی وغیرہ کا مول میں مردوں کا خات میں موض بھی نہیں کہ عورتیں ہیں پروہ کیسائے جاتی میڈوستان میں رائے ہے جگ میں با برنوں کھیں ، زخمیوں کو ابی باا کی مربم بھی

غون زان کریم کا دو سراحکم که اگرنم کو گھرے اندرکوئی جزنگنی ہونوس وس او بچاب ماگوامینی پردہ کے بیجیے سے انگواس بی بی مورت اور مرفا کے خلاطاکو روکا ہم جربت برندائج کا موجب ہوسکتا ہو بیم پہلے حکم کے منافی نہیں کینوکوٹورٹ جب گھرسے اسپطے تووہ کافی اعتباط سے اپنو محاسن کو جہا کا ہو ایکین گھرکے اندرائی احتیاط رکھنا مشکل ہے

اسے ملادہ وفت مغرم دکے غرموم عرت کے اس گھریں آنے پیداموسکتے ہیں وہ عورت کو اہر تطفیہ سے بہدا مہمیں ہوسکتے -غرض اسلام مے معدرت دمورے خلاط کوعمیہ جکت سے روکا دراس سے ضبط نولید کا بہلوا طہرمی میں ہے -

صحب عنراكاعالمكرمسله

تہام دُنیا میں ایک مک میں ابسام نیں ہوجہاں پوری آبادی کی جمانی عوت اس معیارے مطابق ہو کی جم جباز کک سے بیونی تکی خواش ہو کا کا تعذیر کا مسلم اس کے معالی سے اور کی انہ اس اور محلف اس کے برورش کنٹ وا بولک حالات سے اوا قلیت تمام دُنیا میں عام ہو جم کلکے اس کے دیا وہ آسون حال ہیں وہاں ہی اس وجہ سے اکا فی تغذیر کی صعیب موجود ہے اکا فی تغذیر کی مصیب موجود ہے اکا فی تغذیر کی اس موجود ہی ہے کہ مصیب اور عزبوں کے دسترس سے باہر تقریباً ہر ملک میں ملک کی مضافلت اور ملک کی مالی حالت کے انتظام میلئے ہی ہوئی ضروری ہو۔

منتظم می ابس موجود ہیں۔ باکل اسی طرح ایک مباش تنظم نوم کی غذا کے انتظام کیلئے ہی ہوئی ضروری ہو۔

معنوی منابی کی می می وی می این می این

Waldemar Kæmpstert بير مشروالد ميركاميغرث New York Times "نيكو يلي الحيالة ميركاميغرث المستعرب المستع

"۱۹ مال بون که داکر ایکن کیر سازی برز فرخ کے دل کوجہ سے نقال کر شیشیس زندہ اور لکا راکھ ہی۔ اس فیرسے لی اور سائٹ کو نیا سے ان نواز کا دل اب میں داک فیلائٹی ٹیرٹ سائٹ کو نیا سے تعدیر کیا گیا تھا بروز ہمرغ کا دل اب میں داک فیلائٹی ٹیرٹ سائٹ کو نیا ہر کھینے لئے بھی آلدلگا ہوا ہے ،غوض دل جس وارج عبر میں حکت میں معنوظ سے داسے منا رب غذا فرد برد کی اربی بیونی لئے جاتی ہوئے ہے۔ اور فیفنا کو باہر کھینے لئے بھی آلدلگا ہوا ہے ،غوض دل جس وارج عبر میں حکت کرد با فیا اس مار میں ہوئت کا اس امر سے بد کرد با فیا اس منابی و در داخت کی وجسسے عیشہ برب بھی کا مرب میں میں ہے اور مبت مکن ہے اس کی ترقی یا فت مورت اسان کو حیات دائی یا موالت عمر سے میک کردے دیے جائے ہیں ہے۔ اور مبت مکن ہے اس کی ترقی یا فت مورت اسان کو حیات دائی یا موالت عمر سے میک کردے ، جیکے فوال فی کے دوریا دنیا کے دائی اس میں ہے۔ اور مبت میک کردے ، جیکے فوال فی کے دوریا دنیا کے دی کہ دیکھ کے اگر جیں ہے۔

جوج زنده ديد اورنشود عايات وه اين صمان وكيداوى تركيب كيفيت تبديل كرتى سيد جواحب مشبشول ميل مصنوى واليد

برزن ریک گفته الاین کیا اور فاقعا ایک بودی توجید این کم به شمارت اثیر برت ، فاکن کو آسند بواس با بدار است فیاده ما ب چرمیکرنے میں کرم یعنوب اسکی بدی کشید شدے المبائے ماکر این کمان کا اوربیت می ای چربی کردی کا می مفرد منابت سے آکے نہیں گرمی تیس رسائن انہیں بقین کے درم تک پینچادگی ، اس کا مال بھی آشدہ بیان کیا جائیگا۔

والركير آسسلومي مزيرامكانات برعبث كرت بوك مكت بي ١-

«النبانی اصبام کے فیقف فد دخی نفی کل کرنے ہیں۔ فدودوں کے باتوث ہی ہاری جنیدت ہاری و ماغی اور جبانی حالت تہدیل ہوتی اور بنی ا پر امرکہ ہم مرد ہور تکتے ہورت ، یا محنٹ وطویل القامت پا پہت قد رؤین و لم ہما یا ہوقوت اور کو دن و خروفی پر سب خدول کی وجہ سے جمل ہما آگا گھوجیہ یہ خدود النبانی آگھے کے مساحث شیشہ کے مرتبان میں اپنا قدرتی فعل کرتے ہوئے دیکھے جا کینگے نو ڈاکٹر اور سائنسدان ابنیں و کھیکھ خیالی کا کوکس جدو کرکن مل کوکس طبح ہم حسب خشا بنا سکتے ہیں۔ اور عمل جائی کے وزید ہم السانی جموں کی جل مالت کوکس طرح بندیل کر سکتے ہیں ۔ اگر جہا النبانی جموں کی جنسیت ہمینت ، جری ، ونہی وجہانی ملت جل سکس تود نیا کہا ہے کیا ہو جائیگی۔ اس کا اغازہ لگانا بہت وشوا ہو ہے۔

دِل كَاكُردُه كَ سَائِدُكِياتَسَنَ بِ الرووكِوَلُولِ إِنِي عَلَى رَئِي مِن وَلَدَه لِينَ وَلَكَ فَالْوُلُو فَيَحْسِولِ الرَّحِياتَول مِن كِياعُل بَوْلَدُ اورايك عفوكا دوسر عضوت كياكييا وي وعضوى ارتباط ب - اس كالورا في لانساني الكداب ويكديكي - فون كا برم - الرفراك بعضوى السيرة المراحق المسلمة المنافق المسلمة المنافق المسلمة المنافق المسلمة المنافق المسلمة المنافق المنافق

المدوك وف عدى أوايدال الله المدول من الموالي الموالي المولك والمال وجست بداموى بداري فيم كسواول كاجواب قياد الم المرفين كالمدون عن المنابع من كسون ير مكاملات كاريم الساف على المادي منافر الدقال من كالدول كانتسافوا إن الكم ورايدك الداس المنا تعظمهم ويليدة فائده وعبل بوكارم افرادى مورم براض كالمين الديم من بالتك افزادرا بي الفن كويل والما وكارم افرادى مورم براض كالمين الديم من المرافق المنافق كريت المرخف والمرافق كيد المرخف والمرافق كيدة بالمرخف والمرافق كيدة بالمرفق المرافق كيدة بالمرفق المرفق المرف

ر ملری کی سب ہے ۔ اس میں میں میں اور اس میں دال کور خود رکھنا بہتری دائے دون رہے ہوئے ہوئے ہوئے ہات ہے اس سے م میں بران دوری کی کی دوری میں جو تر یک انسان دل کو ایک ماہ تک سرم میں ڈال کرز دو رکھے کیلئے کی کئی واقعی ایک کمال ہے۔ داکار ہے ، بی والی کا کہ انسان دو کو ایک ماہ کہ ہوئی ہوں میں جو ان کی کھیے کہ کال اور اندوں اور کھیے کے ان بچوں کوج ابھی ہوں میں جو ان کے دوری کالا اور اندوں اور کھیے کے ان بچوں کوج ابھی کے مرتبان میں کو میں میں کالی اور اندوں ایک شیاری میں کو میں کالی اور اندوں ایک شیاری میں کو اندوں کی دور اندوں اندوں

مراکی فیدرنسٹی شیوٹ برب اکل منے تیم کامیکائی علی پیداکستا اور مستوعی آگات اور میری ماحول پیداکوسٹ کی طرف کئی سال سے توجیج و اور کانی تجراب کرتیجے بعد قلب اور بچرویز و کوزندہ و برنسرار رکھنے کے سالم کو کائی حقیقت کے طور پرشیام کرنیا کیا ہے۔ کہاہیے کرمسٹوعی منٹ رایوں کے درمید برنسست مانوز ں کے قلب ، گرفت و حکو و عِرام فرتبانوں ہی ادور وطولات کے درمید قائم و برسرکا درکھے سکتے میں اور پیشین سے کرجب تک امنیں مناسب غذا اور قوت بنری رہی ان کاعمل رام جاری رہیگا۔

اسانی ملدک ینی مراس کے بخرادر بیوں کے بخرادر بیوں کے بال کے بنی تدرت کیا کیا علی کرتی ہواس کا مضاجرہ اسان کے بنائے ہوئے موری حیم میں اسانی ملائے ایک بیٹ معنوا بنی آگھوں دیکھیں گے کہ وہ کیا ماسکتا ایک بیٹ معنوا بنی آگھوں دیکھیں گے کہ وہ کیا ماسکتا ایک بیٹ معنوا بنی آگھوں دیکھیں گے کہ وہ کیا معنوی میں ایک دوسرے سے خملف بنا دیاج مرد کومراور مورت کوعوت بتا ہی اور در کیا ہے براہے جومیں ایک بہلوان اور مراسکتی ماس مردی سے اور میں اور مورت کوعوت بتا ہی اور در کیا مادی اور مالکت بیٹنے میں ، با ایمی ، فاتر اصفالی اور مورک کیا دوسرے اسام کی کے بیٹ اور میں اور مورک کیا در اور میں اور مورک کیا در مالکت کیا ہوں کیا ہوئی کا سامنوں کے بیٹ اور میں اور مورک کیا ہوئی کا سامنوں کیا ہوئی کا سامنوں کیا ہوئی کا مسامل کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کیا کہ کا مورک کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کیا کہ کا مورک کیا ہوئی کیا کہ کا مورک کیا ہوئی کا مورک کیا ہوئی کیا کہ کا مورک کیا ہوئی کیا کہ کا مورک کیا ہوئی کا مورک کیا گائی کیا گائی کا مورک کیا کیا کہ کا مورک کیا ہوئی کیا کہ کا مورک کیا گائی کیا کہ کا مورک کیا گائی کیا کہ کا کہ کا کا کا کہ کا مورک کیا گائی کیا گائی کیا کہ کیا گائی کیا کہ کا کو کا کو کا کو کا کا کا کو کیا گائی کیا گائی کیا کہ کا کو کرنے کا کا کا کو کردور کا کو کردور کا کا کا کو کردور کا کا کا کا کا کو کردور کیا گائی کیا گائی کیا کہ کا کو کردور کا کردور کیا گائی کیا کہ کو کردور کیا گائی کا کو کردور کی کردور کی کا کردور کیا گائی کو کردور کو کردور کو کردور کو کردور کیا گائی کیا کردور کیا گائی کردور کیا گائی کیا گائی کیا کردور ک

اهنادجارے کا عل دروطی ایک ست علی صورت بی سی کسان می اور واکر ان چرول کوخود این سی معدید دیم سی میڈوکل سکای ا طب ، ایک معین اور تقین علم بوما نیکایس میں می کوشک ورشید کی تحالی منبس رسکی۔

محرب ملى والى كرد كور كور كرد مقف شينول من الدي واليكى ، اور مين ايك مجركونى جون على جاجى كرد والي وكي ايم دواره ندا المحرب مين ايك موارد كالى المدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الموارد والمراب من المراب من المراب من المراب والمراب المراب والمراب وا

زندگی کیا ہے عنام میں ظہور ترتیب موت کیا ہے اہنی اجزا کا بکریشاں ہونا رہیست

نفكم برتوكونى خاص الترنبس باز الولعن توكول بس ان غدول در المحتلف بنجيد كا بحث ان المدود كل بنجيد كا بحث ان المدود كا بنت بنج بنا المحتلف المح

نپولدین اوزایارت

کمنسی او کک بو جانبے عبر کے کمنسی اوت معدوم بوجاتی ہے ایم مول خات و آزگی مبنی اوت مور کر بات کے بیانی ہو افزان ہو کہ کا تعالیٰ کا تعالیٰ ہو کے ساتھ کی اور دیرائے مائھ کی بیان دود کا محتال کا موت بی سے مقامات پر بیوست ہیں ۔ مقامات ہیں و ساتھ ہیں ۔ مقامات ہیں و ساتھ ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں و ساتھ ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں و ساتھ ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں و ساتھ ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں ۔ مقامات ہیں و ساتھ ہیں ۔ مقامات ہیں ۔

کاگرااز اورتعلق با با جالا بو اوران بین می است می به نظام قائم سے ایمی تیق بواہے کی مرف بنی فدون کے فشک و بہا کا بہو بواسے باان بیں انقلاب بیدا موجائے وہ وسے بی انسان کی میٹسی حالت بیں تغربیدا مہنیں ہوتا کمکا ورغدوں کا بھی اثراس باب بیں برابر کا تنمری میں ہوتا ہو اسٹانی سم کے میٹن سرکے حینی عدوں کو بحیثیت جموی موجودہ اصطلاح میں گوٹاؤس (Gonads) کے بیب ان می علی اورائی حکت کے میٹاسٹ ومعتدل ہوئے برانسان کے جم کی جنسی حالت کے نظری ہوئیکا انحصار ہوئیں میں نان فدول کے کم وہیش ہوئے میں انسان میم کا مجاکہ انتعلق ہو۔ انسان کے فول انقامت یا نجیف الجنہ یا بہت قدیم تو کہی جانبی مائت و میلان اور مینی عف دوں سے برانگا کو ہو۔ میں ملائے کے جونل آٹ امرین میڈ کیل ایسوس ویش میں جب کو حالا فیورواس قدر طرف تحقیقی مرزل پر زبہنی تھا اس باب میں ایک مضون جیپا معاص میں ملک میں تناسل کا افروق حیال ساخت ہیں تکوالی ، جنسیت ، و مائی نشوون ا جبانی فاقت ، اورا خلاتی معدائی سے سے معاص میں ایک معدائیں سے

الا کرمنی فاقت کے فدول کو کال دیا جائے و نفاع جبی اور مراج کینیت جسم پڑجیب و فریب تغیات منوا کم ہوتے ہیں۔ اگرام می میں یہ فدول منہ کار خوال منہ بیت غیر صین رہی ہے ، اگار شباب منوال منہ اللہ من الدی منہ بیت غیر صین رہی ہے ، اگار شباب منوال منہ اللہ من الدی منہ بیت غیر صین رہی ہے ، اگار شباب منوال منہ اللہ من

فدة ورقيداور فدوتناسلي (Gonads) ببرايد بابني ربط وتعاون على با بابر - فدة ورقيداوراعضائے تناسل ببران قدر گراارتها هامل ب كدار كوك تناسلي مرمن با يا بائے توسيع پہلے غده درقيد كي مائت برام بليب عور ترابوء اسى طرح ا بران امراض محضوصه بنوال كى بدعادت بوكدو دفيف كى فرابيوں كے لئے مربينه كا علاج كريائت پہلے غده درقيد كي فكر كرنے بين دفيه نيز خصيتين الرحم كى مائت بردورى توجد ديتے بي دستے بعدا صل مرض كر بجر يينة بي -

نپوتین کوان افسام کوگول میں کہ سکتے ہیں ، حکا غدہ نخاب بہت زیادہ فوی ہوئا ہوا درجکی وجہ سے انکی شہوائی طاقت ورمنیت غیر مولی طور پر زیادہ ہوگی ہے ، البیدا دمی عام طور پر لیب قابول کا کستھا سکے خدو خالی ، طور پر زیادہ ہوگی ہے ، البیدا دمی عام طور پر لیب قدر کا ماک تھا اسکے خدو خالی ، خابال اور سخت نظر میں اسکے جو شے جھور کے گد گد کہ اسکا اسکا ہوا ہو کہ ہوئے کہ اسکا ہوا ہو کہ ہوئے گئے ہوئے ہیں اسکا ہوا ہوئے ہوئے کہ کا محل اس تسم کے انسان کو کا کا کمل نوز تھی ۔

نبوسن کے طبیب کامل کافتی سارط (Corvieart) کے بیان کے مطابق نبولین کی بیف لیک منظ میں بجاس عزمات ڈیا وہ مجمی نبیس گئی اور یہ طامت اسے مزاج کی اس کیفیت پر دالمات کی بوجس سے خدہ نخامید کے قری الاثر ہونیکا ہے جائے ہے اس مغیرات خرجہ نبولین کے افکار واشغال حیات سے یہ بات واض پوکہ اسکی ماقت مروار بہت میری انگرائی اور و انبہوت کا جنع تھا ۔ جذبات خرجہ اسے اگرائٹ گیر فرن کہا جائے تو کیا ہو۔

ايك سواع فكارنيولين الملم كي بيليس وتعمل ازب،

نپولین کے مشہور سوانے فکا رائیل گڈوگ (Ladwig) اور دوسرے سوانے نوسیوں نے اس بات پراتفاق کیا ہے کہ مگارم! سے ہلی محبت مرف مبنسی تنعمق اور شہوانی تشکیدن کے میڈ بہر بخصر تھی، ورجیسے فی ہمیتہ مت شخص کہا جائے دلیں ہیدار ہوا ، نولین نے ذخر کی ہمی محبت کے مسلوری ہوئر ہوائی جا کہی مورت پر اس میڈ میعنش کی وجہ سے جان بہنیں دی جے ملوقی اور فردوی میڈ پُر المنت کہتے ہیں عکر اس کا تعلق عرف سلمی عشق اور شہوائی جا کی تشکیوں پر مرکوز رہا اور دہ کہی اس سے آگے بڑھنے کہلئے تیاد نہوا۔

نپولین کی پرشورزندگی ، منتظامه کارزارا در میات مقدار به کوردار جرزید ده در مهل اس کانظام میمانی نتا میس مدیمیتن کی آن هذه درقایش غذر تناسلی (Gonada) سینه مکرغه و نخامیه کورد به در نیافی او نبولتن کی زندگی کووه زندگی مباد باجراح م نزمه با نفر میرون در در تا در کار کرد به سرکاری در در ناز شاه ناز از این در در تا در در در تا در در در تا در در

نوى الشبوت السان مد موا، اگراسكومبرس مجنى كى يردوند مونى توشا يد نولتي ده ندموتاج وه موا -

سے پہلے پولین کے جمانی ساخت پرجس چرکو زوال آیا وہ غدونخامید تعاجس کی دجہ سے نبولین کے دمائ اورقوت تمیز واوراً پرا تر باجس کا نتیجہ یہ ہواکہ نبولین کی زندگی میں انطاط شراع ہوا اس کروری کی ملا مات جمانی طور پرینی میزولین ک اور کو لیے چوٹرے اور موسے ہوئے سوئے اور اسکے ساتھ ہی دمائی قوت میں کم وری آگئی اور وہ خلدانیصلہ کرنے لگا جواس وفت کی خلطیوں الم ہرہے دمثلا دوس پرجمکہ کرنا اور بحت مردی کے موسم میں نوجوں کو سفوکی صعوشوں میں مبتلا کو سے کی طافت کم ورکرنا وغیرہ وغیرہ ان باتوں۔ تعلمیٰ فل ہرہے کہ اس کا غذو نجامیہ کم ورسوگیا تھا

اُسُ وقت سے سکراس وقت میک حب کہ وہ جزیر سینٹ طبینا بیس مرا پٹولئی پرضبی انحطاط کا غلبہ ہا۔ اس کو وری کو دم مرض تا بیٹ (Femimnation) کہتے ہیں بینی مرد پر عورت بن کی صالت طاری ہونا ، مردا نہ رفات کا کم ہونا وغیر۔ نپولین کی وفات سے معدوب اسکی لاش کا ڈاکٹر بیزی سے معائنہ کیا توصیب ذیل نتائج خام رہوئے۔

نفام خذوس بب الحفاظ وكزورى كر آثار ميدا به وجائي اورجب مذبات كالرى سعيسى كَافْكَى بن تبديل بوجائي اورومالات دوفاة

جنبولین کے دورون افرازات (Badoorines) بی بیدا بوت قرام دینیا جا بینک زنان بن بیدا اور بریدا بوردا ہے۔ بیلین تبدیل عبنی کا دراشکار میں بن سکا گواس کا اٹر نئے ہوگیا تہا ،اسکی ایک دجہ یہ بائی جاتی بی کم نولین کو حالت اسپری میں اپڑا ہے کے سامنے مہاوری ،جوادت اور خیاحار خلای کی ایک میں تصویرا ور ذہنی حالت بیدا کرنی ٹی تھی کہ وہمن اس مغلوب فاتے دامیل ترجیس اور ایک بہا کا بی ایک میں میں کوچ کو ایسا ذیکی احول اپنی ذات برطاری و مادی کرنا ہوگی تصاب کو تورق فور پروہ تام اجزائے تبدیل مین بریدا نہ برسکے و

بیدان اور موجی بیان کارسی میں اور موجی میں می

از مخرمة اكثرة ورسيس يغير وال فرهاكن وي غياليه اجمني

Dahl bei Hagen in Westfalen

(Germany)

مُدير تخريرات

المال - نزب بگن - وليسنفياليدا بزئن) ۲۳۰ رائست سنده

" مدردھت" دہی دہرش ا نال یا)
جمہ کوآپ کے دسلے کے دونسوئی نمبر لے سیکا میں بہت سکریاداکرٹی ہوں گرافسوس کی میں بہذجان کی کدرسال میں میرامعنون کوشا ، و مہرائی فراکرمیرے معنمون کی جوشری ہوا سے دونسوی جہام ہوتو ۔ اور میں بھی جہام ہوتو ۔ اگراپ ایک منظم اس ماجی بجوشی تو مہرکو بڑی خوشی ہوگی ۔ اگراپ ایک منظم اس ماجی بجوشی تو مہرکو بڑی خوشی ہوگی ۔

اک چوے سے معنوان کے میں دوننے آکی بیج رہی ہوں اور میں جا بھی جول کریے خون سیان کے دواکی رسالوں میں جہد ہانے م حکن ہے کہ آپکارسالہ جو صل طبی ہے اسکے لئے زادہ مناسب نام بہر مال محکویتین کا ل ہے کہ سیدوستان میں لیسے رسالے اورا خیار موجد ہیں جن میں میع خون کھنی سکتا ہی ۔ اور یہ کہ آپ اسکو صدور کمیں دکھیں تھے جواد شیکے جہد

ف الکو، دُورس یخیر بچید دس سال می مال المفال دیجی دُریا ، کے شعلی ماری معلون میں مہت کیدا منا فردگیا ہو پہلے تو یہ تفاکہ بڑے لوگوں کے احوال پہریچے کی ونیا کا تیاس نگا بیا جا اتفا کو اب راور است بی کے مطالبہ سے ہی اُسلے شعلی تحقیقات کی جاری ہے۔ اس طرح سے اسکی ز خ کی سے قرفین معلوم کرنے ہم ہے ت بہت ترب ہوگئے ہیں اس کا نیج بہت مکن سے یہ جوکہ ہے کی تعلیم فرز بیت سے جم مول اور طریقے ہم معدوں سے استحال کار وه سب مشتبہ ہومائیں ، کاوکریہ نمام اصول اور طریقے بڑوں کے افکا اور اعلی کے مطالعہ کا تجہدتھے کیا وہ مجہدی و نیا کے متعلق بھی ایسے ہی تعمیر کا کتے ہیں ، اس بھر شبہات بیدا ہوئے گئے ہیں کہ آیا ہے۔

معمیر کے بہت سے سوالان جو بچھ کیا کرتے ہیں ، بہت اُنکے جوابات اپنی طرف سے معموم مقرد کررکھے تھے ، اب بھر شبہات بیدا ہوئے گئے ہیں کہ آیا

ابات آن راستوں میں بمسئر لر بل سے ہیں جو بچی می زندگی کو بڑوں کی زندگی کہ بہتج اتے ہیں ۔ یہ شیبات صوف اس طرح سے ہی رفع کئے مباسکتے

ابکہ ہم بچوں کو بیانف رہ کراوران کا مطالعہ کرکے نئی معلومات عاصل کریں

ا مر ہر چرن بین سدر سردروں والے سروے والے المروں میں اس میں ہوئی والی خصوبیتوں اونیٹو و ناکا مطالعہ کیا ہے جو تجربے مجدوں میں سے بین بین کے دس سال برابر اپنے تین بیجوں کا ، آئی والی خصوبیت میں بینے میں اس کے در میں سے کہ اپنے تین بیجوں کی خصوبیت میں میں بینے میں بوئے میں

ہمومی نتیج نکالے مائیں۔ اب میرایداراد ہ ہے کہ آب کی تاب کھوں سبکانام "پیدلٹ اور موت بیچے کی زندگی ہیں" ربینی پیدائش اور موت کے ستول بیچ کے لات)۔ ہوا ور میں اپنے نک کے ،خیار دں اور رسالوں میں نا فرین سے یہ درخواست کی ہو کہ بیچے بیچے موں یا جنکو بچوں سے فاص دہیں ہو وہ اپنے نا ہوات اور مطالعات سے جواسے سندتی ہو محکوا گاہ کریں بیس مہت ہی ممنون مو گلی اگر اسکے ستعلق مہند دستان سے میں مبرے پاس تحریری پہنجین مجہ کو بید معدم ہوکہ آیا سہند و ستان کا حال ہی ہما رہ ہی ملک میون سے یا نہیں اور اگر نہیں توکیا فرق ہے ، آیا سہٰد و ستانی ہی کی ترمیت میں ہیدا

رموت کے متعلق خیالات فاص شکلات بیدائر نے ہیں : اور پیشبکلات کس طح رفع کی جاتی ہیں ،
مثال کے طور پر پی بتاتی ہوں کہ ہمائی اس ہو۔ عام طور پر پیم با بلاہ کواس فتم کے خیالات کو جہان کہ ہوستے ہی کہ شان دہاجا
مثال کے طور پر پی بتاتی ہوں کہ ہمائی کی حالت ہو۔ عام طور پر پیم با بلاہ کواس فتم سے خیالات کو جہان کی بھی دیاسان سی مسید ہم بچ کے اس سوال کا جواب کہ بچ کس طرح ذیا ہیں آئے ہیں ، اب جہاں کویں اولاد کی تمنا ہوتی ہے تو تھو نے بچ کیک تالاب میں آگے ہیں ، اب جہاں کویں اولاد کی تمنا ہوتی ہے تو تھو اپنی کہی ٹی اس کھی آئے ہیں ، اب جہاں کوی خواہش کی تی تھی ہے کو ماں سے پاس رکھی آئے ہی جہاں کا کو موجد نے دور ایک کی اس رکھی آئے ہی جہاں کے کی خواہش کی تی تھی ہے کہ کو ماں سے پاس رکھی آئے ہی ہو ہے دور ایک کی ہو ہو اس کے پاس رکھی آئے ہی جہاں کے کہی خواہش کی تی تھی ہے ہو کہ ان کی جہاس کی کھی جر پڑاد ستبا پڑتا ہے ۔

المجل بہت سے لوگ اس کوشش بن بین کہ بیادراس نیم کی لفولہا نیوں کوخیراد کہدیا جائے۔ آئی دائے میں چوٹے سے جبوٹے بچکو کھی ان انوں کا معیم معیم جاب دنیا جائے۔ کی دائے میں جب کو میں انوں کا معیم معیم جاب دنیا جائے۔ کی دورہ نی سے مادر کی سے بیان کہ کہ وہ مثا ہو انوں کا معیم معیم جاب دنیا جائے۔ کی دورہ نی سے مادر کی دورہ نی سے مادر کی دورہ نی کہ دنیا جائے کہ اور جائے کہ اور جائے کہ دائے گاؤٹ کو دورہ نی سے ساور ان باپ کو بچے سے یہ بی کہ دنیا جائے کہ اور جائے کہ اور جائے کہ اور جائے کہ دورہ نی سے مادر کی دورہ نی کو میں ہو گارت کی میں اور جو دورہ نی موجود بیں موجود بیں موجود بیں موجود بیں موجود بیں موجود بیں میں ہوا ہو تھی کہ اور ہوا میں کا دورہ ہوا میں اس دورہ کی ہوائے میں جوانات کی جدائے کہ میں ہوئے میں جوانات کی جدائے کہ میں ہوئے میں جوانات کی جدائے کہ دورہ ہو کہ دورہ بی کہ دورہ کی کا دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کی کا دورہ کی کہ دور

مرے مش ایک بوجب می برنبت بڑوں کے موت سے کم مشافر ہوا ہوا ور اُسکے نزدیک موت ایک قدرتی واقعہ ہو یہ کہ بڑے مرب اور پہلے اور اسکے موقائی میں میں اور ایک میں اور ان کے موقائی میں اور ان کے موقائی میں اور ان کا موقت کے ان کا تقدرتی ہوئی ہوئے گائی ہوئے گائی ہوئے کہ ایک تقدرتی ہائے ہوئی ہوئے گائی ہوئے گائی ہوئے کہ ہوئے ہوئے اس میں میں ہوئے کہ ہوئے ہوئے اس میں میں ہوئے کہ ہوئے

المان سال محسل مروسان بي موسار حري الموسان ال

La Partie

كارلق ك (١)

"عطريري"

HE WAS TO SEE THE SECOND OF TH



3AM1.36

ميتاح اكبايي ووسندوسانى عورومكى تعرف يك أوريين فى مداك بناه والمن بياما است

عطس فروش عطروركيف يهي دراجي ديين كالحيث كوارا فراسيته

مسيتاح اربركيا يهان كرب ولا تندرست كيدرينم ب

عطس فران استندری تو به کیم ول سے ٹیک دہی ہے نجے کل ہی ایک ڈاکٹرمدا دیسے معلوم ہوا پر کہ بہار سیلتہ آفید سومی اوقائی طریقہ علاق سے مامی ہیں ۔ اوران ! توں کی اصلاح سے زیادہ وہ بھار محبسوں میں مناعت (ویکٹ مستنسسینی) پیدا کرنے کی ایم ہے پیززیادہ عفر فرنے ہیں جہ



ارْمَبْاب معاجراده دُاكْرُ مُورْمِلاني صَابِ أيم ، بي،

کیج می علم علی کے مربین بحرات دیمینے میں آئے ہیں۔ اِس منے میں نے ضروری خیال کیا کا است عمون برکھ روسنی ڈالوں ، اس سے بعشتر کا اس من موس کے اسب وعلل پرکپر بریان کیا جا بیک ، طمال کیک کشتر ہے افعال ومنافع اضعی کی بیا تھے جا بیک ، طمال کیک مستطیل جدی ، مرخ ، سبابی اُل گئی ہے ، جو نکم میں بائیں واف معدہ کے قریب واقع ہے اور پر دہ معناق سے جاروں طرف طغوف ہی ۔ اس جملی کا مستطیل جدی ، مرخ ، سبابی اُل گئی ہے ، جو نکم میں بائیں واف معدہ کے قریب واقع ہے اور پر دہ معناق سے جاروں طوف طغوف ہی ۔ اس جملی کا ایک بنداس کو مدد کے ساتھ طاد تیا ہے ، طمال کا دین اور آئم محملات آدمیوں میں بہت ہی محملات میں ایک بنداست جوان آدمی میں طول باخ برخ ۔ عون بین یا جارائی موٹائ ایک باڈیر والی اورٹ اورٹ اورٹ اورٹ اورٹ کی میں طول باخ برخ ۔ عون بین یا جارائی موٹائ ایک باڈیر والی اورٹ اورٹ اورٹ کی ایک بازی ہے گئی ہوگا تھی۔

الله المحال كى ساخت ، اسكى برون سط محدب مان اور جاب ما جزك ينج رتبى ہے ۔ اندرون سلم مقد بروتی ہے جو بنداميد ناف محال و صون من منتسم ہے ، طحال كى بيرون سلم يرامتركر المها و صون من منتسم ہے ، طحال دوغلا فوں سے مرکب ہے ۔ بولاغلان بردہ صفاق سے بنا ہواونا ف محال كے ملاوہ محال كى بيرونى سلم يرامتركر المهاء و صون من منتسم ہے ، طحال دوغلا فوں سے مرکب ہے ۔ بولاغلان بردہ صفاق سے بنا ہواونا ف محال كے ملاوہ محال كى بيرونى سلم يرامتركر المهاء

دو الندوي غلوك جومال كى ساخت كاندراسفني كى طرح جال بالا بو-

۱۰) عدوی حوینیات

عام طور پرتی کے بڑھ بائیک میں بلویا کا زہر ہواکہ اسے دنیا پڑیلہ بائی اور سوسی بنی روں بین عوراً کی بڑھ باتی ہو۔ بلہ بائی اصطلاح ہم بہ بھو ہوں کے بڑھ بائی ہوئے ہیں جو پہنے ما مسلمان ہوئے ہیں ہوئے ہیں جو پہنے ما گئے ہیں۔ ان بخاروں کا باعث پر وائد (جو لئات دنیہ) سے کے مطبئی ہوئے ہیں جو کو با اصطلاح ہم با ان فیاس (Anopheles) کہتے ہیں۔ لیر بائی کو ان کا خود بنی معائید عرودی ہے بخوان کا ان میں ہوئے ہیں جو صفحات انسان کے مرف اور انسان میں انسان کے جو بے خال انظرائے نے ہیں جو صفحات انسان کے ہوئے ہیں اگول ، الملی ، واندار ، کہیں تو ، الملی مورد تھے ہیں انسان کے امران کے امران کی دیکھنے ہیں ۔ کا انسان کی معالم میں اسکے گرواگر دیو تے میں لیکن میں ان کے امران کا خودی اور انسان کی وقیم ما میں کہتے ہیں جو ہوئے ہیں جو بی انسان کے امران کی دیکھنے میں اسک کروری اور انسان کی وقیم ما میں کا میٹ بڑا ہوا، یا معمد خواب ، دیک میں کا مران کی امران کی معلوم ہوتی ہے ۔ درمین کا میٹ بڑا ہوا، یا معمد خواب ، دیک میں کا مران کی امران کی معلوم ہوتی ہے ۔ درمین کا میٹ بڑا ہوا، یا معمد خواب ، دیک میں کا میٹ کی معلوم ہوتی ہے ۔ درمین کا میٹ بڑا ہوا، یا معمد خواب ، دیک میں کا میٹ کی کا میٹ کی دورہ کا تھیں ۔

علاج براس بواری می بلوددا الميرين (A tebrine) فيرم ترين كى مقدارى دن می دهاددياك مطالم قاد دان الحالي وليال بى ميرد داتى تجربين آمكى بين اورمبت ملك مغيرتا بت بولى بي

على المان السول المام

دونوں كو الله والرح كا كرفوال كے مقام بوليس -

الکی جمیب بات عس نے مجاوت بادیا دہ یہ ہے کہ برے میں داؤں موست واکٹر ایم ،اسے تی ایل ،ایم ایس المبیب فاندان شاہی ہیں المبید بہا ولیور سائل سنی میں ایک ایک ایک ایک ایک بیش میرے بہا ولیور سائل سنی کی بھی میں داؤں کے صوب زائد دلدادہ ہیں ۔ ایک دف طیرائی محلم طال کا ایک دبین میرے نہیں میں ایر ایک ایر میں ہوائی کراؤ ۔ واکٹر میں برا اور خالو فائی میں ایر ایک کی بیٹر شاہد اور میں کا موائد کا موائد کا موائد کا موائد کی بیٹر میں ہوائی کراؤ ۔ واکٹر میں کا موائد کا موائد کی ایر موسل میں کا موائد کی جا موریسے ہیں فرو آئی و مرافی کا موائد کی ایک کی میانی ہوتی ہے ۔ عام خوریسے ہیں فرو آئی و مرافی میں میں ایک کی کی دواؤں سے کئی گناہ زیا دہ مفید تا ہت ہوتی ہے ،

ملاوه ازین تجراب اورت برات برات نے اس بات کومان طور پڑتا ہت کردیا ہے کہ طبر یابی زمروں سیلئے کو نین زبردست اکسبیرے اس لینے اس لینے اس فیم کے خطر طوال میں کوئین کواست ال کرایا جائے کوئین کومنہ کے است بھی وسی کا کرتیا تھا۔ اس المرابی کا استعال کرایا جائے کوئین کومنہ کے استر بھی ہوئی ہوئی کی کی معدہ میں خواش پیدا کرتی ہے۔ اس میں اس امرکو یاد کھنا چاہئے کروئین اگر فالی معدہ میں دیائے واکٹر بخربی ہوئی ہوئی جو کی میک میں خواش پیدا کرتی ہے۔ حس سے مجوک مرماتی ویڈر کوئین کوئین کوئین نے کھا سکتا ہو اور جو میں کوئین کوئین نے کھا سکتا ہو تو میں کوئین کا کہنا کوئین کوئین نے کھا سکتا ہو تو میں کوئین کا کہنا کوئین کا کہنا کوئین کوئین کے کہنا کہ کوئین کوئ

جب کوئین کا فوری افرسطنوب ہو تو یزربیعضلی یا در بدی مجکاری کوئین جمیں داخل کیجاتی ہے لیکن ایسا کیسے کیلئے ایک نهایت ہوشیا کہ طبیب کی خردرت ہدے ، درما دراسی بدا میں میں ہورا ہے ، اس لئے سوائے مشاق طبیعوں کے کوئین کا ٹیکھ نہ کرنا ہی بہتری کوئین کے خراص ہورا کا ٹیکھ نہ کرنا ہی بہتری کوئین کے مندر صدف کوئین کے مندر ساتھ کی کوئین کے مندر ساتھ کی کوئین کے مندر کوئین کے مندر ساتھ کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کوئین کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کوئین کوئین کوئین کے مندر کوئین کے دور کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کے مندر کوئین کے دور کوئین کوئین کوئین کے دور کوئین کوئین کوئین کوئین کوئین کوئین کوئین کے دور کوئین کی کوئین کے دور کوئین کوئین کوئین کوئین کوئین کے دور کوئین کے دور کوئین کوئین کوئین کے دور کوئین کوئین کوئین کے دور کوئین کے دور کوئین کے دور کوئین کے دور کوئین کی کوئین کوئین کوئین کوئین کے دور کوئین کے دور کوئین ک

۱۲ گرمین	۲۱) كونين ملت	ایک ڈرام	ده همیشیاسین
ه متم	فيحجر فراني بيكلور	*	بيمركسين
" F	لائبكوارآ رسعني كملبس	۱۲ گرمین	كونين سلف
ا ڈرام	بثرت زمجبر	خه ۲۰	البيغرسلف ذل
ا اولش	البجوا متنفايب أبد	4 فرام	تنج كارزكو
رىعبازغذاويس ـ	امیی ایک خورک دن میں دوبا	w 1	بحثي زعس واميحا
-		ا اوش	أيوالمتصاب أثير
، برات	ه، خورانی، رمبرد، صب	فمونث إنى إ كمندبد	اسى سى مبعدارسوانولدايك
			المفذادن ميسيتن بارسه

(ب) اسی ضمن میں بہ بیان کرنا بھی صروری ہے کہ کرم الک میں دیک فاص بیاری پائی جاتی ہے جس میں تی اور مکر بہت بڑہ جاتے ہیں بہتیا عدہ خفیف طور پر خبار مہونا ہے مرض فلت الدم ہوتا ہو مریض لالز اور کمر فرم ہوتا ہے جسم کی زکلت مثیالی یا بالکل سیاہ ہوجاتی ہے ۔اسی کے اس بھاری کا نام کا لا آزار ہے

اس مرض کا باعث جنی کی کل کا ایک خاص تسم کا خود بین کرم جس کولیش میں ڈویوں دیں (Leishman Donovan) ر کا کرم کا لاآ زار کہتے ہیں ، یہ کرم مرایض کے خون میں تو پیشبس سنسانت ہونے ہیں لیکن تلی سے پچھے دلے موادیس اور میگر دسمزاستوان میں بجرت ہے۔ عالم عمیں اور آسانی سے دبیجے عاصلے ہیں ۔

اس مرمن كنشيغ بالمينية بها شدّ نبير داشت ياج رده صاحب عرمد ك الشف سيكي تى بداس مرض كا انجام اكثر خواب بوناج،

عَلَاحَ بِهِ السِّرِسُ مِن عَلِيدِوا أَرْمُدلِي كُلُ بِهِكَانَ إِمَن اللهِ اللهِ ووااس موسَ كَ لِيُ رَاقِ حَكِي طَرِي مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ بالله الدراماية عقالي الدامقياطي المرابع في الديومي بيديوبي إلى المائل مي - ووسرى في تراقى دوابر إمشما بين عندا بالله الدراماية عقالي الدامقياطي من ايجادى كمي بين بين بين الله بالله كالمائم مهت اجما الداميوا فرا الإلى الم

من صداول شائل المائل الماقال الماس

منطوط ال معرف بن الي مي الي بارى ب موضع من الي مي منطوع الي من ا

(ب) فستورخون

ور مہم جی بی خون کا بیکا برمانا .اس براری کی ایک فعد است ہے ،خون میں سنید داسے بہت زیادہ ہو واتے ہی اور سرخ دانون الا مہت کی ہوجاتی ہے ۔ یدم ضمی دو قسم کا ہوتا ہے اول قسم جلمال اور مغز استوان کی خوابی سے باعث واقع ہوتی ہے اور جان آدمی اس میں زیا ہے متبلا ہوتے ہیں - دوسری قسم و مب جوخدود لمفاویہ کی خوابی سے پیدا ہوتی ہے

بہلی قسم کی بیاری میں تل برصہ کر بندرہ یا بیس بوزاتک ورنی ہوجاتی ہے بھریمی برصہ جاتا ہو،خون بھیکا اور نتیا ہوجانا ہو بسائی مسورے بلیطا متورم ہوجاتے ہیں، پسیند بھڑت آب ، مربض کر درموجانا ہو۔ کنراسکے ساتھ ہی دل بہمیس عثرا ورکردوں وفرزی بیا ریاں ہوجانی ہیں ، آلویلوہ ا یا ان کے علاوہ غشی اور بزن الدم یا بھی وغیر ہوں تو اکثر انجام خواب ہوتا ہے۔

اس من گاشفیص معائیہ فون اور ایک دیزے کی جاتی ہے معاور دواسوٹ سکمیا کے اور کوئی دوانہیں دی جاتی سکمیا مجدورت حق وانگوار آرسینی کمیں برستدار ما بوندنی خورک دن بیں دوبار دیائے۔ اگر م محت بقینی نہیں اہم اچے نتائے کی امید کی اسکی ہے۔

دوسرى نِسرىنى خون كاسنيدرلومانا جوندد لمفاويدكى خوالىت كلوكواتى بُند بحوا بجون من ديكفين آتى بند جُبكى علائيس و ما بين كى علائل سياتي جاتى موتى بي را در فدولمفا ويربش موت موت مين قلت الدم يلبيت كاجوان خون كيواف ميلان موتاج ،خون كامعات كريس وما بيض كي تيجد سد والكل مُنتف نخت بن على كرنا ميكا راو تضيع افقات بد -

نقص الدم مهماک ، ایک شدید مرکامس بنی ای فون کام فرج بین خون که اید اسعاد تعیت بیدا بوجانید مرخ دان به استخون کی مقداد کم بوجاتی ب بوجان خون کی مقداد کم بوجاتی ب بوجان خون کی مقداد کم بوجاتی ب بوجان خون کی جرم در مین برخان کی خون کی خون کی خون کی جرم در مین برخان کی خون کی خ

فون كامعائد مرض كى تفيع من أسانى بيداكرد يتاب-

علاج تى برس جاى كياكيدنين شائح مدت زيده وصليكن الدواب يفء

بلوردواع تى سنكسيا دنا كواراسنى سيس مقدار بان بولدقدس بان بل الكراسي ايك فراك و ن من من مين بارمهدار فذاوي دا ولي المراح و فقد در المراح من من من المراح و فقد در المراح المراح من المراح المر

اس در من میں مامیل کردہ مرکز اور مؤاسقونان یا فی کا کو داد نبادی مدمنید ثابت ہوا ہو ۔ اپکس مامیل کردہ مرکز اور مؤاسقونان یا فی کا کو داد نبادی مدمنید ثابت ہوا ہو ۔ اپنی سے نبر مصنفان مادر فی کے کرنے مساورین ، براستہ مرکزی دینے جا بیٹس ۔ والایتی ساخت کے بڑی اور فی کے کرنے مساورین ، براستہ مرکزی دینے جا بیٹس ۔ والایتی ساخت کے بڑی اور فی کے کرنے مساورین ، براستہ مرکزی دینے جا بیٹس ۔ والایتی ساخت کے بڑی اور فی کے کرنے مساورین ، براستہ مرکزی دینے جا بیٹس ۔ والایتی ساخت کے بڑی اور فی کے کرنے مساورین ، براستہ مرکزی دینے والایتی ساخت کے بڑی اور فی کے کرنے مساورین ، براستہ مرکزی میں مرکزی کے براستہ مرکزی کی استعمال کرا یا مالے ۔

Medulity Glyceride

Red Bone Marrow

-Virol والأول

عظم طری این من چروادریون کی بخت درد ایمبری سیایی، کل، امنمه خواب امنه کا دائقت کی به منتف انقابت به میرادرتی م برمن بیرنی الاقط کی ادر مرفزه کی شکایتین صاف اور نظر آتی بین - اس کا شافی علاج تولی برعل جواجی ہے - بطور دوا مقوی ادویہ ، اور دافع صغرا مرکز ت کا منتقل مفید ثابت بول ہے -

المرس المربور الرابعي .

Purpura Hæmorrhagica المربور الرابعي .

Purpura Hæmorrhagica المربور الرابعي والمربور المربور المر

ليمن مطوردوا اليحسر عيف اركث ليكوند مبتعدار جي بين بوند قديس بان مين طاكردن بين جار إردي يا مندره، ذيل ننحذ استعمال كونكي

کیکٹ بیم کیکیڈٹ ہے۔ انجیٹ کیف کلویں کیوڈ ہار۔ انجیٹ کیف کلویں کیوڈ ہار۔ لا کلوار کلاکسس ہا ڈرام ایکوا اپنی سائن اون

قلت الدم ألوى مين فلت فون ك جله علاستون تى جمير براسه ما تى بعد مركبات فواداس مون كا علاج ب.

رج، عدوی ماد (ست ریجیوت)

مبد مزمن عمیات میں تی عمواً درن اور تجرمیں سبت برسد مباہر تی ہے محرقد، ماٹ یا امریا بخار حجوت کا نجا را در تعفن الدم وغیر کے مجارو میں بالعموم تی برمد مباہا کرتی ہے ۔ بون طوالت اس مصنون کو زیادہ واضح منہیں کیا مبائا۔ علاج بمحافظ اسباب مرمن ہونا جاہیے۔

(۷) عاروی مرب تعنی زیرنه جیگوت

اس بابیم سل تپنی ، آتنگ ، خدد لفا دیر کے امراض کے باعث تلی بڑھ جاتی ہے ، ٹورکل بینی مادہ سل بہایت ہی جیست مادہ چوجم کے ختف احضار واحضایں اپنے قدم جاکر تیم تھے کہ یا ریاں پیدا کرنا ہے ، چیسیم رہے میں جاکرتھ آئی سس مینی کیمی پیدا در سے مرات کرکے ایک تبرم کا بہا ہے موزی مرف ینی وادالذہب (لیاس دیرس) کوشت میں نا صور اوراسی طرح میکرو محال ویرم برایک عضومیں سرات کرکے ایک تعمل امراض پیدار تاہے ۔

مرض کی شیعس ادوسل کے معضوص امتحان سے کی جاتی ہے جب ادوسل تلی میں سرایت کرماتا ہوادراسکو مثبلات مرض کردیتا ہوتوای صورت میں ٹی اپنی میسی مالت سے تقریبا ایک دولنے ادبعض افقات تین ایج بھر حدجایا کرتی ہے۔

اسکوٹی کی بیل Tuberculeus of the Spleen کہتے ہیں اسلے بطورعلاج وہی علاج کریں جوسل کا ہوتا ہے جلہ احتیاط اور بریزے ساتند" صدوری ساختہ مدردووافانے استعال کی بین سفارش کرونگا۔

مرض التشكسين تى كے يڑھے بوئے بونيے علاوہ جد آتشى علامات كام جوجاتى بيں د بطور دوانيو سالورسانى اور مركبات باره استعال

والمستعمل معالى عن قلت الدم اوزنام فدولفاويركا بريد ما المعمم مال معدد يونق فون فابر يوني بي الكامل

سبب ا مال اسعدم ہے رسکین خیال کیا مآ اب کہ یہ ایک اسعدم سمیت کے باعث واقع ہوتا ہے مرض کا انجام بخر نہیں ہوتا۔ علاج دہی کیا مالے حرآ انگلٹ کے بیالت بیں وربی ہے۔

(۵) عدونی جستامیه

معض فاص امراض بالحضوص ورم كرده - ورم اللب جيث فتضمع الكيل مرض إعبن وغير مين شديكمس دانيميا، بوجاتا مختلف مقانات كے غدد جاذبت و بوجاتے ميں تلی براحد جاتی ہے ، خون كے افرتسفن كيفيت پيدام وجاتی ہے ، آگر جاس قسم كاتعفن أ يس جوجائيم پائے جاتے ہيں وہ بہت كي بم تملف ہوئے ہيں كين وہ اكثر معولى پيپ بيداكر شوائے جائيم ہونے ہيں چوكواس قيم كاتعفن أ مذكور امراض كے انتہائى درجات ميں واقع ہوتا ہى وس سے اسكوتنفن الدم اختامى كيتے ہيں۔ مرفيض فيد وخيف ہوجاتا ہى واس كى قوت ميا كرورم جاتى ہے

روعظم کھال کے دیگرامیہ ب

بنٹی صداحب کی بیم اس کے جب اوا گرزی میں اس بیادی کا میض میششکم بر آباس اور کم دری کی شکایت بیان کرتا ؟ قلت الدم سے جبی مبلیت اور اب بہ بھی بھی فی فی تقیق شدہ جی ۔ اس بیادی کا میض مبیشہ شکم بر آباس اور کم دری کی شکایت بیان کرتا ؟ آبی بردھی ہوئی ، فلت الدم تانوی شرکا عرص عام مالاتوں میں مز بن صورت امنتیار کئے ہوئے ہوئے ہو اور جبا بنگ میراداتی تحریب و ، فی بولی سالم مبیث مربیل مزال الکب در مکر کا چوا پر فیان میں کہ بروس کے بعد گرفتار موجاتے ہیں گو ایماری ایک پھیدہ صورت امنیار کرنتی ہی جی برد کمرس میں میں مان میں اس قدر کو مربر بیدا ہو جاتی ہے کہ اکثر تشخیص کا عبدان بہت ہی سنگلات فلو آبار کراست جب

ندم فدم پر صورت کمانیکا اضال ہوتا ہے۔

اگراس بایری کی صحفیف بروبائے تو بھی مل جراحی ہی ایک ایسی چیزہے جواس مرض میں سوفیصدی کا میاب ہواہے لیکن بھی میں جب کہ چکر میں چیوٹر ابروبائے نوسوائے علامتی علاج کے اورکوئی تدبیر بٹیس - فلا پر بجرد سرکرے فیمٹ پرت کر رمبنا جا جے

یں بیست برائی ویرا ایر است کی بیمیل کی ۔ مام طور پر زائد طفولت میں وقع بند اسکی صوصبت میں بی ہے کہ مریش کی کینیت میں یہ تا عام طور پر بیان کی مانٹی کر بیچے کے باپ، دادا، پر دادا، وغیرہ کی جی گئی بیس بیمرض عموہ ورشیں آتا ہے۔

علاج ،عل جائ كيامات .

اس سے بہلے کہ یں ہی مفون کوختم روں چدم وری نوٹ برید ناظرین گرا ہوں ، اکذامراض فلٹ اور جگری ملی بیعد جا آگری ؟
معولی امراض علامتوں کے ذریعہ بہت ملدا ورآسانی سے نیٹی مس کے ماسکتے بہت بہت مرافی واسی دقت قائدہ ہوسکتا، وجب کولیس اپنی توہ ا مرمن کورٹ کرنیکے لئے صرف کردگا ۔ تی برعل جراحی ان می صورتوں میں کیا جا ہی وجب کہ تی ہی براہ راست چرف اور صدرمہ سے مجھٹ گئی ہو یا ا زمر آلود مواد کی نشو ونما کے باعث پرپ کی محتبیلیاں بن گئی ہوں نفخ المجال عظم بہلی ال برقائی، فرطوائز منی وفر و برامل جوائی تی پر کوسائٹ و کرام کی صورت ہوسکتی ہے واروٹ میں اس فلدر بڑھ جاتی اس فلدر بڑھ جاتی ہے۔ کہ وہ مرمنی کے سات و مساب ہوتی ہے مد

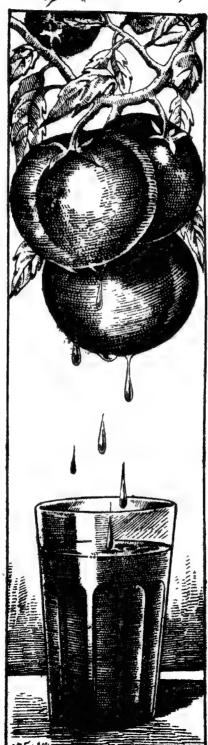
ضورم كالوب منطورتاب كيونت الين في بدائم في الدن وردياكري +

نطباغ

معت خبن عالم المريز اوسيت زياده قوى اورد بال

شهتوت اور نمافرد و لول می جدیم تعتیقات کی رُوسے تا نبرکا جرایا جا آہے گریم رُحبر کو نانبے کے عنصر کی کیا مزد ہے اس سوال کا جواب یہ ہے کہ جیسک ضرورت ہو، اور بہت سخت منر درت ہو۔ اسانی جبو کے خلایا میں مجمد ہوں سے مامبل کی جوا آکسیون نیکر مہنچا یاجس قرت پر خصر ہے، و تا نبہ سے مامیل جوتی ہوا دراسکی مناسب مقدار سرم سرمون الازمی ء۔

مقدارصمس بونالارمي بو-محرميض لوكول كابينيال موكاكم بمركر سيوكلوبين فولادك اجزاكا مامل وتوي مقصداس سعل بوسكتا بونويرتا نبدكيك مزدرت ہے گرمدر بیقین بہ ہے کہ فواا دکی آ مانبكى لأك كے بغيرخون كے ديات ذروا ب تبديل بنين بوسكتي اس الخصيم تا سبرکا ہونا ازبس ضروری ہے بھیلوں اوا سبزيون بين شمائراس ومستصحبي ممازدة ركه ابوكداس مي فيجيكا جزاست زياره مقدامي إن ملنظين والروكيليم-فاسفورس اورفولادك اجزامي اسيس ياث ماتيب مرتانه كاستداراس يساس قا كنت كم سائت كدده اى وجسه اود مهلول برفوقيت ركمته بويهما معدني فا حات النان كيف بيت مردى وزياج مُا رُو" مِنول حياتين كا علول ومك كافلاب دراكيا بوادراس بركي تكرني كراس ميدين فريك ليايد تيول مركبات ال ماتين ـ



ان فونجورت نگری گیندو کود کمیوکیسی مجلی معلوم بوتی بی ۔ دائہ انا راور فون کبوتر کی سرخی سے زیادہ سرخ مجھل ۔ رسلے ایسے کدرس کا چٹی کیمیں توجیا؟ معدنی نمک اور کہاسسرار طاقت بہنچاہے کی فاصیت رکھنے والے ان شرخ میلوں کو دیجوئی کھیا سٹھے ہیں اسبب کے فائدان دیجوئی کھیا سٹھے ہیں اسبب کے فائدان سے ایک رکن ہیں ، ولایتی کھیل ہیں ۔ ان شائروں کی متنی می تعریف کیائے کہ ہے۔

فما ثركى جنم مبومي يا جا تحسيل جذبي امركل ورسكيسكوب كراب دنيا مح بر کک میں اسکی کاشت ہونی ہے۔ امرکی کے مترخ سندوشانيول كي إليمين كها مآنا بوك وه نما ترکومیا کھانے ہیں اور بجرت کھاتے ہر اوراکی مرخی وفاتت دحیات مین شافر کی يه لارْی همِنْ غَا مِبت برُّالرَّ دُّالِتِی بِی فِی رُّ كاعشذا لخاويون كما شهرت جسشرخ مبدرسانيول كمعكلي علاتول سناعكر متحدن الك كربني توسب كي نظراس للكني اورداكروك تواس كاتجزيك ووواجزادريات كوك اب برمگرحن ذائی فوہوں کے قدل ما اثر لياستمال كولازمة دمسترفوان نبايكييس ولايت من ثما ثراور شهتوت كالمن الكلاديق مغرت اليستعال كيا الاوادر كرى كاشعت كودد ركيف كيك المرايز مستويد

می بین «العت به جنی و دسته بر امراض کا سدیاب کرے کی توت عبیت جمیمی پیداکر نے میں ۔ ثما شرکے بعد کیلے میں بھی جائیں العن ا کی مقدار سے زیادہ پائی جاتی ہو ۔ فارنگی اِس بیلیامیں حتب آخری درجہ پرے بیٹی ٹما ٹرکے مقالر پاس کی ہے۔ درجہ کی جہاتین العن پائی جاتی ہے اور اللہ بھی ہے توروش گراہی دکا ڈیلوں آئل ، ہے اسے نبدہ بالائی اور دودہ کا درجہ ہے بھین مازکہ چندں والی سبزویں اور مجلوں میں آگر جیاتین العن کی حتب زیادہ مقدار اللہ شرکھ بائے سے نبدہ بوجا ایجا ا

حیاتین "ب " اس قدرکیاب کیا بین بنیں ہے س فدر" الف ایسے ۔ یہ مرض کے قدرتی بھلوں ، ترکاریوں اور عام فلا اور الف ایسے ۔ یہ مرض کے قدرتی بھلوں ، ترکاریوں اور عام فلا اور الف ایسے ۔ یہ مرض کے قدرتی بھلوں کی نسبت ٹما ٹر میں ہا وستیاب ہوتی ہو اگر جہ ہی تعدار ٹماٹر میں سبت ٹماٹر میں ہا گئی ہو اس کے شرخ میں جاتی ہو اس باب میں ہم ٹماٹر کی سفارش کرتے ہیں ، یسیت ہی زیادہ توت بجش ہے اور خاص کر پول کے نو پڑج ہم کیلئے تواس کا استعال ہوت میں مشدرتا ہے ۔

یا میرکوان تیمائے ترنی دینے اور آئتوں کے داستوں کو تندرست ولوانا دکھنے کی طری صلاحیت حامیل ہے اوراس وجسے ان مرفیعا کے لئے خکی معبوک مرکنی ہو ، ٹی ٹرکا کہتا ہاں مبت مناسب ساگر دیاج کی کٹرت ہو ٹودن میں چیسے چکا س کک پانی ۔ ٹماٹر کے دو دامنے ، اا چند سبز بورس کا استعمال کرکے دیکھئے۔ رباح کھٹی ڈکاریں اور سوزش اسعار کی تعلیقیں کا فور موجا مُکٹنگی ۔

پلائری فرہوں پر واستان ککھی جاستی ہوگر ہاری گفتگو توجائیں پری شنگ ہے۔ اسکے تمہری جائیں دینی (ج) کا ذکر بیاں طور پر کیا جائے گئے ہوں پر اسکے تمہری جائیں دینی (ج) کا ذکر بیاں طور پر کیا جائے گئے ہوں ہوں پر ایس بیرا پر بھی بہیں پیدا جوسے دہتی ہے لیا حکوم ٹیوں کی طاقت اور وائتوں کی قوت کی ار حد عرورت ہو ۔ کشیدا اور عرق النسا بیں بھی اس جیا تین کی ذیا وہ متعدار شدر شنی کی ضامز ہو۔ جا اللہ میں اس جیا تین کی ذیا وہ متعدار شدر شنی کا خاص ہوں ہو۔ جا اللہ میں اس جیا تین کی ذیا وہ متعدار شدر شنی حالت میں ؟ کو لاٹھ و فراصی حالت میں باللہ میں ہوسک ۔ ان کوچٹ بی اور شیا ہے ۔ اور کھوک بھی جو و گئی ہوجاتی ہے۔ یہ ملا میں اس بات کی دلیل میں کہ جس میں غذا گیا ہے کہ ور کی عرب میں جو رہا ہے اور غذا کو احد اس کی مقیدار سے کمیل و صعین کر تکھی ما اس بات کی دلیل میں کہ جس میں غذا گیا ہے کہ اور دو ہی سفید میں حالات کی اطریبان میں رقب کی اندازہ لیکا لیجئے۔ سے ایسی حالتوں میں میں جس میں مقال کا اندازہ لیکا لیجئے۔

حیاتین (۵) جواهی مال بی میں دریافت مولی بی جودہ بی بی بی المحمول کو امراض کے دفعہ کیلے فالب توت ویفی وجرسے تبیمی گئی واکری طائریں بیجاتین بحثت تو تہیں بائی جائی و سکن صوری مقداراس آخری جیاتین کی می اس میں ضرور شامل ہو، کموا کرواور دوا حیاتین (۵) کا جزوفالب ہوا ہے۔

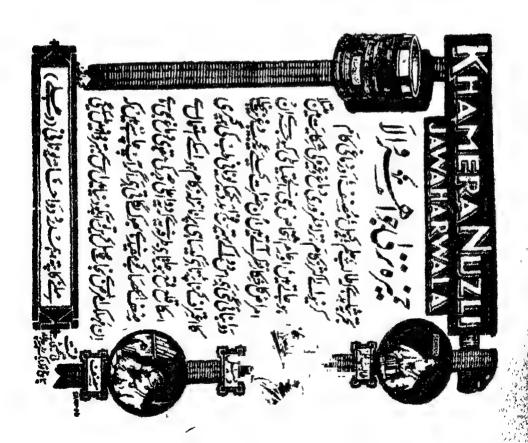
اگرآپ ان خش نفیب ان انون سے بی بن کے مکان کے پائین میں ترکار اوں اور کھوں کا ایک جھوٹا سایا عج بھی فکا ہوا ہے ق ہوآپ نے کم اذکر دو درجن پورے ٹماٹر کے صرور ہوئے ، اگرائی کہ فیعالی شائیا ہو قوابی بہلی قرصت بس اس باف توجہ فرائے ۔ ٹماٹر کا جو می سقید غذا اور طاقت بخش شریت کیونکڑ ابت ہوسکتا ہو اس کا جواب ذیل کے تنصیب طبیکا ، ۔ جید فی تاشیں بنائی جائیں ، اب اسے کس بلی آئی برد کھدی ہے ۔ تربی ہقد دیٹر نہ ہوکہ کھولا وکو درجہ میک بہنے جائے ۔ میران مجلوں کو کھال کرسی ٹسکتی ہیں رکھنے جورے سے مجلوں کا دس نمالا جاتا ہو جیلکا

بنى، پوست، فهوک و نیزره م بنگ ، ون ماف شفاف ایک گلاس بین براً مربو ما بنیکا ، حسف اُلغة نمک ملا بیم اور مجرات بوش کے درجه مک کرم کر لیم ہے۔ اگر نامنت میں سے استیمال کیا جائے تو بہتر ہے، ورز گری کے موسم میں برف کیساتھ الجور نشریت بھی مہتوال کیا جاسکتا ہو۔

المجل سے کوبیت فلب نانی حب انسان مینے میں دخدیکے دیکسی مگرجہاں میں استعمال کرے میں مہلکے بین مح علاوہ ادر کوئی جووال خالر بہت سے میلوں ی مجلب سکتا ہو خاص کرسنگرہ کی مجد ٹری آسانی کے سانھ استعمال ہوسکتا ہو بیام میلوں کا طی میں کھایا جاسکتا ہے ۔ گر میلک کے ساتھ کھانا جاہیئے کہ والحاس میلک کے نیچے ہوتے میں ۔

شائرے بنوتینوں نے بعض دیسے خواص جی اسے واکبتہ کو دف جی جو براہ است حاصل ہمیں ہوئے ، مثلاً بیکہ نا ٹرکھا سے داغ حسان ہوں کے بنوی نیو ایس کے ایک ایسی میں است حاصل ہمیں ہوئے ۔ مثلاً بیکہ نا ٹرکھا حسکی دوسے الیے نا اس کے خواب میں شہادت حاصل ہمیں کہ حسکی دوسے الیے نا اص کوئ ایسی شہادت حاصل ہمیں کہ اسکا ہوکہ معدنی درسے دراکی وجسے الن فی جسم کے فضلات تماثرہ کردھا دراکی وجسے دائی اسکا اور گرمی ہے مان ہمی ایا جا سے دراکی وجسے دائی اسکا اور گرمی ہے مان می ایا جا اسکا دراکی وجسے دائی سے مان می ایا جا سے دراکی وجسے دائی سے اور کا شرکی مقد اس تدرخیف ہوئے سے اندازہ میں اندازہ میں اندازہ میں برکا۔

مُن الْمُن وومب و ٹیاس بائے ہیں جنی امیرہ خب ہر کیکو صورت ہو، وہ عدائیت جو ترکاریوں تو لیکا نے میں صائع ہوجاتی ہے مُن ترک کعل نے سے نوام ہی طرح کھا با جائے یا نام ہی ہے۔ ہیں عدورت بول آ کیکے وسند ٹوان پرقما ٹرجیسے سینے میل کواکیہ نمایاں میک حاسیل ہو یہ





آكليكانياع سلاح

موسیولونی روی کی بے جر فران کے ایک مشہور تقتی میں مال میں آکا کا لیک نباعلاج نیکے۔ فرر دید سے تحقیق کیا بران کا دعولے ہوکہ اُنہوں نے اس بمیاری کے جرائیم معلوم کر انتے ہیں ۔ اُنکے اس طریقہ ہو پر اخبار "پوروپ میڈیکال " میں ڈکٹر لو تیکے اور ڈاکٹر افرائے کورو کا تبعیر شاکتہ ہوائے۔ یہ دولوں ڈاکٹر صاحبان م

الکرے امران صوصی تسلیم کئے جائے ہیں۔

دونوں کا بیان ہے کہ شرق عشرت میں ان کو اِس نے علاج کے شعنی بہت کچے بدگرا نبال تعیس ایکین تجربه ادرامنان کے بع تائے ماسل ہوئے آئی بنا و پراپ وہ یہ کہنے کیئے تیار ہیں کہ موسیور آویی نے جوسیرم نیکے کے لئے تیا دکیا ہو وہ بہت موثرہ ہے ۔ اُنہوں نے بوکہ «کا بِل شفااورم ض کے استیصال کلی کے سوال کا انجی کوئی موقع بہنیں ہے انجی خریخیت و ترقی کی خردت باتی ہے اوراس بات کا اُ کوئی سوال ہیں ہے کہ دوسرے طریقہ بائے علاج کوئرک کرکے مرت ہی طریقے سے علاج کیا جائے۔ ایجی عل جرامی، ریڈیم، اور مکس پیزشو

جس قدرفائدہ ہولہ وہ جرت آگیزہے۔ موسیور دو آئی کا دعوے ہے کہ انہیں لیک ایسے جرتو مسکی تعیق میں کا میابی ہوگئی ہے جرائیم اورکائی کے دریان کا کوئی ذکھیا اور بھی پردش کرنے پایک ایسا عفر دستیاب ہوجا اوجے آگر خوٹوش کے جہم میں داخل کیا جائے تو وہ آکامیں مبتلا ہوجائے میں کہا جا کہاس کا ایک ٹیکہ لگائے ہے حرکوشوں کے جم پر پر مہلک ربولیاں دواہ کے وصد میں تک ایک بیٹھ توپ ایک تحقیقا تی کمیشن جس میں فاکم اور علم اعمات شابل ہدیکے اس سے میں مزد تیجربات شرع کرنیا۔

ان وُکٹروں کا بیان ہے کہ یا ایک محن ب کر دیا گیا طرق علاج آ کا کا علائے کرے میں ایک مبت بڑی مدا اس بورا در علی

سے بعد اسکے دوبارہ ہوجانیکا امکان : رہے -موسیور او بھی کی سالباسال کی فیٹ کاتم ہ ابی منہیں فاہد اس کام کو ایمی جاری رکھنے کی خرورت ہو لیکن اِس وقت تک جو کھی بولہت وہ مبہت ہی ہمت افزاہت اور اِقمان معمون کو جم ورکر واسے کہ اسکے متعلق یہ جم شائع کو ایس سَانِي زَهِرِي مِن دَرِدَا

شهداور على كاتبل مخمول كيائي

بإضمه جلدبازي كااثر

والرف ين يك بيان رش ميذ كل وال من خلا كاب من و كفت ي كدو التقايم من الداو مد كرميون برا وقال المراح كالبيطان كرب بي الديبة بت افزان في مال كني والرصاب في النه وكراد عدد والمرسات الديني دوال وفي المعامل عالين اورميب سيحبم كافاصله جاليس الله وتقرنيا الهاره أوه إجوناج بيئ ويوم تبديونا جابيت شعاعوس كازياده مصد وادها اتى بونى ماسية كرص سے ملدر باريك باريك دائے ايے تول أيس كرج ميں سے اڑا ليس مكن ور ميں جاتے رہي اتن مقداد مريض كيم، مين بهو خال ك عادت كياد منت ك مرف موت بين ابتدام ما رسند عليات اورم دورى مرتبكيان مرتبست ويراها وتت ديا جائد جبدات كل مين توجد مفتول كيك على بندكرد الملحج بك كرمادى تبديل تنده راحت ابني ملى مالت برا أماك -

ڈاکٹرمساحب نے لہنے بارہ مربینوں سے مالات پوری تعفیں کے ساتھ بیان کئے ہیں جو بہت دلچسپ ہیں اورجن سے دمد کے عربین لو پران شواعوں کے اڑات کی باقاعدہ تشریح و وضح ہوتی ہے۔ ان کا بیان سے کہ افوق انفسی شعاعیں ہیں السے کی خلیق میں مدد کرتی ہیں ا « وو با مملاً ابواوراس سے ایرری نیلن اسیلینن بتی بی +

مجدوم سبیت ترسند وستان کے شمالی صدیس سخت زار لرآیا تھا اس زارنے کے فوراً بعد بیصے سے لمبی مابی ایک جہاری وہا کے طوراً كنى بقى اسوقت ۋاكمرون كا عام خيال يرتعاك بين كي بين عرفين كي نيچ مرفون تنے دارنے كى بدولت آزاد سوگئے اوراس و إكا باعث مو۔ كون كهدك المع تعالى مع تعالى علط ليكن عال يس كيد فررنيا و نور شي كالرسى، في ليمين يد نابت كيا وكرجوانيم كاعرن الميتت ؛ بڑی ہوتی ہے اُنہوں سے ایسی زمینوں سے بنچ کرم مجیس اور جالیس پرس سے بند بڑی تیس ان کا وجود بایا ۔ ایک پہلنے مکان سے جے بوج ورحسورس كذريك تق أنبول سے ايك اندى اوراسے توثر اسكا ندرسے كم اده ليكرمعا بُندكيا توجوافيم لے راسى تيم كى كاميابى إكا ہی پُرانے مینا رکی اینٹوں سے میں ہوئی جبکی عرای ہزارسال سے می زیادہ بنائی جاتی ہے۔ وليس كى كوئل كى كانول يس ، اوريين سلوينياكى معدنون مين يمى زنن جراشم إن ما حكي بي ٠٠٠

طاعون كاشفاجية

سندوستان مير برسال طاعون كى بدولت بإراجها في صالع بواكرتى بي إدراس وقت تك اس كاكونى ايساعلاج دريافت فد بوسكا جس معرض كازاله بوسط ،كوئى ميس سال بوس ذاكر إفكن نظاهون كانك ايسائيكدد إفت كيا تفاج حفظ القدم كطور ومستعال كيا اس أيك انا توجوماً انتاك تندرست آوى شيك لكواليف كع بعدم في كم مع مع خطاع واقت تع ليكن بارى كا ارْمِومانيك بعد بيليكا بالكل اورميارتها على من كرل الين الين موكه أنى رايم اليسن و إفكن الني فيوف والرفري واس إن كا اعلان كيابي كه وه فاعون كا طاع دریافت کرنے میں کامیاب ہو گئے ہیں۔ ایسے دہلک مرض برعم وفن کی ہفتے ، نیونا مدسے زادہ سرت خش ہے ۔ بیے کی جودواکو لی صا نے المان وابدان مرات کے میں وہ بہت اُمیدافرای الدان المدے کوتوب وہ لیک الیا سیم بیش کرسکید

عِلَا مِنْ كَالْمِي السِّلْقِي عَلَاحَ وَكُوا +



دوخف

ازماب كيراكرمين ساحب إلا آباد

خوالمين مصغ چارنى ، هيک بين رنى ، زنت روى ، پوست يخ كنيرسنيد ، مومياني ، گُخالي ، عقر قرما ، جاوتري ، شنگ عبز ررا كې دورتي مجمى سېز پرېږوه دوعدد - فاسفورس نشک ايک رتي -

ولا معجون معوى فرا في دلاع وحار على المسلم المتعلق المتلام، رقت ، سرعت كاراده واليدس كونى ننقس ألي بهو عران -واكرتا والان سب شكايتون كي دالد كيك يعون بي مندنا بت يونى او افراق منى سفواه كيسى كارورى لاقى بوا وركل دمانى وكلى توقي جاب واكرتا والان سب شكايتون كي دركوري كوري بعيد المتعلق المتعلق

هنت الدرمغز كدوشيرس موايا و ، شيرگا دُموا دوس، دُردى بيغتد مُرَّغ الا عدد به مغزلد به الدرمغز كدوشيرس و و توله به مغرَّخ مُ فوزه مغرِّخ مُ فوزه مغرِّخ مُ فوزه مغرِّخ مُ فوزه مغرِّخ مُ فوزه و مغرِّخ مُ فاري الميتولد، توتعل الميتولد، الميتولد، توتعل الميتولد، الميتولد، توتعل الميتولد، ت

اکیول برسنگ شب در مقدار دوق نتوکلال کیکلی، در قالان ۱۹ مود، دیک جدات بینرمان ، رب میب د سرورب آل له سیاری ا به سر معری کوره ایک میروشید خالص لیک میرو

اول جارات کوموبد، مروان درجه اول مین کمون درجه اول مین کمون کوی کوره و درجه اول مین کمول کری میراکیدن موق گلاب درجه اول مین کمرل کری اور ایکدن حق بدیر مقتل درجه اول مین کمرل کری دارا کیدن حق بدیر مقتل درجه اول مین کمرل کری در ایک که در این مقتل درجه کرد و این مقتل درجه کرد و این میراندن می این میراند که در این میراند کرد و این میراند کرد و این میراند که در در این میراند که در این در در این در

خضاكاليتيح

ارضاب شادى دام من ينمله

جی وصدے دیکے رہا ہوں کہ بمدر دصت میں خضاب کے نندگیلئے گئی مرتب موالات شائع ہر چکے ہیں سوال السوار وہ ہا متعدم کا یہ ہا کاس خفاج بال نمام عمر کا لے دہیں اوراً کرسفید ہوگئے ہوں تو ان کو کیدن کے استعمال سے مستقل طور پرسیاہ کردھ ، بہانتک کہ اگر کھونٹی بھی محلے قا ہمی سیاہ ہو ، یا اگر ال شتقل طور پرسیاہ زمیوں تو کہ سے کم اس خفاج استعمال سے وہ بالکل قدرتی طور پرسیاہ دہیں لیکن رسالہ برسے کسی سے بھی کوئی ایسا منوز تحریب نہیں فرابا جس سے کا بہائی کی کوئی کون بھی وکھائی دیسیکے

میرے نزدیک اس نخوی دو تین إن وضاحت جاہی بی ساول نیٹ کے ان کا وزن ، مومیرے خیال میں ڈیڑہ دومیر الیٰ اع کیلئے کانی بوکا ۔ دوسر پر منتخد میں ڈادی کے اول کی تیکوں کھی گئی ہو کیا میسکھال اس سے سیاہ نیس ہونگے ساان ہراتی کا میابی نہیں ج میرونالی توسعہ یہ باتیں مل ہوتکی ہیں ۔

محب المبيد

نسخ مامنت النوال

از خباب داكم عبد الحيد ماحب جنائي يرن في يثال الأ

رَجُكَهُ عَوْقَ مِعْنَوْ الْهِ اللهِ المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا الهِ المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُلا المُله

سو دُلا يُودُ اليَّدُ ما الله المنظور المنظور

(۱) انجير کيف نيوي دي کياس ۱۴

نیل بودین کسی کیٹا دصفوار بتہ بیل خدّ الیوس بیا ادیم کیروسلائی بی ا اجراکو طاکر کیک فرص بنائیں اور ایسائی ایک قرص صح ومشیام کھلائیں۔ ایک قائی ٹوئین ایک بیٹنٹ دولہے جواکے یک ٹی میانہ ایک بیٹنٹ دولہے جواکے یک ٹی میانہ

اكيارك العين امريكس (خلامديغ كياس) الحيوز (صبر) فيرانى سلفيث أكسى كعيا اولیمسے یائی نا اج أكو طاكراكي كولى ناليس اور بمراه كرم دوده ميج وت م كملائي -(مع) بل الموزاي منيسراني ابيى اول اسكى ايك گولى نيالىس اور قىج د شام كھلامى ، (١٧) فيرائي سلفيث يل *الميزايث* مر پل سيپينس اجزاركوطاكراك كوني ساليس اورميح ومث معراه فتنكحرو طيسرين اليونى اليا مليكر سيلاؤونا سشرونشيتم بروائية ه ا رای سيرب كليسر فاسفيث كميونه . ۱۳ متنم انجوامنتهائب كميجر ساليس اورائسي أيم أيم فوراك نامي تن وفعد لإئي _

حب سیلان الرحم

البیدسین البید البی

F. C.

خشول المحري	المحل المحل	ك مقداري براه جومداب مع دف مرتبال
منبائی مول ۲۰ از	اجراكو فأكروش سالس الورمنو فكركيس -	كريسي فالده بولب-
اليدكاريك ٢٠	حندالعنرورت ١٠ - ١٥ قطرت ايك كلاس إلى	بباع تقوميت شعر
ادليم ومركزين	یں شابل کرے کلیاں کوس منفوشودار	اولیم روزیرمینی مع درام
اجزاكو طاكر صفوظ كسيس السبأول كي الكليوا	برمانيگا -	لاشيواراب باك ١٠٠
ادر مغلول میں تصوری مقدادی چوکیس اید		روعنِ بادام شيري 🐈 ا اوس
ى بدبوكو دوركرتى ہے -	پاک پرنسی پلیٹ ۲ ادش	برخيمغ ۱ ،
دوارنجالفت (بديرت کک)		ا اوس
دل اليونياكلورائيد من فحرا	بركس به كرين	الم
البيد الإ	سوديم إليكاب ١٩ درام	معجرميبورندي أأوش
بستدسب النثريث مه فحدا	اورس دوث (ایرسامسفوف) ۲ س	اج أكو طاكر باول كاتيل بنائيس را ورسرلي
ابید میک	تنفافئ مول المرتين	اس سے ال لمے اور وبصورت مرواتے ہیں ا
كونين سلفيك	کین ۵ سا	
نتسول المخا	1 1	بوٹاسیم کلورٹ ایک ڈرام
لاتيكولوديم الذ	آئل آٺ کلووز ٢ م	پرکیس ۲ م
ارفیا؛ ئیڈردکلید اگر	ال أفايين ٢ -	
اجزاكو فاكرخوب كبرل كرك محفوظ ركبيس	اً الله الله الله الله الله الله الله ال	
مطور الاس كام مي لا ميّن بنجوانف، فزارة مريد	كرايزوك))
مزمن . ديدان الانف اورنشسن محائح ا	اج الوطاكر وتين كمشه فوب كمرل كرك سنون	سرف کوفی فائیڈ سم درام
عجيب في بيء	بنائيں اورمفوظ رکھیں جمیب وفریب شے مج	توكيب ساخت د پواسم كلوري
دام) کمتر ۱۳۶ ماگر دوران	دَردُ دانت کی دُوار	بوركس المطلبسين كواكمواروزس مل كاس
منتمول ۸	ا درام	آفوزف روزاور سرف وعليمده مل كرك أمير
متعانی مول مو سر د ا	اولىم كى استر فلائى است	
يوکليٽول سن سر ديو	کلوروٺ دم د ا سا دی م	وهومے کے بودگائیں جہائیاں کلف اُور
آئلآف دنترکزن ۴۹ اشدومین پام	ا سي المي المي المي المي المي المي المي الم	غش دُور مورکرچهره خوبعبورت مومآما ی همر أن خور سرت روم ا
	مغر المغا	مطيب دين لوطن
کیوڈ پرافین اج کو کماکر شاخسانٹ میں ڈال کو ٹاکستک	کلورل ایندریف ا سا بر مورد در د	سيول ۵۰ ترين
4	سپرٹ کئی ڈائیڈ ۱۰ ما	تضافی مول ۲۰ سر سای در
مرکیں۔ دوارسل در چیش	اجر آلوظ كر محفوظ ركعيس الدومسيده داشتي دونى كي مويت لكايش -	الليونار ٥٠ منم
دور بال وريزية مم الري فطون	روارم بل بربو	الل بسيرنت
ارسی مصدوین سوگزیم کلن اشد		اليد بنزونيك
عوام مواتعه المحادث الماتية	اغیاکسیکیٹا ہو گیرام البیاد تھاک موالات	منسرین ۵ اوش شکاس دری
A July	اليدور	A STENIA

		T	^	,	discord
410	منجرائيسائس	251.	(۱) السازي د بلک	ورفيلور تطويتم	الواكه فاكر لوهن بناليس ا
, F .	عليسرن	م مخرام	سوداكار بولبيث		استال کریں۔
. 10	منج ائيده	" r	ریارین		فارش اندام
iil i	اكمواسيغمن	به منم	ميچاري سپرك خضائپ	ايك درام	المشدار
ن من مين وغوراله	ايسى ايك ايك فوراك د	١١ ايس	بيرك مسطير الكواد مشلنه	ريف در م ۱۳ فرام	نمشیل آلیواکی
•	مقوى رقم دانغ اسقاط	1	بیدر حسد طاکر نوشن بنالیس اورا	1 '	
	عنسول اندار			0 I	محقودوفارم
<i></i>	عول بعر امذام نهانی بهیل اور فم	مرج	مقام ادُف پرنگایش مسک مرقد	۳ اوش	ليؤلين
		ر فارم	مسكومقو	رتعورا سامقام	اجزاكو لماكومهم بناليس الذ
ب ۱-	مندرجه ذيل ادرية عل جو	تن آنی کلود براهم آ	البيسر كيث واني برنم يا	1	ا كوت برلمس -
		مسكن دوش	لا تت غول		3000
بإن اليك بائنت	١٠ قدام	(1) سودامائيكارب	بالى ايك بالنك	ايك فدام	دًا) لائي سول
W	* 1	۲۱) نینچرادیبیئم	4	et	دم) ستين
"	# 1	ومور) كلورل بالبيذرسيا	u u	# J	رس) آئي زال
مه محرم	بد	ربع) بواسيم كورائه	"	# 1	(۴) سيني اس
o 2.		سودا كلورا ئيدُ	11	# j	۵۱) منظم أبيودين
. r <u>.</u>		سود اسلفنط			قالفِن عَسُولَ
~ h 		 سوڈاکاربونبیٹ	بالىكيائث	ا و ڈام	دا) الم
v W		سودا فاسفيك	11	v <u>j</u>	روبان دمان زنگ ملینیط
لازمل جا برسرة في	یں اور کیک کیک پائنٹ پ ا		"	<i>y</i>	د ۱۳۰۰) میک نسیب (۱۳۰۰) سط نن
ن بن س برت روارد د مانی آسنده بر	<i>٠ (الربيطينية بالمسلم المسلم المسل</i>	784 475 13 15 1		~ F	⊕ ~ (j*)

را و روسيع روم روسيع اَدْمِنَا آجِي مِنْ عَبْرُهُ مِنْ وَالْمِالِيَّةِ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ

یہ دوناچیز نسخ اپنی ڈانی مجرات ارسال کرتا ہوں ، نسخ کوئی نئے مہنیں میں گیم میں نے ان سے اکامی کامند فداکے فضل سے دیم ہانجین ا در اسم میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں میں میں میں میں اللہ میں اللہ میں میں میں میں میں اللہ میں ا

ا برك سيان رفوب ازج ، فرغ وغير وراك سيلان دفير و المرك سيلان مذى وغير-ا معقوف ميت مين فرحك بركيجها أ كرل چنان كرمغوف بنايش ، الدفتكرسائيده لحاكر للكركيس ، اورجه جها شرص و شام براه شيرگا واستعال كرير -

فَافِكُا الدمواس خنقان عِنْ براك دفع وان ، دلع قلب معده مكر المفر معام مرج اخلاط وقية 4

(٨١) مبراين ١-آب مولين آخل وايك بوميو بتيك دولهد استهال كروئ - دولوندي توكان مي واليس اور بايخ بوندي پايختار بان مي الأ الحركر المسلين الدالد) صبح ومنشام بلامين ـ اب الب البين كيكوب إياج بين الله رات كوسوت، قت كريد كم ايك سفيته تك استنعال كرامين ا وروعن ادام من مح جفة قطر بروه (كيراغامنسبعلى) كان من نيكا داكرس -رجي محل مناحچه اشه بحل سرخ واشد ، گل يل واشد ، آب كاسنى سبز واشد ، پوست الماره واشد ، بوست درخت بنم و واشد ، شيرومغز كاو دشيرا عجد الله ، شيرة تخميارين و الله ، آب كدوسير والله ، رومن كنيد بين سوفت كريك ركديس - اوردن مين بين باركان مين رووو تعليده الم د مکیم فاضی لما برحن مارفی) الدمربيم فيعد الكيتول انمير إرشيم تين النه الوقت عصر مراه وق كا وُرْ إل كلايش -وري أب بيك كان من روعن بادام من اور روعن خفاش دونون عوزن ملاكونيكائي - انشاء النداك اه عدم متعال سه فائده جومانيكام الميمشم الخيامرسر (٥) بجير وغيرو ايشيم ساده ماشه صبح او وهيما شدشام كائت كازه دوده كبيها غير استنهال كرامين اورها رمي طور مرجسب يل روعن تيار كرسي كاا مين دُايس - سنتخص الله ومن بادام كن ه تولد، روان كدوت ه تولد، آب شميم غل دونوله ، تيزل جيزول كو للكر من آگر بركيس جب إن الا الكيماصان المقامرشس توجيان كراستعال يس لاميس -(ق) تقل الموت كامن مشكل عد طائ إذرية إلى تابم أب مندرجه ذي نف استعال كراتيد وانشا والمدة الروم وكا الب المارترش وفي كل مير نيم كرم كان بين واليس - بارون تراب كليشرن بمورن فاكراستعال كرس ، سربر دوخ شفاش روعن كا جوكى مانش كراش ، اورا الغيل صغير فوما د مکیم نیٹرالزاں معاحب بیگائی*د*د رات کوسوتے وقت کھلائیں ۔ (٩ ١) ممليس المغز بادام شيربي اكتوار، جروني اكتيوله جمندرهجاك واشد سودا فردني واشه فرنغل مودار اسب جيزون كوكو طيجان كراوية طرح استعال كرب ، اوز تحد دابرى جداشه ، مندى و اشه ، جوائة جاراشه بكل نيب ديره اشكود يره يا في يان بين رات كوتمكودي اورهى العبل دىكىرشرى حذاب دوتولى شاول كرى ادر بلائى - يىنخددوتين سفىتدىك بارى ركمنا جابية -د مميم كيمين الدا باد) (ب) آپ اپنی افزی کو شربت جناصبی و شام مقدر تین تواد استنعال کوئیں ۔ انشارالله ریشکایت عباتی ریکی ، یه شربت مهدرود وافل سے ملتّ دمكيمآ فامنعسب على اج)آپ روغن دبودار پانچولیس وووله کل ستباناس وال کرماایس - اورات کوسوت وقت مهاسون براتهائيس (مکيمشس الحق اوسس (قر) شيره بركسنم ورسيشيره سكوا بولى ١٦ شير فعل سياه ودانه العاب فشك ينم الماشه، عن شامتره أوه توليين بحال كرشرب معاب وه لما كرحيد ديوم استعمال كرائيل ما ورمغز كدوشيرس واشه جشی ش واشد، برگ آسی و اشد، برگ كنرونده و با شد، بوق كل ب اكتبوله ، مركد يك كبيليون فيماشي بيس كوجرو يرهي -(مكيمة امنى طابرين علوفي) (٥) اس خبیث عارمند كين ميرى المنسند ايك بهترين اورمرب نخر مهدوحت كي كي نشتا شاعت مي شائع بوي اير وس كواسته ا ومكيراسان المقامرات زون مغرنگونجي مفيدكورون كل مي ميس كرنگايش-

وقر الها ياتوم دردواغاته بعدغازه من افزام كاكرام تعالى رب يامندوج الم منخه تياركيس يستخطي اروائت بمروفيتم إدان اأ

التنظيفة مورة ومن الشوي الت بعشرة ولهم روك اوكسا الذاك شوام، ريدوس واكرين - وكيب- بطروليم كوكس برتن بس وال كوا

وتكورش الزال رائعا

ر من و ممل مائد تو باتی تام ا جزاعتوات متوان وال را بات رین و شدا بو جانیک اجد کی شیکست برتن می رکدیس اور دو نور گون د دُاكِرُ الشرفي لال) ر المساك ورقت ۱- يه اسان الدمور بنخه تيادك استهال كرس رانشا دالته مَانِّسُكا يات رفع بومانيكي رنسن هي المعرف من تخريم من الم كه و با كر مغرّ غرس بالمبتول بمبوى بدخول بالخول بونجان و توله ،سب چيزون كوكوش چيان كريموزن شكرسنيد الماكرسفوف بنايش ،اورنونوا شدا (مكيم كرحيين الداباد) سے ساتھ مع وشام استعال کریں -وب الله يا توفوافين ما زمعنى بطورتميه بناكر استعال كري، ياشاه ديك ايك عدد، قرنفل الماشد ، زعفوان الكياشة بمغز سرخ يك وعدد ورك رعيم فافني لما برس فارني) پیکر جے کے دار و دیاں شامل اوراک گول دورہ کیسا تداستال کرس -رج) تمام مرمنوں کا دفع ہونا چندروز میں اس آپ میکسی برنی دوموں کے بنے سامیس فشک کرے سفوف بنالیس اور دورو کسیاا مكيرا فامنصب على بقدرتن اشتهتعال كرب (و) جرمان سرعت، ذكا وت س دغيره كيلية آپ بمدروحت ك اعاده شباب بمبرس سے لملا جالينوس اور كسير والمشمسى اور معون جالينوس (مكبيم مسابق امرتسر) سنے مامیل کرے فائدہ مامیل کریں -ره، وال ماش مقشرو، شد مسرى كيتولدكوت جمان كريمراه شيركادًا ستعال كرير - يا پايخ جهوارے وليرمد بي ودوده ميں جرت كري اوراً سك مچوارے معد دودہ کھالیں با تعلب مصری شقافل معری تین تین اشد معری جداشد کاسفوف بناکر دودہ کے ساتھ استعمال کریں (مكيم رست الزال ملك) (۱۳۱) او از ۱- ایک رقی سم انفار سفید کو ایک بزار رقی شکر سفید مین مل کریں - بچرایک رتی شکر کمفن یا بالائی میں مل کرکرار نگم دوماه میک استعمال کا (مكيم أكبرسين الأآباوي) (ب) كل نبنشه ، كا وُزبان ، زوفات ، بهني براكيه چه اشه معرى دونوله رات كوگرم بان بي مجلو رمني كوم كا ساجوت وكرصب مول . دعيم أغامنعس على ا رجى روفت روفت دون كدور روفت بلي عموزن طاكر كولس دوردن مين ميندارزبان پرالش كريب و اور اماب بهداره جد اشد، او م وزاں جد اند، شیره عناب ، دانه ، شیره مؤکده ۲۰ شه ، عق کا وُزاِں میں کال کر شربت عناب ووتولہ الم کراستعمال کریں ۔ وتمكيمة قامني فالبرسس عارأ (د) آپ دائے کو تراق نزامی کونم او تربت فرادرس استعال کائیں ،اور ات کوسونے وقت حب شفا کبیدو اور روغن ادام روغن کدو دمكيتم الق المرتشرا ك نولكاد بكري (8) آپ بہد تواب واسے کومفر فلوس فیا رشنبر کو ابن میں جِشد کوراس بانی سے فوارہ کوائی داسے بعد کہا مینی ٹین اشہ، الاکمی فورد تے معرى كوزه اكتولى تيزون وباركي كرك زان ك لكايل ، الدرات كوسوت وقت معون كيد دواشه مراه عرق إديان دي -دمكيم أصان التى امرتسه وفي رات كوسوت وقت معجون برمي اكميتولد موفوشيروكا داستعال كرائين اورعقوقه ما اكميتوله بجيد دوتوله بمغز ادام شيري مين تولدكو باركيبة (ناتعجموی) دن مي تين جار مرتبطس -وفر، خونجان دواشمين كرتغور سه سے شبد مي طايل اور ميح يارات كوسوت وقت چاك بياكري - رحكيم سفيرالزال فال منرفك يسان داجان واسان اكتواراقا تياجه اشد، مازود وعدد بينكري جداشه، كالمتان جراشه مركوس بي وعكيرقا في فابر من جار في يتاون براك ين الواور سكس را نده دي جدردر على بتان ملى مالت يرآواش كم-اب ، مي اسكى دودارى توك منيس سكتاكدايك دفعك استعال كي معديها تيان دوباره دنظيس كى بيكن چدي كيسامون اا

بم سے کم سے وقی فائدہ صرور مامیل ہوگا ۔ اقل ، جبگا دُرگاخون چندمدز جہا تیول برلس - دوسرے جس اول کو بہام و میں ا

چەتىول بىلىر مىسىرى بىلى دىنىڭندى جۇ يانىرى بىل كىچاتيون بىركىكى ئىر - جارىم كىكانى كومركىيى بىس كوماكى س وكيم الرحين الأابادي) (ج) عيكادُرك جِهاتى برع ك لكايس جب و وفون إى رسير ومائد توكول كرك بلومادها تيون برنكائي ، (تعليم أغامنسب على) (د) آب مندرمدد بل سفرتیارک استعال کریں ، انشاء القدمتعدد ماصل بوگا - برگ شوکران اور مید مسکاخون بوزن سے کوارک (ظیم شمالی امرتسر) يس اين اور دينا اذن ير لكاين-(٥) پرست مغیلان ،پوست مامن ،پوست مولسي جموزن نے کرمفوف بنالين،اورتھوڑے سے پانى ميں پيكارلىپ كري ،ادىدو كھفتہ كر (ميم نشيرالزمال) بعد عرشانده برك مغيلان سے دھوداليں -والما المراح الموجنب ودون والت كوموت وقت مغزادام شيرين ، مدومويز منظ ١٠١٠ انه مرع سياه ، عدد كوپس كرميات اياكرين مجيم كورين رب) شیرومغزادام شیرب دولنه، شیرو با دیان چیرهاشه، شیروچها رمغز اکیتوله، نیروشناش ده مشیرونتنا سترگندم و ماشه، الاعن زمد اكميتول الشكرسفيددوتول احسب معول بجهاركم كى الصباح استعال كريس واويم بالمهالم يعود رات كوسوت وقت المكيمة المنى فاجرت معين رجى آپ جور و مقوى دراغ مېفتد مورك استعال كرس داس كے بعد كې برامتنگ شير مغز ادام ١ عدد ، چند كالى موسى دال كريتي راب -بيرة فامنعب على احكيمتمس لحق لعرنشرا (و) جاب بنرا ٣ برعل كرس -(8) أپ خميرُ شَعَاشُ اکتيوله ، تهراه خيرومغز كدوجه ما شه ، تم كابن تم خوفه ، تنم كاسنى مراكب بتن تين اشد گل بنمشه ٧ اشه اللاقمي خود ٣ اش (مكيراميان المقامرلتير) بطريق مووف بيس كرشيون كاليس - اور شرب برورى تين اود اصا فدر كيسي -(و) مغزكشنيز كيتوله بهنزاد بان اكتيوله، يرك شب جيربات بهمي كوزودونوله، سب دوافك كوكوط جهان كرسفوف بناليس -اورايك ايك ماش صبع وشام كلفيندمين فاكر مراه تق اديان وانور استعال كرب-(ر) مجون فَجْنَوْش تين اشديس كتندشلت ايك رتى طاكرميع وشام كاكت دوده كبيدا مشداستمال كرب - (مكيم التعميم وكا) رح) اصل السوس متشرعها ماشه محل مغشه ۱۲ ماشه روفاخنگ تین ماشه اسپستان ، داید کا فرزان تین ماشه بخم طبی تین باشه اسطوعوا من ماشه بسبوس كندم جد اشر، وُيرُه إو بان من جوث كرجهان ليس والدشربة خشخاش بين تواد اصافه كرك دات كوسوت وقت بية د م*کیم نیشیرالز ال داسته بود*ز رم ۱۷ کست مقوی ، تعنی کالیس ادبی کے افای اواکیس مرتبہ دو دھی خورد ، برگ برگد نواست، امرا پوست گولر ، ارابوست مولسری ، ار، پوست جامن ، ارکے ملبوخ میں مرد کرے سنگ سے نفدہ میں رکھیں اور بطریق مروج کشتہ بنالیں ، عرف بھی کشتہ کم (مكيم قامني لمابرس عارفي) ملور نوائد كا ما في موكا - خورك ، أيك كي سرية جمراه بدرتدمناسب -(ب) كشته بعينه مرغ مضف دني ،كشته فولاد ۴ جاول بست سلاميت ليك رقي تيول چيزون كونميز كا دُرْبال عنري نو ما شعب ط (حكيم كرحسين الأكبادي) كمائي اوريا وُموكات كا دوده بيني -وج معون مقوى ومسك اكيا شيس كشة فولادابك رتى الكاراسنغال كرس وانشارالله مقصدهاميل بوكا و المحيم آخا سفست على إ (د) كي شكرف دوتولكوكب برك مبتك ين كمول كري- بهروس بناكو الملكني مين ركمين ادر اسيرا والهول ك آي دين ايكشة إلا في إيكم وتكيم شمالت الوتسر کے سافتہ ستال کریں مقری اوا ورمقری معدہ ہے -(٥) آپ جون خنفاش كوكناولل روزايد بدروزي جديد ما شريم او مخدول استعال دي انسفه وتم كدو فيرس به ماشر محلقندو وكواد كا مهمسنى بركيستين اشد بنغشه اشد الأكي تين اشدبإن سروف كھوٹ چان كرمياف كري الاثرنت بزلدى تين تول كھاكھيں كيميامسا رو معجون فلاسفد نواشه عمراه شيرگا و استعال كرس-(مكرنشيرالزال راين يور) (١٣١) احساك دكشة تعى مندرو وبسول عالا هيا دايس بجركشته كروستى توك ببجرس وا يهايك ميشه كوكول كريم يست عراراً

ومكيم فامنى فابرسن مارقي شايل خراك مكعب ٠٠ وب احسب فواسط ووا ما ضرب ، جا معل خونجان ، لؤگ ، شک ، عبر، مردارید ، زعوان - سیاه مرج ، زنجسیل ، خوند ، اسکند ناگوری ، ا روان چس، دون بجنگ بب بموزن ، شهدد وجد ، فوراك دورتى سے چه رقى ك، اول مرداريدكو عرق كلاب كيورده ، بيدمشك بين حل د مكير كيرسين الأكيار) وسي بعدسب دوائيس فكارمجون بنافك (حي لبوب عظميّن اشير ايك رنى شية تلى الكريم إه اللجم خاص ه توله على العباح استعال كرب انشا رائشة مقصد مامل موكا عكيمة غ ون آپ اسراطلی میں بناکر استعال کرب جبکا نخد بمدر ہمت کے اعاد من باب مبری شائع موجا ہو-د مکیشم التی امرتسه (اس مسرطات وسلميني اسرمف علاجين ويماجان التروينية داسندن التي إخب الحديد وي عذب كرك ترعيلا ورج لما كرهيك سفوف إبطيكل حوب استعال كرتے بب ميفسل علاج كيلئة اكي ششرة مغمون كى مغرورت بوج الكا كالم اكا فى بو د كليم قامنى ا (ب) سككمنى كي متعلق بورادستوريل توبها لتحرير والشكل بحريكية كدرسالم معتمرادران السيم عمل منين موسطين متعدمين الدا مع اسبال كواسهال معدى سع نام يه موسوم كيابر . يه مون كرم عالك مين زياده بهوابر وانترابا نسرت كر ورم واتى بي اورانكي ديوارس تبلي بي اوران پركبيل كبين زخم بومات بي مرين ك منه ي رال منبي بو كها أا و ينفين دشوار بوتا بور دن بي خصوص مبي و منت يتن ما مجال ارسفید یا مشامه رنگ کے دست آجائے ہیں ، مریض روز بروز کمز اور بدن لاغ ہوتا جا آبا وادر اس کارنگ کھیکا پر جا آبر اور اگر مناسب ككيا فالت توده جا شربنين بوسك يسخدجواب سوال ملتا ببري تخربيب مفيدتابت بواجو يتين جا دروز مين بمى مريض كى حالت سنبعل مهاأ دوسرا سان سخة حسب فيل يو با ديان بريان ، زيره سفيد ، مرخور دبريان بوست ختخاش بريان سب كو باركيك كويس ، خواك اكمياشه مع ، دوبيرا وراكياشه رات كوسوت وقت بلك كيسائه-ر محمر البرسين الأآباد) (ج) غذلك بعد باركم وي كاسى من كشته فولاداكت تى كَالرِسنعال رائيس وانشارات سنكري عِلْق رَبُّكِي - وتعليم أغامنصب على) (() برديعن كا علاج أسك مزاج اوراًب وبواكيك مناسبت سه كيا جانا بو-اس لنه كينسرا ورشكرشي وفيره كيك كوئي ايك ننحذورج از المكيمضم للتح امرتسرا (٥) ميرے خيال ميں پندت جي مندرجه ذيل مفوف استعمال رائے ہيں يہ پهر پر کرلس مبت مفيد چيز ہے ۔ نسخي اس) برابردزن نے کرسفوف بنالیں اور دمی کی سی کسیسا تقدیع وشام قین قین! ا كمنت كلاني ، دوده تيري ((ناتصهروی) (و) سنگرنې کينه مندرجه ذيل ترکيب يب فريب و ايک بيول کو درميان ميں سے چېرگراس ميں مؤلک کے برابرافيون رکھيں اسکے ديدا بذك كلكي أل برركدي جب ده كرم جومك تواك بيد الفاكر المنظر الديس اوراس كارس اسبته آسبته جسيس بيعل دونون وقت سع (واکثر اشرفی کال) (المر) فإدبان بوست خنفاش بليدسياه موزن كركمي برمون اورموزن معرى كمكر نقد وكيتوا إنى كسيائد استعال كري دعكم بشيا (١٣٤) بيجولي البوارش كون واشه بحوم لوديد دوباول ، عراء وق بارمان بالخولد بعد معام مبع شام - مرة الماك عدد، ورق نقوم ومكبمرفاضي لمابرسن عارفي (مب) بخابی واسط صفیل نورستمال کرید دست الله ،- بواشیم مرواند، بادیان، دارالای کان مرون می کرسفوف نیا خورك فيوه اشميع وشام مراهاب حب بيوالى شكايت رفع موجك توغيركا وزبال فبزى جوابرالاجدتها اشميع وت مراسة محراش ۔ الكيم كرين الأبادي) (مج) بواشيم بروالد ارتى جراوشيركا ورات كوس تے وقت استعال كرائي .. دَمَكِمِ آفاستعسب على ، (قر)مرون اليوليك مراقي مستلات أب إلا ال مدار المبن كي تجريركا وطيب مفوره سه استعال كراس الدرومن كا ومكيم شمس كتي اورتسرا مريكس -

وی)آب مریش کوهی العبال سعین فرائیٹ بین ماش براه شیرگا و دین ماورشائم کوهب افتیون ایک حدد براه بوق شیرا ورات کوسوتے وقت معرف نبل میراه شیرگا ؤ سیرجیزی متواتر بهنده موزنک استعال کاشی سه وو) و لماغ بین تشکی بیدا بومج سے ترمیو ول اور فذاک طرف فاص تومهای مزورت برا ورمندرونی بل نسخه استعال کرانا جاہیے . انشاد النار مبغت مشرویں فائدہ بومائیگا کینفی اسم برمانہ ۲ اِشرایک معاف باریک پڑے میں بازے کوشن یا وَشیرگا و میں جوش دیں ج

سفترعشروی فائده بوجائیگا کینمضی اسبهداند ۱۱ شدای معاف باری کیف میں بازد کوشند او مشیری و مشدی جوش کے دوراً میں دوده کو المائے جامی جب دوده آدما و مائے تو اگار کرمعری طامی ما دروزاند میں سے دقت تحقی احقول المیں - انتخاصات التحالی با (فر) پوٹا شیم بردائیڈہ گرین قدرے بان میں مل کرکے دات کوسوتے دقت پالیس اور میں کے دقت مغر تخرخیادین و مغر تم کدور مغرکشنیز

براكية بين اشد مغزادام شيرين ۵ داند حسب عمول شيرو نوليس اويتين تواه شرب مىندل اصا فكرسيم بلايش - سريدرون كا بولميس -

ر مليم نشير الزمال متاب

۱۳۸ کشمیب وغیره قات نووز سرعت رقت کا قلاح بودس کیمینگا برسیسی بنت کشیدای طرف توجه کیمیند و انتادالله اس مختصرا و اکسان استخصرا و استخصاص استخصاص و استخصاص

رب ، معون سیرتین اشدمیع وتین اشد شام رات کوسوتے وقت ستعال کوائیں۔ (ج) کشته تلعی دوسرخ ، جوارش درعونی و ماشه ، نتیکوکس واسیکا دونطرے تینوں چیزوں کو الکارھ نیدیوم کے مات کوسوتے وقت استعال

كرب مه

(ق) آپ جاب سوال ها کانخه تیادکریے استعمال کریں انشادات ان که میرگا دکھی خمس کی تم امرنسسری وه) آپ میج وسٹ منجی گاوُز اب عنری جد اشہ یں کشتہ بینید مُرخ لیک رتی اور طبا شیرسائی دکیا شد ملک بیم اہ ضرب حب الاس دو تولد و وعق کا وزبان جد تولد استعمال کریں ۔

رو) ان شرکا بیوں کیلئے جون فلاسفہ دور جون آروخ ماکم جمیت اور میترین چزیں ہیں میجون آروخ ماطی الصباح دورہ کیپٹا تند استعمال کریں اور سیجون فلاسفہ دات کوسونے وقت ۔ دونوں کی مقدار فراک نواشہ ، (کیم نیٹیر الومان ماشعہ پوری) مہ

۳۹) سحوارض فماص ارآب مندرجه ذیل سغوف ادر طلار تبارکر کے استعمال کرس انش داللہ فائدہ مہلی کا رکستی جھی منفوف ایم تدکیر بیجب ندر تنم سرالی بخرمیوں مہلی رتم قنب مفاوض بخرکا ہو ہرایک ایک نولد بشتہ قلبی دکیا شد بخشتہ نووی اشد بخشتہ سد دھا شاہ ا سب چیز دل کوکو ہے جاں کرسفوف بالیں اور میچ دشام میٹی اشد ہم او شیرگا ڈاستعمال کریں ۔ منہضہ طِلاہ و سیاب مصفی ابم الفا سفید، مرداد سنگ ہرایک ایک اشد، آب کمائی خوردیش تولد، کھس تا زویتن تولد پرسے پہلے دواوک کوکٹائی کے پائیس کھول کریں اسکے بعد کمین شامل کر کے چیئر فسد اور کہرل کریں اور سب مول بلود المار استعمال کریں ۔ (مجمع شبیر احمد)

رب، ایک مدد بیگا دُرکال کے شکر میں خوالین دونور ، زاور مورد اسیاب چرا شرکعکر مند بندگری اوردون کشید کرے بطور ا طلا استعمال کریں یا دواخان بمدرد سے کوئی تیا رشدہ طلامتکا کر استعمال کیا جائے۔ دکیم قامنی فاہر من مارنی) رجی ملابق سوال ملا عمسکل کریں خارجی طور پرمرطرف سے جو منحذ دو تھنے کے نام سے شائع مور کا ہے۔ بناکر استعمال کرنا جا

وكليم الرحين الأالاي

(ق) خلامیرید والا استعمال مرایش - بهبت مجرب لملام اورتقویت کینت جون مقوی ٹیرید ماشد بجراه مشیر فی فیات کوسوشت وقت دیں ۔

(۵) آب جواب بخر ۳۰ پر مل کویں ، انشاداللہ تمام دانلی دخاری شکایات دخ برد جائیتگی دکھیم شکس التی امرمشر) و ایک مندول میں انشاداللہ مزدر مند شاہت ہوگا ، نشر در مند کا سے ۔

منف است سادجیت تعدید مری بسیس بهنول ، لمباشیر بولی سنید بعبن سرخ بمبول بهلی براکید ایکولد تمام چیزوں کوکوٹ چهالن کرمندون کی ا دویه شامل مرسی کشته فولار ۱ ماشه کشته قلمی ، بشه ، در آن نقو باریب و مشده مرار بدا اشه متعدار خواک چیرا شدهی و حیرا شیشام جراوشیر کا کریته دوره مين اكررومن بادام جداشه ادرامنا فكراياج تومناست ادرخاري استعال كيك بمداروا فانست كوئي مناسب طلامتكاليا مأتو وكمرامات (نرى خوالمين خشك معنى كيتوله، يرببوني اكميول وفن نبيلي اكمدين الكريم الشكري، اورجون آدا حوالوا شدوده كيسانف استعال كون (بهم) كَثْرَت احتَمَاهُم مِرْخُ خُوْدُ ووتُولِرُوعَ كَابِ اكْتُولُ مِن الْ مُعانزا تُولِرُو ٱبِينَ كَيلاا كَيْوَامِين مل كري ياور لماشير واشا واللهجي خورد سائيده تين اشه بمشار تعلى تمن الشه بمنم كالبوسائيره واشه الكروكم لين فياك بمراه شرب نيلوفر وتت من جوارش بودينه جد الشد معدمام مبع ورث م كمايس او يتحدين يدكيتو ابحب يكي اكيتول الوطباريان اكياشه استاله اماشدرون ونفل مي الماكرداشون برملي - رميم قامي الماين (ب) آبكا دوكام وعام زمن بنا بوابوم بترست كركسي مقامي لبيسيكي مشور قسه علاج كرب والكيم كرسين الأكبادي (ح) بمدرد دواخانسسة رص مجرا طلب كير استنمال راكمي - رِهميم فامنصب على) (﴿) الرك كومندرج والنخ تيارك انتمال كرائيس كثرت اصلام منعف في اورنسيات وغي شكاليني انشا دالله رفع بوجائيكي كنغه كشته مرفإن كشة قلقى بهت سلاجيت تعلب مرعري موسلي سفيد براكي أكيتوله ورق نعره لوماشه مروار ليميك تين، شهر حسب مول سفوف تياركري، ووقع وتنامتن تين اشهراه خيركا دُاستعال كري سر رحكيتم ل تن ارسر (٥) آپ تي كوج ب منروس كاسفون تياركيك ستعال كوائي اوركما أكسانيك لبد تُرت اكبيرفاً من اكميول جياد بأكري . وعميم مسان التي أمرلتس (و)جوارش مالعینوس اواشد با دُکھردوده کسیائقدرات کوسونے وقت استعال کوائی - " (مکیم بشیرالزال رائے پور) (١٧١) مرص ١٠ نوشا درا نمبوله، ميغ شيون انور ايي اتوله بوست ينع انجير يا نخوله، تنم نيوارُه نوله، بيغ كنير يانخوله ، تيزسرُدين الأرصب يتمور روض كشيد كرييا ما كيتولدروض وكورسياب ماشد، بيربهوني وماشد، مردارستك وما شدهي فأكرر كدلين اوردن مين بين إرداعون بر صَادَرِي يَكرَيْكِ داعُول برِءَكِيس لَكُواكِوْن كل داديامات - (حكيماضى لمايشن عادني) (ب) بوست يخ اخير كلى دو لول، إلى جارتالم نیل ایکتولدسب بارک کرے تیز سرکیمیں کھرل کریں ادر گولیاں بنائیں جب صرورت ہوتو ایک گوئی سرکیمیں گفیسکر واکنوں پرلگا میں انت املیم جی تاہیں دن میں دانع جانے دسی سے د نوسٹ اور کو مرجا سے تاود واکا استعمال عارضی طور پر ترک کردیں۔ رحکیم اکبر حیین الذاتیاد) رجى روغن البجي داغوں پرتكا مين درغ منع بوجائيكة رئميم غامنصب على (د)آپ روغن ابجي داغوں پرتكا ميں ادر جيزيم براده كامون كشيد كركيم وشام بيئ - (مكيم مل لق ارتسرا (٥) كذكه المرسا الكيتوله إلى الكتوله تنم بدوارًا كيتوله بخ جبنب اكيتوله مغرجم نيه إيكوله سينجيزون كونكونته كرنس اوراميس سيم ماشدد والكب عيثانك بانيس والكوسكودي ميح كوآب زلال بيلس اور كيوك مبيكرداخون يراكا ميري اسى مرحيح كوائشان دوائمبكوكرشام كوبيك اورككابس ردوران علاج مين دعده اولسي سيدير برزازمي مويكبن بكمي كااستعال زياده ركمناجا دواجاليس روزتك استعمال كرن على و نات جردى) (و) إس مرض كود وركيت كيك ايك بهت عمره نخونس عبدر دمحت بين شائع كرايكا جول طاحظ فرالين المجينة (٧٧) افتناق الرحم المبينك أيماشه كته نولاد كياشه ركى الشد الوبان ايماشدية باديان أيماشه ابدا أكياشه كونين المشه مدوا وطلائي الته حسب باسان احدد البدادرك بين فرب كول كركي في كرار كوليان ساليس وفراك إيك كولى براه فرت بزدرى دونود، دوره كوفت بازد بازه ديم اين اد نوشادرسائيده واشه جوز فورن واشهان بي الدول كرسكها المائية وكرم وافي المرض عارني (ب) برام ينك وكافروافيون جندميدسترسي بوزن بارك كري وعرف بالركوليان بنالين اورجيع وشام يك ليك ولى باقى كيسات دين (يميم كرجسين الداكبادى) وجى)مرىغيد مروددم دم كاشكايت من مبلا وكس قابلت إفاظ علائ كرامي اوداد كيك مندوز بل سخد دلييئ - مخد الخركس ففم كورتخ كنوث براكي بنن من شديرسيا وشال مشكط اشع بوست خرزه براك واشد بوست المناس نواش مه بيزول كواوله ما والخاس جوشد كيمان كرمي الدخرت بزدرى بالدجارتول الكر بايش دعكمة خاسفسياعي (﴿) آب مزمن كرجند بديد سراك وقيع وشام مراه فيكاو کھلائیں اور میں کے دنوں میں مندرجر ذیل نسخہ پالیس بسنی این منیبردازہ تول پوسٹ المان و وقولہ اسے طاشیع المان تخ شیب واشد تخ منا کئیں اور میں کے دنوں میں مندرجر ذیل نسخہ پالیس بسنی این مناب دارہ تول پوسٹ المان و وقولہ اسے طاقت المان کی كرفس والشر تمام جرون كوايك يولى مي جوشدي اورماف كرك تعور إسائر أالمو اللي اوردن مي تين ما ورتي تعور العرابي الميم الحق (٥) أب مريف كوم ون حكوات اكتول براواق إديان بمال كوئيدا ويرام كومفرع فلم براه وق كلاب اوروق بيدوك - دات وحرة ونت مجون عِلْمَا فَيْنَ الشَّيْمِلُهُ شِيرِكُا وُسُ (الصَّعِيرِي)

وى مجدددوافانست ابوارى دوامتكاكرات الكرب يأكس الكريرى دوافانت سييرينا فرييك استعال كري - (مكير بغيرالزال) عواص ملق، ببلے مددُادرمَكِ المقِصَ كا اسلام كَيَ الرّاسك بعدي تنظرت مسوسه إتى دبي توعلان برخوركيا جاتيكا وشيرو إديان والشاشير تمكنون وتب شروتنم خيارين دوشه شروشا مبترو برنتي شيرو خارضك وتبيشيرة تم يستند في مستروق إن مي مكال كرشرت بندرى متور اخرب ونيار وتولد للكرطاي وادرجورش يودينه والشربيد لمعام ورمريه لبلداك مدوقت أفي فول رهيم افني فاجرن عادني) (ب) مِنتك مولى طابع من وكا فائده ككونى الميدنيس وكبى مقامى طبيت مشور كيمية - وكيم كرمين الأوادى (ج أكيك ازه بغيزي كالجليال وو ولايكرميد لحجو في كرميا الد ادىم انى مى دات كوتكردى معكونتها ركويد تبلت دال كولائي اس سخت عكرى وارت تعيرومون كا شكايس مف بروانيكي دعكيرا فاستعب على) و ما ب واب وال بنروه برعل كرب او كما الكه اليكوم وتعرون منكران مرغ يعظيها شدمي وشام عراد موق برنباسف الود استعال كري وكييم سألحق الرسري (٥) معرن تُعلبُ بَراهشيركا واستعال واير، وديدرو واخاشكا طلاعبوق خارج معرم يستعال كراما بابيته ومحيم بشيران ال ما تصبير ا حربان خصيف وأقبض ومدت جران كالاعت ويبلق من وحدث كي اصلاح كيها وُكل تعذر كينوار براوي سيدشك بالخوار وتستميع واعدوارش مسكل وماشه بدلماء اوخرم رواريد دواشداو فرميره ابتغير ارشد والام الله بوقت عصر المولينيل شام واتواد والتكوس تدوقت ديج - مكيرقاض فاجرت عا أفيا، اب، عصاره راوند الوامعكى وي كل سُرخ سب موزن كيرچه كروار كوليان بالين ادروات كوسوت وقت دوكوليان سولف كي القواميان ارائیں ۔ دیکیم اہرسین الدآبادی برج ، ایوا عصار ریوندمسکی وقی ہتھوٹیاسب بموزن کیکروی گلاب سے چنے کے برایر کولیاں بنائیل اور کیک محملی ا سوتيوت استعال كوائي عكيم أفاسعب على ١٤) أب ا في عباق روغن بادام أكيوله باديم كالمرات كوسوتيونت بالمي اورج المهاخري كانندتياركرك دير - رمكيتمس الحق مرتس (ق) جوارش كونى سهل اكتول براه وق وايات اقولدات كوسوت وقت تتعال كوائي ومكيم فيدانوان) روى آپ پيغېمانى كۆزمىن جوان مەعدد تېراه شيرُة كۆرستىمال كوائين رفشا دانند فائده بىوگا - ركىم مسان التح مرستىرى سورت كينه بداصل السوس، باديان ، زير معنيد ادا اللامي خرار المباشير عودغق الودينه بلغل سياه ، كل مرخ ، مركة عامن مين مركع عالية اوركوك عيان كريكسي وولك واشد بدولدام اورمرته الماكيد، ورنى نقوه اي عددسربركواستول كري - ركيم قامى المرس عارفي) (ب) غذا ك بعددونون وقت الزاف شرجارش كوئى كمالياكري- (كيم كرم مين الأآيادي) (ح) مبع ك كمانيك بدهارش كوني و ماشد اورشام كودارش ماليوس و مشراستعال كرب - ركيم ما فاصف على دلي) ۱ و) آپ چاپ پنبر ۱۲ پرعل کرب اس سے قبض اورسینہ کی مکبن وغیرہ کی تشکایتیں دور ہومائنگلی۔ دمکبر تنس الق اورتسری (٥) آب کھا اُکھا نیکے بعد نزک جالینوس دو دو قرص استعمال کرلیا کریں ۔ دھیم اسان انحق امرسس صنعف لهر تنتيد اع كربدمنوات واع كاستول مناسب ودر في الحال المرفيل متوى دماغ دات كوسوت وقت استعال كرميال المسول بركول الجوابر لكائي - (مكيم واضى طابح ن عارفى) (ب) معرى كوزه كالهي الميولد، ونفل الجياش بدى والشر المفل ودار والمسالة المحل ترکے سرمہ نبالیں اوردات کوسوتے وفت آنکھیوں میں لگا بیس دھکیم ایج جسین الاا بادی (رچ) وما**ن کیلئے مند مصرفیل حورہ کا استفال مناسستی**ے ، سخد منزاً وامه دان، بيته ودانه مزييته ورانه مزينيد والدمان شد مُخَرَّخُون ماث، الأعجى فرده دانهمي ووقد بالخيس شيروكالكرد ووقي مِن بُكُوارِين ورِنيم رَّمُ استَعالَ رِسِ وومنعف مع ميليك كالع ابر مناسي وكيم آغاسعب على دلي) رد) آب مورد دوافات سے مرمنگس شکارستوال کری دورات کوسوتے وقت المریف ادام نواش کھالیا کریں ۔ (اسم مبری) (کلیم/مسال/میالدوشر) اصداح نسخه دينخس منزاشهب كاوزن مبت كم يصاه ومي سياه وافيون كاوزن زياده برج ترضيل ميزكا وزن كم از كم الدعال رك مرج سيامدافيون كاورن زاده سف زيده مورم بوتاجاسية مد ومكم احدالتي مرتسر (سب) نسخه والمباي احتمادت كاملينا جاسية ونركا وزن كمب كم الم المراكمة المرافيون كاورن أدها بوا جا المي وعوال مبى لم كرب و تعليم فمس الق فال الريشري - 4

سوالات

ا مط المراس المراس الم برخرباد كوسال بوس الك سوال درج كوانيكا ق عامل بوليكن ووسرسال اس ف كاتعالى بنين كيا جاسك به المحمط المراس عن المراس الم

میری عمراب ۱۵ سال کی ہو۔ عام تندرستی ایپی ہے مرض ہواہیں و ۱۵ سال سے ہو۔ دوئین ستے باہر ہیں ۔ پہلے مہت خون نخلت تفا مگر

اب انغا قبیلم بوزا ہو۔ ۵ سال سے نوا سپر ہوگئ ہو۔ زخم افرون ہو اور کم دبیش مواد میں جاری جہا ہو سائر میلی یا کب بی غیرہ کھا کی آئی تو نب

ار مرف ہو ہو اور کی ساخہ جید مواد جاری ہوجا آبی و مکما در کو مرفزائیں معدد مہیشہ سے ریا ہی ہے ۔

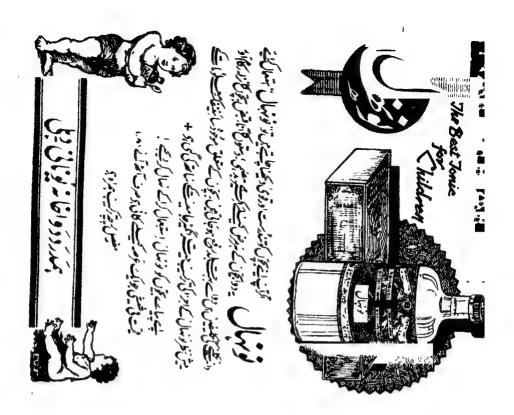
دونوں پاؤں میں چھاجن یا اکو تنگ سال ہے کہمی دچھاہی ہوجا آبی حفوت المباکوئی ایساسہل الحصول نسخہ شائع فرائیس جسسے ریا نبیت مرفن مید بیسے میں بیات مرفن مید بیسے میں ایک مرفز میں ہو ایک مرفز میں ہوگئے جا کا رہے ۔

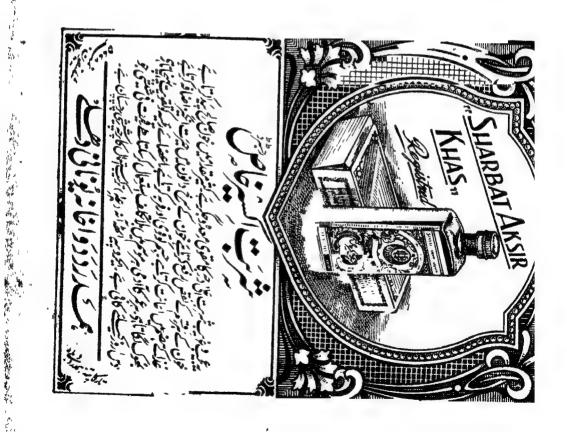
(خویواد مرفز میں جس سے مرفز میں کا در موجود کی انسان کا در کا در موجود کی سے مرفز میں ہوگئے جا کا رہے ۔

﴿ خودار بنرا ۱۲ الله تنا دی شده رین کو ولت میگر د نوی معده انها ای مذک بن میگی ہے ، متعد د علاج کرائے برای کو فی شنی بن فا کده نه مهو سکا . من کے عزمن ہو مبا نیکے سبب جو این ورقت می ایک سال سے پر میٹان کئے ہوئے ہی ولات کی تمام علامتیں موجود ہیں ۔مروادوسیے فی سکون ہو گاہیے قارور مرشرخ اور اس میں اجوائے ملی کی آمیزش دیج ہے تیشنگی زیادہ بہمیلیوں مورکمووں میں سوزش ہواک فی ہی درا زارا کے وقت اوا ہت ہوتی ہے ، قلب کی حرکت می احتدال پر نعی ہے ۔ المبارکوام سے التماس ہے کہی ایسے نسخوسے ملع وال بین ،

والخرطار كنيهم ١٩٥٧) يد الوس العلاد كيفية حيات كاكام في م رے ایک دوست کا دلم ناس قدد کرفد متر کد خدود وجد سطور دورسے بڑھ سکتا ہو۔ اور نہی لمیندا واز برواشت کرسکتا ہو، اور بنیائی مبی وا قول اورمفعل علاجست الملاح يختن جاشعه (فرواد فر ۱۹۰۳) بری دوری کو نوسال کی عرب ہسٹیر ایک شکا بہت ۔ بہت سے حلاج کئے گزاموقت کے مرض نہیں گیا، کئی مرتبہ سہل کھی جوئے ایک ج ن كا أورت معدي ليكي كرفير كيدنكلا ، اللي كالراب ١١ سال ب مه (خردارنبر ۹۹۱۷) موفجرت عناك سات الله وفدم شاب آبو اورسف ادفات اس بر كرى بن بوتى بد بيشاب ك دُكْرى معاسّ ساكري را لوم بنیں ہوئی ۔ ابتدا کے طوع سے امتلام اور سرعت ازال جرمان مجی لاق ہے جعنوس ٹیر این بنیں ، اتشک سوزاک اوا سیر ن كىلى تېنىں جواكبى نشەكى بىي مادت بېنىں ابتك كوئى علاج مېنىي كيا داب تىجوك كم مكتى ہے كِتْرْت جلى كا عادى دا جول-المبا م كم قيت بهل معمول اورما برادوية ويزفر كارتشكرفرائي - يه بات كترول كو بريشان ركيتي سن كم فوديمي قدرتى خوامش سن محروم بون (خ دارم ۱۳۸۵) الى الميه كى خوامش كى شكين مى بنين كرسكا + ب سالد مربعید دونمینے سے مالم سیمحت انھی ہے اور اسکے یا وس کی ٹراں گھٹے کے ملی مالت پر میں ، کراس سے نیے وہ شرم ہی بئی میں جب سے ممننوں سے بنوی درمیانی حصت وا مورور کوری کیطرے ہوگیا ہے کروٹ بیفسے دونوں إوں زمین سے أمضم الكے ، ایسی مالت میں اگران کو ملائے کی کوشش کی جاتی ہے توجوٹ عائے پراس کا اثر پڑتا ہو جھائے۔ آسان اور بنیطا علاج کاخواسٹ مندم ہے (حرراريم ١٩٨٩) رى عرشي سال ب، الاسطى كے زادىي نظرور بوكئ على او سال سے مدبك لگائے كا مادى بول - ون كودوري كي نظر انسي بیاکوئی صاحب این نخربدی بنا برکوئی ایسا سرمه تباسکتے ہیں جس کے استعمال سے میری عینک اُ ترسکے اور دُور کی نظر درست ہو ما گے م اچھے سرم استعمال كرديكا موں كوئى فائدہ تبيس موا 4 (خردارنرو۱۷۲۹) ا درجان اورجائ كركياكيا فائد دركياكيا نقصانات بي (مزیداریمبر ۲۹۳) رے ایک ودست کوعومہ دس سال سے ایک ویریں عارض فیل یا ہوگیا ہے میکی وجے سے دوتین فیلنے بعد نجار آکراسی بیریس فدور بر مور مخت تظیف بیدا مومانی سے اور اپنی دنوں میں جوٹی جوٹی مینسیاں سی تکل آئیں ، اور ان سے یانی تکلمار شاہے اوروہ دس فرروري اليي موجاتى مي جميم احبان كولى أسان سخر تحريكوس 4 د غروار نغر ۱۰ ۹۲۴) رے والدمداح بی عمره ٥ برس ہے ۔ وہ اگرسوفدم سی ملیس تولیدیت کا ایک اور دونوں کا ایوں اور کا گوں میں دردر شاہی بیٹ وتسليه ، إصمد خاب بوتمن كى بميشد شكابت رتبى ب كبى من كن وواك بغير إفا دربني بوا درات كونميد مى بنيس الى 4 (عرمادكم مر ١٩٩٨) متے بیصتے وقت میرے زانویں ورد ہوا ہو اورمیرے عبم کا إيان نصف مبيشه مردى سے دکھتاہے بعنى مختدے پانى مرد ہواسے مبہ (غروارمبر١١١٨) ب جانب در دمسوس بونابر * مندی عرام سال ہے، چارسال سے معن میں بندہ ۔ اب اسکونغ شکم کے ملاوہ تلی دیے کی شکابت ہو ۔ اما بت تین مادروزم مراق ، دومي إلك خنك ، بيشاب كى مقدارى كم بوتى و التربيرون مي سوزش رتى ب د دى عمواً حكواً درما و على ملاوه سوتيد سامعلوم مولك ، اكراس وتت كولى اسك مركو كيركر ميد ما في توكير ما الرستياب، الدينيدا ما الى بعد ما من توم كى مزورت ب م اخريا يمبره ٣٠١) رسيجرو كرت سي فيرمزورى إل أكم وسعي كياآب ادوا و مرابى كوئى ايسان فرتم يدفرا سلية ب ب عدد يسايك فامن منعی دخدار کے غیر مردری بال مبیشد کے داسلے اکنا بند ہو جائیں اور ساتندی جرو کی زنگٹ میں می کید فرق داکے کیو کی میرے مِكَ زُكْت سنيدب أور تبديكي زعمت نهايت بدنمان كاباعث بوكى سندة وموده بواكم بيت + (ميرالوجيدفال)

ا میرے ایک وزیکی بیری حکی عر ، اسال ہے ، شادی کے دوسال بعد سے بیٹ میں پائی جمع موم انکی شکایت میں مِبْلا میں و و تین ترم والمرص حديث في كدويد والاسر الي كالابكين بندره معذك لبد الي ميوج مؤاالدسبي مؤسنا شرق موكيا بلى والدرى علاح محضية أيكن كم بدفائده درم و مكارى فدرت بس ومن ب كرايان خدومت فوائس من عداس فريد اوركم مواش كالمبلام وادروه (خريدارتمبر و ۱۹۱۹) دواتشه فارهم تكان كاكباط يقب سات وفيون كالوشت سيمتى بوهيس تكاني بابئيس منعف إه الدسرعت ازال كييك كون مونسی ادوبیث فرکرنی جاہئیں کیا یادویر کوشت میں ہی ڈال دی جائیں ۔ یا ادام مرکفا نےسے بعد شامل جائیں ، خواک اور مربیر کرایا ہ (خردار کمبر ۲۰۰۱) مروم سال ، دما غی مخت سے تکان وکم خوابی بوم آئی ہے گا ہے موسم باش میں مغنی کھانسی ، وحد کس ووضّت ما مربوتی ہے غداکی نوم ہیں کہ ہے ، سپیٹ معوام رارمتها ہے ، ریاح کی کثرت قبض دائی جرمان درقت وسرعت میں سوجود ہیں - بریار رہنے دسنے کی خواش زیاد (غرمداريمبر ١٩٠٤) ہے جوانی میں سوراک می ہودیاہے 📲 مير عيد الله عالى كيد سرك إلى بحرث كرن إن اورنيع من كني مبى بركياب - يشكايت تبل اهس بركي ب اسك قبل إلكل دمتى ببت سے تبل مگا الے تعکن بے نتیجہ ا اُطری کوئی جرب خدا مصب جرالوں کو جائے اور درالاکرے بیل خوصبود ار بوتوزیادہ بہترہ ، د المرائمی دایک فویلر) بت کروریت 🔐 بیری انگ نیں سے ہیں کین ان کا اثر ملق میں اب کک کہینہیں ہے ، مکما ئے ما ذی ازراء صربابی ایسا مجرب شخہ تحریر فرامیس کہ اسکے تاہا (عربدارتنم ۲۵ ۱۲۲) می عرد ۱ سال کی ہے محد کو آت اورسوزاک کی بیاری موئی تنی جواکیسال کدری گرد وبینے بعدمیرسے سرس موٹرے انجن کبطرت الرس كتف كليس ميه مالت اب كسب ، ساعت بمي كروي ، اورواع كا توكهت بي كيذب والمبائ كولع دو والرسخ مست مطلع فرائيس (فوردارينر ۲۲ بهي) ريدايك ووست كى المبيمنكي عره ٢ سال بي ، پيدائش بى يدغيبل وافع بدئى بي عرصة عيسال كا جواكد المحين ال ايك بي بواراس ك ى سال ىبدىم مال دېرى يىكىنى ئىن ماھى مىدى كى دىندى كورې دى كوگىيا ، اسكە دېدىمورسى قوارىنى بودا ،سىلان الرحمى شكايت وھەست بواور ظ ب کونتی تبدنالوده کیشکل کامواد پیلے تغوال اب تدرے زباده آتا ہو تجیفے سال وہروڈر کی دجہ سے وصف ک نہ سومگی ، مچرخود بخرجہ مكرين عادت بوكئ كان سے وسنتيں اپنے وبے مطابق خلط نفبوركرليتيں باتمھسے ج نظراً ، و و دېم كى وجسے كيدكا كيريكا جبره وبازوسياه بالمنك بب تان صيد ول كل الله الك كر جبم كالميان عل مين ووائي تقلى بربيز المرجزين ومركا تصور معاً أي وجاع صحت برميز جم كو التذك لكات منين رسيس عصدى عالت مي خا و ندكو مارك ، التكريف مها در ، اوركالي ے بنین کیس بھ الر بہت اوروس ملے تواس کاسب فاوندی اربیف تصور کی بن اور فاوندکو مارے دوڑ تی بین ماہوا کی روز باده برمای و کومی و دن سے می زیاده رتبا برورگازها فون محرب کی اندا آب جفت کا دوره شریع بونسے بہلے مقول آنات م لب امرينيدي يا دواشت دمىغالى بهايت اعلى ب، كسى كاكهنا بنيس ائتيس بجيكو مدرسه والمدينين وتين جيو في يجول كوبيار یں ، اکر طبیعت جاہے تو کھانا دغیرہ نہایت اچھا ٹیار کہتی ہیں ۔ لوگ اپنی عقل کے مطابق ، خاندداری کی مشکلات ، مادور جنون الوط بن وفيره وفير تبكت بي - وكار مكرم ويدمه المان ادراه كرم اسكوكيا فيال كرت من اوركيا ملاج توريمرت مي مرتفيا والسك فى مالت قابل رمهد،كيونكد دوالى كسى مالت ين نبيل كملائى جاسكتى ، موردوانى ك نام سد مرمينه كو عند كا دوره تنروع بروم آما بى (خرمارمنر ۱۸۵۷)





AN ILLUSTRATED CONTROLOGICA GUERRICA

HAMDARD I SEHA

FOUNDED IN MEMOLY OF

THE LATE HAKIM HAFIZ ABOUL MAJEED DEHLA

FOUNDER OF THE HAMDARD DAWAKHANA DELHI

"WOMAN NUMBER."

Detailed anatomy and complete description of the various parts of female body with pictorial illustrations; scientific discussions on all diseases relating to the fair sex and methods of their treatment; exhaustive articles regarding prevention of female diseases, and instructions for keeping good health and bright bodily features; informative and detailed discussions on latest topics of the day, e. g., re-juvination, birth control, etc., summaries of reports regarding female education, women's rights, and other female movements, obtained from the League of Nations at Geneva, as also Government reports dealing with the cause of Indian women; many instructive, scientific and literary articles, stories and poems on the same subjects; also useful and interesting illustrations explaining the subjects under discussion; and specially obtained photographs of contributors including great medical personalities and scientific experts of both ludia and European countries, etc., etc. containing 340 pages, 36 lithographic pictures, and 55 halftone Block pictures.

PRIGE,

Special Edition &s. 12. Cre

Ordinary Edition As. C.

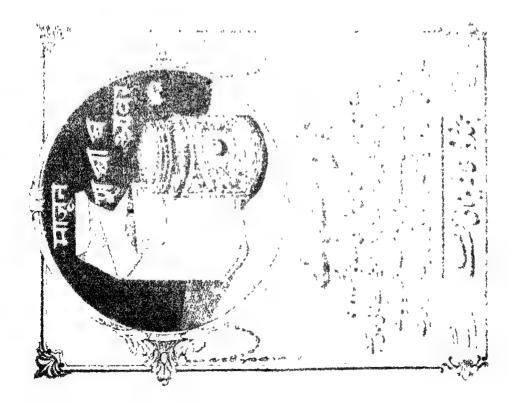




Attached your grantees that

4 1





ج (۵) لل أنومبياليز أي (۵) بر فهرست ميايين مرست ميايين

تقدا وزرا و (۱) ناظر جبال محيم محفظم خال مروم (۲) ابوالعظر نواب سرزه الدين احدمال متنا سائل لموى (۳) محيم اكمل مال متنا مه مقد مه تقدا ويرا - (۲) با بارج برنار و شاری د دنوان ساز کی پرکیش بی (کارتون)

من	^ب گارنن	لمضمون	صفحه	نگارنگ	مضمون
	ت	معلوما	1	ينجر	مضامين
۳.		كومنين سيت نرخ پر	1	عيم محركمل فان صا	إنظم خال
N		دق كا رام كشن استبال		مكيم مولوي محرنجم الغني مسا	U
141		كليان ميذنكي رئيسرج اسكارشپ	7	نواب سراج الدين احتر نفسا	
u		تدرق مذارس کی فوتت	1	لماج	الامراض والع
۳۴		شاه کش متباکو	9	سيد منطفرالدين احدوما.	
۳۳		مراسلات	17	ذاكر سعيدا حدصاحب	
14	محدد کی مثلب جواح	تصديقيات	10		سليان عليالسلام اور النخ
		مجرابة	14	مشرتنيع	بازی پرٹ نی ۱ کا ریون
بهاسم	مكيمة أكثر محقوظ عالم ومثي	دو نادر تخط	14	دُ الرعبد الحبيد ص	ليداورا صلاح المسل
	مكيم جمت على جمايول	خنا زيركا أيك نسخه		ي ا	ب بالمحس
20	ائم نتبات معاحب		11	ماج برنارد شا	
7 4	والرعبد الحيدما	مجرات مغيد بسنوان	400	داكر سعيدا حدمت	ں کیئیں اکسے
94.	مخلف المباد				افشانه
goly	مختلف امحاب	سوالات	44	ذاكثر حيداحدصاحب	

في برجب ذيرُهُ أنه

مَالكُ غيرُ سِي مِن شَلْنُكُ

ن سالانه انجروبير

لفسط

خریداران رسالہ مهدر دصحت کی خدمت میں التماس بو کہ خطو کتابت کے وقت اپنے تمبر خردایک لا هنرور دولاک ورنه عدم تعمیل کی شکایت نه فرمانیس +

معمر المحالات معقد المعالات معقد المعالات المعالات المعالدة المعالات المعالدة المعال

्राज्याचा

میکم محد عظم خال سے بائیں سال کی عزیں علم طب ورد گریمائوم کی کمیل کی ۔ اسکے بعد آخر تک طب کی بھی شاندار علمی اعرب می خدمات ہجام ولا یہ وشاید ۔ اِلآخراکی سوتیں برس کی عمریں ہمر' پرزیرمز' 19 ہے کو علم طب کا بیا افتا ب انتی اندور میں عزوب ہوا۔

م است و التصنيف است كي كهذا إلك هنيقت وكدود و الفرس كي تض في طب كي التي على فدمت البس كي يتبني مكيم الم

ار عن وعم مک ان کی قدر کی گئی۔ آج ہندوستان کاکوئی طبیب نواہ وہ مشہور ہو یا گنام لینے اِس عکم علم خاس کی تعمانیف ضرور رکھتاہے۔ ام ج چا دوطروں میں ہے مہاراء کوجی لاؤسکنڈٹ شہشا وایڈور ڈہنم آئم ان کو بطوی تحذ ہوقت پیش کی سمی حب موصوف بزاندولیعہدی اندونی لاستے ہے۔ اکسی عظم کا اندیزی ترجید لندن میں بوالدیائے ہت سے انتخ شفاخا او لی بیں سہمال کے جاتے ہیں دشا طوائن شامند منت اردونی و سکی عظم خال مرحم کی الیفات ونصنیفات کی فہرست ورج ویل ہے:۔۔

جدي ميط علم إديدي ويوعظم المديد وزادين المرك جلد منير المركك جدد رك المرايط المساطل س الاعظم م مديد يبي ت منين موقع ا

ناظم جبال

ادجناب مكيم موادى محد تج الغنى صاحب مروم فابرزاده نا المرجبان مكيم محفظم فال مرحم م ني فن طب كويت امون جي محمد عظم خال الخاطب به المرجان مؤلف أكسين المرجاع المروز عظم وقرا بادي عظم المرجال بسعال كيا اوجناب مروح كوديم مولوى فوزالاسسلام ماست المدنها جنون في مالموين عالح المحمراس على المالة ولاا معتمد الملوك سيدعلو ينحال ك شاكردم يكم علم فال صاحب علمرت وتو وسطق اور مكت مواد مل عدارهم المات ى مى العدما جب اورمنى عرف الدين ما جي مل كيا تها اب وويول صاحول كا ذكر الواب مولوى مدين حسن فال في العلوم كال باب عس مل على المروركا مال بكهاب مركم مواحيك والدبزر وارشا وعظم فان فوبس ساكرد مكرم معدالله فاس ون شورا افونوام مناه ازخال الميذ حكم ثنارالله فال براي ك من حكيم ماجب ك عربه اسال كم منى كائي والدف انتقال كيا ٢٠ سال ك عرب وما المائية الرك يهمو پال تشريف كے يواں اواب جا بحير محدفال عوف اواب دو استو براواب سكندر يكيم كى سركارس طبيد س كر صيغ بين ميں دول اجوالك يحب سلف المديم ين الذاب جهالكير محد خال كواختيار باست على برواقوامنون في مكيم صاحب كي تنخوا و ذات كيد الم وصوروب الموارا وأمكيو بواد إيمنى اور إلى كفري كمقركة اور إينى ابنى مركا رسع طاكيا اوردوكا وَن جن كُ جع سا شعة بين بزادروب سالانهمن وق - المد ى خطاب ديا . نواب جهائكيرمحدخال كرائيقال كر بعدمها داج ساجى دا قوالى بروده كے على مار كى كاركى تاريخ كيد سے مكيم مساحب كى بانسو مواد كرك برودس ملا يا كرلااب سكندسكم في الهني معيورًا حكيم وادفعلى خال كى تعسيف يصفي ك بيان مين الك المام رسال س المفائضاجب كرساله نيرع المريخ مرس خيرمواصرينا س أنهيس ك طرف الثاره يؤجب لااب سكندر بميم ساموافعت بوكن الوعكم ماحب بال مئے۔ اور مہا داج کوچی داؤ بلکری سرکارس دوسورو ہے اموار برمقرموت بھرسا شعة مين سورو بے اموار پانے لگے -ايك إر افاسب فال والى داميورف مكمماجي فراياك حرطى آب اكسيعظم كودبا داج كوجى داد بكرك امس معنون كياس بالي امسيمى كون كتاب مجے عکم صاحب ابتداری محیط عظم کوان کے نام سے معنون کیا اوراکی خطم فارس انکی مدح میں لکھکرکتا بسی دافیل کرنے کے لئے اللہ افااب بس میں ایک میر نفط خدیونوا ب کی شان میں مقا جسکو لفظ شا مے محتا خود فواب سے تبدیل کردیا د

 شرائی می این است و می این از ان اردوی غربی کی می حالت دیگی تیم اندوی و بال میں مشاعرے میں اکفرغولیں کیا گئے۔

الم والی مناکرواس می می اندوی و جم طرح سے جائم خلص فی تی ہے۔

میروفت ادری کا ہم سے سیارے کی اندے میا

میروفت ادری کا ہم سے سیارے کی اندے میا

کوا کلام آسیب سے دست و ارہوگیا مصحف کوئے م کریں گذا گا رہوگیا

در یا میں اس بن وصورے و گیروی شکبو میں کی جائی میں میا ب اندیتہ تا تا رہوگیا

اب امثانی تنہیں جائی ہے جفا اے کا کی کہیں کی جائی میں میا ہے کا کی کہیں کی جن با کا کا کی کہیں جن با نا رہوگیا

اب امثانی تنہیں جائی ہے جفا اے کا کی کی میں میں جائے ہے کوئی دست کے جن بائی میں

اب امثانی تنہیں جائی ہے جفا اے کا کی کی دست کے جن بائی میں میں بائی میں بائی میں م

یہ و منیا بیں جو تستے میں کو ف تاکہ کوئی ہجھیے ہیں اس سے بھریہ جاتے ہیں کوئی آگے کوئی بھیے ہے ۔ ہم سافراس سرایس آج ہیں تو کل عے نہ دیکھا ہو شکوی کو کھی جس کے کھی گل گئے

میکم صاحب نہایت بلند بالاگورے بینے سفے وارض گھنی اور تول چڑہی ہوئی ہی ۔ مشربہ پال نہیں رکھتے سکے۔ مہاں امیر شام صاحب میں جن کا مزار امیور میں ہے ورمنٹی امیر خدید ان کی مشہ ورشاء میں ایک مرید سکے ۔ علی صاحب کے ایک بٹیا اورا کی بیٹی اولا و ذکوروں ان اللہ میں ایک مرید سکے ۔ علی مصاحب کی یہ دولوں اولا دان کی حیات میں گذرگئی ہیں ایا موسلے ۔ بیٹی کا ام محد فضل خال ہوجن کا ذکر کسیر عظم کے ویبا چرمی کیا ہے ۔ بیکم صاحب کی یہ دولوں اولا دان کی حیات میں گذرگئی ہیں ماحی ویک اندور ملک الوہ میں انتقال فرایا۔ لوا بعضور خال کی جہا وی کی اندور ملک الوہ میں انتقال فرایا۔ لوا بعضور خال کی جہا وی کے سامنے دفن ہوئے ۔ آخا کمال الدین سنجور این نزیل رامپور سے آئی وفات کی تاریخ ہی طرح انظم کی ۔

گشت مرجان خیز از محیثم گو برزلدیهند برد برنا داخ بخا او لوئے لالا کے بهند المے درینی ودر دار آس گو بریخائے بند گوبرد یائے قدرت غرق در دریائے بند خورد سنگ فینسٹ برسایز مینائے بند شد بدر دوغ مبدل معافظ مهربائے بند خمشداز بارمعیب تامت رعائے بند کرجان اذیمن فضل او شدہ جو یائے بند بودزا فضال خلاجا اسپ دلوقائے بند خفت برخاک سیار فاع بند کے خوائے بند طے در فیار خست عقبے لبت از دنیائے بند بوداندر یا یا تہنا طون سونسطائے بند

طدكمان امروزيان قديراسات مند الد دريخ ودرد با دم شهوارمرگ اخت بازشما ندرجان در د زبان مرد بان الد دريخ ودر و وصرت اچنان شرعائيت الد دريخ ودرد بازار خبين ردنگا الد دريخ ودرد واندوه والم كاندرجان الد دريخ ودرد يانان كزيمستيز آسان كامن تحسر براد دارجهان كردار تحال مافق از دارد نيارف كاندوسيمات دش مان دريا دل محدظهسيم عالى گهسد فان دريا دل محدظهسيم عالى گهسد وفت از دارجهان مانا عيمي كو برهسر کن روای بودگر ایشم به سات بهند

این بودگر دیل فعلم دستیلات بهند

به برادا مسوس و درورنج داد یاک بهند

قیست درا فاق فیرانها معظامت بهند

بهجواودگرد بیند دیده بسیب ناسی بند

دریم آفاق نے بس کو دست بهنائے بند

وریم آفاق نے بس کورزییا سے بند

عاقب ازوست بردم کی شعافیات بند

با کمال درد دغم از ببرواز برناسے بند

موت جنت رفت بیرومکومت بیرائے بند

دوش اخارے کرو برمن وادوانا سے بند

دوش اخارے کرو برمن وادوانا سے بند

دوش اخارے کرو برمن وادوانا سے بند

آن پرسینا بطورجان خدالیش دا ده بود برمیده علم واکسیری کم دست یافت میرسدا (ایس عزا آنیک بخور تشید کمون می توانم گفت درآ فاق با دان بعدا دیس من نیدا نم عزیزان در کمال مسیام فیض جاری بود درعا کم وجود اقد سش فیض جاری بود درعا کم وجود اقد سش فیض جاری بود درعا کم وجود اقد سش فیض جاری بود در کاف شاک با در انت بان وعلم دفتل و قفل ددانش آن نامور نیست کس امروز کور مرکش بنا شرسیندرش چارم او محسوم در دوسیف نبداز جهال باد با برخ سال مرک آن دوشن ضمیر معنم اس عرجهان انتر سرای مرک کیست

حكيم صاحب نے جرسسندائي و تفلي ميركو وى ب اس كى عبارت يہ ہى:-

مراً المن الباريجائة الاصان للعلم الكالمين وصلوة وسلا بمنطابجا المراقيين دواسط عقد الا فيار والمسلين وعلى الموهجة بمنائجة الخاشة عناجم زا دالمعا و وبد فل كان للعاشور ا ومها أو الحال المواق في الموهجة وفي الموسطة المنائدة المنائدة المنافق في الموسطة المنافقة المنا

ماره اورمها ف مفردات اور میم الوزن با قاعده نیاریثده مرکبات درکار بول تو است. مردد دوافعاند او نانی و بلی سے طلب فرطیت

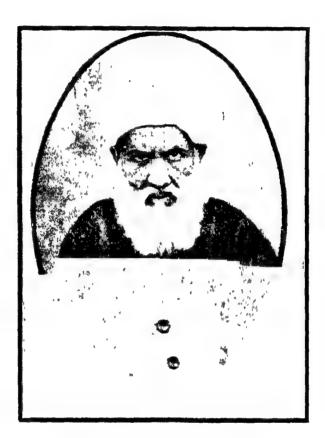
مين اور مد کالون

ازهاب ابدلم خطر المراب المرابط فران سرائ الدين احدخال شد ساتل دارى الدين احدخال شد ساتل دارى المرى المرى الدين احدخال شد سات المرابط في المراب

ب الله الله الما الله على كوديدى فى دونكى والدين ال كاخلا القائب والديك والدين ا پر مهائی مرحم معدنواب لیمین محدفال و دیگرچنداحباب مجھے لینے کو آٹ نتے وقت قریب شامے تھا مسلمان مراموالی کے شیکے پڑیا ہی اور بہائی ساحب کی کوشی می شیرے و چند قدم کے فاصل پرتنی ۔ اسٹیشن سے جار ویوٹرنی کواسوقت رفست ہوئے و دوسرے روزمی کونواب مساح کا جرای عدنام دوسلایا کدشپ کوسائل صاحب و آپ میرسد باس که اما که این اور نبدازان رقص و سرودگی معل میں شرکے بور بھین جا رمبی سربرگی ماحب يبين اوش كرين أب ابياغ والفراغبي سے فائع بور آئيگا أنهيں بيلے سوريكا ماريج وارئ كارى ميں مامركردوكا . دو نوں كاشكاكا وں کا ملبوں کا تصدول سبے اُسکونظ انداز کرنے ہوئے جس ومنوع فاص کی بیت سے میں نے قلم انتہیں ایا ہے وہ ملا ضلم ہو۔ ایک روزعمرے وقت جیکس وطوکرنے بیٹھا اتفاق سے بھالی سامنے کرسی پر بیٹیے تھے ،میری پائیل بیٹت کف وست پرایک وا د بھولیات ریب ددایک ماسک موسکند کیا کوئی صورت ان قدر برتی میں اس پر دوا تکار انها بجائی نے فرایا کدیں کئی روزست دیجھ را ہوں حموی تعلیف کچم علوم میوتی سے بیں سے کہا برچندعلائ کیا اسے بھرفائدہ ہی نہیں بڑا ۔ مجد بڑھتا جا لیے ایک روپ سے معی زیادہ اس کا دَعد بوگیا ہو اُنہوں کے بهج كونم كم محدو عظم خالف حب في مل ما كوره ايك نهايت ام أورطبيب بين سيح بالوه ان كالقب قرار إكيل ، دبي بس جوم وريك نهايت ام أورطبيب بين سيح بالوه ان كالقب قرار إكيل ، دبي بس جوم وريك نهايت ام أورطبيب ہ کی واس کے کم ان کا ملب بنیں ہے بیکن فراسورے جانا ورند مربینوں کی کثرت دکیمکر تم گھراما دُسکے اور تبریر تہمیں وہ وکیس سے بیں اُت بچا ہوں بڑ ی مفدس ادر شرک ستی ہے ، فن میں نوان کاجواب ہے بی نہیں کیکن صورت بی معاید کی مفاق الله عد معد مل جید ، کلام کم مخن میں · عدیم نسبیم میں ۔ وو سرے روز میں ناشتہ نے فراع کم سے ایک آ دی کو بھاتی کے لیکز حکیم صاحب سے مطب میں بہونیا دروارہ ا ، چند کھوڑے ،چند پاکٹیاں ، کہلیاں ، تعیس موجود س من من من اسے تنے -اندرملب کے کیا تومفادان دو کڑت مرضا کی کہ تعداد دہمار بحن مطب مين موندست ، تها ئيان ، ينع ، توكون س بجرب يديم و دوبرا دالان سيص مين ما غاني ادرقالين كا فرش سيجيوترس ويعن فرش ہے۔ بہم سب خلائق سے پٹرہے بچونرے کے ایک جانب کی سیڑھیاں واپس مائے والوں کیلئے ایک اسے والوں کیلئے خامی طور خلا میں دونوں جانب ایک ایک طازم محم صاحب کامتعین سے کہ آیند وروند کیلئے موحب زعمت بنگا معجودہ منبور اس نظام کو میں سان کی سنت اييس كوا وركرد كيما مكان مى فاصدوب وفع قديم بنابوا تعامن من چذر بُرتم درخت في بخشل ارتكى ، بمو،شريند بهن معن جيرترس جبوں کے دونوں جا بن ایک ایک گرج ٹرسے دو دو گرنیلیم من نظامین میں موتیا اور جر ٹی مینیلی کے درخت سے و مہتابی چو ترسے کی ساگر شکے قریب بوگی ، موسم سرونخاه وصوب داحت رسال نغی ، حسیم صاحب وشانی پرایک جا نب تشریف فرماننے ، پیٹت انکی حن مکال بینی میری جانب تی میں ف كوارا يكن مير عدان جوادي تعااس في عكم معاحب اوى مع ماكركها كانتيرمها حب بعاني آئي من ان كوكهين بهما الهابية است با یا که فلاں طرف سے نے آو ہو سے دالان میں کا فی مجد ہواورا فدر کا دالان تو بالکل خالی ہے جان جا میں تشریف وکسی جنامی اس آوی سے آگر کہا کہ مآب كومكر مبنا وس وال أدم سيريش بير مكرمه وب سي إلى جديه في ابول توميري كمزى بي آخريره مدمث أسُد ين ا وجب دالان مي بينيا ونوس وامن إنى تق بين ك ويجها كوكيم ماك فاعجر بأسوق فري تعاجب كدان ك الأحمة والان مين بهونها ميراباس اس مجيع م برتغا نيكن كيمهاحب رباس سے مبہت مشار ميكم مات كالباس ياتكا يسمريا كيد لطبف ٹيميذ كا ماف دسفيد دنگ كا تخطيعي وائ ذنگ كا تخوين وكي پیلے سوز کا کشم بری ۔ ایک سینہ بندرونی دار کتے جوسے کے دیک کا اتر ہوا جواجس پرشیمین زرد دیک کی ڈوری بھی ہمرتی تنی تعین کا دفت کی سینہ بندے ہند بانب ببلویں تنے راسے نیچے سفیدنین مک کا عرکی جبکی استین کراہے ہی ہوئی میں ۔ پائیام سفید فلالین کی ترم کاکشیری بشینہ کی جواب ایک نہا مرُخ رَكْ كامِا درجِدُا -ان كرايش ما نبِ چِينخ نوير بنكى عربِ جان ، وائيس مانت أنكى مريض ان كونيف وكعلت تنف ، برجيد كرمجه سه أن سي المع ت كريدنا وهذتها بكين يريكان مين اكل وارتب كرينيس آئى جب كسيس والان مين جيما را انى أسبته بات وه مريفول س كريت مي الميني المضف بيشم من علادوا ميرى شكايت بوكنى متى اوراومين ك زميدا أسوده مال الله بكيم صاحب كربب مى متعدود بطوره بال مكيم صاحب كال المستري المراجي المادم وخليق الداولي الدافي أب تقد الهذافة تعلم من الترجي المركم في المراكب وتي تني من يركب بتات كالم الجد بھی میں ہور ہے ہور کے فرق کے دیا ہے ہے۔ وقت تربیا ہو ہے کہ ہوگیا ہور کھی ہور کھی ہور کے بھی ہور کے بھی ہور کی اور ہور کھی ہے کہ ایک اور ہور کھی ہور کہ ہور کھی ہور کہ ہور کھی ہور کہ ہور کھی ہور کہ ہ

آ فوج پنواڑے نوسا درا ورکھیر مسلمبورس نچورے کرو دادسے بیر

بیں سے ترکیب ہمال دریا نت کی فرایا یہ جاروں دوائی مین شخاش بنواٹ کے بیج نوسادرا درکتما مموزن او بیمو کے رس میں مہایت ارکیا مل کو جب نثل نگ کے بنوجائے ادر کسی دوا کا درہ ناعمیس ہوتومل کرنے کرنے اشاختک کرلوکد نرویاً گولی بن سے ، اُسہٰیں رکھ لوضح اور شام مینی دن میں دو دنسہ نیم کے پتوں سے چوشید ہانی سے وادکوخوب دھودیکروا ورمپٰد قلرے آبٹیوں سے صاف سِل پرڈائکردہ ٹردیگوئیگیسوا وردوئے سائیدہ کا اس پرصاد کراسیاکرو دواکی منت مي وه منا وخص مر وأيكا اكسنية مي الله والترتعالي القدما ف ووالم يكارتها واقيام بها كب كري مي عنوض كي الجمي تومي مها ل طعيرونكا -الدوري شکاریمی کمیدناچاشابوں۔ فرایا توانشا دانشا تعالی اور الما قات ہوگی میں جاستا ہوں کرتم او<mark>ز کہتا</mark> کیمبائی ایک مرتبہ میرے ساتند احفرنوش فرا وُتم میرے بیج ہو، تم كوه ذرن يا بيئے اپ دواسارك باكر فرايك مبدين فرت ركرور برسول ك ايك تين كك سے فريب صاحراده سرائ الدين خال كون واستقرل جيل برويني مائے میں کھی ورابطا ٹ اپنے مقیم ہے ؟ بمبائی سے تمام کہائی کی فرایا مکیم صاحب ساح میں اطلاق کے منترخوب مباشقے ہیں میراتوول ایکے یاس سے جھنو كونهير، ما بين ، خداكا فنكرب كرم مار كلف والطير اورل منين مجرايان نست ميري طاقات كاباعث نواب ليين محدمال بوسه تنع جهاره ندان اي خوب واقعت بي مكر خلام ب فاصفاح كومبت وزر كت بي الجدف فرا إلى كم مهادة اليفال مرقع ك ايك الهنة مجد شربين كوطب فاطرفواه براني اوراك اس برزاد محربینی فلام خب خاں صاحب کوم اولاد میں صفرت با با فریدلدین شکر گئے کے بیب مکیم محوضاں آبٹی وکا وت لجیع افدوا بت خدادادیسے معالحیات میں ان دونوں سیسے نفسل واحلی بیں ۔ دوئین مرتب میں بچوکیم صاحبے الم کھا النے سائند کھایا ، بری تعلیال غذاکود کیے۔ کوکیم ختاب نے ترایا صاحبزادہ تمکو خدا سے عزوجل بڑی عمر صلافراتی سلك كيموست ازبها رش بيداست - اس عرس انى كم فغال إب اورديكرزرگول كى دهاوى كافر سونا بور منده وينيا بررسايد مذهبي رمونكا يركافنر كفشر بھی فانی ہیں جہوتت کہانی ہیں سب ارشاد دوائے مرسل حکیم صاحب داد پرنگائی بیلی مرتبداس ضادے نہایت تحلیف دی میکن میں نے منبط سے کام لیاجی خشک جوئي بمستروف وادس افاف معلوم بواا وراهوس ون بالل دادجاً، والكبن مي سفاهتها ما اس تروكوتما م كربيا بلوتيره روزمي وومفته بعد طبر اللي يسال بيني الورفد المصن عدود يرامادونبي كيا- إيخ توليان كيم مستنب محد مناية كاتنب - باركوبيان بيدا وروكوك ديران كومي شكايت بنيل ربي واسطاقه كودي ويدبوس فيدبوا س خوكون والا الدوكون كونسيم كرارا -اب وتست ينونتيان بوسكا تعدب كاس فيروار يركو شرفا كودون الشاكل إلى الله



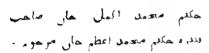
دور آخر کے مشہور طدی مولف و مصنف مسلم مالود حکدم محمد اعظم حال مرحوم المحاطب بداطم جہاں ۔

'Hamdard-i-Sehat," Delhi. November 1936.

همدرد صح*ت - دهلی* نومهر ۱۹۳۹ء



ارو المعظم فوات سراح الدان الدول حال ما الدول حال صاحب سائل فالملوى الدول الد







ازمناب ابوالا حوارستيد مظفرالدين احدمت مرته بعلوم فليليدانك

سات پر	حموديس	مِزگی میں	الرسكة مين
يني سده و ماع شكه ايك	الرَّجِ سده مَام بِومَا بِحِ لِينَ بر منظ المفار المراكب		
ا الرياسية الميان الأقال؟ كثيف	ایک ہی مبن دلغ میں اور اسکا مادہ بی قلیل ہو اہے		عارى روح يس سده كا ل بتوابح
Z.2. 4 1 12	7 700		

عرض یا ہے کہ سکتہ ایک بیاری بوٹ میں مریض شل مردہ کے بیوٹی آئے۔ سکتے مریض اور مردہ میں حسب دیل الدیقوں سے احتیافی اسے -

عل مقوری ی فرنی یا دون ای وی دی برنی یا جانوروں کے پیکا آخر میترجی بہایت بادیک درزم برتا ہی مربیق کے متعنوں کے سلط مربیق کے تمان کی آخد دفت سے حکت بہیا ہوتو مجمع لیئے کہ مربیق ذخرہ ہے۔ ملاکوئی کم کاسابرین پانی سے بھرکرمونین کے بیٹے بیرکی می خدہ سدہ بات فی مجدن الداع و مجادی دور موجود معبور مجمع بستبائی دلی صفر علی سام

عله وعنى بالبشريفة للبغون واحل المنشائين طرادتي وألغليفا وداين اتسام الدلغ التنت شرح اسباب مغيون كال كولمى تكبة وصفعه و تسطر و و ٠٠ تلك الفرة وترجيكير بهليو عرطين قواد برس وفي يسخر حوف سطر ٤ - ٥٠

سكة سبب كل المان مرض الشنت كدي الكل وربلون شريف مسده أمثرته وكافي عب المرسليوه مطيع مبذو يسي صفر منه مسطوعات و عند السكات بالفق على تعلق الاجتماع من من والحركة ليدوكا والتي أن بلون الدمل المنافظة والمادي والدماء واللواحي مطيوم على المطلب منفرين كان تجوالي البرطيد وملين اكمل المعليق مسفونات العوص كالم ينظر عرى وي مها وشائل المواحق من الدرة ب م سل ما المسال میں اور اس المان مان المان مان المان الم

مسكمة المغميقية ١- ١٠ سده كبعى المغنى الدنسيدار فلط ستديدا مواله والكرجه اميس ومرتبين ميونا ليكن مادة كى كرثت نوت وص وهركت كونيا يفيد المرتا سبعد ايساك تربوم كثرت مغم بردا بوء ودادرات سع بوجر سودا واسك شناخت يوس بوجاتى بوكم مريض كابدن دصيلا موزا بوا ورزيحت منيدره جاتى بو است منول اوراك سه ديند جرت كفرا ويكته منى كى ايك ما ص قرم بي حريان خوا مط اس امركى دليل به كه اعصاب د جيل براكم مين ظلت كوموت بين مكف والى طائف منعيف موكى عادرتوت مبايت كوشش كعيدا تقدمعولى موكت وسكى بعد، ايبى مالت بين سانس كي بولك وافل مو به مراسف میں ایک خاص نظم کی تفور کمکتی ہے اور خوام کے آواز پیدا ہوجاتی ہو اس آواز کی یہ وجد سیم کی جا سے کہ ہواکا راسته خلیفا اور لبیسدا رخلط إمواسي مجكى وجسه سانس الدرادر ابرنهايت كوشش كسيالة آلادمالا بحداس وجست خرخواب بيدام وباتى سب ينسم نهايت خت بح خرخ اب بالک اس امرکی دلیل میک حارث عزیزی منعیف موکئی ہے اور حارث عزیبی وش پرسے چڑی مرض سخت میں مفس باتا مدر بنیں ہوتا اور خلب بدل است دیاده گرم عفید اسلے مروقت نیم اردکا طلبگار برناس اورده اسکولتی بنیں اسوم سے حوارت زیبی کواپڑا م کے داسطے فوب موقع ملاب واست عزيزى يومِكر درى معلوب بوجاتى بو بمكل اورخ وإبث وغيره علاميس اس امركى دليل بونى ببركد دماع اوريجيد يرشه سكم اجراكا جو برحدارت عزبي كعظبه بدسه فاسد موكيا بواوراً يحى فاسد مو مانيك إلات را وتند كم مل أن من استربه مراتى من جرموا اورسانس كيساند ملكر عباك ور فرزا بعظ بديداكر دنيوس بهان برسوال بدامونا ب كريم مورك اورول المي المركون بيم المنط كراكي ساخت ذهبلي اوريد في موتى مواوران كاجوم ودرسر اعضا كالبت بوّا بوچاپی الم ماز فی می کها و کروخنس سخت مرض مبلاً بوا دراسکے منہ سے جباگی آبین اُسے بچنے ہوئے میں سے مہیں دیکیا۔ اسی طرح بترافیکا قول بو فت قوى بوتومكن بنيل كدام كامليق اس سے بح جائے اور اگر كت ضعيف بواس كامريش بى آسانى سے جا برمين بر مكنا أكر جهاك كم بول تومرين كے جانيكا مكان بيد بكين بم كِنْد بن كرون سكة أكراج ابري مائد تونعول بعراط اسانى سعان بنس باستاك كمبيت الحيى طرح اظاط فاسن ن سے خابے کرکی قدرت نہیں کیتی ، بکیم معاب کیلرف دننے کرتی ہوا بھی سمت اوٹس مقام کے اعصاب کر درموتے میں وواس مادہ کو قبول کر لیتے ہیں پر ملی الكامريس مكتب بدفاج اورنقوه كاشكارموماً ابو اس بى سكته كى ايك دومرى فيم اورى بيصب مين خصاك آف بي واورز فرفوا بدف اورند فبالمرسف الميته معاف مؤديني نهدا كرفيار كردد زخه . مجران ملسى معبوم عن منيدمام بزس منورك سوع است ولذالك حرم الدفن بسلايان تيتين العال فطود الوت انقرائي معملي منى نول كشور كتب ما من الما من على الما من الما يقل من الما يقن صاحب اسكة الاليد التيس وبعين ساعة وجوردة العرابهادين شرح ب مطبوم ملع کان کوشی جداول صفر ۱۶ سلامطا به کنده مجران مرض کا و درور برا او کرجس دعد مرض ادر طبیعت کے درمیان سفا بار بروا ہو . مرض کی خمقف مائتیں ہیں سکتے پیخت مرض پیر بیچ گھنٹے کے بعدمقا لربڑآ ہوا سسے پہلے کہی مض اور لمبعیت پی مقابل بین ساؤی دواکھی جودہویں مقدکہیں کلیسویں دورا وکھی چاہلے وہیں بهرة بونيك امراض مرسيس بداه البرال اسات سال اجوده سال الكيس سال كالبدمة الجرمونا بودائد اطر العدوب وسال بجران شروا والمراجع المتحاجة والمتحاجة المتحاجة و المرابعة والمرابعة والمرابعة والمناسخة المربين الديد المناس المناس المناسخة المرابعة والمرابعة والمرابعة المرابعة المر

رامسترفاکساؤبٹ بہویخے۔ علل جی دونوں فرٹ کی فصد قیفال کھویس اور پڑلیوں بریجپٹوں کیسانہ سینگیاں کچوائیں ٹاکھون اور دلوب ایسی فرج فاج جوجا ہے پہوگیا گئی ریخبین سے خونورکرائیں بہر مولی عقد کریں کے مواد سرسے اُ ترجا ہے ۔ بچر دفیل فیٹر لگا ئیں -

رطبین سے عوزہ کرایش بہر عولی صفر این ۔ دمواد سرجات ، جراد س احراد س احراد س احراد س احراد س احراد س احراد س اح مسکسکت ورمیم ، کبین سکته داغ کرم اسرد درم کی دجسے پیدا ہوتا ہے جس سے داغ کے وہ راستے بند ہر والے میں جروان کیلوٹ کم یں ۔ ان کے بند ہر نکی وجد امتلاد شاکر اورد اور ہوتا ہے ۔

علی اوردد مرکا موجود برنا رور این که تا در در مراع کینے الاری اورفردی ہے ۔ سکتروان بونے سے پہلے درم کی طاستیں کا براہ تی ہیں براہ ہے ۔ جن سے ورد شدید بدا ہو اہم اسک وجہ سے دراج کی براہ ہے ہی ۔ اوردد مرکا موجود برنا ۔ اورج سکتری فی سرب ہوتا ہے ، جن سے درم ال وجبیدا ہوا ہو کہ براہ کے بیٹر بوا کو بھی اور کہ بھی اور کہ بھی اور کہ بھی ہوا کہ بات ہو درم ہوتا ہوا کہ بھی ہوا کہ بھی ہوا کہ بھی مار بات ہے کہ بی کا درم کوم برتا ہو کہ کر کرم مواد ابنی اطاحت اور خوت کی وجہ دورس مواد سے بھی ہوا کہ بھی اور بھی اور کہ بھی ہوا کہ بھی ہونے کہ بھی ہوا کہ بھی ہوا کہ بھی ہوا کہ بھی ہوا کہ بھی ہونے کہ بھی ہون

نومه محدال والتي المراق بوق بن اورد بات بم مى بدى دراع كميون بخات بى بجزت برناك يتناف والمت خرافت بودايست بعد اسطة البيدت بعد الكيلون كرت موارد واركرق ب و كار لمان موف كرمين معن برة ابور اصطبيت بجي بهت بناه و مواداس المف ما دمان اس موادك أس الموارك التي برواك موار مورد برت به سنكوه الا وجوه سد الع عليم بو ماكم برسامى مالت مسكود كروانى المنافظة المن من اس موادك مناسب ملك بديا بو مات بديد به مواد بروت به بسائل وجود بديد المعالم مواكم برواكم برواكم برواكم بالمناسب مناك كروا المن المناسبة المنافظة بالمناسبة المناكم بي م

ميوب

ازجاب داكر سيداحدماحب مغيده برطوى

وستان كرخمتف مقاه تست بيند كهيليك فري آركي بيراس ليفن اسناست نهي اكرنا واقف عوام كواس بهلك مرض مص صف وظويت المتثل مشغه بانيكي تدابير تبادى جاسك -

مدسے متعلق موام ہی بنیس، بکربہت سے فواص بی اس ملط فہی ہیں جسلاجی کاس کا باحث پہنچی ہے وہ بیجت بیں ک غذا اگر می طریقہ برمنج مراج ا آئیس باتے جو جائے تو وہ سیندہے۔ ایسا بنیس ہے ، سیند کو بہنی سے کسی نشیم کا کوئی تعلق بنیں ہے۔ یہ باککل ملیادہ اک مرض ہے اوراس کا باتھ ہے جواثیم ہیں جبونت تک یہ جوانیم جم کے افرر زبہ کیس کوئی تعلق میرکن برگز ہیسے میں خبلا نہیں ہوسکتا۔

مرے جواٹیم کم می اورنی میں مبت اتبی طرح نشو ونا پاتے ہیں اس ایک اس وبائے پیلنے کا فاص زمان جون کا فہینہ ہوتا ہی سید و سنان سے مبغی فلا ل طور پرزمین میں رہتے ہیں اور جب رطوبت اور گری ان میں ج ش نوبدا کرتی ہوتوازہ دم ہوکراپنی لقداد میں اصافداور انسانی آبادی میں تخفیف شرور م بھال کی زمین کو اُسنوں سے خاص طور پر بیند کرایا ہواورو ہاں ہرسال اس وباکا زود ضرور مواکر کہتے ۔

بی می طور پرید ملوم کرد اسان کے دیمن جوانی کے مگرے ووسری مگر اور رمین سے تندرستوں کک بس طرح بہونیتے ہیں توانسک ہا ایک بڑی مذکک جوستی اور سے کوئی شخص ہینے ہیں مبلا ہوتا ہوتواسک نے ، اسکے دست اسکے بیشیاب ، اسکے تقول اور مغم ما ہر رافورت اور ہر فغلا ہیں یہ جوانیم لا کھوں کی تعداد میں مرحود مہرت ہیں اب اگر اس فغلا یا رافو بت کا کوئی چیوٹ اور یا قان ، جیشا ب اسکے مند تک پہنے جائے تو وہ بھی ہی مون میں مبتلا ہو جا ہا ہو ۔ بطاہر یہ یک بہت عجب می بات معلوم ہوتی ہو، کمون کر دو سروں کا با فان ، جیشا ب اسکے مند تک پہنے جائے تو وہ بھی ہی مون میں مبتلا ہو جا ہے ۔ بطاہر یہ یک بہت عجب می بات معلوم ہوتی ہو، کمون می بال با فان ، بہشا ب اس معنون میں فاص طور سے انہیں اسلام اور فیم موس ڈرمیوں کا رہان مقدود ہے جوان فضافات اور دلود بات کو جائے ہیا ہے میں بہدنے ا

المرين ان بزرگ في أبرت ايا نفاج الني كا ما تقسيم اوري الجها فديد بن جالمب البت سے ديبات مي توان الا بور كا بال كا

کھنے باہی ہے۔ آبان آگر بیٹے کے باق سیکنوی انگ موجدی بوان سیکی عوش اپنے برگن توبینی ابنی المابوں پردموتی میں اور دھون ربعد اپنے گلاس اپنے اور اپنی کا بول اور دیکھیول میں بڑارا جوائم ہیٹے کے کول کا وابس پھائی میں اورایک کے کے لئے بی ابنی ہائیں ہائی ہوا کھا کہ ھے میٹے موشدے مکدار مرس الباسخت زم موج دہ -

تد برن میں بھی اس بیاری کے پیلینے کے بہی دائے میں اور انکے طلاوہ و بان لیک بہت ہی بڑا ذریب اور کی ہے، شہروں می جو کو باطلے تھوں کے در ہوتے ہیں اور کٹر و برٹ ترکی و در اس بیاری کے بیار استے ہوئے ہے۔ اور دال سے جب اُڑتی بیں تو اپنے سے ہوئے ہے ہر ور اُلکیں لئے ہوئے میدی یا وجی اُلے میں بیاری میں تو مرف دیوا زیج بڑا ہوا در مین گہروں میں چند گڑے فاصلے پڑیہاں موری ساتھ ہو فا اُلکت میں اور دو بہات الحدیث کی جزیر کھی بڑی ہیں اور دو بہات الحدیث کی جزیر کھی بڑی ہیں اور دو بہات الحدیث کی ساتھ جو فا اُلکت ہیں اور دو بہات الحدیث کی جزیر کھی بڑی ہیں اور دو بہات الحدیث کی بیار دوں اور اِن اُلکوں میں لیسٹ کوانی ہیں ۔ اسے ہمار کھائے کی جزوں سے یو بخد دتی ہیں ۔

ابا آرکونی سیف کامریش گویں موجود موتواسکے باخلت پر منیم کو کمبیال آئینگی ده بزاروں جوائیم سیف کے پیوساتھ لائیگی اور داشیا مولک ساتھ کھرکے تندرست آدمیوں کے پیٹ میں جائینگے اور انہیں بیار کردیگئے ۔ یہی وجہ ہے کہ جب بین پیسینیسی آدمیوں کی پ موتیں ہوجاتی ہیں۔ دیبات میں بھی کمبیال اس قیم کی غدبات سرانیام دی جی تکین دہاں گھرکے اغد یافات نہیں ہوئے اس لے انہیں شہر کی آسانیا

ماميل بنين بي -

پانی اوردود میم میند کے جواثیم کے لئے منها بت عمدہ مذابی میں جس پانی اجس دودہ میں دوجار جواثیم میں ہوں تودال فورآ ہی ابنی انعداد برا فی ا منروع کردینے میں ، اور چید کھنٹوں میں انکی نعداد لا کھوں کے بہتے جاتی ہو

الذارسے چیزی آنی ہیں اُن ہیں سے بعض ترکاریاں ، اور نما مھیل ایسی چیزیں ہیں کھینیں مغیرکیائے ہوئے کھایا جا آبی جب ہیند مکھیلا جواج تج الیسی سب چیزوں کے کھانے سے پر میزکرڈا چاہیئے بھیلوں کو کھا نیسے بیلے اگر شاسیم پر مینگلنیٹ ، مشرخ دواجو پی معاف ہے کا یکورین کے پانی سے دھولیا جائے توان سے نقصان کا زوشہ نہیں رہتا سٹھائیاں وغیرہ چیکہ بالعوم بازاروں میں کھی پڑی رہتی ہیں اس انساد کا

استعال كيي طرح ما ترمنيس موسكتا-

پاس بہن کر جانیکے گئے الگ بنادہ سا درواز پر لٹکادے ،جب کرے افر دھائے تواسے بہن کے الدج پا برائے تو آتا کر دہی الکا است مہینسدے معفوظ دیشے کا ایک بہت مغیر دردیہ بھیے کا ٹیکر بی ہے ، س کا اثر تقریبا ہے، ان کہ رہائے ہو استے وہ مدیں وہا کا دور کم جوماً پیپنے کے دیس کے تیارہ ارکو لاڑی طور پر ٹیک دکو الیا جائے ، س کا ایک بہت اجہ اثر بیمبی ہوگا کہ اسکی طبیعت پرخوف کا طبہ نہونے پائیگا۔ مہینہ کیسی لا ہوا ہو تو فذا مہت سادہ در بلکی استعمال کرن جائے تاکہ بیم بھی نہیے پائے اور اس زیائے ہیں مولاب ندلینے جا ہتیں ۔ بر کھائے سائٹہ یا کھائے کے معد سرے اور ایموں کا استعمال منیدہے ۔

تودست اورت دوری یا در دون کا بان بندری کوشش نوان بات کا انتهان کوشش مجان که کم باز کاکر کود کها دیا آگریکن نام ایست دم

ميس كوبرابرغوب بلان ربي . الريد دوا فهيا بوسك توكسنه كسن عيرك فسن عدد ايك ايك يرا مرض كودين ديي -

گرا تبدارسی سے برعلاج کیا جائے اورمریش کوخرب پانی پاآیا جائے توجیشتر مریض مرف اسے ہی علاج سے محت یاب ہوسکتے ہیں۔ بھار ہوشیجے مبداد الدیں کھنٹے تک مریض کوسوائے آئش ج کے اورکوئی غذا ندیٹی چاہیئے ۔ آٹش ج میں فدا سائنک اورکسیے مدامیوں کا موق المادیا قا حب دست اوری نے بند ہوجا میں توآمہت آمہت بھا کیے ہوئے دودہ کا پانی ، دودہ ، دہی ، اوربعدا ذاں اداروٹ وغیرہ وسیکتے ہیں۔ چند روز میں مریض کی معملی غذا ہراکسے ہے آئیں ب

عفرت لیمان علیدات لم اور بالنجمین (عقر) کے اُسبابُ علامتیں وراسکا علاج میں درمدہوں

اسلام کمیکم بیون نوبکدر دیمت کا مبر رجیه اول سے آخریک پڑیا جا آپر تھین برسال کا خاص بغرتوایسا ہوتا ہو کہ اسکا ایک نفظ بھی چوڑھ کومی نہیں چاہتا گذشتہ سال کا الفال مغرصرف اس لئے قابل تولیف تھاکہ اس میں بچوں سے امراض کے متعلق سب کچہنہ موجوں سے ۔ صرف رسالہ ہی کا فی ہے ، دوسری کتابوں کی خردرت نہیں ۔

. المرايت ميكندكردوزى صفرت سليمان عليه السلام برّخت نشسته بودندكرجا عقد اندنان عليمه بزيارت آخرند وعوض ورباره حدم اولل وغذه حفوت فرمودند بفت علت انغ اولاد سے شود۔

منت اقل اسكدر مريكشته بودوم من درآن بيفتد مه دويم مردم را بادكوفته باشدكه نفر راه نيايد به سوم در دم كوشت زياده شود به جارتم در دم مراست و منتقل من المنافرة من منتقل من المنتقل ال

نى آيدونچدىمىشدد به سفتى معنت ديدويى-

اسل علت مقيديس بنج عاتوانده وانتاحون مروار ماست فاسط شود دن ويسدكدام مادردكشد

سل المركوي كرمردر وكند بايد وانست كديم بركت است ، علاج آن فيبدوان والخدم رئ يجاكروه بعداز جين مدروند شافد نهند فرائم خود -

سل الركويك الدام من مرزد إيد دانت كديم إو كرفتهت علاج آل أبكوية خالص وروين كندمل كرده بعدائيض سروو مطور شا فداسلون كند-

1

ي الركويدكرودوكند بايدوانست كروروم كوشت زياده است علاج آل زيره سفيدو كمفه اد وكا و ومرشف مهدا سائيه شا ذكنند-

يل الركويدما ق و إدرك والذك وروم كم افاوه است برائدة الإجارة بي شفنالو إلى ريركو كرده سروو بهمن شافكنند-

ه الركويه بهود دكند بدال كدرم كري كوفته است شيراده خرباعس كي كرده بروالدوسدوز بدهي مين دوا درا دام بهان رساند-

يل المركويدكسينيد در وكمند علامت مروى رتم إست براسي آل بنجه مرع وارفلعل وفسكر ومشك يزعفوان كيجاكرده بعدار حين سدروزشا فدكمذ فد

ك الركويكريج جا درونكند إيدوامست كراسيب يووري است إيدكر التي الكرسي وعل نعش وفيره كفند-

توحميها

روایت ہے کہ ایک روز صفرت سلمان علیہ السلام تخت پر بیٹھے ہوئے تھے کہ عور توں کی ایک جاعت زیارت کیلئے آئی ا درعوض کیا کہم ہے اولاہ میں حفرت سے زایا کہ ہے اولا دی یا بانجنرین کے سات اسباب میں -

بېلاسىب، يە بوتا بوكدرهما ئى مگرېزىنى دېتاكلىكى طوفكوكېرماً بىء اى كەلتى مىنى مىنى كەنچ دكرم نى) بېنىن بېونچة *

دومراسب، يه بونا ب كدرم كدمشي بوا عرمانى ب اورمنى كيج دكرمنى كوا فدربور في كارا من الما مد

مساسب ،- رحم من كوشت زياده موماً ايو بعني رحم كى سامنين عجم بي برهماً تي بي م

چوتماسب ١- رحم مي كيرے براماني بي جاكب تى كو كما بلتے ہيں +

ا بخال سب، -رحم مي حارت بار صواتى بع جومنى كوفون كبطرح والادي بد

عِيثاسبب، - رحم سرومومآما وحس سعكيني شوش مين آما واورن بخسرون إلى الموم

ما تواكيب، ويوورى سيتعنق ركمتاب +

مورت کے بابخہ بن کامل سبب اس طرح دریافت کیا جاسک ہے کہ مردج بھیت سے فائغ ہونز عورت سے پوچھے ککس میکہ دردمعلوم ہوتاً (۱) گروہ بتائے کہ میرے سرمیں مدر ہورا ہے ۔ تو مجہدلیتا چاہیئے کرجم مجرکیا جدد انقلاب رحم) اس کا علاج یہ ہے کہ بنو کے اندم وفوا کے بند دونوا کو لماکہ شافہ بنا میک اور مین سے فائغ ہونیکے تین روز معد المام نہائی میں کھیں ۔ یہ شکایت جاتی رہیگی

(۷) ارمورت کے کرمیرات مبرکان روای توم بناچاہئے کر رحم یں جواجع ہوگئی ہے۔ اسکی تدبیرت سے کرمینگ الموں کے تیل میں طاکر بطورتنا

حین کے بود شیرے دوزا سیّعال کریں – (۳) اگروہ کمرٹیں وردبیان کرے تواس کا سبب رحم کی ساختوں میں زیادتی کو مجبا چاہیئے ایسی مالنٹ میں سفید زیرہ مرسول کے بیجا گا سے سکے ہ

مى بين كرشا ذبناكر فردع كم إس ركسي -

ربع، اگرین دلی در با وسی در دبتائے تو رحم میں کیڑے پڑمانیکی علامت اس کا علاق یہ ہے کہ آڈو کے بتوں کے بانی میں انجبار کی م بیس کر مطور شاف سے مال کوائیں -

ده، گرونیدددربهو بائ تواسد روم یا آری کا ید مله او ایس مالت می کدی کا دوده شیدکسیاند فاکرمروسی اور فاضعین سے ا و در بود می دوااندام منهانی می میونجایش -

ور بار الرام المرام من المرام المرام

من ورعوان د بقدم اسباك مكر فارمين ك بدر مورث فاستعال كري -

(ن) میرمتید در میرست یا بیک کریرست کسی می درویش ب توماناهای کراس کاسب دیددی کا کسینی دروی کا کسینی دروی ادا ا امال نعش کی و تروی کری خد



ضبط توليدا وراضلاي السائ

BIRTH CONTROL AND EUGENICS

(گذمشته سے پوسته)

ازماك كرعيد عيد مباجت ان مبارك منزل يرون بلي دداره ، الا تور

ترآن مجددات تا تا کا کام مهد اول سکے الفاظ کی ترتیب بے معنی مہنیں بلکہ الفاظ کا تقدم و ناخ بھی نیا یت پڑھکت ہی۔ جانج میں بہاں پرالفا کے اس تقدم و تا خرکی ایک دوستالیں عرض کرا ہوں جربی کام اللی کے الفاظ کی ترتیب زادہ واصلح ہوجائیگی۔

شَيْع عى الدين ابن عربي ابنى كتاب الفتوحات الكبد مبلاً المصفى 49 كا يربد والمعد تحرم فرفي تعيي اسد

" اخبرى موسى بن عمل القرطبى القرابى القباب المؤذن بالمسجد الحرام المكى بالمنازة التى عند باب المزوى توقة اجباد سنة تسع وتسعين وجهدائة. قال كان رجل بالقيروان امراد الحج فتودد خاطئ فى سغى به بين البروالبح فوقة ي ترجع له البروقة إي ترجع له البحر فقال اذاكان صبيحة غلى اول رجل القاء المنا ورا فحيث يرجع لى اجكر مه فا ولي تقى بهود يا فكا لم تعرف م وقال والشري سالنة فقال يا يعودى! المناوي فى سغى عذ اهل امشى فى البراوي المناوية المي فقال له البهودى يا مبعدان الله ومنى عذ المساخت لم توان الشريق ل كرفى كتا بكره على المنافى يسيم كم في البراوي المي فقد م البرول المحرف كتا بكره على المساخر سبية والبحر فقد م البرول المحرف المنافرة المساخر سبية المي المنافرة المي المساخر سبية المي البرقال فتحد من كلامه "

ووسي المستال وسورة يوسنين ايك آيت بو- يا ابشريك هذا اعتلامه واس كستان مرد بهايت بي ترم

ديموم بذك جناب والترم محتميل مهامب ريائر وسول سري كوجانواد في الكي بهايت مليف اشاره فريا بسي جيدي صاحب موسوف كي اي الفاظير وريح كذا بول - ا

کلام الی می جس افرے ہوایت کے فوائد میں اس طرح الدتہ مے منین خاص ہی ہیں ۔ مواہر آ بھٹ کا منٹی فائد دنوی ہے کہ جب بہش کی کم مو دنی کا نام رکھ با فیصل اسکے بعد ہو کو جیا ہوا ہو الدی اسٹر کے البہ ہو کہ کا نام رکھ ہوا ہوا کہ اور کا مندور کاسے جنائی میں نے اسکے متعلق تعقیق شروع کی کاس مام کی دوکیاں یہاں پرکون کو نسی ہیں ۔ اور جس فدر دبشر مطے نام کی لوکیاں سعاوم موہ آ ان میں سے کر کے بعد الرکے تولد ہوئے میں ایسے دوست بھی ال لوکیاں زیادہ جوتی میں اس انٹی کو بھی از امیں اور فائدہ اُ تھا اُس کی میں یہ مار ہو

كركسى الركي كا يبليكوني الدنام بوالدائس بدل كرسترى كرديا جائ يكد شريع بي سعيد ام ركمناها بيد-

سی سندگی انیرکو میاب مین کی بیات و واکن میں بدنوی فی بجاجا آبکہ قریق و نیصدی کامباب ہوا و داکر دوا ۵ ، یا ، دیصدی کامیاب ہو توا ا کمبرخیال کیا جا آبی لیکن میرامشا برہ اس بالیمیں یہ ہے کہ بنخرہ ۵ فیصدی بقینا کا بیاب ہوا و رجباں بہلی دند ناکامی ہوئی ہے وہاں میراشر سے کم سندر کے مسلم میں اور اس کو رسی سندر کے بدا ہو اے بیار اور کی تابی اور شارکتے کے بدر کم بھی درکا پیدار ہونا بہت شادنے جائی ہیں سند اسکے شعبی اعداد و شارکتے ہیں جن کو ہیں معدر حد ذہل فقت میں بیش کرتا ہوں کہ اور کا بدان کو کو اس کی تسلم ہوجائے و دیارہ تنقیدی تطریحات ہیں باتوں کو دیکھتے ہیں ۔

اولکیوں کی کل تعداد جیکے ام دہشرائے رکھے گئے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ، ۱ م ۲ میں اور کی کا تعداد جیکے معالم بداری کا میں اور کی تعداد جیکے معالم بداری کا ہوا ۔ ۔ ۔ ۔ ، ۲ م کا کیکورکی تعداد جیکے بعدد و رواکیاں ہور اور کا ہوا ۔ ۔ ۔ ۔ ، ۱ م حن کے بعداد جیکے بعد و رواکیاں ہور اور کا ہوا ۔ ۔ ۔ ۔ ، ۱ میں معداد جی اور کا مہیں ہوا ۔ ۔ ۔ ۔ ، ا

پس جن صاحبات کو لڑے کی تمنا ہو وہ بہی میٹی کا ام ہی بشتر کی رکھیں یا جن کے باب لڑکیاں ہی لڑکیاں سیدا ہوتی ہوں وہ آسُذہ اس خو کی اُڑا اُسٹس کرس ۔

مَّمْ بِسَرِي مِعْتُ لَلْ مِدَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال إِنَّ اللَّهُ كَا يَسْفَقُ النَّ يَشْرِبُ مِنْلاً مِنَّا بِعُوْضِهُ فَمَا غُوْقَهَا

م ا - یقینا الله اس سے نہیں شرقا کہ کوئی مشال بیان کرنے مچھر یا اس سے علاوہ ۔ اور کا جو خوان میں معام محمد کوئی زیاں ہے اور میں محمد میں میں میں اس میں اور اور اور اور اور اور اور اور اور ا

اس آیت شرای بین بیل میم کاد کرفرایا اور براسداد بر محی کرد مرکود ساکیمون منوم فرایا بو

اب مؤدست دیمیمکوکم فیرم قدرالسانی مان کے آلات کا باعث موقا ہ و مرسے لیڑے کو دست ای فار نقسان رسال بنیں ، لمیرا بنا، برج مردی و مرسے لیڑے کو دست بیدا برتا جی می بین اس من میں اس موزی و میں بیدا برتا ہوں میں اس موزی کا فکرست بیدا ہوت کے بیات ایک در ایک اور میں بیدا ہوت کے بیدا تا ہو دیا کے برج میں الکھوں اوارے موزی کا فکرست بیدا تا ہو دیا ہے برج میں الکھوں اوارے موزی کا مطالع میں اور کرد دروں دو بیدا س خل الک دیشن کے انساد برخری ہورا ہے میون قرآئی کریم کے برافق ابور برج مستعاد میں ایک اعجاز ہے سے

بچیشم مورسسرو با به است کامآید بزار نخته که از حیشم بانهال بود است

چونشی ممتال ارائدتدانی فرانگری: -خلق اکانسان من علق پرکی مگراناب وخلف اکانسان من نطانی امشاچ - بَرَت انسان کور اید بطونلغذ به پیراکیا - وَكُورُ الْوَالَيْ عَبِي الْمُنْ الْمُن حلق الانسان من على واستان كوكر كم المن بيداكيا والرائي آيت من سرار أوزون Spermatozoon كاطرف اشاره فرايا جس سنة كابر به كداكرا ومنور من بيرين من ياطن موجه بنجو توليت الدسيسة بقيناً كونى بجد بنيل مرسكا وإنفا وذكر وينه في كل موجود كى بن متقارط كالماعت وقد به ورمنها توليدى خام بوليزكا اصل الني حينات كى الكت بو

دوسرى مَرَوْلي وخلقنا الاسنان من نطفة استاج أبيني بمناسان كور المط نففت بيداكيا

اس بیں مردے کا دو موریت کے اور میں کی طوف اشار بیت اور بیا باہر ہے کا اُر کورت کے اور مرکوم دیکے دوسین می طاقی نہ ہوئے دیا جائے تو بھی مل قرار نہیں پاسکا، بھر فرایا وَالَّانِ کَیْ خَبْتَ کَا نَیْجَیٰ ہُے اِلّا مُسکِل اَ اسٹی جرزین خواہے وال پیلا دار نہیں ہائی گرفتکل سے اس میں عاقرہ عور توں کبطرف اشارہ ہے ۔

سنگویاستوارحل کاتمام فلسفدییان کردیا اور طبیعا تولیدگی تا م موجه ده میکانی اشکال کومپی بیان فرادیا جنی نوش وغایت حرف اس قدرت که وه مردیسکتروینه منی کوعورت کے اووم سے سائند ملاقی ہوسے سے روکتے ہیں۔

مگرچینیں تایا مالہے کہ ڈاکٹرفان کونیکی مسید مریات می کواورڈوکٹرفان گرآف نے گرافین فالیکل بااووم دہیف، انتی مریات می کواورڈوکٹرفان گرآف نے گرافین فالیکل بااووم دہیف، انتی مریس کام ابنی نے ان تمام حقیقوں کو آج سے تیر موہرس پہلے ہی واٹ کوطا میں اسلام میں موہ کی ماروز تھا۔
میں اوران کمی حقایق کا اسوقت میں انتشاف فرا باجب تمام بورپ جہالت کی گھٹا او بہتاری میں ٹکویں ماروز تھا۔

اب میں اینے مل صفون کیلرف آناہوں ۔

میں کے گذشتہ معنون میں بیان کیا تباکہ تجرد، رمبانیت، پرمیٹرگاری، پاکدامن عصمت وعفت تمام فرہی اصطلاحات بیں بھی ا غوض دغایت یہ ہے کر عودت ومرد فرہی تیود کے باہر مجامعت مبنی سے مجتنب رہیں -

ا من ورائد المرائد ورمانیت کے الفاؤمردوں کیلئے استعال کئے جاتے ہیں اور پاکدامنی اور مصمت عود توں کیلئے بچرو ورمانیت کے گات میں مردمینی مجار میں میں مردمینی میں مردمینی میں مردمینی میں مردمینی میں مردمینی میں میں میں اور پارسانیت اگرچہ بزات نووذ میان کیلئے معز میں لیکن برجمان الشان کیلئے ایک بنیا کی میں اور اس کا معزاز ان توموں اور فرام مجبوعی توالدو تناسل پرمبی کا ہم بوسے لکتا ہے وان قواعد کی اور برسانیت کی زردگی تھی جواسکے افراد میں خایت درم کو بنی مجبوعی کی اور ب سے بدھ فرجہ میں میں اور ب سے بدھ فرجہ میں میں اور ب سے بدھ فرجہ میں میں اور ب سے بدھ فرجہ میں میں اور ب سے بدھ فرجہ میں اور ب سے بدھ میں ہے بدھ میں برائی ہے بدھ میں بار بارد کی اور اور برائی اور بی اور برائی ہے بدھ میں برائی ہے بدھ میں برائی ہے بدھ برائی ہے بدھ برائی ہے بدھ برائی ہوں میں برائی ہوں میں برائی ہور برائی ہور برائی ہور اس میں برائی ہور برائی ہور

اسى طرح عبيسائى مربيك وابهول يفيمى كك ونوم كوكي كون نقصان بهونيا إ-

دہبانیت اور تجرد کی زندگی وائی کے باکل منافی ہے اوراس پرعل پر اموناچ کی فطرت کے باکل خلاف تفااس لئے منوسے مہاین عظمندی کیانٹ بریمیوں کو بوایت کی کہ وہ جوانی کے بعد سنیاسی روپ دیاریں اور رہبانیت کی زندگی سبر کریں مجل طاہری مصابی کی مدرس کی ایک تعا-توموجری میکراسیں انسانی فوات کے مطابق کی محمد تعرف کرایا گیا تھا-

بخردورمبانیت کوندمب خواه کمی نفرے دیکے کین اسلام ادر تدن سے بخردی زندگی کواچی نگاہ سے بہیں دیکھا اور اولکہ جاشتے کہ زام باکیزہ سرشت ، اور ماید شب بیداری داخلی زندگی کین قدر کر دہ اور مصیت پرورہ برجانچہ اس فلا ہری زید و تعدی سے ایسی جدہ کہ ایسی حیاسوز شالیں خانقا ہوں سے جروں ، بیران کم کردہ واہ کی مسندوں اور میدوں سے تاریک اور خدید تر خانوں میں ماستی جی سے

خانب معنوارس بني آيد ني آيد كالعادده ام اين ل ادي كا فرجه ي فواي

ليص والبول كي نبت عمضام كمتاب ١-

گرے تخری طند من ستان را محیدت دید توبیکنم یزدان را تو محیدت دید توبیکنم یزدان را تو معکارکنی کرمے طام استان را

معصمت د بادان ادوست عدت كاقبتي زيدب ادري دوسنت وحيل پرواون كيك جان اكستران كريك نه تيار بولا اي

سه دل ودین بختم زین بیش واکنون مال وداریم

إهسمت اود باسمنت عدت كمرى مكرسيد عبل وق برُحايت كما كائم ربتى بن - اوداس احتدام مي آفاره اورُسمت فروش مودث كاكونى حديثهي - بكروه بن منعن مخرودون كي مندولتي نصرير تي ب ع

مبت کے لئے دل ڈھونڈ کوئی ٹوشنے والا یہ دمے برجے رکھتے ہیں انگ اکمینوں میں

قرآن ميد يا معمت وي توريف نهايت بي بك الفاظيس كى سے - جنائي فرايا ١-

قَطِيلَ تُتُ الطَّنِينِ لَمُ يَطْمِينُهُ فِي إِنْ قَبْلَهُ مِ وَكَاجَاتَ يَنْ الْرِينِي رَكْحُ والعوام الارتاب عيب كم المال مي العاديق العاديق المالي المالية المعادية العاديق المعادية المعادية

و مَجْعَلْنَهُنَّ أَكِكَاسً اعْمُرُبًّا مَثْرًا بِأَ يَمِينَ الْوَلُولُولُ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الرَّمِعُ والمُعَالِدِم عرد

٣ محويمٌ عِيْنِ كَا مُثَالِ اللَّوْلُو إِلْمُ يَتُون فِرسورت كنواروان برضولا موتون كى ما تندي -

٧ وَالْمَانِينَ هُمْ لِعُرُودِ جِهِمْ خَعِنْظُونَ - ووابي شركامون كاخافت كفي من

مسى شاع لنعورت كافلاتى كستعتى بكعده تفريكي عبدافرين كى منيا فت فيع كيف ورجى ماتى ب

نظنتم

ادرکد اے دفت واجس سے ترادائ ہو
دہ جہباں ہے ترا معنوظ تیری جان ہے
جمیلتاہے آفیس وہ تیری روزی کے لئے
ستراحت پہ توجوت مست خواب ہے
عوضت ہوسا سرایس ابستان یں
طبح نفریدہ سرہ علی کھلات کے لئے
کہ بہبیں اٹیارکا اسکو بہل ملاوب ہے
یادرکھوئی ہو گر شہرة آف ت ہو
بیسے خدمت شاہ کی بہر رحیت زمن ہو
باعنوں کے واسطے میسے سزائے دارہ باعنوں کے واسطے میسے سزائے دارہ باخیوں کے واسطے میسے سزائے دارہ باخیوں کے واسطے میسے سزائے دارہ باخی جرکی آمیدی فنا ہو ہوں ول آزادیا س
موسے افغال ہوں ی کہ کریے شعلہ با رہو
جمورڈ و و جنگ فغیلت و لر بانی کے لئے
موسے افغال ہوں ی کہ کریے شعلہ با رہو

جیورڈ و حبک فغیبات ولر یا بی کے لئے موم دل ہوشیع روسلی و صفائی کیجیلئے مؤمن بذہ ہے عدیت کو پاکدامی اور عضمت کی تعیبر دی اور اسکے لئے پروہ کے احکام وضع کئے تاکہ فرمرد دعورت ایکر و سرے کو گذالوی کیٹی اسکیسی سنا تھے دلول ایس مبنی میزات سوجون موں اوراس مارے سے مبنی تعلقات پرکڑی قیوما پرکڑیں ۔ پیسر کی اسم میرن کی دیم میرنی و دنیا ہی مہیشہ سے دائج رہی ہے اور قدیم افتوام کے اقدامی مروع مدین کا آزادا مذکا و طامموع تہا۔ مندوم اللغتی معلامات کے ملا وہ معین خام یہ صنیع ضبط تولید کے ہے اُڈ واج ہوگان کوتمنوع قرار وا بعض ہے سستی دعوت کا زندہ جانی رشنی اودان بی قرائی میں ہے رحم دموم کو جائز نیا یا ہومین خام یہ طائی کودار کھا اوٹس انسانی کوال مونیٹیوں طرح فروفت کرنے کی اجازت وی چاہی بچرک کو مغرض فروخت اختکار واجا کا اور کورتوں کو کیئر میں بناکران سے ملا کھاکو جائز ہم اجا کا تھا ۔ تمام افعال خواکسی خرم بے مستصنعت ہوں نہائت بہیا تک اور خرنگ تھے جنہوں موجر وم تدن سے تا جائز قرار ہی انسانی نسل کا معید طبار کر ویا تدن کو اس جرت میں خرم ہیں ہیں ہے کہ میرے قلب ہے ہے۔ سے خلامی کی زیم ایک امند بڑھا تھا جس کا تراج کے مصرب حالب ہے ہے۔ سے مدت موفی کی دیم ایک کا تراج کے کہ میرے قلب ہے ہے۔ سے

كَبابرم فَطَفْ رَاكدريل است مِنوز

کنجا تفاکسلمان مواکروں کا ایک قاظه شام میں وار دہوا۔ ان سوداگر دن کے باس کئی فوبھورت نوعمرو کے فردخت موجود متے وہ ان واکول کمر کیرک عیبائی جراح سے باس کتے اور اُس سے کہا کہ انہنیں اخت کردے تاکہ وہ زیادہ سے زیادہ ٹیت پر انہیں باد شاہ کے پاس فروخت کرسکیں ، اس مہا میں اس اُن جراح سے انکار کیا اور کہا کو اُن کی مولاف توقع کوئی خوا میبائی جراح سے انکار کیا اور کہا کو اُن کی اسکی امیارت مہیں دیا ۔ رُس آدمی تھا اس سے کہا کہ وال فران کی اسکی امیارت مہیں دیا ۔

عزمن مذمب كي الركير عفرت اسان في اليخ محضول براس قد والمح معاشيم بي بناه به خدا -

على إوات تم ازول برنائم نرسبد فهروب ومبرى وعيادى ويادى أبت الإرب عن برنائم نرسبد فهروب ومبرى وعيادى ويادى أبت الإرب عن برنائى الإرب عن مبلات الدول المرب ومبال الإرب عن المفادر والمحار الورب عن الإرب المرب المر

"The birth controllers are taking us back to the Jungle. They want birth control death control and life control in fact they are ready to control saything but themselves."

ایک اور بادری ستولیندُ صاحب (Sutherland) سائرانی نیجس (Science of Eugenies) کے متعلق فراتے ہیں ا "It is death rather than Knowledge."

ايك اورصاحب فرات جي -

"One day the wealth of a country will not be measured by Territories or Trade Protectorates or Gold but by the number of its youth."

وض بادریو سناس خرک کی نبایت شد و دکیداند خالفت کی گریتخریک با دجوداس نحالفت کے دویر ترقی ہے وج یہ ہے کہ ایوپ کی بہت می شدنی ادر معاشر تی بجو بھر اور نصوصیات میں سے لیک ضوصیت یہ بھی ہے کہ وال محدت کو ایسی آزادی ما مول ہے اورد کھر مجود کر اپنے اور اس اور خرص دور کھر مجود کر اپنے وہ بھر کو ایسی اور خرص دور کھر میں دور ہو کہ کہ وہ میان کہ دوران کو روان کرکے دفتروں ہو طوس سیر کا ہوں بہنیا ہوں میں میں میں میں میں اور با کہ مقالت کو ایران کرے دفتروں ہو طور اگل کہ اس بے جا اور اس کا مدود کی المی زر دی اس بے جا کہ دوران کے دوران کے عدد دکی المی زر دی اور اس کے دوران کے عدد دکی المی زر دی ہو اوران کے دوران کی دوران کے دوران کے دوران کی دوران کی دوران کے دوران کے دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کوران کی دوران کوران کی دوران کی دوران کی دوران کوران کی دوران کوران کی دوران کوران کی دوران کی دور

منها الكوكية وانتاك بدافة ابت بوقاتى وسنة جرى كالكيشري فليدعالان فلوكومون كدت ويشاعك مداولة كالموتين دفاتر كانتفاجود كركم والماى نفك اختياركوس اوراس كم ك اتحت بشار كورتول كويينا مت كرك كم والم ياميع ويأكيا مال يوم يرطور عام وتول كو معراني والعن كيلوف توجدوه في سيد ، جناي ١٠ سترت الله انازى عورتون كى جاعت بين تقريركيسة معدد المرسط كها ١-مر بهرك فبصلا يا وكريم فوج يس عورتون كاكوني دشرين ركيس مك ووعودت ويون كااملي ترسيت كرتى ب والوياسن ك قيام ويهود ك ما فليرادر مرأت ونيورسنى كى على تسليم فت ورست درجها بتريية من " يدايك حنيقت وحبكا مطلرك ابنى تقريرس أطهار كباعورت كاست برافرض اولادكى تربيت بواودا ولادكى تربيت ومودى طرح اي معدت مي مرسكتى سبت كدجب وه كلركوايين فكروس كامرز بائد اور درتكيا حصول نبليم كاستفسد مجايج ب كدوايي أشده فدنعك بي ابني ادلادى اللي لكسبين ترسيت كرك-چندددنبست ماردائسرائ کی المیرمخرست ایک گرل استول می مجودیت بوشد فرایا کداد کی کی زندگی گوی کام و کان میلا مضری بواسط الكيول كوچايين كه وه علمه كهناما لكانا - اليف كيار بسيا اورد يكر كو لمركامول كوعده اورسايفه سد كرما سيكسين -غوض ان خیالات سے ما برے کو عورت کی صدے زیادہ آزادی اورخودسری کواٹ ای فطرت دیکتے دے رہی ہے ، جنایخ جوعورت مرف آزاد منجو كيك منبط توليدكي خابش مندب بإجومر ف يج منف كى تليف س يج كيك اس مكروه وكت برمابل ب ده يقينا عورت كها سكى متنى بني ايس عورت مك وقوم كى رضن ب راوريقيناً حرام كاراورب حيا بوجه

(باتی)

افطاری " SAM1.36. ي جي الم ميني درا شرنا - افطاري ك اور ع صاحب ١- روزه كى دم سے شايرتها و افتا يرف يونى مونى ب دوافانون من احفادى كالياكام مد ى فى المن صاحب افظارى سے ميرى مراديجية كى دال امرددك كالو الديم كليال بنس مي على ممكدددوامان ی بی است مان سب الدروب برم رسید ما در و بی بین برم رسید بین برم در می بین به بین بین بین بین بین بین بین بین ب ایر - اس افغاری سب افغاری زیاده قیمی تو بهنی سبت + فقی ی کا ۱ - اکل شهین - وس دن کی خورک کی جمت عرف سوارد میر

مسيد مي عداكيا بيد. والمان تعريب ما والمان تعريب ما والمان المان ا



برها نبه کے مشہور مفکہ اور صاحب قلم جائے تما ڈٹشائے افیا سے لیک نا ہند ہے تو بیان دیتے ہوئے کہا کہ جینے ہیں سے بی اہل قلم بے مبلک ترین زہر صرور ثنا ہے کرویا جوار جینے میں نہیں کھا ڈارسے دیات کیلئے ڈاکٹریز ٹاہت کیا ہو۔

مکان دانع برفد فرمشائریشد اس سے اپنی انتویں سائل حیرت انگیز بھرتی اس میں وجھ کھرمذ کک اسکی الجاکوشت اس اِنت کی دارکوشش کی کردہ دراصل اپنی مغذا میں

متعدد نائندے شاصط کے مل رئی پری کوشش ایڈیٹریٹا ڈشا سے دروات اس عقدہ کے مل کرسے کا شاہ ابتک اس نیمی تام دوکردی ہیں -عرب کریں کی کھا وگر جواب میں کدیں کیا کھا ابد انہیں کہیں کا مذکوں کو انہیں کہیں واقوں کو



برناروشا اين فيا تماراب طال بي مين مانى سے اسعرس جو ہے ، تکن ہے کہ اسکی وج ، خوداک مبو کئی سال سے باربى بساكه يمعلوم بوعا ياكيا چيزس استعال آلا اینک افعار کے بن اورامنون كصل از ئى سے اورمتنددا فيالينك كر ميك بي كه فوخود تباك كرو كتنامالي معاومندليكا بكين درخواستين اورخوابشين روزاندایک ہی اس سوال کے الدكما بنيس كحامًا، برَّأردشًا سميته دهوك دتيا بوسي

الم و بنهیں کرا میری فذا ورمیری عادیش مکن ہے کہ ان کوموافق نہ آئیں اور پھر پہلتہ ہی ہے کہ میں روز ایک بی فینم کا کھانا بنہیں کھانا را المبتد الم سنت مسے وفت عوامیری غذالیک بی جوتی ہے بینی بھن میں بلا ہوا اور ہے میل الربیج یا کوئی وال ایک آدوا انگورکا واندا ور دووہ کا ایک بیالیہ بی

بالناكِ مطابق اعراض كيا والسب كين بس سيدس اوركيل كما الول -

یں دوپہراورات کے کمدینے بدائد سنگر مفرور کھا اہوں اورود سرے عبل مرف میں تغریجے کے طور پر کھالیتا ہولیا۔ إفکل خماراوی طور دیا گریکھیل میرے ساعف ندر کھے ہوں توجھے ان کاخیال ہی ندائے۔

میں بنیر کمن اورانش کھاتا ہوں لیکن پرند کا گوشت اور کھلی الکل بنیں کھاتا جیداکہ میں اور کہدیکا ہوں جوچزی میں کھاتا ہوں ابنیں اس سے قبل دیلک ترین زیرُزابت کردیا کیا ہے ۔

مي كيول كوشت كويرام بترابول وي المرات كمانيكامرف الدوست فالعنبي بول كاي شعورى الديا

ا انتبائی بڑی بات مجت بوں میکر اسکی ایک وجد یہی ہے کہ ایسا کرنیے انسان جا نورون کا انتبائی صفیک غلام ہوجا گا ہو گا ہوں اور میپیڑوں اور میریوں سے گلوں کی میکمیانی اور انکے لئے خذاکی فراہی اورضابی اورشی کے بیشوں میں انسانوں کی کافی تعداد معروف ہوجاتی تو پر تھا کہ یہ دکتر انسانوں کی ترتی اور تربیت کے کاموں میں معروف ہوئے۔

یں اُسیدر آبوں کہ ایکدن سہوگ ہوا میں زندگی سرکیا کر پیٹھ اور صاف ہوا مام ل کرنی تمام کوششوں سے جن میں کوشت کھانکی وج سے امنا فدم دم آنا ہے ۔ اِکس سے نیاز ہومائنگے ۔

بيخول مين رئيش باكسان خ

ازجاب داكر سعيداحدها سعيد برطوى

آپی آگرآپ طبیب ہیں تواکٹر ایسے بچوں کا علاج کیا ہوگا اوراگرفن سے ناگیر میں تو ایسے بیے دیکھے ہو کے جنہیں بڑی آسانی سے ملیطلہ
کھانٹی اور زکام ہومایا کرتا ہے جن کے داخ بڑی دخواری سے اور بہت ہی دیر میں نکتے ہیں جنہیں کھٹنوں جلنے ، اور بورک میلینہ میں میں اور برگوں میں کائی سخی بہنیں ہوئی اورائی ٹالکیں جسم کے بوجہ بہت دیر نگتی ہے اور بالآخر جکی لائی ٹریوں کے سرے کسی حسم کے بوجہ بیاں اور بخواں میں کائی ہیں اور بیٹوں کے درمیان وہ تورٹی موارٹ کائم بہنس رہی، جو حسم کے ودن کو ایر نیوں کے درمیان اور بخواں پر تھے مرکے جال میں بی اور بیٹوں ہے ۔ ان کے چگرا ور تقیال میں بیااو قات بڑھ مائی ہیں اور بیٹو بیا اور بالم کوئی آبا ہے ۔ ان کے چگرا ور تقیال میں بیااو قات بڑھ مائی ہیں اور بیٹو بیا ایک بیار کرنے کی بیار کوئی ہے ۔ ان کے چگرا ور تقیال میں بیال میں بی اور بیٹو

کسکاح زدہ بچوں کی یہ اِلکل میرم تصویر ہے اور سی وہ بچے ہیں جیکے علاج میں اگر فعلت برتی چائے نوع زیادہ ہونے پر وہ گوناگوں امرامن کا شکار بن جانے میں اورمیونسپلٹی کے رصبٹر میں ان کے مرمن الموت کا نام خواہ کچہ بھی دکھیا جائے لیکین در تعیقت وہ کساح ہی کا شکار ہو ہیں ۔

کسان کاهلی سبب بچپ کوکا فی غذا کا میسر نه آنا ہو۔غذا اس معون میں بھی اُکا فی کہلاتی ہوکرجب ہی مقدار تھڑی ہوا وراس سے جم کی پرورش پورے طور پرنہ ہوسکے اوراس معرت میں بھی اسے اُکا فی ہی کہا جا اُلی کر جب اسکی مقدار تو وزن کے کونا طرے کا فی ہو نیکن اصیں ایسے اجزادی کی ہو بڑے سے حسم پرورش پا آپا ہو بچپ کے معالم میں بھی کہ دونوں صورتیں ونیا ہواکرتی ہیں۔ بیسے بھی لا کھوں بچے ہیں جنگی اور کے بہاسی کا فی دودہ اور باپ کی جیب میں کا فی بیسے موج دہ نہیں ہیں اوروہ فوی اسی جا رہائے جیٹا تک وودہ پر سبر کیا کرتے ہیں جو فاقد کش! مرض اُئیر مشکل ان کے لئے جو بیس کھنٹوں میں تیا رکیا تی تیں اور ایسے بچپ کی تعداد بھی لا کھوں کا کہ بہنچ بی سے جنہیں مقدار کے لحاظ سے تو کا فی دو دہ مجانا ہوا دران کا بیٹ خوب بھوارت اپنی جو دوہ اُن میں اور ایسے بچپ کی تعداد بھی اور اہمیت ہی کم مقدار میں ہوئے ہوں اور اسیس جیا تعرف میں اور اسیس جوا تعرف کی بھوار اسیس جیا تعرف میں ایسے ایس ایسی جو اور ان کا بیسی جوا ور اسیس جیا تعرف اور انسیس جیا تعرف میں ایسی خوب بھوار میں ایسی خوب ہوں کو بھی ہوں کہ بھوار بیسی ہوں دیکھ ہور بیٹ ہم اور بالا خوج وجو بدن نہوسکے ۔ عام اصطلاح میں اِسے مناسب ہوں تکی بہنے کے کہ دو مور وہ ایسی جوابیاں موج دیوں کہ مقداد میں اِسے میں اس طرح کہا جاتا ہوکہ کے کہ جو کی کہ کہا ہوں وہ ایسی جوابیاں موج دیوں کہ مقداد میں اِسے ایسی جوابی کہ کی جو کی کہ کھا ہور بیٹ ہم اور بالا خوج وجو بیوں نہوں کے ۔ عام اصطلاح میں اِسے اس طرح کہا جاتا ہو کہ کے کہ کھی تاہم وہ وہ بیں کہ بیسی کھیں۔

بیں نوبرومن کے طلاع بیں اں بات کی مخت نرورت ہی کہ طبیب اور رفیف کے تیار داروں میں کا مل وشتر اک عمل با یا جا ہے اسکی الیے اسے امراض کے دختا طلاح عذائی اصلاح اور پر بیز رہے خوب اُئے معلیے میں یہ اختراک عمل حدسے زیادہ صروری ہوجا ہا ہو کہ سماح اس اسمام الیے موض کے دختا کے معالم ایک معالم

جوكدية اكانى تغذيه كامر من بعد السف فابري كراس علان يي بوسكا وكمريض كوكانى غذاد كائت بدات ابدور عطوري

سكتاميد المين مرض بول كيك صرف دو ده كا انتظام كردينا كافى بنيس بدر اساس بات ك بمى غردرت بوتى بنكه اسكى فذاهي وشاه المؤرد المعتد المين مرض بين مرفوه بين مرض بين مرفوه بين التراوي الديم تهداري المن مقد المربي المناه المربي بير طاجات تو بهت مفيد برقاع بين جند بوندول سابتا او كري تهداري التركي المناه المن

بچه آزان کا دوده بتیا مجودان کی غذامین دوده بھیل، سبز ترکاریان کافی مقدارین شامل مونی چامٹیس اوراسکے ددده کوزیاده مفیداوراسکی تنگیقی مبتر نیانیکے لئے اسریمیم کم کائیل ستعمل کرایا چاہیئے -مبتر نیانیکے لئے اسریمیم کم کائیل ستعمل کرایا چاہیئے -

كساح لاعلاج من نبيب بكن اسمض كالزالطية فادين كم إلىمين +

الصيرالاطف الم



بچوٹا ۔ مکان تہا گرمیت بی خوبعیوت اور مداٹ ستھوا گھرکے سامان کی بالکل معولی التقیر

چیزی جدد سرے گرول میں مام طور پراو مرادم کھری پڑی رہی ہیں اور لکا ہوں کو مدنا کو اسلوم ہوا کرنی ہیں کچہدایے قریبے سے اپنی اپنی مگر جی رکھی تعين كران ست كمرى زينت بوكى تى - يرا مدے سے كذرك يوجان مرامان نفروت مرج كو ديكتا بوا يوسد كرے ميں داخل بواجهال مريش وطول عياسي أيب نهايت زم ادرمان بشريد لينا بواف .

لاواردكود كيمكرع إسى سنستراكركب و-

"معاف فرمائيكا مين أشرنبي مسكما ور خدور تفظيم إلا ي

مفارد ، مبازنام بنسيشرا فنسب آب ببست واقعت تهين مين بيكن من مدتون سنه فالبار طوري آيك منامين ك فديعه سع آب متنارف بحكا وں آپوں س مالت میں دہم بھے دلی صدر مہر نجاب، آس بھیا در ب خل مصابین سے میرے دلیں آبی عمت اس آور کی میں اتنا دور وازس فركست مرف الى زبارت كيف ما فروا بول يدمري انتهائى بافسيرى بي كدين اليه زامة في يها ب بهون كرجب أب ابتر ملالت بدوازي -بآتى المسكر كراً يعب ذائد بين بي آنة المجع اس مات ميں ياتے ۔

المسر التجب سے ایکیوں ؛ کیاآپ بہت وصبت بارسی ؟

اسى المجال احبت ميرسه معنامين اخارات مين فظي إن اس سه بيشترس مين اسى مالت مين مبلا بول -

میشر ا برا فنوس سے کیا بھاری کیا ہے ؟

اتى ، يراد بنى طرف كانف خصر فالج كا ترسد ر كيلب ما التد الماسكتا بون الدنه باؤل . آج الى طرح اسى مالت بين بيس موسد مجع

يشر ١- افوه : بنن سال - آليكا دِل كياكبت بوكا ؟

ى كاب توكيم كي نيس كې ايك بسم كى مساوات ى بوكنى سبى راب تواليدا معلوم بوقا بوكد شايدس بېيشىرى سىداليدا تقا جو ككيسى قبر كادرد الدكيب سب اوريب سيركم منى اس زين كى حرك يدوات بهايت المن الجام إجارة بي اس من مع يعوس ي بنس بواكد و طالت في طبى بواور بى مرض يى متبلا بول . تشكنتلا بهن آپ كويك دو _

اكيه اواعد فازكيها تعظمتنكا إن لاني الديشيشرك ماسف كر دئ ـ

سر المسماع يونيكا والمشامر بخس بني بدي يري يرب ي بت معلوم بوق بدك الهام مشروب ب الابتياك بمسلال ب

يكن أب كى بشير منابه كانام بدو وراون كاساب بياد وى المان بيداددينام يوبنى تون كعلوريد كمدياكياب،

عیاشی ارسنکر میری بن سلمان بنی ہے سندو ہے -

بشيشر ١٠ (تعب الماكم ومجد الكاريك يك فانسب

عباتى مديدكي ببت بى يُدردكهانى ب آب كاببت ساوتت منائع بوكاد

بشیشر ، آکی محبت سے استفادہ کرنیکے لئے تومی بہاں آیا ی موں مراحتنا وہ ت بی آئی خدمت بن گذرہے میں اسے ابن عمر کا بہترین حبت فیال کردیگھی۔ اگر تیکے دل کوکوئی نظیف نے بہر پنج اور آپ کا وقت ضائع نہو توجھے اکی الیسی داشان صفتے کا بحد شوق داسٹیر ہوگیاہے۔

عباتی کی بہاں سے تقریباً سات اس کے فاصلے پر نور ہورایک چیوٹا ساگا ڈن ہے بیٹ اور شکنتلا دونوں ہی گا دُن ہے اِ شندے ہیں جما وُں میں ہم دونوں کے گوبی برابر برابر نظے اور ہائے والدین کے تعلقات آپ میں اکل ضیقی میائی مہنوں کے سے تھے میں شکنتلاکے والدی کا اور میکنتلا میرے والدی کا میں میری والدہ تشکنتلاکے والدی میں میں اور سیکنتلاکی والدہ میں میرے والدی سامنے آئی تیس بمتصربہ ہے کہ میرا ور سیکنتلا کا خاندان کو یا در حقیقت ایک ہی فاندان تھا جو الگ الگ دو گھوں میں رہ بسائنا۔

برواین دام برم^ورغ و گر نه کرعنت را بلنداست آمشیانه

مجے یہی اچی طرح یا دہے کہ مردون کے گھروالے اپنے اپنے مذہب کے نہایت پھے اور مفص پروسی تف کین کبی جمواؤل ہی کہی کے دل میں اپنے ال ذکراکہ مردون ایک نہیں ہیں۔ ہار جا بی نفعقات ان تمام توکوں کے یا وجرد اسی فدروستا نا اور برادراند تنے ۔

یہ تہام تعقیدل میں نے اسلنے کی ہوکہ آپ بہم پیکیں کہ اس عداوت ونفاق اور میش وعنا دے دور میں ایک میندوا درا کید سلمان خاندان کو تعلقاً کمیں طرح الیے مضیوط اور شیمکر وسیحے ۔

بشیشر داس میں شک بنین کرائیل بھا گراہ رہناؤں اور بندو فیرا خبارس نے بھاتی ہیں کے تعنقات بہت کھہ فواب کرفئے ہیں اوداب کئی مسلم فا دان کیک بہند کا کہ اور فاق میں اور ان کی اور فاق میں کی نفووں سے دیکھے ماشے ہیں کیٹ میرافیال یہ ہے کہ اس بیکا کی اور فاق کی تبدیل لیڈروں اور اخباروں کے مطابعہ کوئی اور چیز بھی ہے ۔

کی تبدیل لیڈروں اور اخباروں کے مطابعہ کوئی اور چیز بھی ہے ۔

یں نے توجہانتک اس سے پرغور کیاہے اسی نیتے پر بہونیا ہوں کہ اس نفاق کی ہلی بنیا رہیٹ اور دائی کاسکہ ہے اور بنیا دقائم ہوتا یا انٹم کرچنے معدد اوار کو اونچاکرتے رمین ان سب کوکوں کا کام مربا ہے کے جنہیں ہا ہی جنگ سے فائدہ بہنچ سکے بہرمال اس وکر کو چھوٹر پہنے مع تو کے کولیے مالات سنار ہاتھا۔

بشیشرید محبت آمیز کاموں سے شکنتالی وف دکیا جرعات کو بان دیئے کہ اٹھی تی اور شکنتال کے کسی قدر جاکر مرد کالیا -حماتی مدان حالات اورائیں نضاییں بلکر م دونوں جوان ہوئے دہری تراکیس سال کی تھی اور شکنتلاکی داب پر نشینشری کام س شکنتال کیلوٹ اُما محکوم اور شکنتال کو باک مرتب مرد کا این بال یا جمادہ سال بیرسٹ کے اور انسٹید ہیں تاکہ کا کا اُندی میں نوکرتہا ، اسک بائی مہتی میں تنی او الوثيني شامس ولمسفنان فاحون مجيلا بوانشا به الأكتبش بركواً با وجب دواً ليسبعاس دونه إلكل اجما مثنا بشيئ ما برا وي بيادى كا الربيني سيرا فيكا المناكية والمرسي والنا المصيخ المواحد الدوالن من ايك إلى كالى كالى كالى الله

والمستركي است بلطكمين فاعون بنيس بهيلا تقاراس الفرشوع شروع فيروع يس توكسي كونيال بي خردواليكن جب معذفين جاراً وي مرسف يك المنتهاسة زياده بريشاني اورمرسكم بعبل من مبت سالك كان جور جوريك كي اورس طرح آس ياس كدريات بربي الك لكادي-م و دون کے والدین کی بھی دائے ہوئی کہ مباکن باکل منول ہے آگاس بہائے اوجہاں بھی ہم مائینگے اس سے بچ مہیں سکتے۔ وونوں مبایو مرى مراولها أورفنكنتكاك مالدس بوس اكد ووسركوا بينابل وعال كم متعن وميتين كردين اور بهايت اطينان كيها تعين رم مست قاس طرح ست ربوم ماريروس ين أيك مُلا إرساسًا ورا الدي تها وراكل تها. اتناق عده مارموك ميرد والدين بين دور المكن تماوارىكى جوتم روروهم كميا الكين عى دن خودميرك والدمبلام وكم -

بخاد کسنے بی میرے والسے بچہ بیاکہ امنیں ماعون -دگیا ہو ، امنوں سے والدہ کو طاکرسٹتی کیسا تہدیمانعت کردی کہ کوئی انکھے ہاس نہانے ہا العدم عجد توخيروك وإليكن محكفتلاك والديهاكبال ركف وك نف أنبول من كهاكد ويجابى بعلا ايسا بوسخاب كديم ايعاني برادم وارام موااور و دور منیارموں متم دروانے کے سامنے سے بٹ مائونین تومین زبردستی تہیں بٹائے بھیائے پاس ماؤگا " ایکے تیور دیکم والدہ خاموشی سے م كيس اورده اورا بني كيسائه مي اندر بهويخ - يه ده وقت تن كد دالدى زبان سوج كرموني مريكي تني ادر كود وبريت تقلين كوني بأت مجبري را آتي تني اركا افرد لمغ برمى بوكيا مقاا وروه مرسام كى مالت بين بذيان بين مبتلات بين چهارم كو پال كى اسوتت كى عاست كوكبى بنبين بجول سكتا أيك به ختياتي مذر كسياته دودكروالدكوليث كنة اوركبتيا كميتاكهدا بنيس باربار بجازا شراع كيا ينين احنوس كرسياكوكم خرز مودي كدكون النيس بحارر إسب اوركو لسف ذار وقطار رور اجع رعباس كي آمكمون من آنوم آند اورا وازركمي

نتلا ا معراني بولي وان من البياب اس وكركورب وورتها داجي وسط كا-

يَشْر ١٠ (افْسُرُوكَ كيسات الرمع يعدم بواكاس ذكرت آب كادل اس قدردُ كميكا توم ركز اسك معن برامدارد كوار

تَى ﴿ وَآمسِتْ سِي كَعَنْكَارُ كَمْ وَ وَلِي مَا وَهُمْ بِهِ عَنِيا مُعَالِمِ فِي كِلَابِ الدزيادة كيا وَكِياكا - مرتوب كرض نيرسے دلكوكسي قدر كر ذيا بي ميراني ، كمزوركي معانى جاسبابول يشخفكابهن ذراساياني بلادو-

فكنتلاك الشكر إلى بلاياء ورشيشرى مجت آييز الكابي براياس برريق ري -

تى ويفقروك والدصاحب كانتقال بوگيا وراسك دومرس بى دن ميرى والده اور جادام كوبل دون بيار بالك يجى بيارى كيل برى معيدت بىپى فاوندىكى سركىنى بىلىيى يەركىپى بىن كى بىلى سەككى رورىي بىي بىم دونۇن كا بىيتىتروتت بىيى روت اورا كېددىر سەككىنىلى دىيىغ بىڭ كەز تاخا دزا المناس بطري كو بعد الكرميس كهاكر ميل المي تبارى عرواس التي يتى كرتها وكندهون برانا بوجد والا مات تريانا كوسي منظوري واي ا درا بني مبن كاخيال ركمنا وابتي الميوا دنيا ين أن كادي مبن ب "

میں روسے لگا ورجی کوالمینان دلایا کرجب تک بین نه نه موں اس وقت تک جی اور شکنتلاکوسی قیم کی تخییف نربینجی وونگا . ایکدن کے اسکے مرى والده اورجها دونون اس ديلس وصت برك اداس دونةى بارس براكس والنفاري كررى تيس كداكي ضدمت سع فراعت برسا توفيد داں سے انتقال کا ذکرس کوشکنتا سے ضبطرنہ وسکا اوروہ اُکٹر کو باہر جا گئی

عباتسى في درادم ليكر عوكمها شرع كيا " ان جارال بزركول كى دفات كيديم دو الخرب كارادر نوعر عبائي ببن ونيا بس روك ، جارول طرف ماكرديكية تع نيكن كبيل كونى النابى نكرف كالعناك حبوث موتبى بارى كجد وهارس بدصلت كاون قريب قريب إنكل خالى بوج كاتهاس الوك له تع إليال كئے تع ، برط ف ايك بوكا عالم نفل اتحا ون تومي مرس إمر نك فدائكما عن سائل ون بي جم و دبين مجا يُون ك مطاوة شكل بيت ن چاردوي إلى وكف تع البي من ابن في اندكى ك معلق عزركها شرويكي منين كيا تفاكه بمتسك أيك اوركل بجلايا اوروه يدكد من خود بماريم ورجم مي آل لگادين والانجار وي دان كريت مي فوب بري ي گلت ، وي كرب ودرواوردي بيديني اور بريان ميرس اس طرح بريانيكا پی کیداز بوابوگاند بس تیاس ی کیا باسکا ب این نفظ سے اسان کومبت مجت بعقب اکین شکت الک مالت و میکری است ایک کیل

بالتقريث واس معسوم فرقت به بالكالياب كامير عداس ويا في المين كون موالدنها ، او كالمساد التحكري قرمية فيول مراجة مناو الشروع موقع العداد وولا كمال مسرتهي ، خواجات فتكنتا اكبال سائة موقاجا ووه روز به آل جي دي ووده كمير الارك المالات شايدي كم مكايا بر رودون من وقت وني كذروات تصاور إلى كايك ده كاس كمالاده التقامية من أكمين كم برا اي ترود د و و الكون في هر

میرانجار باکل اُٹرکیائین صنعف اس مدجر ہوگیا تہا کہ نجا اُڑجائیے بور می کئی روزنگ بن ہیں قابل زہر سکا کھا ٹھی سکوں جھنسکوں جھنسکوں جھنسکوں جھنسکوں جھنسکوں ہے۔ بھی تھی ۔ گاؤں کی آبادی میں بھی کی قدراصافہ ہوچا ہمارا ورس بھی اٹنا ہوگیا تہا کہ وس بھی بھر نوں کیکن ہماری صیب کمنشلاحسب عمول دورہ کیے گئی توواستے میں اُسے ایک اوجوان اوک نے چھیٹرا شکشتلانے است بہت عنی سے جواب دیا تواس پارہ جہاتہ ہوا تھا گھیا کہ اُ

میں سے یا وافعه ساتو غصر بہت ایکبن ای معذوری کی وجسے وہ واپ کا کرر مگیا اور شکنتلاکونٹ کرد یاکدود دودہ لینے ماجا کرے اس وانتختہ مد بدرات کوایک بھے ترب جیکویں فافل سور اِ تهالیک در داک بنغ کی آواز میرے کان می گئی ادرم گھرکرا کشریف - الدفین کی کھی ایک دراک بنغ کی اور میرے کان می گئی ادر شنی نے دیجاکہ ایک موٹانا زہ مٹاکٹاجان لوکا ایک با تنسسے شکنتنا کود بائے جوسے بواور ووسکر اِحتد میں ایچا پڑاسا چا تو لیے ہوئے اس بات کی کوشٹ ش کود ا نشلاكا كام تمام كردم فيمكسكا أبى مان بيائ كيك ورون إنتول سے اس كاده إنذ بيور كما تها كتيب بي عاقوتنا اور ايك ب اختيارى ك بتيا، ببتيا "كبدكرييخ رميننى . ووازكا جاب بن كاليال دے را تها الدكهتا جا ما تفاكد الحمير جا متجع ا درتير مدعبيا كوابى تشكل ف تكاشف دتيا جواب يه مالات ديمبكرمبريد تن بدن مين أكر مك كن مين ونعل ازرند بوكيا اورس بنيس سكنا كركها وست مجد مين اتنى لمانت أكن كتابيط كراس الم بیرے اچانک قبلے سے وہ گریمی میرا اور اُسکے اِئتہ سے جا تریمی جہوٹ گیا۔ شکنتلائے طدی سے جا تو اُنشالیا اوراب اس لوک نے یہ دیکھیکرکہ دوکا منظ لا مبرى كرنت سيد بيدة ب كوجير انكى انتهائى كوشش كى د فدى جرش الد فورى اشتدال سن محد أنى قوت ديدى تنى كريس سناس برحل ديائما -بنگای بوش ابختم بوجکاندا ورکردری کیوست میرے اسرا و س کا نب د بحقه میدے اسے روکنے کی تا مدامکان کوشش کی بھین کا میابی نہیں وہیں يلرف مباكا ودائي لاش مبى أشمالى جوزيدى برى يرى فى فنكنتلات مجعمت مبى كيا كرس اسكيجيد دول كرس بالبرنطق بى أس المالى الكري التعبيري فی مرزیکی اورس تیود کرگرائیا گرنے کرنے اسے ایک اِندمری کر بھی ماردیا اوراستے بدرمجھ ہوش در باداس موصی شایدشورونل سن کر بادس کے ی اوریمی بحل اسے معدس کے اسلنے وہ اوکا امیاک کیا مجد اُٹھا یا گیا اور تصوری دیر بعد بچھ ہوش ہی آگیا ایکن میں نے معدس کیا کویر ااکیا اسا اللیکی اُٹھ يهكيّ بي مداب س قعه كوكهان كم طول ف عبادُل شكنتنا مجع وأس سع بهاس الله احديها ل والثروس ين بناياك وشكى وجست موليع غز بن عصبى مركز خواب بوسكة بير يهبت كجهد علاج معا به كتُسكُهُ تمام جائداد فروفت بوكي نيكن مرض كااثال تودركشا داس بير افاسق كي بي كوفي عواية رس راهنی برمذا بوكرتین برس سے اس مال میں پڑاموں شكنتا ميري زندگی كاسبار اور اور مين نبي كريك گاكه يه ناگريواتن نبك اور وحدل نبو با مالت بوتى ، ميرے بہتيداس سے كهاكربهن توشا دى كيا ليكن وه كون واض منين بوقى اور مي كبتى ب كداكر تهارى شادى بوسكى اور تبايك ئے بچابی آجاتی تومزدر میں بنی شا دی دلتی میکن ایسی حالت میں تومی تہیں شیس بھی ڈیکٹی ۔ داخل کی شہائی بیں اسہی اکٹر چی دیکٹ ہول کو تنظیمہ فى بداورى، بدكر الرمرى كى بن بى برتى توشايدمبر على أنى تكيف رأ من اسكن + محد مبيشد عد مناين العد كاشون د إراهدايه يابون كريد بير المارة والتراس آت بي إدار ما ما ول يتكفلا كتى ربى ب ادر مقد اخوادات درسال كريميدي مد المعافلة أمدنى مردر بومباتى بن كريم دونوں كے خوج كيك كافى بوماك بد مشيشر و- واقى آپ كے مالات مبت دخود بي -آكي معين على يدفا برے ول برآپ دونوکی بابی محبت کا بڑا گرااٹر ہولیے میری آ مدن مبت کافھیے اور آگرشکن تلائے منظورکیں کا و میرے دکی اورمیرے محرکی ملک اوريهم دواني وكراكي خدمت كياكري تومي استعابت الوانتهائي فوكا بحث غيال كروكفا عجد ميك علكاه شكتتول سيحبت يوثني ستداور كالخافظ القالب دميرى وليتناب كرسياح وويرى بوبائر - ماسى - آب يك بهترى غزلف نيران بي احتيدات كاكونكاك بدى عرى شابيك المراي كالموضي لل بيا واست بعد راة باكوا وانت درا بول كلّ وخوا كالون سلوم كوي عد



كونين كيسية برح ير

دِق كارام كِيثِ نُ بُنيتَ الْ

ى دور نيدى كالمالت كى تدواب براي المصرفيدى بال شيال باكى -

استنال میں سلینے ملاوہ تحفظی تالیسی علی ہولائیکیں، دینیوں اود کسکے دفتہ وادوں کوخائت کی تمام تدا پر تبالگیں اور انہیں مزمید فیرمغرت درماں بنادیدے اودومین کو تندستوں سے ملیڈ دکھنے کے طریقے تعلوم کئے گئے ماسی مفعد کیلئے انگوزی اوراد و کے مطبوعہ دمائے مرکئے کئے عربین سے ساختہ دہینے والوں کا بلی معاشری وقا تو تمان سے کھول پر ڈاسپتال میں کیا جانا تھا تاکہ نے مویشوں سے متعلق جاد آئی ہی حاصل ہوجائے ۔

دام کرشن شن کی بیملی سرگرمیان اور دن سے استیمال کے متعلق بیکوششیں صرورات قابل ہیں کہ شہروں کی میونسپل کھیٹیاں اور موالیا ب اسکی طرف توجہ کریں اور تا مدامکان اکی وصلافزائی برآ تا دہ ہوں جرابے شہری کہ جبکی آبادی گنجان ہواس بات کی بخت ضرورت سے کہ کئی ، اسپتال کھولے جائیں تاکداس موذی مرض کا مقابلہ ہوسکے 4

كليان ميذيل رسيرح سكالرشك

دنیائن طبیس کپتان کلیان کمارکری آئی ایم ایس کی ندو محترم مسز بواکوی کی فیامی کی به خرکمال مست کے سائند شنی مانگی کرمومین فرار دولے کا گرانقد رعطیہ کلکہ دیٹر مورٹ کی ایس کی ندو محترم مسز بواکوی کی فیامی کی بہ خرکمال مست کے سائند شنی مانگی کرمومین فرار دولے کا گرانقد رعطیہ کلکہ دیٹر کو ایس مقصد سے دیاہے کراسکے سووسے بھی تحقیقات کا کام کریں ماجود ہی جوابی بوجون کے بہتری خراد کا مورٹ کا درک کا دیک دیا جوابی جوابی بوجون کا کہا ہے اور استحان کریں مسئر کری سے اس ذابید کے متعلق ذات ، مذہب ، بغسیت کی کوئی تبدنہیں لگائی محکمت ان کا میرکر کیا ہے اسے مال کرمکناہے ، بیمی صروری بہنیں سے کہ وظیفہ مامیل کرسے دولے ڈاکٹری کی ڈگری پاسے جوئے جوں -

وظيف العموم الجمال كيك ويام أيكا ليكن وينورسنى الرماب توزياده مدت كيك مبى دساسكتي ب-

مسترکری نے ایر نیورش کوج خط بیجا ہے اس بی طاہر کیا ہے کہ ان کے خاوند تھی سابق کپتان کرجی اٹلہ بن سیڈ کیل مروس کے ایک ممبر تھے معظیم کے وور ان بیں قسط الغمارہ کے متعام پر ترکول کے انتہاں قید جو گئے تھے۔ اسی اسیری کے دوران ہیں ۱۰ ماری مشام کو ان کا انتہا اترکی کے ایک جیوٹے سے شہر میں ہوگیا تھا۔ اسیری سے پشتر اُ نبول سے سخت آت باری کے موقع پر زخیودگی امراد کرسے میں مہلی مہاوری فی اور وہ پہلے بھکالی نفے جنہیں اس جانبازی کے صلے میں صافاع میں طری کراس کا تعذ طائفا۔

اس وظیف کا مام کلیان میڈیکل رسیری اسکالرشپ بوگا +

ت ربی غذاؤل کی فوقیت

وقال الما المعدد والعالم والمعدد على والما المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة

معادر لین سف سے اس کتاب پرتبھ وکرے کے منس کی پہیں مرفیدوں کی ایک جاعث کا ڈوکر کیا ہے جوس کے مرفق میں مبتلا تھ اور چکام وفن کا فی ترقی کرچکا تہا ۔ ان میں سے تین تواس سنگ بریک لیسید ون سے تنگ ایکٹے اور ملاج مجوڑ دیشے ، لیکن بقید بائیس سے خلاج باری دکھا ۔ اور ان میں سے ایک میں سال کے دوران میں بنیں مرا یکس ریز شعاعوں سے امتحان کرنے پرمطوم ہواکہ وہ سب کے مل محت یا ہی سے قریب ترج سے باری میں ۔

برش باد کی جزن سے دیکے جرمن مبی رسالے کے حوالے سے تکھانچ کد ڈوکٹر کا بیان بے کہ مالوعوش اگر دوران حل میں ننگ موکا مل پر میزرکعیس تو دفت حل کے ابتدائی ور دبہت کم ہونے ہیں۔ ڈاکٹر ریہ ہے بھی ہی تیم کی الملاحات شائع کوائی جی اورائے دفعاز کار کی جانب سے مبی

بى الملاع موصول بوئى ب مد

شاەسىش تىباكو

شہنشاہ اپھورڈوہشتم آ جہانی کی موت کا باعث مہلی نہاکوتھا، اوراب ان کے جانشین شہنشاہ ملج بنجم کی زندگی کا فائر بھی ہی نامراو کے اعتوں بہوا یہ میرے ہے کہ انکی موت کا فاہر بھی ہوں ہوں یہ میرے ہے کہ جن امراض میں وہ مبتلا ہو کہ فوت ہوئے وہ ہرگر آس دیج مہنک مذشعہ کہ ان میں مورز اور کا مرکز آس دیج میں موجہ ہے کہ خورا ورمن کا مقابلہ کوئیے نا قابل نہ نباویا ہونا ، مروت مرف اس بات کی نئی کہ ان کا قلب و دایک روزا ورکام کرتا رہنا ، اور بیاری کی مدت یا میجا دگوری جو جاتی کیجن فیرستی سے سالمبائے دراز کی تباکو مرف سے بیری موجود کی موجہ ہیں وہ تو ت مراف سے بیری موجود کی موجود کرد کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود

نگویتن دینی متباکوکا جومرایک ایسا زمرسے سبکا خاص انزدل پر ہوتا ہے اُسے انرسے خون کی گئیں سکوکرنٹک ہوجانی ہیں اورد کو انکے اندرخون بہنجا بچے لئے معمول سے ذیادہ محت کرنی پڑتی ہے ۔ گرمرٹ اسی قدرخوابی ہوتی تب بھی صبر آسکنا تھا کیکن سکوٹین کا انزخود ظب کر عصلات پر بھی ہڑا جوادروہ انہیں کرورکرتی ہڑتو ایک طرف تو دل سے کا مرکزی طاقت سلب کرتی ہواور دوسری طرف استے کا مرکوزیا دہ دشوارادہ

محنت طلب بنادینی ب

منگونڈین کا بیا فرصرف شاہی دلوں کہ ، حدود بہیں ہے ۔ وہ مراسانی دل پر یہ انزکیا کرتی ہے اور ہرسال لا کھوں انسانی قلب اس دلوی کی مجینٹ چڑھتے رہنے ہیں جس طرح مندق مالک بی سیکڑوں بڑی بڑی کہنیاں مات دن گو ہے اور ہرسال لا کھوں انسانی ہلاکت کے سامان مہیا کہا کرتی ہیں ، انکل اسی طرح مزاردں کا رضائے شب وروز سگریٹ ، سکارا اور ہڑایں بنائے بیں مصروف ہیں اوران کے ذریعہ سی ان آلات حوب کی پہشیت زیادہ بلاکت ظہور میں آئی ہے ۔ ان سے وہ بے بھی محفوظ مہیں ہیں جواگوں کے بہیٹے میں ہیں کیونکہ اب تباکو ہوشی آمینٹہ آسینٹر عورتوں میں بھی عام بوتی جاری ہے وہ اور ماکون سے فرابعید زہر جنین سے نازائیدہ جسم میں سرایت کرنا دستاہ ہو۔

اسی تمباکونے بان منش جزل گراف کی جان بی جوملت کے اندر آگا بنے مرے مقد اوراسی سے ان کے لوکے کورات د

ايدا بهوي في جواس مرمن من مبتلا بوكيا كرحس سے باپ فوت جوا۔

اره اورهاف معردات اورجی الوزن باقاعده تیارشده مرکبات درکاریون تومیندرجد ذیل بنترست طلب مسترما عیس کا هدرد دو افانه یونانی لالی کنوآن بی

الميرال المراجعة

مجدود المن التهامارين من المنظرة بن ميكو في كالرعل كوترها حب بها في بيان المن المواح المن المواح المنها المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المنظرة المن المنظرة المنظرة

نىتىجەامتىان حَادْق الىكما بجوتىدراطىت كالىجى بنيالىد

-				_	4 40
1	نام بع بهت،	تمنير			نام بع بت
896 m		MAI	سيتيارام كلائ فبلع ميانواني	٠١٠	س مردنی اضلع بوں
479	دران لال كبور منلع كوجرانواله	770	دا حبکاد ، منبلع نظیمری	27/0	ام، منلع ميا نواني
4.4	الماب چيند بضلع بتون	rin	يباي رُ لال شرما ، منكع كرنال	710	نگر ، منبع منگری
794		794	دام رتن سسندر بنبلغ سرگود!	Ju. po	تكر كريوال المنبع لدمهان
* 441	ليكهران وحمك بنطع ميااوالي	tar	رتن چند	49.	ج منبع ميانوالي
rer	نائك ميندمين منلع سهار مور	424	نرمدرستكور فنلع روالهبذي	769	، <i>داشت ضلع ا</i> ئبال
* ***	~ ~ ~ ~ ~ ~	771	برحو إل	741	ب پرشاد اگروال امناع سبار نود
49 4K	بعرم سنكمد ببندال منكع لدحيان	444	كرم چيندگين ، صلع گوردا سپور	446	رابي
· 794			اليشرداس بنبلع ابناله	444	التشركتبكر منبلع فيروذبور
· Par	سنت لال بغيلع ميالونلي	rȠ	على شور فيواله	* 4 4	
411	/ (• • • • • • • • • • • • • • • • • •	۸۳۲	عبدالغفارهان الاكل بور	انع	
744	محدالدين امنيع منشكري	777	کو روسن واس اشلع ڈیرا نیا ٹریجاں	772	
in the same		416	زخن سنگه منبع بودهیانه	772	فن مبتيل اضلع موشياربور
diam's and district			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		

عي كيار المرابع المربع المربع المربع الميدالي

فیدمبارک کے نینسی کارڈ ، خل نفانے ، عیددو ال رشی و کاخذی سکتا ب کاعیدکارڈ ، کلدستہ فاعیدکارڈ ، عید کی جیدنسک ، رمبنڈیاں ۔ نوالی عیدکارڈ ، دسی عیدکارڈ - دوستا ندعیدکارڈ ، افسروک کھینے والے عیدکارڈ ، مصوری عیدکارڈ ، او الے عیدکارڈ ، افسروک کھینے والے عیدکارڈ ، مسافد جونی ، امبوسل دا مجدک تو اسے اعیدکارڈ وفیز بن انجیشوں سے عیدکارڈ ، عیدکی کما ہیں ۔ میرون والے عیدکارڈ ، سنٹری عیدکار و سافتہ جونی ، امبوسل دا مجدک تو اسے

جرن نبور الحيثي بكربود مديدان بازار بايدان دبلي سوطات كري

المن المراب المراب المراب المراب والمراب المراب الم



ازمباب كيم والرمح ومفوط عالم صاحب ويشئ لموق

مندره دیل دونوں نیے میرے تجریز کئے ہوئے احد مرتفیوں پر آزائے ہمنے ہیں ۔ لہذا میں دفوق کیدا تذکہ پر تخاجوں کہ مفرورت مندمغل ابنيي استعال كريك فائده ماميل كري اوربلدى يدوّ قررسال ميد دممت نتيم سندم لملع فرائيس -

(١) كسيرجريان ١- اسكند الورى بمغدسفيد مقشر ست سلاجية مهلى ست كلوامل ، تخرج جيرو فارخسك به شركا وبرورده بيبن سنديم ز مرئة بخرسوالي بمركس ، مومل سنيد بروسل سياه ، تودري رد ودري شرخ ، تعلب معري بنجد مار ، شقاقل معري سنا در المحابند بخم الحكاث لسالن العصافير تم الكبان ، دريان داريين ، دارنغل ، مندرسوك ، مع وي ، ميده لكرى سب دوايش چرجيه داشه ، تنم ترسندى معشر ، مغزايام شيري مقشر مفراخرد المراكب يك نوله بسبوس ببغول بن تول نبات سفيد ، تولي سب دوايي علاده بيوس اسبغول كوفي جان كرسفوف بالر ميراس بي سبوس بهى طرح سے طاديں مخص الك و مانسسة اكينول براه شير كا وُفائص ايجيا وُنميگرم وقت مين تيل رشي اور من مرف بير بري فى المكلام في إيراك جرمان صل دروكر ولبت كابن شكايت بو تعبض ور رباحول كى كثرت ريتى بود ا ده منويد ببت بتلا بوكيا بوان سبالو لیلئے واقعی عجیب ویزیب اورقابل مجروستحفرہ بکین شرط برہے کہ علم دوائی معاف اورنی ہوں اور مناسب اور مزوری پر ہیز کیسا تھے کہ پروصہ لماسكالسنمال مارى ركها مائد - لوس ، ساكراس ننف استمال سه مندائوا سترمنى شكايت رفع زموتوشيركا وبي ترجمبين فابعي دوتول مل كركيج ان كرسفوف كعيراه في لياكرس ومقعدماميل بوكا اشارالله تقالي .

(١٠) ككسبيركب دار لمها فيرسفيد و ماشد ، ديوند بيني ٣ ما شد ، ككسفول ٣ ما شد ، مخركثوث ٣ ما شد م ا فد مسندل سفيد بر كلاب و و والشه الخم كرفس دواشه واسارون الماشه كواجهان كرمرى كموه كيانى مين دودوا شرك قرص بناليس

فوراک ایک ترص میے داکی ہوقت شام ہمراہ وق کو مرمار شرت اصول دوتولہ ۔ نی امک سف محکر، سدہ مجرًا درقلت دم کیئے مجد سفیدہے ، نافوین آن کارد کیم بیس اور نتیجہ سے آگا ہ فرایش ۔

ازعاب كيمور مت على منا بايون ولار

میرخنا زیر ۱- اے سٹ بون کی جوکی ما فرقمے سے قری کے دبیات کے نفف اول میں اوار کے دود سی سوید درخن کرے دیئے مايد سے بچا کرمامل کري اورمايدين خشک کرے بهايت بارك بين كرمسوندكيوں بس نهايت احلى و وا اورايك منيد عامتوان س كسيرى تعند اسبطه ایک اشدکی مقدارس دونون وقت می وشام از و پان کیائد مرین کوم شعال کرایش چند دوزی مرض بیست و آبود بو وایکا ساکر ين الدوان و بالناس الي سفون كاكا واليب باكر لكادياك يكفيان الذرى المدخائب بومانيكي الركافيان بكرمواد ماسك مواديات والمايي بسكونيد و فراي موايل ك ، وف ك الك كريرى جزيد يس براك كودى في بنين أنى منود تندما فري معسلام مراك العلام فكاعلى كونكة بن الطف المرين كوفاص طورياكي قد كوني جابية مد

مراب نياري!

الرخباب الم البنائي الم المنظامة من المنظامة ال

ا براک سفید این براک سفید باخ تون و دوی بولی کے بابی جن ترکر کے حسب معول مٹی کے مناسب برن میں کی مکت کری اور ماتر کو میٹ کر کر سب معول مٹی کے مناسب برن میں کی مکت کری اور ماتر کر کے حسب معول مٹی کے مناسب برن میں کا مکت کریں اور ماتر کر کے سندی کا ایک کے ایک کا اسکار کے شبت میں مکاب کے متحال سے خون سند موجائنگا اسی طرح یہ دوا اور صب افران اعدا کے نزن میں جورکا را حربے ، المائری محتون سند کرنسکے لئے یہ دوا بان میں مل کرکے طلاک فی جا بہتے ہوا اور سب اندول کا میں مل کرکے طلاک فی جا بہتے ہوا میں کہتے کہ میٹید ، قراف میں میں میں میں کہتے کہ میٹید ، قراف میں کردول کا میں میں کردول کا کردول کا میں میں کردول کے میں کردول کے میں میں کردول کردول کی کا کردول کے میں کردول کے میں کردول کی میں کردول کی کردول کے میں کردول کردول کردول کی کردول کے میں کردول کردول کا کردول کے میں کردول ک

هذه المؤكون مرحب لقبحب

الكَفِيَكُ شَالِتَى يَالْمِرْمُلَة

رج کوئی خشک ایک آید دیدک جوی ہے توکسی مشہورا و تندو اید سے مسکتی ہے ، استعادُدو ، فاری ، یا تو ہا تام کے مشعلق عوض ہے میرک اور شده میدل کے آدا کا میرک اور شده میدل کے انداز کا میرک اور شده میدل کے انداز کا میرک اور شده میدل کا در انداز کے انداز کا میرک کا میرک کے انداز کا میرک کا انداز کا میرک کا انداز کا میرک کا انداز کا میرک کا انداز کا اند

منوس برس كى خلى سے دست انهال كى بيائے دست اشياتی جب كيا ہے۔ ناظرين تسمح كيس مد

ان جناب واكثر عبد المحبد معادب خِتائى مباك مزل برون إلى ووازه لا بُو

تے غیبان اور ما بلد کی ملی کیلئے مفید ہے + (٩) وڈارومائیٹر بوثابيم بدمائيله اليونيا برومائيذ يوناسيم أئيد فائينه أبيونيم أبلوذا ثبذ البينم كاربرنيث ا ڈرام يا ادس ۸ اونس منځرنايس. مقدارخواك ادرامتيل غذاميع وشام اورا فدام بوقت فواب مرع دمركی ، كاركنهات مغيع دولبت مه (١٠) يجرالييغو ثيدًا ميجروطبيرن ايموني ايثا انجواكمفر ريك اونش ايسى ايك ايك فراك ون مين تين وفد يا مي سِيْرِيلانسّاق ارحم كبيكُ مغيدست س (۱۱) اميرك ايونيا فيلذ سيرث ايونياايرد ميثك ايكاوس اليى أيك ايك فوراك دن مي دومين دف إلا مي بمستيريا كيك مغيدب .. د ١٧٠ فيراني ايونياسا شري واليكوارة رسني كميس المكيرينياء

۵۱) ایجنٹر کنیٹ ارکٹ انجوز الأنجوار نيراني بركلوراثيا الين مرك دكري - ايجواكلوروقادم ا، اوس الدى ايك ألك له ال مرتبي كفي بدوين -كنت لمن استاسه ورازيد وي كييد مير ٣ گرين المكية من اركث الجور المنيخ ليوبا الموند مپرٹ کلور د فارم الكادان الين ايك ايك فواك برويق كلف يا ين -مغدار خورک ایک اولس برمار منشد بعددی استحاصدی منید سے نیز مغوی قلب وموج ب + (4) ايجمئر كيث اركَّ في مُكُودُ يهومتم ا مېلوسلغيورک دائيليوځ ننگج (بی فیلس نیچر دیجانبلس * 0 كأيشامليك ٠٠ گُرين ىبركى متعا پ ه سنم ايى ايك فراك لبدوض عل دي الى باس سعة الجيماطره سكوا بديجي إسين كوفين سلعيث ماكري فى فرككى شامل كرى جاتى ب ب (٥) البيدُ لأنيدُ روسيانك أوا شليوط به متم مووا بأبيكارب ١٠٠ الميكم والمع كميورة ۱۰ منم ایسی ایک خواکی قبل مقامیحوت ام دیں۔

(۱) الينڈ اوگز: يك ١٦٦٠ ميرب اودنشيائي ر، اوش 181 مقدارخواك ، أيك ودام برجار كمنشا بعدي اعتباس المت كى مالت إب بت منيدب علین ہے + د ۲) منجر بالثية ريسلس ٠٧٠مني الكوسيرميس ايحداثميت الكطاكود ايكوا كلوحة فأرم ابكاؤس كرِّت عمد الدرِّلةِ تحكيك منيدب + وسى المجراركث اليعنى أينا -المتم بواهشيم برومائيكر مرين بوثاسيم كاربيك لمبسرن 10مخ يموأ كلوروفارم أيكارس قعار خواك - ايك دس برمار كمن دري -ددرهم وضيته الرقم كيلي مغيدب بد ١٠ انگيستريخ ايڪ نڪوج ۲۰ منم ونياكارب ٣ گرين بشن كلورد فارم ه) متم والكورميفارم فمالحث يمامينعب الحفوص عرطيت ب

سعالى نرمن مي منيدست مه JAEIV. سنرك وأسي ركني فاليد ا وليم سينمن الخوام مبوسلج وإكاكنت ا ادش ايسى ايك ايك خورك دن مين دومين إر الله مين -سل ودق میں مغیدہے + . ۱۹ گرین (۲۱) بولاسیمسائشریک البرث تيعرنا تشروساني الاخدام لانتيكوارا كمونيا السي ثيث أاوبن انجوا كمغر اليماكي ابك فولك مرتسير سنكفن لبدولائر مرتسم کے نجار کیلے مغید ہے ۔ ا گرمین (۴۴) سوداس نيري ۲ ڈؤم لأنيكواراليونيا اليي ثيث سبرف التيمرا كشروساني وائنم البكاك اد ایش 🙀 انجوا كلوروفارم ے کمندوں میرم ایسی کیک ایک فوک ہرتیہ کے نجاریں مغیدہے * (۲۳) اليندگار للک منجرائبودين كثي فائيد ية الخليم المفجرا ورنشال بيرب ايك ويك ادفس كى مقدادس برج من محفظ لعبد لِائِل بَهِ مُولَد اسِالَ (ٹائیفائیڈ فیور) کیفی سندہے ۔ P. 50 واوم) السيكار بالك لكود 3/11 محونين ملغيث 4 26 السالمسلفيوك والتليوك

تركيب ساخت ١- أيك بودى داش والى ١١٠ أو ك تشكشني من والميم كورث والي اوراس ب إلى وكلورك البيدوال والشاكا كالمضعف كمنشك صب دیں کا کوری کس امی الرح بدا بوجائے براس من معوالموا إنى تال كري فوب اللا رمي جب مضف إنى خم وجائدة واس مين كوفين ادرسير بمي شال كردين ،اوروب الكراني ان شال كي مفوظ كسب بمعرتان ي-مغدا خورک - ایک اونس سرح تف ممنشد بعددی تب موقد واليف مد نيورا پراسا مجار ا ووق سل مي نهايت مغيدين ع وامتم المالي كرباية وف هم فحرام روعن بإدام تبيرس اداوس سيرب اورست ياني ا فرام پلواکیتیا ر ا م اوس ايدش باليس اورىقدراكيد ايك ادبعي دن ميس تین دفنه پلایس بل وق میں سفیدے -۳۲ سنم ١٨١) كريا زوف الم أدام كياسيم كاربونيك يرسي يثيث ١٦ گرين بوطاسيم أيوذائيذ مياسلج تراكاكنت حسب عنرورت معترين سيكيرين م الأن الياش بناليس اور بقدر بضف لصف اونس برج يق منف مبدلائي سل كيف نهات مفيددوا ؟ ٠٠ (19) كر ليزوف ا ڈوام بدفاسيم أنيووائيد مېرى داشى رىكى فالىيد الجيزي المواد ابكوا ميكونيايس اوربغدر بضف مضعف اونس برجيقه كمنشه بعد إلى سل ودق منونيا، بوراي الد

ااونش يك مك في لك مدونذا يلايش -فن منعف مجرًا وريرة فان اسود كيلي ميد ٢ قرام التحرفيان بركلوائذ دعى شيس رفاسفورك وانتليوث ه اوس ورن كواشيا فانضف ولس كى مقداديس بعد غذا بلايس یت عده مولدغون ، محرک فلب اور مقوی دوآ ر، فيراني ايك يونين سأشريث تنعس واسبكا بباحتم بسرتني . ا ـ ادلن را منتم*ائي* ى أيداك خراك بدغدادي -تذالدم ا ورضعف بجرسنبدس ١٠ كرين الأونن إليد موكلورائذ فرفسيراني بركلورائذ ه سم يجوار مفركمنيا إليفردو كلورائيد نكوارآسني مبس ونيدرو كورائيد سيدنا كشروا ميدوكلوك والبليوك ۳۰ گرین لني*نياسلي*ٺ بيريه يؤنو . به منم ا مم لميبسرن امكوا ميى أيك أيك خواك دن من دومين إرطابي مرمن ليراس مفيدي -١١١/١ نه ۱) يوناسير كلوري اليدل إيدروكورك فورك كوتين سلغيط اداؤن ميرب اورنشيانی يكورش كمؤانوب

اليي ليك ايك فوراك مرد فرموسة وقت طافي اليى ايك بك قراك بعرفزالي وتلم ديا-لمين سي الديواسيركيلية كافع بعدد منعف معده - وق الامعا ، اورسورمهم مقدار فودك رنسف دنس برصف كمند بدرية (۳۰)سلول -مغيدب ٠٠ بين امن إدادرتب جران كيل منيدب . بسمت كاربونيث (٣٥) سوڈا إیکارب ها گرین ودائد المؤرار جرائي يركلورائية سودا بأنيكارب سيرط كلورو فارم فوا ميم كورث بوارا كاكنت كميوز بأا أزام مبرث اليونيا ايرومينك ايونياكودائذ انكوا انفيوژن کيلميا د بضف اوبس ا، ایش المجركارة فيم كبولة الميش بنائيس الرايسي ابك خماك برص تص كمن وبعدي الیی ایک ایک خواک قبل غذامی وشام دیں ر ميرپسمپل اسهال وچیش کیلے منیدسے مد ه، اونش سويمفنم نغ وحوصنت مده كيلت منيدب ب تا مروان (۳۱) سپرك ايتھر (١٧ ١٧) سودًا باليكارب ۳۰ منم مقدارخداك ، نصف ادنس دن بين بين جار دنس ا وليم كمرو فلا في اليونياكارب ملائل - آتك كابتدائى درمدين منيدى ا وليم تيويث اوليم متعايب (٢٩) لايكوار إلى يركلوراند برمم اوليم حولي إر انغيوران منتن كيوغر اليونياكادب السدسلفيورك ايردمينك ٥١٥ الييى ايك ايك خوراك قبل غذاميح وشام بإلى إيكاكشن سنكوثا اج اكو فاكرانسي ايك أيك فورك عمراه جوعداك مردور ا، اولش سويفيم نفخ اورسينه كي علن كيك مغيد بيرب السي ايك ايك فوراك دن إلى تين ونعد بإلاس كمند بعدوي يبضدواسال منطيس منيدب (۳۷) مَكَيْشَياكا رب ۱۰ گریں (۴۲) السطيلغيورك دائبليوط مكيشيا ملغيث ا ڈرام ٢٤٥ يو فاسيم بالبيكارب ٥١ گرين أنجوا متمايب ا ، أونش ا ، أونش فكرا نيوسائن يلامتم البى ايك ايك خواك برنسيس كمغذ ببدطائي برك كلور وفادم . le قريضين مفيدي مسهلب ا، ادس فيورن يوكو البي أيك ابك فراك برح يقع مكمنط معددي قالعِنْ وَ ا، اوش (٣٨) مَكْنيشياسلفيث إيكادس، السادسلفيورك ألمي ى كيك كيك نودك برج بخد كلسند لبديل مي اوراسهال مي مغيدس 4 ابلدرام ، انجيشرك كليسرزاكودا كادرام ايجا آماه ان بول سے اورموزاک کیلئے سیدے م (۱۳۲۱) انگیسرکی تکس وامیکالکود مقدار خراك نصنفت ايك ونن نك مسهل بوا دورف ١) يوروفروس ۱۰ گرین السينة نانشرو بائية روكلورك وائيليوث بنرى (بياكى) يى منيدې ب لمسودا فاسفيك انفيوزن مبشن كميونة اءوس وع البيشوا مُيدروروك وأسليوث ١٠٠٠م كون ريايتوسائتس البيحاك فورك بعدغذاميع وشام دير_ ۳۰ منم سليف الكرين سيرك كلوزفارم وامنم اليوالا أوني صعف معده ومويضم كيك معيدس عه وثرن يوكو اد اوش اليني ابك ابك في ألم من وشَّام فِإ شِي ، امراض كلو الك أبك نواك برجيت محفظ إلا من . (١٣١٠) البيند إلى تُركد وكلورك والبليوث در جرواد دختك كانى كيك ميدب. مانا ورسوراك مرسى معيدب محکیسرین بربسین پیچرنمس وامیکا د ۱۹۰ اليونياكارب به كرين ، وائم البيكاك ، ومنم فيسرنحيك كسكا وأستراؤ لكوذ je po مُنْ يُحْرِسِلُا ١٤مم ،سپرف كلوروفارم أانغ الفيورن عيث كليسرزا كود ننگوراردیم کمپوند يينيگا ايك اوش ايسي ايک کېکېد خواک دن مي والمونيا الدومينك سيرث كلوروفارم يّن دفعه لإبني سعال إس وطبيعي مغيدي. جير أوروقارم الكوالمتعائب (١٧) اليونيا بحريث الرين اليونياكلورا فيدوي ا ، اوس ي عسري المود الكاديم الكوار ٢٠ اون الكرابك إصف صف إن ك مقاوس برج من كمند بدولاش شبى اودكالي كما تتي في مندي والفي في کرمی مذیر میمدرومین است و ترمین او اقتی اس وقت آپ میدروست دربید ایک براکام انجام در بر بین دنیا شده طب نبا اسطام ملیکم درج الله انجام درج الله او اقتی اس وقت آپ میدروست که دربید ایک براکام انجام درج الله است که این که این که برای میدروست که دربید ایک براکام انجام درج الله این میسکت این که به به به به برای که در برای این که این که برای این که برای میسکت و این که برای میسکت که به به به به برای که برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت به به برای میسکت که برای میسکت به به برای میسکت به برای برای میسکت به برای میسکت برای میسکت برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت برای میسکت برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت برای میسکت برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت برای میسکت برای میسکت برای میسکت به برای میسکت به برای میسکت ب

ں مدوجہ ذیل نفنے تجرب پر نہایت مغید تا بت ہوئے ہیں ۔ اس لیے ارزاہ کرم ان کو درج ہور دمت فراکو شکر گذار فرایس نفنے یہ ہیں۔ الاطفال ، جرلائی صلام ، صفہ ۸۵ ، حوب برائے ویہ اطفال ذات الخبٹب کے بیان میں +

ر ۵۸ منگ اسبال بحیق کے بیان میں 4

الحرام ، اور ، ۲ سے ۲ س ک ، ۲ سے الا ک ، ۱۵ اور ۵۲ ۲۰

ومروا وارم مغره و حبسكن نواز تورېرب كامياب كليه و فيصدى بي +

ر ۲۲ کالم ملا سخد مراسے ویک مجرب جروٹ کے بیان میں +

د مهر سه ۱۹ مرات مدنتی می تراق ادجاع کا جونسخن تالع بواب، اسکویں بناکھنت تعسیم کو آ ہوں ۱۰ مجزری سر ۱۰ کا لم ملائنو کا بول ۱۰ مجزری سر سر کا لم ملائنو کم نبر ۱۹ جرسیا دی بجار کے لئے جرب سے احدد کی سول سپتال میں اس کا نبر مسیع

ايرل من الله ما كالم المن نغه نبر اوه 4

رون الميربوات مر

جوا بات!

و مهم اشد کا اداره مجلکا سایدی خشک شده ایدک کے ایک حِند ، کباب بینی ایک حِند ،کوارنصف حِند بیکورزن کرکے ایک کوسی ای کی پی ایک مید اشدی ای اداری ای بیانی ایک کیسی ایک حِند ،کباب بینی ایک حِند بی ایس اب ایک انتخی اس کیمن مید اشدی ای ایس اب ایک انتخی اس کیمن مین دو اطاق گفتی ہے مربع میں دو اطاق گفتی ہے مربع می کو یو دو الجائی میائے اس سے پیشتر دات کو مجودی موجدی کھونٹ بیل دیں ۔اس طرح وہ نام میکن جی کھونٹ بیس ایک کھونٹ بیل میک مین میں موجدی کھونگل موجدی میں موجدی میں موجدی کھونگل موجدی میں موجدی موجدی میں موجدی موجدی

(م) مجلى يكياب بى بركيام خرب ، بركرم چزاده بوابرس توك پهداكرك تپ درزه كى فتكايت پيداكركتى ب مندرج ديل نن استها كلاي كشنيز فتك ، اوان ، زيره سفيد ، پودينه فغض سياه ، مودغ قى ، لمباني واد الله مي خرخ ، اصل السوس بموزن كو ف كرمجوندوزن كرا برشكر فلكر كمايس ، خورك و اشترم اه موق ا ديان ما پخول و تت مع -

جوارش مسلکی ۱ اشد مبد لمعام ، جمارش پودندین ۱ شد مرم آ لما کمید د به تت معر- نواسیر پر پنجال بوزند کا طلا سکایا سبک دکیرهامی طاهرتیک ۱ قر) آپ مومیوم پنجیک دوا منتشا میلوشیاک ایک فورک اکیله میں استعمال کرمی ۱ وردومری فورک دومرے مهینهیں جنده ۱ بدوه استعمال افتیح نوامیرکی شکایت ماتی رسیکی اورزنم اجها جوماً بیکا به رکیم آغامنعسب ملی)

(۵) استخران میلوکی فرزانسوں پروحونی دی اور دوود انشام جی کیسائند کہایں ۔ اورسوں پرانسان کی بڑی ملاکر دعن زیون میر کائیں اورداٹ کوسوننے دخت تکائی ب د میم شمس کی امرنسر

(﴿) بواسیرا در نوامسیرے واسلے عمر فرک امیڈوکیٹوک اورگند کجٹ سینے اکٹول امری سیاہ اکٹولہ تینوں چیڑوں کو کھول کریک سفوف بنائیں اورا کیا گیا میح دمث مرد در مکیسائنہ استعمال کریں ۔ زخوں ہم مربم سائیدہ چرپٹیم فالا لگائی ہے۔ رکیم بشیراززاں خاں)

(٢٩) جمامی اور برگ نب نیم سونت با نیولدکودس فود رونن نمی می فاکنم کے سوئے سے بین بارگفشہ مل کولی الدامقیا طسے کہیں اسکے مبدومقام اللہ اللہ بات کے بارک نیم کے شاخن اللہ بات کے بیار میں اسکے بیار میں اسکے بیار میں اللہ بات میں میں میں اللہ بات سے دھونا جائے ہے۔ دمکیم کرمین اللہ باد)

(س) کریل که اکون کاروش بذرید بتال جنتر کال کرمقام او ف پرتگائی ایک منتریس من جونے ماآ رسیگا - دکھیم جایوں لائھیون (حج) مجلی المتاس خام کوسرکہ تندیس مجلوکر وهور بیس رکھ جہڑی جائیس وٹ کے مبد مل کرکے مربم سانباکر میں ورث م خاق است مال کیا بیات (مکیرتا منی خارجین مارفی)

وی مقام اوّن پردیجا ساکارانک اصفالکایش «برروژنگان کی خرورت بنیں - دیکیم آغامنعسب علی) (۵) روائن واج دلرچار آل سیاک ریال ایکنولد «مغیره کا مشغری ایکیولد تینول چیزوں کو لماکرامتیا طرسے کیمیں اور چیاجن پر الش کریں ۔

(ب) البينها المنظمة ا

وہ ، کرم سنگ سنگ متعناطیس ،اسطوخودوس عودسٹیب ، کبوزن کیکرمہونان کیکرسٹوف بنا ئیں دورایک ایک مانٹرہی وشام حق پرنجاسف کھیں گئتہ استعمال کرائٹ ۔ (حکیمٹس کلی اعراش)

(م) بوست بمبله زرو، بودید ، تربرسفید برایک ایک تول کوشهان سفوف بنایش ادر میسے وقت دوا شدیگرم بانی کسیا نشه شعال کوایش -ادر سربر کونی گوگا و زبال مردار دری دواند شرب صندل وق کا و زبال کلیسات دیں - مسر در مکیم اسان انت امرتسری

(ب) آپ طلاداسسلواستعال کرم چسکا نسخد بم در دوت کی کبی گذشدا شاعت میں شائع بوچکا ہو- دکھیم نمایوں) ۔ (ج) کلمتنی و تور سور نجان بلخ ہ تود ، اہری تین اشدکو بے چان کر سفوف بنا میں اور تین چاملے لمیاں بناکر بمبیر کے و دوہ سے بھورکریں ۔ اگر دودہ میسرنہ ہوتر براڈی سے بمی بحد کر کسکتے ہیں ۔ دکیر آفام نسب ملی)

رو) آپ پہلے تحرک دوا چذروزاستمال کرکے بلا اعظم استعال کریس ۔ اور مون تعلی چے اشریع وشام کا اے کے دودہ کیسا تشکھا ٹیم -رکیم احسان التی امرتسس

رب) بیسب ملائیس کرت مباشرت بدامونی میں اسلے جب کی کوندی اعصاب جوان ، صنعت مگروخیرہ کو دنظر مکک بطاق آن اعلیے محت حمل نہیں یہ پر کو ابول کا مندرجہ ڈیل نونے تیار کرئے استعمال کر ب یہ سندہ کشتہ فولا دو وقیار بخشتہ سد دھانہ تین نوز ، کشتہ فقر ایک تعلیہ بشتہ فلا ایکیاٹ ومریائی ایکول وسب چیزوں کوکوکٹر کے بان میں کھول کرئے تین تین رقی کی کو ایاں خالیں ، دوزان ایک دیک کوئی جو وشام حوقا کا کھنے ان کی کوئی تاریخ ان میں کو کوئی کے دشام حوقا کا کھنے ان کے کہا تھے ہے۔ دیکھر کہا ہوں)

وارش معلى به الشر جارش ودينها شد ميدهام دى بائن - او في مرواد يدود اشد يوقت عمر المحكمة الني مارنى ، المراض مارنى ، والمراض ما جرس مارنى ، والمراض والمراض مارنى ، والمراض المراض المرا

روى آپ مرمين كوميع د شام ايك يك قرص كا فد م إوسفير و تم كاسى و يخاسى و مغز تخم خور و مغر تخم خيارين مرايك جا را شد و تخم خناش مين الس غرب و بينما تين توردي - ديجر اسان التي امرتس

رو آت ب مندر بردنی سنون تیارکاک استعال کوائی ینخه ۱- لمباشیر کمشنیز خشک ، صندل سنید الانچی خدن زبر مهره خطائی ، کهرای شمی مراکی سوارتوله ، ناصلی دریائی نواشد بخشد عقیق ۱ باشه ، کمشتر میان قین المث ، ورق فقره اکیا شد ، سب چیزون کوباد یک کرکے سفوف بنا بیش اورتین جش دوده با شریت بزدری کیسا تقد استعال کریں - « محیم لبشرالزال فال)

(ر) معون فبنوش ين اشد براه شرب بزدرى مبع دات مراستمال كرايس - (مكيم المد مجروى)

(سان و ماع المسنود و ماع المسنود المام مغز العلى براك بالنبوله المنفاش سفيد اجبا دمغر دودونوله بمغز خواده المعز جروبي المغرب المراكي الميوس المسنود المي الميوس المعرب و ماع المعرب المواد المعرب المواد المعربي المواد المعربي المواد المعربي الموقع المواد المواد

وب ، پوست یخ بل کیتوله ،مغز بادامر شیری ۱۰ عدد ، دوزانه پانی بیس میس کرهلی انصباح پی ایاکری اورد و پهرکمونت اطریف کشیری ، آم داش کوسوننے وقت غیرگا و زبال عبری پانچ ماشد دوده که بسائته استعال کریں (میکیم بهایوں)

رجی معبون زرب چد ماشد جمیرو بریشد محیر رشدوالا چد باشد چندیوم شمال کرمی کروخن ابوب سبد ولی برمیس ۱۰ وروامنت و مای کوسرت ترک کردیا جائے ۔ (مکیرقامتی طاجرت عارفی)

(و) آپ این دوست کوج ان بحری کابیجا رونن زردست وائ دیوعلی العباح بطورنا شند ایک دومهینداستنمال کرایش و داغیم غیرعولی نوت پداهومائیگی - (مکیم آغامنصب علے)

(قر) آپ مبدرد وافانه سے خير زلى جرام والامتكاكر استعال كريں - ان رائند فائده ہوكا - ١٠ عبدالق)

رم کا اُن کنٹا فی الرحم، مہرابینگ کافرافیون ، جند بیدسترسب بموزن اریک کرکے کو بیاں سیاہ مربی کے برابر نیالیں اورایک کی مجمع اورایک شاہد کا فران ایس اورایک کی کا مجمع اورایک شاہد کا کا فیات استعال کرائیں۔ دکھر کم کھرے کی الاتیاد،

ب مدجند بيرستر، افيون ، بينگ ، كا فريميمسينى مساوى الورن كيكرون كا وُزبال كيساند كا لى مريح كه برابرگوليال نبائيل الم ايك ايك گولى بانى كے سائف كھلائيں - (مكيم عايول لائيوً)

رج ه - اکرآگی صاحبزادی غیرشا دی شده ب توفرهٔ اسکی شادی کردینی چا جیئے - اور هجون نجاح به انته م او وق کوه پانچول شرت بزدی ایجیتو له هلی انصباح مهتمال کرائیس - بوقت خواب دونوں با ذوکس کرمایزه و شدے جائیس - انگوزه ایک سرخ ، چربیا پیچول ، نوسا در به ماشد کو محلیل کوشگهائیس – (مکیم قامنی لهابرصن حارثی)

(ب) حب اسرار کا استعال کریں حبکا نخد ممدر دمعت کی کسی اشاعت میں شائع ہو بیجا ہے - (مکیم بہایاں المبیر) رج ، منم خوند ، ماشد، تنم كاجود ماشد ، تورتيمن أكيتوله بعبن أكيتوله ، لباسشير الشه ، وال و ماشه ، محوند و ماشه بهيكي مدم و كافواله مون جان طرسفوف بناليس مفراك واشر بمراه شركا دُ باوسير - رمكيم قامني لمامرس عافي) (م استسترسينة مرع مارتى جارش ندعون واشري الكارات كوسوت وقت مستوالكرس -(٥) آپ مندرج ذیل سفوف بناکر استعمال کریں ۔ منوز رخانجان دمین سفید دمسکگی روی برکیب کید نود کوٹ چہان کرسفوف نبایش افکیٹ بيغهُ مرغ نواشران بل كرك حفاظت سے ركبيں ، ١ درميع وشام تين بين ماش شرب خناش دو تولدكيسان استعال كري دمكيم مان في روى معمون آرد عزا نواشتراه شيركا واستعال رب فائده بتوكا- (كليم بشيراز أل فال) ۵) اسعو حاج العظام أ- روعَن تخرستِ إنس كى الش كري فائده بركا - (عَلِم كرمِين الآباد) (ب) بغيرديكم علاج مكن نهيس به المركيم فاستعب على (ج) استغران غمید برحبدادم مندرم ذبل اجزاکی رونی با کوکرم گرم باندین میندره دن سے استعمال سے بعد حالات سے معلع کیا جاتھ آردماش ومارمبده لكومى ايكينولد . آمند ملدى ايكتولد اقاقيا «ماشر، معبر يزود» اشرخلى وماشد بيس كواكي الدخ كى روفى باكو ماند بي ماك ومكيم قامني لماسرس عارني ا ، ٥) قطالمطر وحب سزج كالنخدميري ما ب عدد وحت من شائع موكيا ، فاكرت اوردا فل علاق كولسط موانخ جاب عده مين روغن كاو والا تحريب استعال كرير - (مكيم كرسين الالباد) (ب) آپ میددددافات رسم می سرمه می کواستمال کریں۔ (فریدار مبر ۱۰ ۲۸) ر حجى مندُ بع ذيل سرسكان خدتها ركوم انشادالله فائده موكا - رس ستعرى دوماشه، زنبيل اكيماشه. مربع سياه اكيما شه مهيكري سفيلته نلی برایک تین با شد ، مصری کوزه ۳ باشد ، سرمداصفهانی مصفی ۴ با شد ، زعوان اکیبا شد ، بسبا سدچا دیشرخ ، مرواریزا سفتد دا شد **، کا اورپشیخ** وومات، الوك مسلم دوعدوسب اوديكوا يك معتدتك كيل كروق بين كاول كرك سرمد بالبس اورعي وشام آنكهون مين لكا بين يتام ا مراض جشب كيلية اكسيرب - ومكيم ماليول لألميور) (ق بيل دائ كو حريد ل سے فوى كرى . اسك بعد سفون كا مرمد منيد سوكا - إمكير آغامنعب على) (٥) أب جاب ٣٥ يرعل كرس (مليماصان المق الرئسي (و) آپ دات کرسوتے دقت اطریفل مفوی دلغ استنمال کرب اور کول لجوابرا کھیوں میں لکا بیس ۔ در مکیم بشیرالوال مال) (ر) بريمي بول اكيتياد بمغز ادام مقشر كيتولد وللفل سياه مدود نيات سنبد تين نوله يان مي شيره كنال كرعلى الصباح استعال كري اطريفيل اسطو تودوس نوات واتكوسوت وفت كمايس - المكيم الحد حجروى ٨ ١٠ ويى ١٠ دى اورى چەسى مىنىل أئىددىمىيىدىن ايك شىسل مىنمون بېتى كيا جائىگا- دىكىم بايول لائلين اب جاجه سيفائد وزاده مي ورنقصان كر بنفيل كيك رسالك مغات على بني بريخة و ركم بم عاسف على (ج) جهاجه دا نع حوارت جراور مفذي بع سفسل خاص مفوات المرى س دكيس - دعكم شس لق) ومكيم اسان المق) فیل یا ۱۰۰ برداره بهی موزن نیکراری کویس اور علی انعباره سات ما شد شیرگاؤست استمال کرین مومد یک استعمال کرسانده فيل يار كي شكايت ماق رسكي - رحكير أكر صين الداوه،

(مب) اجائن كوسات مرتب مضير وادي مكلوكرسايدين خشك كرايا وائت بهر الى ين بي كرنيكرم ما وكري (مكيم قامني المبرس وارقى) ال پرین فیلف مگر بوکس لکامی اوراد بری وال کے بتوں میں جوش کے ہوت پان سے بروں کو دھاری اور دی بیٹ کوم کوم إندين - (كيم أقامنسيطي)

ووان صفعف عامته ومفتك بوراكي بدائكيم إلى باكري أن بريني معلكري وصد كدمادمت كيدي معت بوماتكي اورموشكاف رفع

برماین کی - رکیم ایرسین اداران

(بعيده) اطليف سنائيره اكيتوررات كوسونے وقت به تعال كري - اور إمنى كيلئے مندرج ذيل كورياں بنائيں - دمنوز، ج دينہ جهاشہ مخيريا سباً أي الله مرتم رتب اشه، نوستادرا اشه ملفل ساه اي شد، إدبان الشه آب ميول الهرترب ادرواب ميكوارين على التركيب فشك مريك مضع من مرام ليال باليس - خواك م كويال - (حكم قاض لمامين عاد في)

(ح) بعد لمعام جارش جالينوس نواشه ستعال كائي - (كيراكم اسفى على)

(و) آب ایت والدوجواش مسکلی نواشه می وشام براه جهاری استعال کوائی ، فائده بوگا - د محیم شس ای امراسی

(8) جناب ك والدصاحب ك المح ليد ل كامندرج ذبل سفر ببت مغيد مركا رسخه ١- معبرزد والكيول جم خلل ١٣ ماسته ، غايليون ، اجوائن خراسانی ہقمونیا برایک و مشکوت جا کر شہدسے چنے کے بار گولیاں بنائیں اوردات کوسونے وقت بیگرم بانیسے یا دود مدکمیا تعدد کولیا استعال رائي - دكيم بشيرالزال فال

(۱۲۱ صنعف اعصاب المسكولدرز، قرنفل معاوري ساه رج ،سب بموزن كيرسب معول مغدر نودگوليان بنايش اورايك ليك كوني وشام وق كومكيسات استعال كري - ومكيم كرحين الآباد

(سب) آپ مون اوازنی ۱ شدات کوسوئے دفت استعال کریں ۔ دمکیم مهایون لالبلول

(ج) كشة مم الفاراكيص جوارش جالينوس مين اشه جون فلا سفه ماشه بجيله مدرايك جاول بالم الأروي فت مبع ومشام استعمال كرمي س (مکیم فاضی طایرس ماری)

(فر) عجدن بلا دره اشکعا اکتابیے میدستعال کرب اورس سے تیل میں گند کیے حافول ہابت حافود مبلا کرانش کریں۔ در بیم آخا منصب علی ا (٥) آب چيد وزميون عضيد فاص واشه عمراه البهل و نور متعال كري اور معين سور نجان واشد رات كوسوف و فت كما مين رحيم اصاليق (44) كفقح مستق كمرا- بوست ديفت ينب كبنه و وَوَد ، زخببل عِارا ننه، فمندسياه كهنه وونونه؛ اول الذكوم دوا وديركوك كراً ده سيرماني مين كالير حب نفت بانى! ومائد توجبان كرقنديا وملاكر بابن چذيوم كوعل سدايام مارى برومانينك . اورمي شكايات رفع برومانيكي وعيم مرجبين (ب) اختناق الريم كى شكايت بوجواب بمنرم ٥ پر مل كري اورگرم دوده مين چيد ماشد روعن بادام ملاكر د درانه پلاياكري د حكيم جايون) (ح) يسب عوارض مندش مين ك وجه سه مين مندرم ذبل سند بأكر استعمال كيا مائد من مدعشه وماشد شامتره وماشد ، جوائة وأسه محوو کاشد، سماق بر بال وماشد ، رزشک بریان و ماشد ، تم کاسنی و مشد، بودینه ۱۶ مشر بغض سیا مرکبا شد و اندالانچی ۵ داند ، مغزخیا رین و ما شد دات كورم بان مين بمكورميم جهان كوشرت بزدري جارتونه باكر باين من ورجوارش صلكي و ماشد بعيط عام دوون وقت ديس وكليم قامن فالبرن (في) أب مربعيند كومندرج ذيل سندوستعال كويش بنخد و برسياد شان و ماشد اختر الشد و الشديع و ماشد ين إن و ماشد يوست خويزه والشه ، پوست ملناس اكيتول تنجم قرطم و النه سب چيزور كو يانى مين جوت النيج جهاينين اور شرب بزورى دو توله ملاكوملا مين ١٠ سى ك سانندودم دحم کا طلاح می خرودی ہے (حکیم آفاسف علی)

(٥) هراش متوى سنمهار الشرميون بيمي و ماشد ودول طاكر عراه عق باديان وشرب يزوري معتدل استعال كوايش - ومكيمشس الحق امرسي

٩٢) عيرصرورى بال اعمانى فى داده اميدنس بدر عيم باوي لائبور)

(ب) كاكى بدائش كوردك سيطرت طرح كى بياريان بيدا بوباتى بين اور ملد توخت نعضان بيونيز لبيد . (مكيم ما منصب ملى) (ح) بوره ارمى سركه ، نوشادر ، مشورة للي مساوى الوزن كركميان كرمي اورال أوالي كا ملك ملك مني - رحميم تمس التي الوتسر)

١٢٥) احتماع للمار ١- على العباح دوار الكركم فيهات كملاز دري حق كوداً وه إدّ يون إديان آده إز طاكر إين اورشام كومون دبالد والشكىلاكوريس وقدى كودوق إديان تركيب مندرج كم ملاق مهتمال كائي موصلك استعال كواست شكايات دفع بوجا ميكي -

وعيم كيرسين الما إن

أنب المكترى من المصلود مدنا دميروشام آده إوا ين من مي والكياشدوث در فاكر إدراكي الدر مذامي مسور كي وال الدر

محوشت سرخ مرع دلا كر كملاشي روفتا رافته بس مجيب يوم بن فارة ميرمانيكا - وتحكيم باول الألى بور) احتى مين بنا يك مجرب من كلستا بول ، الرفيري قيد إما زت دست تواستهال كراد يجهّ ينف استنى ساف ، ملوني ساف، الى اكياف، بولگا كريسانة روزا زميع وشام كملائي ، الركري محسوس سرقواكيب بي وقت ديجية - انشادات فتايات كالذاله بوما بيكا (عيم قافي طافي) كريسانة روزا زميع وشام كملائي ، الركري محسوس سرقواكيب بي وقت ديجية - انشادات فتايات كالذاله بوما بيكا (عيم قافي طافي)

7) قبض وغيره ، جوب يه برعل بركري الد مذاك لبدج الشملكي فيد عبد ما شكابل - رحكم كرم بن الدا الدون الدا الدون الدا المدون الدا الدون الدا المدون الدا المدون الدون المدون ا

رج مد نهارمنه إدام مقشر ادانه بي كريم اه شرت نيوفر انوله استعال كري اور الكوسوتيونت بواش جالينوس كهائي (مكيم آفاسفسي على)

كُنْي - دىجىباكبرسين الدَّالِي)

(ب) بالچرك نے روغن زروى سيف مرغ بيد مغيدى - دېجىم بهايول لائمپور) (ج) دوغن سيفىد مرغ خود بناكر إيمورودواغانت كبكروران سرمانش كري دس بندره روزه على سے شكايت كارالد بو ماتيكا-(مكبرةاضى طابرس مارفى)

(ق) داعی کام کی کرت سے بال او میانے بی ، الدخوش بودار تیل سکا مضت سفید سرماتے ہیں . روفن ادام اور روفن آولدووون الكر اپندى

سے استعال کونے رس - دمکیم آغاسسیملی

(۵) آپ جوب سے پر مل کریں ۔ در مکیم اصان انتی امریشر)

(۵) آپ جوب سے پر مل کریں ۔ در مکیم ہا ہوں کا کمیدور)

(۹ ۸) ماک کے مستے اسس کا دربایں سوار دھوئے کہن میں المکردن میں تین باربار سوں پر مگائیں ۔ در مکیم ہا ہوں کا کمیدور ماری استان کی سے مسلم المرمن عالم میں کھول کر مسوں پر طلا دکریں ۔ در مکیم قامنی طاہر من عالم فی استان کی بیاس کی استان کا مناسب علی استان کی آپ بہ کوکی ہلاس کیا کریں دھیم آغام نصب علی ا

(49) صنعف و ماغ در بست سخ بسكيد في ماشدنكر المخ دارسياه مرج طاكر شيره تحالين اورعلى العباح بين . شام كومي استعال كري مند و مسكة دستعال سي شكافيرس في برويانيكي . دريم كبرسين الداكار)

(ح) آپ على العباح جارش جالينوس و ماشه براه وق عقبه ، تونه استعال كري ديم آخاسف بعلى ا (ح) مناوخون كي شكايت بومند جدفي منفركام ميں لا أجابيئ يسخد أسفوخووس به اشرادام اكيول مغز بيشعد اكيول بعز كدو بعفوظ الله المؤود وسيم المتعال بعن كرشيخ كيول بعز كدو بعفوظ المتعال بيد و المتعال بيد براكيم على المتعالم بين كرشيخ كالي اور معجمان بيم المتعال بين مراضي كريم كما للذرخم بيم بسي قابل وايدست وجم كاموالتذكرا كي المراحي روم بين الما آباد) المراحي روم بين الما آباد) المراحي مراضي و منطب كريم بيم بيم بيم بيم بيم بيم بين الما آباد)

سَوالات ؟

ان برخر مارکوستمال نیس کی موال درج کا شیکای مامل بوئین دوی کراستمال بن کواستمال نیس کیا جاسکتا + معنوا می طواری از این ساود سے برگز زیادہ نیس ہونا چاہیئے +

الم المن المول عدر باده كيك فريورد م كومي دواك في سطرك حماب مع يكف يعيع في المين م

(مم) اگراپ رسالدے فرطار نہیں ہی توہ رکے بھر طی میجکروا یہ مطری سوال دسٹ کراسکتے ہیں۔ زیادہ سطور کیلئے مزید دوئ نہ فی سطور کے حساب ارسال مریعے جائیس **

(٥) يائ سطرت زياع مباسوالكبي فاص ماست سواجها فيصليناب مديري كرسكة بي شائع منيس بوسكيكا

(4) رسالت فربارون كوسوال بهجة وفت منرخردارى اورتبه مزور كلهنا علييك ورز تعييل منبس موسكيكى 4

(ك) سوال كى عبارت منعرادرصاف بونى عابية وفركوفطع دبريكا اختيار ببرحال بوكا م

(٨) آئنده ماه سوال درج جو مانیمی توقع زباده سے زیادهٔ برای بین تاییخ تک دفترین سوال پیچ مانیکی عورت میں بوسکتی ہے ۔ " مینجر"

که چون سال کی تریس دوسال تک بلق کی عادت رہی ۔ ۱ ب ۲۵ سال کی عرص شادی ہوئی ہے توکا م شرائع کرستے ہی انزال ہو جاتا ہو، بہتے کے لیے اور سفو ن تعوی و مرک فی و استعال کو گئے گرمزات باتی ہو لہذاکوئی سہل نسخہ جسسے سرفت از ال کی تنکابیت قطعی طور برجای جائے تحریح فرایش ۱۰۰ (خریدار نبر ۳۲۶۳)

الله مین خود بایده قائم آممنا رکر ناجانتا جول یکبن اول تو اس بین سخت محت جوتی ست دوسرسے بُوشیاں ایسی کمیاب بین کر بہت مشکل ست دستی مجتنی جوتی بین مارک میں معاصب کے باتی میں اور بولیاں کیمی دفت پر بطنے والی جول کیا وہ صاحب اس بات بیرا مادہ جوشکے کوئلی طریقہ سے جُہلور مل بہائیں ۔۔ د تعادم طب واطبا مکیم کر جسین الآباد)

ایک فریب مورن بھی تھرہ اسال ہے ، شادی کے ابعد دوسال کی سیلان الرح دورم رحم میں مبتلاتی ۔ بغضلہ خواطلاح سے شغایا بی ہوئی بمکن حسانی کر دری باتی ہے۔ بھین سے بہن جین سے بہن المؤوی سے نشایا ہی ہوئی بمکن حسانی کر دری باتی ہے۔ بھین سے بہن جسم مہت لا فردی سے آخد دس سال کی اولی نفرائی ہو، فیند، بول دراز دغیرہ کی حالت انجی ہے ۔ ماہواری الم مرکی دوفریٹ ماست ہو، شادی ہوئے تین سال گذر چکا ایون کی حد (خریار بر مرح) دراز دی مردی اللہ میں سے اسلام کی اولاد میں ہوئی حد (خریار بر مرح)

ک کیا ارائفوے اجزاکیدا تھکوئی ڈاکٹری ٹاکٹے جیس شراب ہی ہو۔ شابل کرے عق کشید کرب جائے تو شراب کی فاعیت تبدیل ہومائیگی اورکیا پھراس کا استعال خربتا جائز ہوگا + (خریاد منر ۸۷ میس)

- نے مریض عروم سال محوصدہ، وسال سے بواسیرہے ۔ دوستے متعد کے کنا وہل پرموج دہیں رفتک یا فائد آئی مالت میں شقاق المقعد موجاً ا اورفون بھی تخلیاہے بگراب ایک وسے دیک متدج بھے کی اب واقع ہے اس میں ایکساور مستد عل ایا برعب میں فارش ہوتی بواور انی سى كلن ككتب دخيال ايسام والبي كركبين المورزم وبائد واسلت مذاق كى خدمت بس الماسب كدكول دوا كهاست وككلسن كايسى بوكرص سے معدوم بومائي اور تكليف جانى رب + (فردار كنر ١٠٧٧)
 - ايى بوق كا ام بمائي من وربيد عياره قائم في المار وسك 4 (فريار مرا ٢٠١٩)
- میرا بک دوست حبی عمر، ۲ سال بورسکو ایجدال سے سرعت اور دقت کی شکایت بواور بعد فراغت بول و براز ایک مندل سے بعدوویا تین قیار پیشا به کے خادج ہو *جلنے میں حب سے ن*ازمیں از مددنت ہوتی ہو۔ دیگیر کوئی شکا یت بنیں اعضائے رئیبہ اور حب مکی حالت ا**یکی ہ**و۔ المجا كرام جرب سونة تحريز فراكر أواب وارين ماصل كري 4 (خدار مفرس ١٠١٠)
- ۸ ایک العایه ساله او کی وصد دو سال سے امتباس طمف میں مبتلا بعد اورام اص مجرد وطمال ، کروری دماغ ، خوابی خون خارش اور می دارا م وغيره الناس زندكى كوتباه كركعلب مجوشا نديده وجلاب سب تجديلا يانكين سبب يسود واب كماسه عاجزان الماس بع كدوه كونى ابسان خرتور فرائي جوسهل الحصول معى مواور مبذش كومبي ملخت كمول دس والكرينيكي ياكها يكى تجوير فرائى جائد وبهتر وككا ب (خربلارنبر ۱ ۱۷۷۷)
- مبرى عرا ١ سال ب تغريبًا وريه سال سے قراقر شكم ميں متبلا موں غذا ورا درات نجے كے بعد ير شكابت ضرور موتى سے كميمى معده مين كرمى محسوس ہوتی ہے ربیغہی اور دائی تیف کی کوئی شکایت بہیں ، بایئ کردٹ رہنے سے قراقر مہت ہوسے لگتاہے ، اسلنے مہیشہ سیدی تا سوياكرا بول - المبائد كرام كوئى مفيد تن عطافراكر فتكريكا موقع دي 4 (خريار كنبر ٢٠٨٣)
- مرین کی عرب سال اور وہ غیرت وی سندہ سرم مزاج کاب ۔ بوران سے پہلے اور دبدس کٹرت جارع کی وج سے بسیط بس در در مرائ جرماين اورضعف دمائ دغيرهي بتلا بوكيانها يهدد دوافانك فرب فولادا درقرص جراين كاستعمال سع يهب فعكايتين ماتى يهي تقیں بیکن اب نصوفید و دوں سے سیندس مابن اور سندس جورتنی ہے قبض کی شکایت بہیں 4 (خردار مفرم مرام مام)
- 🔥 ایک ایسانخدندگارسید بوکٹرت احکام، سرعت ، جران کہنہ ، کروری احصاب واعضائے رئیسہ وافواج ندی دودی کیلئے تیر بہد ف ہوا ور امادہ خیاب کا مربی دے ، نیز ذی وودی کے اخ ایک کیا علامتیں ہیں مد (ایک فرطار)
- 🗛 " شا وی کے بعد چارسال کک میدهدا معجاسے کاعادی را بھراہجدال مشوار مبادلا انجارہ کا جس سے پھرمیس عدمت بیدا مبورکسی جو حلاج کرانیکے یا وجو دوسال سے برستوراتی ہے اوراب انتہائی عووج پرسے ، بیٹیاب مہت زروا درگرم آگہے بعبش افغات بیٹیاب کی الی میں سوزش معی جالتی ب جركم ذكم بون كمنشه باتى رتبى بداب ايكمال سع بنياب برايك تبيجنانى كى بى بم ماتى بو-جرمان بمي يى مدت كى دجه سع وتعبض معى رتبا كيا يدنانى طب ين ديهاكوتى من ين بيدورس مرض كومبلد دفع كردس مد (خريا برنمبر ٢٩٩٩)
- ٨ كشته ته تياكي ابك ابيد ننون فرودت بيرج واوزن سفيدد كك كابوه اوردي اليول اور باني بن نيلا مبط مذلا من مجرب تركيب ودكاريع سى سنائى تركيبون سدمعاف فرايا جائد يوثيان ايسى مول جرآسانى لى سكبس دوعات كا جود نسخ يس ديود (خريد نمره ١٩٥١)
- ۸ میری « سالدلزگی کے وصد چارسال جواکہ انگلے دودانت ٹوٹ گئے ۔ اسکے بعد مجرنہیں بٹلے المبا سے کوام سے اسندعا ہو کہ کسی شنے ڈاکٹا تركيب ملل فرائس + (أي فريار)
 - مجھے فینائل بنا یکا بہترین اور کم نیت سخد درکا رہے ، ﴿ وَمِدَار مُرْس ١٩٨٨)
- م ایک در کی مبلی عراسونت نوسال کی ہے وہ روزاندرات کو سبتہ پر میشیا ب کردتی ہو ،مبہت سی بدنان دورد کاٹری دوئی استعمال کاکٹیس فائده نه واسنيد والخور فرائي مائه + (ايك خيار)
- میرسدایک عزیز کوچ ده ای کام کرنیکے مادی بی کیسی ت درز لیکی شکایت برج ملق اوردانتوں پرگڑتا معلوم بوتا بر یا کوشکایت بر ون میں چندان تکلیف محسیر منہیں مہونی سور اُلطفے برمالت غربروتی ہے مندلداب سے بُرمرتا ہی جس میں خول کی اسپیزش موتی

المنظم ا

الم المراب المرزى الدورات بالم المرزى المردولة بالم المرب بن دلي ودانق كان المراب الم المدينة المرزى الدورة بول دفواه ان بين كمي مراب المان مثلاً ومبل وفيره كي خروت بول + افر والم المرب المرب

۹۴ میں سے گرمیوں کے موسم کے شروع میں العمری ایک ہوٹل پی لیتی جس سے دارع نیں گری اور بھی پڑھی ٹاخون خشک رہنے تکے خون کی ہیں ا جس بھی کمی رہی ۔ اب فوت باہ مین کرہے ۔ ان شکا تیوں کیلئے مثاسب لنخہ کی ضروت ہج ﴿ ﴿ ﴿ وَإِدْ اِمْهُر ﴿ وَ بِسَ

بقيمضمون صفحه هاسيخ

(ب) مربیندو العبن سنعال کرائید - دیمیم مبایو لاللیق) (ح) مربیندکا علاج بغیرد یکی حن نبیر ید - دیمیم آغامنصب علی

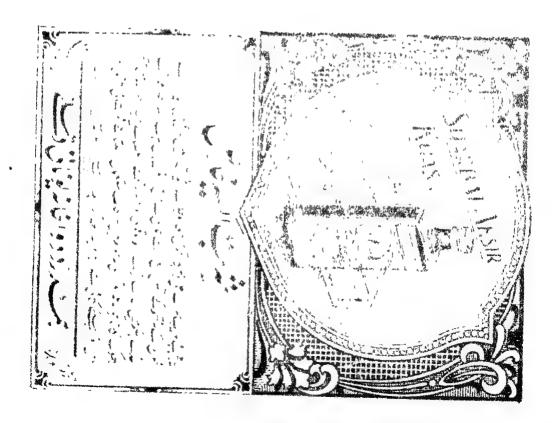
رف مربعیند خاب الیخوبیائے مرانی میں منبلا ہو، الیمبن کسی فاضل طبیعیے منتورے استمال کرانا مفید ہوگا - دھیم شمس الحق امر ستری

(٥) مربيد اليولياس مبلكي اس طرح موالانجابات كدريد علاج مناسب بنيدي - ديميم احسان المق المرسي

معرف من المستهدام المستهد

منجر بمدرد دواخانه يوناني لال كنواك





AN ILLUSTRATED TIEBL MONTHLY

Kegd

HANADARD SEIA

Marie a sugar a come tal and sugar a sugar as sugar and a sugar a suga

AND MARKET OF THE PARTY OF

THE LATE TRANSACTION TO THE TAX AT THE DOFT AN

TRACTOR REPORT TO THE CARMINATE CONTRACTOR OF THE STATE O

MI J. WOMBER

the atmospherical falls distrated a discount of an amount of a mount of a mou

N. 4. 8 1. 5

Special Edulon As 12

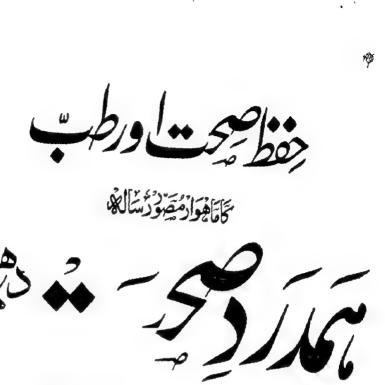
that agree it is it if

ETTY HAND

SUPSCRIPTION YEARLY ONE REPET, MALF YEARLY TEN ANNAS.

HAMDARD MAN/ILLA HADADLEH.

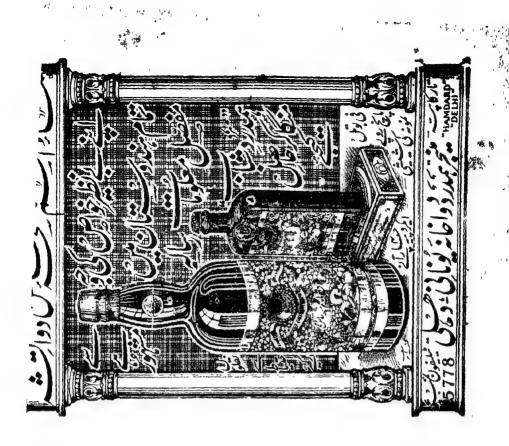
SINGLE COPY



ؠؙٳۮڴڗڠێۯڂۼؠڣۼۼٲڮێڕڿ؋ۿڒؽٵؽۿڮڮۏڮٵؽڟؽ ؙ

هُرَّة بُهُ الله المحمد من وضام من الله المحمد عن الله المحمد عن الله المحمد عن الله المحمد عن الله المحمد المحمد

رميت سالاندير به ١٩٣١ء





يمارى تندري كاميناله

أب أزادى دان ك طالب من جيم ماروش ول ما شاد! آب كك كى قانون بنانے والى علبوں ميں اپنے اپنے فرق كا كا مل تحفظ جابتے جي جرا كيا بكم ورجه الديست اقوام كوأمجاد كر فيندسطح برأة فيصح فوش مندمين مازين جه مبتر إنكين فدائيك آما بنا جيئ كوك جب آبكي يوشنين باراً وريوشي الدمينية عدائ لگيا توكيا زهام كومت ان كروراوراتوان إلتول سعد سبنعالى ماسيكى من مي منعف احساب سن رعشه بيداكرد إبي أكيا وه اندركود بديوسنه اور مكت ولع بمی خطرے کیوقت کی اور توم کی برین سکی میں میں اورق نے خداجائے گئے معماع کر رکھے ہیں جشکش حیات میں جہا گ بقائے اسلع سکے ہوا ني قانون مائهي نهيس مآليها وحكم وسكا ورتناني للبتعا يحص مقع بريعوني اورموجي تقيال كجها مرتيكيس كي جوادني صدم سيريه جانيكي عادي جريب نبوط نسل کی تیادی کاکا م ہماڑا نہیں فردر کیتہ اعصاب اور برباد وا دہ سنسان نوجوانوں سے سیزکیا جائیے کہ جن شاہ می یکیس میں «مجون سنساب آود" کے پکیٹ مجرے دہتے ہیں کیا سربیلطنت پرایسے فرسودہ اور ہوسسیدہ دماغ مشکن ڈسکیس **سے کو جس** ، بوی اور در کونکی پروش کے انتظامات بھی وہال جان معلوم ہونے ہیں؟ پیشاع النمبالغ بنیں ہیں ۔ بکد بیشتی سے نبایت بی امنو سناک **متنین** میں مک مت عائدً كا اوسط اعتدال كدرجسكمين فيج بنيج چكا بو-مدوا بنيس كمكر بزار إنوانا و تندرست اورالكل باق وجبت نوات والدوجان بمي جبكيمي ضیں مبلا ہوکواپنے فون یا پنے ملنم کا خور مین سے اوراپنے مبیب مرون کا مکس ریز شعاموں سے امتحان کر استے ہیں تو بیا ندوہ اک حقیقت وا**نع ہوماتی ہ** س دوبایوں کی الماری کوسر کا بالش بالک تازه اور چیکنتش دی رسبت ہی جاذب می وجی اندری اندرد بیک کمام کی ہے۔ مک کی کم ویش آوہی آبادی انتخا نمع متوں کی سلیں مبتلہے بیں فیصدی پڑا کارے وانت جارکھے ہیں اور ہرسویں سے کیمی بنیں توسیں فوجیان اُن شرمناک اورقابل فوت بیاریوں سکوانموں اه ورباد مورسے بی جوانبنیں بازارسے تعذمی لی بی اور مبکانام بھی زبان قلم پرنبیں اسکتا ، ایک طرف اداری وسرور کاری اورود میری طرف مورشا برگ طفار نوں نے مکرنونہالان توم کے اعصاب کو ہی جج اُرط سے عشکبوٹ بنا دیا ہوا ورط طب اورحفاصت کے تواعد سے عدم وا تعنیت سے آئی توجہ ان تمام فداللے کھیاف يد سادى سِيج وافلاس وبدندى بين بي الراوكوينيس تواتنا خرور كرك تحريب كيون وافعت كوملى مالها قائم ركك ولمراض كوفلير المنيه وكتي سعه غيميع اورخاب دمينوں سے تغييں اورخ ٺذا تقريميل مکال منبي جوسكت يه ايک سلم حقيقت پواور بالکل ہی قدموت كيسات يا يكي با جاسكتا بيك فيخ علول یا مذفرق ومسلول مابئ ، درمت اولاد منبیر، پیدا کرسکتیس بمبن برخمتی سے بماری صنعت اطیعت کی تندرستی کی بدمالت سے کروہی بوڑھیوں میں توخیر ن بین ایسی نخل بین ایننگی کیینبین تندرست کها جلتے ورند نوفات اورا سکولی تعلیم سے آمات اوکیے وں بیں توکوئی مصل بی سے ایسی خوش مغیب بوقی التیکی شار بالمبنى درست اوراععنا نستجساني كما مغال بأفاعده اوطبعي مول رستره الثعارة اورمليس يرس كى جوان لوكيل جنبي بقيني طور يرمدس نرياده تشار دست البيلة يًا مِلبِيج نفا والعوم نقيد، زرد دوا ودلا عُواعِلم ديكيف مي آتى بي وجره ايك شاواب كلاب كيول كى طرح سفكفته بوتيكي مجابست هام طود ميا فسوه ما المنسني بوا دراسکول کی کشی موئی مینک ادرمال کوات ادر برانه سالی سے ان آثار کی اچھی طرح محمیل کرتے سے جومین بوانی میں ہو بدا ہو چکے نقع + ا بنی مرجه بی اورد کنده اسل کی تندیستی اسکی زده اوراسکی زارمالت کو ه نظر که کمیسی کمیا جا سکتا چی میاهیشته

اس درمدالناک منیں ہوسکتے رکیب تندست محرسیت سے اوج داگردونت منتبعی قوفرشال مزورد سی بعد بکر فائبالیک تندست قوم کاکی طویل ودراز وت مک محکوم دہنا ہی محالات سے جو +-

تقریبا برصاحه کلینیدرا دربری خواه قرم رئیاس بات پرائیائی تعجب کا اظهار کیاکر تاب کرمیده سانی بالعیم کوکویل کے داداده بوت بی بیا خودکوئی تجارت یا برصاحه کلی نور کام باتی و ایمار دونیره بنین کام باده برخوات ایران کام باده برخوات نیاز می باده برخوات ایران برخوات ب

كاميابي كارازصرف تندرتي مي

دُنبات طب سے سب بڑے شبنت و مالینوس اعظر کا مقولہ ہوکہ تنکدرت آد کی می محتاج منبیں ہوستنا ، کیونکہ زندگی کی تمام بانیکی اس میں ایک طبعی توت ہوتی ہو، عبت ، طاقت ، شرافت اور ب تنقلال برموقع پراسکا ساتھ ویتے ہیں ﷺ ۔۔۔

ار سَطوکی شہرت بھی ایک جیم اور ایک فلاسفری جینیت سے مبالینوس سے تھریکم بنیں ہے اس کابھی یہ قول بنے کردولت و ن اور کامیابی ماس کر سکا زینہ تندرسنی ہے " ج

میم وفیا مورت ایک قدم اوری آگے بڑھا یا جا درکتیا ہوکہ اندنی کی باکل ہے مدی او فِضول چیزے آگر تندسی نہو یہ بہ ان محک کے درین اوال کی نفدیق ہمیں ایسے فاتی بورسے ہمی آبانی ہوسکتی ہو ہم داخل در سرافیف دورروں کو ہنیں دکھتے بکہ فود آ اور ہی بہی کیفیٹ گذرتی اس مور دور ان کو اس موری ہیں ہی مقدی ہیں اور اور ہی بہی کھی نور ہونے برایک ڈراسا در در ایفیف ساور کو ہمیں ہی مقدی ہیں اور اور کو گئی ہاری دف علی سادر کی مورد ہونے برایک ڈراسا در در ایفیف ساور کو کہ ہمیں مورد کو گئی ہاری دور کی اور کی ہیں ہور ہونے برایک ڈراسا در در ایفیف ساور کو کی ہیں ہورد کی ہیں ہورد کو گئی ہاری دور کی ہور ہونے برایک کو اس مورد کی مورد کی ہور ہور کی ہور کی ہور ہونے برایک ہورکہ کا مورد کو گئی ہاری دو کہ ہور ہور کی ہور ہورد کی ہور کو گئی ہورکہ کو گئی ہور کو گئی ہورکہ کو گئی ہورکہ کو گئی ہورکہ کو گئی ہور کو گئی ہورکہ کو گئی ہور کو گئی ہورکہ کو گئی گئی کو گئی ہورکہ کو گئی ہورکہ کو گئی گئی کو گئی گئی کر گئی ہورکہ کو گئی گئی کو گئی گئی کر گئی ہورکہ کو گئی گئی کو گئی گئی کو گئی گئی کر گئی گئی کو گئی گئی کر گئی کر گئی گئی کر

حنیقت یه بوکھت د تندینی کے بغیر دُنیا کاکوئی مطف نہنس اُ ٹھایا جاسکنا او پُوشّالی دھیل ہمت وری کا دومراً ام ہے بم جب کہ کہ تندرت نہیں دنیا کاکوئی کا معیم طبیعے پانجام نہیں دلیکتے او جن کا موں کومیم طریقے پرانجام نہ دیا جائے ان میں کامیابی کی توقع رکھنی صرف اہمی دوگوں کا شیوہ بوسکنا ہوکہ چکے دراغ کوامراض سے مصبح طریقے پرسوچے سے معذور کردیا ہو ۔

بسی میسی دودکی شیر جیب میں وال کراد یا جوادر میرد میسکندگی متک مرف کی تو تعات ن سے واستیکی میں + وُتیا میں آجک کو اُسی فرم الله كريكي بوج صحت وتنديستى سے مودم بواوركا برب كر بهائي قدرت كر واغين نبيل بدل كتے يبيل أراس دُنيا ميں زنده ربنا بوتو بر قوم كميل ف سے ن منافل ہیں برت سکت اور اگر معموم و کیا ہم و موسکت بیں کہ باری قوم اس سلطیس کیاکر ہی سے بمعلوم ہونی بعد میں آج جزافیہ و لیان اور اگریزی الب ذياده بماري وكورت يوده مع الامروض اور واعد ضلامت كي تيم به ماموش بيتي بي اور وسنس منهر كرت كرم الوتنا يعي ا والم طرف کونی توم کرس به جانے کے با وجود که میال شرقی آبادی اکثر ومیشتر مالات میں ایسے گذید، غلینظ بندا درتا یک محانوں میں (ندکی بسرکوری) مج ال كمي ذيبات كاتندرست رسنا الكن بويم كابل المينان كيبائد إلته برا تقدم بديشين باوركوني ايدا ذربيه نبين كالتقرك مالات كي فها ملے سبب اجی طرح واقعیت بور ہے کتابرے متوسلوالحال اورو براور اور مارست کیونت بنی امراد بھم بہو بخے کا اوس بہت سی دشواریاں مائل ہیں کی ب شان بنے بوائی کیسا تھ یرب مجھ دیکھتے ہم یا در کہ بنہیں کرتے ۔۔ ، خیال کر ہم کری کیاسکتے ہی " ایک اِکٹل بے منی ادر نوفیال ہو یہ درف اپنی دامول کی ع مے رضین منف معده وقالے اکل بدعمت اور یاعل بادیای کچه نا رسکے برنعی بم سبت کچه کرسکتے ہیں بما خیالات درسائل کے ذر مبیست انجیلات بأنيم وه المحوفواب فوم كوميكا كوميح مالات سياكاه كرسكة مين اور دوملوف ان غدايان شبركوا بني مالت زاركيوف متوجه كرسكة مين كريسكة مين مم المجالمة نقول حيتدا ورشبرك انتظامات كامنتيا زيكرت بي ابني اخبارت ورساك ك دريست يبي ممكن بوكرك كاستعوام وضفاحت سيمتنق آسينكم ش ندى تغريرى كېك د ټغليمې ديدى كېرىسە دەاسكول ادر مرسول ميں محروتم به د ورعامرواخبارت درسانل كا دَورىج ، اگرومىي طريقول برنخل م**دم** مى تعبرس وه ست زياده كاراً مذابت بوسكة من المحدان واجه رسال مكامقعد تجارت بنيل بلك دارت قوم مو اسوقت كك ادرتوم كى ست وى ية بوادراككي اشاعت وحس فدريمي ترقى ديجائي كم ب ، باكل كام برب كد كمك كى مزورت ك لوافست بما يراف ورسائل كى نندا ومهت كم يوا در يخوان می دیسے اخبارات تواور مبی کمیاب میں جو مک کی مزورت سے پورے طور پر واقف ہوں اور او فینگوار مالات کی اصلاح حبکا مقصد مو الکبن اس دشواری مل کرکوئی موسکتا بو نووومیبی بے کرم ایسے افیارس اور ایسے رسالوں کی اشاعت میں کوئی مدون دیں کرج مجانفیال میں نصول میں اوران اضادات اوران شاعت، مدامكان براحائيس جوطك قوم كى خدمت عيس معروف بي اورجها واتف مالات عوام كى نغليمكا ايك نهايت ميع اوركاراً مدند بعيمي به

بمدروحت اورائسكي مقاصد!

خديسنى اورفودسانى كە دورى بالايدكناكدرسالا بمدودس بالايدكنالان بالايدى بالكالابارا اواس كاسفىدا كورا اورى بىل الدىلان بەخلالىق بالىلى بالىلى

٥٠٠ كورا بالمنطال ، و الموال و يا كان مورد ما كارس عدى الما كان تدرت المرس المد جدا من المراق مراق المراق الم وجاري إيدامت ماسك عن بهت عام اليدي والزاى لورائي بالكا التيم تابك برفيري فيرك مونيل في مونيل في سعل بدي بيهد ويستفام معاطات بدفداد اصلب كي ودبرول كواب وض مبرا و + جدومت استطانوس تاري كالومث وامسك بهبوك طوفروت بووتموري كا . الوده زوجي كحث كمثلث ادرجابس قافن سازگراييد توانين ا فركرني دفيت دلاشت جرموام ان س كوتندست دكت يا بهيس مبهوي احاد بسرة ينج سك خرورى بين هېمه د من کل کري تو په که که در اکل کامل کري کوشنول میں مددن و آگداؤ نيالان قوم اگراند کې پنېري توصاف بود، معاف فذا ، وروش اور التقيت يوبى بدء الدائميديد كرمبت جلوسم مدرومت متام اسكولوس كمتبناؤل كينت منظوم وبأجي ، اودالتوزى اوداره واسكولول كرتبام لمال المعكم منساح في المستعقد وسيسك مهدد وحت ان مرول مريني وافل مرا موا مداع وكروبال إلى تمام ونيلست الك تعلك بدري تقرم فواتين إني بامراد زندكي بسرك بي اوكي الرك المجهورة المن المراق موسف وتيس كذان مكانوس كي غيناً كاليول بينك الركيب كروكي غينا مواول اورتودم آنب والاتون اورشيروب سن الكي من ركيا الركياج التيكية ا قرق مشکول ان جاره واريد الدرس كل مرحبا إكرت بي عبد روحت اس جوا ادر حوي عودم ابادى كرمى ايس طريق بنا، جا شا وكري س وه امنس ما لات يون البيثة المغيس كمول كونسيتناكم مغنيته دسال بتاسكتي بيء مودوحت طب وزانى كربيت ا دركيت مويت معياركواك مرتبه يوطيند زنيك أرذ ومندب اوده دنيا كودكعا أجاتبا كملية وريك التقام تقيل ك إورد لم تديم اسك ورش بوش بل سك بود مك ك بورسون كوبرد ومت يابنا باستابى لاس براندسالى كوا وجدوه كور المراح وم والله المعادية المعادية المراج وه الدى زمر كالتركيك مي كدورون كيل وبال دوش نهول جوانون كومبدر وحت برسكبانا واتبا وكرس طرح وما ووالدعل موصي الموسون وككرداده وزاده وصتك توم كلف كالدومنيده كتابين يهي تبنابا بتلب كاينان مي المسان كياكيا كيركيت ربيت ميداور المناكة من والمن المان من من المان وومون يه بنيس تبنام استاك دوفودس طرح ميم ده تندرست وسكي بي . بكر ده ابنيس يحول كي بروش اورزبت ك المنظمة المام المام المام الماكية وول يري وش إلى ومحت وتذرستى كالحافي الساس عدد ربيتر بوكرج آن موجوب مد مهدد وحت في مذمات كا ميدان علم الناس يك ي عدود نيس بعدوه اس مدس أيح يمي تجاوز كرتا بوادما برين فن كي دُنيا يرم بي قدم ركف كي جوارت كرتا بوء وه مدست فل الله مي معروف بحيول العدفاه عام ككامول مع فرصت زبانول والكرول كريم فن لبابت كمشعق مديرتن أصولول اورتمنيقاتول مع بي باخر يكتابواس الم كانبيل بلي ﴿ لِيَن كِتُنَّا بِي العِولُ وع بيض مضاحِن پڑھے بنيريمي مُنعرطور پروه سب كجهرملوم بوطبُ كام كي ابنيں مزونتے ، اوقبي وقع بي مشائع نہ ہو ، ومختصرطور پر يومش كرنا الله المراجة الكربت ما المخرد ومكى اميالى برسندرت في ونيك طب كا وه فوهكوار انقلاب مرسيرواي ريين كوسكي اي مزورات سياسي والدايطية ونظ فرفتني سے فيواركرونيكا وارسكى بدولت فكسناں اكرتير بوسين اورتندرت نوج ان برشعيد زخك كواپنى ممت اور اپنے بازودكى توت سے الد زار بناتے نوا آيا كري كے وي التي المار المريطة المردية واليورس ويسم بيسكوكميول الدوكارو المصاحب ما يولد بيارون كي بيائد موائى جهازون بير ويميكوكميول الدوكارو المصاحب ما يولد بيارون كي بيائد موائى جهازون بير ويميكوكوكيون والمتناوية الدقافا بجوست الدولن كي كويوماتك بمدروحت وزاءً ما بفرك اليريلي عرود يات كويراكرتيكا وسرايا بويوايك بهتوست بهتر رسالهورى كرسكة بواساكرةم و الكسدة اسكاسان ديا قود القرائد عومدين وكها ويكاكد ايك منفرسا برحدكها كرسكما بوح

سياسي كن نظرت كذا بوكاك كن در كفرت بوكرة بدن المين بولى ككري ين الراساكيا وقابى نظرت كذا بوكاك ككرى كبان من كديم بها و حيد مكرى كرى تبي وير بهر في موسطة بدا بوت بي بهران من برابروست بدا بوق ملى باق وا دريل دوتك دا تن دودك كرمها تك الحادمة المنافعة بالمراسطة بيل مي كالمن كالمرابطة بالمنافعة بالمنافعة بالمنافعة بيل مي كالمن كالمرابطة بيل من من كالمن كالمرابطة بالمنافعة بالمن

دويد ، ممنت ، مزدى دادفوس نيت سه يوكه يي برسكا بو ده ب كه سه يه كامياب بنان كيك كي داد بركال داوّى كيدا ه كه بسكة بين الكروة بعد الي خدال استاله مدا لوسط بم بنس بلال كل ادرا باران زيرا به يكراد الدين يدوّى كيدا شربه بي كيابها كمكار بركاب المعرود المعرود

بمدرد وساريس

خالیجناب واکثر مختا را مهرصاحب انعماری مرحم ۱ ایم ، ویی ، دیلی :-بیسند محدد من کاخاص نبرد الاخنال برسینورست برخا ۱ در ایجندین محبوست موس برقی برکد آندویس بچول کی رضاعت بهدیش اتریستده اور بند خارج معالجه رکد رکاوگراس سندمبترکوئی دومری کتاب بری نظرسته نیس کندی اس نبرک مغالین نهایت دلیم چابن اند بجدمندین اور مجد کو آمید سبے کا سام میرفتانیا

ان ماول کرکھا ہے ۔ عشف کرش ڈاکٹر محداشرف انحق صاحب ایم ، بی ،ابیڈسی، ایس ، بی اڈنبرا، حسیت درآباد اوکن) مدروس ان من انبرال بہت شوق سے پڑا، مندوسان کے این راک بین میدوس بھا پرچ بوجس نے اعاد شب سے سے باور انوستراورستان معلق اندیستوں آلا کھا بٹا ب سی موجود میں معدود سف صاحب ، نیز ، بیروکن) ، مجے بیڑے چاتے وقت «الا مغال ، بل ، اگر معلوم بوداکال سان زول سے بھے گا اور میستموں آلا کھال بوجی وجہ موزیت کامتا، فیز ، بران تا بر سیکال بینشد کرم ، واکری بول کو خواسے بروس انسید کو بھا سے بالی کامروسال معلان والے جو سرتی اور کی موجہ بروس کا میالی کامروسال معلان والے جو سرتی کو کہ موجہ کو رہے کہ اور کے کہ موزیت کامیر انہ بالی کامروسال معلان والے جو سرتی کو کاروں کو موجہ کو کہ بھا کہ بھال کے معالی کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کی کو کاروں کو کاروں کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کی کو کاروں کر کاروں کو کاروں کو کاروں کر کی کروں کو کاروں کو کروں کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کروں کو کاروں کو کروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کاروں کو کو کاروں کو کو کاروں کو کاروں کو کاروں کاروں کو کاروں کاروں کو کروں کو کاروں کو کو کو کاروں کو کارو

الم ما من ما من ما را من المراكبا و رتا بول مه بهن بمر دوت بيرى توقات والبنة بي الدهب يوانى و نياب سبب بخر المن مركا و العدم المنت المنت من المائية المنت ا

میں وصن کی اٹنا عت مے بھی اور اور ان فرائی وکر آجک نہوئی تھی۔ ایک ردید کی الیسل رقم میں آپ دید دید فی می اور ان میٹ کا کوئی ایران می مہیں کیاجا سکتا تھا ۔ میٹ کا کوئی ایران می مہیں کیاجا سکتا تھا ۔

مين بيري و دُكار مولوي بطافت حيين صاحب را شند، ميدُّتكِل ا فيسر رسِنُي ا-مين بيري و دُكار مين ما الاختال « بالكرمين وقت بهيمول برئي بي بنير كبد شكا كداك ديده فريد فياوت دامره الأناسخال اللائيسوال التنظيم المين و من المار و من المارور و تشیل کی نوتوقی فائرکستان آنیکن مطاطفال کے مقاصد نریرے علاق ال کوئیس تعلی کردیا در پرسے تیل اڑوقٹ علاقیقی کی صاف تردیا کوئی بھے تھیں۔ کو نقاع فائنش ٹائی بیٹرٹ رزاول میکے مقول کو میں کیوں واسوش کف تنا ، گرمیا مذہب ہائے تو میں کو ملک کا اب سے میدان ادتقادیں آپ کا جو قدم اُنشآ ہو وہ قابل مد کرشک و تقاید ادر اس کا برنسٹ نشش براگی بنیں بنش برجی ہوتا ہے ہ

مس شربه بالدولب الين بي درواد مستهال ادراس دوركس بري بن بيداره موبارى منى كوجوادت كي خوفنك موجر ادراس افق طوفاني جواؤس و المناق المرتب من من من من من المرتب مكن كاردن يدياك منج سه كردني كام المبيت الدورك بي الله يكان المرتب كوزو المرتب بوقاء درج مسامي يوفوا المرتب كاردن بوالدي ما في من من المرتب كاردن بوالدي ما في بين المرتب كاردن بوالدي بالمرتب كرد بالمرتب كرد بالمرتب المرتب المرتب

کیک روپد سالاند چنده می اتناعنم دیده زید اورلبندیاید ، هام دلهب گرسیاری بنی رسالهٔ کا باری ربنا ا داس بدتی بوت ربنا اگرمیزه نبنی توآپ کا حیته خروسه بسط عن کاداز توآید و مروان پنس کند مه بین اس موقد به می حسب معول جدیه تبریک بیش کرا بهن کس بات برا و کهانشک و عمرش آگرد و ایجبازایسی اتفاقیه صورت چش آنجاتی قع معی مین نشا کیکن روز بدو بر برات پرمهارک او دینا فراشنگل معاطریخ ایم نظر برست تمنظ کی ضرود عاکردنگا –

بمدرد وحضا ورشا ببيرملك

عالیت ب نواب بها در دُاکثر سرمزیل النّدهال صاحب بعب کم لورا-ته معدد محت نهایت منیدا در معددات معید کا ذخیره به اسکومعدن محت کها ماند تربیانه برگا، سکی خاصت فاص آب نے بیر کا لمیت اور مت سے تیار کی ہے مع «آغربیا باربری مجت مرداد تو - رواج کر میلک سکن قدر کرے اور س سے سنید موجد

معنت مولانا خوامر جن نفاحی مناحب معنت مولانا خوامر جن نفاحی مناحب

م مل ای اوزداری عرب مناب می دارد این مناب میدومت سے منازی اس طرح اس رمالیکا فاص بڑھ بوا فائ سنسباب اوزداری عرب مناب منردی منوبع پر شائع کا لہے اپنی بعض معدومیا ت کے لوائد کی ایسا فاص بنر ہے میں نظر اُرد میلات کی تاریخ میں بندس اسکتی ۔

میں پر وفیسراسٹ نکخ ، ڈکٹر دارداف ، کارل ڈولچ ، جا درسی ، اسالٹوار راسوقت سکا جارہ شباب کے حقق گئے جاتے ہیں اوران میں سے بعضامی طریقیائی علاق سے موجوبیں ، میدردمحت کے اواسوم الک واٹر پر کھی مبدلیجید صابب ان پانچوں مقتین سے ایسی ناز درخ ال ان اور آنکے طریقیائے علاج کی تنفیظ معامل کو نیاکوشش کی ہے ، ان کوکوں کی دلیجی دفت رائی ہو میں بوال کا ایک بالے ہے جو طبیب تو نہیں میرکس معلومات کے مزرد قدیم ہیں ، اور میرو وحت کا یہ فاص مر الحیا الدوجام عوال کیلئے مفیدا ور ایسی ہی ، اور کی اشاعت و میرم برائی میں میں اور میں میں جا

فَاكْتُرُوْاكُو صِينَ قَالَ ايمُ ، ايس بني ، إي ، أي ، أي ، ثن ، مشيخ الجامعه عامعه عليه اسكاميه وبلي ، -

یں مدروصت کے افغال نفرہ ہرآ کوول سے مبارک إورت بول برچ میں بچ سے منفق نبایت کا آرسوبات کے ملاوقتنی اورنف فی مضامی آنا چیا جوجہ سے بیش کیا بی کدی سیالبند اپنے فاص تنینی رسالیم اس بغ ارست کا کہا کا یہ فاص نبولیبوں کی کیائے مہن کیک قباب کا کا مولکا ۔ اردو میں شاید آسانی سے جوب کے شعل آئی منید معلوات کی از لیکنگی ج

على وناب سرما مزاح عيدالعت يوم فال صاحب وزير اعلى شال مغربي صوبر سترعد ، ..

کسال میں انٹوس کی اٹنا عت فاص «تجد لیدا عادہ مشیاب آنددائی مر پریسے سرس تناؤال جی انٹوس کرٹا ہوں کہ وہ ناسازی طبیعت بالتغییل پڑھنے احقیق بیم طالع ہو کہ بہت ہوں کہ رسال فرمک کافی مذہ کرسکا واد فوکوں ہو صفان محت کا شوق ہدائیں مدد سکتا ہو بھو ان مالی جناب اواب فاصی سرحسسٹریز الدین احمدصا حب وزیر اعظر سے مربیاست ویٹنہ ،۔

وبالدم دواحت كافاص بغرموصول مواآيدة اسكى اشاحت بي مبت وصلا وقالميت العاملة والتك مضايين مغيدا و دليب بي . أميد بيد كالماي

ي معلى كالدرسة بول اورزى ركاين براك رقى افوال بون - مه

بنا ب مولانا محکومی صاحب واوُری پرسست، -جنبیم برای مدادیده مین اجور بلا بدر دمت ماری واکولب بانی پربت احسان کها بواده وای انگریم احمت کی تن کامی الذان اس سالست فی در برسکتا بوال فزیمی است کافی فائده اشاعکت بی بر میم بیسی بست و داتی واقعی نیک انگریم می میشان می برکد و اس سالر کرم براها نداد می افزیر این میسی کی ب

المن المنظمة المراحدة المنظمة المنظمة المن المنطقة المنظمة الم

الياجياب مرزاعوا فسيسعديها مبريري المرصناويان –

ر سال بروروین زبان می اس وقت که بری نظرے اور بیافت کے بین بی ایسی بالی اور نظیمی اور شاب پروروین زبان می تورب م بریکا کیا اور بیات اور بان میں اس وقت که بری نظرے اور دون اصلی کی توجہ اس موضوع برکوئی سفسون کی مشتری اس بھی اردودان اصلی کی توجہ اس موضوع کی بیاری بھی ہے۔ بلتہ بیٹ سنیدتا ہت ہوئے ، جن اکسے اللّم احس الجن او گزشتہ بریمی میں سے دم بی سے برائے ہیں اور موظیہ کی ہواس مرا میں رسان کی زبان کے صفیقاً اردو کہلائی متی ہے بیٹر زیکے بی رسان کی انس زبان حرف اس امری کا تاہ کی کہتر خون کی ترویح برتی سے ایسے فالوں کے اور جن کی کوشش قابل تعداد کی میں تھی کہتر ہوا دور بالوس اور کھتے ہوں لیکن اس مرائی میں اور کی ہوئی کی کوشش قابل تعداد کی میں تاکہ برادور اور سند ہوئی ہوئی کی کوشش قابل تعداد کی میں تاہم کا اور سند ہوئی ہوئی کی کوشش قابل تعداد کی میں تاہم کا در کرمیش میں اور میں اور کی اس میں ، آئی اور کی دولی د

بمدر دوجت أورمشا بيرمحان

علامه ستبدسلمان ندوى ايدير معارف عظسم كثرى ١-

دیلی شیطید این به درس بید بیر سیست می است به میرون اورد از ی عرسی ام میری است این میری است ایم صوحیت فن اهاده شها بی از خصوصیت فن اهاده شها بی این بخشود از ی عرسی است می است می است می است این است می است این است می ا

مولاناعبدالوش صباحث اید بیر در اردو" اورنگ آباد، دکن ، به تدروحت ایک الایلبتی رساله به بلی معناین ،ادوییک خواص واژات ممثلث ا پاربوں کے علاج اور کما کے علات پر پڑھنے کے قابل معنامین درج کئے جاتے ہیں لمبری اضافوں کا دلیپ اور جائے آئیز سلومی ہے رسالہ میں صفحالطامت اور ماجوں کے متعلق مہت کا آمداور مفید معلوات پالی جاتی ہیں۔ ایڈ پڑھنا، لینے فرائش کونہا یہ خوبی اصلوات سے اپنے میں ہے۔ ۱۰

مِنْاتُ مولانا عَيْدالما مَدفته بي العيه ، دريا بادي ايدُيرِ " صدف " تعبينو "-

و با سے مهدروات وصدے مثل را بو یکو کی اشتہاری پرفینس ہے بکداب دستعلقات طب پر بہترے بہتر سنامین سندا طہا کے قلمے بہنی کرتا ہتما ہوا اور * بف فاص بروں کی تیاری میں توہد پ وامرکیکے امرین صوبی سے بھی مسامین ماصل کرنے میں کامیاب موجاً بابو منال " بانی فاص حصول میں تعشیم ہے، تقسا ورکھی بنرت ہیں۔ اتنی معلومات کا مجدوماتنی کم تیت میں نہایت ارزاں ہے بال بچے والے کھروں ایس سفیدتا ایفات کا موجود رشا صروری ہے ۔۔

بناب مرزاعبدالحدصاحب ايران ، مدير " چبره فيا " قابره دمصر ،-

چندگیت این محله نای کنتبه رازنده عالم فرزاند؟ می دکتر تکرمای عبدانگیدهان انتشاری باید باداره مامیرسدموامنین وسندرمات ملیطیپیادهای سوسندها ایرزایات مفیده اداین استکافیلی دردای مختصر ا باطاح فدی ، تشتیری مینا بد بادویدار بانی وجداسیانی +

ام معرور مودا ترك كفته وروام اين ملاسود منداخود ستاريم + مان مس الدين صاحب مدير در التحاد من " مبلال آباد وافغانستان)

المناسب بوكا أكراس مكريم بن صوميتون كالجي يحيدكم (1) يستقذذاك فيسيب يومنيدي سيقدروا مان كياني كالأخير التك مضاتات العما للتحل الم المقيل فالي بوتي من اس لية النبي الجبيب اوفي البيث بجبال آساني سد مجبر كوبي 🖈 روا و (و العلامة من المرود كرب الميس برت كرنس برات كوي شياب بربت من سطاتوا شاون الديكالون كاموت من بيال كرد عات بس كرير عضوالا انتهائي شُرَق كيسات النيس يرمشا عِلا عِنّا به الديري الدين عد إزمنيس روسي ، عاب بمدروص بي يك ايسابي رسال ي الله الماه بناية إبدي كيسات كالرقي اور اضرن امك فاح ميس مي بكريك اضاف كيفيت سيمي بنوايد ميقي م ور المراقين محراب المرتبي بندوتان كم منهوادكا مياب المباتس اليات موات شائع كوانة بي اوران سدا لمبادا ويوام دوون ستندموت بي ٠ (۱۹) بهدر دمحت کی نصاور می اسکی ایک محدار خصوصیت بن ، براید انتهائی با بدری سی سائد متعدد و دلچه لیاب می ایس المرك الى الدرستى اس ميں شائع مواكن مي الداس بنا براسته إلك معم طور برايد معن رسلاكها جاسكا بي تفويدون الحاج العارية كياكتا إلى المرتكل كوشش كى مالى بوكدا والع اس معاليب بدخرات فابت نجو + (٥) بورومت كربر فرولدكويني عالى بوكسال بعرب ابنائك والداماف وطارة كم متعلق برج مي شافع كوشت ماندي ماس ويلوكو بغيرشا يدات بنديش طبيعول كم برس واكس كالبائي زبركلي مبتركيد خن كرف يري شايدات ببت فييدكي دي بيك قت مايل موني دخواز مه النا اسين لمب مينيك منعق مبى بهايت اعلى بايك مضايين برابرشائع بوت ريت بي ادراس بات كافاص طور انتفام كياكيا بوك مالك عي ا برجول مين جو رئجيني اورمنيد مقالات شاك مول ان كانهايت سليس اورعام فيم ترييه بمدد وحت كي ويُن ك ما مهاه مبونيا ياجام الله (۱) اسے بمدر فیحت کی فوٹ قبنی کھنے یا باری تھا ور کھلا کے نیک شکون کہ شرق می سے بمدر ہمت کو مک سے ایے صدائع ارضون الكار الكيم بن الكائد المدكاس بي الكيار الما كالماد الموجود السابة كابى بوت بوسكا وكانبول ما الموجود نفال فرا ، بهرمال كديريد واتعب كديرد ومحت سيد معمون كاون يمن قد فوكر مركم بديم معنمون عاويكي فبرست كسى وسيسفور والمعطور المعطورات به ا و في حدث و الما مهدر المحت اكيطبى رساله واواس لحاف من الراس كا ادبى منيار حنوال فيندنه وقال احراض بنيس بوسك اليكن بهاري يتمنا وكلت المحالات المراجع والمحدود الما المراجع والمحدود المك من المراجع والمحدد والمك من المراجع المحدود الكرام المراجع والمحدد والمك من المراجع المراجع والمحدد والمك من المراجع المراجع والمحدد والمك من المراجع المرا الم منها داویی در الورست زیاد ، مبندی اورات و دون رکھند در المهجاب می اس این اپنی ضیاف بلی سامان یا مین سطح 🖚 إده، مدم إندي دقت بكراد دورماك كي ايك ما مضوحيت بوليمين مدر الموسكيمي اجك إني مترو أيخت ايك دور دوري بنيس مكلا براكي سالانداشاعت خاص المناجر دومت لا يك نام بنرشائع بوتا وادع الكريابين وا بكونا سكن مده كيابيز وق به بوجي نبي بتد المقيقة بروك وم وقياس ساع متعلق أب جراك بني فائر كريني وماس سد بدرجها الن اورم برا براس الم المركي فيت الوآب مرف يهي المينبر فريدا جابي تومرف الشاك اوراطل كاعذر بيب بوت كى إراة نبراورات است مقواكر إساني اس بات كالعازه كريكة بي كمتر بی افراسیان می دورمید سیکرفیت کانبس بوسک کین الزآب مدرومت کے خوارس تو بینبرادراسکے ملا دیکیا وسول برے آگیومرف ہی ایک دویا میں ال هيّ به سفينده سيكطود يرواي - جوالي شتشنيم مير فاص ديركا موضوع الاعادة مشهاب ميني ازمر نوج ان برنايتا الدينخوسيد ومثان كي تمام رسالول مي عرف هجدا کی کو کال ہے کہ اس سے اسٹریا، ہرخی اور فزائش کے ان ڈاکٹروں کے مشامین ماہل کرکے شائے کہ کہ اس سنلے کے مستب کچرے مقتی اورجوان بنا بھیے مختلف کم رمثی ڪ موجه بي - آبنين کبيبا بترسانڌ ميدوشان ڪ مشهر مکيول اوليون ڪ سفاين بي اي سئلڪ متعلق عوام کي آگا بي کيڪ ميتيا کرف تے به جواتائي ڪالوجي ظام ما مرتعلا مواس الاطفال مواورس كامومنوع مي واستاق برم ك معلوات مراج كي يواران موس كاروش ، كور كي تربيت ، يو كي كيل الديريات كي عاديد ر بھی منظق ہر جربر ہر بین مضاحن فرام کے ہیں ۔سال گذشتہ کیوات امسال ہی ہیں۔ اور دیگر ناک کے بڑی ٹیے ابرپ نے اس بھر کھے میں ماویخ والمان كالمان كالمستقة بي كالدوم بوب كم معنى معلوات كالنا بالذخيرا كالدكيس فيس الميك إن فاس يرب كي كيد خصوصيت يعي بحك معناجية كليساة المعلون كالقوري شاخ ميالى و الرافي و بدروت كايت شاير كاليي خويت وكوي رب كورتان وال محاور مرف اي رويد الله من م

المعالية الموادي الدرالي الكرابي فيدل كا فاص بزكيان بي المستقديد والماستة كيا ما يكان المناسخة فوجيد في المناف والما

والمستعدد الاضوميات كابناد سى مارمتوليت بى بدرومت كالكيان ومسوسيت بد

جلد، البرست تصاوير مضاين اعاده ي بابنير المبرران

	رم الجبين سالديور الريسين منصابعه ه	والهين ساله إرها أركتين سي يهل 4	(۱) دانگر است. اراح ایم وی ، ویانه	عكسى تصياوري
	نه، واكثرواروماف بيرس سه	ون كالاج أ أرخن كي بعد +	(١٧) كالاج بالريش ت يبط ١٠٠	2000
	(١٠ نفشت كون والمراشرن التي حيد آبو وكن	را والكراسولد شوار رويانه (أسسر الي	دِم) وَاكْثُرِ مُأْتُورِ عَلَى بِيرِس ﴿ فُرَائِسُ ﴾	زه دُوکمرُ اول دولِرد بانه و آسسٹری
	دىيى طلام شىبلى نعائى 🗻	(١٦) ميكم مولوي محدورت نير- بير ما		الكيم سيدكل كفرعا نديس +
i	(۱۸) تیم مولوی محرکتیرالدین ، دسلی 🚓		١١٠١عيم ذاكر بطانت حسين ميذكل آفيسترشي	(۱۵) ایوب سیلم مرحوم 🗽
	د۲۲) شيجر	•		١٩٥ مَكُمْ مُولِي محرميد اللطيف صاب عليكذه
I				سيري م ومريعها على ويشرط

۷۳، عِم موبوی موزم برگ نبان دلی ۲۰۷۰ پندت د پند زاخته منه ۱۰۰ قالمی تصاویر ۱۰ در برها پر کاسباب کرشطتی ۱۰ متساور به تجدید سنسها ب کے قدتی فدائع کے سعتی ۱۰ تصاویر ۴۰۰

كارلوك ١٠٠١، دورغدو مد دن كامياب عل تعكيم +

					ورون ۱۰۰۱ درمدر به ری وسال ۱
سو	انگارندن	معتمون	سنحد	الن الن	معنمون
الهما	4	دورمندو رکارنون)	,	عارن کارن	النيل قلى نامثيل قلى
177		لامياب عل تعشيم (كارفون)	r		فهرست معنامين
	العقدرتي ذرائع	تتجديد سنكسباب اورورازي عرك	1	j.	المنشئتهالات
. H'A	محيمهابى عبدلحيدمثيب	تجديرشباب اوردرازى عمرك تدرنى فدائع	4	1 4	اطالمات.
FMA	مطرتني	بإحابيك اسباب رمرتني	2	میم مابی عبد لوید صاب میم مابی عبد لوید صاب	اشتبادات
10.	موتتمين	تجديد سشباب كم تدركى درائع رمرقع	150		. نظرمایت
100		اعان شبابُ اورو،	10	مكيما في وليدمان	لماخله
187	بنفت او پندرا تعداس شا	دييك دمائن كايالميث	1+	پرونیسر شعائن واید	برهايه سعياتياتي مقابد
140			77	اواره	داكة واردنا ف كاعليه تقليم
144	وک ومشعسرت	پایکنپ کایا کلپ اوردراری عمرا درخ سوم ت	۳۷	والركامل ووفروانه	اعاد وكشباب بعربتي ودبير
141	داد أكثن معاجب	موم تنا	14	داوره)	
100	دوانی ذرائع	ررماتا تجدید ^و اعان مشساکے د من م	44	والرماوركي بيرس	اعان مشباب كما آسان وليتيه
		معرفات	44	عره	تشريح وتب
146	والراشر فالق مصب	آير ڈائڈس اور ديجرا دوب	٥٠	عره وُلكُرْ الولدُشوالدُوا نـ	امان مشباب كاموج ده نغره
149	*	بلادر	•	يحزل ذاكثر محدث فالمق	اعادة شباب (چندلائق غورسائل)
\$n-	*	سياب		~	حرون بنه از ات
147	محيم ووى مفس الأصاب	الإيكام كالمن السيرب	44	واكثر سيدعلى كوترجا بدليدى	اهادة شنباب اور كل تقليم
\$44	*	تحنسعملب	47	وُلارسعيدا حرضا: برغوى	شباب دنتدک دایی
¹ 4 		امرنسات	90	كيم ترويف معاحب نير	
, sed		تضفير كملاشباب آور		والمر لطافت صين معامب	نغريه تجديد مشساب والحالت عمر
,14.	ميم موشمس المق مدادن	اماده ستباب كي چند كسيرى نسنے	1-7	عكيم ماج عبد لويندها	والمردادة فكعلقيم إكي تنيدى نكر
19+	عيم إصان لق صاحب	إمجرات معيد مشباب ورورازي عمر		ذاكثر موزقتان متاب	اصول تجديرشساب
1414	مكيم وادى فيزلم يرطي سادب	كنته سيبياب معيد رضباب	111	محرج بالطيف متاب	اعادورشياب
1911	الوالعثكر	أنتفاد	HA	کر	تربيح ت
190	مختلف إمحاب	مرابات •		تحزل مبرفا القدمتك فابور	تهديدواما ومشسباب وتطرفاري
19 -	* *	سوالات		الواب مراجع الدين سائل والوك	أمريق مشياب الموتعم الالا
Y- 1	مِيرر دوافات دبل	استستهادت	,	والنرسيدا حرمته بريوى)	وكالموامسترافكات والنات

	منبر(ا	مِن "اطف المنبر"	مضيا	فمرست نضاويره	علرداما			
,								
بايخك	ان فاكران ، وي ويز . وه فاكران ، وي ويز . وه فاكراني اين شرا جيدان ويل وم عيم مودي معرب الطيف من عكم فاكر مولوى الما انتصين منه واشده المعلم المعرب المعرف المعرف المعرب ويزير ويزير المعرب وه بهذت او بندمانة واس خته وه ، راج ويرسده واصاحب شي د في ده ، فاكر اغد سين صاحب ايم بليك							
	فیسر محرمحبیب نی ایسے 🕳	ن خال صاحب ایم اے بی وایک ڈی (۱۴) جرد	نثروا كرمسير	ي د ١٠) خالاه ادب خالم سرس (١١) دُا	في وأني وفرى (٩ وهيم ذاكر سيدهل كورتها مدور ؟			
تماعالما	ع المار في الرأس خارجي (١٤) احميه	مائی (۵۱) خردسری کے در مرافق (۱۲) احب مار ا	۱۹ <i>ایش</i> سق د	ما و سرم ارس انتشق محالی در	امراض بمسيحتين تق			
پرسونی								
بان بار لاش +	ده من مفرق من من المراب بر المراب و المراب و المراب و المراب المراب و المراب و المراب المراب المراب و							
منخ	ميكا دينره	معنون	منح	<i>ن پا</i> ن	مغنون			
	Ü	تربت اطفا	(ب)		فهرست معنماین			
98	منرين	جالت کی بمباری (کارڈن)	رج)	بنجر کیم عبر نحید میاب د	اشارك			
9 8	محرّمه فالده ادبب فالنم	مندومستان کے کہہ بچ		4				
9^	و الكرار و الكرمسين خال منه ا سر	بجور كى ترمبية ادرأ بمح مرريسة		*	آه نخيم مجوزميان			
3-1	ميم اجي عبد محيد وسا	بجرب میں قوت ارادی کا منعو دارتنا		"	ككتينكم كاستوج لي			
1.4	مسترد بليوني ابي جبل	بچوں کی زندگی پرکھیل کو دکا اڑ	, ,	ئ وترسبت جسانی	يأب الأمرض والعلاة			
114	4	مارش ڈالنا	1	هیم مونوی محمد موسف می ^ن منابع این این این این این	" لامض ماه پر			
177	ایک اپ کے مکم سے	فود مرجع نذر من مناطق کرد		لفنت كزن واكزا شرف لتي	من كا علاج			
170	مس گرمیں اورین مثاب مربون مارورین	سنے بچوں کی پر درش گا ہوں کی اہمیت معمد واقع میں میں ا		ت <i>ىمماجى ئىدلىيدىساد</i> ټ د. دارى دارى دارى	. داخ کرمبغن ام نقائص س سم مرسوع و			
170	ۋاكۇرنېيىڭ ئىندان دىمۇرنىي	اعما دا د <u>لیت</u> ین کامِل م		جناب والشرعطا دالله منابيط يحد ومحا	ب کار کی احت عمومی د اداره			
187	ڈاکٹراندرسین صاحب ہلی سر،	کھیلوٹ معربی میرنج		هیم هم همچنی معماحب ماهیست	المالوس المراس القرار			
124	واکٹرسعبیواحمدصاحب دارہ آبارہ	بچپٹی اوبچپٹی ۱۰ مدر اما ۱۱۱ سے		مشرکیع محرور جب	شهیدآسیب «مرقع»			
100		دنیائے اطفال کے مون تنام میں ہوں	44	محيم محوامن مناب محدمه ايس اللها من جب	ويون			
194	مىلۇسىيىغ ادارە	بچېملف غرو ن بې پيلممال ماه محال سرها		میم مواوی و بداللطیف هما: مریکسیده	شرستد الخانص الدمعات دوده (مرتع)			
164	V)'31	ہاکسوال ورنجوں سے جواب مبیتہ الاقوام ا دربیج		مستریب داکارشراهه: ملبیکای دبل	م بس کو ترکیری ای بس کی فیرکیری			
107	Sol	جیبه موادم مربی نقشه مات پیدائش وامات تُرکم میدوشان ورگر		موسر طروعت بسبيون م. وكاثر لغافت حسين معاب	مين ميريري شفه يك ما كاركد ركارة			
"		العديد في عالم بروسول لورد	۵۲	واكثر والمعى عظيم الشرمت	معنوى اشانى دودم			
198	علامة مرمحدا قنبال، لا تبوّد	عفل مشير نوار	1	ميرشدس التي خال ميرمشدس التي خال	مبن امراض مبياب ادران كاعلاة			
19 80	عا ب کو ثرمها نداور می جناب کو ثرمها نداور می	اں اور بچید کی حبشدانی استان میں استان کی استان کا استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان		ات	3			
170	با ب برره بردد. طاربوری	بل مادر چان جاری حضور طا دموزی کا کمتوج سیمان		اداری	بر مجرات برائے المغال			
179-	(كارثون) سطرستين			مكيم محدميات صاحب	معسم بج ل كريز فرات			
"	4 4	ڈا زمی	415	مكيمة المنى غلام مشدرها	مجرات ماذن			
14.	چاپ سی <i>د ب</i> رطوی	مالگؤگی توپ (انسان)	"	محيم مجال الدين معاصب	دولشے مسان			
140	مِنَا بِ كُورُ مِهِا ذَلِهِ رُى	إلكم (١٠)	10	ادائ	مجرابت لمبدحيدن			
100	معرسين	ار ای شادی · فریکے بید کارٹون)		اورامرامن المغال	ويدك لمب			
141	جناب سعيد برطوي	سوے ک کا ئے (اضانہ)	44	ميكم مولوى محرصب الشرص	Ju A			
197	أداره	ائتقاده منتفكت	49	ينذت ادبيد منائقه واس	مندوى			
197	مُنكَفَ امحاب.	<i>ب</i> ابات	1	مجيران بنفت او پندر تات	ودود المرابر في باراي			
19 A	* *	موالات .	1 14	اواري	المنتاب المستراب			
	+ 21210	والفنال مراحل إذين إداك اسمل إ	. فتيميت	رے بین شکنگ فی دم در ماند	والمنت سالاندايكروية الالكابي			

بمدرد ويكم مضمون يكاويمي شياندار فهرسيت

مالك غيرا---دا) محرمه خالد اويب خائم برس به دا ما دو اكثراى وبارد ، المستريا به است دا المراك واردان بيرس به ده واکثر سلین عاوور کی بیرس د فرانس) ۱۰۰ واکثر اسولانشوار دویانه + ومى وكر كارل ووير، وإنه + د، وُكُواى ،ك، بنيك ايم سى ،ايم ،اسه ايم ذى ، فى بى ايم ،لندن مه ده ،مسرّد لميونى . بى جبيل متاز بى است آراين، ايم الشريش بانحبين أشي شيط أخراكي (۱۹) سركرس اودين ايم الدايد بنرا اوالي اي الناف (۱۰) واكثر الى در و وصاحبه بران (جرش) مه (۱۱) واكثر درسيس يخبر صاحبه ويسنفيالبه رجرشي اله (به ترتیب حروف جی) مېت دوستان د دا) مجمعها بی امجد ملینان مست. آمزیری محیشرے دیلی ۲۰ او کاکٹر اندرسین مشہ ایم کے بی ایعی وی ۲۰ ایک کیر کرسین صاحب الا آباد مه (١٧) لفشنك كرن ولكرمحوا شرف التي صاحب، ايم، بي سي ، ايج ، بي داير نبرا، ٩٠ ده) لفشنش كرنل واكثر تعولا ما تقد صاحب آتى اليم ايس ،سى ،آتى ،اى ، التهور مد د وا دُواكثري اليم شرف ايم ايس ايم، دي ، د بل (٨) ميم وحت على معاوب بالآل ٩٠ () مكيم مبيب الترصاحب سدمورى ،حيدر أبادوكن به (٥) وُاكْرُ وَاكر صِين فان صاحب ايم، اسع، لي ، إيج ، وى الشيخ المجامعة مامع اليه ولي ١٠٠ (١١) فالضاحب عيم سراح الدين احدمال صاحب 4 (١١) فانهاد مكيم سيدمحوص واو دنيحري 4 (١٧) مكيم واكر سيد على كوثر جا ذوري 4 . و ۱۳ واکٹر سعید احدصا جب سبت ربلوی ۱۹۰۰ میم سیرهلی احدصاحب نیرواسیکی ۱ د بور ۱۰۰ ره ١١ مكيم موكوي ماجيء اللطيف صاحب وطبيب فاص رياست والمكرم به ١٥٠ والأجناب والارهم وشان خال معاجب جامع وشامنيد ويدرآ إو دكن مه (۱۵) جناب داکٹر عطادالنده میں سی ایم اڈس ارسی طبیکا ہے طلیکٹرھ 📗 (۱۸) مکیم مولوی محد عبداللطیف صاحب السنی الکہنوی مد وهال وُاكْرُعبد لعبيد صاحب حِدةً في لا جور مه (١٠٥ يجيم وُاكثر فاضي محتمع لم المترصاحب الاجور واس شُغا والمككة يجم خير محدصا حبيث خفاعي فابهور (١٧١) يحم والشروى تفنل الرطن مته ويشيل لجام ولينية (٢٠ مامولا مامولوي يحيم فروي حديث عباسي طبيته كاليحاوي ١٧ ٢) مكيم مونوي محركبيرالدين مشهرول الع ديا ٥ (۲۵) مَكِمُ وُكُلُر مولوى لطافت حين معاحب، وامتند مه وه ۲) علامدادیر پیم دودی محدوسف صاحب نیز 🔹 (۲۰) مکرم موضعه اس صاحب آمر اگر آبادی (۲۰) حِدًا ب واكثر ميد المرعوب ما حب سابق ريس طبي كالح دبل ٠٠ ماہرین ویدک ہ۔ وا، پنڈت اوپندنا تھ داس صاحب پر فیسر لیپیکالج دبی بد تجیراج بنڈت اوپندرنا تد، شرما، سہار منور به د اراج ديرشرهنوا ويدك دسينسري نئ دلي (١٧) پنات كرش ديال صاحب ،امرنشر + (٥) كوراج امراقه معاص كرك ب ادىپ دا مىاندىزىس، دا ا فاکر سیدامدمام برنوی + دام، طارموری بیویال + (ه) جناب للفرتريشي الى اسب، داوى ... آرنسك وكارتونسث داد مسترسيع ، چي ، دري ، آرث ، د يي مه ۲۱) مسراخلاق احرصاحب دلیری مد

علما وركمت خشاني موقع!

اُرود کی این محافت میں بمدرومت ہی وہ رسالہ ہوجا نی کا بڑی ادرسنوی خصوصیات کی وجسے ایک انقلاب آفرین دعوہے اس ایخ اس کا نیر ا شعرف مہندوستان ہی کے طبی ادر مجلی ملتوں کی طرف سے کیا گیا عجر ممالک غیرے ماہرین بھی ہی صف بیں واض ہو تھے ہے۔ شجائی میں بھی یہ بات بہنیں اسکتی تھی کہ ہاری طبی صافت اس قدر کا میابی کے سات ترقی کی مسئر لیں بھے کرنے لیکے گی ۔

مدر دوست می ده رساله بسی حس منظمیر بیشی فیر طسبیب ا در عوام و خواص کی مرطبی صرورت کو کما حقد بوراکردیا سے اسکی اف وت ما می جرم الله اسکی سالگره کی تقویب میں ۵ جولائی کوسٹ نع بوتی ہے اور اسکی سالگره کی تقویب میں ۵ جولائی کوسٹ نع بوتی ہے اور اسکی خوامت تین سوسفات سے کمی زیادہ بوتی ہے ۔ اور اسکی خوامت تین سوسفات سے کمی زیادہ بوتی ہے ۔ او

پہلے سانول میں مردوعت کی ملدول کاکوئی اتبام مہنیں کیا کہا تہا، صرف پذرہ جیں ملدیں کمل کی ماسکی تقییں جو چندی روز میں شابقین علم نے مال کولی تقیس - اب و فترمیں پہلے سانوں کی عرف دوہی ملدیں بطور فائل موجود ہیں ۔ قدروانوں کے بیہم تقاضوں کا خیال کرے کمبی کہی خیال کی کیا گیا کہ کر شتہ ملہ کا ۔ ا مے تعین پہنچ ملدوں کی ٹیمیل کیلئے و و بارہ طبع کو لئے ما ہیں کئین اسکے لئے موقع مہنیں ملسکا ۔ ا

ال ولا المحال والمحال والمحال

ا مترد دهت می معولی برچوں میں علاوہ ان بنی بہاطبی مصامین کے جو اہ باہ شائع موتے رہتے ہیں آپ کوا جے اچھے بھیوں اور ڈاکٹروں کے مجرب اور آزمون صد انسخ میں کے جن میں سے براک کی نیت بقینا اس رقمے بہت زیادہ ہوجو بہدر وحت کی مبدی خرید سے برمرف کوسے براک کی دیت اس مرف مدر مید فرید سے بمصول ڈاک اسکے علاوہ ۔۔

سرملدی منامت اس شتهارسائیک ایک بزار است منات یاست کینهٔ یا دوج بلاکی نگین تصاویهی برطیس سانفسد دیده بر این ملاوه دلیسپ مرقع ادمکارٹون ادر دستی تصویری آسیں شال ہیں ۔

منجر سكالم بمكر وصحت المحمد ومن أل الال كنوال الحسل

,	1		4.1	Gr. A.
نمرس	5.19 14		7	جعل
	صامن	۳	فہرس	
	قصوبر صفحه (۸)	مدرنگ	آئھی	
نگارنن عنی	مصغمون	صغم	4:18:	مضموان
· •••	حوٰل کی ترتی	,	منجر	فهرست معنابين
j	الفنسلوئنزا پِسْسَح چیکفے اوس گیکنے کی قیت	م اما ۲	ف میم مولوی محرکبرالدیز	مباحد مئلاصلات تجدی _د
ت	أسمجرا		العلاج	الامراض
محيم الرصين الدام باد ۳۷ مورور ما دار در ۱۳۸۰	مبری بیاض کا ایک شخه ین قالمغدر مجرب نشخ	وسل اا	ازېرونىيسەرداكىرايدىۋ 1.	دینین ال <i>یورکولین) کا مقامی از ُ</i> انده
ع <i>یم</i> عفوط عالم <i>صاحب</i> ۳۲ ع <i>یم م</i> ہاییں ۳۳	ین قامبطر جرب سطے پر مت ن کا علاج	•	اداره	نمتف كتب ويَيالُل
محيم سيدفق احمدها المساه	مجرات جوہر		نہ	افيا
د <i>اکٹر عبد لحید ح</i> نبتائی ۲۳ سا سلات	ایونانی مجراب سفیدنسو <i>ان</i> هرار	10	بحت	الم
**	آيورويك يؤاني أنجن طبيه يؤبي		ازداكم بولىيلا	ېونيوالي مال کې ځت کا سوال د د سر ه د ر
r. · ·	ا طب مِنظم موماسیُ ا نعامی کمیشی کادیک طبسته	44	، <i>سرمایس بیم عبن</i> ومات	سائیس کی زبان سے تعرِ خریر کی اُلگ معدل
F ^ •	المناق الى دايل جد القشد بيدائش واموات ولى	† 4		فيطةوليد سے بيزاري
مختف المبار ۳۹ خ آن مور مرمو	اجرابات	"		پانگی افراط و تعشیر بط کے اثرات مرد میں توال مانگ میر رانس
مُنْفُ مِهاب مِهِ في پرجيب را يرم آنه	السوالات نرمین شکنگ	بخيسے	ممالک	امرامن قلب اورگهر بسانس فیمت سالاندایکروسیبر
	1	٠,		`

فوط خریدالان رسالیمدروحت کی خدمت میں التماس ہے کوخط وکتابت کے وقت اپنے نمبر خریدار كالوالم من المريد عد القيل كاشكات نافه أنس مه المينو "



کونل بولانا تقد مرحم اگرزنده جوتے، توآج بی اُن سے اوب کیسا تقد سوال کرتا ، کد (برخیال موصوف) اس بیں توکسی شک وت بنیس کد متقد مین نے علم طب کی بنیا دُعض قباس و آخصین اور کھی ولائل پر کھی ہی، اور آئکہ حوجہاں کبی کا مہنا چاہیے ، ان کی ا کدوہاں یہ اپنی آٹھیں میچ لیا کرتے ہیں ؛ اسلے فاہر ہے کہ آٹکہ کی تشریح بیان کرتے دفت جاللینوہ س نے بھی حسب عادت آئٹیس میچ ، قدا کی بہت مربح میں نہ وہ طبقات ہون کے ، نہ وہ راویات ، جوآج مشاھل اس سے نابت میں نہ نہ اُنگی بائی جونی تعداد فاصل گر۔ سے مطابقت کھا سیکی ۔ ندان دونوں طبوں کے رکھے ہوئے اموں میں کوئی نفوی اور اصطلاحی مناسبت یائی جاسکیگی ،

میں میں میں میں میں میں میں ہوت ہم اور آپ ، دونوں ایک ساتھ ، معیت دوح میونا اللہ ، آنکھول کی سیر آنکہوں سے کری ، دیکھ چنستان قدرت کی مہار میں کیاکیا کل کیلتے ہیں ، مخدا؛ آپ کوئی کی نافرائے ، اور دا آنکھدے دیکھنے میں " نکتہ میں آنکھوں سے کام لیم ، اسے بعد سے اگر آپ کو متقدین کے ان میانات میں وافعالی میں تصویرین نظراتین تو کھولانا تھ آنجہانی کی وج سے فرادیم

أنكيس مجوب بي سير براه كرم الي دعور كواب والسي اوراس نيك كامي ويرز فراش .

قداري تشديع من أنكمد كم متعلق جربايات ملتة من ١٠ نهيس بنظراختصار مندروني في اجزامي تقسيم كيا ماسكتا بو ١٠ ---

رطوبات چیشی (Humours) هیوم در

_ در کارندن رویس رهبوس (Humours) برتر فیل یا فی طاق مین ا

_ ي كرة چيم كي مجيل ظلامين من طويت من جاجيد دو توسيق بالذي Vitreous Body) ب مجيل

ك فرح نيم سيال اور كارمي بوتى به (مزجعات اكانخ)

سة استا آئے س طوربت جلید به رکس سط الاق لیز Crystaline Lens) ہے اجراول کی طرح شفاف ادست ہو، اور جربت کل مسور آئے ہیجے سے محدیج بجلید ؛ اول

له وتویی بای ک کو و توی میس می کها مانب (هیوم ، رطوت)

ست است آسے آسے ساطوں بہت میضیته (ایکی اُس هیوس Aqueous Humour) ب، جانزے کی سفیری و تغلف بی، اسی دجہ سے اس کانام بَنِیضِید کہ رکھا گیا ہو (بین ؛ انڈا) .

طبقات جسنت مرئيونكر آفرى آئي Tunics of the eye

سے کرہ چشم پیانی طرح پرت دربرت ، اور طبقہ بالائے طبقہ سے ، جن سے دسط میں ایک بڑی سی تول خلار سیدا ہو جاتی ہے جیکے اندر بورہ نیوں رطوبتیں ، ترتیب بحری ہوئی ہیں ،

"ان طبقات ين سے سے برون طبقه صُلِيتَه (استخدال کوٹ Scleratic Coat) ہے ، جوبہت نت اورستمکر ہے و صُلْبَه وسنت) .

" الى مبقد كے الكے حقدت طبقه قرنبه (كارنيا Cornea) ، مبنا ہو جسينگسك إرك لمبقات اور مسيت ل ي مبوت يرون كيور خفاف بول استنگس ،

سے ندری طرف طبقہ مستنیمید (کورائڈکوٹ Chorivid Coat) ہے جوجنین کی فشارشی اور فرائ کی طبقہ مستنیمید ، آنوان ، پے سنٹا) .

ُــُنــ اَسَى طبقد كَ الكَامِه من طبقد عِنَابِيَّد (آرس Iris) بَنَا بِهِ ، جِس كَوسطين الكُوركى طرح ايك وداخ بوتاب ، جوانكورت تنك الكري برنظ آنا بح دعِنَاب : انكور ، اس سوراخ كوثفت ه عنايد (بُتلى ا بيولي Pupil) با با اب -

سے مبتدعنبیہ سے متصل کی اندونی سطے کے ہاس کچھانہا راوروا کہ ہونے میں [حکوس وائک کی بید دسیل ارمی بادی ا

ــــ منع منع من منع من المركيط و طيقه شيكيه (رثاً Retura) ب اجر طوب زماجيركوا سطرح كميري بو اجي طرح جال شكارك كعيرليتاب (شكيكي اجل) -

سے مبعد شبکیہ بی مصب اِمر (آپٹک زو Optic nerve) کریٹے آرخم ہوتے میں ایکویا جیائی بی معسب اس میں ایک جاتھ ہوتے میں ایکویا جیائی بی معسب اس کرد شبکید بھی ہے .

عصبه إمره (آبنك نرو) جب دلغ سے أكتب و ويرا مصاب كى طرح اس پرده بردے بمى لبث مات بى ، و دلغ بر ميط بوت ي بجب طرح درخت كى شافوں پرو و حيلكا محيط بوتا برء بوت بر الميثار سباہے ، شلا أحر علي طلع در دُور اميثر Dura Mater) _____ أحم س قيف دريا يميثر Pia Mater)

سے آنکہ کا بیرون وبیر طبقہ صلبد (استطار) واغ کی بیرونی دیرجی ام غلیظه (دیرامیر) سے اس عصب اجو کے ادریدار تیاطر کہ تاہد کا بیرائی دائی ہوئی دریدار تیاطر کہ تاہد کا بیرائی ہوئے کا بیرائی ہوئے دوریدار تیاطر کہ تاہد کی بیرائی ہوئے کا بیرائی ہوئے کیا ہوئے کا بیرائی ہوئے کی بیرائی ہوئے کا بیرائی کا بیرائی ہوئے کے کا بیرائی ہوئے کا بیرائی ہوئے کی ہوئے کا بیرائی ہوئے کی ہوئے کا بیرائی

" اى طسرح آنكدكا درمياعود فى طبقه صشيد بدائر دائر، داغ كى عود فى جلى أمس فيقد د إيمير، سارتبا وتولق المايكويا و ا

عد آجمے کے دھیلے میں سامنے کی طرف (سے باہر) ایک عبلی ہوتی ہے ،جو آگھ کے دھیلے کو پر اوں سے ،اور آنکھ کے دیگر عضات ہو اتی ہے ؛ اسکو طبقہ صُلْدَ حِدِمَد رکن خبال ایوا

موت طبیرے (لنز) پرکڑی کے ملے کی طرح ایک بارک اور شفاف جمل ہوتی ہے جب طبیقد عنکبو تیدہ دکیپ شول اندی لنز (Capsule of the lens) مہا ما تا ہے جس بی کد دیشے طبقہ شاہید درشا) سے ، اور کھید دیشے طبقہ مشیمہ دکولا اندی لنز سے است میں ۔

من دون ون عصبه اصره (آبل زو) بن كادور أنام عصب كم من وفي به داغ من مكرساه كى طرف اس المسترح

براسة ين معب كرتر جع طوريا من طف جانا إلى أو وأس ععب كودائك فرف وي كدوول بأسم ما في بروات ين اس مقام انفال كوم مليب كاتك بداريام، نقاطع صلبي (آب كك كياتًا) (Optie Chiasma) كت من التي بديردون اعماب الكالك ميكيدون بالكورين يطيحاته اوركيل كرلمة شكيد درشابنات بي المبتد شكيد درثنا) رطوبت زماجيد (وارس باوى برميط بومآباي

ان معلق ويش نفر كعروري يحتميني كيساند شيخ الرئيس بوعلى سسينا مولف قانون اورعلام على سير كيفاني ، شاج قانون مسكة الفاطع يليينية. ويكيفية ،كوثمة للّذت كي تشخيصة متين ، آنكبول كے ستعلق ، آنكھول كے سامنے بدن نقاب بوتی مبی و اسكے بعد دل سے سوجيخا

> متقرمن يعطرطب كى بنياد كتلمى دلائل بركمي بؤا ورمشاهدات سكواپيغ صول سے دور تعيينك يا ہو؛ اس ليے طب قديم سائيس نہيں ہونكتی رخ اورگسيشلاني كاقوال

> > عسب اصره (آپٹک زو) کی تشتریح میں شیخ لے لکھاہے ا۔

فللزوج الاول مبدأة من غور الطنين المبتل سين عندجوار الزائرتين الشبيهةين بعلمتى الندى اللتين بمها النَّدُّر ، وهو فسليم يجنّ بتيامن النابت منهما يسارًا، وييتساس النابت منهما يمننا الغرليتقان مليونت المنيع مسلمين ، قانون ،كتاب اون ، بخ تشريع عميا

و ماغی عصاب میں سے میلا تھے (ادعصبہ اصره آآ بٹک نزو) دماغ کے بطن مقدم (سربیرم) کی گرانی سے، اُن دوزوا مُدے ترب بخلتا ہی، جہر بتان سے مشاببت رکھتے ہیں دالفیکوری لب Alfactory ر ، ، ، ، ، ، اور چیکے منعلق سونگنے کی خدمت سیرسے عصب ا مرد لمائی ك في ط سيالك يوال العصي بيك الدرايك سوراخ بوا ا و [جس مي ایک شریان مرکزی (سنٹرل آرٹری آفتیون) گذرتی ہے ؟ · ان میں سے مجصب الين طرف سے أكت جو، وه دائي طرف ميلان كراديواآك راحتا) ہے، اورج دراع كردائي طرف وأكتابي، وه (آكے برستا بوا) بائي طرف ميلان

كرتا بؤينوون عصاب تعاطع صليبي وآيثك كيازا) كامورتيس لمي تدمي كيروائي طرف كاعصب وابيس أتكهمين اورابي طرف كاعصب إبين آجمعين داخل بوجآ بو اسكه بداسك وإل واكر معبى رييف، نروفائرز) كهيل عالي بن احس مع طبقه شكيد درشاً كي صورت بيدا موماتي على كرياس رطوب وكيرلية بيجس كانام

سطویت نجاجیه (وٹوس باڈی) ہے +

ش شعرينغن النابت يمينّا الى الحدقة البيمنى والنابت يسامأالي الحدقة البيش ويتسع نوها نهما حظ تشتمل على الرطوية التى سنسى النجاجية " 4

قا بذن ببث تشريح اعصاب ١٠٠

سفینے کے اس تول کے ذیل میں وصاحت و صراحت کے لئے علامہ علی سین گیسلانی ہے آ کھے کے لجماعات اور پطوبات کا مختصب ساخاکہ (كله م محمل) ان الفاطس كمنياب--

ملع آب کک کیادا کا نقلی ترج تقاطع صلیبی بصری ب . (آیک ، بعری + کیادا ، مدیب) .

في وأنه بتطار مستقلين واغى زوائدى وافل كرته بي إكيز كرمصيد شامي بعض صوصيات الى مزود إلى جاتى بيد، جودد مرسد داغى نحاحى عصاري يسكى مكرنيي · (Central Artery of the Retina المانية - المانية - المانية المانية

لابدن لغبويوس كادم مجملوات خسيله اخشاء اللمب العزيز في موضع اليق به

معسيد بامرها بنك نرف رطوب زماجيدد وزنس بالمي كالمويم كميلييًا بو، بكي تصويراً أرائ كيليماك مجمل كلام كى مروت بيعا حَبِي تُعْيِينُ انشاء الله العربير من مناسب ترمقام بي بيان كيم يتي

چنائية آنك كي مفصل تشريح امراض حيثم دكتاب سويم الانن) كي ذيل بيان كي كني بعد يمقام تشريح اعصابي به د كيراهدين، تشريح يشم كامبل فاك عصبه موفد إمره : آبنك نرد) جود الماكي وولان مجتيدن دائم رقبق وأم غليظ ؛ با ياسيرا در فيداميش مسيكرارستاج جب شغاد کے افروافل بومالا ہو، تینوں چزی دیما اورد ماغ کی دونون معبليان > ليسے موٹ نيم كروں كى طرت بھيل جاتى بنيئ جائيك دوستھے المدركع بوارمون (جيسے بالك المدبالرمي .

وهوان العصبة المجيفة المحالمة لغشائين آذادخل عظعرالحجلج انبسطت لماء التُلتَّة على هيئة مَن بية من هيئة انضّا م المحوفة يحيط لعضما بعضًا .

چانید وه لمقدح ابرسے محیطب، ادروام مکیند اولیدائی ك ايك مسك سيليز سه نتاب اس كالم طبقه صلبيد (اسك راک کوٹ) ہے ، جوجنیم فاند (مجر ، آرب) کی ٹریول سے مجا در مجتاب ا

غملبيها فالطبقة المحبطة التىحد ثنت من بساط جنء الغناء الغليظ هي الطبغة السلبية مجاويج للمحجر

اوروه لمبقد جاسك لذر [صلبه (اسكل ا) كا دار] ولمع كى باركيم بن وام زُنقِه ، إ إسلى ك ايك صدى بيك بنارى الكانام طبقه مشیمیة (كوراندكون) ب. مشيير والطبقة التى حدثت فى داخلعا من انبطا ن والغشاء الرقيق في الطبقة المستيمية ،

اوروه متدجان دونول مبقات كاندرعصيم فدرامره اليك مرك كيلف بناب اسكام طبغه سبكيه دوناي ادری کے اغدوہ رطوت و مراطق بت شہبلجید و وطرایس بالشى كام سى موسوم - اس طبقة كانام « متنبكيده " اسوم عدكا كيا وكديطبقه ادرج فيراس سي أتى ب رايني طبقه ملكبوريد بكب شول آفدى لنرى ، مِيساكدا تَكُ آينوالاب، دونون طكر راوب (مالمجمد كواس) طرح كميرليقي بن جن طرح عال استعبك تمكار رمحيط بولا بده

مشكير والمبيإ والطبغة التيحد تتداخل كلمن انبساط طهف العصبية المعجى فذهى طبقة الشبكية ، وفيها الهلوبة التيسى مطى بة نرجاجية ؛ وحدة الطبقة شمى شبكية التواكها معماينيت منها كماسيظهر، لى الن جانجية احتواء الشبكة بالصبيد،

اس راوت درواجيه) ادير بغيرس فعل ك مراطويب جليالة (كرسية لائن لنز) ركمي بونى ب ،جرا جرائ عبتم مي اشرف واحسل چنبد وطورت جليدركا تغذيه ولوب زماجيس قائم بع . ا<u>وب مبيريا</u> وفى قده الرطوبية بلانا صلة متعست الرطوبة الجليدية التى في اشراف والعين، وينتذى هذه الجبيدية بالنهاك

ان تمام البقات كارسداس وارُو برختر موق برج بكواكليل

وحافات كلها تنتعي الىدائرة تسمى لاكليل

لك يدمنون ويكوا دفوت طبيدن (است) كو ٠

(اس کے دوکارٹن کیٹن کہا ہا آ ہود پر دی مقام ہے جہاں اٹھنگ سیا ہی اورسفیدی یا ہم کمتی ہیں) •

المن التعريف فيل هذا الطبقة النبكة تسيح منه طبقة مراقيف الطبغة في غاية الرقة فل غاية الرقة فل غاية الرقة فلوية المنال النظر احتال النبع للبوت الشعى طبقة عنكبوتية ، ويعيد على المنال للبوت الشعى طبقة عنكبوتية ، ويعيد على المنال المنال

مېزاس ابقرت كيد رون) كادان اندكىلون قرم ما ابى بى واك بارك ازك درورى بى الله بارك الله بارك الله بارك الله بارك الله بارك ما بالدسا فلرآ ابى الله بالله بالمورد ورطوب مليد يد در لنز اكهلا المحام الله بالله با بوجور طوب مليد يد (لنز) پر محيط ب

نييا وينعطف ذيل المشيمية وتحدث طبقة م قيقة الاطراف مستغلظة الوسط مبنة تسمى طبقة عنبية .

اسى طرح طبغه مضيمه زكورائد كوث كادات الدركى طرف فرا ابح جس من المحل المبتد فبالبيدة من الدركى طرف فرا ابح جس اور الك المبتد فبالمبتد المبتد فبالمبتد المبتد في المبتد الم

مينيا وبدنها وبين العنكبوسة المطوية بنية المطوية

طبقة عنيده (آكرس) اورعنكوتيه كيپ شول)ك درميان سرطوبت بيضيمه (الكوكس ميوم) س، جرطوب مليديه (لنز)كى غذا كافضاله هيه و

نيا وينعطف ذيل الطبقة الصلبية ويعدت الطبقة القرينية الشفافة الحاكية للون وتعا

طبقه صلبید (استطے رائک کوٹ) کا دامن افرد کی طرف مرا گاہی احب سے ایک شفاف پردہ طبقہ کا خرانیدہ (کا رشیا) جداموتا ہے ،جوشفا موسے کی وجہ سے ،جوشفا موسے کی وجہ سے نیچ کے رنگ کو بہیں جہا آنا (جا بجد آئی طبقہ کرنے ہے طبقہ تعبلید کا سیاد رنگ نظر آنا کی ، 4

قيم ضمرتحد ف من الغطاف ذيل جزءمن محاق، بعد ما بتكوين مند الإجفان الطبقة مهاة بالهلتحمة ، لا لتحامه البعندات العين - قل علاركهان بالعالثرين ، موزير

(التعام: جزوان).

معيوستيدل

امگان کی صعوب کوبرداشت کرنیکے بعد کھی نہ ہیں ہے گجہ تھوٹیسی دھی رکھتے ہیں ، اُن سے میری گذارش ہے کدو، براہ کرم قذما رکے اس مجمل خشتر دمیجی بسیان پرنظرعیت ڈائیں ۔

میرالگان ہے کہ شائداس دعے پر اُنہیں بڑی ہی دشواری لاق ہوگی کہ" قدار کا یہ بیان واضعات وحقائق ، اور مشاهدات برنی نیس ہے "--

کھویں کہتا ہوں کا گرابقوض مشاہرہ سے اسکے بیان کے بعض اجزا علط بھی ہو وایس ، نواس میں کیا حرج بسے رمیراید دعوئی کہی بہنیں ہو کہ فورا رسے مشا بڑکے وقت علطیاں سرز دہنیں ہوسکتیں ؛ میں باربار کہ جہا سور جبکی تردیدنیا کی کوئی رہاں نہیں کرسکتی ، کومشا مرہ کو والوں سے خطاکا ریاں سرزماند میں ہوتی رہی میں ،

تطبیق اطلاقا (تشیر تحییثم)

اب میں اپنے اُسی دلوے کی طرف پور کو دکرتا ہوں کہ ' طب عدید کوئی نئی تعمیر نہیں ہے ، اسکی بنیا داوی قدیم تعمیر ہے، جیمے ہمسم طسب قتل بھر ، یاطب یو نانی کہتے ہیں چانچے دوئی تشریح چشم کی اصلا مات کی لغوی اورامسطلاحی مناسیات سے بھی عیاں ہود کی اب آپ آنکھ کی ان مهطلاحات کو آنکہیں کھاڑی ہواؤ کرد کیجئے ،۔ دولؤں کے درمیان ایک جیرت انگیز صطابع تعمت نظر آئیگی .. اس معضد کے لئے از سروز قول سینسخ سے سٹروع سے جو

آپٽ کيانا (Optic Chiasma)

جبایک خط دورے خط بیجورکرتا ہو ، یا جب بیک مٹرک دوسری مٹرک سے مکراکٹے بڑھ جاتی ہے ، تواسکوکہ اکرنے بین تقاطع انقاطع کے معنیٰ بین ایکدوسرے کو کا طن ۔ "

صليب كورشخص مانتاب ، جيك مجلك كي چدال فرورت بني .

عصبہ اصرہ دا پیک نرو) کے مقام انتمال کو تقاطع صلیبی کہنا بہت ہموردں ہے جبر ہیں وہ سیمیہ کا بہا و فلوال کی بیان اسی اصطلاحی مناسبت کو نشر بہ جبل بیل میں قائم رکھکراسے آپ کلک کیان ما کہا گیاہے ،" آپ ٹک اسکے معنے ہیں بہان جس کے بین ، اس لئے معنے ہیں بھی بی بھی ہے ۔ اور کیان ما کے معنے "ملیب" کے بین ، اس لئے صلیب بھی ہی ۔

فامن في اس لينظ ر مولف امرين ميدلكل وكشعنرى كالتعني ا

Chiasma (Kiazm) [L. Chiasma; Gr, × اعرب المطنى العلى الموسية الموسية

الحلائك كوث (اسكامل)

Sclerotic Coat (Sclera)

(هُلُبُك) وَسُلُبُك)

صعلب کے شینے "سخت "کے میں ،اس پردہ کوسخت اس لئے کہاگیا ہوکہ یہ دیگی طبقات بیٹم سے وہز اور شخم ہو کیوکھیا گیا۔ دینیدداریردہ ہے ،

ای طرح اسکارانک کانفط اسکلے مها کی طرف منسوب می میسکے مین بھی سے ہیں ہد طبقہ ملیداور قرنید (اسکلے دااور کارنیا) کی تشریح میں فاصل گرے اپنی مفہور کتا بالمنشریح اگریز انائی) میں فراتے ہی و آباد fibrous tunic of the bulb of the eye consists of an opaque, posterior part, _______ the sclera_end transparent anterior part, the cornea.

The Sciera, so named from its

density and hardness, is a firm membrane serving to maintain the form of the

bulb. (Page 1011, 23rd, Edition) -مترجمه است كرة چشم كاريشدوار لمبغد رايني لمبقى دومسول بيشتل بدا- مجملا آريك جعد استطاعي (معليل) ، اوراكلا شفاف حسد كاس شا دقد رشدى .»

THE STATE OF THE S

اوداها معام العصد كاس ميده و من سيده و من سيده و من سيده و المنتقى بيده و المنتقى بيده و المنتقى المن

وس معیده وسی معیده و م افدان کوسیقل کردیاجا سے ، توجی طرح به برت شفاف بوریکی ، ای طرح فیقد آرنی بی شفاف بو ؛ یا یک اس طبقه می سیکه کمیراح بهت برت برت برت برت برت برت برت و معید و

اس طرح کاس منیا کے مض میں قر منید رمسینگروالا سینگر مبیا ، بی ، فاصل وارسیدو این مشہورانت بی کیتے میں ،

Cornea (Kor-ne-ah) [L. corneus: horny]. The transparent structure forming the anterior part of the external layer of the eyeball.

منز حجمه : - " کاس مبیا الاملین لفظ کاس مبیسسے افوذ ہے ، جیکے عصف قربی وَسینگر جیسے) کسیر . یاک شفاف ساخت ہو، جرکرہ چشم کے برونی المبقد کا اگلا صد بناتا ہے "۔

مط بناع بی لفظ فرن اور انگریزی کا لفظ کاس ن Corn کے معنے بھی سنگھدہی کے ہیں . ان دواذں اصطلامات کی فاہری شکل ہیں ہی قدرمجانست وحشا بہت ہے کہ دواذی منتحدل المعاخل کے جاسکتے ہیں ، جودواذن طبوں میں اصالتا بیسلے جائے ہیں .

> کورائدگلوٹ Chorioid Coat)

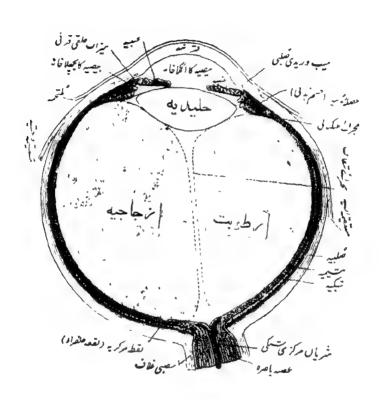
مشيمتك

لفظ مستسیمید جنین کے پردہ مشیعی دکورین) کی طرف یا جنین کے مستسیمد داکول: بلے سنا) کی طرف مستسیم مستسیمی دکورین) میں گرفت مستسیمی دکورین) میں گرفت مستسیمی کورین) میں گرفت مستسیمی کورین) میں گرفت میں میں گرفت میں اسلام الدریں بچر کی پرورش ہوتی ہے ، ہی طرح آنگھہ کا طبقہ مشیمید کیٹرالوردی ہے، جب سے اجزا ، جبضم کی دورش ہوتی ہے ، ہی طرح آنگھہ کا طبقہ مشیمید کیٹرالوردی ہے، جب سے اجزا ، جبضم کی دورش ہوتی ہے ، ہی طرح آنگھہ کا طبقہ مشیمید کیٹرالوردی ہے، جب سے اجزا ، جبضم کی دورش ہوتی ہے ، ہی طرح آنگھہ کا طبقہ مشیمید کیٹرالوردی ہے، جب سے اجزا ، جبضم کی دورش ہوتی ہے ،

اسی طرح ڈاکٹری اصطلاح کوس ائٹ سکوس مین "کی طرف منسوب ہو، چوجنین کی بروٹی جبتی دعشامطیمی) کا نام ہے حقی مووق کی کڑت ہوتی ہے جبکی داوجنین کی پرورش کا سان میہو بخیا ہو ، ان دعاوی کی مقدلق کے لیے ڈارلینڈ کی عبارش طاحظہ جوں ،

(1) Choroid. (Koroid) Resembing the Chorion, the dark brown, vas scular coat of the eye between the sclera and the retina, whose function it is to nourish the retina and lens

متوسعیت : ۔ " (۱) کوس اکٹ کے سے ہیں مورین (عشارشیمی) کے مشایہ " کورا مڈاکھ کے والی طبقہ کا امر



رياد الله المحاليا على المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعالى المعت الميا الساعية والمساوية والمالية و الماكون المناه من المناكية والمعادل معدل والماكانم ب معند إمورا على بنا كماع ل كيين آكم إلى المكون ولمبتد عامل بها والس وتد ما في فيكيد كها مع المياك الريم تبايا كما مع المعالم والمرى اصلاح من من فينا كياماً إلى مشكيد وراصل افظ منسكه كالمرت شويت ، جيك من بال سك بن اس لمية كوشتك اس وينت كيا جانا يوكيس فرح مال كه الدولت الما يومان و السي طرح اس ا راوت زماجه كواس كميرت بر المابوس أب يجبتان به كرافيات لليه عاد ويستدين وتن ساء ليهامان كا تين كها وي الدكو في دو وميد بينياكي وتحقيق للوى ى لاوش ين الراب يديك الواب يرومين والمعنى ومائلي كريه ومسيده بوندى أسى حن فناه ياس بيناه سع مستعادا باليابية مِها نام طب قبل يعرب على الراب مجمى معيّة تكرا كمديد ويجيف عادى الله " . لفظ م شیدا عرص مینی Rete سے افزائے بیکرینی مال کے ہیں انظم ہو جمیروکشنری ر Rete of blood vessle, a plexus ترجمه المناس منفيره (بال: سنجم)

ا مِکسند «موروع مال» کے ہیں . مريشي كاميغة تصغير س بثى كيول مایتی فامم Retiform بال کامست ، یه دوکلات سے مرکب یوا سابقی ، مال فامام افتکل معلا م میناک تشری است فامنل جبرے جربیان کی ہے ،اس میں مال کا معبوم میں ہے آئے بن ؟ اگرچ ابول سے جا ك منهوم وصبى دينون كى بنا وك كيطرف منسوب كرديا يو ، كراس سعمين كوئى تترمن بني ، بها ل تومنصود نقلى حقيق يو ، حبق وجدسمیہ پوروسشنی پرسکتی ہے 4

Retina, The inner-most coating of the eye of a fine network of optic nerves. ترجمه ، _ س لينا رستكير) ، اعماب بامرف الكرمال كاك مبقسب ، ج الكرين سي انديا إمالي

فامنيل فارليند است لفت مين لكيت بن Refina (retinah) The innermost tunic and perceptive structure of the eye, formed by the expansion of the optic nerve, and covering the back part of the eye.

نوجهد ، - س طينا وشكيد، تكدكوا فرون لمقدا درصاس ساخت عد يد لمبقد عصيد إمره (آيك فود كريسيات بنا ، اور آ كمد كر كيل دهديد استركراب ك وثوس باذي س طویت نرجاچیه Vitreaus body

ر بلوب مراجيه كدول من بنايا ما جكاب كرين جائج كافي وسطيف كوكيت بي وكريد وطوب المحل المان ادريسوال على ماسك مقدود الكان من ماجيه ماسه مع مراس دالای اسلامی سفی او مالی سے دولوں کے سے بی تراس

Viscous (Vitreus) [L. vitreus graces L.(1) Ghas like or bysline: (4) T vitreous body of harmer, the sections, transparent submisses when the between the retins and the lens of the

المنظ ملت مسلام التحام سافرت من محلات المنظم من مراح الله المنظم المنظم

Conjuctive, closely united: serving to unite, connective.

كن حبكش و القال والتادوالتام الكل كن حبكش و القال والله والل

فامنل دارلديندايين لغت مين الكفته بي ، --

Conjunctiva. [L] The delicate membrane that lines the eyelids and covers the syeball in front.

نتيجه ماسيتن

آئكمدكى تشريح كمية قديم ومديد بإنات اس بات كى عينى منهادت بي ،ك

ا) تشري مفائق كے مطالعہ سي متقدمين لے لقينياً الكهول سے كام ليا ہو .

(٢) طب مديكا تصريفيع درمهل طب قديم كى منياد برقائم سعد

ان دعادی سے اگریسی فرق کے مبذبات کوٹھیس لگے ، اورمیرے یہ الفاظ سامد کیلئے بارکوش بنیں ، توصلہ کا بلت یہ بہت کہ وہ بجولانا تھے آ بینان کی طرح بہا دری کے سائند تردید کے لئے گوٹے ہو مبائیں جن کے لئے محض اتنی استنس طاعفرہ استان موسلے کے دو محوض اور محوضوع کو بجھتے ہوں .

درندن (ميوركوس) مقامي از



ا فزير وفيسر واكتشراية موند وبسيل ديار (آسرًا)

اسسلسان ميمين فامنل كرامي يحموادي محركيرالدين صاحب شيخ الجامعة لبيركابي شكركذار بوناجاتي

مېنوںسے اس هنمون کی بعض اصطلاحی سجیدگھوں سلجبادیا ہے ۔ * ہمدردحت "

جب درنین (ٹیوبرکولیں) سمال کیاتی ہے قواس کا اُٹرنین شکلوں میں کا بروتا ہوجن سے بھولی ہے جب کسی دورہ دینے والے والوس ین دلیوبرکولیں دی بے تواسکے جم میں سوجن درم بمنوار موتی ہے اسکی سب ذیل تین شکلیں میں -

اس عضوکی مقاعی سوع نصبی کر راو راست در نین (میو برکولین) داخل کی گئی بو زملد بخت الجلد بخشا دیخاطی)

عمومی شکل احرارت کی زادِ تی میسلی-

در می شکل اس مصدین جبال مرض درتی رئیو برکوسس) جو داجها می ردگل Herdreaction) اگذان بینون اشکون کا تفعیس سے دکرکیا جاسے تو معنون بنیایت طویل جوجا و بیگا ۔ اسلنے میرالدادہ ہے کہ بیبال میں عرف درخین (ٹیویکا لیمان کے اس میٹ کوئیں ہیں ۔ پر اٹرے بچٹ کودل ، اور یہ اسلنے بھی تھیک بوکودو میں مودو تشکیس بچوں کے امراض میں ایک دوسرے درجہ کی انجیت کیسی ہیں ۔ شیورکایون کی وج دی تا فیر در کی انجیست میں بعد کو بیان کودکی صب دل طریقوں سے عمل میں الذی جاسکتی ہیں ۔

شورلين كوتحت الملددافل كرفيه وجمعوا كااش

الموركونين كوعلوس واخل كرسنست والزاغرون ملد)

و بالمرك سلم كو كم يعد سه (طدى الر)

يُع كُولين ك طف ي المدرش وكولين كام م الك في ساطار ك ادبركا الله

(ist) with Mucous membrane chilifolist

مرفعه في الديكوسي المدن الله الديوراتي المديد والمراكية الكوسلين مي إما والمكارية +

رن زېرملدازومل

جی واکیوں نے اول اول اور سلید ر ٹیو ہر کوئین بھا سسال کیا اُسٹوں سنے یہ بات دی کی کہ دوسکی کھاری والمیکن کے سعا بایسی و شیح مزوار موار شایدا سے اجھی کے سطاعہ مزکرے کی بھی بری ہوگی کہ یہ طاعتیں باقاعد کی کے ساتھ بہتے بوطائ کے انس ایسی نے کا انس ایسی نے کہ ایسی نے کا انس ایسی نے کا انس کے ایسی نے کا انس کا لے گئے ۔

ایسی نے Stitcl reacti رکھا ان نہایت ہم اشکال کے معلق اور کوئی نتیج نہیں لکالے گئے ۔

Spenge اورسیسید ادر بیدی الدستان کی کارستان کارستان کی کارستان کی کارستان کی کارستان کی کارستان کی کارستان کارستان کی کارستان کارستان کارستان کی کارستان کا

رى انزات اندرفسن جلد

مینڈیل Mendel کے شاہیں ان خیالات کا اظہار کیا کہ ادہ سلّبہ ر ٹیور کولین کے افدرون ماہر متعال سے فاص طور پر مثا ن نیتے نکانے چاہئیں۔ انتو Mantoun کے اس طریقہ کو اڑک افدل (ون جلل نام دیا جس سے کویاس بات پر زوں ماکہ اس کوئی ت ٹیور کولین کے زیم طریقہ متعال کے بالے میں ہی ہے ، وہ یات اثرات افدون طور کے متعلق بھی متع ہے گر جورت قدر است کی متع کی مقر ملکہ یور کولین کی چاہ نے کے تنیفے یں بہت کم ہے ۔

(۳) جلدی افزات (بیرکے روال)

پیرے جانج کانعن سندہ میں گائے کی جیک (کا و پوکس ؛ Cowpox) سے ہوگیاجب کوئی شخص ہیں ہیکے کو گھسٹ کو ہیک اوپوکس کا دہ سے ٹیک نگان تا توٹیک لگنے کی مجیرافزات کے منودار ہوئے ہیں کئی دن لگ جائے ہیں۔ گرچنے ہیں ہی ہوا واس معنوم میں ہیر کے نشاکہ پہلے منروان جاتا مان کہ بعض افقات کا کا تھفٹ ہی کے معد راس سے پنتی مخالا مبنا تھا کہ ٹیکہ رہنا ہے کا بیائی ہوت کا مینا ہے ہوا کہ اس معنوم میں ہیر کے نشاکی پرلیقے کومون کی دبئور کوئوسس ایم ہی مہنسال کیا اوراس رو یہ کوچ کوخ koch کے طریقے سے جہم کے اندر جدو انتھا ایا ہر کی طوف منسلی دیا ، اوراس طرح سے افزات کا حصول آسان کرویا ۔

عذركوم إفكاسفنت كيرضوس رعل نودار واست ره) عنتی روال دوولف آئز ترکالمیط) رصنوروال (دولوك یہ دونوں جو بیرے مائ کے بعد بیان کے گئے کرانسانی طب بین علی کام نہونے کی وجست بھر تھوڑد منے گئے ہیں - اس سات میں می ن سے دکرسے قبلے نوکرہ اموں۔ بوركوين كى مختلف الخول كعملى طريقيا ورجوت ليوركولين كى صالبية كے امتحان كے طريقے اکر ہم یہ دریافت کرنا چاہیں کہ اقد سلید (ٹیو برکونین کے روعل کی قابلیت کرسی بیٹے میں کتنی ہے و تو یاتو بیرے کا امتوان ، یا جلوک او پر کا امثال ستعال ہوگا۔ Concentrated Alt Pirquet test امتحان برکے سے کیا با اب - پہلے بیک بازو کو کہنے نیے اتھوے ما ف کرنا ہا ہیے ، میر پور کولین کے دو قطیبا بھے درمیان جارائی کا فاصل میں ملد بر والفے جا ہیں۔ پھر بیرے ہے Drill سے ٹیورکولئن کے دونوں تطروں کے درمیان برے کا بدكري ما في ما ويع اوبس بني روني يوركون كي مكر رتكاني ما ، اوراستكنگ كا بعلان را كلامات ٨٨ كفف ك بعدد يهاما مثبت مالت (اده سليد ك موجد كي) من شيوركولين ك قطرول كى مكد سرى اورسومن (أبهام نظراً ميكا مرے والے کے برا بر اور کولین کامریم (مورو Moro) بر کوال Percutaneous test عبلاك عالا عامة ريم (إمبور روانشاروس Hambourger and Stardner يا فيرمولونين Dermotubin (المران المطالق Lowen Stein فوب المجي اطرحت يبين كى ملدر إلى جائد منبت والت مين مراس در كمستري جوالي حوالي مي المعالميد وطريق دکھائی دینگے۔ قریب قریب ۱۰ خیصدی ٹیورکلوسس (مرض درتی) کے مریش مجوں پران دونوں امتحانات بینی امتحان پیر کے یا استحال مالی طوکا کیرا تربشیں ہوگا کیون گرفتین کے ساتھ ہم ہے ما شاچا ہیں کے مِن ٹیورکلوسس (مِنْ درنی اِسلی) کا مواد ان بچول ہیں واخل تہیں ہوا ہو تواکن کیا ودوں استانات كا يتوسنى لكلاسے ، تو إمبوركا زير علدى استان يا انتركا متحان اغرون علد شيوبركولين كيسائت استعال كرنا عليہ يتے - يهال ايركون عليظ كان دون امتا إت كريد موامورك تبال موتى الدائيوركونين كى مقدار في جابيت امتمان بيرك إامتمان بالاسم ملاسفي المنا يد إلى أوام (to mg) زيرطد إا فدون جلد ، اوراكر بد ما ي مي في الله قوايك في أوام (mg) - مثبت مالت في اكثر بعد ا می بعد ورد صاف ما معظم کے بعد خوب سرفی اور سومین (اسمیار) مودار موما الت والتكسالة وجهوك كعل مرياء كفت بى كابدة دهوا باك النحك فاصلى جهوب كى مكر سننيف سي الديا ورعكارا ووسلوم والمسب المارة ا - encounced by

تيوير كولين كامتان متبت سيكيا طامر وآاة

المان المان المارك الموركوس كرانم والموال بدن كالدروافل بوكة بي الديك يرانمك كف بي بينول من ابناعل المعيم اس شبت روعل عديني كان مردري بنيس المراتيم الإنافعل شرع كرداي اورمض مل ساح لكابي - الريم ي المسال عدائيرته م ميني مرس شوم كولين كى ما في كرت رس ، تو مكو يد معلوم بودا م كوجول بون مرد متى جاتى بيد المين الدادين مين الم العقامل مثبت برا بوراج برمتى ماتى بو - بولاك Pollak الم جواهدودشار شرويان كرمتعلى مع كفي بي - ان سع يمعدوم وا المدست بجول مين بكي عروسال ب ١٠ نيسدى ١٠ ورهني عربه اسال ب ٥ منصدى ، يعد بي بي ني شور كومين كارمل مثبت ب اس كي من اسط يعني بي كبي أكدم بي جرائي الله وكي الرجود جراثيم والمرجود بيد اده سد كمركة ادرم بي الون سن الى كوده منابيا اورائي صبول يس حب سنانده وجودي -ان زنه جرائيم ك فعاليت زنزگ بهاري احكل كى معدوات كم مطابق، مرض اليوبر Relative immunity کا اساس ہے بٹیو رکولین کا مثبت روعل جب ایکد فد معلام له مجروه وندكى ميرمثبت بى رسة سه يحو دابرى عرك يوس مبدى ادر الاك عدرولهل سنى كل آدي ، كرزيرملدا دواندرون مدربى متداري مع دسوس معدست ایک الی کوام ، ٹورکولین کے دعل قریب قریب با است شنائے مثبت ہی تھیں گے

مجه كومرف ايك مثال اليي لي سي كر ايك الشسال كربيس اكد نعد امتحان بيرك سي مثبت دوعل بوا. اورما إسال كبد با ديودكد اليس م

Alt tuberculin koch نظرتا يهري - الحارات الله وركونين كوخ Ghon herd من المارات كالروه ا ملد مستعال کرنے سے روعل منفی بخلا اس مالت میں ہم مرف ینتیب شکال سکتے ہیں کرز ندہ جرائیم توموج دنہیں ،گرساتھ ہی مون در فی سے سے تعید

، توت مناعت الmmunity بي موج د بني اكر نيو ركوسين كا سالامتوان منى غط توم ينتي كال سكة بي كديمي تعدّر بنهي يوله اكريم فدكور الاستشى سبت دوعل سے جيم ويشى كري نويكويد معدم موكاكد البساروعل ايك اصافى معودت ميں مرض در فى كے دوسرد رجيك

مديس مدرسے كے آخرى سابوں من درمين بوكا ايسى مالتوں من أكر اوركون زياده معدومي استعال كي كو تورد على كا فاجيت كر بردا موجا تكى

Relative بعن مالتول مي جوعلًا الم بي يات بي ر مرشور کولین کا ایک منفی رومل (اکثر اضافی)

سعرطي كمشرك داية (جو تحداث كبرست اكساستويم) كا حالت من بيط كامتبت علد غائب بومايا بو دشيو بركوسين كالدعل) ، میروسے کے رومل کے ندید سے یہ تبایا ہے ۔اس سے یا نیج مہنس تعلیٰ کوٹیو رکوفین سے العل بھی نہیں ہے . مرکزی ہے ۔ طنبا رشوم ككوسس مير - ئير بركادسس كانمن اختش مالتون بن اسلوا كدوز وفير بين احب ركا برك ان مالتون ميراير ، كردي إلى ب - اير كنين ان اجسام كوكيت مين بوثيور كولين اورخليه Cell ين لمي تعالل بداكرت بين اس ركشني مين مكويه نظر الم ادی ایس ٹیو رکاوسس کی دفاعی طاقت کم ہوجانے کی دھ سے کھسری کے بعد اکٹر ٹیو رکاوسس کی بیاری بڑہ جاتی ہو آگریم پرے کے مفہوم لين كوامسام تريانيه مقدوركس تويه بات بهارى مجميري أسانى سه أمانى وكالسك الك بوما فيصد حبم به بناه بوما كم بوافيم اس رقبضك كويسانا تيب- (١١١) يوركون كى برى مقداد يكارى كويك بعد (يوركونين كونديد علاج مد جوكيد كركما كيا است يه بات صاف المعديد معلوم بى يۇد كولىن كىمىت ئائىرى اىمىت أى قدرد يادە بوتى بىد جى قدركى بېلىن بور بېلىسال يىل مىلىت ارسىنىيىن كەسامەسىلەم بومالى ت Active process موجدب اوالكاس على بيط بيركارو عل منى عقاقويعي معلوم بوماً اي كرواغي كا داخل نيارى ب بيني تعديد المي ہے۔ ان حالتوں میں فرد کا دروائیوں کی فرورت ہر (لینی علاج وفرو کی) منی روعل می فردی حالت بن ہی قدر م ہے۔ اس سے ایٹی منظم کا کھ عدو مروکو م سے ایک و ٹیورکوفین کار عمل موعمل آسانی سے کیا ماسکتا ہو وہ برے مائی Pirquet test میں جمعر فی منی تبدیلیوں کے واردت م المارماني كرينية كروكون براي بودن باخت المري وع انسان من يُوركوس كرينيكا اخاذه كريج ليزاكر بيت ع قريق ا بنا الله المان المان المركم بهال كالمد برك مائ Pirquet test ا بنا ميان المان فرم الك مفيم الله المان مكوشكرك سافدا سي كويدكونا جاسية بحرال المان ويب بتودنيا كوير بكون عبواتيوا المناه ويواس ما الكرامي مين ا وجس مد مرف بجد سع يور بحوس سيمنيل بي كافقط انقلاب بني كيا بيد و بحرطب والكري كي برشار كو كوانباد ما ال كاد وي المنتفع المناف



يليع عليه ١٦ منامت ١٥١ صفات، فبت ليك دديد بالآن، بتدر كبتا ايندكين الوائد . بنات كوش كوردت ماحب شرار منفيات بركني دسال شافع كريجي ، آپ خامال بي بن أي دسال المعالي المالي المالية المعالية المرسط لكبار واس وساليس شادى شدو وكون كالخاطان تسميم ميدياش درع كى بير داسك نبدت وي عذاق المعالمة والماري الماري المستة اخرس برتم كم مقوى النفرس كاليه وكول كومزمت بوتى وجع كفي بربينات جي المارية المكارية المارية الله عاور الداد عام بيند، عام م اور ليب، مرورتندا وراكع بوا بيت مناه مناس كد (كابل) التعليع <u>19 مرا</u>مت ٢٥منىت ميت سالانه إين ويه جادا سينة عد المنظم محبُوم معند" كال الغانستان ؛ الغانستان كى وذات محت كالمن عيا فروساد جد المنظ منظنا شريع بواب جرايصحت وطب استعلق مفيد معلوات واطلاعات شائع بوتى بي - بم اس سح بين منرو تيجيز كم بعداس عليم پر مہنچے ہمی کہ افغانستان کی دارت محت ایے فائنس کونہا ہے ^حن دخوبی سے انجام دیر ہی ہے۔ اورا پینے ملک میں شفا**ما اول اورم پر کھا ہو** پیر **پہنچے ہمی ک**ہ افغانستان کی دارت محت ایے فائنس کونہا ہے ^حن دخوبی سے انجام دیر ہی ہے۔ اورا پینے ملک میں شفا**ما اول اورم پر کھا ہو** مع قیام میں مرکزی کا البارک البارک البارک مجموع محید کا اجرابی ان ہی سفاہروں میں سے ایک بوجس سے افغان سے باشندے مہت موقا مد حاص ل كرينى . رسال كے مُدرِب برشد يعلينى صاحب بي جواپنى ذمدواريوں كواچپى طرح سميتے بي ،مغيد سمى اور **بى مضاين لائق اورقابل** اصحاب فلم لکہتے ہیں اور میں ملک محت کی اطباط عات بھی یا بندی سے شائع کیجاتی ہیں۔ رسالہ کا کا غذ نہایت نفیس ا وروبیز اور لمباعت دیوم ہے ، ہم اپنے مدیدسامرکادل خرمقدم مرتے ہیں + تقليع ٨ إير ٢٢ منارت ١٧ اصفحات أقيت غالبًا أي روبيرا اً كا مد كروع فعا قبير العليم مريد ٢٢ منات ٢٠ العمات عيث الم الكامد كروع فعا قبير الأخل مر مغير الاطبار ، سيازان روار ، لا تهور مِشْدِ الله الله الله الناسريذ كرعقا قرى صورت بن كالا بحسين الم يولي سع محلف نام اوا تكى مخصراً في مقام بيوائش اقسام اورا كافعال وخواص وغيره كليد كي مين اوارة منبيرالالمباكي علاوهاس تذكره كى تحريب بعقاقيرس وكبيبي ركف والعاماب سان مبی مصدلیا ؟ مجوع محتیت مجوعی دلجسیم ، چارستنگی اور کبر میزنگی اوردستی مصاوری اس میں شامل میں ممتبارت ولمهاعت العجمی ي شابقين مندرجه بالاية سالملب مزايس ٠٠ تعليع ٣٢×٢٢ أ منامت ٣ ٣ صفات، قيت سالان باوروبير، روزامدجبروناس وارى ب راورموس ايرانى زبان كانهايت إوقادا خبارب اسك بانى مرهم عبدالمحد تفاجكا على من انتقال بوابى - اب مى به روز ما مهودب زاده منا كى ادارت من اى شان سے مارى سے حيس طرح اسكے سابق الديم اوران اسكوميلا سب منع ،چېره نمالين اندلده ن خصوبتي يې ركت يى ايك خدوميت يهيى ب كايان اورمعركى سسياسى ، اوني ، على اقصادی اورجبتمای تحریجات کا سرسری الداره مرف اس دانامرسه لگا محقیق راس میں ان تمام مندرجد بالا مومنومات، مِنْ قَيت اور على مضاين شائع موت بير مايورب كى سياسيات برمقى عود مقالات ابين ناظرين كث بيونها مارسيا بوسيس المعيد يو كه يه روزنامدا ورترتى كراسكا -و القليع ١٦ ١٠ منامت جينات بيتن وداية والد مم پیت میں ،۔ وفرمشرق جنری کوچ میدان ،دلی -ولي سے مشرقی جنری بار ایخ سال سے شائع بوری ہے اوربرسال اسکے مرتب جناب میم وادی منظم ملی صاحب سیسوا الجير يساله تذريستي بيط سدمبر شكل مي بيش كرت من مستالا يك بنري جاس وقت بما يسامني وكي جينا لم يا من الميان ترتيب بمياني مضامین ، فوض برطرے مجمل جزاوں سے متاز اور افرین کیئے مفید ہے لیکن اور الگ اکر خبر الی اکر مندی استرقی حضری استان ا كاك نظود يجيني اكن فصوصيات معلوم جوماتي بي جنري كالزمرك سائة معنون مس الحدث المتعالى مطاحين علامتا

من من الماري المراجع المالي الماري المن المن والمول من المريدي ؟ المن المريدي الماري المريدي المريدي المريدي ا

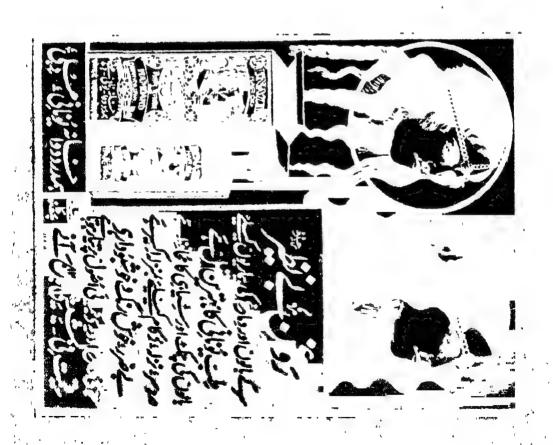
م المنظيع البيسة ، مناسب الإسمالية الميت بين الذار المعلقات الميت بين إلى المعلول المعلقات الميت بين الدار المعلقات الم

یہ تھونی جھونی نظروں کا ایک مختصر سام مجد عدب ر جو جاب کا بل ہی ، لیے جنوری کے فکرکا نتج ہیں ، موصوف ایک خواس فکراور میونہار سے ج بیں ۔اور شعروسخن میں ایک اقیار حاصل کرنے کی کوشش میں معدون میں ،ان کی نظری تھن مصفالی میں ا ان بین سادگی پائی جاتی ہے ، مهول زندگی ، محنت ، میری دنیا ، جالا ، خواب ، داکمید، وغیر تظمین کیجسپ بین ۔

يم وعذ بجول كرك بن مندموكا ؛ تين آك كر بحث مبيم برمنكا ليم به مه المستروكا ؛ تين آك كر بحث مبيم برمنكا ليم به مه المستروكا ؛ تين آك كو بالمستروك المن الاسلام ، كورُكا لأه مه المنتول المنتول

یرای جیوا سارسالہ ہے ،جید انجن رئیس الاسلام گوڑگا نوہ نے فان صاحب مولوی محفظ فرصاحب ایم اے بالم والم الله الله فی کیل سے ایم واکر شائع کیا ہے ۔ رسالیس سوال وجواب کے دلجیب بیرایہ میں اسلام کے صول ،اور اسکی تعلیم مسلوات ماریکا اور دیج تعلیمات کو بیان کیا گیا ہے .

مسلمان تجوِل اورغرتغلیدافته اسلانوں بیں اسلامی تعلیم کھیلا نیکے لئے یرسال ککہاگیا ہو-اس مقصد میں میکامیا ہو خواش مند بائخ بیسے کے ٹکوٹ بہج کے طلب فوالیس ۔ مخیراصحاب بائٹ روپے کی سوکا بیاں منگا کرمفت نقسیم کرسکتے ہیں





بوگیا، انہوں نے ایک گاڑی مبجرمجے لوایا۔ استار گڑھ ایک اریخی مقامت، یہاں جس رمیں کے اس میں جارا مقادہ ایک بُرکنے گڈھ اِفلع میں دہیتے

صدلیں سے ان کی آبا واجدا دکے قبضہ میں چلاآبا تہا ۔ اوراستدا دنیا نہ کے باعث کہتی اور توسید کی کا شکار ہو چکا تہا اور بہت ہی واؤنا او معداد میں میں است کے بست ہی تعداد کی بریث ان خاطر دیمان حال سائٹ آئی ہی کے سنا تھے برائی ہوئی ، بریث ان خاطر دیمان حال سائٹ آئی ہی کے سنا تھے برائی ہوئی ، بریث ان خاطر دیمان حال سائٹ آئی ہی کے سنا تھے برائی ہیں ۔ ان کا رہمی تھا ۔ جب ہیں نے تھاک و محسب اندر چلنے کی درخواست کی توسعاد میں ہوایہ خاتون سوائی ما وجو سنگری رئیس تا دار است ہی میں گرفیدے ۔ اس وقت سے بی تھی کہنا ہوئے کہا ہوئی میں کہ برائی کے در اس است ہی میں گرفیدے ۔ اس وقت سے اس میں کہ برائی کے درسا سے بی میں کہ برائی کے درسا سے بہت کے درسا سے بی میں گرفیدے ۔ اس وقت سے اس میں کہ برائی کے درسا ہوئی کے بیاد کی میں کہ برائی کے درسا ہوئی کے درسا ہوئی کے درسا ہوئی کی درسا ہوئی کے درسا ہوئی کی درسا ہوئی کو برائی کی درسا ہوئی کو برائی کی درسا ہوئی کی درسا ہ

كليف ع. أرديد وشي مي مي اورسب كوميانة بي - كران كداغ برصدم بني معادم مواسب

"کیای میش کومپکرد کیسکنا مون" منرورتشریف لائیے - کماری نے کہا

فوکر کماری تیبا اورمیں مربین کے کرے میں پہنچے - خوانجاہ میں ایک مسہری پروہ مبیقے ہوئے سے ۔ ایک اوسیٹر عمر تورت ہے کماری تیبا آلاکے نام سے یادکیا اور ایک اذکرکے پاس کوڑے سے خوانجاہ کی کوٹکیاں تازہ سواآنے کے لئے کھلوا دی گئی تھیں ۔

ہات کومیں مریش کے پڑنگ نے برا برشیا رہا ۔ کما دی تیبا کرہ کے دوسرے دروان پیچے پاس ایک آدام کرسی پر دماز ، طازم اورایک کو دیک سے
مدین کے بڑا برچ کرہ متحا اس میں موج درہے ۔ میچ کومریش کے انکر کھوئی اور بہت کر ورا واز میں بیکا ا انگری کھوٹرے پرستے گرمیے سے اس سے کرمیں چٹ کئی ہولڈا مام ہوجاتے گا ۔ مریض نے بچے موج کرجواب ویا۔ " ہاں چھے یاوٹ تا ہو فرمی ۔ واکر صاحب ہیں و ساب ہ ا "قىن ئى جاب ديا" يى ئۇگىر دا با بول اورا ئىچى علان كىلىڭ ئىلۇل ، دىيى كوپياس كى شەت كى ادىنى سى غىرىنىلىم باسى ئىنىكى كۈنى يەنىنىڭ ئادىلەد بوچھا" ابىلىنىچە ئىرىنى ئەلىنى كۈنى كى طوف اشارە كركى كې سەكەن بى كان باسى ئىلىلى ك كىلدى دى يېكرسى يەسە ئىكرى ئىسى بىرى ئىلىدى تىپارى تىپارى كىلگانى يىپال نېيىس سى ، گىنگاسىسى ؟

"اچها ا به مرهب مجربه ویشی کی حالت میں بنج گیا میں نے کماری رَباب کہا کہ چٹ خطراک نہیں ہی معمولی علامات ہیں تب جلد دور جرمائیٹی کمی ما برکو بلائے کی صرورت نہیں۔ ال فائدانی ڈاکٹر صروارکیٹین موآل چند کو بلالیا جاسے کیذ کرور مریس کی حالت سے ، مزلج اوّ کیفیت سے زیادہ آگا ہی رکھتے ہیں۔ چنانی تحقیم برمونی کرکسٹین موآلیندکو تار دے دیا جائے ۔

ارديد بالرا گرين گهنديش واكر صاحب كاج اب آلمياكه به فركام بوگيا بو اورنا راگره پنجيدي س اي دن سن زياده دير ك كي بست پنجنائسك بو كمارى رَبَا من كها آب ان كما نيكا خيال زكيد بك مريض برجيد توج بني جادى دكية ميس من كها آب مين فكرري مي ميم كما آ كى صود من نبيست .

دن گذرتا را شام کرزین اولاد کی محت بہت اچی حادم بعد نگی گروب دہلت ہی ہی کے چہرے پر بواتیاں اُدنے کیس عضا کشنے اور حالت منظر ہوگئی۔ گرست دہ کسی قدر طئن ہوگیا۔ گرفقا ہست کے باعث اُس کی جہیں ہا کشنے اور حالت منظر ہوگئی۔ گرفقا ہست کے باعث اُس کی جہیں ہا میں اور حالت منظر ہوگئی۔ گرفقا ہست کے باعث اُس کی جہیں ہا میں اس کے کماری آیا ہے کہا تھا ہمت ہمت میں ایس کے کماری آیا ہے کہا تھا ہمت ہمت مورث ہو گرم ہات کہا ہوگئی کو در میں میں کہا ہے کہ کہا ہے باپ کو کو تی دائی حدودت ہے دو میسر بنیس ایسا معلوم ہو تا ہو کہ مہاسے باپ کو کو تی دائی حدودت ہے دومیسر بنیس ایسا معلوم ہو تا ہو کہ مہاسے باپ کو کو تی دائی حدودت ہے دومیسر بنیس ایسا معلوم ہو تا ہو کہ مہاسے باپ کو کو تی دائیں کو دور کیے ہے۔

کماری سبائے چرہ برمیرے ان نعطوں سے ایک بخیب کیفیت پہا ہوگئ۔ وہ کسی اندرونی غم یا قلبی باد کو وہا ناچا ہتی ہی الکین آگئیس اسی غمآزی کررہے سنے وہ کرسی پر دسم سے گریڑی اور مجرآئی جوئی آواز میں کہا۔ " ڈاکٹروں کے لئے یہ کہدینا بہت آسان چک مربین کو غمادیا لیکن کون چرچ پڑاور فکراوردگلی پرمیٹ بوٹ سے آزادہے ۔۔۔۔ بیٹک یہ وہ دہنیں ہوسکتا۔۔۔۔ "

میں نے تستی دیتے ہوئے کہا لیکن ٹہیں معلومہ ہے کہ اس بیکون فضا کا پیدا کرنا مریش کے محت مند ہونیک لئے کمٹنا صروری ہے۔ "ہل میں جانتی ہوں گھر۔۔۔۔ گھر۔۔۔ مگر۔۔۔۔ ہو کچہ نہ کہ ہسکی اور مرپیشا ن ومضطرب ہوگئی اور ہا م کے کھرہے میں جلی گئی ہیں آ کی تر تک نہ مہنچ سکا۔

مریش نے ہی حالتیں کبنا سٹریع کیا ۔۔۔ بیاری گنگا بی ۔۔۔ ان آؤ! ۔۔ آؤ! ۔ جلدی آؤ۔ جھے بیار کرو میرے ہا' بیٹو - میری بیاری گنگا ۔۔۔۔! "

ده يه كبر ميرفا موش جوكيا ادر كبرى نسيدسوكيا-

یں نے دیفیل کرنیا کہ صبح ہوتے ہی گنگا بی کے اسرارت آگاہی قابل کرذیکا ۔ جبت کم ہی مربطی دل دول پر کوئی المست او نہیں ہوجا نا اس دقت تک مرض میں افاقہ نہیں ہوگا۔

جب بچیروں کا دقت آیا تو داہن غائب متی۔ مرطرف: کیما کھالا بہت نبچا۔ مراقی واپس چلے گئے۔ باپ کوحبقدر صدمہ ہوا ہ کا کو تفظو نکرنا وسٹواری، میسرے روز ایک خط مجبی سے آیا ہوا الماجو بہا جی کے نام متبا نبود کنگا کے بائڈ کا شاجس میں لکھا ہمتا کہ میں ایک ہوا ہا جو بہا اور مارس کے اور میں ایک کا لیے میں پر فسیرہ گئے میں میں میں میں میں میں برفسیرہ گئے ہے۔
ایم بھی بہاجی کی ناواضکی کا از مدمد مدے دمین کیا کروں مجبور ہوں۔ معاف کینے۔

پہ جہنے ہن طرز کرمیرے اس میں دیا یں نے پر کمرا نسوس کا الهار کر ناچا کا کہ بتا ہی نے جمعے ڈانٹ دیا درخط کو برزے مرزے کرے ریا اور جم سی خوان کہا آبندہ ہس گھرس گفتا ہی کا نام دلیا جائے اور نداس بدینے لوگی سے سردکار رکھا جائے ۔ اگر کھرکہی میرے سامنے اس کا نام واجھانہ ہوتا اگر تم نے اس کے سامح فراجی تعلق رکہا تو تم بھی میرے گھرسے جلی جانا ۔

نیکن میں نے اِس دیکی کی کی بی بروا منہیں کی اور صفی نظیر اس ایک نئے پتد سے خط دکتا بت کرئی رہی ۔ ایک سال گذر نے کے بعد گنگا الذیکا پیدا جوا دو میں نے پتاجی کو یہ خبرستائی اس طرح کہ یہ نہ معلوم ہو کہ میری خط دکتا بت ہوئی رہی ہو ملکہ یہ کہ کہ کہ کہ میری ایک میں میری ایک ہے جو گنگا کے مکان کے پاس ہی رہی ہے اوراس کے خط سے ایسا معلوم ہوا ہے ۔ پتی جی نے کہا دو میں اپنی جاگیر کیس کے سپر دکروں گا۔ یہ سی کا خدار موسکتا ہے ۔ ؟"

کیک سال فی ہونے کے بعد بھے معلوم ہواکہ بروفید نتے چند کا اُستال ہوگیا۔ اب گنگا ہے یا رو مددگا رہتی اور میری سجی ہوئی ا مرا دیرگذا راکرئی اسب وی ایک میں طرح بی بین میں سجی سکی تھی کے کوئی کہ کا بنیں جا ہی اسب وی کی میں اپنے کا بھر سکی تھی ہے کہ کہ اور کہ کا بنیں جا ہی اسب وی کی میں اپنے کا بھر سکی تھی ہے کہ کہ دو ایک کو کی جو دے مون فوٹو و کھی میں بنیں جا میں اور کہ کا کا دو ایک اور کا کا دو ایک ایک کو کو دی کا کہ میں کہ کہ دو ایک ایک کو کو کا ایک کو کا ایک کو کہ کا اور دیا گا کہ دو ایک ایک کو کہ ایک کو کا کا دو ایک میں بار اور کہ کا ایک کو کہ ایک کو کہ ایک کو کہ ایک کو میں اور دیا کہ دو ایک بھر اور دیا کہ دو ایک بھر ایک کو دو ایک بھر سے اور دیا کہ دو ایک بھر سے دو ایک بھر سے دو ایک بھر سے دو ایک ہو کہ کی جو اینیں سارہی ہو رس سکو کہ میں اور ایک دو ایک دو

معمليد ببال كيد السكتي بول- بتاجي كس قدر خفا مو ____

الجي بن كافقر فتم ند جوامقا كد كروكا دروازه كهلا اورثرسيا الدراكركين الكي كي كهول " جي جير- وكيد دها كرج كومعلوم بواكسي فقا جول مع

المحالية المحالية

A STATE OF THE STA

و نيزكوني مفائقة نبي جيه استجيكو واقريب ست وكهاوا

ادکا ایک واجٹورت کول اورٹ اپنج تہاج کمرہ کہ، بیزی طرف نہیں ابرکی طرف ویکدر ہ مقان انانے کسے چکارا اُس کے سرک دیٹیم جیے باول پڑائے پھیرا گردہ کچئر د بولا عالا کمداس کی عرف معانی سال کے قریب مبتی

الفاكرها حب ف پوجها "بيخ كى عراكما ب،

كو في و دوها في سال بهو كل البهي توسيحة بي بي " كماري زيبان جواب ديا-

"لے لے ماؤ"

جب کماری ایبا کمرے سے چلی گئی تو مخاکرنے میری طرف د کھیکر کہا '' یہ لؤکا اِلک احمق ا درما وہ لوح ہوگا۔ ہی سے بیش نے بہا چھے تقین سے کہ ہما سے خاندان کے شکل ہونیکے اِ وجود بہا دری عغیرت ۔ ا در د اغی قرت بین بم جبیانہ ہوگا۔ اِلکل بوقوف لڑکا ہوگا ہیں لمسے وارث کیسے بناسکتا ہوں۔ ٹھڑس اِت کا کسی ساشنے ذکر مست کرنا "

"آپكى بات كافكر ذكيج ، وارف بنانے كے لئے أكرآپ زنده رہنا جاستے بنى توخا موشى اورمشكون كے سابحة برسے يستينے خكر جنا ا شويش واضطرا سے آپاپنى جمعت باكل بر با دكرنس كے "

من نے کہا کی فکر کی اِت بنیں ہے فعانے جا ا قیس ہل کیس کا صرور کا میاب طلاح کروول کا آب فکر زکر میں ہیں آپ کو دو میں گھنٹر اپنی تو مزسے آگا وکروں کا ۔۔

من المرابعة والمراصا حد من آب كي ميت ي شكر كذا زيو كي ميركوفي ويديد والى يركور روسانا كي -

یں ہی است فی گراہ ہوگیا اور دیون سے اِتیں کرنے لگا۔ سروار نے بچھا آ ب نے دوکے کا معا تشکیا۔ میں نے کہاکیا سے دمیرے فیال میں اُ اول محکور دیست کرنے کے لئے مرت ایک ترکیب ہے اور وہ یہ کہ اس کی کھو بری کھول کر واغ کی بڑیاں نئی تر تریب سے رکھتی جائیں آگہ ول لے سیسے کو آ میان سے وسیع ہوئے کا موقع ہل سکے۔

سمینی ات کا دعده کرا مول مردوسری کا دعده میرے امکان سے با مرب "

مد گرمیری خدمات کی قیمت کے طور مین

وه كُور وجركيد لل يسدر الحِماء آب بِهل كام كيم إسك بعد يدي في موسكتان "

شام کومکان بریس نے گفکات اور در بات اور کے کے داغ کے بہتن کی فیدی کیم بہت وضاحت کے سامۃ سمہائی بہاتو ہوریس اے نام مسئکر مبت نوفز دہ نہوئیں گر بچر مال نے کہا مرے یا ہے ۔ مجھے منظورت ۔ آپ کب آپریش کرنا جا ہے ہیں۔ میں نے جاب دیا افائدانی ڈاکٹر کیٹیین مولیندکا تا را گیاہ دوکل بہال آجا تیں گے اور مرایش کا چارج لے امین کے بچریں اور آپ ہی جو کورے کر دہلی جہلیں اب عمدہ جراح وزیر علی جس کا خاندان شاہی وقت سے جالا ، اب اور جراحی میں شغیرہ بھی مدوسے میں علاج سٹروع کروڈ تکا۔

تیسب روزی، لاے کی ال الوکا ورایک الازم دبی روا نہ ہوگئے ۔ وال بنج کس نے وزیر علی سے مشور و کیا پہلے قواس نے میرے کی تروید کی اور آپرسین کے عمل اوراسے نتائج کو بے معنی تا یا ۔ گرجب میں نے تا م امور واضح کئے اور آپرسین کا اس مقصدا ورصور میں ائیں قود ہ آخر کا را ما دے لئے تیا رسو گیا۔

چستے روزمی نے لوے کا اپریٹن کیا۔ زرمی نے امادی رست پہلے لاے کو بہوشی کی دواسے بیس ترکت کو بالیا اسکے بواس کی اکمونی کئی۔ دبائی اسکے بھینے کی وجہ سے اکھونی کئی۔ دبائی بھر اس طرح الگادیا گیا کہ بیجاج بھینے کی وجہ سے فو و منا چوڑ کا تھا۔ درس کے سامہ مجران مگر نش کو ہا گیا ۔ اس مام مل میں بید ہوست یاری کی ضرورت بڑی ۔ دماغ کی جاتیوں اور الله اس مام میں بید ہوست یاری کی ضرورت بڑی ۔ دماغ کی جاتیوں اور الله اس مام میں کام نہیں ہے۔ لیکن وزیر علی جرات نے ایس نفاست اور و بھورتی کے سامت میری جایات کے مطابق علی کیا کہ میں مشہر تی کے سام ہوئی درہ در میں اس میں ایک بید ہی موسور کی کے اس میں ایک جاری کی دور سرے تو بھی کی طرح کھیلنا کے دس یارہ دور میں لڑکے کے زخم نمیں میں بھر کے کہ موسور کی دور میں ایک بید ہی موسور کی کے دسرے تو بھی طرح کھیلنا کے دسرے تو بھی کے دار میں کے اس میں ایک بید ہی موسور کی کے دسرے تو بھی طرح کھیلنا کے دسرے کو میں کی دور میں کے دیا کہ کے دور میں کی دور میں کو کو کھیلنا کے دسرے تو بھی کے دور میں کے دور میں کے دور میں کی میں کی دور میں کے دور میں کو کھیلنا کے دور میں کی دور میں کے دور میں کے دور میں کے دور کھیلنا کے دور میں کے دور میں کو کھیلنا کے دور میں کی دور میں کو کھیلنا کے دور میں کو دور کھی کھیلنا کے دور کھ

دس باره دوزمین از کے کے زخم نمیک بوگئے -اب سمیں ایک تبد کی محسُوس بولے آئی -اس نے دوسرے بنج بی طرح کھیلنا اور به چیزوں کی طرف ہشتیا ت سے دکیمنا اور داغی ترتی کد گرعلامات ظاہر کرنا مشروع کر دیں ۔ گنگا بی میرے آبر مین کی کامیا بی سے بہت فی دکھر کہ اکھ جہت کہ بھے جیسے کی دفار ترتی نو دیکھ لیجائے اس وقت تک آبر شن کو کامیاب بنیں کہد سکتے - میرا بھی بہی خیال متا ا مال کو چوش ہوئی ہوگی وہ تو ہوئی ہوگی دلین مجھے جس قدر حیرت مستریت اوراضط اب انگیز سکون اپنی کامیا بی برح سل ہوا متا الفطول میں بیان کرنا دشوار ہے۔

یں نے گنگانی سے کہاکہ دہ ایک سال کی دہی یا کلکہ یا بھی کسی بڑے شہر میں اور رو پہی جقد رصاورت ہوگی ہیں اسکے بات ہو گا۔ جب لڑکے کی میسری سالگرہ ہوئے آئی توانفاق سے میرے مطب میں بکا کی کھارصاحب و حکے۔ اب ان کی صحت بہت اچھی پرانی بیاری کے آثار الکل نہیں پائے جاتے ہیں نے مراج بگری کرکے ہو جھا کہ آئے پہنے نواسہ کی ہی خبری کہ اب ہی کاکیا حال ہے معمول کی اولاد بھی اش میں موتی ہے ہے اس سے باہلی ماں سے اب کیا سرد کار سے ۔ باں یہ امید بھی کہ اگر آپ اس کا کچھ جو ال جو ہوں کے مناسب مجا ما محرفی میرے لفت یہ میں کوئی وارث نہیں ہے تو بنیں سہی ۔۔۔ یہ یک کراسے ایک وجہ سے آگاہ بنیں کیا ہما کہ کہیں ایسانہ و ا نکردمست در موں اورس جو انا برف ہوں آئیں سے ایک سال مکر آتھا دکر جامرًا سب مجا ہے۔ لیکن ہیں سے پہلے ہی مواملی صفائی و قدراً کہا احد بھیائے کا ممالی کا ورائیش نہا۔

بی سے مفتر المینے آپرسین کا حال بیان کیا اور به وعدہ دیاکہ آگر گنگا فی کا حضور رفعات کرنے سکوانورا سکے لاسے کو دو ا رہ وہ گھرہی میں جانا بیا ہیں تو میں انجھی ہی لاکے کو دیکر آنا ہوں ۔

بناني مين وعدوك الا ادرائك كوين ك الح مال كالركال

میں ہے جب ماں کور مرفر وہ مشایا کہ نا نا لینے نواسہ کو و تھنے کے لئے میرے گھرآئے ہوئے ہیں۔ نواس ہے کہا ، یہ اکیلا نہیں ابکتا رہی اسکے ساملا جا دیکی نوا و بتاجی مجھے مابھ ہی سے کیوں شارویں ۔ میں ان سے ملے بغیر آج منیں مانوں گی۔

ن کا ادا سی ماں میرے گھر سنچے یہ یوڑھا کھ کراکے عدو فہ بہتے ہمتا ۔ لاے کود کمینکراس کے بجرہ برایک رنگ آیا ورگذرگیا بہتے دوں کے دمیان صفائی کرانے والیکا فرض انجام دیا ۔ لاکی سسبکیاں سے لیکر دوسے لگی ۔ آخرکا رنوا سہ کو تو دمیں لیکر کھاکرنے معالمہ کو رفع نع کر میا ۔

ارکا لین اناکی گود میں میسکری قدرسہ نجا ہوگیا ۔اور دونا چا ہتا مقالہ کا کی نظروا سکٹ میں سے نظی ہوئی گوری کی ا نظری رفجر رہا ہی اوراس نے لئے بکو کر گھسیٹ لیا ۔جیب میں ہاستہ ڈال کر گھری کالی اور جالا نے ہوئے کہا ۔۔۔۔۔۔ ای بک کری ہے ،کسی میں ہے۔ یہ بمیں دیدو''

نانا نے لئے بیار سے جیٹا کرکہا --- ہے، ایٹور! قے میری لاج دکھ لی میرے بڑھا ہے کا متبادا "

مِثْكُ وْلَرْ وْآرا مِن كَن الفاظمِي آبِكا مشكرة _____ "

مجے مشکریری ضرورت نہیں ہو سیجے آپ کا شکرہ ا داکرنا جا ہے؛ کہ آ سینے میرے ؛ مقرسے ایک آپیشین ایساکرا یا کہ تمام عمراکی امیا بی پرفوکرنا دمؤ گا۔

" بنیک آپ نے اسے دوسری زندگی دی ہو۔ نیا واغ، اکل نئی زندگی ۔ براتما

یک کی صرورت بنیں کداسے بعدمعا الات باکل درمت ہو گئے۔ یوادکا لکھنے پڑ ہے میں بہت ہومشیار ، سٹرارت میں کیت ا ورلینے نانا دراعزاکے لئے باعث مسترت وفخر بنا ہوا ہے۔ میں بھی لمت بیارکرتا ہوں کیو کداسے دو مسراد طرخ میں سے ہی ویا ہے ،،

خطوكتا بت كوقعت لها منرخرياريكاواله صروريا كيم + « فادم مينجر » « فادم مينجر »

مونیوالی مان کی صحت کاسول بچهاورمان کی تندر تی پینے چین فرری ابتی

ازڈوکٹر بولسبدا ایس رج ڈز،ایل،آدسی بنی،ایل،آدسی ایم ایس دایٹر بنبرا) ایک عدت کی زندگی میں تفویش اورا متیا طاکا زمان اگر سبت زیادہ اہمیت سے موٹے کہی آباہے ۔ تووہ ایام حل میں رجب کراسکے مال ایک نف سے بجد کی آمدی خوشیاں مشافی جارہی ہوتی ہیں -

بان کا ست زیادہ خیال آپ نجی طرف بوٹا چاہئے۔ اسے لئے اسے عرصت رکھنے کی عزورت ہو ور نیفین براس کابہت فواب الزیونگا۔ ہرائی کا کی یہ خواہش ہوتی ہے کہ اسکے ہاں جوا والا دہروہ منصر ف ہانی است شارست ہو، بلکہ ذہن کے اعتبار سے بھی متمانہ ہوا ور اسکی رکول میں طاقتور خوال ہی اگریٹا دی کرنیچے والے چرشے اس بات کی ہمیت کو بجہ اس کہ تندرست و توانا اولا و بیداکر اکیسی بڑی خدمت السانی ہے تو بھر بہت کم لوگ ایسی بے پروائی برتیں جرعام طور پر پائی جاتی ہے اسکو کہ آئدہ نسوں کی ترتی جمعی مت والے بچوں کی پیدائش کے بغیز ایمکن ہے۔

موسى دال ان كا ورجيمي جوراً كراتعلق من جواسك بالنائل بهال بندال فرورت بنين -

ہوے والا بچائی ال کے فون کے دربید ار م ہوا ، فوراک اور مرقبم کی طاقت مامبل کرائیے ۔ اس وجہ سے زبانہ صل میں اس کے تمامم رمئید دوگنا کا مرکرنے ہیں۔ ایک ایسے ایک اودود سرے اپنے ہوئیوالے بچرکیلئے یس یہ بات باکل داضع ہوگئ کہ اگر ال یہ جا ہتی ہے کہ اسکی اولا ڈنگات اور مجمع دسالم پیدا ہو تواسے خوداین تندرستی کی حفاظت اور ہائی ترقی کا وجیبان ہونا جا جیئے

اں کو چاہیئے وہ دیے بھیسپر اوں کو بھیٹ تازہ ہوا اورخوشگوار ہوا سے کبریزگرتی سبے ۔ اس کا سانس گندی فضاہیں نہونا چاہیے اسی آفٹاب کے سلمنے رہ کولہنے جبر کے فاصورا دّسے تباہ ہوکہ وہائیں ۔ اسے صاف روشنی کی انصوم فردت ہ ۔ اسلنے مبدکھوں ، تھیٹے ہوئے مکانوں اور تنگ فٹا مبکی جگہوں میں دہنے کی جلسے مذاکی بنائی ہوئی وسیع اورکٹ وہ مجرمیں رہنا بہترہے

موسيوالي مال كي عنداكاسوال ١- اسابة كمانيكاميليم مبت فروامتياط عدر ديناباب يد

فرض کیم کتاب کوئی مکان بنای توکیا عارتی سامان اوردیگر فردیات تعمری عروبهانی اوردستی کیا تقیم سیمالی طرف توپوفیرود ہے ۔ ۔۔۔۔۔ یہی حال ایک بچکا بھی ہے ، بچکا پیداکرنا بھی ایک الماک نیا نا ہو ۔ اسے استہ براوردیگر اعضا رکوئی سے ایسے ، اینط کے مہنیں ہوتے ، گرمیتے جا گئے اعضاری صورت میں بوٹ یہ ۔ اس لئے ہونیوالی ماں کومکان بناسانی فارسے زیادہ ایسے " زیدہ مکان ایک فیلمبور تی ، اینداری اورکا درکرگی کی طرف توجہ ہونی چاہئے ۔

بس عقلنده الدو سعوا في يج كي تعير يس بهت رب سال تكاسه -

مجل ،میوسے ، بالائی ، دورہ ،مغزات ،صاف اور اُرہ غذاکا استعمال کرنامنید موگا جواسی جانی طاقت کو برائے اور اسکر بج کے لئے الم

سونفت بهت كما الهابية كيونكوشت كما الماسية كيونكوشت كما المست كردون برطان جريبًا وراد اليمل المستقريب المستقر المراد وبرطل التنظيف المستقر ال

الرومن الما المعيد الله والماري المبيت كرى كرى دب تواست فوالمى الدومال كدني جابيت و در البيرها والمعادم

برسيخة بن كرمن من ومنع على العرف السري تمام عوارض كاسداب علد موالا الدكم المراح كى كونى دورنس موف إنى م

ورُرش افرر آرام، بونولل مان كاكام مرف فذاك مستركو وكينا بي تنبي به بكديم مزدرى ب كدوة الم ادرودش كرنيك . على كيروقت كلي الماكات مرف فذاك مستركو وكينا بي تنبي به بكديم مزدرى ب كدوة المام المومزوم النيام بينا و بينا على مدوش جوجاتى ب است كلوك كامول بي ما لمكومزوم النيام بينا و بينا المركون ورصد النيام بوسك توصحت برمبت بي مفيد الزبر لكا مه

بیدل مین بہترین ورزش ہے کیونک ویسکر فیصر جم کا برصد اور مر بیاکا مرک تنگنا ہے۔ میلیے سالٹ کی نوت بڑھ ماتی ہے۔ تیز معرف ملی۔ اور امنی ملی توت بڑھ ماتی ہے۔ تیز معرف ملی اور امنی ملی توت بڑھ میں ایک جو اسامین ہوتو اسے لئے اس جن میں کا مرتا بہت مذید ورش ہوگی -

مرحورت كے نئے إمر کھلی ہوا میں کام كرنا مدہ معنی منتقد مينے پر والے كا كام كرنا مجا كاف بوا كھا تكى اجبى تركى ہے، -

اور کچر کی صحت مامبل کرنیکا بہت ہی انچا ذریعہ سے -

لباس ، کپڑے ایسے پینے جا بیس کہ کی حبر کی تبدیل ہوئی تعلیس آپ سے جبم کی مالت اس میں ڈھاکی جاسکے اور ٹاکھیں خاصکور کے موسم میں کھنی ندویں ۔ اندونی بادونکی بڑی وجہ یہ ہو کہ ٹاکھیں فیشن کی وجہ سے دھکی نہیں جا بیں اوران پر سروی کا افر ہو جا آپ ہے ۔ ایس میں میں اور اس میں رہتا ہے۔ اور اس میں رہتا ہے۔

ا گرد وئی کیکلیف ایکرون کانگیف سے حال کو بجید وامرامن میں گومانیکا خلوم بڑنا ہے ،اس للے ادام وفت مل سے تبل ایک ڈاکٹرسے فرورمشورہ کریے ایٹ گردہ کی اصلاح کرائیٹی جاسیئے ۔

وأنتوك كاكام و ووسرى جراص كى طرف ال كودهيان دينا باسية دو اسك دانتول كامعا المديد

بہت سے لوگوں کا خیال ہے کو اُگرا یہ مل میں ماں اپنوائنوں کے نعل کیوان سے غفلت کرے توکوئی مفالقہ بنہیں کیونکروائنوں کا کو تعلق جنین سے بہتر ہے ۔ یہ ایک بہت مہلک مفالی ہے ۔ اُگر کل کے دوران میں معلوم ہومائے کہ ماں کو پائر یا وادکوئی مرمن دفران الاق جو گھیا تو اسے چاہئے کہ فاراً اس کا استعاد کرنے ۔ زیادہ در لگانے ۔ ونیون پر فواب اٹر بیٹ لیکا ۔ اُگر اپئر یا یک دھرسے ہونیو لے اٹر نعنی خون میں نرم میں کو کا م شروع ہوگیا تواں کی محت کے علادہ کی تحص مرب میں خواب اٹر پڑ گیا ۔ ایا م مل میں دانت کھوا نے بااور کوئی تحقیق مہنیں ہوگی ۔ اسلتے وانتوں کی طرف سے مفلت دفران سازی کے ایسے باکمال ماہرادر ایسے عمرہ آلات دستیاب ہور ہے میں کہ کوئی تحقیق محسوس بی نہیں ہوگی ۔ اسلتے وانتوں کی طرف سے مفلت سے مہت ہیں میں اس بہت ہو ایک خطو ہے ۔

قنصن مد موساف شوالے دو ا۔ بولے دالے بجہادراسی ال کے لئے جوہز بہت بڑا خارہ بن سکتی ہے دہ بین میں ہے ، اسلے قبض مرگر نا دینا چاہیے ، معدہ کوصاف شفاف رکھنے کی از عد خردت ہو، اسکے لئے حسب ذیل تجاویز برعمل کرنا مفید ہوگا۔

قعن نه موے دینا زادہ ترامتیاطی دابر ریخفرے اسے فئے صب ذیل امور کو بمیشہ زیرنظر رکھیں ہ

- ا) وقت بر کھانا اور اپنی کسی عادت کو گوری گردی نه بدانا چاہیے
- (٧) معلول اورميون كازياده ستمال ركعنا يوشت سے حتى الوسع برميز دوده بكبين بكى ، زيون كانيل الدد كيرمقوى اشيامكات
 - رس اشتر سے بہلے إن ياليمنيد كے إن كا آزادان متعال سولن بہلے العركمانيك دوران ميں يمي بي مل مارى ركما مائے
 - دم) جانتك مكن موقعن دوركرك والى لمين دوالي اورتيز ورام جيزي أستعال ندك مايس
 - (۵) این طاقت اور مالات کے اعتبارے روزان بام کھئی سوامیں مسلسل ورزش اور سواخر کی عادت مد

ازفلم مرجم مرجایس ولسیسسم محبن بملئن مترمه د جناب نطوزیشی منا بی اے چلوی

" پیمنمون مرحوم مرجارس دلیمکبن مبنن کاب جریرطانید کے محکم بجری کے ڈپٹی مرحن جزل تھے ا درجبوں نے اسلام قبول کرلیا تھا۔ آپ ایک متبود آئرش فاندان کے ذریحے کیٹن جہان ہلٹن کے صاحبزادہ ڈیوک آٹ ایبرکون کے برط عمر ادبحائی ا درجیز بحبن کے بھیجے تھے ، موخوالذکرام کویٹ برطانوی سفیرتے اور است مسئلے میں ریاست بلئے متی م امرکیہ کے معدر معی منتجب ہوئے تھے ۔

مرحن جزل صاحب مرحد من ملامه الله كى جمك معرب حصدايا تعاد بندر سعيد كرة بضدا ور بنرسويز كرفيكو الدويكر جنگى همول من بحى آب شرك رسيد ، آبكى شائدارا ورخايا ن خدمات كى وجه سد آنچو معرى الگرندار كليپ اور تمند اور خدايو معركا «سستاره » ذاتى عبداز كور برعطاكيا كيا تعاده

آپ نے اپ مرن سے پندرہ روزقبل یہ الفاظ کے اولیں سے ایک مفتون "اسلام میرا متحب مذہب ! پڑا ا اور جین کے ساتھ دین اسلام میں سنٹ کے ہوڑا ہوں گا

آپ نے اسلامیات کی کافی تحقیق کی تھی ایک طبیب کی چنیت سے قرآن ایکا محمت اور مدید سائنس کی کسوٹی بر پر کھا تھا، چنانچہ تحسم خزیر کے آبائی سان کا معمون انکے روشن دل کے آبائی اسلام کی تعانیت اور سائنس کی ڈبان سے فرآنی ایکام کی دانش و محمت کا کھلا ہوا اعلان ہے جسے ہم بیاں ناظرین ممرد دمعت کی ولیس کے لئے جنس کرتے ہیں ۔ "مست جم "

غذاکے معالمیں بحث کرنے سے بہلے ہات مانی صرورہے کوس چرکو ہم کھاتے ہیں ۔ اسے کیسادی اور خورد بنی اجزا النانی محت م جسم کے لئے کیا ملی حیثیت رکھتے ہیں ، یہاں ہم سورے گوشت کے متعلق کچہ لاطہار خیال کرنا چاہتے میں ۔

سواکی اسباجاندر ہوعظاظت پرزندگی بسرگرادادربت سی جربی اسکے عبر بی بائی مبائی ہے ۔ اسکے عصالات میں پروٹین () کی بھی ایک میں ایک کشت کے اجزاد مجھ در بروٹین () کی بھی ایک کشر مقدار بائی مبائی ہے سہ بہلے جوفیالات ہمار ذہن میں آئے ہیں وہ یہ بی کسورے گوشت کے اجزاد مجھ در برو مخین ر) کے ساتھ اگرافزا انشائیہ دکاروا ئیڈریٹیں، کا استعمال کیا جائے ہوئی ہوئی کوشت کو میں ایک کا جو بیٹی اسکے گوشت کے کھا منسے کی بینا ٹیرم گرنہیں ہے ۔ فران سے سور سے گوشت کو اضافوں کے لئے ممنوع قراد میرا کسی کا تبوت دیا ہو بیٹیک اسکے گوشت کے کھا منسے جسم میں ایسے ذہر ہے کسی ادر خواب دفاسد کہ جب میں ایسے دہر ہے کسی ادر خواب دفاسد کہ جب ایس کروہ نور فرن پر کو اضافی جیات کی مدت کم کردیتے ہیں ۔ بکد انسان کا اس دنیا میں ارتبا معید بین جانب ہے۔

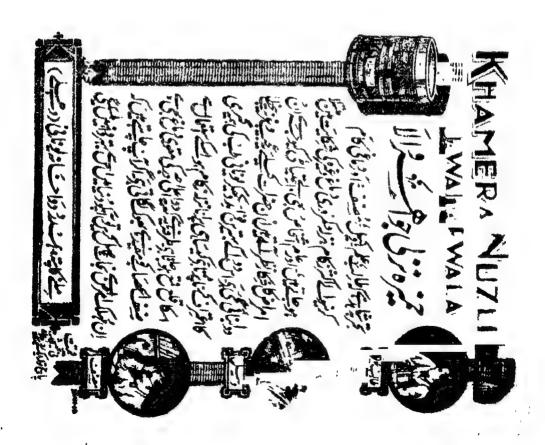
سبتے پہلے میں یہ دیمینا چا ہیے کرس کے گوٹٹ کی کیافراہیاں ہیں ، سورے گوٹٹ کا ایک کوالیے اور کسے فورد مین معائنداورامتمان کی مسنول میں سے گذارے تما حبم کا گوٹٹ ایک فاص قبر کے بارک وجاب اساوٹیوں سے مرکب ہوتا ہے ۔ اگر کسی عضلہ کا کوئی دیٹے فورد مینی امتمان سے گذارا جائے قومعلوم ہوگاکہ مراب کی ریٹے ہی اپنی مجکہ مرتب سے چھوٹے چھوسے دیٹےوں سے مرکب ہوا درم ریٹے گا درم شکل کا ہوتا ہی جو ایک مہنا یہ بارکی وشفاف فلات میں بیٹی ہوا ہوتا ہے جسے لمبی اصطلاح فلاف اصلہ دسار کولیا) کہتے ہیں معمول گوٹٹ سے مسل کے مدینے

سورکے کوشت میں اورجانوروں کے گوشت کیطرے اتنے زیادہ کا یا داور توت بخش عناصر نہیں ہوئے بالکر کیمیاوی بخرنے کیاجاتے توم ہوگا کہ کو خست نریس سرش ک سی خاصیت کا مادہ (Gelatin کی جارہ زیادہ ہوتا ہے اور دیشے دارمان (Torin کم پایاجا

حكود يسف وه ببت دريم مجرين فانى سے -

اب ہیں سور کے وُسّت کے ذرائی اسٹانے کا سٹانے کہا ہا ۔ ان اور ایک کا کہا افروں ہے برقرا ہواس پر تورک کے لیے بیجہ بیا کہ کہ اسٹانے کا درائی کی اسٹانے کا درائی کے اسٹانے کا درائی کے اسٹانے کا درائی دیے اسٹانے کا درائی دیے کا درائی دیے کا درائی دیے کا درائی دیے کا درائی کے اسٹانے کا درائی دیے کا درائی کا اسٹانے کا درائی دیے کا درائی دیے کا درائی دیے کا درائی کے درائی کے درائی کا درائی کی میں کہ کا درائی کے درائی کا در

مبیدا کرائی وجد است میں کی درکا پایا جا اللہ می اور لازی ہے اسکی وجیہے کسوالیں خذا یس کھانا ہوکائی وجد استحدم میں کیڑو کی موجدگی ت درتی بات ہورے کوشت کا ستے زیادہ معتدج ہو جوانیم کا افر جن ہے وہ بردن گوشت ہے الدیمی ایک جیب اتفاق ہے کا کا سعب بنیانا ہی بھوے در لگ کا برن کوشت جیس زیادہ ڈاکھ ہو گاہ اور الم میانے میں روب کرا میکر کوچنے کے جاتے ہا کا سعب بنیانا ہی بھوے در لگ کا برن کوشت جیس زیادہ ڈاکھ ہوتا ہوا الدم اس معرفی ہیں جواٹی میں جواٹی مک جیتے کے جاتے ہیں اور کا المجار المسلم المسلم المسلم المسلم المواجعة المسلم المسلم





"ضبطتولت سيراري

جرمنی اورابیالید کبیل بروست سنجی فیصله کیا ہے کہ کلک بین جورہ کو کہی فیصله کیا ہے کہ کلک بین بچوں کی بیائش اُ تعداو بڑھائی جائے ،اب وہاں اس تسم کے توانین بنائے جارہ بین جگی روست شا دی محض ایک عارضی معاہد ہے اُ ورجہ سے ترتی کرکے ایک معنبوط تررشنے کی تیتیت عاصل کرائی مرکزی ہمیست عاطمہ نے ایک مسون قانون بینی کیا ہے جن بین کے رق بی بین ان دونوں کو شیف کو کی ای فارکھا گیا ہے ،اس مسوق کی ایک دفعہ یہ بے کاسفا کھی کی فوجوں کی مقدا حن ماؤں کے رق بی ہے ہوں اُنہیں آشندہ ہر بیجے کی والاوت پر سالا نہ دونہ اردوں سال منہ دشے جا بین - ملا توں کی رہبٹری کی فیس گیارہ ہو 'ئے اورا سے بعد میں ولادت کا اگر سلسلہ جاری ہے تو ہر بیچ کی بیوائش پر پانچیزار دویں سالا نہ دشے جا بیں - ملا توں کی رہبٹری کی فیس میں بھی اصافہ کر دیا جائے کہ کہلات ماصل کرنا اس قدر آسان نہ رہے ۔

يانى فى افراطاولقت مطيكاش

جانوروں پر تورب کرے سے معلوم ہوا ہے کہ آل انہیں برکڑت پانی پلا یا جائے تو ایک ترب کا بکا سان خد فاری ہو ہوا ہا ہو اکسین یا نفہ شراب کے فنے سے الکل مختلف ہوا ہو ہیکن یا نفہ شراب کے فنے سے الکل مختلف ہوا ہو ہیک اگر میں اس مقال کیا جائے ہوئے اور جسٹیا ہوالہ میں شار میں آلے نافی ہو سے کا جہت کی جائے ہوئے کا جہت خطران کے ہو کہ ہو اسے السب الی موت واقع ہو سے کا جہت کی اثر مہت خطران کے ہو کہ ہو اسے اللہ موت واقع ہو سے کا جہت کی اللہ مور اللہ مور اللہ کی کہ اللہ مور اللہ کرے کوئی سیال نہو ہوئے ویا ما مید لوگ جب جار مہل اللہ مور کی سیال نہو ہوئے ویا ما مید لوگ جب جار مہل اللہ مور کی سیال نہو ہوئے ویا ما مید لوگ جب جار مہل اللہ مور کی سیال نہو ہوئے ویا ما مید لوگ جب جار مہل اللہ مور کی سیال نہو ہوئے ویا ما مید کی امارت ہوئی جائے ۔ انہوں کا جائے ہوئے کہ اللہ مارور کی امارت ہوئی جائے ہوئے گا مواد سے دھائی میں سیر کے بائی روز اللہ مورد کیا ویا جائے ہوئے۔ ا

امراض فلب من گهر نيان كافائرى

نیدیارک سربرآ دری واکرایس ایرونس و فی مال بی امراص قدیم برگرے سائل کا ترات کے متعلق مہت دل جب سی است ایر است کے بین بن بن اللہ مریض کو گرے سائل این اور وقت کے مریض ملک اور میں معروف کے مریض ملک است میں معروف کے مریض ملک معلق اور این معدر کے مطالع میں معروف کے مریض ملک معلق ان کا جررسال شائع بروائق است تمام حہذب مالک بیں بڑی قدرا وروقت کی نگاہ سے دیکھا گیا اور بائی ن محصکو قریب قریب ان کا ترمین میں میں بائل کا مرافی محصکو قریب قریب ان کی اور است مرف میں بائل کا مرافی محصکو قریب قریب انکل کا مرفی میں بائل کا مرف میں بائل میں میں بائل موجد کا بالائی دوست ماؤ ف بورا ہے واسلے است کا م سے بھانا اور آرام دینا بہت صروری ہونا ہے۔ اس وجد کے مرف میں بائل طرفی میں بائل کی دوست کا میں ان میں بائل کا دوست کی اور اور اور اور اور میں بائل کی دوست کا والائی دوست ماؤ ف ہوتا ہے واسلے است کا م سے بھانا اور آرام دینا بہت صروری ہونا ہے۔ اس وجد سے کہا اور اور اور میں بہت ان بہت دوری ہونا ہے۔

وُكُورُمُوسوفُ كابيان بين كداس بيم كالمُراسفن جيس عاب ماجز (عدرا ورشكم كادرمياني برث) سع كام لين بيسع فون بس كمرز تا كمي

مران میں اور اور میں اور میں دورے قلب کو بہت ہے آئیوں لی جاتی ہو ، ول کے امراض میں اکسیون کے مفید اٹرات سے بٹرنس واقف ہو ہے ہو من اور میں ہو بچنے سے امراض قلب دُور نہیں ہو جاتے ، لیکن یہ فرورے کو ایراں علامات میں مہت مجد کی آجاتی ہو یا انصوص قلب کی در دور ماری کا میں میں دور تک ہوجاتی ہیں اور قلب کو کانی مقداری آئیون میسر نہیں آتی ، حبیبا کو کٹروج قلب میں جواکر آلہے۔

المان من مهت من وراسك من الكيان فضوس النات كي مزورت بو - واكر فوف العال ب كرجوفوا مراسين دين مامول بوت من و مي

کے سائن لینے سے میں مازمل ہوسکتے ہیں ،ب کر ہر کہرے سائن کے بعد ایک معمولی سائن سے لیا جائے ، . میں کر مسروسون کی دائے یہ بچکہ اس فریم کے شغر کی شغن ابٹ کرکنی چاہیئے اور سرالدیسے کوچھ سے دس اپنی مکس اونچار کھنا چاہیے ،مرامین ہم کھ بلامچرد کراس بات کا تصور با ندھے کہ اسکے مفس کی حرکت داہنے باؤں کی انگلیوں سے شروع ہوری ہے ، یہ نیمالی حرکت جب جرفیقے جرفیقے حجاب حاج

بلام و کواس بات کا نقور اِ ذرہ کے داکے تفس کی حرکت واب باؤں کی انگلیوں سے شراع ہدری ہے ، یہ خیالی حرکت جب جرفتے جواب ما ہے۔ مقام کی بہونچ اوردینی جانب سے ایس بانب کو ختص ہوتور میں اپنے شکم کے عضلات کواور کی طرف المائے آکرج ف شکم میں مگر بدا ہواور جاجاج ای طرف اقرام اس طرح جب خوب گر اسانس آجائے تو آ مبتد سے باہر نکال دینا جائے اور تقور یہ ہے کہ سانس بالی بالوں کی اللیوں او با برممل راہے مد

جـنون کی ترقی ٤

کرسٹ دس سال کے مسیر یاکل بن میں (۳۰) دنیدی کا اضاف بواج اور بردنیا رخوفاک صورت سے بوحد میں ہے ۔اس مساب سے نماره لگا گاکیا ہے کہ مسال کے داس مساب سے نماره لگا گاکیا ہے کہ مسال کے داس مساب سے اس مساب سے نماره لگا گاکیا ہے کہ مسال کے داس مساب سے اس مساب سے دیا کا برخص دیوان ہوجاً کیکا ال

دیداً کی کیمیش مانتیں انسان پراکٹر لهاری ہوتی دیں میں میٹلاہے تھا شامینسنا ۔ با پیماعضدا دردیگر مواتی۔ پاکس خاسے کے آومی اوراک میں وگ کے اتباہے کہ آ یہ بے وفلت بنیں بنستے اور وہ مروفت میسٹایا عجبیب وفر ب حرکتیں کڑا رہیست ۔

اشخستان دروملیزیس فردیخقیقات کے مطابق ۲۰۰۰،۰۰۰ های آدی دائی توکیش میں مبتلا ہیں اور ۲۰۰۰،۰۰۰ بعظی طور یو داغ کی خوابی کا رمیں - اتریا ۲۰۰۰ در ۲۰۰۱ که دماغ میں عمولی خوابیاں ہیں او ایکے علاج کی ضرصت بودگرائی خرف کوئی توبینہیں کرتا - ہر (۱۹۹) انگریزوں میں ایک میں ورد کاع کی خوابی میں منبلا بوگا ۔

عورتی زایده پاگل مونی می*ں ادر رنکم ج*وانی کی عمر کی خوابیاں ، تجبه بَدا موسے کی خوابیاں ،محبت میں اکا می ،سگر میے اور **شراب پینیے کی کترت اور لائ تم**دّن کی دیگرممت برا دکر نیوالی " برکات" عورتوں میں حبزن کی زیادتی کا یاعث میں

استخستان میں سرسال (۲۰۰۱۰۰) روپ دماغی امراص کے علاج کے لئے خریج کئے جاتے ہیں گویہ بہت کم ہے اوراس رقم میں مزیوا مثافہ فی تجویز در سے ورسے - جسکے لئے ایک قانون برائے ان وادامراض دماغی بھی بڑایا گیا ہے ۔

تعقیق سے معلوم ہوا ہے کہ شادی شدہ آدمی اور فزیب آدمی کم ایکل ہوتے ہیں دیبات میں رہنے والے باکل بن میں بہت ہی کم متبلا ہوتے۔ ۔ شہری زندگی مصنوعی زندگی ،مفرصت مشاغل اور دیگر وارض ، جنون کے برسے کے اسباب میں مد

الف وتنزاير خ

مبيشفاوينواكيك سائنسدانون ك باتفاق وائد يوضدكيا وكانفلونز كالمل علاج دريافت بوميا واوسائيس ف اس من رفيع مامل

بھیںٹشک نیشن نہی ٹیوٹ تحقیقات طبی نے مانوروں ہوئیسن کا تجربہ کرسے فیسلہ کیا بچکہ یہ جہرڈی دوے کے لوگانفاؤٹٹر کا بہترین تریا ہی ہو یہ دیجین بھی ای طرح تیار کیا تی جہب طرح میچکپ کے ادہ سے دکیسن تیار کرکے بڈریعہ کیکا ری استعال کیجاتی ہو۔ پیانوروں میں انفلوٹٹر (کے جوانیم داخل کردئے جاتے ہیں ، اور میران کے خون سے انفلوٹٹر کی دیکھین تیار کری جاتی ہو المندن کے سندے الیمپری کے آبان ہے ایک اندنی امرے کہا ۔۔ ﴿ انتدائر کے طاف انسان جربی کردائت ، س میوان کی ہے۔ بہترین قیم کی کامیا بی اعذب ہوئی ہو اور طب میدید کوستے زیاد جس چرنیٹائی بودی تنی است سداب کا خالم خوا ہ طاقہ ا اس باب میں تولیف کے سنتی جیں -

امرکویں راک فیار نئی ٹیوٹ سے ماہوں سے جود کھین تیاری ہو ہ فودانعناؤنٹر اسے مربعی سے مادہ سے تیارکی بی اور بھراسی مرمن سے الذالر کھیے۔ استعمالی ماتی ج

جن ما اورون مين الشانون مبيدا الفاوشر ابرمها بابوان ك الميامي يه وكيدين سفيدناب بوكي

يحكفنا ورسونتهنكي قوت

سونگھنا اورمکھنا اسان کے واس خمسکہ دومزوری جزا کیہ وصدسے اہل سائیس کی تحقیق کا مومنوں سنے ہوئے ہیں۔ * صنعت کیمیا وی "کے وہ اہر جوغزائیں تیار کرنئی تجارت کرتے ہیں، س بات کی تحقیق میں معروف ہیں کہ آب کیا کیا چیزی کیوں مرغوب مبرایع، کھلے بینے کی محتلف جیزیں محتلف آدمیوں کو کیوں مجانی ہیں۔

ریش اور آدار کونا نین اور آدار کونا نین اور آکی کافت اور کم کافت کو جا پخت کے لئے برقی آلات سائنسدانوں نے بدخرور صدسے ایجاد کرد کے بین گراہی کالیابی مشیع ایجاد کرد کے بین گراہی کالیابی مشیع ایجاد کی ہوئے کہ اسٹانی ایسانی ایسانی میں کیونکو برسر علی آتے میں رذائقہ کیسائقہ دلم فا کی لوح پرجس اس طور میں کیونکو برسر علی آتے میں رذائقہ کیسائقہ دلم فا کی لوح پرجس اس طور برخی جاتے ہیں میں بندی ہوئی کہ اسٹون کی جن برائی موانی ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا کہ بی اور کی موران میں بندی ہوئی کہ اسٹون میں بندی ہوئی کہ اسٹون کی جزیں میموک برطوایتی میں جد اگر انسان الذرم سرے میں بیشکر سکول پر ہوئی کہ اسٹون کی جزیں میموک برطوایتی میں جد اگر انسان الذرم سرے میں بیشکر سکول برائی ہوئی کہ اور میں بہت سے جرائی موران مرسر کا جذبہ کی جزی کوئی کا تعلق میں بہت سے جرائی موران کے دماغ میں سرورا درسسرت کا جذبہ کیوں انجاز کرتھ کی اور کا ایک میسل جوا تھا جس میں بہت سے جرائی موران کی موران

من همارونگه درجهٔ وافروشی برگرانی ۱ در پیکه تجرنه و سایل کیلے ایک نواداو کا قتیا



منریاق جب کیاں ، جرٹر این جو جدد ن میں ڈائی کردیتا ہوادر قوی امساک بیدار تا ہوا در دہمی میں ہے -واقعی و ترکمیب تیاری، - پائی تو نے تخم تم سندی کو آدہ باؤگائے کے دودہ میں چو بیس گفتے ترکمیس ، اسکے بعدد و دھ کال کرتازہ دووہ ڈال دین پیمل سات دن تک سات مرتب کرنا چاہتے بھرآ تھوں ، دورتنی ترسندی کا تھا کا اگار کرمنز کو سایدیں فشک کرلیں ۔ اور نخو دفا مرتعشہ ، دال اش مقتشر ہرا کہ چودہ آٹ

ودون جرون كودست خفاش كوانى مراكدن رات تركفكر نايس فككري-

تینوں مربری ہوئی چیزی اور تخراب ، گوند سجب کوند راحاک معن عوبی ، اندرہ شیری ، کیمان بید معیشد ، پوسٹ بیخ کیال ، بوسٹ درخت کارشتی بوسٹ بیخ مولسری ، بوسٹ بیخ کیال ، بوسٹ درخت کارشتی بوسٹ بیخ مولسری ، بوسٹ بیخ سکتا ہوئ کا دارا کرکس بخراد کان تخریف شاش سنید سراک و اشتام جیزوں کو جیان کر بوزن معری طابیس اور کا استال کی میں دورہ کے ساتھ سندال کری دورہ کے ساتھ سندال کری دورہ کے ساتھ سندال کرے کم جالیس اور کر کا جاسیے

تين قابل من رُجِرِ سنخ

ازخاب كبمرد اكرمحه محفوظ عالم ماحث تشرشي كوكموري

() از برگی ۱ اشد کمبید ۱ شد جمیره فل تبن اشد ، تر برسفید توب خواشید ۱ شیر ، فارتقیق مغزیل ۱ اشد ، برگ نیب ۱ اشد بحیران اشد اندرج شیری و اشد ، ترمس تین اشد ، مغرس تین اشد ، رب اسوس کیاشد ، انحواه ۱ ند ، بوست مبید رز و ۱ شد ، مشاستر و ۱ اشد ، مسئار کی انگیتولدگل سرخ ۱ اشد ، منبور انگیولد، کوشهان کرشف آلوک بانی میرک کرمونگ کے برارگوایاں باکر کھائس ما ،

خراک جاریانسب ضررت کچهدایده کوبیان در کوسوت وقت کی کرادیدے نمگرم بانی بیاس دیک کولیوں کے کھابنے بہلے آدہ باؤٹیرگا دیڑھوں سی شکر اکری لینا می مزودی ہے ۔

نوانده ساکٹرنانتوں بی جب کدپٹ یا آخوں بی مخلف قسم کے کیڑے یا کچھے ہدا ہوگئے ہوں اور مبت سی تبعد کی دوایش ہتمال کرائی جامی ہوں ، اور کچھکیڑے ہازکیسات فاج بھی ہوئے ہوں بیکن پورے طورسے انکی جلیاں اور جائے نفطے ہوں ، اور نفخ و قراقر بھٹی و بیض کانے ہوئے ہوں ، اُس وفت بیں سے ان حبوب کو کسیرصفت ہی ہے لیکن اور یکا ارز اور عمد مہذا اور طبیط بادی چیزوں سے مریش کا پر سیزکر انہی اشد منروری ہو اُنا من من مزور آذائیں ہ

(الم) شبیمانی رسینکری برای ، مُردارسنگ، سنگ مرمد، از دی سبز، کلنارا قاقیا، جادد به چههان بکا نورفانس ۱ اشه، سب کولیس کرکیش می جهان بس، اورد من بونی دنی کو بهله پوست از کی میسانده می ترکزی بهرسفون خکورسه است کسی اورورت کے دیم کک رکھونکی م

فوائد، اکٹرافقات جب کنورنوں کوکٹرت حیض کی شکایت پیدا ہو عانی جواور پینے کی دوا مغید بہتیں مونی نوا تھے ساتھ ساتھ بدسند استعال کو کلم میں میں مبتر شائع عامل کے جیں ، ناظرین اسے میں آرنائیں ، د

(العلا) مغربهم بيدانجرين ولد، روش كا ومانس اكتوله شهد فانس اكتوله بتبول ددير المي والمي بعرب ومند د مروت مركز الم الناس ما

اتنا بسيس كمفيد مواك الكابدر بلومادي مسال كري -

قرائد، جيه و اس عدر بينان ك بول كرمواد ك بي كاظروال بوكيا بو الى وقت بي الم است تربيد فوا ما ما الله مدوحت الملاح والى ما ماسل ك بي وقت بي وقت المناع فرائل مد

يرقان كامرن جيه كهندين شرطر يعلاج

ازجاب مكيم مرزمت على منه بهايون ،

خو درد کرٹوی نورگ جیے بچیج بواتا ہوا ور مجلوں میں عام طور رہل جاتی ہی کوٹ کر اپنی نیالیں اور اس پانی کے تین چار قطوں کی ماک میں سنواد مہم اسکے اندرجائیکی دیر ہے کہ زورگ کا پانی جو برقان کا گیزہ زہر ہوتا ہوفارے بڑا شروع ہوگا اور سیروں کی مقدار میں خلبے ہوکرشفا حاصل ہو جائیگی والدہ فرا ہو تو دید میں گائے کے کھی کی سنوار لے لیں ۔

ربانهای) محیر بات موام از مکیم سیدرفت احدمات به تا ۱۰۰ داره ا

سابین اللمون صفح اس یہ ہے ا-

مردستاس ادارہ کا کام ہم ہوگاکی خلف اور یہ کے لئے معیار قائم کونے اور تجزیہ تعیاں کے ہار میں جشکوک موں انہیں رفع کرے اور خما مے دواؤں کے ہونوں کا کام ہم ہوگاکی خلف اور یہ کے لئے معیار قائم کی دواؤں کو ہوت کا اور ان میں خطم درا مجلہ بہدا کرے ادارہ کی ورا اُس کے جونوں نا آئیں انکی جائی ۔ نیز دواؤں کی تحقیق آفت کے شائع ہوا کرے ادارہ کا درف آرتی ہے اور خلف مسائل میں اسلی تعیقات کے شائع سے اور ورفت برنگرانی قائم اور دفت برنگرانی قائم کا ما در دفت برنگرانی قائم کے اور دوفت برنگرانی قائم انہوں کو مداور ہوایت میں رہے ان امور کے درم مل آ جائیے مجدامید ہوکہ کے مناسب تدا ہر احتیار کی جا کہ کی اور جرمعیاد اس ادار میں قائم ہوگا اسکا مطابق مولوں میں دواؤں پرنگرانی کے لئے مناسب تدا ہر احتیار کی جا کہ کی انہوں کے مناسب تدا ہر احتیار کی جا کہ کی گئی۔

يوناني مجرّبات مفيدلنوال

از حزاب داكٹر عبد الحبيد صاحب عنب في ميرن على در ازه الامور

ول مافظ جنین ، کبرا ، انجار ارتنگ موزن سفون بالین ادر بقدر جاماً شدیم او وقا کذبان دین ان استاط حل ب مدد در این استاط حل ب مدد در گیر در این استاط ساست مه

(٢) مستبيلان الرحمرون تاوركل وزبان الدسار وافل جوزن سفوف بنائي وخراك كماشه عمراويق كاب م

روس) السنتناف و كور المريض الجرائيات و فون سياد شان الشهر كربار الكياش اجزاكو غوب إركي كرك بارتك ه ماشيس وكلكر مراه الله المراد الكياث المراد المكاني مه

د ميرويم من وي المشركتيرا كياشر، ربهوس اكياشر، لمباخيراكياشر، ست كلواكياشركم إليمي اكياشر، وم الانوين كياشد، اب ايك المشر وانهيل خورداكياشد، إرك كرك خرب شفشه و توليس الكرلف مع نعت شام كوچايش رستمان سرع علاوه نفث الدم اورل يري سفيه

خورک الوله ، ورم رهم که علاده نخیة الوتم اور ستما الرح ، در مضیته الرح واورام قادف کیلئے مجی افغے ہے +

> اه ۱ ماند، آوساسبر والله، آب بيون ۲ مدد جوب خودي شاليل ايك كوني مرد و ز كلايس مه. نفست نفل كله وارام عدو مجوب بقدر دائم وكي براه ايس ١٠٠

د بسنسیا

(٧) مستكادان مُرت الكياش، وج مع مرخ ، عنواكي سرخ ، سفوف بنائي ، خداك ٢ مرخ +

۵) اوان اکیاشد، زیره ایک ماشد بصعر کیکیاشد، المنیون اکیاشد، بهدنده کیاشده بهست تریخ اکیاشد، زنب اکیاش، سواکیاشد، انخواه اکا الائچی مه لمنش کشینر مه اشد، صندل مه ماشد ، صفوت بنائیس ، خواک ۲ مرخ مه

W. C. The Control of the Control of

(۱۰) پُرِست بلیده اشد، بوست کو بی اشد، واضغل د اشد منک سیاه با بی اشد، بوست بخ چرا پایخ اشد، سفوف بنائیس، خوک مهر ا (۱۰) کمالئی ۱- ایکاک ۱۱شد آدامیشی ۷ ماشد، افیون اکیاشد جوب خودی نبالیس ایک گولی دات کوسوتے ذات دیں

(۱۱) حراق واليخوليا سه افسنتين هاشد م كاونيان ساشه مي شرخ ساشه مود ماشه مسلكى ماشه بليانيراكيان. دا زالا مي كلاد سغوف بناش ، خودک ايماشه مراه عق كيوژه دي

(۱۲) سفوت شيط ملغني ، الائي خود وكلان مركيه الكياشه ، مما شير كياشه ، ألكيسر اكياشه ، دارميني اكياشه ونفل اكياشه المعاشه ، السيدا كيون المياشه والمياشه والمياشه والمياشه والمياشه والمياشه والمياشه والمياشه والمياشه والمياشة والمي

(۱۳) سفوت درد چگرو بهم چهره ایک مرخ ماشه ، درشک ه اشه معلی داشه عمداد فافت داشه ، اصنتین ۱ ماشه ، دینه بینی سنن اللیب ۲ ماشه ، الله و مرزت دینادین ۴ مینی اللیب عواشه ، الله و مرزت دینادین ۴ مینی اللیب عواشه ، مینی اللیب ۲ ماشه ، مینی در اللیب ۲ مینی در در اللیب ۲ مینی در اللیب ۲ مینی در اللیب در اللیب در اللیب در اللیب ۲ مینی در اللیب ۲ مینی در اللیب ۲ مینی در اللیب در اللیب در اللیب در اللیب ۲ مینی در اللیب در اللیب ۲ مینی در اللیب در

ومم ا) حب برسوت وفعل سیاه مهاشد بیش مربشرگاؤمهاشته بنگرف ددی اطعات وافعل مهاشد ، سهاکه خام مهاشد ، سبادو کرے آب میوں میں بین بریدار کھول کرے جوب بقدر دائر مونگ نبالیں البریک گولی عمراه شهد کھلائیں مد

(۱۵) حب سَعال : افيون اكياشه، رمزان اكي شه مغزاد لم شرب ما شه ، تخفض ش سفيد ماشه دارلفل ملشه ، كل پيته ماشه ، فك تين اشه ، رب اسوس ما شه ، اورك كي باني من حبوب مقدروا نه مؤك بنالين 4

بقیمضمون صفحه اس به سے ۱-

بڑھا ہا اور ہی سے بہلی کاروائی ہے سے کہ ایک مرکزی اوارہ دواؤں کے تجربہ تحلیل کیلئے اوران کا ایک معیار قائم کرکے شہر کرنے لئے گلکتہ میں قائم کا استعمل کو دیکینے کے بعد مجوائم یہ سے کہ اشتہاری دواؤں پر احتساب کا تحکید میں قائم ہوگا ۔ کلکتٹ میں اوادے زیر تھام ایک عمل کیمیاوی بھا اور جہندا مجمید وطب کا کیک مختصرا حمل کچوھیے ہے اوالی کرنیل آراین جربرہ میں آئی ای آئی ایم ایس ۔ ڈائرکٹر اسکول آٹ ٹرائیکل ڈیسٹر کلکتہ ہوگئے ۔ یہ اوالی میں اس وجسے قائم کیا گیا ہوکہ بال استع علی قیام کی گرائٹ اوارہ میں عمل مجارت میں اور میں اور کی عارت میں عمل کی اور ہی ادارہ کی لیبار سڑی سے مجاروت صفر درت ماسکیگا، اور سے بڑھ کروکڑل جو بڑے جیسے مستند قائم کی میں اور جو میں موسکیس گی

مردست اس اواره کاکام بر بوگاک مختلف اود یہ کے لئے معیار قائم کردے اور تجزیہ وکیس کے ہائے میں جوشلوک وں انہیں رفع کرے اور مناعث اسے دواؤں کے جونوب انہیں انکی جائی ۔ نیز دواؤں کے تیق تونیش میں صوبوں کی کا روائیوں کو مدوکہ اور انہیں انکی جائی ۔ نیز دواؤں کے تیقی تونیش میں معیاں کی اروائیوں کو مدوکہ اور فیائی کا کہ اسکے کام اور دفت پر ترقی سے اور محلف مسائل میں اسکی تحقیقات کے نتائج سے لوگوں کو مطلع کیا جانا دسپے اور مدولوں کی معیار سیادہ دویہ کی ساخت اور فردخت پر تکرانی کا انم کو اجترافی میں میں میں میں میں میں موائی میں میں دواؤں پر بھرانی کے ساخت اور فردخت پر تکرانی کا انم کو ابتدا کی ماسکیگی ۔ اور جرمعیار اس اداو میں قائم ہوگا اسکے مطابق مولوں میں دواؤں پر بھرانی کے لئے مناسب تدا ہراضتیار کی جا کمینگی ۔

راسلات آپورویدک اینڈیونانی آبین طبیتہ یو ، بی غیبارنہ

ا ملاس عام آبور ديدك ايندلوناني انجن طبية يوني متعام اون إل شهر مرتصدارت جناب ديداع بيند جرخي الال صاحب شراشا سترى رئيس مير مير مده وانوم سنت الداع ٨٠٠

(۱) دالف) آبور وبکک ایندونانی انجن طبید یا بی میرخ کایدا علاس گورنسط کےجواب ۱۹۸۰ ۱۹۲۸ مورضه ۳۰ جولائی مست ولئ دوباره رصبر مین ایک وغیر کونا قابل قبول اورغیر سی خش سحب برا در تجریز کانب کا پینه دسی طریقه علاج اور ماملین فن کے حقوق کے تحفظ کے سلسله میں اپنے مطالبات کومیوریل کی شکل میں بھیج تاکہ مکومت اس پر دوباد عور کرے ۱۹۰۰

(ب) الجنن مُركورًا برا ملاس تغريرًا بدكر در والم بالاميوريل كى ايك ايك كاني ليجسليشوكونسل كع ممبران كى مغدمت مين يهجا جائد اوران سے درخواست كى جائد كى مطالبات ميوريل كوعلى جاسد مينالے ميں بورى كوشش فرائمى +

۱۵۱) انجن طب مذکورہ کا یہ اجلاس ایک ہزار روپ سالان کی احاد کوچ سیان بل بر و گیر تف دیک ہونانی دوا فاؤں اور شفا فانوں سے لو مورکی ہے۔
ہے باکل انک فی خیال کرنا ہے اوراس ساسلیس ہونانی دوا فانوں کو نفرا غاز کرنیکا جوط بقہ علی دوسانی سے جاری ہے اُسے فرمنصفانہ واردتیا ہو ۔
اوکل بورڈ بنیشن گوزنسٹ کا استدائی زینہ ہے۔ اگر میری دیسی طبوں کی سریستی مذکی جائیگی تو یہ نہایت قابل او نوس امریکا امہذا یعلب میرنسل ہو کو کل بورڈ بنیشن گوزنسٹ کا استدائی زینہ ہے۔ اگر میری دیسی طبور کو موریت مرف کی جاتی ہے کم اذکر سلخ وصل کی ہزام میرنسل میرنسل کردی ہوئے۔ مالا مدال منظور کردی جا کہ دولوں تعمول کو خاطر خواہ تھی ہوئی دورہ سالان احاد دمنظور کریے اور اس معالج طبقہ میں مفعد مصل کے دولوں تعمول کو خاطر خواہ تھی ہوئی دورہ کا کہ دورہ کا کہ دولوں تعمول کو خاطر خواہ تھی ہوئی ہوئی دورہ کے سے جہ

نیزہ ملبد تجویم کرنا دکر دو مری میونسپلیگوں کی طرح میرکٹر میونیل بورڈ بھی اپنے طقیس ایک بھی خراتی شغا خاند مشترکہ حس ہیں ویدک اور بیٹ انی علاج با قاعدہ ہوسکے مبلدسے مبلد قائم کرے یہ پیخن بها کا به اجلاس کو پیزا بین که آجن مکود کے میاد دارصب دیل متعور دائے جائیں۔

(۱) جذاب خان بہا در ماجی وجیہ الدین صاحب ایم ابی ،ای ، آزیری محبر ارٹ میراشد ، متد در) جذاب پندات دام سہائے شرا دید شاستری میراشد ، نائب تعدد ، در) جذاب پندات دام سہائے شرا دید شاستری میراشد ، نائب تعدد در) جذاب خان اصاحب میراشد در سر شری محبولیط میونسل کشنر میراشد ، نائب تعدد دری جذاب مولوی محیم محدول الدین صاحب میراشد درسر قرشی دری و شاست ، صدر مازار میراشد ، جائنٹ سر فرری ، دری جذاب بیند شار بری ماند محدول الدین احدصاحب بقائی دعوی ، جائنٹ سکوٹری ، دری حذاب کارٹری ۔

اطبامنط ہو جائیں مودی سدمرمنیا میاب ایڈوکسٹا ہے الیاسی ، نبسار بسکون کا رہے استخصید کی طبسہ کول میں نماک کا عالم کسید اطبائے فارغ استخصید کی طبسہ کول میں نماک عالم کسید

حسب اعلان گذشته مخن طلبائ تديم طبليسكول في كاليك عام ملب بتاييخ ١١ نوم رست فلار دون غِنب يند أو ت اسبح شام معبعات مولوم سيرمح د غيظ صاحب ايد وكيث ايم ايل اس منعقد موا-

اسکے بدمونوی میدمحرضی مارکب صدر سے اون فی طریقہ علاج کی آلیخ بیان کرتے ہوئے اسکی ترقیع سالدا کی جاسست کا خراف کیا اوڈ کوشنلم موجوانٹی ملیٹسن کی اور آپ سے فرایا کہ اگر المبار ترقی کرنا جاہتے ہیں توزندہ تاہم کی طرح اپنی شطیم کریں اوابی شیرازہ بندی کوئیں ۔ آپ سے ال کا اور مذید نتائج کی طرف توجہ دلائی جورسی طریقہ علاج کی ترقی سے فلک کو بہونجیں گئے آئے زیسی طریقہ علاج سے اپنی کرویدگی کابھی افلہا رکتیا ۔

مندرجة بل تجادير بالف ق آرام مفور ويس مه

عل بالخبن نوکل معف فرفٹ بهارے برور معالب کرتی ہے کہ وہ تمام دسٹرکٹ بورڈ مینسیلیوں کو بات کرے کدوہ کا فی تعداد میں اپنواپ منسف منسوک درجات کرے کہ دہ کا فی تعداد میں اپنواپ منسوک درجاتوں تصبیق اور شہروں میں درجا درجات درجات کے شفاعانہ کا کم کرسے ہ

ملا پر آنجن ان دُسٹرکٹ بورڈوں اور سیانسیلٹیوں سے نہوں نے تجربہ کے طور بردسی بینانی دیک شفافل نے الدوہ شفا فالے ہم طرح کا میاب ثابت ہو رہے میں درخواست کرتی ہوکدہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں دسی طبی فیدک شفافانے کھول کرتوم کی فرورتوں کو پوراکوسے خصوصالی معدر نوں میں جب کے یہ شفافائے دیکھ ان ملاح سے سوگونہ کوئیت الدسنید تاب جورہے ہیں ہ

سل پر انجن بورنید دسترک برد ، سارن دسترک بردا در سس بورمیوسیشی سے بردورمطالبد کرتی بوکدوه ابنی منظور کرد جا دیک مطابق طلاز طبوطی شفاخانوں کا اجراعل میں لا دیے +

مع یہ انجن نوال سلف گورنٹ بہارسے پُرزورسوالب کرتی ہے کہ گورنٹ طبیداسکول بیٹنے اسکول بیٹنے

منف کیا کرے مد

بادى لمبيداسكول الداخبارا

ه ایک نقل نوکل سف کورنش بهار- میسال کارروایوں کی ایک ایک نقل نوکل سف کورنش بهار- میں بیجدیں ، اسکے بودکی ماریخ نباب صدراور عامنرین شکریراواکیا اور ملسر برفاست بُوا ﴿

انعام كمديني كاايك طبسه

مکیم محدمبیب انڈناں صاحب اجمیری کی تجویز واعلان کے مطابق الغامی انتخام اسکا امتحان کیلئے جکٹے مقود موئی تھی اس کا ایک ملبستہ ذیر صعادت طباب بنڈت محاکزوت صاحب شرائدیڈ امرت دھارا میون ہیں سنغذ موا رضاب بنڈت بھے علاوہ اصحافی بل میں شرکیب ملبسہ تھے۔

دا ، مجم محدّن صاحب فرشى ، بِسْبِل طبيكا بح لا مورا (٢) زعبّ الحكماً كليم سيدنوارش على شاه صاحب سيكر في ي حبيت المصاحب لا مور سه دم ، زيدة الحكم محمد عنه ل شيخ بسكر فيري بنجاب طبى الغرنس ، لا برّ (٢) مجم محرشراف الدير رسال "الطبتيب" لا مور

قرارداددي مبرمامنري كانفاق سيمنظور منى ١-

قرار پایک تمقیفاتی کمیشی کوسعلوم کرکے کھیم جمیم سبب الشرناں صاحب اجمیری اس محلیس کے فیصلے کو ولود داشتہا رہازی سہتعال کورہے ہیں اصوس ہوا ۔ اس کیٹی کے تقردکا مقصد محص ریسرج نھا اوکھ مصاحب کو است تنہاں ان اور فہرستوں کیسیا تھ اس کیٹی کے فیصلے کا ڈکر کم ڈیا یا اس جمیٹی کے فیصلے کیسیا تھ اشتہاری بازی کا سلسلے قائم کرنا کہی صورت ہیں مشاسب دی تا ۔ پکیٹی ائدیدکرتی ہے کہیم صاحب آئندہ اس فیصلے اور کمیٹی کا کوئی ڈکرکی، است تنہار لج فہرست ہیں بنیں کر بنگیے ہ

ركيم مورترلف سكرتيريكتي واليريرسالة والجليب الامو

	نقشه سُديه شموات بلديد ولى من ابتدائكم نومبر سي النايت ١٦ نومبر لا الماء																			
فهزار	شرح	بچے جوانکسال سے کم غرص فزت ہونے			السياباموات								اموات			پَيراثش				
1413	ار بر	8	ر وي ي	47	3	4.3.4.2	مرات	えざまん	からず	いいか	فاعون	3	į	B	1.50	16	B	مدش	1/	مروم ماری راس 19 م
ALCOLA	11 200	144	9.1	116	•	011	6 /	•-	**	400		a _	•	7 1 2	. 4.4	10.00	7.41	277	MAN	F-16 6 0 P-1

(1) سرعت وسبسال ساريج بند الكعان تم كوي بنف معرى من المام شرس من طبغ و، اجبل اده جردني وموي براك ٨٠ اشد . كوند بول ايجيا و ، روغن كا و اكب سير، شهدماليس سدون ادديد - بيط كوندكو بارك كركي كمي ين براي كري ، بيترنام دواول كومير منبوس الدين اور عون بناهي خورك واشست اكيول كم براه شركا دُما ورسب ويل دوابناكر فاري طوف سے باست ال كري سخده والتدكية طرساراكيتولد ببرتال لمبقى اكتيوله بعبث كميناك ابن من حل كرب حب بان خشك مربائ تودوتو ليكمى اضاف كرك كول كر کیرکیٹے پرلنگاکڑعفورِ با ذمیں اورمین کوکھول دیں ۔اس طرح کیک دوڑے د تنفہ سے جنت بخشر کا سہمال کا ٹی ہیںے ۔ (کی پر کھر حین الاً (ب) حب فام كاستمال ربي تمام تتكايات رف بوكى - صفته اكت طلاوه الله الام أكياف والخريري والله بعبرالسب ووافيه مشك قبى أيماشه وسب منرورت عن سيده ف مير كرل كرك مقدر والنه مؤلك كوليان شائس اورك أبك كولى مبع وشام دوده سيستهما كرس - احسكيم ميايوس)

رج) آپ جلبنبراته میں میری فرق جونن شائع ہوا ہو۔ اُسے تیارک استعمال کریں۔ (حکیم اَ غامنعس ملی)

(٤) مغر تخرتم مبندی و تود معری و تولکونها محر سفوف بنایش او نواشدگائے کے دوده کمپیات سنال کریں۔ (مکیم بشیرالزال خال (٥) آب مندرجه ذيل ننخد تياركرك مستول كرس سنخ - توكيرد كان. كوكود خود وتودى زدو تودى مسرخ بهن سفيد بعن شه براك وريده توله اكتيرا الوند بول ، داميني اكي الك تواسفوف باكرتين إو فشكرسفيدس بيستور مروف عبون نبايين وادر مردور الب توا آب ستعال كرس -

بیرونی سینیمال سے مئے سینم دمتورہ سیاہ، کمونگی سفید پوست یے کنیر سفید کمپادا جوائن خواسانی ، عاقر قرما پینخ بیاز نرگس مساوی الوا كاكردوكناتكى طاكراك مغتدد معوب مين وكم جهواري بميرآتشي شيشى مين بطراق معودف دوش كالكرحسب وستورطا كرك منكله إن بافده

كرس بست رطبيه كاميابي موكى - (عيم ابوقم محداليب)

(47) باره قائم النارو- إره قائم النارلرزال ببت ملداوربت أسانى سے برالعدولى كياماكت بر بمے خطوكتات كري (مكيم با وب، جيك آب بزديد جولاني فاردار مرخ با وقاع النادكر يحقي الين اب مدسم علكيا و- اب آب فرز ندد بول عمل الكافي كوي قدر كار بير كاكسيس داي مين اسك درايد بإره كركولي اور بايره كاكت دور بايره قائم النار اور بايره كاكسيري على تباوو لكا شكرف فا كرك باره قائم نكالا ماسكاب دسكيم آغامنعساعلى

(ج) ایک صاحب بناتے بی گراس ترط پرکہ آب امرتسر تشریف سے آئیں دھکیم شمل التی امرتسر

(و) ا منوس سے كرا ب سے ابنا خوتو كا برنيس فرايا خير ميراك دوست كياس بار قائم النار اورن سيال موجود و اكك سورو بي ايكول دے سكتابوں اگراپ ننخدد بافت فرا اچاہتے بن تواسیں آ كاكانى قم خرج برگ (مجرا سان الحق)

(١٧٥) من كلي كي خوانش ١- برروزه اشه فيز كارُزان عبري يغيرزن جام دالا كما كرشرت اعباز ، تود وق سونف دس تولي بياكري - ا دواردزاندتين إرستمال رب -چذروزس محت بوكى - (ميم باون)

(ب) آب سندرمه ذیل سند سنجال کس سند کل نبشه و انتسام کرد و زبال و انته و اند سیستان و داند ، زوفاخیک و از كويه ابريشه متوض واشهمهرى ودتوله تمام دواؤن كوباني شرجومت ديمين اوريات كوسوت وقت مستنعال كري دعيم (ج) جادش مالىنيوس لقدر ٩ ماشدندردرات كوسوقة وقت مستنعل كري - وكليم بشيرانوال خال،

(و) آب كشة بارىست في في كوكنار كيولس بالرجواء وق باديان فيكرم مع الدات كوسوت وتت سنعال كري- (عيم مسامق) (و) سبالسوس من من محوره ماشد كراماشد ، تخفض السعيد ماشد ، كرين الدوس موخة ١٥٥٠ ن سب

سى بايك مرسى شرب بعث دادي وادن سي تين جارمت يطين مقولى مواى بالرب - (مي ميل احداث الديكري (الله) عمع عن عامد وغير ١- أب مرسينكودوالك مندل والى والله وده كسيات ستعال كالي - اوركها الكه اليك البدوول اقت جارش معلكي و، ٩ اشدوي - (مكير ماسسبمل) وسب) مرتعید کویشکایت کی یفن کی وج سے لاق ہے ۔ اسلے کوئی مدرعین دوامتلاحب مدرست مال کرائیں ، دورعام مراددی کورف کرنے كي فقدى غذا اوركول وفير مناسب مقدارين ستعال كالين وحكيم رحمت على مايون) (حج) ایام ایواری کی کی کے باعث بیب شکایتی بیدا بوکئی ہیں مبدرودوافا ندستے ابدواری مشکار توال کوائی (محیم بنیار دال قال) (ق) مرمينه كوملى الصباح فير كاور إل عبري ماشد اور عون بريمي ماشد مراوع ق كاوزيان باره تولدا ورشرت فولا دايكولد المستعمال كرائن، اورمات كوسوت وقت جوارش معطى و ماشه إلى كيدائد كولاد ياكي - (عجم احسان الحق) (۵) ما ملحب مد ادالوك اجراكيا مد دافري ادور توشال ماسكي بي بكين شرب في الناح الماست تبدل بنين بوسكى -ادريه (حكيم بماليول) مار اللم مذبب حرام بوكا -إب، اللحرى دواوسين واكرى مقوى دوائي شابل كى جاسكتى بين واكراس مقوى دوامين شراب شال ب. تو ماراللحم مي بعي شراب افرموح ديوكا والميم أفاسنصب على وج) ماراللم می سراب کی آمیزش میرد خیال می مناسب بنین ہے ۔ دیکیم تبرازمان فال) ﴿ ﴿ ﴾ بعض لوك بالعم من شراب لانفيم بركم ري كي مين مكى مزدرت مني كيونك ماريهم خودايك مفيدا ورزود الرجيزيديد الجم تم ملح في ا (44) عرف مقوى الشراب الصالحين باكراستعال كرن بس كالتفترام تسراباد ميزن الطبي كتابون مي موجودي- يحيم اكبرسين الدابان اب عن اراللم كاجزام كبوركيوه تيتر ببير كوكر اردة بالراد وبرت كيكروغيره شابل كركوى تياركيك الملايد فاستي موجود مرقعی - (حسکیم تمآلیوں) ارج) اراللم سے بہترکونی و بنیں ہے، برای مراج کے لئے مناسب اراللم کشدکیاجا سکنا بواود برای اراللم کومناسب بورقه كيسات مناسب مزاج بنايا واسكتاب و رعيم آغان عب على (د)ملاد ناسيتين آبكون دوح افزاك استمال عدمال بوكل - يوق عبدددوافلنسد ليسكما يو- وكيم الشيرالزال فال؛ (٥) آب الآن كامندرجذ بل ننخه تياركرك استعمال كرس لنخه تعلب مصرى مسل سفيد موصلى سياه ، تودرى مرّرخ ، تودرى سفيد، شقاقل معرى اتركهلا كشنيز فشك ، باديان ، اسطوفردوس ، مواسليب براكيد أكمتول بحل شرخ . صندل سفيد مجل سيوتى ، محل نبغشد ا بريشيم متوض براك دوتوله بسبب شيرى ، أنكور المشبالي ، امروه براك آده سيراتمام چيزون كاحسب معول وق كشيدكري اور ٥ تولهست المفتوله يك مج وشام دونول دقت استعال كرب - (محيم شمالت فال) (و) آپ مندرم ذلي عق كينيكراستعال كري حسب دارش فائده جوكا يسخد و دارميني ، الايكي شرخ سبيل تعطيب بيبنين . بيخ يان ، الجريق براك ايك جيئانك بنعب معرى ،شقاقل مقرى تخمُّ لُذر تخم شلج بين تين نؤله ، فلغل دراز وَنعْل كلدار ، جانفل كيه اكليول وات وتين سير پان میں نیکوب کرے میگودیں - اور میع سات سیر جوان بکرسد کے وشت کی خیا ڈال موٹ کشید کریں اور برروز ہ تو لہ کی مقدار میں سعال كرس - (محيم الولت مرميرالوب) (أر) أكراب عن كرب العسفوف كإمندرو ذيل سف سلمال كرس تواب كاستعده الميل بركا و النز، لمها سفيركبود بمشنيز فشكصنول سفيدالانجي خود، زېردېره خطاني، كېرليك شعرى براك د توله اجل درماني واشد، كشة عفيق ١ ماشد، كشة مرمان مواشه، كشة نقره دواشه درق نقره ایجانشدسب چیزون کونهایت باریک کرے رکھیں اور میج و شام دونوں وقت ۱۰، ۱۲ ماشتر کا شدے دودہ کعیما تقد استعمال کری

(مكيم إصان للق الونسر)

(ح) آپ کا مقدا رائعم بوراکرس تا ہے۔

المسكيم لبشيراحد،

(42) الواسيرو - كشرسكور وكذك كيان عناركياكيا بورود الي اليم المركية الدين بذك كابت ادرسول برم كاسفياك جونيها أنده سي كان مرائك مر محفظ متوا وكول كياكيا مولك في أكين كمن كوسود فعدمرد بإنى عدد دعوايا مائد منرطيعت موكي (ب) تيندو كي مجل كاست بناكرمسول برلكابش اوريهي ست فيماشه مي نهارمنه النواكوي ومكيم أمامنع علي (وتمكيم مايول) رجى بيروني استعال ك المد مريسائيده جوب تم والااوكها لني كيلي مجون مقل مبت مناسيع بعون دات كوسوت ونت استعال كريا (مكيم ليشيرالزال خال) وفى داخلى اورخارجى سستمال كے لئے معولى سانخ لكمت بوں، كيكن فائدة اعتبارے تعمق ب ، سوں پر تو تخ م جوبر اور كنديك كى ديوق ديد اوتخ جروبيري كوكو شفوف بتاليس اورتين تين اشميع وشامط في ملى كا بالل كه سائة ستعال كري و محيم شن الحق) (٥) جاب كے واسط سنونو لي نظير كعتابول كرسه ل محصول برے كى وجد سے حقير نتيجيئے صنعى كى ددا شدمور يضف اكيتول باركي كر بي اوه كلى بيرك داركوليان نباليم أورمار ماركوليان مع وشام عمراه عن باديا مراركع لاسب - (مكم فين احد حرير فيني) (٨٧) ياره قائم الثاراء مطور براي بوني ب- (مكيم اسان الق) (ب) أكر ملكي ميسى كا بانى تكال كرايره بروالا مائية وباره قائم المارسوم ما كرح و (خريرارمبر ١٣٩٠) (ج) آب إر احرل سبز اوركن لوفي سه قائم كريكة مي - وكي شمل الحق) (ق) جواب بمبر ٢٠ برعل كري - (مكيم آغامنعب على) (۵) ہوئی جو اید کو قائم السار جالت ارزال کردے موج دہے تبائی جاسکتی ہے جس سے باسانی سطنب مل جوما تے ہم سے خط دکتا ب کریے (مكيم بماليل) (و) حى العالم، ساواسها كمن ، سدا بهاران بوشور سے إوق كم موماً ما مح - ركيم كبرسون الم باد) (٤٩) صعف مثنانه ١- جواب بنراء ك سنخ بنكراستعال كرب - ١ (محيم كبرسين الآباد) وب ١٠١ پ دب حيرت كارستعال كرين . شرطيه كامياني موكى - (منفته)عنبار شهب وايه شتراء اني رخيته الشعاب ، فوانجان مراكمية مينا مشك بتى د. ماشد ، مصلكى دوى دماش. ورق ملاه ماشه ، ونغشل دماشه . سب كوكوط بيس كرع ق عبرس مل كرك جن كعرا بكاليك بنالیں اورایک ایک گولی میچ وشام کا سے کے دورہ کے سائتہ کہایا کریں . . . اس قدر طاقت دیتی ہیں کد دکم ہرکرواقعی حیرت موتی ہے وا مرعت ورتت مي - رحيم مهايون) (ج) تخ حيات ايك الله كماكر أورب إوسردوده في اس - رمكم ما عاصف على (د) تل کے بیتے مات کو بانی میں مملودیں اور می کونداب کال یں اور فدرے شکر للکواستعال کریں - رحمیم بشیرالوال فال (٥) امّا تها است لمينه اليس ابارتنك اتخرلجني التلب معرى الومل سفيد الوساه الودى سفيد الودى سرخ اشعاقل معم بوزيان ،كشدة تسي ،كشدمهان ، لمباخيرالائلي وزد ، تخ كعبُك براك اكيتوله بمعرى ونه بمونك الماكسفوف بناش اصبح الدشام دوالا وت المائد ك دوده كيسائد جارماردات سائل كرس و ركيم شعص الحق فال) (ق) بوزيدان بكل دعاوا ، ا ذرج شيرس بحل سيارى ، تالكب ترجمو تحووكان ، سيارى دكسنى براكيب ايك نوار بمستكى روي ، دان الأنجي كما كباب چيني و براكي نوما شد بهب چيزول كوره چيان كراده سير قند سعيد ك قوام من مجون تيادكرس اور وزاندمات كوسوت وفت بتعل - كرين - ويجم الوست محداوب) والمام المستهام المحمث وين لك الناسليل في كالدودوكوليال بردوزمي ووبير، اورث م ك وقت دن من تين مرتب مبداز غذ والى مع كملاديكون ادريكام براه فرى كافرى ميت من كياماك تاكم تود النفس عين شريع بوماك - وحكم بايدن

واسب المام اجواری سے پہنے مشرب بندی بادم قدر ان اکرمینا شرح کریں ، اورد سرے وقت کوئی کے کماری بالی م

المكار والعقول الكرامياني الدخرية فيلوفه مارتواراك والأش الاستطور سنيد كنيرك يتما كومين كراب كري عجم أغاسف

(ق) معدد دوافانسه اكيم شيش الهواري مناكر كاستمال كرب و الكيم سنيرازال فال) (٥) على چنددان دوتولد كرم ارت م بست الماس براك اكد الد بخ كرنس بخ مشبت ، فارضك ككرد قده او في براك والتدسب جزول كم اک سیر ابنی میں جو مشدی اور مار تور رُبالاً الر طا رصف کے دوں میں قین دن مک بلا میں اور خارش کے لئے گند کم مصفوا مکیا شد والی کے

سانة مع ادرت م ستعال را داكري · (تحييم شعب التي فال)

(٨١) قرافر سيت كمرا- انترويول كي خوالي مي مردوز تن ياميارات روعن إدام اليمياو كرم دوده ميل طاكرا كيه منته متواتراسنغال كرس - وكليم اب، رأت كوسولة وقت عوارش مالينوس والشرستمال كرس و حكيم آغامنعب على

(ج) سغوف زخبیل سود ابئیکارب، شکرسفید، بموزن نے کرسفوف نبایش اور ایکوسورونت واشه بانی کمیساتندستنمال کریں۔ و مکیم بشیرالزال خاا

(د) آب مجون خلل مهاشه مع اورشام براوي إداين استعال كرس - (محيم شهر التي خال)

(٥) آب ميم اورشام دونون دقت جوارش ملكي ماشه، اورجوارش فواكمه ماشه مراه عزق باديان مستعمال كرين ادربادي چيدري مذكها (محيم احسان التي مال)

(A۲) سورسیس سینه در آپ جواش ناین کمانکهانی بعدد دنون وقت نواشه ستعال کرس - دهیم کرسین الا آباد، (ب) پهرىمىدددواغاند كى طبى بورد سے ستور ئىكىرىمىدددداغاندى دويا بى سېتىمال كرىي - مكيم باتيون لاكل بور) (رج) آپ کمانا کمانیکے بعد دو دوں وقت جوارش جالینوں نو اشداست مال کریں ، فی صرف ایک مرتبہ دات کو کھا کرسوجا یاکریں سکیم آخام نع

(د) سيني مان نزلك دمر ي وغيد ديم جرارش مالينوس تقدر نواشد ستنمال كرس - (هيم سنير الزال خال)

(٥) آپ جواب مبر ٤٠ کا سختیار کرے استعمال کریں۔ انشاء الشدفائدہ ہوگا۔ میر مسر لیکی خال)

(ق آپ مندرجه ذیل گولبال تیارکس یخد مصلی دی محدکونی ، کبار، جزبوا، بسیاسه، فودسندی تمام دوایش جوزن لیکرچنے کے سوليان تياركرلين - اورصبع وشام دو دوگوليان سندمين ركهين ،او سه پېرگونون گاؤرنان ۱۴ نولدين چارتوله يشرټ مېڅيه ملاكر پئين -(حسكيرامسان التي فال)

(A P) نسخهاعات سنسباب و- عبناب كى جائىكايت اس نعذ ك مهتمال سع جاتى رَبْكِي ، نيز مس خواش ا ماده سنباب كاكا ديگا . تياريمين اوربري تورکي مقديق پيميني بسخه معرزمايتن تو له خولنجان ساتوله ، تعلب معرى دد توله ، زعفران ، شقاعل اي اي اي اولا ووقود بسيساسيا كيَّول بلغل درار بسيكلِّي، تخرجبين، براكب دس تول. تم كدز اكيتول بمغز الجادر سغز ادام بمغز طينوزه براكب وكو تول، معشرمارتور، زخبيل درود ، تم انجروا كميتور ، فم كويخ اكيور ، مندرسوك ، الله ، تمدسنيدي ب تورجسل كعث كرفته اكميسدي يس نوارج سعول مجرن بالين خورك المشيع ساؤه سات اشك ملى العساح عراه شيركاد - (حجم اكبرين الدابادي) (ب) حب مضما بكاستمال كرب التاء الله تام متعدوير مو يحكم كشته نواد و وتور اكشته سدد حالة مأ توله اكشه جاوى اكيتوله ال اصلى اكتيول كشند لملا بهاشد الاحمره اشد بعنبالشهب مهاشد مشك خالص تين اشد بسب ادديه كوفيسا نده بوست خشخاش لل كهرل كرسكه ا دائدسورگولیان بالیں اوراک ایک گولی منع دوبر اور ختام کے وقت بهداز خذاود مه سے استعمال کرنی پلینے بنقوی إه ومقدی م

ادردانع جران واستلام كميندي - (ميم عايون) (ح) آبِتُم مِيات ايكِ شَكَ كُوادِي عداده سِرددد كين السب خوايش فالمَّه فالبرودكا - وحيم آ فاسفس على

(د) ايك نفر مين كرابول اسيد عدا كي فواش كماني منيدات بوكا ينف وسيت سلاحت ، تعلب معنى عرب موسلى مستادر، شقائل ، الكهانه، يع بند، اجان ديسي مارنسك كركس ، موجيس ، توندكير، كوندكيرام إليداك تولد، كوكون سردالي، الدوة مرداريدسائيده دماشد، فعردسائيد ، إقوت رانى سائيره بهايك لكيسانته اور طيكرسنيد بقدد نيمون الدويا للوي مفرك ١٠٠٠

شام دونوں وقت براه شيرگاؤ ايك ايك باؤ - ﴿ وَعِيم احسان الحق الرئسر ﴾

د ۱۹۸) حکو کردت مجگرہ - مرض انتہائی درجہ کک بہونیا ہوا ہی - مطابع تو ہدسکتا ہی دیکین اید نعد الله ومعاکند مزدی ہے تاکہ مجم میر مین نقد تجویز کیا جاسکے اور ملداز ملامعت ہوجائے - (عیم میایوں)

(ف) آپ جواب ملك كانتخد تياركرك استعال كري - دهكيم شمس الت مال)

(٥) بجگرگی حوات کیلئے آپ ملی الصباح قرص کا فرداعد دیم اه شیره تنم خوادره ، شیره تنم کابو، شیره تنم کاف، شیره نزکد دلیم بری شیر تنم کابو، شیره تنم کاف دار قرص خشک برایک چاره اشد ، الدی سفید دو اشد ، اور قرص خشک برایک چاره اشد ، الدی سفید دو اشد ، اور قرص اور قرص المی مان این مان این مان این مان) میا شیر کمین ۱۳ عدد سد بهرکو بمراه آب سننال کریں - ۱ مینم احسان این مان)

(و) سُورَة ملى اكتيولانوسا رَاكَتُول، ريوندُميني ٧ نُور كوت بِهان كرسنوٺ بنائي) اور هيرتي يسفوٺ بهراه شيرة نم كاسني ٧ ما شه، شيرو تم يايي ٧ ما شد، شيره ياديان ٧ ما شه، شربت بزوري ٣ توله ٢ - حال كرس (ميكيم بل احرائف ارى)

(ج) کشتا تو تیامل دصنیاک دربعدسدا جواب تیار مواله علی الحال سود اکاسٹک منبر ۹۹ و ۹۹ کو ایک ایکی و کیکراسیں اکیتول تو تیا دکھکو محل حکمت کریں اورہ سیراً کچوں کی آگ دیں۔ د حکیم آغاشعدب علی ،

(۸۹) وانست ، وانت کس طرح اله شیاخود کو دیک گئے، یکسی مون سے زائل تجو بنفسل تحریفر الیے کا کو دکیا جائے دکیم مالیوں) (پ) آب ابنی بچی کے مسوار حول پر شہر خالص دن میں دو ثمن مرتبہ مل دیار میں واثشاء الله دانت جمل آئینیگے (کیم اسان الحق خال) (ج) آب بچی کے مسور موں پرنیم کا ملکا میں (حکیم شمس لحق خال)

(د) سهاكر جوكيه بريال سورمون برنگاف سے كجهد وصلى دات عل آئيگ (عيم بشيرازال عال)

(١٨٠) فنائل يُوكر فراكر بالاخدري - رمكيم بايون)

(۸۸) بول لبت مرمی ۱۰ آپ پریٹ ن نہوں یہ مرض استرفاء عنوش نے کسیب اکٹر بچوں کو عارض ہو قابا کو اسکے لئے اپنا ای وفیصدی مجرّ سند کانستا ہوں ، استمال کو ایٹ آگرآ ہے ۔ بہ بن سے تودفر عمیر رو ڈافا نہ کو کلید بھتے ۔ احیض ابو ، ۔ گلنارہ اشد کرنا نجے ۵ اشد کشیر خشک بریاں ۱ ماشد ، من عوق ماشد ، محل این امائٹ ، کا رہ ، تول بھٹ بولا ہوتوں سب کو کوٹ جہاں کر صفوف بنا ہے ۔ اواشد جان آدی کی خود کل ہو آپ بچہ کوم باشد بان کمیں تقد دیج بر میشماکسی قریم کا مذہ سے نے ۔ عذا میں جے کی چیزی رکھیں تواج با ہو۔ (مجم مید فیق احرق برنی تی

(٥) آپ جواب منبرو، كانتخابي بي كوستِسال رائي - ١ حيم بت والزال فان)

(ف) ایدانشیکی نددی میں جارتی کشتہ بیند مرغ جولک کرسوتے وقت بی کو کمسلاد باکریں۔ (مکیم آغانسسب ملی)

و 4 م) مُرْكَه وعُنْهِ مَعْزَادِام شَيْرِي وَعَدَد بْلَغُلْ سِيَاهُ وَالدُّ بَاتِ سَغَيْدِم تَوْلَدِجَبِ مَعُول شَيْرُ وَكَالْرَاسِنْعَالَ كَرِي وَاوَرُوعَنَ الْإِمْ شَيْرِيْنِي الْمُورِي لِلْمُورِي الْمُؤْرِي وَعَنْ الْوَالِي بِمُكُرِسُومِا لِينَ وَمَا مَعْنَ الْمُؤْمِدِي فَلَى اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ مِنْ مِنْ اللّهُ مُ

(ب) آپ کی مهل شکایت بائر باب ، کے علان کی طرف توج کی منرورت ہو۔ مدرد دافانسے آسیر بائر ارمنگار استعال کیجئے -

(٥) آپ مجون خنواش نوانشه بمراه وق گاورنال ۱۷ نوله اور شرت بردری انوله میم اورت مدون وقت استعمال کری- (حکیم اسان التی فل)

(• ٩) وررسنس کی کتاب ۱- آب بیسه اخبار الا بورے دفتر سے "ورزشس" الامی کتاب مشکا لیعیے جبکی قمیت خالبا جمر ہے اواک شری

کتیب فروش کے اِل سے درزش کے متعلق کوئی کتاب لے لیجۂ ۔ دمجم شمس الحق خال)

(4) درد گرف وعیره ۱- اعجاز سیماکا استمال کری، شرطیه نائده به کال اس که نخد مهدد وحت کے سابقد برجی میں جیب حکا استمال کری، شرطیه نائده برکال استمالک است استمالک استمالک استمالک استمالک استمالک استمالک استمالک استمالک استما

(ح) آپ مندرج ذیل نخد باکر استعال کری بجیب جنید و بندای در و ۱ توله فلفل سیاه اکمیوله دونون جزون کووب کول کرے بعض کے برابرگولیاں نخالیں اور دودوگولیاں نخاویشام پانی کیسائے ستعال کریں ۔ (مکیم سنسمس التی خال) دو) آپ میچ کو معجون کاید اکر شام کے وقت خیر گاوزاب عبری و اشد بانی کے بمراه ستعال کریں ۔

ا هراص حرب دون در المراس المسلم المراس المر

براك الما الشد المسلكى وى الكيتول سب كواتشى شيرى المكل كذا الكين الكين الميكاني وركرا الا الراكزين سيركنين شال كرك الموجود المراكزين سيركنين شال كرك الموجود المراكزين سيركنين شال كرك الموجود المراكزي و المراكزي المركزي المركزي

(ج) جواب منبر ۸۳ میں جو بخدمیری مانب سے شائع ہواہے بنا کو استعمال کریں ۔ اور طلاکا صب ذیل سنو آپ کے سئے مفید ہوگا۔ سنونہ :- مردار سنگ ، مٹر الطبقی ، سم الفار سفید رسیاب ہرا کہ چیٹہ آب مرک کٹی جارتول ، رومن گاؤ جارتول سیلی تینوں چیزوں کوشکہ کرل کریں ، اسکے بعد کٹائی کا پائی اور بایہ طاکر مسلسل دو گھڑی کے کہرل کریں ، بھردون گاؤشا مِل کرکے چند گھفٹے اور کہرل کریں اور سبب معمول ۲ رقی طلاکو کے پان کا بتہ اِند صددیں اور میں کو کھول ڈالیں سے طلام رورز استعمال مہنیں کرنا جائے ۔ مجدا کیدن کے دفعہ سے ذیارہ کا زیادہ ۱۷ استعمال کریں ۔ (محکیم کو میں الآباد)

ورولی تان است می در در این است می حق می در در به ویان اش کی دال کی روانی ایک واف سے کیاکوا دواس پر مینیک ایا شد، اور سوشی دافی و قت و ماشه جوارش جالینوس میتوال کوائی - (مکیم آفامنعت میلی) چیروکیس بهروزی میکه سرسول کا تیل کلر فرانی با نده و دین اور دات کو سوت و دقت و ماشه جوارش جالینوس میتوال کوائی - (مکیم آفامند منطی اور میلی آفاد او بال کوائی است سلاحیت، کشته مرمان ،کشند قالمی ، جواکھار، او بال کوائی میتوالد کا کریکویس ، اور مینی اور شام دولان و دقت نبتر دو ماشتریم او شرب و نیا دود قولد است مال کویس (مکیم میمایون) منعوث ما میتوالد کا کریک میتوالد کا کریک میتوالد کا کرائی (مکیم میمایون) منعوث عام ته به سنخ می میمایون ایک بود) میکیم میمایون ایک بود)

ای مصفی عامیه به محد مید بوب بهرا به سیار رسیم به معال ری دست بوی در (سیم به بوی ۱ میرو) (ب) آپ مندرجه ذیل منوزین کرکے سندال کریں ، انشار الله گری خشکی رفع سومائیگی - اور غون کافی مقدار میں بیدا موکا کا منفذه - برمی بودنی امکیولد ، مغز ما دام امکیولد مغز نیارین اور مغز کدوه ، ۱۳ ماشد ، داند الائبی خود ۲ ماشد ، مسبد چیزون کا با فی میں غیر مخاکله مشربت بروری مه نوله ملاکر میکی -

(ج) آپ فی الحال نثرت حناصبر اورت م دولون وقت مستِعال کریں ۔ رمکیم آغامنصب علی)

سوالات

ره ، برخر بارکورال برین ایجال درج کوایی مایس بوتین دومرے سال برق کا بتعال نبین کیا جاست به المحار راح الروں میں مایا بیتے به

) تین سطروں سے زارہ کیلئے فرمای^وں کومی دوآنے فی سطر کے حسائی محک بیسینے جا ہئیں ﴿

) الرآب رست الد سے خرد ارمنیں ہی تو آثر الدے میں میں تو آثر الدے کا میاب موال درج کا سکتے ہیں۔ زیادہ سلور کے لئے مزید دآنہ فی سطر کے حتاجے ارسال کرنے جا بیٹس 4

١) إلى سلرت زاده لمباسوال كسى فاص مالت كربواص كافيد جناب مديري كريكت بين شائع بنبس بوسكيكا ١٠

ا رساله کے فرماروں کوسوال بیعیت وقت منرخوراری اور بتیر منور دکسنا چاہیئے، ورند تعیل مہنیں ہوسکیگی +

سوال يعبات مختمراورساف بونى جلبية وفركوقط وبريركا المتيار ببرحال بوكا ١٠٠

، الاكنده ما وال ورج بو مانكي القع زياده سے زياده برماه كي مين تابي تك سوال و فتر مين بہنج جانيكي صورت مين موسكتي ہے مدالا منجر"

مدمینی عربین برس سبے آشدنوسال بوئے کدم من تحقیا میں بتا ام کی مقامی کی جدود میں فائدہ ہوگیا جین برس کے بعد مجر من کا دمدہ ہوا ۔ جرود اس میں قدر در دم واکد لمہنا مشکل ہوگیا ۔ ڈاکٹری دوا دیکئی فائدہ ہوا ، اسکے تیسرے سال بعرد دو ہوا ڈاکٹری علاج سے مجر فائدہ ہوگیا ، اب بھی ذرا ذرائخے میں وردم والہے ، میں کے دائت شمی آسانی سے مہیں بند موتی قیض وائمی سبے ۔ اب واری بھی بوت کی سے موسے جہا المبات کوام اور داکٹر مساحبان سے است مدما بوکد کوئی مجرب و وایا نئر تجویز سے مامین مد (خرید ایم سرور)

٥) كَلُوْ يَجِرُ إِنْ جِسَرِخ كَيْ جِنْ كَرَيْ بِلاكِ سَ كَالمَّى سوم كَ طُور دِيْر ديرسلالُ أَكَرَا تَهُون بِلاكِ مِن تَكايا مِلتَ وَأَس سَ آكْمُون كوكوني نقسان أَوْمِي

ببویخ کا + (فریدار نبر ۲۰۵۷)

) عُومُدُ عَصِفِيْنَا بِكَرْيَكِ بَدَمِيْنَا بِكَى لَلْ مِن سُورْشَ بِوتَى بِحِن سَ تَعْلِيفَ كَاسِلَ الْمِرْرَا لَمَ رَبِّنَا بِعِيدَ بِبِتَ سِيمِ عَلَى بِيكَ كُنَّ لَكُونُ وَلَيْ الْمُرَالِ اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّا مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّالِمُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللّ

میرے والعظی عمرتقریّا ۴۵ سال بند مرض دعشد میں مبتلا ہیں ۔ لغم مہت بور گھیاہے ۔ اور کھنے کے وقت فائدکا نب مبات میں بعض وقت کھٹاتی
 کھلنتے نہید آ مباہی ۔ اسسلے ادراہ نوارش ایس نخہ تحریز فرنا میں جس سے بدم من جانا رہے ۔۔ (خریدار نبر ۱۳۰۷)

ا) ایک ۱۹سالد مرامین چارسال سے آنشک یں متبلات ،اب براکام کوئی زخم تو بہیں سے لیکن عضوفا میں برختی ش کیفرح کے مخت دان موج دہیں حسم کاربگ سیاہ موکیا ہے ،بہت مصنی فون دواؤ نتے علاوہ جری کے سمتعال کی لیکن کمل فائدہ کی صورت مہیں جوئی -

المحى محرب اوراكسان النخدى للشب مد (فرمايرنبره ٨٥٧)

اورمردی دونون کاد ماع اور پینے برزیادہ اٹر فیا ہم دور اس بھول ما آبا ہوجہم مدد اورلا عزب ، زبان میں مکنت آگئی ہے کہی ایسے مجرب ملآت کی مزورت ہے جس سے مرض کی محت بحال ہومائے مد (فرمیار منر ۲۰۰۰)

ا الجنى برى اورمجرى كَ مشناخت كيا و الدوون كافعال وخواص كيابي اوريكي بن شعات مديها في جاتى بدر بك منيدي فتعم

میک نی بے کدوہ آدی کی آواز یا مرف با دُل کی آئے سے مرج امیاتی ہے۔ فرافسل معلوات سے ملئے زایا جائے ، فروار نزر (۱۸۹۱) (۱۰۱۹) بلا تربیشر و منفطه دادی کے اساب علی اور او یان واقعہ ملاح اور فوال پر تروخ ودی بدایات ملئے زایا جائے۔

مع ۱۰) ایک غیرت دی شده مرتعنی عمر ۳۳ سال به موصد یک عادت غیر فطری ش متبلار باک مالت بهت ددی بر مزاج خشک سودائی بوسالی این بالیولیا کسرمین کی مالت ب و لُریمی مبت کرور بسه مهده اور مجیک افعال می کرور می تبغیر بردفت رتبی ب بمبوک مهیں بنتی ب قبین بھی و تاکیر بولست علاوه مکرو بالا وجوم سے جوخاص شکایات بریداموکتی بی وه سب موجود میں المبارکوام کی توجه کا طالب مول - (حربدار منز الرس)

۱۰۵ وصدیوا ، " تهذیب سوال " یکی فالان نے " کامل دوشن جران "کی لیے تجوی کی بنا پر مبت توریف کی نئی که ضعف بعراد مینک بجرائے ا کیلئے مبترین دواہے ۔ گراس کا پتر بنیں اکہا تھا۔ افارین میں ہے کوئی صاحب اِس کا بند جانتے ہوں تو اس سے ملاح فرائس۔ یکسی لیسے نخد یا
سرمہ کا ام و بتہ فکہیں ج تجربیت مفید تاہت ہوا ہو ، اگر نخد اکہیں تواہیا ہو جبکے اجزاقی سائی لی سیس اداس کا بنائی اُسان ہو ۔ مبت سے سرے
از ما چکا ہوں یہ (خریرار نمبر ۱۹۲۳)

۱۰۹ میرے والد بزرگواد علی عربه سال کی ب، چار برس ب وانتوں کے در دس سخت پریشان ہے در دسیدی جانب کنصف بالانی مصدی محدود ہے جبی وجہ سے دایاں رضار متورم اور آنکے میں اوُٹ ہو چی ہے بیس آنکھ تک جاتی ہے، منسے بیش رال گرتی ہے تمام دانت ابھی منتحکم بیر کبی طابع سے ملتی فائد مہنیں جا (محرصفی اللہ انعماری)

۱۰۷ مربینه کی مروز سال ہے ، ۱ سال کی مریس کرم تیل سے ایک انگی مل گئی تھی اسوقت سے مربینه خارش کی شکایت میں متبلا ہوا ب واب بہا تنگ بہنچ مکئی ہے کہ دونوں یا تھوں کی سب انگلبال بک جاتی ہیں میر میں در درتیا ہو - طلاح سے طامنی فائدہ ہوجا اور مردن کے جار سے کوروں کے مردن میں میں مدروں میں اور اس انگری رائٹ کر دوئے مردن کر نگر کسر اللہ مرد کی کئر تھور مردن الرائٹ

مرسینہ کے چا رہی میں ہو بچے ہیں جن میں صدوم وہ پیا ہوئے ۔ انکی پیوائش کے وقت مرسینی زندگی کے لا نے پڑگئے تھے مرسینہ اب میں مال ہے ۔ (خربدار منبر مام ۲۹۸)

(۸ • ۱) میری تر ۱۹ سال بے ایک آل سے عنوفاص کے ادب کی جگریمی قبض کی حالت بنی ادر کمیں جائے کے بدو جل حایا کی ہے بنصیب کی جلد میں عموماً خادش شی ہے ادر کہجا ہے نے بانی سائن آیا ہے۔ ڈاکٹر آگر کا بتاتے ہیں ضیعے بڑھ گئے ہیں عضوفاص میں خم ہے تسبولان کی اکٹر شکایت بھی ہو، نرز یمیٹ رہ ہو، واکو گرم کیڑا سر پہنے بغیر سواہنیں جاتا ہمری بھی خادش ہواکتی ہے ، دات کو کہا یا بنیں جا اسبوک کم مکتی ہے کٹر شاجل ع کا حادی رہ ہوں الحا کام نہایت مجرب نفر تجریز فراکٹ کرگذار فرائی ۔ بہاں کی آب وجو امر لموب ہے۔ (خریوار شرے ہم وا

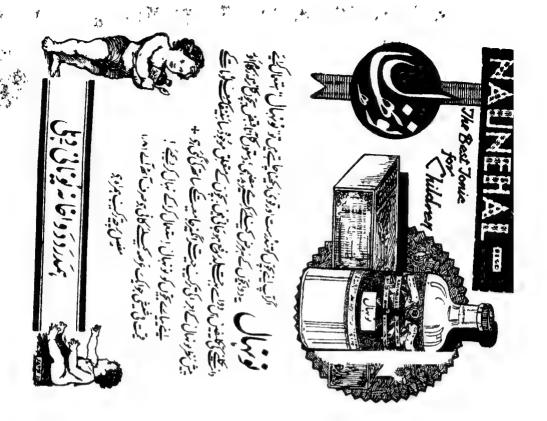
(۱۰۹) مربعیندی عر۱۷سال - رنگ بنایت تودا موسد دوسال سے اس وون آنگیوں کے نیج رضا وس سے فداد درایک بیت براری تعریب ان کی اس اس اس کا اس کا اس کا است کا کا است کار است کا است کا

) بیں قریب دوسال سے بیار ہوں ، ما شدے سے بخاراً نا شرح ہوا اورا تبکس برجینے ایک بیٹے کیونیا کے بیٹے ڈاکٹروں سے میر کی قرار دیکیر علاج کیاجس سے چیداہ تک فاکرہ رہا گروداہ بدر بجر نجارات لگا ، بلاکی اعضارت کی کیسائٹ کرون اور نقل میں مجھر موجن بھی تنمی کی کھوں نے خون اور خدد کا امتحان کیا اور نجار کا نام مل جن ڈیسیس " تبایا ۔ کھیاہ سے علاج ہور البیے ، اورکی آمکیشن بھی ہوتے فائدہ نفارد ، مکیرنگا ملاح بھی ہوا ، گربے سود ، کم دور ہوتا جاراجوں ، مکما اور ڈاکٹر اراداہ کرم شواڑدیں ۔ ﴿ خرجا دِکٹر او ۲۸)

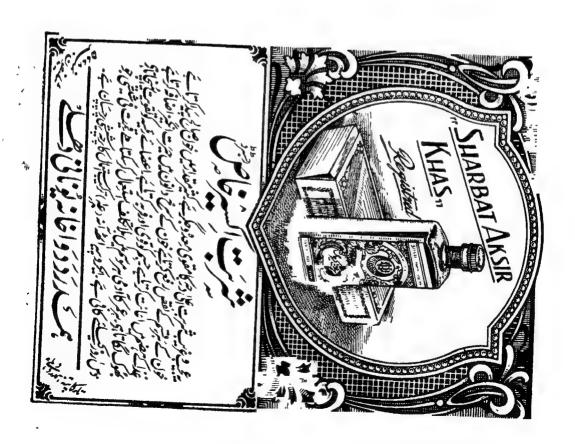
۱) میں وصد باننے سال سے ایک عیب مرض میں متبلا ہوں ، اجراز پیٹ میں قراقری شکایت رینی بھی رپوزا شند و فلا اے اہابت ہوئے گلی اور رفح کبڑت بدیا ہوئے تھے ، یہ مالت برابرقائم ہے اورا جا ہے کیو تت فیرهمولی و اُوکی وجسے متعدا ورا شقی سو تعب جائی میں بہلی ، ترش ، قریق اور ممکنین نشا سنندوا رمیزی کھالے سے دیلے کی تولیدا ور بڑھ جاتی ہے ، اور سائس لینیا دیٹوار ہوجانا ہی جرب بنٹ مکی مزورت ہوروانا ہراہ امام)

معجون مقوى سيسم

مین و در مرق بارات معلی کا دیت این است * مینجر بهر روانا نه بورانی دهیلی سر



11、12年間の11日



N.

HAMDARD I SEHAI

FOUNDED IN MEMORY OF

THE LATE HAKIM HAFIZ ABOUL MAJEED MINN

FOUNDER OF THE TAXOLL'S DAWAKHANA DELHI

"CHILD NUMBER."

ONTAINING thoughts of some of the greatest modern scientists on psychology of children, contributions from learned European and Oriental physicians on diseases of children and their treatments, also short interesting stories and poems on allied subjects from famous men of letters and poets. The important subject of child welfare was never so thoroughly dealt with in the Urdu language, and Hamdard-1-Sehat can be rightly proved of its achievement in this respect. Although a special number of a monthly magazine, it is more useful, comprehensive and interesting than many books on this subject. Its simple language makes it a very easy and interesting reading to the laymen also, and it is essential that no family should remain without a copy of this all-important publication

It is also beautifully illustrated, and besides the photo-blocks of contributors, it contains other artistic and attractive pictures.

PRICE,
Special Edition As. 12. Ordinary Edition As. 8

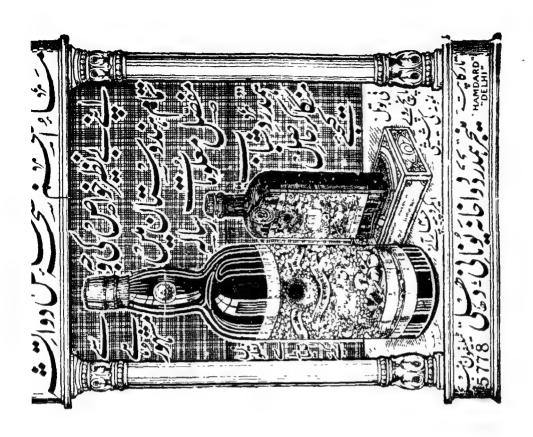


YEARLY
ONE RUPEE,
HAMDARD MANZIL!



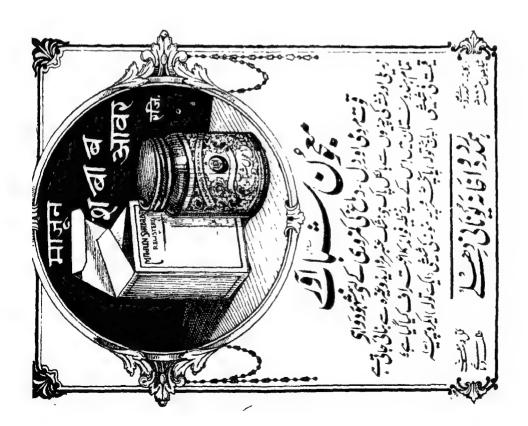
ۺؙٳۮٵڎٚؿێڔ؋ۼڮؠۼڟۼؚڶڿێۿٵۿٷؽٵؽۿڵ؈ڮٵۺؽ ۺٳۮٵڎۼێڔ؋ۼڮؠۼڟۼؚڶڿێۿٵ

مُنْ بَهِ الْمُحَدِّمُ مِنْ وَمُلُومِيْ مُعَامِلُومِيْ مُعَامِعُ مُعَامِمُ مُعَامِمُ مُعَامِمُ مُعَامِمُ مُعَم وقيمَتْ عَالاندايوبيّهِ جنوري ۱۹۳۷ء



Lineary .

一一一一



يماري مندرع في مينانه

آب آزادی وان کے طالب میں جنیم اروشن دل ما شاہ ا آپ کک کی فانون بنانے والی مجسوں یں اپنے اپنے فرقوں کا کا مل تحفظ جاہتے ہیں جزا کما آپ کم درجه اوربست اتوام کواکیمارکر لمبند مطح پرلا کیچک خوش مندجی از بن چه بهتر اِنسکن خداکیلئدا آنا تباعیصهٔ ک^ی ب آبیک کهششیں بارآ ورمونگی اورمندوس كرسورات فركبا توكيازهام كومت ان كمزورا وناوان إنغول سيسبنهالي ماسكي حن مي انسف احصاب ليه يحشه بيداكرد يابوا كيا وه الدركود بيه بوسه اورسك سی او می خطرے کیوقت مک اور توم کی برین کیس سے کین میں ال ووق نے خدا جائے گئے سعداخ کر کھے ہی بھی میات میں جا ان بقائے اسلی سے سوا كونى قانون الى بنيس بالكيا وحكم وهُكا اورتنا فع البقائيك مرقع بريعهل اورسوجي تبال كجهكا مرايكيس كى جاد فى صد المستسبب بالبكي عادى جي بهيكا يميا ك تورومل كويرزم ونادك دل كرام برداشت كرسيس عجد بنهي كا ذرا بالكرد نابدا وقات است بحري بي كياستبل كيك آزادا ساف كالك منبوط مسل کی تیاری کاکام بہار انہیں فرد رُفت احساب احدر باد وا دہ سنسبان نوج انوں سے برترکیا جائیگا دین کے بیٹنڈ بھید بیٹ طلاہے جنگم کی فسٹھاں او س كسيس معون سناب آود الكريكي مرد ربته مل كيا سريد المنت برايد فرسوده او بوسسيده دماغ متكن و سكيس مع كرمبس ايك محتصر مسكومي بك بوى اورد و كوكى پروش ك انتفا التابى و بال جان معلوم بوت بى ؟ بشاع الد ما بغ بني بى . بكر بتستى سے شايت بى النوستاك متنت مي كك ك معت عامّة كا اوسط اعتدال كدورمد سي بيع بيني يكابي - مدد إبنين بكد بزار إنوانا و تندرست اورالكل جاق وجبت نظرة سن ولسا وجران مي جب سي من من مبلا بوكراب فون ياد ينطبن افراين سعا وأب سيسيم ول كاعكس رزشعامون سعام فان كرات مي توبرا مدوه أك خيف واضح جوجاتى ى كرس دوبايوس كى المارى كومس كابالش الكل ازه او ميك نعش ومحاربت بى جاذب كاه جير الدرى الدرويك كمام كي بسي الكري التي التي محملعات و کاسل میران بریان نیدی براکات و نت جار کے میں اور برسومی سے مجھی بنیں توجیس نوجون اُن فتر خاک و اقابل نفرت بیاریوں کے اتھو باه و براد مورسه به وامنیس بازاست خدم بی بی اورمیکاام می زبان قلم پرنسی آسکتا ایک طرف اداری ویروزی ری اوردومری طرف مدشا بی خلوا د ونوں نے مکر اونہالان قوم کے اعصاب کو چی جی آرا سے عنکبوٹ بنا دیا ہجا ورطم طب اورضنا حمت بے قواعدے عدم وا قبیت سے انکی توجدان نیام درائع کی اور سے مٹا دی ہے جوافلاس وہے دری ہے ہی آگرا وکھینیس توانا خرور کرسکتے تھی انکے سیمی قون واصت کوملی ماہا فائم رکھتے جوام اص کوخلہ بکینیے دوکتی ہے مہ غيرميح اويغاب دمينوب سينغس اورنونى انتصيل علل منهن موسكة يداكي سليقسيّت بحاود بالكهابي قادمحت كبيسات يهيكها جاسكنا بجكيم ومعلول یا مدنوف وسلول ما بیک ندرست اولادمنیس پید*ا کرسکتیس سکی*ن برخسنی سے باری صنعت اطبیعت کی تندیستی کی یہ مالت ہے کربوی بوڑھیو**ں جس تو**نیر د سهبی ایس *نگریمی آنیگی کینبیں نندرست کهاجلننے* درن نوخاستہ اورا سکولی تعلیم سے اراشہ *دکلیو*ں میں توکوئی تھی سے ایسی *نوش مغیب ہوگی کتیج*ے احشاد بالمبنى درست وراعضا مصحباني كاخوا خوال بالحاحده الطبعي مول رستره الشحارة الدبيس يرس كي جوان لأكيال منبين مقيني طور يرمد سداده تندرست اوية بونا باسية نفا - بالعرم نيده زردمدا ورلاغ اغام ويكسن مي آتى جي - جرواك شاداب كاب عيول كى طرح محكفته بوتي بجاست عام طوريرا فسرد ا ومعنمل آ) ج ا ورا سکول کی بخشی مونی مینک اور مال کهوات ا و سپراند سالی کے ان آثاری اچھی طرح جمیل کردیتی سے جومین جوائی میں موید موجکے نقے +

تقریبا برصاف کولیشده ادر مری خواد قرم رساس بات برانهائی تعب کا قلبادیک کرمنده سانی بطعیدم وکیل کے داداده بوت مین بهاو این کاری مین کار مین کار مین اور دور دستر کار کے کسین دوس بات کو ایک بحول جائے جی کہ داور توریجات یا اور کسی فیمکا کا دو باد طرکت این مین باتر اس طارم تک بطرت آخذ کے متعلق الین ان کا ل بنین بواترا اور دسا اوقات ایسے ناخ شکوار مالات میں پیش این مین مین کار میں مورک بات اعدادی میں کو امنی ترمع کرنے وقت دیا تا کولائی طور پرکسی مورک بافطور سے والدنا ہوا ور خوالت میں در ا این میں میں اندان کو ہوتا ہے جیکے اعداد کولی صفید و مورک خست دور بازہ اعدادی مورک شور کردی مورک بادر اس کی میت بنیں ہوتی کارو جیشہ در کر خواری سلامت برکن در سے میں میں باب نوکر کے بہی جا

كاميابي كاراز صوف شكر سي

ار نونیا شی طب کے سبیے بڑے شبنشا ہ جالینوں اعظم کا مقولہ ہوکہ سندرست آذنگہی ممتل منہیں ہوسکنا ، کیوکو زخرگی کی تمام شیکات پڑھسلبہ نیکی دیمی پیری ایک طبعی توت ہوتی ہو، بہت ، لماقت ، شرافت اورسستقلال ہروقع پراسکا ساتھ دیتے ہیں ہے ۔۔۔۔

ایستناکی شہرت بی لیکے میم اور کیک خلاسفر کی میتیت مالینوس سے کہ کم بنیں ہے اس کابھی یہ تول ہے کا دولت ونت اور کامیا بی عصل کر نیکا پینتندوسینی ہے " +

معكيم فيتام فرد شدن ايك فدم وريمي آسك برسابا واوركت وزنى ويك باعل بدسنى و وفضول چريد المرتنداني نام و كالم

المحقات موسیم می مام طور بردولتمنداور دارا لوگ بهاروں بر میلے جاتے ہیں آک موسم کی سختیاں اسہیں آزار ندیکیں بیجن کیا شہا ور ندی آئی ،
منتونی اور للوڑہ اور بچہ پر بھی ، اور وار مابنگ ان برنعیب اور سوخت از از اندانوں کے لئے بسی باعث تفریح ہوسکتے ہیں جوداں مرسم کی گروں سے بنا اسکے نظر مسلمان کا لیے مسلمان اور مجربے مرضوں کو جربے درخون کی ہوائی بہنچائے اور ابنی متوم اور احتب آئوں کو قدرتی جہنوں کے دل سوئر رائیڈ اور شریب کے موز اروں سے اسی قدر مست مغراد در براور متوبا کو وجہ تاکہ کی سیامی رسامی اس کی میں میں موز ارون ہوئی سیامی درخون کے مراور اور بھی میں موز ارون ہوئی ہوئی ہوئی میں اور اور کی سے سامی اور اور کا کہ میں اور اور کا اور اس میں مورد است کر کے محت بحق مقام کے بہنے جاتی مورد کی میں مورد کے مراور کی میں مورد سے میں مورد کی میں کہ بہنے میں مورد کے مورد کی میں کہ بہنے میں مورد کی مورد کی میں کہ بہنے میں مورد کی مورد کی میں کہ بہنے میں مورد کی مورد کی مورد کی میں کہ بہنے میں مورد کی مورد

، مستیتنته بودموت دنندرتی کے مغیرونیا کاکوئی مکف نہیں اٹھا با ماسکنا او نوشحالی دم ال مت دری کا دوسرانام سے بمرحب کی کہ "ندرت بیل مانیا کاکوئی کا تم میم طریقے پرانجام نہیں دیسکتے اوجن کا موں اسم طریقے پرانجام ندرا جانے ان میں کا جبانی کی توقع کیسنی مدف انہی اوگوں کا شیوہ

وكالم كالتك ولى كواراض في طرفية يرسوج استعمد وكروابوب

ين والتنوي بالدوال والدوري على كالتي المستندة المراد المستندي من المستندي من المستندي المستندية بنبن كالمحاج والمست وتنع سي بسته وم وا ورقاء برب كرب في تست كافانين بين بدل كتر بهي الوس ويا مي ارزه وبالما توجه المنافظ موا : تفاقل من رت مكة الراريج بدينيام وم كتي كعادى فيه س ساير، يكوبها بي بعنهم وينكه بدي تريز اليرا وسلت زايد بهاري كوس تعلم كايفوت ودعوالا وإمن الدفواعد فالماسك أعليه بعديم خاموش بشيعت الدكوشش بنس كريت كست المستعقق اس باوشاكه في توجكري بدعاست بمسط وجود كريها في شيركي آبرى اكثره بسينة بعالمات بن اليسكندس عليفط بنداوت كيد بمنافعه المتعالية في المراكزة بسيناً كربهال كي ذي الشكا ترست بنها كان و- ع كال الميناك كبيدان التها عدم سعيض بداد كون ايسا ذرب منس الكلظ كالعصالة بو میکویس ایج فی واقعیت و کی تاریخ ترب منوسط الحال اورون بالکون کوخرفت کیوفت بنی امرادیم برد بخشک ادا دیس بهت می دشنامط اسا مانگی م ایک نتان بے بڑائی کیدا تنب بیٹر کی در کیلندی اور کی بنب در نے مدیہ خیال کا ممکری کیا سکتے ہیں۔ ابک بانک برصنی اور نوز الدی بدر فعالم الله اختراع ب كرنبيس منعف معده وقليب إكل برجهت الديدع ل بالطابي كيد فكرسكني الى يم ست كيدكر كتقيب بماخيا لم تدورا في كتف معيد نواني يم مرده يا محرفواب فزم توجي كام ميم ما دات سراكاه كرسكة بهر اور وميولوف ال خوايات شبركوا بني عالب دا كميوف سود كرسكة بير كرجنك التشكال ؟ كامعقول معتدا ورشبرك أنتظلات كالغنيا ولاكرت مي ابنى اخبارات ورسائل كه ذيب سعديكي تكن بحكركية كك سي كام كومغاص سينتقل ام ادیفاری شفتی کہے و نعطیم میں دیدیں کتب سے دواسکول اور درسوں میں محروم رہے مدد درما مزواخبانات درسائل کا دوری اگروم معظم طرفیقول ایرتعا توتوم كى تعبرس وه ست زياده كار منابت بوسكة من بصحافها وادراجيد ساع بحاسفهد تبايت بنس بكد خدست فوم براسوتت كسامد توم كاست صرورت بوا ورائلي اشاعت كوج فدر بخي ترفى و بجائت كم ب يه واكل فام به يم كملك كى مزورت ك واطست بمارً اخبارات ورسائل كى نعداد به بتعكم بواق جس مبن ربید اخبارات تواور مبن کمیاب میں جر مک کی مرورت سے پورساطور پر واقف ہوں اور افر شکد ارمالات کی اصلاح حکام تصدیم و انگرن اس مع مل آگرگوئی موسکنا بونوده می سے کدیم ایسے اخباروں اور ایسے رسالوں کی اشاعت بیں کوئی مدونہ دیں کرم می خیال میں اضول میں اوران اخباطانہ کی شاعت تا مدامکان برصایش جرمک قرم کی خدمت میں معروف میں اورجرنا واقف ملات عوام کی تعلیم کا ایک نهایت میں اور از مدار بعید میں۔ ۱۰

بمدرد وحت اور استح مقاصد!

خود پرسنی اورخودسانی کے دورس بها ایر کهناک رساله برومست بالا ایا با دا واس که مفسدا میکنوده کورسی ایک ایسالیت کورسی ایک ایسالیت به در ایسالیت

الدین افزائی ارد در اور ما ما ما در در موسے کے سویں سے دس آدی ہی تندرست نظر بنیں آئے بھرد دمحت انتہائی مرکزی کیساتھ اس خدمت کو مت مامسكمتفن ببت كام اليه برجوانفرادى المربوا عام بني بالتكف التناسم كتمام كام برثم بري شرك سون كمثى سيتعلق محتدي قام معاطلت پر دمرا اصل کی د برمیدول کرایان وض محرتا ۴ + عدرد محت استطاع می تیاد توکداگرست عاصک بسیوکیا طرخرورت جوتونکومت کا کھٹلئے اورمجاس قانون سازکوئیے نوامین ا فڈرنسکی یخبت دلائے جوعوام ان س کو تندرست رکھے یا اپنیس مبتولی احلومیسرآ پیکے لئے خروری ہم کے بیری تعبیر میں مکہ میں رسان عامل کرنگی کوششوں ہے۔ حدوث ہو اکدنو نہالان نوم اکراہ کیے بندہ روصاف ہوا، صاف بان مصاف خذا۔ ورزش اور فالداور محراكنكا وبداورًا يكركون ويستست دبيعل بيضيه يعقال الساحة وأكاه ومايس استطعي مخلف صوبول كدو يورسشيون سيضاد بعالدا ميدب كربت ملد" بمدرومت "نهام سكولون كتبحالون كيف شفور ومأيكا ، او الخميزي ا در دواسكولون كے تمام لمال علم استكرم صابين سي سع دمدد وجهت ان حرور مي مي دا مل مورا جلا جارا جو دعبال بان مام و أيلت الك تعلك بارى مخرم خاتين ابنى يرا صار زندكى بسركوري بي اوركسي طرح ان فبرنسي موسة وتنسي كدان مكانول كي غليظ المول يلك الريك أو الى غليظ مواؤل الور مورم أفتاب والاتول الورخيول في الكوس الركسا الوكسا الوالسيك ن با ربواریوں کے المرین تکھے مرحبایا کرتے ہیں جمد روحت اس ہوا اور دھوسے محروم آبادی کومبی ایسے طریقیے شانا جا شاہر کومبن سے وہ امہنس حالات میں **ں کونسبٹ**ا کے معنرت رساں بناسکتی ہیں 4 ہمد دصت طب یونانی کے بہت اور گہسے سوئے معیا رکوا کیے مرتبہ کچو طبقہ کونیکا آرڈوز ندہے او وہ ، نبا کود کھانا جا شا ن عام ترفیوں کے اور دلم قدیم استے روس بروش مل سکتی ہو ، فک کے بوز صوب کو عبد رامحت یہ تبانا چاستا ہوکاس بیراند سالی کے اوجود ووکس طرح اردعنوب اسكتابي اورس طح دوايسي زندكى بسرك سكت ميد دورس كيد وقل دوش نهول جوانون كويد دوحت يسكبنا اجاسيا بوككس طرح واليختوا معل ن ككرزاده وزاده وصدى توم كے لئے كا وكرومند دوكتے مين وه انهيں يمنى تها ، جا شائے كانب مين معى القول السال كياكيا كيركتے رہے ميں اور ہے درائے جا بیں مار مورنوں کو وہ مرف ہی منیں سائا یا ساکہ وہ فوکس طرح میع وہ تندرست رہ سکتی میں مک وہ انہیں تجوب کی پروش اورز میت کے العالمات والدين الكيادون يدرس إلى الدوس والمن المناعة والمحت والمناس المناس المناس المراجع المراس المراجع المراس المراجع المراجع المراس المراجع المراس المراجع الم س كى بن خدد النبيب وداس مدسة أسيمي تجاوز كرا بواورا برس أن كى دئيا يرس بى قدم ركضنى جوارت كرا بو وه خدمت على الله مي معرد ف ، عارئے كاس سے فعدت زيانيوال وُكُرُ و س كوي فن بلب بت كەستىلق مەرجىزىن العمولوں اورتىقىقانۇں سى بى يا خبريكستا و اس طرت كەنبىي بلى درهول و۶ لین سفاین پزیے بعیبی بمنعرطور پر ده سب کچرپسلوم بوطائے کریسکی امنیں حروشیے ، اوٹویتی دقت مبی صنائع ند مبو ۱۰۰ بختصرطور پر بیوحل کرنیا رجحت ایک بہت بی ا بخجرہ وصلی کامیانی پرسیروستانی ونیائے طب کا وہ خوشکوارانقلام مصربے وایس رمض کوسکی ایک صروریات سے آگا وا درافظیسٹ پے فہر رکرونگا ، وسیکی ہوات مکسیں ایکرتبرپوشین اور مندرست نوم ان پڑھیدز ندگی کواپنی ممنت اوراپنے بازوؤ کی قرت سے لالہ زار نباتے نطرآ پاکری کے ہے پیٹے ایر باں گٹرے والے مرینیوکی بجائے رس پر بل جلاس واسے بہاڑوں کو کھودکرداستہ تحلیفے والے اور صندروں سے پیسٹیر کشنیساں وفالے والے بيدا مراكريتك اوردوبوس برشه بيشه كوككبوب احداكروب كمدب ما يوال بيارون كى بجائد بوائى جهازون عن بيسكرا أشد يعرب والمندوت ے ادروان کی گودیومانی مدرجت نے زان ما فروک ایس طبی ضروریات کویوراکرنیا فدیدا برجوایک بہترے ببتررسالدیوری کرسک بوا دراگر قرم

ا ساقد دیا تو وہ تر شد وصدیں دکھا دیگا کہ ایک مقر ساہر دیکیا کرسک ہو ۔ اہمی کسی الاب سے محارے کو ب موراً ب نے ایس جون ان کئری ایسٹی ہوز اگراپ ایا ہو آب کی نفرے گذام و گا کہ کئری سے بی جم تو ان قری حق وہی جوسٹ جوسٹ سے طفے بدا ہوتے ہیں ایموان ہی با ہر وسعت بدا ہوئی جلی جاتی داور کی دورتک ، اتنی دفر تک کر جہا تک کا معام بد دار بر شف اور پھیلنے بیلے جلت ہیں نبول می محکم کی با واکو دیکھنے کسی ورت آسے وہم وگمان میں بھی یا ت وہ سکی تھی کاس کا اور الاب کی سطی ہوئی ورت سے بی موام ب کے ان بیدا کہ است آس آس بند برگا مراب میں موام ب کے ان بیدا کنار سندیں یہ کی جو بی کا کری یا اوفولی فاؤ والی ہے اور ایس اصف ان یادی سے لیت کی است کر آسیت آسیتہ
ہوئی سے مندر کی ساری تی کو گیر میں گے بد

بيد بمنت ، مردرى علم ادر خوص نيت مع مح ميسى بوسكا بو ووب كيداس برج كولامياب بنك كيك كيا وادا بو وديم كال وفرق كيسا التكريك مي بعى خدانواسته ناكامر با قواسك بم منهى بكوال فك وراويب أن وراد بوشك ادر شايداسى قدروفرق كيسا تديد مى كها جاسكا بوكداً كرية توريمي فاكام ر باقاير د دراز تك ايد كاياب من سالدكا تين محد تصيل رسيكا مه

بمدرد محت اورمنا استيرن

عالیجنا ب داکٹر مختا راحد صاحب انصاری مرحم ، ایم ، ڈی ، دہی ،۔ سے عدد دمت کامام مبرد "المذل" شریخ سے بڑھا ، در ایجنے میں مجکوست محسوں بنتی ہوکد اُرد و میں بجوں کی رضاعت بردش ترمیت ، او علاج سعالج ركع ركعا ويراس سيرمبركي ووسرى تخاب مري نفرس منبي كذى اس نبرك مناين نهايت ديجه بطبت او يجدم في مير كاس سعرم الإ ا وان ماميل كربيكا يا +

لفنت كونل واكرموا شرف الحق صاحب ايم ، بي ايندسي ، ايج ، بي او نبرا ، حبيث را او د وكن)

﴿ تَدَرُومُتُ كَا فَاصَ مُنْهِ لَا بَبِتَ شُونَ سِعَهِ إِلَى مَنِدُوسًان كَيْلِي رِمالَ بِي بَهِدُومِت بِعلا رِجِ بَجِس كَ اعادة تباب كَ شَكْ وَرَا مُنْهِ الْعِنْ الْمَالِحَةُ فَرِرُ مِعَامِينَ مُنْافِعَ أَمُ جناب يجيم مولوي محدروسف صاحب ، نير ، بيرودكن ، مجه بيزت بية ملات وأت الاهفال ال الرمعدم بواكدس شان زول سي مياك وريمنمون الاياد ترجى يوكيد تواست كلمسا ، فير ، مال إ بينكال بينتكري و ماكرة بين كفات بروس أجدوبا عند بس كام الل كام وسالك علاف عيد من أعداد المدالك روال ہے ۔ ایں دھا زمن واز علم جات آئین باو مد

شفا والملك مكيم مويوى محرعب الحبيد صاحب لكنووي يوسف رسال بهدروت وبي كامام خريبوان وتجديدوا عاده خباك ورازي عرابات اوجوا في معتقدم ويج حقيقنًا نهايت مخت و فانعشانى سے مرب كياكيا بى - كۆسىناين نهايت لبنداي اوتقيق سے لبريز ميى ، بيك كوليے مفيد بي رسلاكى ت دركرا بلبيت 🗻

بنا بتحيم مولوى محد كييرالدبن صاحب فتسترول إع ، دبلي و عيم عبد ميد ساحب ع المبد ومن كنيك من مي فدمت كيلون كي نباقدم برها إي مير عجم مهاحب موصوف کواس مبارک اقدام بر کی مبارکها درتیا بول ۴ بهی بهترومت سے بڑی توقعات ۱ است میں - اور مب یونانی کی دنیا میں سیسے بیشنا بلتی واحد رسالامیقیا س ان کانتی برکامب اسک طرف پوری توجه علف کرم میمدد محت کی از الی سے برتیم جا برک ہر رسالاس ملے بنیں کا انگیا کاس رسالہ کے ذریعیسے الی شفت مامیل آ ما نے بکلاس کا واحد متعد ون وزیکی مذری ، عاص وا و کسیرسی ترمی توی یا فنی مدست کیلئے سے ام سوال سرایک و تو او تین موقت مرا یہ کی مشکلاً ت، زادې کېچېانتک پي اذازه لکاسکه بول ، پرسالکسې سرايک کې کے سبب نيزښي بوکيکا + مجهيم عبرالحبيد صاحب کے بست علال آوت مل الدول الدول نوی اُمید ہے کہ خدردنے معدیہ رسالہ سندو نسان کا سب سے تشیرالا شاعت پرجہ بن جائیجا جیکے آثار میں اہنی دیجیسر دا ہوں 🕆 💎 محمد کیون و 🔭 میں داہوں 📆 💮 معمد کیون کا انہائی تھا تھا ہے۔ جناب ڈاکٹر مخبرعتمان مناب معاصب مامعہ عثما نیرچنٹ برآبا درکن ،۔ ہمد دموت کے شاب نمبر کے دونوں پہنے دمالئ کور مقبل فوا نی هنتت آبی سائی قاب صداً فرن ا دامین نایان کامیابی ستن صدربازیاد ترکه شدونسیل موصدی آشاکا داردارد. حیاد مواد فرایم کسکاس دیرزیب هورت مین جش **کراآبیاست.** جِنَّابِ خَسْكِيمِ مِحْدِّنِ صِمَّاحِبِ فِنْسَرِ فَي الْمِيرِ مُمْتَبِيرِ الأَطْبِأَ . ُ لِأَبْهُورِهِ بَهِدِ رَمِّتُ كِي ابْرارِ سَالْبِ بِرَكَّهُ سَالِ سِعَمِ ما بِي عَبِدُ المِيرَّا ولوى كى ادارت مي بنا يت آب وى بدع شائع بورا بي كي الما معناين اوركيا مأل ترتيكي يا في نعيت كا دامدرسال بواميس براه منفان محت اورهب كمتعل بهنري مدت آبیز صفایین شائع ہوتے میں اس رسال میں لمب کے خابع ملمی صفون کواد لی تک میں دیکھنے کی نبایت کا بیاب کوشش کی گئی ہے علی **میں تجدی**د وا عادہ خباب لاڈ واڈ عرياس كالكيد فاص انبرتوي دوسوستمات پرتائع جوابى برباخباس موضع بابنى ذعيت كادا مدرسال يو نزنيب كى خربى ادرسندين كى عملى ودلاويزى ك محافست اس بلامبالف سوت كي نارطي صحافت من مشارع رام ما كي سهد 4

برنباند الوحلي ما المبي من العرب بالمعلم به . مناجعت كيمرُدُ اكثر سيدهلي كوثر معاحب ما نديوري سيكم مخنج ا-مهدر دمعت كا نامت ماس تكاه ودماغ كيله سامان نعف دمسرت ليكربوري ا دل سے آخرک دیکھا جناب بھی طنوں میں اشاعت فاص کی مجتبدان صوب ہے اپنے سے مضوص کردیا جا درجھے بیوض کرنے ہیں کو لُ کا ل بنیں ہو کہ عہدا مغی کھا بھی رسالہ شاحت خاص کے سیسلے میں اس اٹیاز وسعت نفرا و داجتھا ہے کا مہنیں میشاج آپ کا مصد ہوکر د کیا ہے۔ آپ نہا بت ب گری کیسائند رسالہ کی ترثیب و تدوین اور عباعت دنشا در پرددید صرف کرنے چی مالک غیرے صول سناین کی رعت سندآپ ہی ہے جاری کی بودر مرف سی ایک نصومیت کے احتہاں سے کی ا تناعت فاص كا مرتب سبت لميذ موناها رايد و فلكذي أب كا جذب على ورواد كالمبي سروز ورا وبلب يونائ وركي مرتب ين رياومس زياده فوا عاصل مين آسيد فب فديم يخ بست كم بلينا بيام ا درمدرد داخارى با دوال أنابت كرديل كاب يا كانا فن دواسازى بس تدكيل ورمان مي اعلى مرد بدروحت کی اشاعت سے بی در پیری و در ال فرائ ہوک آجک نہوئی تھی ۔ ایک دوپری المیس ل ترمی آپ دید اید تی تی موتی توکوں کودیرے میں من کی قدر ا

ينت كاكولُ الداره بي منيس كيام اسكتاعقامه

جناب تعيم وُاكم مولوى لغافت حين صاحب رات دميدُ لكل افيسر رشي ١-تهدر وصفح ما شاهت خاص «الاخفال» إلكرمين وتت يرمومول محلُ من نبير) بدسكة كراسك ديره زيد بدياعت ، إ مده ذارك غيل اعدا بغيوس، ي فبداييه دبجيب اوردنگا . كد سن بين ديميكرس قدرسيت بوئي بي مهرا تشاكرسال گا شندگی شاحت خاص ۱۰۰ ما د دست با بيمبر کی اشاحت کے بعداب کسی ايسي ديميم اويخش الزعيت اغاعت كى مدوجده عاص بيني وديب كآب ميسى سرايان ودخوص شخصيت سكه سنلق ميع بيفلانيال بييابوكياتها وحام ممانت المنط التكماب

کاش ماری اورطب ایس ی ، وجارب بیال و اس دورکس پری تعدید کرف جوباری کشی کو بچوادث کی خوننگ سرجول اور اسوافق موفانی بیطاؤی،
الکار رقبات دوام سے بالل سے مکٹ کار رہ بر بائل صبح ہے کر حب سے کوئی کا مطبقت اورفوص کیسا تھ زکیاجائے جس کو رمتبول عام جس ہوگا اورجوسا تھی نیاف میں میں اور محت کا دورجوسا تھی نیاف میں اور جائے گئے تھا اورخو وخوض سے لے آباز موکر برسے کا دلالی جاتی ہیں وہ بہشر مسکور ہوگرتی جانے ہی زوہ مثال تهدروص اور بال میں اور بالی جاتی ہوگئی ہیں جانے ہی تا ہدروس بولی جاتے ہی ہو ہوت کا در بالی جاتے ہیں ہوگئی ہوگئی تا ہوگئی تا ہوگئی ہوگئی تا ہوگئی تا کہ جو بالی جاتھ کہ بھی معرولی تھر دری اور مار مضافیات کی جو اور کرا جادہ ہوگئی ہو

نید دوپد سالاندچنده می امانغم دیده زیرا در نبز باید ، عام دهید گرسیاری نبی رساا در اس میدتی بوسد دنبا بخرمی ان کا میشد فلوسیت این کاراز توآید و دوان بنی کند در می سند برمی حسب عمل بدئه ترکیدیتی کرنا مکبن کس بات براورکهانشک اعمریس آزد دایکهاراسی انعاقید صورت بهنی آجاتی در توسیمی محمن نشا بهبی در در در در مرزت برمیاک او دیا ذر اشتکل معاطری آم مفرید سنده تنظیمی خرود عاکردنگا د

ممدرد وحق اورم الميرال

عالین به نواب بهادر داکثر سرمزمل الله قال صاحب همیسیگر نوره معددمت مناست منیده و معنوات میمدکاذیزید اسکومدن من کهاماند توبیار بوکا کی تامت فاس آب یه بیدقاعیت ، بمت سے تاری منا آفزی با دمین مجت مردار تو دعا می که یک بیک اورس سے سعید سوج

صنرت مولا أخوا حرجن نظامي معاحب

جی طرح اُن وسکوبی بیان می ولی که آبوار مالا تبدد وحت سیسے مناوی سی طرح اس سالیکا فاص بنر جوا ها بی سنسمان او درازی عمرکے بنیات منروری منطوع پرشائع مولے اپنی بعض خصوصیات نے کا داست ایک ایسا واص نبسیے کی نظراً زوم کات کی آلینج س نبیس شکتی جد

یرب میں پردفیسراست ان ڈالڈوادواں ،کارل ڈولر ، جاور سلی ، اسولد ٹوازراسو قت سکا عادہ شباب کے مقتق انے مانے ہیں ،وران میں سے بعغ فاص طرفتہ انسے علاج کے موجو ہیں مبرد ہوست نے اوالعزم الک واٹر مراکک واٹر کرنے میں بازیر مصاحب ان پانچی محققین سے انکے آنے اور کی اور میں اور محمد دمست کا بہ فاص اس کرنے کا کوشش کی سعد ان کر کوئی واٹر کے اور محمد دمست کا بہ فاص اس کرنے کا کوشش کی معلوات کے مزدر تمدید ہوت کا بہ فاص الم اور موام مدول کی مطابقہ میں اور محمد عرائم مدرکت المیرد الک بھردودوا خانہ بجا طور پر تومی مبارکیا و کے ستی میں ج

والفرواكر حسين خال ايم ال الي الي الي الي التي التي المعاملية المعاملية الماسية ولي التي

عالى جناب سرمها حبران عبدالقت بيوم خال مهاحب وزيراعلى شمال مغربي صوبيست وعد

ر باد مد دمت کی شاعت فاص ، تبدیده ماه دسبات در داری تا برج سے سرسری نگولل میں انسیس کی بوت سازی بسیات باشفیس باصد کامنان بسی طالعمد کرد سازه کا کی منعث رسکه و ادراؤ داری میان میت کاشی بداز نیس منتز سکتا برگاه میتی ترکید در تا مالی جناب نواب فاطی سرخ سسنریز الدین احد صراحب وزیر اعظم سعه ریاست و بنید ، .

رمالدىمىدالىم تەكىناص ئىزىوھول بوا ئېسىنەسى اتىلەت ئىلىنى بېت جىملاورقالىت سەكەرلىلى بولىنىكەمغانىن مغىدادردىسىدى . أمىيىسىك مالىنىد. ئىلغا ماللىكى قەرىبىت بوگى اور تى كەنگارى بىراككەر تى كاغوالان بول " ، 4-

جناب مولانا فحره فقع مدحب وافردى برخت مدر بنديج بروى بنظيمه المساحة ابوار الابعد وحد وارى فراكطب يابى ربت احدادي والادانة. كليكوالاست كارت الاسماد اس بالسكافي وربوسكم والفراكان سكافي فالمه المساكمة عن بريكم من سددا في دانغيت كمد بالإقرن كم تعدد الكاف الكافيات المساكدة الكافيات المساكدة الكافيات الكافيات المساكدة الكافيات الكافيات الكافيات الكافيات المساكدة الكافيات المساكدة الكافيات المساكدة الكافيات الكافيات المساكدة الكافيات المساكدة الكافيات الكافيات الكافيات الكافيات الكافيات المساكدة الكافيات الك

برة المستعلقات مردا مسلام الدين سلوتى تونسل حبيث وأن احقا نسستان استان استان مده . «والمستكافات بنيوس ترج بيلاطف شباب اودازى عرس سلويين بنيستاني أدمنا يريشان كيكون سرك بيلاته آياد بكار في المنطق الما عبد المالية

سال مدود المناس المده و المستوالية المستوال

شینی دنست شکرد سرته ی بت وکتب سن ای فدرمخت وفالمیت معینیته به دری ای سالت در مین ابر این طبیعی اوری پرات کابی م نتی بهامصلین وشوریت شایع کرسکدای فیض رمانی تا دیساسین تعمول اور فالجفاد ساله کان کان کان سنده مرف المیب بی مسرور وسسفید به نظامی ایساسین بی بیکا دی کافرین وسامعین می میت بچید بیویاب بوسکت می افاصکرات کسالات نم وارای میسید کردشت سال کا معاده ست باب اورسال کاملال مربوای قابل جید کردشت سال کاملاد کردشت باب اورسال کاملال مربوای قابل جید کردشت سال کاملاد کارست با دارسال کاملال مربوای قابل جید کردشت سال کاملاد کردشت باب اورسال کاملال مربوای قابل جید کردشت با مسال کاملاد کردشت باب اورسال کاملال مربوای قابل جید کرد

بمدوعة أورشا ميرما

جُولانًا عَبِدِ الْمُقْ عِداحَبْ ايْرِيرُ أَدُولَ الرَّوَوْ الوَرْنَكَ آباد اوكن استِمَدَرُومِت ايك الأطبق دمالي ولي مضاين الومنيك فواض وانتصفة جياريون كمالئ الأوكل كمالك عالمات پر رئيس منكمة فالل مضاين لدج مكتبك في طبي اضافون كا دليب الرجاية أيز سلط عجاسه رساليت المنطقة المنتقة عليه المناققة المنتق مبت كارتما ودخير معلوات بالى جاتى من الدين المنتق من المنتق مبت كارتما ودخير معلوات بالى جاتى من الدين في المنتقف المنتقب المنتقب المنتقب المنتقب كرنها يشغ في العدد احتسب المساحدة عيد الله المنتقب الم

جناب مولانا عيد الم آمد منا بي اله ، دريا أدى المرير المدرق " معرف الكينوا -

ونیست بهردمی بسیده می داد که یکی استهاری به مینیست بکی به دستان می به بسیست بهرمنامی استدالله که دستان الله به بعی ماس بهرول کی تیاری می تودیپ داد کهیک ابران خصومی مصابین مامیل کمسلهٔ چن که بیاب بودآنا و «الاخفال» باین خاص مصول می آخسیم به نظما بخرش بیر . آنی معلومات کامجروداشی کم تیت می نبایت ادرال سندال بیچ والمستگول این مید آلیفات کاموج درستا مزدری ست

جناب مرزاعيد المحيصاحب ايراني مدير جيرونيا "قامره امصر) ١-

ابم معرض فدا ترك كف دروام عن ملاسد دند فراستايم مد جنائي مسل الدين صاحب مدير " انتحاد من سرق" ملال آباد دا فغانستان)

المناسب بوكا أكراس مكرم مض خصوصينون كالمي كود كركرون جواس برم كومال بن ١-(١) يستعدرا بكر طبيب كمينومغيدي سيقد بوام الناس كيل بحكاماً تربر التكرمضايين العلمصل العالماً دار بیستان میداند میدا وم العراد العرصفاين فشك اورا دويپ بنير بوت كرنس بره عد كوجى نبيلب بهبت سطى سنكة توانساؤل اود كالمول كى صورت ميں بيان كروبينے ا ما ندیس که برطف الا، نهائی شوق کسیان ابنیس پرشا علا ماآبود اور پرصف به از بهیس روست ، مانب مدروص بی ایک ایسالی رساله بوکوم المواه نهاية وابدي كيسات كالرية مي اورد اسدن امك فالك نيس مي ، بكدايك افلان كيفيت سع مي فبنوايد موقع مي + يات وان المادوتان كم مهود وكالباب المباس الي جوات شائع كواني جي اوران المبادا وروا مستفدم تعمير ٠ ﴿ ١٨) مهد رمحت كي نضاوريمي كسى كي مماز ضويسيت بي ، برجيف انتبائي با بندى ك سامة متعدد و دلچ لي مبتى آموذ كما أ كم كى اوروستى اس من شائع مواكن عي اوراس نبايرات بالكل ميم لموريه كي معنو رسل كها ما سكنا ي . تعدير وكا الحاب ا داره مياترنا واور يون كوشش كى ماتى وك وائع اس معاطري بدخات ناب نابو ١٠٠ مث مرسراطها سے بلامعانوس مشا ورن پیران بندر مت کے برخور آرکویتی علی کرریال بعرب، بنالیک موال امراض وطلع کے مشاق مشام میراطها سے بلامعانوس مشا ورن پیران بندر شان برے اپنار ببیوں کی نام سازہ جوادر دمجوب دیج ہی بیجا بات کند ، بینے کی اضاحت میں کردے جلنے ہیں ، اس دیکے کویٹرشا پراتے بڑے جیسوں بک برکس فاکس فا بال ہی دبوکتی مہت کے خوج کرے دہجی شا پراتنے مسیقے کمیسٹونی اپنی میکے قت مصل ہوئی دخواہیے (۹) اسس لب مدیر متعلی میں نہایت اعلی ایسے مضامین برابرشائع ہونے رہتے ہیں ادرا س بات کا ماص طور پر انتظام کھا گیا ہوکہ مالک مغرب کے استعمال میں ہوئے ایا جائے ہوئے ایس میں جو دیجہ ب اور مید متعلق بات ساب اور مار میں ہوئے ایا جائے ہو (١٥) اے عدر اص کی فوت سی کھنے یہ دری تا در کیلئے ایک بیک تنگون کہ شام ہی سے عدر اص کو لک سے الیا معدا مفار مضمون محا م العمير الى كا ملف كوس بي ي الكي يعد يعد بيت كل وق متوج بونان بات كابى نبوت موسكنا وكراً نبول عام و بونهادا الله فرا الهرمال كهرمون والعسب كه بدر ومحت مية مفرن كالسريس مد فركرت كم بد يعنمون عجا وكل فهرت كسي ووسيم فرير الحدواب مد ا و في مصليدة على مهدومت أكيطبي ساله وارس مها له ب ألوس كا اللي معيار حنيون لبندر موقوق ل أخراض بنيس بوسكنا نبين بهاري وتمنا وكالصميم الي الله تول سال بايش اعد لاشائه فورسل عريك سكة بي مدروحت كادبي ميدامي اكم في رسال موتيك وود وك كرمت عد يم منها داوبي دسالوست زياده لمبندي اورات ي زق كف والمهاب مي الرميراني ضبائث طبي كاسان يامي سع 🚓 إ (٩) عدم إنبوي وقت بلك دورسائل كي كيدما م صوحت بربكين عهد ومعت مجما اجتك المي سترو اليضت ايك روز مهدمي نهس خلا مراهم زيج ما بندى وقت اداده مدمها بندى دنت بهدار دورساس ق بيد مارسوسي بورجين مهدوت من بهند بي مريد ين الماري المراد الم و بندى وقت كي با بغري تدين كي اشاعت كي اين بواديس آين كوم روحت ذاكن زميم بامه الراس زور نيغي ماريز بهغري آين ا و بندي و تربيب المراد الم د ۱۱ برسال جوروص کالیک مام نیر شائع موا با اورم لاکه با بی را بکو تا کیس که ده کیا پیز برق ب برمی نبی باکسیکا حقیقت به مرکه زم دفیاس سے معلق آب جودائے مجماقاتم کرنتے دواست بررجها ارفع اور بہترا بت برکان سفار منمرى ميت الآب مرف يهى ايك بزخويدا جا بي تومرت الدكت اوراعل كالعدر جيب بوت كى بارة سبراورة ب الدين كالساب الدارة كريكة بي كرتها اكا بى فېرسيدان جى دورىپ سىكرفيت كانبى بوسك يكين الرأب مدرومت ك فردرى تو يىزادراسكى عاد دوكيا وسوى پرچ اكوم ف اى ايك دوپ ميل الحق ؟ ه الم من الما المرابع والمرابع والمرابع المرابع الم ى كومال بے كاس نے اس يا، جری وروان كان واكروں كے معاين مال كرتے شائع كئے كرجواس نے كے متب بھر معتق اورجوان بنا تيج كمناف كري نياوا مے موجدی ، اُنہیں کسیا قدسا تا ہندوشان کے مشہرَ حکیوں اواریدوں کے مضامین بھیاہی ۔ سُلے مشعلی عوام کی آگا ہی کیفومیتی کوئے ۔ جولائی مشارعی ج خاص مرتعلا بواس کا ام" الاطفال بوا دراس کا موضوع بونوستلق برتم کی معلوات ، بونجی سیاران بچ پ کی بردرش ببجدر کی تربیت ، بونکی کی اور پرک ماوش با بی کاش میں مربہ ترین سفاجن وا مرکے گئے ہیں۔ سال گذشتہ کیلوے اصال ہی ہور یا اودیگر ماک کے ڈی ڈے امرین نے اس منرکیا تا سفاجن کیے ہیں ، اور ہم کا والمحالية الشكرة تعكمة بي كاردوس مجرب كاستعنى معلوات كالنازا وفيراكيا وكبين بيس طيكتا إن فاص بنيون كي يك خصوصة ياسي وكار مضامين كعيساته من الماري فن كوالي وه ارالي و بدروت كاليت شايد كاليي صوميت وكوب ساسه كورت من دال ركما و مرف كيدرو به سالان مي موه معرف كالنب ابواري به اوسال يك يو وبول كا خاص بزكيا بهى است موزياد كاستا زكها جائيكا اوركيا اب مبى استك فوجيد غيس كالل كوئى ووافي ما

مر المرسات المدرد بالاضرميات كى بنايركى مام عرايت بى مدرومت كاكي من رفعكوسيت ب مد

MARKY GOA	The water was the	Me - matter the manager as we to so with the	10 An F.	***	Towns of the second sec				
بردان	1	ين المالك في الم		والواياء	جده البرس				
*	المجين سالاوراكيت	م المرابعة	Apr	والنريبيشية أثاخ ايم أدي. و	عكى تصاوي				
اسف	» وُ کُرُواروما اِف بِرَرِي	روي كالإي الري كريد + ال	ų	المراجي عليه +	**				
	والنشن كرالي وكالزاخرو		•	فالنرواديكي بيرس د فراسس					
	الما والمراسيل المال			ا داکتر سعید احدید اوی مه. محروص ماه می دارید					
ين ،و ک	ما يحم بوزي في كيرالد		-						
,	A. (11	لا مرتب الا	ı	بمشرمين الشيف . معترفين الشيف					
1		م تا 2: وندس متعلق انداد	4	الایندهٔ او پادیاندهٔ میاند. رمنطق در تراند به شدید					
قبلی تصاویرد. ۱۱) شعایه محاسب کے شعلی واتصادیر به تجدیدَ مشباب کے قددتی ذرانع کے متعلق ۱۰ نصاویر ۱۰۰۰ مسال									
7	U.F.	بعنون	مني	420	کارلون و- ۱۰. دارغدو به روه کامیاب معنمون				
1941	سرسين	רנת על הר (א תליט)	1		المثيل تلى *				
199		كامياب عل تعتبير (كارثرن)			فبرست معناين				
	المستحقدرني فدائع	تجديد مطسباب اوردرازي	۳	ينجر	المشتبالات				
150 75		تجديدشهاب اوردرازئ عمرك قدرتى فدائع	4	*	اطلامات				
1 Pro	معرقين	بزعا کچیکا سان (مرتع)	6	ميم ماجى عبد لحيد صاحب	اشتبادات				
14.	مشرتين	تهديدسشاب كه تدر في دارق (مرقع)	11-		نفرمان				
101		اغان خياب اور	10	مكيمهاى فيذليدماب	لماخط				
	پنفت او پندر با تشروا مری د			پروفیسر شمانک وانه	يرمايد مدياتات بقال				
	واکراکشیودیوسامب مرکز کراکشیودیوسامب	الإيمي		100	والمروارة الاعلية فليم				
1	رم ک وصف سرت داد اکنون صاحب	کا یا کلپ اور دراری عمراه مهرین	Pa als	واكركامك فواروان	ا عاد و تشبها ب بعرت در برا				
187	ودوش ماني	مرمن تجدی ^{ور} هان مشمایک	7	داداره، ونخر ماورز کی پرس	ا ہا دور کئی کے مالات زندگی مار دمین سرکات الدر الات				
14.5	په روس ډري	مذوات	44	בת פני בן התי	ا امان مشباب كاآسان المزيد تشفيري برير				
104	وكالواخر فالتيامية	مروع آید ژامژس اور دیگرا دو بنه	D	مرد قائر احد شوارد دا نه	امان سشباب كامرج ده نغره				
144	و کار افرنای میم س	الماور	00	كخ ل والمرمور شرف لق	ا عادهُ سنباب (جِندلانيُّ فورسانل)				
100	*	نسياب	۵٩	-	ورون بهنسوازات مي				
141 12	كليم ولوى تضل الته	الاياللي كى إن اكبيري	77	وكر سدها كورما دوري	امارة شباب الدعل تغليم				
JAN 17	•	بتحنيعهم لمب	48	والفرستيدا حدقت برميوي	شباب پشترکی دلہی				
1.7		مركبات	40	عيم موديث ماب ثير	كاش شباب				
rog.	4.1	تُشتِدُ کمالاشباب آدر ایر ایر ز		والرنطاف مين ماب	نغره تجديد شبياب وإلمالت عمر				
الله الله	می <i>کر گوشن این</i> مدا	اماده مشباب كم چند كسيرى نسف		ملم مای عبد تعید مسا	والرواءوا ف على الميدراك تتيدى نظر				
الرون	محيم إصمان كتي صا مكر مدام حدار عا	مجرات معید مشباب اور درازی عمر گذشته میساند میساند و	33.	وَالرَّمِيرُ فِيهِانِ مِنْهِ .	المول تهديرات باب				
	، حکم موادی معطور طی در داده می	انشة سيهاب ميدرشان المعالية	110	چيم ميرانطيف متاب م	،عادارمشساب ته ديجو و :				
7. A	ایرانعنگر ممثقت چجاب	انتقاد بوابات		بر كونل مبولانا تدهيك لايور	میریددرها ن مشباب دنگرفاری،				
179	4-1	يربب سيوالات		ناب مراج الدين سال دايكا	مهریوراه ای سبب رسودی. دون شیاب دنیم داد.				
Y-1	تمنيسونانديل	ارشند. المشتهارات		والرسيدام دعه براوي)	المان سرافيات دونان				
	,	At a si si si	1						

COLUMN TO THE PARTY OF THE PART

بليه تيزانل لينيش الدومعولي المثلث أورب

الله والواللواي ويه ويار ده والري اين خرا هبيكاع ويلي رسه كليم مودي محريجه يلطيف تت كلينوي الله يكيم والأمودي اطافت مين تت رات (ه) هنتُ يُحرُقُ وَكُوارُونا لَى مُنكَ * م يندُت اويند مالة واس منه (ه) راج و يدسوه واصاحب في دائمي واكر المرسين معاحب إيماني لى اليكا ، وي 49 مكيم والرسيد على وفروا مدورى و ١٠ فالده اويب ما مربيس (١١) واكر والرحيين خاف صداحب ايم العد بي اليكا وي الدوي و ١٠٠ بر وفيسر محر محيب تي اليد م و إراد انتسن عان ۱۱۰ انتق ومائي ده وغورسري ك ووريف دادر البشاع الماد في الاس ماري (١٥) احبتها عا ار ميسا في الواس وينلي (٨٠) مقدم داع كانتص بنيت مه إ ١٩٠١ برتيوركي صغال (١٠٠ دانوركي ميثاني (١٠) شفح بجيكي خذا (١٧٥ بخرش خدى (١٣٥ سهوا في جباز (١٣٦) خود مودي (٢٥١ اجهاك (٣٠١) ميثم 🗖 (۲۰۱) پس اغاز کرئیوالا (۸۰ شوق موسیقی ۱۹ ۲) خواب احت : ۳ ، سرح شیا ریبالذکی ایک تصویر (۱۳ اسنسی (۱۳۰) جائی (۴۳۰) کال ش . کارنره تربت اطفال لمرست معناين رح، جالت کی بیاری (کارڈن) اشارك 4+ منددستان کے کہہ بچ حادثة كوتنه مخزمه فالده اديب فالفر 45 أومحيم مجتورسيان داکر داکرسین فال **می** الجول كى تربيت اورائك مرريت 4 4 كمكتبنتمك سسلوج بي ح المجل مي قدت ارادي كانتو وارتقا ميم ماجي عبد ميد من باب الامن والعلاج وترسب حساني مسنروْ لميونى ،بى جميل بیوں کی زیدگی پرکھیل کو دکا اڑ 1.4 ا المارتس دان يحيم مولوي محر يوسف مناب HA لغنث ون داكر الترن لي خود مریح بتخفين كاعلاج ایک إب کے قلم سے 111 وأع كربعض ابم نقائص فكمعاح يرالميدمعات سفي بحول كى بردرشش كابول كى البيت مس گرنس اورین مصب 70 جناب وكالم على والدمنان ي بجون كي محت عوى اعتكادا ليعتبين كابل والمرنبيث لندون 17 4. باراواس عيم فيركني معادب واكرا تدرسين صاحبهي مٹرسین واكراسعبداحدمعاصب Ť A عير محداحن مناب دنبائه اطفال كعام مألات 44 بج مختف عروب محمر واوى عبداللطيف تتاب 494 ہمار موال اور تجیں کے جواب فالبس الدمعات دوده (مرتع 10/11 77 بكوس كى جركيرى مبيترالاتوام الدبي وْاكْ ترماصة طبيكا ولي 7. بالذيطافة حسين صاحب شخري كاركد كماد نقشهات ببيدائش واموات برامبدوسان وركرمالك 41 والثرقاضى عظيم الترصاب معنوعي اشاني دودم ۵۲ معن امرام في مبياب اوران كاعلاج كأرشه بالحق فال لمفل شيرنوار ملامة مرموا قبال الاتبور جناب كوثرجا بربوري ماں اور بید کی حب دانی عجرات براشع المغال حفورال رموزي كاكمتوح سكيمانه طا رموزي معسوم بول كريد مجرات مكيم محدويات صاحب فالإكيع 41 (كارنون) سنرستتيع محربات ماذق فكيم قاضى غلام مشهرتها وارسي 10 سَالْكُوْكَاتُوبِ (اضاف) فكيم كمال الدين صاحب دولشيه مسان میناب سعید برطوی حباب كوثر مبا ذايدي الكسبك (١١) اورامرام المفال الزياك شادى فريج بيد كارثون منوسين ميم بولوي محرمب الأمتاب موسے کی جائے دا نسان جناب معيد بهلوى يندت اويندرا مدراس انتقاده منتفكت 44 0/01 سے بیدا بر موالی جاراں منتق اسحاب كبيراج بنثت اويندرنا بقه أجردات 44 سوالات . ا سالان ايكروبتر احلف غيرت تن شفك في برجد درورة مد وتيميت المفال عبراعلى ايدش الاسف المعمل اليدفين آهرات المدر

بمدرد وي معمول كادمي شاندار فهرست

و من داکمر سرح داردما ف بیرس 🦡 دا، محترمه فالدي اديب فالم برس به داو دا داكتراي نوس داند و المستري به ن ذاكثر اسولاشوار دويانه + (۵) وُاكر مبلين ماوورستكي بيرس (فرانس) دسى داكتركارل وويور، وإلى ب د، وُكُوراي ، له بنيف ايم سي رايم ، اسع ايم في ، وي بن ايم اسنان ٤٠ ١٥ مستوليوني ، بي جبيل منه بي اسع آراين ، واكر شل المجين التي يوط مالكرا دورس كرس اودين ايم، اعد الدُنبرا اوالي، اي لناف (١٠) وأكثر الى دروس وساحب برين (جرشي) - ١٠٠ دا كثر درسيس ينجر صاحب وسينفياليه (جرشي) مهن دوستان . رب ترتيب حرون بيي (۱) مكم ماجی ام رملین تعلق آمزیری خوشرت دیلی ۴۱ داكنراندرسین منا ایم كه این اینی افزی (۳) مكيراكترسين فعاحب الآباد ،۹۰ وع الفلنث كرن وكرم ما شرف الى صاحب اليم بي سى الي ، بي الى دايد نرا اله (٦) واكثري اليم شرط اليم اليس اليم الوي وطي (٥) لفننت كرنل واكثر تعيدلا نائف صاحب، آئي اليم، ايس ، آئى ، اى ، التيور مد ۱۰) مکیم دهت علی صاحب بهاتیل ۱۰۰ () مكيم مبيب الشرمساوب سرموري ،حيدرآباويكن 4 (٩) واکثر واکر حسین فال صاحب ایم ، اسے ، لی ، ایج ، دی ، تشیخ الجامعه ماسولید ولمی ۹۰۰ رد) خالصاحب عيم مراج الدين احدخال صاحب + (۱۱) خانبها در مكيم سيد محدها واوُد نگرى + ۱۲) عيم واكرسيد على كوتر جاند لورى ٠٠٠ رس واکثر سعید احدصارب سبیدر بلوی مه درس میم سیملی احدصاحب نیرواسیلی ۵۰ در ۱۰ ده) مَكيم مُونوي ماجي عبداللطيف صاحب ، طبيب فاص رياست رامجگڙھ جه وه ن جناب *ڏاکٽر محيوشان خاب صاحب جامعي* عنا نيدا حيدرآ با درجن (١١) جناب واكثر على التدمية بي ايم وفي ، يرسنس طبيكا بح مليكه ه ١٥) مكيم مولوي محرت بلطيف صاحب فلسفي و كبنوي 4 و لا و الشرعبد لعبيد صاحب چنآئی لا جور مد (٣٠) ميخ الفرخاضي محتفيم الترصاحب الاجور ، ، ، تنا اللكتكيم فقير محدصاح حيثى فغ**اي لا ب**هور (١٧٠) يجيم والشرعوري فغن اوحن مثلة بشيل مجام وطبية و١٧٠ ما ولا أمولوي يجيم فريدا حد<mark>م استان البياك لج</mark>وا ١٧ ١٠) مكيم مولوى مركبيرالدين تسترول الغ دالي ٠ (۲۵) مکیم داکد مواوی لطافت حین صاحب. راشتد ۹۰ د٢١) علاسداديب يجيم ويوى حمويوسف صاحب تير مد (٢٤) مكيم محوصيفا ل صاحب أمراكر آبادى ٧٠١. حِنْ بِ وَكُوْمِيهِ وَاصْطِياس صاحب سابق رِنسِل طبيدالج دبل ٠ ما ہرین ویدک ہے۔۔ ا، پندت دوپنده آاته داس صاحب برفيسر ويد الج ولي به ميراج پندت اوپندرات ،شرا،سها رنور ۴ رس رارع دید شدهنوا ویک دسپنسری نی دیل (۱۷) پندت کوش دیل صاحب امرنشر ۱۹۰۰ (۵) کورواج امرانه صاحب گرگ ۹ ادىپ وا سانەنۇيس، (٢) مولانا ابن اس صاحب فكرا ايم ، اے + (١) مرزا عليم بيك ماحب عِنا في دا) فاكر سيبدا حدصاحب برطوى ١٠٠ (۵) جناب کلفر قریشی ابی اسے اد موی 🚓 رس ما رموری بعومال ا آرنسك وكارتونست: و دا مسترسیع دمی او می آرث و دلی مدون مسلم مشاق احدصاحب و اوی سد اُرددکا دی معافت میں مہدد دھت تی وہ رسالہ جوانی کا ہری اورسنوی ضوعیات کی وجسے ایک افقلاب آفرن دھونتھ ، بمدایت اس کا نیکڑ خوارف سندوستان ہی سے کھی ادر کی ملقوں کی طرف سے کیا گیا کو کاک غیرے ماہرین ہی اس صف میں واضل ہو بھٹے آت سے جندسال پہلے کے شاخت کے ماہد ترقی کی منٹ میں سے کہت نظے گئے ہ

مبدرا من بن وراحت من وراد سالد ب عب المبديث وراسيب المروام وخواص كى برلمى صروت كوكم مقد بوداكرديا ب اسكان الله عن ما من جوبرال اسكى سالگره كى تغريب من و جولائى كوش كع برتى ب ابنى نوعيت الدهامعيت كالاط سه مشتى زابون بين إلك نئ چيز بوتى بداو التكى غفامت تين سوم في است يمن زود بوتى بدد . *

پہلے سالان میں ہدرومت کی مبلدوں کاکوئی، تمام نہیں کیاکہا تہا، صرف بیندرہ ہیں مبلدی کمل کی جائے تقیں جوچند ہی روز میں شائقین ملم نے قالو کولی بتیس ، اب وفتر میں پہلے سالوں کی عرف دوہی مبلدیں ، طور فائل سوجود ہیں ۔ قدروا بول سے بہم تق صوب کا خیال کرکے کمبی کہی خیال ہی کیا گیا کہ گذشتہ مبلد سے معبن یہ ہے مبلدوں کی کمیل کیلئے و و بارہ مبلے کرائے ما ہی تیکن سسے لئے موقع مہنیں طسکا ، ا

اس کا جواب اثنام تفریق کا سری اس کا جواب اثنام تفریقین کاس ذراسی جگرین دیا جا سے مجمل طور پریوں جبد ایمی کا من این جال و ل مدرس کی اس کے ساتھ کی علدیں ایک تو دہ شہور زماندا شاعت فاص بوجب کا موضوع مدا هاده مشبها ب اور دوازی عمر

تھا دراسک ملادہ کی وہدینوں کے گیا و پرچ ہیں جن ہی جرایک علم وسکت کے جوام پرزوں سے مالا مال ہو بھت ہے۔ ہوئی مبدر ہوت کے گیارہ عولی پرچ یں کے ملاوہ ایک وہدین کے مبدر ہوت کے گیارہ عولی پرچ یں کے ملاوہ ایک دورائی تربیت ، ان کے کھیل ایک ام دیا گیارہ عولی پرچ یں کے ملاوہ ایک اورائی تربیت ، ان کے کھیل ایک ایک اورائی ایک اورائی تربیت ، ان کے کھیل ایک اورائی دیان کے بھی پرچ ی میں ہم بنیں اسک میں پرچ ی میں ہم بنیں اسک میں برچ سے اس برج سے اس برج سے اس کے ملاوات مام بل کرسکتے ہیں ج یصورت ویک کی مستقل آئی گیا ہیں ہی دیا ہے سے بی بیشکل میں ہم اردو نامی کی اردو نامی کی اورائی کی ہیں دورائی میں میں مرح دہمیں ہیں ج

" مبدر دمت شک معرفی پرچ ل میں علاقہ ان بنی بہائبی سائن کے جوماہ بناہ شائع ہوتے سہتے ہیں آپ کوا چھے ایھے عیوب اور ڈاکٹر و ل کے محرب اور اُزمون صدر استے میں سے میں کے جو میدرومت کی علدیں خریدے برعرف کوست پڑگی ۔ پردیم محرب اور اُزمون صدر استے ملیں کے جن میں سے برایک کی تیت بقینا اس زقم سے بہت زیادہ ہوج بعددومت کی علدیں خریدے بیرف کوست پڑگی ۔ پردیم اور جدیف وور دسے میں میں اُزک استے علاوہ بد

مرطبدی مفاست اس شتم ارسائی ایک بزار است مفات یا است کیدنیا دوید . فاک کی تکین تصاویزی برطیدی ساخت دیادی ا

العربالية مكروحت المحرر ومن ألال كنوال اوسلى

جعله جورى عالى منهجر

عکسی تقعها وزیر ۱- دارمسیع الملک مکیم مافظ محری بان مان معاصب رعمة الته علیهٔ و ۱) و کار مبزی کید . دسستنی نقعها ویرا- ۱۱، در در جمه (۱۷ در زسفودی کشک ۴

	نگارنده	مصمون	صنحه	^م گارنده	معنمون
	•	دنيا كاست برا كؤرا	í	ينجر	فهرست مغايين
^	•	اسلاف کی آسائش کے سالمان			مباتث
^		معلییں خونشازی	۲	فاصل كرامي ميم موكسرالدن	بعن استرامنات کتحتی
•		انڈے کی عمر		ار	تانيخ الالم
^		دىسى كمبول كى بردلوزيزى	15"	أولره	ہنری گرے
) بران بر	مجراب			بالبطحية
4	تحيم أكبر سين الأباد	بیاعن فاص کے دولنے	114	دُ الرُدارِث في بيل	
4	مكيم محدم مغوظ عظمت .	ذا بليس كيك أيك مجرب من	10	داكٹرسعبداحدبرلوي	امرامن کوفناکرے کی کوششیں
*	عيم مخضل الني مثيب م	, , , , , ,	10	اداره	برگوس مکف کے لائن مزددی چزی
'•	جوگراج صاحب پر ملی در اداری ماه در در				ر بر بدر مراجبه
"	واكترعبدالحيدجياتي		19	كميرد كثرلطافت حين	بالآخريم كميم بويى كحة
		مراسلات		يم روت الله الله الله الله الله الله الله الل	علم الادور
7		م امع طبت یه دملی ملاسب ایران ایران		هيم محرفضل فبي معاب	كتان
*	•	پنیاله می المیار کااجهاع نیم در می این میرود ا			
*		نقشه پیدائش واموات بلدیهٔ بلی مدارید	16		منگ کی ذہر کی کسیس
		جوابات	76		بُلے ملاجل کی طرف دائیں
*	مخلفالمبار		74		بانوں کی سپیدی
	يا خا" د مدا	سوالات	74		انناس ادر با ئيور كي
2	نخلفهماب	سوالات	74		پوبليان

في پرچه ١- فيديد

ممالك فيرسه تين مشلنگ

فيمت سالانه ايجروبيئه

الفوت ، خرداران رساله بمدر محت کی فدمت میں القاس ہے کہ خط دکتابت کے وقت اپنے نمبر خریداری کا موالد مزود ورند عدم نمبیل کی شکایت ند فرایش ،



تعض اعتراضات كي عين !

ا ز فاخل گذی حکم مولوی محرکبرالدین صاحب سشیخ الجا معد، جامعسسرطبتیه وسلی ارسطونے بھی لاشین جیری ہیں

علام على حسين گيادى نى شارح قان ن تشريح قحف (حجر ذكري نيم) ميں دروز وعيرہ كا تذكرہ كرمينے بعد فرماتے ہيں :-"ارسطاطاليس وارسطون ارستول نے وائی طور بریا من جید هو عرف الشان کی کیدائیں کھو واس یا فی سے ،جس میں محض ایک ہا بحق ان من كوني ورزموج ونهيس متى "

الساشاد ونا در او اکرتاب وکه کهوهی لیک قبری سے مرکب جود او س مس كونى درزن يانى جاست

وقدمادف ارسطا طاليس فى تشريب واساسان عانمنعظم ولحرا كَيْسَ فِينِهِ كُذِرُ وَاصُلَّا

السك بدعلامه كميلاني اصاف فرمات بين كر: -وهلكاس النوادير-

(خرح قانون علامه على صين كميلاني ، صفيه ٢٠١ مجت الشريج عظام تحف)

بى بيان سے صاف ظاہرے كدارسلوف النائى لائنى جري بين اوببت سى لائنيں جري بين - برمرتبرلسے السان كى كھوپرى بين جدد ومیوچن نظرکت دیکن ایک مرشر ایک ایسی کمویزی کے مستشا کھ الگا کا اثناق ہواکہ و مقیررہ کیا ۔ اور کیے اس اتفاتی مشاہدہ کوتع بسب کے مضافات كيدن محب وربوكها كه

" لاش چیرتے ہوئے میرسے مشاہدہ میں اثفاقًا انسان کی ایک ایس کھویڑی بھی آئی سے جس میں کوئی درز پڑھی۔ سرکی ساری پڑھا ہے جُری پڑ على - اورسب طراك بوكى تستس

معرفیا فافونا دری مواکرات میساک علامری حین گیلان نے صاحتہ کا رکر کبداہے ، سین آگری سافکنس فرج کھو بری میں ، معرف الله کا معرف کا کہ است تو یں ایے فرامرش کا دوس کوان کا ایک مجولا مواسبت یا دولاؤں کا کہ آجے "گریزانا مناس فيما وكا اكرار

کوچی کی ٹریاں ٹرصاب میں جاکرگا ہے اہم تحد مرد جاتی میں اور در میان کے دروند کم دمین فائب موجلتے ہیں . میں سے بہت مکن ہے کہ ارسطونے میں کھوچی کا حیرت دہت جا ہے سائقر مشاریدہ کیا، بیکسی بوڑے آوہی کی کھوچی ہو، جس میا

المراج ورو الله عالم المن المنطقة بول الدسرك مادى بديل مل كيداوكن بول -. الكريز الأثني، العلم مهره م و الصف الشدري قمت بن وروزسك الديري عاسك كانذكره واس المسهج سب :-

Oblitration of the sutures of the vanit of the skull takes place as age advances. It say commence between the age of thirty and forty on the inner surface, and about ten ears later on the outer surface of the skull, but the times at which the sutures are glosed re subject to great variations. Obliteration qually occurs first in the lower part of the conal autures, next in the posterior part of the sagittal suture, and then in the lamboid

متوسعمد : سلم بعر براى بدونى كالمدرون البديون فك ين منانيك كورى كالدرون سطين بي چالیں سال کے درمیان اورا بکی ہرونی سطوح ہیں ہوں سے دس سال بعد وروز غائب ہو لئے شروع ہو جائے ہیں۔ لیکن یہ امرکہ کس وقعت ہیں جاکا باكل بند وواتي من (يُورت طور مرغاتب ووات من م) وس من مبعث قال فت، عمومًا وروكيلي (كاروس ميوجر) كاربين جعة ميط ناميد مگتاب، بن کے بعد درنسہی دہی اس میدور اے بھیلے صفی میں اوراس کے بعد درزلامی (لیمی وائد سیدور) میں الد

" فال كيدي كى اس صوحت كے بعداب كيى وُاكٹرى كيا محال كه ارسلوك إس مشا بدہ بيس كو فى شك كرسك راكده دايسا كريس كا توا افادين والبان كوقاتمد على جركا بسائ اسك كليات بل يكات. اښانډازاښانډي خپين د

یا وق بخیر ۔۔ کھویٹری سلامت ۔۔۔ چونکہ اس موقد برعث اُھ ان ارسطوط اُلمبیسی کے ساتھ کمویٹری اجسکی او ذكر الرياسيد ، بس لين دل كبتاسيد ، كريلية ، آج بسي كوموضوع بحسث بناليع وريجية توسى ، متقدمين سن لمست أنعين كمول كرد كميرانا ادر طب قديم كى كويرى سي كياكيا افتشاك برى مون بوس مالك كرطب مديدى " الك م برى كن ب -

دُروزركسيوجيزرا

بَشَيْرُ حِيْثُ لَهُ ﴿ وَكُورُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلِي مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ المحتيفي دراوز كياب اوردودروز وغير حقيقى دروز-

حقيقى دروزين دون بريورك كائ دغاز دارى دخين اورغير حقيقى دروزين كردرد زكاذيه اديقة بى كراجا الب، ألى كالكيد كارا ووسرى إلى كالك يرسوار وجا السبة اودورميان يسبع ودلي نبيس إسع الما الم سنبخ الرئيس بوعلى سديث كوثرى كالمبي كان الدين ميندات فري الوربيان كرين بوديك ميدا-

حقيقية ودلرزان كاذبان این اوردو مونی -

بى نول كرول من علامه محمو والمل شارح قافون ورزمتى بوروز كاذب كى مرجع تعرب كرية ما ا والمراد بألب زالحقيق مليكون ا وسلاحتيقي رجى مذب مراده ورنسه الحيل عامة بمالندلة زوات كل من العظمين الكنواقل ومرى كافيروس عن العظمين جرائ ووالدل كوابم برائ المديامات كرم لكيدك فعل

والكافن والانجون كالماك المدرنكافات والمفافدين بمواديم كاليه

في حفر الا خرك المشتارين ادخلت زوائل كل منهما في حفر المحرد المكندان عن والماء ما الم

للافلية إلى أيكي مُونَ مول الله وجي المن الكراس الله المن الله درزقيترى وهيك والى درزار كحقين الدامين أوك اسكانام حذر لزاقى رجى بونى درند اكت يى -

ل يكون كاللزاق، ولذ لك يسميه جضهم درزا قشريا، وبعضهم نزافتيا ـ

ابسوال بدا موتاب كركماخود من والع وقية رسوب ختقدين كوان اقوال كاجربه الاستي بانبيس اودام ورن مي ودوند بيوم زاكوسكم الرجموث بنايا إين

فلتحيّق كى كاوش مي پرسية ـ زياده دينهين _ ببت جلدات كويدونون اصطلاحين طب مديد كاكمويري مين بل جائينى ـ وت ديم اصطلاحات اوربيانات كوياك مِث خطوط تقل ين ، وعن مشول كركراي ، اوراجدا وكي فراموشي كورت ننديد الغافلين ن فدمت الحام دياكرتي بين -

درزحقيقي سيوجراورا

ددند فنيقى كوداكرى اصطلاح سسيوجرا ويرا اور درز كاذب رغير حقيقى كوسيوجرانوها كهاماااء ورزكا ومرأر سيوجر باسيوجر به ترحقيق رصادق كاترمه وموا " اوركاذب رغير حقق كاترم فوقا" أب ان دواندا اشام دروزكى تعريب ميى واكثروكى زبان سي من يليع ، تاكدول يركسي تيم كاوسوسه اورخليان باقى مريس -فالل دارليند لي مشهورلغت مي للصفي بي بـ

Sutura Vera: a true bony suture; one whose edges interlock.

"سيوجرا وسيا درزميني، لديس كي حي ورزكانام ب، جيكناك ايك دوسر من دندانون ك دريد، مينيوني با درزكادب سيوجرانوعا

Sutura Notha: an apparent, but not true, suture of hones.

در دویشی سيوجر اسكوتموسا

العطرة ورزمتفري كوداكري اصطلاح يسيد جوا اسكونتو كهاما تابى جودرزمتفري كالفلى ترعبها ورحرف برحرف فعل ب، فِسْتُ كُ مِنْ بِرست اور فِيلِكُ كِيْنِ - إِيْ السكولَمُ أَكِ مِنْ بِي فَيْنَرَ وَفِيلًا) كَيْنِ -در دفتری برایک بدی کاکنا به دوسری بری کانامه براسطی براسطی جرار جاتا بی جراحی مجملی کے میلک اوپر تلے سوار بواکرتے ہیں۔ والشراراسيم مصورا وروارلنيد لكية ين :-فتشرك

Squama : scale.

Squamous : scaly.

سيوجوا إسكونتموسا رورزفغرى كانعبت دارلينداس طرح بيان كرية من :--

Sutura squamosa: the overlapping of the edges of bones.

بترجمه: سيوچر اسكونهوساً (دوقفرى) أس درتكانام ب،جسي بدي ايكاناب ليد دومرسه بمسوار پایک (عدمیان میں دندائے نہوں) ر

سركے دروز اور كاس العست عرق بَوْلِمُست عَلَى أَبِنَ عِبُس هِوسِي، بن كَا نامَ وإن سُنِح الرِّيس سربي قديم به الني شهرواً فاق تصنيف كا على ليصن الله لكي

المعاددة ال

ورزاكليلي حدهن الشلنة الدرف مقدم الراس في لموضع الذي عليه الاكليل وبقال له لدورا لا كليلي

ورزسهى والناف درزفى وسطالراس ما زُفالطول ويقال له الدر المستقيم والشبيع بالسهم

ورزقشرى
فاماالدلازات الآخران فهما درزات
من الجانبين فوق الادنين يأخل ان
من الدلازالاكليلى في طول الواس الى قرب
من الدلاز الشبية باللامرف كتاب اليونايين
ولمُبْلُكُلِّ وإحدٍ من هذين الدلانين عن
الدلاز الشبية بالهمريُجُ لا سَوّاء وسن

سرکی ٹریس کے دروز پانی بیں، اور کھوٹری رقعت کی ٹیان سات۔ان پانچ وروز میں سے دوور زیں حتی نہیں بیں جکود در نقوش کا راسکوئس سیوجر) کہاجا تاہے۔ اور مین درز میں بھی بیں دروز حقیقیہ،

کارونل سیوچر ان بین عقی دروزی سے ایک درزسر کے انگلے عقیمین اس مقام پر پائی مانی ہے، جہاں اکلیل زائ کراؤن ، رکھا ما الم یہ کو درز اکلیلی رکارونل سیوچر ، کہا ما الب -

سجی مل سیوچ دوسری درزسرکے بیج میں جو تاہے، جو طول میں و آگے بیچے اگرونی برس کو در زمستقیم رسیدمی درز: اسٹرسٹ سیوچ) اور درزسم چیسی رتیجی درز: سجی سیوچ) کہا جاتا ہے -لیمڈرا کو سیوچ

تسری درزسرک کچلی جعة مین بوان به به به بی شکل بوانی حرف الم دلیندا ۸) سے منابہ بولی سب بوانی حدف الداد ایشا کی شکل میں جاتا سب : (۸) اس دج سے اس درز کو در ذرکا هی (میدا در سیوچر)

سيوجرا إسكوئموسا

رمی با فی دونوں رئبوٹی، درزیں، تودہ کھوٹری کی ددنوں جانب کاؤی کے دربا پی جاتی میں ،جو درناکیلی دکارونل سیوچر) سے ، بینی اس کے قریب سٹروع ہوکر سرکے طول میں در ٹر لامی دائیڈا کٹر سیوچر) کے قریب کی بڑہتی ہے ۔ ان دوقوں جانی درز کا فاصلہ دونوں جانب درزہمی دبی ٹل سیوچر، سے کیسال ہے ۔ (اس درز کا ام در ذرقیتر ہے ہے کہ میساکہ خود صاحب کا لی الصناعہ ہے آگے میکر و خطام الصدی کی تشریح ؟ میں اس کواس ام سے کیا دائے)

تطبيق صطلاعات

ورزاکلیلی: کاروئلسیوچر ایدون مطلاحات دون دن ایک دوسیدی نقل بن اکلیل ناح فای کانام بدا آبای علا به کرو بردای کانان کی طرح گول اور قرسی بوء ایک نام اکلیل کی طرف مدی کردی کرتے بین بسشلاً نافوذ ای دوارکانا می مناسبت سے ایک المتعالی داری المتعالی دران فای) سب

عن با کارونال کانتی زع اکلیل ہے۔ مانعا کا رونا کی فرف شیع ، جیک من ابی دراؤں ، کے ہیں۔ ملاسل میں گیلاتی میں کا درکور تر ہونا او قبل شیخ کی فرن کوئے تھے نوائے میں :- کو پڑی کی فیفرن شیقی دروزی سے پہلی دوز وہ ہے ، پوکل البید الوالی بون اسے آمانی رکہتی ہے -

 المن الدوز الشائة الأول درز مغترك المحالية المحالة المحال

مغن شرح گسيلاني

کارونل سیوم (ورزاکلیلی) کی نفطی اور مونوی تحقیق کے لئے ذیل کی تصریحیات بیش نظر رکھی جائیں

Coronal sutere: that formed by the union of the frontal bone with two parietal bones.

ترسیف "کارون سیدچر (درزاکلیلی) ده درزے جو بیٹانی پڑی دعظم اجبہ) ادردد وال عظام الیافون (چندیاکی پُریوں) نے مطف سے المبل مولی ہے اللہ دار اللیلا میڈیکل وکسفسنری) 4

Coronal (Kor-o-nal) [L. coronaliu]. Pertaining to the crown of the head or to any corona.

و المنظم المنظم

ورژشهی سیمی طریبوچر دکاریم طلق عبی شل سیوج قدیرتشری اصطلاح در دسهٔ بیتی کا انفلی ترجمه ب -در زیسه بیسی بین میسیوچ، ده سیدی درزب، جمورس که دسط سی پندیای دونون بر بون دعظام الیا فرخ - پیزش بینزی که ایم طف سه مامل بون ب-

سَهُ فِينَ : سَسَهُ مَ كَى طِون مِن و بِهِ مِن مَن مِن مِن مَن مِن مِن مِن مِن وا في بواسِك قدم أن بهانام سهدى دكوديا بحال سبى تلى لغظ سبى مثل كون منوب، جك من في يكين -

مثرت الان سي مضيخ الرئيس اصطلام كيلانى كامضركه بان دروميس كم إده مي ددن ول كياما الم :-

دردز طیتیدی سے دوسری درزسری طول میں واقع ہے،
جسری لبان کو دوستوں میں تشیر نہیں کر قامید، بکر موسی کو دوستوں
میں تقیم کروری ہو۔ بیون سیدی ہوا تنہائی در لکوروز والمعمومی
وی تائی میں میرور کہا جاتا ہے۔ کیو کر رائر کی طرح سیدی ہوتا ہے۔

م ودرزمنصف الطول الراساى واقع في معروبين في طول الراس كانه ينصف الطول بل معن العرض مسنقيم يقال له و حكر الم مستهدي الاستقامت

ص يركوشت بموناما الي

واذا اعتبرمن جه الصاله بالاحبيل قيل المسعودي

والسفود كتنوير حلىبلة مشقفتة بشوى كأاللحم

وشكله كشكل قوس بقوم فى وسطه خط

ستقيم كالعمود هكنل

درزا کلیسیار

درسفودی کی شکل اُس کمیان کے مانندہ جیکے وسطیں عودوستون سسر کی طح ایک سیدھا نط قائم کیا جائے ہس طرح:-

يد در د کاب آگ بر کر کمويري کي آگي ديدار د بني ني کي بري فرش ايلا)

كودوصون س نتيم ردي ، اوردون بيوون كودمال كسيبويغ كر

خم بوان ب- اس فتمرك مالت كابار بامشاهد ك

لياً كياب سيماك أكرين طب توي باخلات تفا من

امري الليلي كالقال كالحاظ كالإجاب واس ورزستفوري

سَمُّورً ، يروزن أمَّوْتِم الكِدوف فوا فراد (دو فان سيخ ابو

الكلافرح وفافن ، وكبي من بخركتاد بتاب-

درنای جیلانون (تالو)

إِلَى الْمُورِةِ لَكُومِةُ لَاحِقُ الْجُلَّالِ الْمُورِةِ لَكُومِةُ لَا الْمُورِةِ الْمُورِةِ الْمُورِةِ الْمُؤْمِنِ الْحَاجِبِينَ وَ الْمُورِةِ الْمُؤْمِنِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ اللّهِ اللّهِ الْمُؤْمِنِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

بلاتفاوت، و لا يبعد إن بيكون تسميته في اليه ترس مشابه و كي و كمان برركما بوا بو بعيباكه عادة تركمان به و المواجه المعادة تركمان به و كمان به كم

Sagittal (sajital) [L; sagittalis, sagitta: arrow] shaped like or resembling an arrow.

ترجه المرسجى الله وجكولاطين زبان ين سبحى شبلس كهاما اله ، يا نفط ببي تا كون سوي، عِكم من يركمين) بشكل تير، يترت مشابر .

درزسهی دہی ٹل سیوچر) کے بالے میں علام علی حین گیلان اعلان فرماتے ہیں کہ گاہے وہ کئے بڑمد کرمٹیا نی کی ٹری کو و وجیتون ہیں تھتیم لردنی ہے، جس کا ابنوں نے بار باحد شذاھد کل کیا ہے۔

علام گیلان کے نفظ مشاهد قاس بہائے بہت سے دوستوں کا دِهَ أَخَى توازْن گُرْ جَائِيگا ، برزه برافام بوجائينگ -اس اوالہ محجم علی گیدان کی گیلان کو کیا ہوگیا ہے، برار انفظ مشاهدی ہی ہول جائے ہیں، کہی بحد سے تکلی (لاک کا نفظ نہیں فر مائے ہما ہے بعض دوستوں کے اس اوالہ مقصر بی کہ طب جدید ایک بمائی مائی فائل وہ لینے اس مبادا ہم مقصر بی کہ طب جدید ایک افتا مائی فائدی فائدی فائدی خان سے منعت شہود میں جو دافروز ہوئی ہے محدث ی در سے ان اور عاد فی طور پر کا میا ب دوجاتے -

ورس گیلان کو ایسی مندے کرایے دوسوں کو جلائے کے دور آب مور تب مشاهدی بنیس کر الم کو دو امرار د تشد دسے بادھاً مشاهدی کا اعلان کرتا ہے ؛ اولان قدمار نوں کی ار واحے تعدا بنیس مشر کا ایجنہوں نے ۔ بخیال کرنی بحولانا کمتر و ایند کینی ۔۔۔ وی طب استدیم کی بنیا دمشا بار دی بجائے تحکمی حکانگل برر دکمی ہے کئے The frontal surface usually exhibits, in the lower part of the middle line, the remaines of the frontal or metopic suture; in infancy this suture divides the bone into two, a condition which persists in 9 per cent of skull.

توجیمند سخطم انجبه دونش بون کیمینیانی والی سطے کے زیرین جصتے میں انحط و صطائی پرعمونا ورجبی و فرنش یا مٹا پکسیوچ کالقید نشان پایاجاتا ہے۔ بجبین کے زمانہ میں بدور میٹیانی کی بڑی کو دوصوں میں منتسم کردیتی ہو، گرمیصورت نوفیصدی کھو پڑیوں میں وائمی ہوئی ہے دینی تأریست مید درز قائم رہ جائی ہے) م

اِس میان کے بعد یہ ظامر ہوکہ یہ دونوں افاظ ایک دوسرے کے تراجم نہیں ۔۔ بلکمتحل لمکن اورم بینے کاظ سے ایک ہیں۔

شيخ الوئتيس نراتين ا

والدرزالت الت مشترك بين الراس من خلف وبكن قاعدته.

وهوعلى شكل زاوية بيصل بنقطتها طرف السهمى وليسمى الدرزاللامى كانديشبه اللام فى كستابة اليونايين وهوهكذلار ٨)

ال كاكم المراضي اللان الفاذراتين، عربيب من صورة الملال فى كتابة العرب زاويته متصلة بالسهمى، وضلعاء بعد انتها لهما فى الانفراج يتضايقان، وعنى بهيران فى هذا التضايق على هيئة اللزاق ، حتى التضايات على هيئة اللزاق ، حتى المعطا بالجداز المؤخرة وهما يربطان الجداز المؤخرة عظمى

حقیقی وروز میں سے تمسری ورز ، درزلامی الیندائڈسیوم ، سرکے پیلے عصتے اور قاعدۃ الراس (وتدی) ، سے تعلق رکہتی ہی واس تعلق و تقرکت کی فیصت کوعسلامہ گیلانی سے آگے جلکر بہان کیا ہے ،۔

یدندایک ناوید دکوند) کی صوّرت میں بو بو پنتا نقط سے دراید مذکر اسمی میں اور بور پنتا نقط سے درائد کا تھا دسمی ٹل سیوچر) کے بھیلے سرے سے انسال دکہتی ہے اس کا ام درائد کا تھا دلیمٹ اشٹ سسیوچوں رکھا ما اس اور کیونکہ یونا فی حرف لام دلیمڈا) سے مشابہت دکہتی ہو۔ یونا فی حرف لام اس طبح ہوتا ہو (۸) ۴

یدنانی حرف الام کی شکل عربی حرف وال (ک) کے قریب بوتی ہا اس ور تکا ذاویہ ورزسہی رہی فرسیو چر سے انسال رکمت الجافواس کے ووائن اللّٰع تحدوہ واکسی پیٹر ایک وواؤں جانی کوشوں کک پہلے خباتی کی بیں بھر دونوں تنگ ہوئے سٹروع ہوتے ہیں جتی کہ کھو ٹری کا جبلی دایار وقمدوہ - آگسی پیٹل لوں اکھی رفیقے ہیں۔ یہ دونوں خبان ع دینے کی کھر تنگ ہوتے ہوئے گاہے الوراق کی بئیسٹ سبول کر اپنے میں وجالا وفعالے نہیں ہوئے کہ درزالای کے یہ دولؤں خبال کے دیئری کی جیلی دایا ہو المدى كى برى كو يبطيه دونوع طم الها فدخ ربداً ش بونز اس، محمردونون علم على بردونون على المردون المردو

کی کاظ سے کہا گیا ہوکہ بدور زوال کی سمیت دکھوٹری کی پنچ پڑیوں سے عہت بارسے ، اور قاعد ہ الاس و دیری بہفیا کشل بون ، سے فعل رکہتی ج السافوخ، تغريالعظمين الحجريين حتى ينتهيامن جانب السعنل الحي العظم الوتابى،

وهومعن استراكه بين الراس باعتبار خسسة عظام منه، وبين قاعل ته-

سرى ياخ لريال المح علامشيخ الرئيس نے بتايا ب كدوون عظام اليافت ربيزيل بدن ك علاده كمديدي يس با بخ برياں بائى جائى بس- جار تركيا ديواروں كے طور بريس، اورليك تاعده رئل ك اند عظم المجبد (فرائس بون) - تحدوله (أكس بي ل بون ، فوف الم المصدخ وثميول بون) ايك وَثَدى داسفينا يُدُل بون) ---

ليمث الثن سيوجر ، ورزلامى، كيتنت فاضل أوارليد كيت يس-

Lambdoid Sutura: a crauid suture between the occipital and parietal bones.

تیج الیمٹ اُٹٹ مسیوحیر (درزلامی کوپڑی کی وہ درزہ ،جگری کی ٹری رقیدوہ آکسی پٹی بون ، اور چند ہاکی پُریس وظلم الیافور براٹس بینز ، کے درمیان داقے ہے ؛

ليمن احث كي نفطي تحيق و والبنداس ورح بيان كرت بين

Lambdoid (lam'doid) [Gr. \au B6a"L"Fi8es/s-]Shaped somewhat like the greek letters A or \angle...

منوجهه: من ليمن احث ويونان نفظ دواجزار صركب البعث الام يونان آفي خاس النكل) موين بونان مدالا

ان متقابل تحقیقات وبیانات سے ظاہرہ کہ طب جدید کی تشریح میں کمویٹری کے تیام در دزکے نام اس وقت بھی دہی ہیں جوقد ماستے بونان نے آج سے دوڑ حانی ہزارسال بہلے اسانی افسٹوں کو دکھیکر کم وہین مناسبت سے قائم کئے ہیں۔ اسکے بعد یہ دعوئے کیونکر کیا جا سکتا ہو کہ مشقات یہ نے ان نی عضار کا اپنی آنکھوں سے مشاہد وہنیں کیا ، اور یک ان بزرگوں نے طب قدیم کی قمامتر بنیا دخص فتکلی حی لانگ برتا تم کی ہے۔

کھوٹری کی ہریاں اکرے نتیل ہو نز)

کھوٹری کی ٹریوں کی تعدادیں خمت الف کھوٹری کی ٹدیوں کی نداد دست ارس مقدمین کا اُٹلا ن بون نہو مسے کعض مشرحین نے بھی ہمیل ا کود کھا ،اور بھی کو بنیں دکھیا ۔۔ بلکر ہن خلاف کی دج یہ ہے کہ بعض ٹریاں بعض کھوٹر یوں میں اکبری ملیں اور بعض کھوٹر یوں میں دوہری ۔ ہی صوت میں فل ہرہ کر تعدادیں بقینا خم سے لاٹ میں اور جائے گا۔

اس طی میں بڑیاں اس بتم کی میں کہ وہ اکیطون گرسر کی بُریوں سے اتصال کہتی ہیں تود دسری طرف جروکی بُریوں سے - اسی مشترک بُریوں کو معض مشرمین نے گر کھوٹری کی بُریوں میں مشعمار کیا توبیض نے چروکی بُریوں میں -

مسٹ الماغلم دہدی داسفیناکٹرل بون ، کھوٹری اورجہ وکی ٹریوں ہے درمیان بچرکی طرت ہی طرح گڑی ہوئی ہوئی ہو کہ اس کامشسکا کھوپڑی کی ٹریوں میں ہوسکتا ہے۔ اس طرح یہ جہروکی ٹریوں میں گئی جاستی ہو۔

وبالمراسة ورياع والمراد المراد المراد والمراد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد وا المفرقة المعبة المعققة يم كى تشريح زاده منبوريات كد كمورى كى بدان سات بن ا

المن عباس مجوس كا صل الصناعه ك تشريح مقالين فراتين:

ويتطام القحف تنصر إلى سبعة اعظور أ تحف د كموري يتحد . كي نيم كى أر إلى تعدد مي سات يي ب

علامد على حين كيسلاني فراقي :-

واختلف في عظام الراس منجهة ماجر منها ومنجهة عددها ايضاً، فقديعدالعظم الوتدى منها وهوالمشهور

وقىيى: الأكثرْبيى، من عظام الفَك ما الاعلى

وقيل: الذين يعدونهُ منعظام الواسهم الاكترون،

فيختلف عدرها، لا سيما از اختلف فى كون كل واحد من الجلاربن المقدم والمؤخروالعظم الوندى عظما واحلكا اوعظين، فأن قومًا ذهبوا إلى الفسام البدنعلى موازاة الدرزالسهمي بنصفين مشاويين ـ

وقديعدعظما النروج منها،

والمشهورا نهاسبعة: عظمااليا فوخ - والحبل ران الاربعة ـ والعظم الوست ي الذي هوقاعلة السدماغ عنفه ٢٠٢ (نصل ثالث النفريكي ما دون القحف

سرك بروني مد دور رخب لائ ، ١١) كن برون كوسري بدور یں شمارکیا جائے ؛ ۲۶) اوران ٹرنوں کی تعداد کیا ہے۔

بطائي گاسے عظم وتاری (اسفینا کدل بون) کوسر ٹرایوں میں شمار کیا جاتا ہے اوراس کی شہرت زیادہ ہے۔

لیکن بعض لوگو کی یه روا سبت سے که وتدی اسفیناً دل بوان كومبنيزمشرمين الان جربك كي ريون ميس كنت مين .

ایک روایت ہے کہ جو لوگ وتدی رسفیناً لڈ) کوسری جراید می مشمار کرتے میں اُنہی کی تعداد زادہ ہے۔

الغرض ان دجودت سركى لرلول كى تعدادين خلاف ب على الضنوص الراسميس إس جيكري كويجى شابل كرابيا جائ كد مسركي الكي او کھیل دیواری دبیتانی کی بڑی اور گڈی کی بڑی او بخطرو تدی (مفینا ملام ایک ایک میں یا دُو دُور تو تعداد میں اختلات اور بھی ٹرھ جا تاہے کیو بکھ ایک گرده کاخیال سے کرسادابدان درسمی رجی ٹل سیوچیک ما ذات بدومسادی جمتول مِن مُنتم ووال لحافظت يتيون إله إلى عي دود وبوجاني إلى -) عظ بذا گا ہے دونوں عظام روح (زا گومے مک بونر امی کاریک کی ٹریوں میں شابل کی جاتی ہیں۔

ىيكن زيا دەشئۇرىپى قول ھەكەسىركى بدياں سات بىس :-دونون عظمام ليا فوخ زبراتش بونز) -- چار دن ويوارس راكى دايار عظم الجبه وفراش ون سيجهل والدقعده والدي في ل بون - ما بي دواري عظام الصدغ ويبول بونزا اوعظم وتدى وصفينا تدل بون جى كادوسرانام دماغ كاتله (قاعدة الداغ) ب -

اس منبور نقدادين ظاهر جكم مصفى الآ (اعتمائل بون) كانام بنين ماتا مه بكي وجد بنين م كمتقدمين كي نظرون مديمير العصل دى ادران كمناهه يس بنيس آئى، جيساك بعن برنيت عمل آورون كو يكما في بوسكى ب كلم اكى وج يسب ، كن و كرمصفات والمعاند كابيتر اور چفم فانك بناني من باب ساس مقدمن الرجور و الكامد بوري من الربيات من الربيات -ما يام كم متدمي معسفات د المما مُركن تشريكت واقت سع إنبيس - من كانوت وليسك بإنات من آسا والله - المعطيق في المنا مستول مع المعلى والمعالم المعالم المعالم المعالم المعالم والري المعالم المعالم والري المعالم ا

4-4/1/2

اب صرف بسوال باقىده فا تا ب كركيا سائنتى قل كرور يريم الدارى طرح وايى حاقيت جارى ين كر برول ك تعدادوست ماديين كان اقال مو-

اس کا جاب یہ ککہ ۔۔۔ هان ایسی حیافتیں جاری هیں؛ اور فوب الجی فی ماری بیں میرے ابتدائی مقالم ہی میں تبعقاً اِس کا آلیا مقاکسایک زماذتک ہمائے بندوستان طلبا کوٹا آگیا کہ

-- "كرينين بونز الكورى كى بران المرس كرينين بونزا علم بين "

اس كى بعد كى تحت يورب كاتبين وى اورها نفين غيبى كا وازوى :-

ور کھورٹرمی کی بڑیاں اب سندرہ ہوگئی ہیں سے

بهت الجما - خوب بوا، مرجب دريانت كيا جانات كدكيونكر بوا، كيسي بوا؟

جاب مناہے سے پورپ کے محققین کہی غلط بول سکتے ہیں ۔ بل تحقیق کے تونہیں کھھا ہوگا سکچھ تو بات ہوگی سبما ما کام ان مرا کا اللها : رَا کھ نِدرکے کہ بنا اور ڈا اور ڈا ناہے ہے۔

اس سے زیادہ کا وش دماغی فرمانی گئی ، توسی جراب دیا گیا:-

۔۔۔۔۔ کھوپڑی کی بڑیاں پہلے اکٹر تھیں ، اور جرو کی جودہ ۔۔ چہرہ کی سات ٹرلیں کو اب کھوٹری میں شمار کرلیا گیا۔ ہی طرح جہدر کی یاں سات روگیں ۔ اور کھوپٹری کی بندرہ موگئیں ۔۔۔ اس میں کیا حرج ہوا ، ۔ محب شوعی مقدا دقود ہی دہی ہے۔

سکن بہاں سوال تیسیے کہ جب ہزار وں سال سے کھوٹری کی بڑیاں آ مٹر تھیں ۔اور چہوکی جودہ ۔۔ تواب بکا وجال جیا اس میں نا بڑا اخلاف کیوں پراکیا گیا ۔۔ کیا اس عوصد میں کھوٹری اور چہوئے کا بین کوئی انقلاب آ کیکر جنگ واقع موٹ کی اور کھوٹری کے قاتمان معلوں عصم لکسید جھوٹا کے بہت سے مقبوضات کھوٹری کے صدود افدادیس آگئے اور بسل از جنگ اور بداز جبال کی سیاری سیاری ۔۔ ناول ہوگئے ۔۔

باس وصیر کید آت و فال مواد کیفٹ پڑے ، اور ایسے فیاصت خیو و لو لے آئے ، کرمراور چروک ورمیان و فیج بہلے مل دواً ال بنی ، و خشکی میں تبدیل ہوگئی اور اسکے بجائے آگے بڑھکر حیرہ کے صدود میں ایک نئی خلیج بن گئی جس نے سابقہ خجار فیا فی طبعی اس رسابقہ خطور فیا ہے۔
رسابقہ خطوط و دود کو بدل دیا ۔

س تیتن دکا وش پس تجھ مقدرانجس دی ہوا ورتاحال وہ انجس قائم ہے ۔ کہ میں نے معبف دوست کو کانی موقعہ دباکہ وہ اپنے امراسا گڈھ وٹھتیں ہے سے دھیکرا ٹیں اور پیھے بتائیں ۔ مہل حقیقت ہے ہے کہ ہیں ٹوکوس کی سے اوراس انقلاب کی تہ تک پہنچیا چاہتا ہوں ہرا میں عصود ہیں اظہار سے سمی فن کی تنقیص دقین بہیں ہے۔ اور نہ جم پیسے فرز دیک کوئی ستے سی سے ہے۔

عظم مصفات القمات المقمات المعمات المعمات المعمات المعمات المعمات والى يحبلن والى اكمارة بن-

رى من مجلى كست مجديد بنة مي يور كف وال عسب ولارة مند الفيكنورى لب دون اطرف د كه دين من وحسير ال برى كالمنظم لف منا وير د كماكيا ب -

مصفات کا درسسانام متقدین کی طالع میں مُسنَدَ المِننی بھی ہے۔ مُسنَدَ اللّٰ اُس فانہ وار آخِنی بڑی کو کہتے ہیں جس مِس کِبٹرے چید ہوں۔

مصفات کے دون مانی جھتے، جناک کے غارمی بہلوی جانب واقع میں ۔ ہی تیم کے خانہ دار اجزار میں جری بکٹرت اور سبٹیول محجوظے توراخ ، خالے اور خلائیں داخلین جو ائیر۔ ایرسسیلز، میں ۔

علام محسد بن يوسف البردي ليغمشهورت دير في لغت مي لكفت مين المحتمين :-

المصفالة ؛ بالكسر، عظم من شى الموضع على وجهالزائل نين فيه لفب الى موضع على وجهالزائل نين فيه لفب المحموضة على وجهالزائل نين فيه لفب المحموضة المحم

عظم من الله على المودون دوائد شيرا لفيك ورى لب الميني

العظم المشاشى الذى تعتهما مسمى بالمصفاة،

نفرح بسباب عربی، جلدا دل بمطسموعه دیستی صفحه ۲۱ علامه هم وی دوسسرے مقام میں منسر ماتے میں :-

عظام مشاست المنبية : هي العظام الموضوة عظام مشاسية وه ثريان من جناك كه دويون سورانون رخموا عظام مشاسية وه ثريان من جناك كه دويون سورانون رخموا عظام مشاسية من المناسقة فالمناور فلائين اشبد المناسقة فالمناور فلائين اشبد المناسقة من المناسقة في الم

ان بیانات سے عیاں ہوگیاکہ متقدمین نے مصفات دانھا کہ اون)کواچھی طن دیکھا ہے، ہی تشریح سے خوب واقف ہیں اور یہ ہکا مصفات دعمیلی، ہسلئے دکہاہے کہ اس میں عمیلی کے سے کمٹرت جمید ہوتے ہیں -

اب دیکھنایہ بوکدائی سائنس کی دقیقہ رسی ادرخردہ گیری نے کیا حجہ ت پیالی ہے ؟ یا ان انکھیا روں سنے قیاسی کے جلاسے والوں کی سری بے سنمار منالوں کی طسسرے محض عامیان تقلیدی کی ہے۔

نفظ «محقائد» كى بنوى تيتى سادا برده كھول رسى ہوكہ بر نقط ہونائ لفظ البعداس سے شتى سے ، حيكے معنے تھيلنى ومصفات ، كميں -. عنل دارلنيد كيلينت بيں: -

المَهْ أَيْرُون وعظوالمصفات كالتشركي البئيت فال والنير اسطرح باين فراتي من :-

Ethmoid Bone: the sieve-like bone which forms a roof for the nasal fossae and part of the floor of the anterior fossae of the skull.

فن بعد المعاشل بون (عظم المصفات) وجبن مين برى وزاك كرون راك



مسلم الملك مكلم حافظ معمد اجدل حال صاحب رحمة، اللم علام -



قاکنر ہدری کو ہے (۱۸۲۷–۱۸۲۷)

نايح الاطتيا

ہنری گریے

ہزی کی ہے کے نام سے ملم النشری کا ہر طالب علم بخوبی واتعن و الی گریزانائی اس ملم میں ستادکا وہ درور کتی ہے جو دنیا میں بہت کم ابوں کو عالی ہے ۔ نابوں کو عالی ہے ،

مرے سنا اور بیں بیدا ہوئے تھے الکے حسب ادا بتدائی زندگی اور تعلیم کے متعلق اضوں ہے کہ کچھ معلوم نہیں ہواں آنا معلی کے کہ ایکے والد کہلے شاہ ماج چہارم کے سکے معرولیم شاہ اُکوٹ ان کے ذاتی ہیغام رساں تھے .

المنی شوسی شار کو مسلوکر کے سینٹ جاج آب بتال اندن میں میستقل شعلم کی یفیت سے داخل ہوئے، ایکے داخف کا رامحا بجابیات وہ نہایت جفاکار اور یا قاعدہ کا م کر نیوالے تھے ، اور ان او کو ل میں سے تھے جولا شوں کوخود چیر سے اڑکو علم تشریح کو بدیر نیکن کمل طور پر اصل کرتے ہیں ،

اجی آگی مینیت محض طالب لمانتی که آمنوں نے رائل کالم آف سرب کا سدسالانعام اپنے ایک مینمون پر ماسل کیا اس صفرون کا موان یہ تھا ، '' اسانی آنکھ اوراً سکے متعلقات کے مصابح مبد رہ باہی تعلق اور ترتیب اوراس کا موازاند در لم مدوار حوانات کی آنکھ کو نیز ایمی وہ جبس ہی برس کرتھ کدان کوسٹ شائع بیں رائل سوسائٹی کا فیلونتخب کیباگیا ، اوراسکے دور سرسال ان کومضمور دبیروا بال ، اسکی ما ہیت اورائس کا فعل "پر تین سوا شرفیوں کا '' اسٹے کو پر افعام' طل ،

و منین مار مبیتال دن می دیمان را استریز ت رست رس ماند در دار مرست کی اسامیوں برسلس فائز میدادرات اور میں اور ا ب ایکورسٹنٹ سرم کے عہدہ کا امیدوار قرادیاگیا ،

برسمتی سے این ایک بھتے کی بماری کے دوران جو مختلط جبک میں مُتبلا تھا۔ ان پراس مرض کا مہلک جملہ ہوا اور چنٹیس برت عملی اُن کا انتقال ہُوا ،اس طسّر رح افنوس ہے کہ ایک مہایت ہو پہاڑ تھن کی گئیتی ڈنڈ کی کا بے وقت فائمہ ہوگیا ،

برادی سے ۱۵ جون سلندار کو ایک معنمون میں اکھا کہ اسٹرگرے کی موت کٹیک موقت ہوئی جبکہ ان کو اپنی زندگی کھرکی سنت کا ترمطے والاتھا اور جدرسا ورسپتال دولؤں کے لئے ایک نقصان عظمیم ہے -

من المرابع من مبند المن المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المربع

مسطرکارٹر ہی نے وولصاویر بنائی مقیں جن سے بدس بلاک تیار ہوئے ، واقعہ سے کدب ب کی کامیان کی سے بہلی وجہ اللاک نے مبرت کچھ اسکی اعلی نصاوی مقین ،گرے نے دومرازیون میں تباری اور سنداء میں شائع کیا ،

یہاں مہری آیے کی جوتصویر شائع کی جاری ہے۔ وہ اُس مل کی نقل ہے جوسینٹ جارج کے ہیتا ل کے گرٹ میں ۱۱ رسی شداع بخلی تنی اور ص کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ یسٹر میری ہولک کی تیا مکی ہوئی نہایت مدیم تصویر کی نفتل ہے ، یہ مسٹرلولک لارڈ جیف یرن سرز بیک ہوئک مرحوم کے صاحبرا دیے میں ،اورلندن کی فواڈ گرافک سوسائٹی کے قدیمی ممبرس میں سے ہیں ہ

تان ادر مها من مفردات اور میم الوزن با قاعده تبارت ده مرکبات دیکار بول تو میم کندر دو اضانه یو این لال کنوان بای منگانی

از دُاكٹر داہر ف بی ، بیل اے ایکی ، ڈبلیوسی دانی نبر ، ڈبلیوا جولڈرآف باٹیجین دلندن ، الیف ، آر ، الیس ، ایس ، آئی ؟ * آواز کا اسان کے تمام نظام جیمانی پراٹر پڑتا ہے بالحضوص دلن اور قلب اسسے برابرمتا ٹر ہوتے رہتے بہیں ، اس لئے آگر آواز کے افراز الدن سوتو نظام حیانی میں شدیوارش پیدا ہوجاتے ہیں ،

جب میں طالب علم تفاتو کمیرنے سامنے آواز کے مضرا ٹران کے دو تیجر بے ہوتے تھے جو مجھے اُمھی تک بخو بی یا دہیں۔ان ہیں سے ایک ملا ت مدافعت کی کمی میٹی کو ظاہر کرتا تھا ،اور دو سرانبن کی حرکات کو

مع ایک آگیجے شیشہ کابر تی شکنی کہیں تو جاہے بنایا اور بہی بلیٹوں پر پہلے چاندی کا کلوراٹڈ بھیراکیا ، اسے بعد معمولی نک ملک محرب پانی بن کھول کر بھیر دیا گیا ، ابھر ایک شینہ ایک آ دمی کی بتیلی پر رکھا گیا اور دو سراشیشہ اسے اور کھا گیا اور دولان شیر ایک بار کھا گیا اور دولان شیر ایک اور بدولان شیر ایک اور بدولان شیر ایک اسان کا ماہ تھے بھی کے ارتکا لے کئے تھے ، اسکے بعد بجلی کی روڈ درائی گئی اور بدو دیکھا گیا کہ اسان کا ماہ تھے بھی کے دکھا بیتے لئے لگا دیا گیا ، تبا ، کوس قدر برداشت کرتا ہے اور ایک آله جلد کی قت مدافعت کو دکھا بیتے لئے لگا دیا گیا ، تبا ،

بستول کا فائر کرنے سے آلے نے بتایا کہ جلد پر مبت بُرااڑ پڑا اسکے بعداور کئی عمولی آواز برب پیدا کرکے مبدریا س کا اللہ ذکھا گیا اس

م مواكداً وارْسے مبارى قوت مدافعت مبت كم موكّى .

آ ها زخیلف امرون اور نضائی بیل کا دومرانام ہے ، یہ امری اپنی پیدائش کے اعتبار سے کم ، درمیانی اور تیز ہوتی ہی . اگر معمدی آواز بن مسلسل ہوتی رہی اور مبلدان دخشائی خواشوں کو برواشت کرتی سے تو ایک عصد کے بعد اسکی قوت کم ہونے اور کان کے بردوں پر معمی مضرا نزیولٹا شراع ہوگا .

ا انہان کا دلغ مبت نازک اُج اُپُرٹشنگ بَے ، اَ وارکا اٹرایسی تعنین میٹ پیداکرناہے کہ دملے اسے یا تو یالکل مذب گراستا ہے' ساط محسوس کرتاہے یا کچر لوجھ محسوس کرنے لگتہ کا اورنگلیف کے بعث ہسے صدمہ پیچینے گا احتمال ہوتاہے ہیں مال قلب کا ہے۔

ويقر فافكت عصملوم بوماري

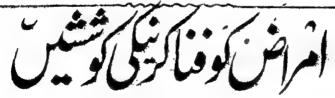
نظام جمانی پرا واروں کے صدر مرکا بیبان بہت کچر بہا ترسا سے بہو چکاہے اب دکھنا بہہ کو اس صیبت سے بینی کی بیابی ا کچیو حسد سے شہروں کے بلے بیٹے وفا را ورعی رتوں برا سہام کیا جاتا ہے کہ دیواروں پرا وار روک پرف اور وحکن چپن سکے قا ہیں جگودے دار معددی نہا تا سے بنائے جاتے ہیں ، یہ بنائے ادار کو جذب کے بینی کمال تھے ہیں ،گوبخ اور آ واز کو کم کرنے کیلئے بہت سے بنا تا سے جور پہشش چیوں اور دیواروں پر سپاں کئے باتے ہیں ، لیکن بہ طریقہ اور کو کم کرنی کا زیادہ ترکوئی کے خلاف ہے معمال کیا جاتا اور دہ بھی بہت کم مالتوں بین ستیعل ہے ، اسلفے ہمیں کوئی ایسا ذریعہ کل شریف اور نے حدرتی اور ادار کے معدمات ہمائے کو معنوالد کھیا اور دہ بھی بہت کم مالتوں بین ستیعل ہے ، اسلفے ہمیں کوئی ایسا ذریعہ کل شریف اور نے حدر چار ہو نابڑ گاہو ، مثلاً کار خانوں میں ، بھڑا مور فی اس کے بیان ہو اور اس سے بیا جاتے اور حب یہ دیکھا جائے کہ حبمانی حالت کہ نے آواز مند در برداشت کرسی ہی ہی ہی ہو اس کے دریو اور ہو نابڑ گاہو ، مثلاً کار خانوں میں ، بھڑا دریو ایسی صالت میں کچراہی ور بیشیں اور تفریحات کو زندگی کے مشاخل میں واضل کرلینا چا جی تو جائی ہم ہم ان کود ماغ کے ابندا ہو کھیا تھ ومعین افریق دس کی کی دری جان کی کم جوجاتی ہے ، اگر کھی کھی گائا شنا جائے تو رہی سماعت کے دریو نظام مبانی کود ماغ کے ابندا ہو کھیا تھ جما ہی کی رکھنا ہے ۔

میج اور شام دس منٹ تارہ ہوا میں گہرے سائس لینا ہی ایک بڑی مفید ورزش سے .

میج اور شام دس منٹ تارہ ہوا میں گہرے سائس لینا ہی ایک بڑی مفید ورزش سے .

مذاکو کم زور کردیا ہے ، اور ہی وجہ سے ہی آپ کا نظام جان آوازے اٹرات کا زیادہ صدمہ برداشت کرتا ہے ، مزورت ہے کہ مات کے کہا ہے کہ اسلا کو مناصر کر بر لم کا رکھا جائے ، سوفیے دو گھفٹے پہلے کھا اکھا لینا چاہیے ، سبتر پر جائیے پہلے سگرٹ پینے کی بجائے ہے ہوتیاں قدمی زیادہ مفید ہوگی و مناص طور پر لم کا رکھا جائے کہ اسان کے کہا اس کی کا روباری حالت ایسی ہے کہ اسان آواز ول کے صدمہ سے غیر محسوس طریقہ پر تجروح موتار سباہے آگران سے بھی کے لئے ۔

وہ تدا ہر الفتیاری جائی جکا تذکرہ اور آیا تو بہت سے لوگوں میں شور غل سے پیدا ہوسے والے جمانی امراض کا النداد ہو جائیگا ہ



ازجاب واكرسعيد الامناحب سقيد برلوى

بین کون پیش کون پیشن قرمول کے ساتھ بیما رہاں محضوص ہوتی ہیں ، مندوستان کیسائٹ لیریا اور بیند مخضوص ہو بیکے ہیں سال کے
سال بیسات کے فرق میں بیعضہ اور رسات کے خم پر لیریا بخار ان طور پہنچاہتے میں ، اور سی کھی تواب ہوا کا بوکر بستیاں کی بستیاں وران ہواتی
ہیں اور میں تاریخ ان کا میں بیٹانک و بہت ہونے جاتی ہو کا کہ فار بیا انوالاگ باتی ہیں رہتا ہمت ماسکا محکم پرسال میں این روز ا

الیر ای مصیب کو ملک دورکر تمی دیم سالهائے درانے جاری ہے اوراگراسی یہ درسی بیم انداز پرجادی رہی توجا طور پر برق تع کیجا تھا۔
ہیر ای مصیب کو ملک دورکر تمی دیم سالهائے درانے جاری ہے اوراگراسی یہ درسی بیم اسی انداز پرجادی رہی جیدس صدی کی پر نبیت تعداد اموات میں یا دوجا تکی کی برخی سندی ہی ہوئی ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں کے کہ اس مہم کا دوجا تکی کو کرنے اور اس کی یا بعض افات ارضی وسمادی کی بدولت دوجا رسو کی ذیارتی اور الکی بوئی تو ہم اس وقت بھی تخرکی ہیں گئے کہ اس میں میں ہم نے اگذا ہے ہوئی میں اس میں اس میں میں ہم سے اس میں کی کردی ۔ بیٹین یہ ایک مہت مردان اسی میں ہم میں کی کردی ۔ بیٹین یہ ایک مہت برائی اس برگی ۔ ان بڑا کوس پر نمرود کی رقع بھی پورک اُٹھے اور سے افتیار بماری ہمت مردان کی داردے ،

کبا جانا ہے اور غالبا میچے ہی ہوگا کہ طبر یا اور میضد دونوں ایسی ہمیا رہاں کو چنہیں ردکا جائے۔ ہیضے کے لئے ایسا میکہ ایجا وہو حکا ہے جونون میں مناعت پیداکرد تبلبت اور اگر بروقت لگا لیا جائے تو نوے اور کہا نوے میصدی امنانوں کو اس مرض کے فبول کر فیسے محفوظ کر دتیا ہے ، اس طرح طبر یا کے منتعلق ہمی ہم ایسی کا استعمال طبر یا کے منتعلق ہمی ہم ایسی کہ استعمال کے استعمال کے تواست کہ جانے تو اکثر حالتوں میں طبر یا سے حفاظ ت ہوجاتی ہے اتنے اچھ وسائل کی موجود کی میں ہمی آگر ہم ان بلا وُں کو لہنے ملک سے مذمکال سکے تواست " برفعینی کے مورا ادر کیا کہا جاسکتا ہے۔ و

مندوستان ایک عید فونی که به آسان بلی بستی اور کا بی بھائے غیری وافل بنے ایوں کرے کو ہم ہرکام کرتے ہیں ،اور مزورت بانکل مجوا ہی کردے تو کا فی محت اور نگیے بنی برداشت کر لیتے ہیں لیکن فواہش بمیشہ میہ رہتی ہے کہ دومر تبر المحتہ بالنہ بالکے مرتبہ المحتہ بالکہ ب

امراص کے معلق ہی جاری کارکردگی کی بہی مالت ہے ، بہ معلیم جومانیکے بعد کہ لما عون کا مُرض چوموں کے ذریدے کھیا ہے، ہم م سے بہتراً لات حرب سے سنے ہوکراس زمین دوز دشن کے مقلطے کیئے نکتے ہیں اور ہماری میون پل کمیشاں اور اُسکے دیش قرارتو اہی یا بنوائے ہا آئیسرگو گھرچر ہے دان بانٹے اور مردہ چر ہوں کی مردم ٹھاری کرنے ہیں وات دن معروف رہتے ہیں بیکن کامیابی مرف اس موتک ہوتی ہے کہ شہرے مکانوں میں جربونی آبادی میں ہ رو فیصدی کے بقدرکی آبائے .

م چھروں کے ملاف بڑے شدور کر ساتھ اعلان جنگ کرتے میں اور ان کے الن د کھی تبای کے لئے اشاملی کائیل خریدتے بات خریدے کا مرف ذکر کرتے ہیں کیعض دورا خاش اوگوں کو یخوف پیدا ہو جا کہتے گرمیں پڑول کے بیٹے مذفشک ہوجائیں ایک ہما صدى آبادىمكن كرين ب بالعوم بأياب برامن زندگى سبركت بى اودس جنگ وفونريزى سه اى كوئى واسطىنى بوتا .

ہم حفظ اتقدم کے طور پہ تعمال کیلئے ٹیروائی اکسیونی کو فین بھی تقشیم کیا کرتے ہیں ۔ اور یو وا تعدب ندکواہ وہ تعین کو طے یا سلے اسکین طک اکھ فی ہیں سے ایک مہت ہی قابل کی ظرقم اس عربی ہرسال خوج ہوجاتی ہے الیا کبھی بنیں دیکھا گیا کرجن دبہات میں کوئن مفت تقسیم کی اطراب ہوجا ہے اسکول مار مرد دیا تک اوراکر ہم ددیا تک کی ایک کثیر رکم تم ہو اسکول مار مرد ورد کی ایک کثیر رکم تم کی ایک کثیر کر تم کی کے بہلک کے ان چند فا دموں کو تندرست اور مجاوری سے محفوظ رکھنے میں کا مہاب ہوجاتے ہیں توکون کہ سکتا ہے کہ مہاری دولت یا ہما کی اسکول کی ایک کو تا کہ میں کا مہاب ہوجاتے ہیں توکون کہ سکتا ہے کہ مہاری دولت یا ہما کی اسکول کی ایک کی ایک کی ایک کو تندرست اور مجاوری سے محفوظ رکھنے میں کا مہاب ہوجاتے ہیں توکون کہ سکتا ہے کہ مہاری دولت یا ہما کی ایک ایک کی بیات والیکا کی گئی ۔

دنیا میں ہم سے عمشلف شم کے ملک ہی آباد ہیں وہاں توگ بچے جو اس ٹیت سے کام کو شرقے کیا کرتے ہیں کداسے پُورائیں کردیں ، حال ہیں ہوائیہ) سوشل ایکین کونسل کا ایک علب ہوائقا ، اس میں محت ما مدکے وزیر سر تکھلے وڈ سے تغریری تی اورجو بایٹی اُنہوں سے کہیں انہیں سن کر ہمائے۔ مہوش اڑتے ہیں ، یا اللہ ایکیا و نیا ہیں بیسب کچھی مکن سبے ؟

سرکانے نید بہت اور اس اس اس اس اس کی کارگذاریوں کی مہت کچہ تعریف کی اور اسکے بعد بہ بایا کہ مکسایں امراض خیشہ دا آتک ارسوزاک کے تعلق صرف آسانیاں جینے کروینا کافی بنیں ہو آ یا وقی کہ مربینوں کو ہا ہراس بات پر باربار امجا مان جا ہے کہ وہ ان سہولتوں سے را بورا فائدہ اٹھا میں بیں۔ امرامن کے سعلق کوگوں کو جو تعدیم جیا کرنامہل چرنے اور کوٹ ل نے میں اور ایم مغدات جو امجام دی جی وہ ای معلاج کے معدارف بی ۔ امرامن کے سعلق کوگوں کو جو تعدیم جیا کرنامہل چرنے اور کوٹ ل نے برآ اور ہوں کیدو کو بروپیکنڈ سے بردوجہ حزیج کی جی وہ ای معلاج کے معدارف بی کی بیدا کرسے تی ہو اور کی بیدا کر سے ایک کے معدارف بی کی بیدا کرسکتے ہیں ۔ اس فکہ بین عام طور پرسب کی بیدائر تھی کا مرامن خیشہ کے علاج متعلق چراکر کیا گیا تو تی ہماکہ معلق جراکر کی گیا تو تی ہماکہ کی معدارف بیا کہ اس کے سفت علاج کر سکا انتخاص کیا گیا اور مربینوں کے دار کیا نتبائی ضافت کی گئی تاکر رسوائی کا خیال امہنیں علاج رائے بہود خوال کے داروں کی نہو بختاہے جس اس دفت بالکل جے امراد و شار تو بہت ہی تعدیم کی تاکہ اور اس کے حدود سرے فعظوں میں موت کا دوسرانام ہے اور دور اس برال ای خارج جرائے مہت بی فطرناک و مانی مرفق ہیں کہ بہت ہی فعرناک و مانی مرفق ہیں کہ بہت ہی فعرناک و مانی مرفق ہیں دونوں کی پر دونوں کی دور سے مرفق کی دور اس میں موت کا دور سرانام ہے اور دور مرائم ہے اور دور اس ارال ای خارج جرائے مہت بی فطرناک و مانی مرفق ہوں کی دور سے مرفق کی دور کی مربیت ہی فطرناک و مانی مرفق ہوں کی دور سے مرفق ہیں ان میں جیشر تو دور آتنگ کے مربینوں کی جو مور سے مرفق ہیں ان میں جیشر تو دور آتنگ کے مربینوں کی جو میں اور سے مرفق ہیں ان میں جیشر تو دور آتنگ کے مربینوں کی جو دور سے مرفق ہیں ان میں جیشر تو دور آتنگ کے مربینوں کی جو سے مرفق ہیں ان میں جیشر تو دور آتنگ کے مربینوں کی ہوئی ہے۔

انجن کی کوشین سے اس کے نتائج مہت امیدا فراجی ۔ گذشتہ جی سال میں عوام کے اندرج تعبیم اور اگا ہی بھیلائی گئی ہے اس سے لوگوں
واس مرض کے خطات سے اسکاہ کرنے لیے اوران میں برخواہش پیداکردی ہے کہ بیار ہوتے ہی فوراً بھی امداد ماس کرنے لئے دوڑی ، اب مرمین اسک بلدی سے اسکار معلاج جمید ٹر تے ہی بہنیں بکہ ایجھے ہوئے تک گا تار معلاج کئے جاتے ہیں ، ان ہاتوں کا نتیجہ یہ نخالے کہ اب مرض اسک اپید ہزتا جارہ ابنے ، موس میں آتک کے مرمینوں کی اقداد فو ہزار سے گھٹ کر مرف جھ ہزار پڑا تی ہے ، اور مودوق آتف کی وجہ تجوں ، امدات توس میں کہ بدتی ہیں ،

مركيسك توركانى طوب بس مكاس سبكانتل كرنا مغول معلوم بوالتي يس مرف وكفائا ، جا ساتقاكه ١٠

ایک ہم میں کدنیا اپن مجی صورت کو بھاڑ کیک وہ میں حنبیں تقسویر بنا آتی بَرَ

إمحليتيان من أتشك الدسوداك كو فكسه مدفع كرفيكي كوشيشين عرف كذ شتر مي سال سي كياري من الدراتي تقوري

بمركه بالركف كي لائق ضروري جيري

گھروں میں فوری صرورت کے لئے ملی امداد کا کچھ نے کھرسامان صرور رہنا چاہیئے جَب دقت تک معالج آئے مہت کمچہ کیا جا مندرجہ ذیل چیزیں اگر گھر میں موجود ہوں تووقت پر بہت کام دے سکتی ہیں ۱-

تقراميشر د نباركا درجه معلوم كرك كاآله

برن کا تھے۔ لا (ربڑی تیلی جس میں برٹ کے ٹکوٹ بھور مرمین کے سرر رکھتے ہیں) · اگرم پان کی چھاگل (برہمی ربڑی چھاگل ہوتی ہے گرم بان حرر سین کے لئے) ،

ز فول پرستعمال کرنیکے لئے رائی .

بنت يا بورك لبنت د زنمون برسكين كاكبرال

كاسٹرائل (ارنڈى كاتيل بچوںكے بيٹ كے دردكے لئے) -

كونين ياكونين كي كوليان .

كيفى السبرين كي كوبيال (دروسر إنجاراً مَا يَعْ كيليمَ)

ايكنىنى سى قلىي دارد كچي (زغم ير لكك نكى رونى وغيرو كونيش دين كيك.

ايرومييك چاك بوڙر (بچول كيوست يندر هي الله)

كلورورُانَ الْكِ حَفِرنَ شينى (ق وست اورچيني مين ستعال كے لئے ، بجوں كويہ دوانہ ديني جا ہيتے) •

برنال الناري كينل من جوي كا بان لا مواجع كيرين آ مَل كهة مين وجله موسَّع مقامات برنكا في كي الله ،

گلبوکوزڈی، ایک ڈبر (تقویت قلب کے لئے مرمینوں کو دیئے کے لئے)

بورك يستر درم ياني بي طاكر خمد بوك اورآ نكد دهوي كمالة)

النيج الودين (برتم كي جوف ، درد. ورم ا ورزخم يرككا فيح لئ .)

اسميلنگ سالك (بيبوشي مين سُسنگھا ليے لئے)

اربین کاتیل (سیندا درد بیرمغالت کے دردین الش کے لئے ، اور زکام اور کھالنی میں سوتھے کے لئے)

یه ادویه مفرده کاجر در اور مفرنات کی کتب ملول کابهترین خلاصی امین دانده وجود کی کتب ملول کابهترین خلاصی امانده وجود کی کتب ملول کابهترین خلاصی امین دانده و کاب معمد اور در این اور جادی ادویه مفرده کی مابیت ، مزیع ، افغال ، وخوص متعمال اور مقداد فرند و در معمد اور در در در در در در در در مناب کاب کی مارسوسفات پرهم ب رتبار به کسی می مدر وصوحت می مدر و می می مدر و می مدر

مخزن لمفردة والمحرب

مجلددوید آندائے (ج) مسلنے کا میت ملا ،۔

بالاحرام ليم مورى

ہماری سِوانح عمری دیا قاسے

ہما نے والدمعا حب قب لہ اللہ بحث ہوئے نائپ کے نبک ایسان تھے ، اور تھے بھی ماشا داللہ کیا نام حیثم بردُورکیٹرالا ولاد ، تقریبا ہم دو درجن ابنغتررواً نفتررمها حزاد كان ومُعاجز إدبات أنهي الميسي كيلت تقرب بندر اللي ابواراسكول سد ماستري تواملي تي وأدبي بھی کہانام وس پندرہ روپے ماہوارمربعنوں سے تھسیٹ لیتے تھے جس داسط کہ پہلے زمانہ کے لوگ ہماری طرح سے جاہل تو ہوتے بنیں کیے ملکه دو با رصدری نخصے ، دس میں چلتے ہوئے شکلے ، چار جو تقوید گئٹے دادا پر دا دا کے تجریکے انکو ضرور یاد بوتے تھے ، حس سے وہ لوگ ظنی صداکوسی فائدہ بپرینیاتے تھے · اورخود میں ان کا کام ملیا رہائقا · طلاحہ کلام یہ کہ وہ لوگ کسی کا محتاج بنا پسند نہیں کرتے تھے بکی کم وہ توآ کومی معلوم ہے کہ فرانے زائد میں کوئی اسکول اور کالج وغیرہ تو مونے ہی انہیں تنے بہی بڑے بوڑ ہو سے فیص صحبت سے لوگ علم وسِرْسِيْها كرتے تھے ، غومنكة تنواه ونخواه طاكر كيبس تيس روبيه يا ہوائيس باراسبكا دال دليا اچي طرح سے جلاكر تا تھا ، اباكويوں اپني اوا مِيں سب بي سے حجت تھي بيمين بجسے تووہ الله بجنٹے اتن عجت كُرِنْے نفرحبكي مذہبے بميون نہ ہو ہي ہى تُوستے برا بينا تھا، اور **تھا بھی خاد** شري محلد معرك الوكول كابرے ملح ناك ميں دمر إكر تا تھا اسى واسطے سب الك درك ماسے محے دادا معانى كہاكرتے تھے ،اسى واسط كبى ابك بمكوكيانام يطيع لين كي المي من مارنا لوكوكسى والثاكت نبيل وبكيمي ألن كونى كهنا تفاكد شيخ صاحب المي الميك اب ما شارالله مُشِيار موئے الكوكسى اسكول كمتب وغروس پرمصے توشجها دو كيوں انكى زندگى اكارت كرنے ہوتواللہ ان كوهنت فرددس تعيير كي فرماديتي تھے كرمياں روزى رزق ديتمت سے ملا كي مكوسى سے برايا عقاء ديجيواج الله كففل سے كماتے ميں جَائج مبتك، ا با الله يخف زنده رب ممي ون عيدرات شب برات من قريب اور وه وه بم ف دياك مزد الرائ كر مك كوكول كوفوا بمي الفيد منیں مبوسکتے، وُنباکاکوئی شوق ایسا منفاج بھنے پوراند کیا ہو ، علی ڈنڈا اکبڈی اگیند بلا کبوتربازی ، پٹنگ باری عرضیک سب بازمان ج ول كمول كميس المامكوة على فريد جيب خرج كود إكرت تقسوك إم سبائي نيك كامول ميس خرج مو واسترتق مكروا مع مارك فست كوائبى ہم الجي طرح جوان مبى ند ہونے پائے سے كدابات وخت كاكل طائوانيا ، بما ربائى بدنوں كى تو بم كياكس ، مبي توسيح إ اپنی ہی فکر الیسی موئی متی ،اسلے کداب ہم سیکے بڑے بوڑھ بن جکے ننے وہ خیرے اللہ بھٹے ہما کرابلے کیم پروٹر مبار اس تفاع واترج سیار کام ارہا ہے بنیں توکیانام دائے دائے کومناج بوتے اسی لئے اہمی تو بہالج جندروز درا اطبیان سے کٹ مائینگے الیکن آگے کا فکر بھی سم کو کھا ما اسے بم ذرا احبل پر بینان میں . بریمی مِداحب الله میان کی مهرانی تقی کوجب می چود مے محفے تو محل کی سعد سے الم نے جو بہات ابائے پُران کینے والے تھے میکو پکو دھکو کے جرآ کچہ قرآن پاک اور دو چاراً دو کی کا بیں پڑھادی تیس ، ما شارات ان کوالیے پڑھا نیک شوق مبی سبت تھا خیرتو دہی ان کا تھوڑا مبت بڑیا دینا آج ہارگام آر ہا ہے ،اگرما قط محمدہ صاحب خدا اسنیں عزیق رممت کرے اتنج بماری مکوندی مرت و بعلام که اس کے تعبد سے تعد ، خیریہ تو بڑائے وقتوں کی بابتی بہیں ،آپ کوان باتوں سے کیا مطلب آب تومباری سوانع عری شینے ·

۔ ہوں در سر مرس ۔ پس واضح رہے کہ م بقائم خود سن اللہ میں شمیک جہے مات کو تو ادر اب ما شا داللہ چ نینسویں سال میں ہیں ، گلی ڈنڈا کہ ڈی ، گیند بلا " جھک بلیا" پنگ بازی وفر الیے ایسے سیکٹروں کیسل م کویاد ہیں ، گرافسوں ہے کہ آجل ان کھیلوں کے قدردان ہو انجو گئے ، ورنہ لوگ ممکو ایت سر آنکھوں پر جھاتے ، فیر بھین مبیا بھی گذر نا تھا گذرگیا ، اب سمکواپنی ترفی کے اسب اور زبائ سنسات مالات کھے میں تاکہ وقت مزورت کام آئیں اور لوگوں کیائے شمع ہوائیت کا کام بھی دیں ،

۔ یہ می واق ہے ، بی ارتب سے میں اور ہے ۔ سنے کونو ہم ہے سب یا تیں اُن کس ' برے مرکب کی مصیبت منسی کہ جارسال پڑ موجب کہیں تکیم بنو، ہم تعلاالیں حلّت کوکب پہند کر

ولا تع ، چنانچ این توگول بوگئے .

کھون بدی ہو آوک اٹھی تو ہے دلیں سو جاکہ اپنکیا بجو گیا ، میاں ، سال چہ دہینہ پڑھ لیں گے ، نام نو ہی جائیگا کہ کالی بن پڑھاہے

پوجیب مزورت ہوگی و ہاں سے رنو عکر ہو جائیگے ، کون بہو" رسی دہری " لیکر کڑنے ان کفیگا ، جا کھی بخیائے کیئے اتنا ہی بہت ہے ، بس پورکیا تھا
ہم جر سیدھے ہوئے تو کا لیم کے دروارے پر ننے ، افد کھیے ، پونپل ش کوسلام کیا ، بولے میاں صاحزادے کیسے آئے ، ہم نے کہا کہ مکیم بنے ، و منسب ہوئے ، بولے ماؤ درخواست لکھکرلاؤ ، ہم با ہرائے ، آئس بن درخواست لکی کہ بن جیم بنا چاہا ہوں ازراہ دہر بانی جمعے مبلدسے مبلد مکیم بنا چاہا ، بول سے مبلد کی مبل کی میں جمیم بنا چاہا ہوں ازراہ دہر بانی جمعے مبلدسے مبلد مکیم بنا چاہا ، ورخواست بات ہوں ازراہ دہر بانی جمعے مبلدسے مبلد مکیم بنا چاہا ، درخواست بات کہ درخواست بات کے باس بہونچے اور درخواست سامنے دکھدی ، اُنہوں سے جہر لگایا ، درخواست پڑھی کوخوب بنیے ، اور فر لمان کی د

تم فرب پڑھنا جا ہے ہو . کی ہاں جمعے بہت شوق ہے اہمی سے ہنیں ملکہ وصد سے ہی کیوں نہو، میرے اہمی توکھت کی کوتے ہے . تم سے بچد اور بھی پڑھا تکھا ہے ؟ جی ہاں جن کہ در بڑھی ہے . جی ہاں دکیونکہ قرآن باک تو وی ہی میں ہے . اچھا تہا را استمان واخلہ ہوگا بچر اہم ہوئے پڑنکو واضل کیا جا ٹیکا . امتمان واخلہ کیسے ہوگا کیا قرآن پڑھوا یا جائیگا . امتمان واخلہ کیسے ہوگا کیا قرآن پڑھوا یا جائیگا . ميت بهتر و دلين و النشه وي معيب ، عناف الراعات بوتوس بياب وآوس . ملدي واليس آد .

بندہ توبہت بہر کہکر جو واست او ، دو ، گیار ہوا توسید او دلت فائر بر ، عبلا آپ ہی انفیاف کیج کرم وال تعلیم مال کے کہنے یا فکری کرنے ، خرصاحب بم جرگوائے تودس بارہ روز طفتے ہی بھرے بیٹے رہے ،

م کُرچ که ممکو قدر آ کیسے دیسی نبتی اس کے ہم نے اپنے ابا کا کتف نه دُهو داها اتفاق سے انکی ایک پُرانی پیٹی ہوئی میا من دستیا ب ہوگئی جس میں طلاوہ مبت سی فولوں اور قوالیوں کے چند قبی تکتے ہیمی لکھے ہوئے سے بس پیرکیا تھا ، ہم سے بھڑوں میشق ہی شراع کمدی ، ایک روز کا قصد سنیئے ہم سمبر کی صفیل " پرمبلوہ افروں تھے ، اور محلہ کی کئی مورش اپنے شخصے بچوں کو ہم سے جبڑوں کے بیکے کھڑی تھیں اتنے میں کہا ام کہ ایک صاحب تشریف لائے اور اُن عور توں سے کہنے لگے کہ بیاریوں کا خدائے علاج پیدا کیا ہے ، جبار سے کیا ہوگا فلاں حکیم صاحب کے یاس ماکر علاج کراؤ، وہ بہت ہو شیارا ور باا ظلاق آدمی ہیں ،

ايكدن كيا بواكدس جومطب مين بهونيا تومكيم في خاصاب ذارد تقد الكى ميز برچندا خارا ورسك برك تقد مين الخاكران كا مطالعه شرع كرويا، انعاق سعدميرى تطراخهارك ايك اشتهار برما برى جس مين كمما تعاكد الإجهار كالح مين كمربيتي بدرمع فط وكتابت بيناني لمب اور بيدميون يتعك كى تعليم ديماتى بين اورمبت كم فيس پرشنى و بيومرعطاكيا جاتا بي، شايقين مبلدفا دُوهُ انتظائين ؟

بید کمانے اور مغلوق کو دھوکہ دینے کی ترکیب کال لی ہے ، مذان کا کوئی کالج سے اور مذکوئی اسکول ، بیں سے کہا کہ اسمیس وسوکہ کی کوئٹی ہا ہے و ولوگ خطور بت سے تعلیم دی سندیتے ہیں ، آرد حور ہونا توائی مجھ دوک توک ہوتی ، فرط نظے کر بھائی میاں ، بول ہے ، یمنی تجارت کا اكسطريقب بهلاكبين خطوكاً بت على تعليم ولى به .

عزمنکائلی مماری اسی تسمیک دیرتک گفتگویوتی ری وو برابراس طون کرتے رہے اور می دل بی دلیں اُنکی اس بے ہودگی پر نفرین کرتار ہاکیونکہ وہ تومجہکو کمیم بنیا تھا ، اور کیم بننے کی اس سے زیادہ آسان ترکیب ادر سوم بھی کیا سکتی تھی ، ہر صال میں ہے اصادیس سے کالج کا پتہ نوك ربياً ،اورو بال سے أكل رسيد إورك فانه كارات ليا ايك كارو خيد كرفيت بث كالح كے برنسل صاحب كوخط تحصد باكسين عكيم منا جات موں ، ابنا بچه حکت کی کوئی سند مار بزرید داک به جدی جائے ، اور حوکھائے مجھے پڑانا جاہیں وہ بذریعہ خط مجھے بڑادیں میرات ہو ہے' · · · ا دم رضاح الديير بحب بوا أ دم مجه انتظار كاعار صدائق - خلافداكرك آنفه روز كذرك واينا نب خسل كيف كيرات المرتهم وبالمد والمعكونسان تشريف نے مار سے سفے كد دفعة داكيد ي اوازدى كو كير لطافت حدين صاحب كون ميں ، وى ، في اليائيم -

بس مت بوجية كدميرى فوشى كے الك كما مالت بقى ، مكيم نطافت حيين كتنا جارالفظ تما اوركتنى مدت كى تمنا اورآ دروك بعد سننے میں آیا تھا ۔ دوڑ کر محرومیں جانا جا ہا گرملدی اور خوشی میں سید ہا عسلیٰ مذمی گھس گیا۔ او ہزنما شادیجے کے میں ڈاکیہ سے مصروف گفتے گو کہ ایک اور صاحب تشریف لاکرسیدھے شکنا زیں ماکر بہلے لگے ، اب مجھ ملدی اور خوشی میں خیال توریا بہنیں ، بہائے جرکے صلحا مذیر کھے گئا نبانے ولے صاحب ہوں ہوں ہی کونے رہ اور میں ان برسوار سوگیا جنگراس زورسے ہوئی کدیں اوروہ وونوں او ندھے منہ فرش مردراز مِوْكَتَ جِبِسنبِطِ تُوانْبُوں فِي مُعْلَقَات سُنانَى سَرْبَع كِينَ ، اور مِن چُپْ چاپ گردن تُفكائ با مرآ كريومجرومي كفس كيا اور روبيدالارم أنعام وكيم مع حواله كرستندكا وى بى وصول كرابا ١٠ب جووى بى كلولانواسى سي نبايت خونصورت سندرا كدرونى جبير ملى حووف من الكما تعاكد و مكيم بطافت حين ما ذُقّ الحكار " باللّه تيمية قرابُ ، تيرى دَمنَكُ صَلَّة ، تيمية كرم بردارى ، تون مجمع بإمرادكها ، اور أبكل سنة وإمون كليم بناد بالبهد كاكونه الطاكر مذاكا شكراد كيا ، اور صرف اس خيال سيكه ابني أتى شدية وشي بي اين دوستول كومبي شرك كرلوب اورأ يندمها ركبا ديال وصول كرون مبعيدي كل ديلودند بغل جوا مُراث "مواتوبيد إيجال في فوخال كالموال الكراس عالت ميس كرسرد بالسبة جهم بركير بيد ارد جني كريتمد كمفعلوم راستدمین کہاں کھلکررہ گیاتھا ،ببرمال مجھ ہارموشی کے قطعا اصاس نہھا ڈی فجوماں بے مجھے دب اس مالت میں دیجھا تو پہلے گھرائے پھر مال بديها بيرسن ننام واستان "العن "سے بڑی" یا "كسنائي اور بحرسندي الاطفيري بيش كي ، وه حفرت مدرجه او كمولات كم ابت كرا كمبل كك اب معلوم أكوميرى بعطح خوشي من شادى مرك جوري تقى ياآتن حدوثي بين مبرعال بي بلاانتكار جاب ومباركبا وأسكه التسهيد چھین کرسید ہاسجد والیں آیا میرے چھے ہجے ہجاکوں بڑھے ، بجے ، جوان ککے موسے تھے اور ندمعلوم کیوں مار ندسی کے بے صال ہوئے جاریجے شايدانكوميرك كيم بنجائ سي غير عولى خوشى بور بي يقى اور بوتى كيول بنيس ، آخرتو غفاقوابل محليى ، فلاصه كلام يركس فوراسعدس كمسا حصف بي با وصنوكية بمارشكوانكي نيت بانده دى - ركوع مين بهونجا تومعلوم بواكدين برسند بوب ، الاعول وألا ، نيت توري كيره بيها ور تهردوابره نمازيدي اسلام تجيراتوكياد كينا بول كايك صاحب ميراتهم دلك كعرف بي ادرفرارس مبي كدمولا ناكب كالتهدنو بازارس يوامنا يديَّجَهُ عجروى مولانا جي يُل تُوا ياكه الله كواكي لَب رسيدرون اليوكه با وجوداك كمي عكم بن لياتفا كومي أس في مجمع برلك القاب س آوازدى يقي جنكوس ايك منث كيين كبي سنن كوتيارز تفا . خيرمها حب بادل ناخواسته أثغاء تهد لسكران كالشكرر إواكيا بهرمطب كهولين كي اسكيم بنامة على معروف بوكيا بكين أس روزون كومورس صرف اسلته البربنين آياكه جهدتمام فازيون كوفتى سديد بدات كرنى تمقى كراج سد مترض مجے بجائے مولانک مکیم صاحب کہاکرے اورس . بہائیم احب مذاکا براد برارشکرے کہ دیرآ یدورست آید کے معدات بالآخرم مکیم موی کئے اگرچہ موسے بوی دستواری اور صیبت کیستا ، گریمی دکھوناک ہم کیسے مکیم سماؤ تا افکارا ماور وہ بھی فاغانی مکیم کو اسط کا امرح مرمی توکہی کہا موسلے کہا موجم میں توکہی کہیں مطب کرایاکرتے تھے مطب کی کارگذاریاں بھرکہی سنائی جائینگی . فقط استے آیت مد

آپ سب صاحبون كابياري خواه فكيم لطافت صين از فقيديش، رياست ميوا



گذشته موسم سرمایی «الامراض والعااج» ، کے انخت بنیق انفس کے عنوان پر ایک تفصیلی صفعون فارئین کرام کی خدمت بین بیش کرتیکا را ب ما الادویة کے عنوان پر پیصفعون نذر ناظرین ہے ، سرمائی تکالیف دتمہ ، نزتمہ ، نرکآم ادر سرفہ لمنی وغیر میں کتان بویانی اطبا کے ہاں بہت مل ہے ، بیعطید قدرت حقیقت اسرائی امراض اوضیق انفس میں ابضوص مفید و موشر ہے ، اطبا سے برادب و نیاز التماس ہے کہ اس مشم کی مدادوی پر ہراہ و منرو کرچید نہ کچے فامد فرام کی صندرایا کریں ، اگر ایح مسیحائی و شفائجش اثرات سے صرد ترشد دنیا متمتع مہوکر آپ کو دعائے فیرسے یا کہ ہے .

م اراس کوفارسی میں تخرکاں ، عربیں بزرالکتی ، انگریزی میں ابن سید ، الائی نم اور کیکس وفیق ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیسی وفیرہ کے ناموں سے موسوم کرتے بی اور سندی میں استیس کرتے ہیں اور سندی کرتے ہیں اور سندی کرتے ہیں اور سندی کرتے ہیں استیس کرتے ہیں اور سندی کرتے ہیں کرتے ہیں اور سندی کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں اور سندی کرتے ہیں کرتے ہ

ب وتشکل در اسکیخم بنهایت چکدار سرخ اورسیایی مال بوت بن بیکن بعض زردی مال برتیرگی اور کا ہے سیاہ بی طقی میں اور جیٹے ، دی ، قدرے طوبی ، چکنے ،صاف اور نوک دار ہوئے ہیں ،

عقم وان كافالقد كهيكا العابدان قدرت ميك في موسى بدمره والسب

ئے پیکراکش ا-ست ناده مصر، اور بھر سندوستان میں بجڑت بیدائش ہوتی ہے ،اسکے علادہ روس ، الدیند، اور برطانید میں مبی) کافی کاشت کیجاتی ہے ،

یخ او بونانی المبائے بان بجڑت سعل تھی، بُرانی طبی کتب میں بونانی کیم دلیقوریدوس نے اس کا نام لائی نون بچھلہ اور پائنی رومی انی نم کے نام سے اس کا تذکرہ کیا ہے ، قدیم اسلامی الحبائے إلى بى اکثر استعمال کی جائی تھی بیکن قدیم سندی اطبائے اسکودوار مہتم مال کی جائی تھی بیکن قدیم سندی اطبائے اسکودوار مہتم مال کی جائی تھی بیکن قدیم سندی اطبائے اسکودوار مہتم مال کی جائے ۔

ارج وطبیعیت ۱۰ المبائے قدیم نے اسکی شاخیں اور پتے سردوختک بیان کئے ہیں اسکی بیف ندمتدل ائل برگرودت لکھے این ا فرد رجدا ول میں گرم دختک ہیں ایکن معض نے الحیے ختک ہوئیکو تسلیم نہیں کیا ،

مرت و اصلاح ، فامنل محرم مجرعبد محرمه معاحب مولف ستان المغردات ادريم مخضل الته صاحب بمنوى مولف موزن المغردات م ب كدا يكم ستوال سے بينانى كم بروماتى ہے معده توجم بي ستور پدا بومآما بواد نائين كويمي مفرر بېروخباہ ، كى اصلاح كشنيرونجيز بوماتى ہے، شہدمايص اس كابېرين مصلح ہے جسب خرورت شركي كركم ستوال كوائيں ،

ن الميخ كتاب كابدل تخرطبست النيخ بين شن قدرتم كتال دُلك مول المنطح منه التي قدرتم ملبيد ميتمي كي بيج الشارك كيينه جاسس مرارخ راك اليخم كتال كى كال خورك جهر الشهيد سواتولة يك مقررب إيمين عام طور ربع من بين الشيد سي تجد المضيف اكرويش مي المال ته ما

مخصوص اشرات ، - سندوستان ایک گرم ملک به الهذاریان گزیون مین السی کا سبت کم بستعال برقلب ایکن موسم سرامین نجشت برقی جاتی ب عوام اس میں با دام بیت، اور کمی، شکر سفید دغیر طاکر طاقت و قوت کو بحال رکھنے کیلئے بستِ عال کرتے ہیں جس سے درد کم اور کمرث بول وغیروا مرامن رفع مرد جانے ہیں ، دواء امرامن آلایششش کھا نئی اور نزلہ وغیر میں کافی بستِ عال ہوتی ہو، اطبائے قدیم مدر بول و مشیراد م

سنك مروة ومشارك دفيهي والفاصمفيدومجب بيان كن ب.

ملین وردر ہونیکی وجہ سے تین مانتہ ہردوز کھانا، ملبیت کونرم کریا ہے ، پیشاب دودہ ، اور میں کوجاری کریا ہے ، ملاکی خاصیت کی وجہ در

سركه وفيركم مراهبي كرطلاك يغيه جهائين ، وإدادر بتولينيد دور مومات بي .

تخرکتاں کوفتہ وسٹ بجر پلانے سے نے با سانی ہوجاتی ہے ، اور عفر خلج ہوکرسینہ طوبات سے پاک معاف ہوجانا ہے ، ورم کردہ اور مثنا نہ کیلئے میں مفید ہے ، فرص مجری القضیب (سوزاک) میں بھی اکٹر اسٹنمال کر یاجا با ہو۔ شک کردہ کے اخراج میں امکیتول جوشیہ چل نام بہت مجرب بیان کیاجا تا ہے ، آئیز ن کرنے ، اور حسند کرفیے رحم اور ورح وقربے امعا کے لئے میں نافع ہے ، شہد وفعل شا کے ہمراہ سے مال

كرانييه درم لممال كمائة مغيدا درإه كولهات دبين بي مُوثرب .

پاورشت دخری کورسوں کے اندکو ابوس باواکتی لکا اجا ہے ویون کا مزاحاکم در مجا ہے اور پیجی ممل اورام وسکن اہلے اور میلی اورام وسکن اہلے اور میلی ہے میلی وی بی ممل اورام وسکن اہلے اور میلی ہے میلی وی بی بیک ہوئیے باعث کلف دواد دفیر ملدی امرامن میں ملیا کیا اور میلی ہے میلی ہوئیے باعث کلف دواد دفیر ملدی امرامن میں ملیا کیا ہے اندیکی اور میں اور میں مورسے یہ معلور میں میں میں مورسے کا باتی مورس اور میں مورسے کا مورسے میں دورسے میں مورسے م

مجربات ومركبات كتال

بركسيت معال اراس مي سيحسب ضرورت كرمقام ماؤف برحبكا دي .

او انکره - ذات الربیم اورذات اجنب وغیره سوزشی امراض بی مهت مفید و مجرب اور سوات بچواست معینسیوں کے پیکاسے اورموا دے اخراج میر می بخرت ستعال کیامانا ہے .

ا صفته، السي تيكوفته بالخبوله على بفشه تين توله ، دار هيني اكتوله ، ايك سير الي مين خوب جوشدي . مضف ره جلامير

ركىك تعمال دن بن دوتين مرتبه پائخ پائخولدى مقدارى كرك ستعال كرب.

والدو- نزله، زكام، كهانسي موزش مشاري بجرب وعمول مطب چين جيف ويميشاب كملكر آب .

إصفنذ؛ - تِحْمُ مُنَّالِ مِّين توله بِحَمْ طِبه بِّين توله بِمغز طِلعوْرُه بِالْجَيْوله بمغز حباقطن بالخوّله، شهد خابص سدچندا دويه؛ وقاله ك كوكبير كرشهد ك قوامي الماكنون تياركري .

ركيب تعمال اينن إشه اليولاك مع ادوبير، شام كوع ت كاؤز بان دس توليكسيانة م تعال كري .

والد ، کاننی ، دمه رفتگی واز اور کوے کی سورش میں بہت نافع ہے جغرہ کی موست میں میں مفیدوموٹرہے .

وسفنده عَمْ كَنَان مِغْزِبَادِام شَيْرِي مِراكِب بِالْحِوْلِهِ بِارِي بِسِي رَشْهِدِ مَالِص سيجِند مِي ملا رُوق تياكل ا <u> كى كى كى كى تىركى</u> ئەركىب تىمال يىن ئاشەت چەناشە تكەم دوبېر شام پانى يامار دىغىر مىناسب بەرتىھ كەسامىندىي . والكرار خشك كهانسي اوردميس فبرب ومغيدا ورعول مطب .

صفر المنقس | منیق نفس اور سرفیلغی کیلے ایک مجرب اور سعول معلیث دواہے ،کٹیرالغوائداور کم خرج ہے ، علادہ ارس محر ر اس مول اس المحمد المروم عن الماره والمروم المروم المروم المروم المروم المروم الموس المو

ارمینی دُهائی نوله ، تخر میند دُهانی توله ، شهد فالص سه پندادوید ، دوائی کوشیس کرشبد ک قوام می طاکر معجون تبارکری . ركيب بعال اسات اشد اولة كسيح وشام الماكان .

والدومنافع طاهس وضيق الفس اورسرفي في كيك ماص الماص معجن بيا اوراه كي توت كوكال كريزي بهي بهايت مفيدنا بت وقايم ا و من المنقة التحركان كوفته الوله مهل بهوس مقشر الكيوله، نبات سفيد داوتوله الكيارياني موشدي اوران في الم

والكر، فيق إف كدورك كورد كي مي مجرب وزد دا ترب بالجوات كى منقول اورصدتني مطب ببالكوث مي عوسه اسال مع مولاً م المعرف من المعتدر تم من ما ياشه على أدفاء الله ، يَعْ بَعْشه ه الله ، يَعْ باديان ه الله ، كاوُزبان ه الله ، مل السوس و الله ، الله م ك و من برسياد شال ١ ماشه ، بغيرزروتين عدد ، موزينظ ، سات مدد، سبات سفيد دوتور . ويراه ما يا في بي جوشد يجومن ري اور لايش . فوالكه ٥- نزلد زكام ، كعالني ومد ، اور مؤلفي مي معنيد ومورّا ورعول سلي .

ريان بالين مركيب معال ١٠ كه ايك ولى مندين وكلكويس - بون كي التصب والولى يا دي كولى بالني من كلول ريا ين ١٠



جنگ کی زنہ پاکسین

بین الاتوامی انجن اورا کے دفتے کئے ہوئے تو ابن اپنی وقت کھوچکے ہیں ،ابطالید نے مبش پر حل اور بالا خر قبند کر کے اس مغید اور کا را را کجن کو ایک عضوعطل بنا دیا اور کسی طرح آمید نہیں کیجا سکتی کہ آئندہ الوائیوں ی کیسوں کے سندمال کے سندن کو فی سلانت اپنے آپ کو اس قانون کا پابند رکھے جو ہے اواج ہیں جسنیوا میں پاس ہونگا بر کلکی شہری آبادی کو اب اس تیم کے خطات الاحق ہوگئے ہیں کا گرفتگ ہوئی تو دیشمن کے ملیا کے دم بر کی گیسوں کے ہم برسا کرمینیا دسٹوار کر دبیگے ۔ ان گیسوں کے اثر سے محفوظ رہنے کے ذرائع ابھی سے مرسک میں دہیا کئے جارہے ہیں ،کیزکاس میسے کے انتظامات وسل

کے دفت مہیں ، وسکتے ، ایسی کیسیس جوجنگ بیں ہنعمال کرنیکے اے کافی مقداریں تیا کھا سکیس مرف چند ہیں ان میں سے بعض کوست قل کہا جا اوروجس

كوغيرسيقل استقل كييون سعاليككيسين مرادي ورهوس يا سيال صورت يين بوقى بين اورا مستداك مدت درارتك بخارات بن كأنك ريتى بين فيرستقل كيسيس بوائي صورت بين بوتى بين اوربوا كرساندساندا الله ادراس بين مل كرت الدى ويرس غائب بو مالق بين ،

تحسيس بالعوم ما وشمرك بين.

(۱) دم گھونٹ دینے والی ان سے بھیپھڑوں ہیں خت فراش بدا ہوجاتی ہے ، اوراس قسم کی سیس کلورین اور فاسمین ہیں ، کلورین سے
سخت فراش ہونی ہے اور آئنہیں ناک ملق سب متورم ہوجائے ہیں ، نمونیا اور شدید کھا سنی ہوجاتی ہے ۔ یغیر ستقل گیس ہے ، گذشتہ جنگ عظیم
میں خاص طور سے جوگیس ہتعال کی گئی تمی اور سے نہزار ہاات واس کی جان کی وہ فاسمین ہے ، اس کا تملہ بھیسپھڑوں ہیں ہوا کے خانوں پرموتا اور بدعات ہواکوفون کی بہیں بہو بھے دیتی ، یہی غیر ستقل قبر کی گیس ہے ،

۲۱) ٹاک پراٹرکرنوالگیس اسمیں سنکہیا کے مرکبات پیدا ہونوالی تعقبی میں بین جن میں سے ڈائی فینل کلور وارسین زیا دہ شہور ہو۔ ان کا دراسا جزوجی ناک میں بہوننی جائے توادی چینکوں کی وجہ ہے ہے اب ہوجاتا ہو .

(۳) ۔ اشک آوگیسیں، ان میں عیرست قل قبر کم کس کلورائیں ٹوفنیوں کئے ، اورستقل قسم کی ایتصل آبوڈوایسی ٹیٹ اور ہرومو بیٹزل تنا ہیں، انتحارث سے آنکھوں سے بحرّت آسنوہاری ہوماتے ہیں اور آدمی دیکھٹے سے معذور ہوماتا ہتے ،نک اور کا بؤں پراڈ کرنے والی کسیوں کے افرات عارضی ہوتے ہیں اور کوئی مستقل خوابی نہیں ہیدا ہوتی .

(٣) آبائیرگیسی ۱ سکیس کوسٹر گیس می کیت بی کیوک بہت اوگوں کو اسکی ٹوشبورائی کیطرے معلیم ہوتی ہے دیستقل قیم کی گیس ہے الدرجہاں جہاں بدن پر مگنی ہے وہاں آبلے ڈالدیتی ہے ۱۰ س گیس کے تاہم ورک کا علاج بھی بہت سٹ کل ہے . ..

يهرئيان علاجول كي طرف البيي

مرسی ناسندس بوتیس نگاناایک بہت ہی عام علاج تھا، ہرسم کے درداورورم میں سوزش در مدت رفع کرنیک لئے وی ساتھ وی جاتی میں اسبتہ اسبتہ اس مانی علاج سے بدلل بیدا ہو آگی اور مرجری زیاع میں اے ایک مفتول اورد تیان سی طاق علان خیال کیا ماساد لگا تھا ، پیره دیگرگرخسوست کیسات درید دکی سورش بن ان کااستعال بهت مغید تا بت بواله و داکروں به اسی پُرائ عابن کی طرف تو پیگری و دیگر کرون معرف اس کی بیلے اس دوا فروش سے جو تکس سے جو تکس سے تراب پینے کے گلاس ایس ڈالد یا چاہی جب جگر جو تکوں کا جیٹا نا مقد در ہے گلاس لگا بنیے بہلے اس م کی مبلد کو گرم پانی اور مدا بون سے دھوکر ایک فراس شرت لگاد بنتے ہیں ، عام طور پر جو تکس آدہ کھنٹے سے کیکر ڈیر جھوٹ جاتی اور آکہ کہ سے دس سنٹی میٹر کک خون چو انسان میں جہر جہرانا منظور سو تو اسکے او پر ذراسا منگ کا پانی ڈال یا ایکے قریب ایجھ میں مجلوکر کی ان مقدار میں سے بچاس نشی میٹر تک میں دوگر کے مات درمیا سے میں خون روکن منظور سوتو ذراسا کلور گرا آف آئر کن د فواد کا ایک مرکب یا سور تاکیٹر بیٹر دیا مذمی کا ایک مرکب یا ساور تاکیٹر بیٹر دیا ایک مرکب یا ساور تاکیٹر بیٹر دیا مذمی کا ایک مرکب دیا جاتا ہے ۔

بالول كى بىيدى

گنج کی ج بالونکی سپیدی بھی بڑھا ہے کی ایک علامتے ایکن جوانی میں بھی امراص کے منتجدسے یا دماغی افکارا درصد مات کی وجہ و بسااقی سپید موجاتے ہیں ، ہالوں کا رنگ اس رنگیں اور مخصر ہے جو بالوں کی جڑمیں پیدا جوتا ہے ،اس زنگ میں جب بھی تبدیلی ہوگی تو آگی تبلا سہ بال کی جڑسے ہوگی ،اس قبل زوقت سپیدی کورکھنی میں بد اس کے لئے کوئی مخصوص وامین نہیں ہیں ، ہم اگر سری جلد ک دوران خون یا بی سپیداکر دیجائے توصوط سرح کئے کوفائدہ بہو بڑتا ہے اس کیفت کو بھی فائدہ بہو بینے سکتا ہے ،

انناكيس تأور بإيوريا

امرکی کے مشہو و معروف سائنسداں ڈاکٹر ہے الے ، کلیبان کی ایک ٹازہ رپورٹ نائنس کی قدر وقیمت ڈاکٹروں اور دانت کے فقوق الیوں کی نظروں میں مہدہ برطادی ہے ، یہ رپورٹ ان انناسو کے متعلق ہے جڑین کے ڈبوں میں ہندہ ہو کرائے ہیں ، مجاکٹر صاحب موصوف نے تی کی یو نیورسٹی میں سلسل دوسال بہ تجربات کرنے بعد یہ رپورٹ بیش کہ ہے اور علا وہ دیگر ابوں کے انناس کے متعلق ہے احلان کیا ہے من ہمکر دی کے دور کریئے کی افاسے یہ ایک ایسان پھل ہے کہ جس پرست نیا ہو ، اس کے متعلق ہے احلان کیا ہے کہ میں بیان کیا گیا ہے کہ فن کا آلوی نیورسٹی کے ڈاکٹر ہیں گئے۔ دانتوں کے امراض اور مختلف فورکو نے ان پراٹرات کا مدتوں مطالعہ کر بھے میں بیان کیا گیا ہے کہ فن کا گروٹ اس طرح شفایا ہے کہ ڈیا میں کی مقدار زیادہ ہوتی ہے ہے مثال کرلینے مہت سے مرحش جو پاپویل نئوں کے گلئے کی بیاریوں میں مبتد اس طرح شفایا ہے گوگے دیت ہوگئی ، یہ بات لم ہے کہ ٹین میں بند کئے ہوئے اننا س میں ویٹا من سی مقداراسی وسٹ درموج دہوتی ہے متنی ان غذاؤں میں متھی کہ وڈاکٹر ہمینک ناستال کی تعیس ، اوراسکے ملا وہ اس میں ویٹا من ہی اور بی کافی مقدار میں ہوتے ہیں .

چوبليال

نت بهاس ف بلند بوماله بداورتقریبایک ف دورس برتابی بین بدخار موقی به بنار موقی به بنار موقی بوماتی بوماتی بوماتی بر دنیا کاست مطرا

اشلاف كي آسائق آرايش تحيامان

ہمائے اسلاٹ تیرصوب صدی عیبوی کک بغیر شکر نہمال کئے ہوسے ہے، مکو کے کے بغیراً منہوں سے چودہ صدی کک بسری اور پندر ہو اسی صیبوی تک ان کو کمہن لضیب ہوا اور وفی بغیر کہم کانے رہیے ۔

. متباكوا ورآلوان كوسولېوس صدى مک نه تهيا ېوسكه اوراشيا ئے آسائش مشل چان كافى ١١ در صابون ١٠ در حيفترى بهمار احداد كوشر مو دى مک ندمېم مپودنځ سكى ٠

ادرسنية المعارسي مدى عيسوى ككاليب ادرسيدنك مي دميسركك

ريل كاريان ، تاربرتی ،كيس كى روشنى ، دياسلائى اوركلورونارم جوبيبوشى طارى كرديتا جد النيسوس صدى ك عالم وجودمين ايج

معمل میر خورسکاری

تحقیقات طبی کے اوار راک فیلول قع امرکی میں نازہ ترین نخو بات مصنوعی فونسازی کی ایجا دیرمنتج ہوئے ہیں بچو خوبی یہ ہے کہ بیخون لف اعضا کی مددسے فیرمعیند مدت تک تازہ رہ سکتا ہے .

مانورونے بریدہ انعشاد ایے آمیزے میں رکھے جانے ہی جانگوری شکر انٹولین ، نندائر کسین (ضلاصدعدہ ورتبہ) اور قدرے قدری ناپیشتمل ہوتا ہے .

يغون جب ميكاني دل سے مختلف إفتول ميں دورا إجاباء تووه بنايت سوت سے بر صن الكاب اورزوال يذرينبين موتا .

اندطائه كي عمر

مبعن ڈرج سائنسدانوں نے ایک ایساطریقد دریافت کرلیا ہے جس سے معلوم ہوجاتا ہے کوانڈ اکتنے دلوں کاسے وہ طریقہ یہ ب فرائے کوالط اوالا لٹ دوشنی د بالاث بنغشجی شعاعیں) کے سامنے رکھنے ،اگر انڈ آبازہ ہے تواس سے سُرخ روشنی تملیکی،اگر بالکل تازم یں ہے تواسکی روشنی کیسی فدرنیکگوں ہوگی ،انڈاجس فدریمانا بڑکا اسی قدرنیکگوں زنگ زیادہ گہرا ہوگا ،

دسي طبول كي مرك عزري

مکومت پنجاسی لا جورک آبور و بیک اور طبیه کا کول کی کارگزاری کے متعلق جروا داد شائع کی ہے ہیں ہیں امر کا اعتراف کیا ہے کا کویت فائع ہتھیں بنجاسی لا جورک آبور و بیک اور طبیب کا گروں کی کارگزاری کے متعلق جروا داد شائع کی ہے ہیں اور کا اعتراف کیا ہوئے فائع ہتھیں کا میاب ہوجاتے ہیں ، دیا نذا ہور و کیے ایمان ہیں کا المبدوا فل ہوئے ، دیک کور اور کے ہتھاں ہیں اس مطلبہ نزار ہوئے جن میں سے ۱۹ پاس ہوگئے، و مئید و استان ایک منبق مال گذشتہ ۱۹ اطلبہ کے امتحان میں اس سے گذشتہ سال کی منبق ۱۲ ہا میں ہوئے ، ان بیر سے ۱۹ مادر از برق انعمان ماد کی کا دار ہے ہے اور کا استان میں سے ۱۹ مادر از برق انعمان موجود ہے اور خالیا کہ میں سے اور انتہاں ہوجود ہوا ور خالیا کہ میں سے اور انتہاں ہوجود ہوا ور خالیا کہ میں سے اور انتہاں ہوجود ہوا ور خالیا کہ میں سے جار طاب کو بحث بنیت مجدوی سلمان طب کی کا دار ہے کہ بنیاب میں متعدد مقامات پر طبح تعلیم کا انتظام موجود ہوا ور حالیا کہ میں سے اور کا باتھا میں موجود ہوا تے ہیں ۔



باضها المنافع المالية

ارزما بحسكيم كرجسين من الأااد

معتومي عواره ايركوبيان عصاب كوقت دين بين البيانظير نيس كوتيس ، حارت عزيزي كورد اتى بي ، اورمردانة الات تناسل مصعف

سخه در ٔ وعفران ایمبا بدخندان ، دامیبنی ، عاقر قرما درگیا می ، نونجان ، مرایک ایک نولد ، مردارید سا شیره متن با شد ، عبنراشهب پایخ با شیر کشنه طلاد ایک شهرسب چیزون کوکھرل کر کے ، شهدالا کره کلی بیر کے دائرگولیاں جالیں ، اور مررد ذردات کوایک گولی ستعال کریں ، کھٹی چیزوں سے پر میز ،

عن مند بر تبلی مند المراد اور کر در توگوں کے لئے اکسیرہے مجلوق کے لئے بہت مغید ہے تبلی بے ضریعے ۔

المحرف من من من اللہ عاد ، گرگٹ اور مینڈل کے بیٹ کو آلائش سے صاف کرکے قیم کرنس اسکے بعد سب چیزوں کو ایک دوروزا جھی طرح کھول کو کے لیاں بنائیں اور بیٹال جنرے ذریعہ روغن مامیل کرنس ،

زياسطس كے لئے ایک مجرب کے لئے ایک مجرب کے لئے ایک میں میں ایک ہوئی کا دور میں میں میں میں میں میں میں میں میں م

موسم سرماكيك في الماضي المرابع الماسية الماسية

عرف الرك عند ميري المام المسلك أدين المام المسلك أدين المراه المراه المواقت كيك نهايت اكبيرى المرات وكم المه ورثي عن المراك عند المراك المراك

قرح انبیق کے مشرپرز عفران ومشک عنبری پوٹی بازیں را نوش بیسے زائل ہوشکا اضال ہوتوی کشد کرنیے بداسی وق یں کھرا

الدين بس يسي وق زرك عنبري تيارية .

خور آك ، پائخ وله يوق ، سفيرگا دُكُرُم ها قول ، نبان سفيد الوله شامل كرك ميرك وقت به نبعال كري ، درلوب كبير و ماشه ك سا علامجو وشام استعال كريستة بي .

خوراك ١- ايك كولى يدوكول كرات كوسوت وقت شركا و نمكرم كسالته استعال كري ٠

مستقومی و مسکمی انهایت اعلی درجی مسکر کولیاں قطعی بے منر، جریان واحدا مرکی مالت میں ستومال نکولیر مسکر لیاں قطعی بے منر، جریان واحدا مرکی مالت میں ستومال نکولیر مسکر بین مستقومی مسکر بین مالیوں اور سرعت کے پریشان ماطرم برخوں کو مزدہ مت و شاد ان سائی ہیں انتی ارزوج ماشد، دارمینی جد باشد، شکرف رومی سائند ان فالوں سائند، مازوج ماشد، درفع باشد، درفع ماشد، درفع میں ماشد، میں بائند، مسب دوائد میں کو میں کا میں کا میں کا میں کو میں کا میں کو کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کو کی کا میں کی کو کی کا میں کا میں کر کی کا کو کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کی کا میں کی کا میں کا میں کی کی کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا می

خوراک ، اگونی میج شیرگا دکیسات یاوی ما بلهم پانچولدکے ساتھ ہمال کریں ، برطریق سمال ستقل موت کے لئے ہی وقتی اور مہنگامی اسکے کے درگھنٹے پہلے ددگولیاں ستعمال کریں ، اُجربت میشا طاکردودہ نوش کریں ، اور پان کا بیڑو کمائیں کیونکہ صفرات میں جوش دہ سیکن کریں جوش کی بین ج

بالج سے اور مجربنے

ازجاب وكراج صاحب وساوية تصيدشابى بريل

مندرج ذیل نسخ میرے جوب اور مول مطب بیں اور سوم سراکیئے منید ومناسب بیں اکو بمدد دصت میں درج فراہیج ، اُمید ب کرم متا۔ ان کا تجرب فرائیگے او ، ہدردصت کے ذرید نتائج سے مزور مطلع فرائیگے ،

چواران با صنيم مرا بربيره أمله سونته كالى من بيل الونك جزيوا بساسد، با فريزنك ازيره سفيد، دهنيا، اجائن ديسي الادار، بالخون الك بمون المنظمة المالي من الدار، بالخون الكريس المالية المنظمة ال

سخوامي المفيدينوال

گذشته سے پیوسته حقوق محفوظین

انجاب واكرعب العيد صاحب عنتائي برن بي دواره الآبور

آرائشات اليونياكلورائيد أدام بنايس اورنشرح بالامتعال كري . المرائشات المونشرة بالامتعال كري . المرائشات المرائش المرائش المرخوث بوالم المتعال كري . المرائد بركا مون المرائد بولي المرائد بولي المرائد بولي المرائد بولي المرائد بولي المرائد بولي بالأدري بالامون المرائد بولي بالادر م م المرائد بركامون المرائد بولي بالادر م م المرائد بركامون المرائد بولي بالادر م م المرائد بركامون المرائد بولي بالادر م م المرائد بولي بالادر بو	بشبوار نیکارب ۱، ادین میرک الح سر	ا آن آن ليويذر آن آن نيرولي	ه ا منم	ت بگرا ، آئل آف برگاموٹ	1
مَا مِرْغُوتُ مِي اللهِ ال	شنبوا۔ ٹیکارب ۳، اونس پرک ۲۰ س	ا آن آن ليويذر آن آن نيرولي	اه منم ۱۰ ت	ت بیگر ۱۰ آئی آف برگا موٹ آئی آف ہین	¥
وديم اليكارب ١٠ اون الله الله الله الله الله الله الله الل	ئىكارب ٣، ادىن يرك ل ^ا ٢ س	الني آف بنرولي	a 10	و کرافیمین	
1	يرك ۲۰۰ م		ı		Ti.
يىڭۋارئىر + ئىل تان دونىرى 16 - ئىل تان نىولى 16	Al m.16		- 15	آئل آف نيرولي	1.
ولوب، سٹایج یا وُدر م م آل آف برگاموٹ ۱۵ سا آل آف اور کیسیم	استان با وزر مه سه	آئی آف برگاموٹ	u 10	آل آف السيكييم	*
لَ آف المين ٢٠ شم آئل آف الدينج ١٥ ١ آئل آف دوزمري ١٠	لين ٣٠ منم	آئلآف الدينج	" 10	آبُل آف روزمري	f •
بوتون Tonone ۵ مه اجزالوحوب الحرل كراكي ايك ادلس كے افراض ابور عين ١٠٠٠	+ 5 Ionone	اجزالوعوب لمرل لراكب أيب أدس	کے اقراص	بورنجي .	1.
ار ارکو طاکراکی ایک اون کے قرص بنالیں این ایس مطوق ستعال بشرے صدر ، اسودیم بالیکارب		7 7 1	در.	4 1 4	•
لدابعنرورت ٢٠كين يانيس ايك قسرس التمسين فط باته ١٠٠٠ اجراكوفوب كول كرك ايك ايك والماكول كرك ايك ايك والم		التميجن فث بالقدا-			
ال كلي اورثب بين بيني كونسل كري بن السرويم براوريث ١ اون بنالبر اورب أرم الاستعمال كري .		سوديم براوريث	۴ اوس	بنالبس اوربشرح بالاستعال	ي .
وسيوداروملاهم رئاسيه ﴿ ﴿ ﴿ مُعَلِّينَ مُا يَتِكَارِبِ ﴾ ﴿ مُلَكُونُهُ رَفِينَ بَأُودَرِ ﴾		سوديم بالتيكارب	w 1		
نيكس اكيزين Casein الرام المليكينية وايا الكسائد م كرين استعرسب كارونبيك أبك	س الحيزين Casein ادرام				
يديم كارب مد رو اجر اكوخوب كول كرك ايك اليك درام كاقراص فنك اوكسائد ا				ذنك إوكستانة	٣
ولايم كارونيك ١٠٠ سر بنائيس بعندالصرورت أيت قرص ٧ سيرياني مي فريخ چاك	ربونيك ١٠٠ سر	بناليس بعندالضرورت أيكترص ٢	سيراني س	فریخ چاک	- k
برین Com marin ا میں مل کرکے پاؤل کود مودانس، پاؤں کی بدنیا پری سی بیٹیڈ میاک		مي مل كرك يا ول كود موداس	وُں کی بدنو	•	
راکوغوب کول کرکے ایک ایک اوٹ کے کودور کرتا ہے ۔ اوٹ کارٹ فلور Cornflour م					
اص بنايس ادربشرح بالاستعال رب كيكر الديكر المرابي المرابع المر		یگر،- بورکس	أبك درام	اج اكوخوب كحرل كرك سفوف	بناليس
مروطائم ادر عبد الركائين الموثيث المراجية		سوديم كاربونيث	w 1	چېره پرنگالیس	
کا بیکس ایسوڈیم ائیکارب کما اوس کا پوسوپ اوس کا بیکس اوس کا بیکس میاری کا میان کا میان کا بیکس میاری کا میان ک	ر) د سود ميم باليكارب ١٠ اون	الموسوب	11 1	مى يىگى درانس مستمارى	44
کیں مہ ہ آ آ آن کیکلیٹس امام Rice Starch		آئل آن يوكليس	۱۵ منم	Rice Starch	810
اسيميانيكارب ا دُرِم اجْزَاكُونُوب كول كرك ايك اليك دُرام كا اقراص كياسيم كاربونيث م	نيكارب ا دُرُم	اجزاكوفوب كول كرك ايك أيك درا	کے اقراص	كيكسيم كاربونيث	4

(بقيمضمون في استع)

﴿ كَسِيرِ مُوسَىٰ إِلَى اللهِ اللهِ

hih 3. 1.		
الغوادستكة ٤	کے اولین مرائز کی مارک کے فیس ماؤڈ بنالیس ،	الميك ٢٥٥ والون
	ا بر ارورب سرن رحاد ن و دعده ما	الناب وسايل الأسا
اجراكو الماكرمار بالخ روزتك رين ديز		فيعتدي مع ١
فلفر كركے جيره پر لسي	آلوزان Alloxan وكرين	نگ سنیترین
دىگى ١- ايمونياكلوائيد	گليسيرين ايک ادبن	Zinc stearate گرین
زنگ سلفو کاربولیٹ د	نتهول الرين	مُلَيْنَةِ مُ كَارِيدِ بِبُ
عليبسرين ا	يودي ااونس	1
الميثرون لا ورواشر	انکواڈسٹلڈ ۲۰ ادس	رسى كراف بس جهان كرمفوظ كيس ،عد
ادرينج فلاورداثر المر	اجزاكو الأرمحفوظ ركبيس عندالصرون نزم برش	، فيس ياؤندست ،
اجزاكوملاكربوش بنابس اور حبالة	رخىاراورىبون پرىگايىن - رخىارىين ت درتى	ل يكل و دائس ساري و الرين
ككائيس.	سرخی معلوم برگی ۰	كبلسوكارونيث ١٠ يه
الى كى ا- ايونىيم كلوائية	هبانیون کودورکریے کی دُوار ۱۰	شيلک ۲۰
النيحار مائيذرار جراني بركلورا نبيذ	البيٹرلکنگ يور ، سمانس	رِزنگ سینمریٹ ۱۰ ۱۰
گليسرن ،	عليسرين ٠٠ ١	مگنیشیم سینریٹ اسلام
انیجوا روز	اليكوادُ سلله ١٢٠	اجز اكوخوب إرك كول كرك معفظ ركبس الأ
اجزار كوملا كربوش سباليس اور حجاب	إجزار كوطا كرثوب البين ، مجراس مين ١-	
المين .	منكير بنزولين ١٠ اويس	دىنگرا- ننگ اوكسائد ا، اونس
بِ بيكل إسبة عصرب نائثرت ٧	شامل گرمیں اور	
زنگ بینی شیت		ايستربورك ١٤٥ كرين
کلیسرین ۲	كليسرين اادس	کمونویک ۲۰ س
سافٹ بیرافن دوائش) ا	لائيكوارالميونيافورث الح	ائل أُن خِرنِيكم مم
ا نولین	انجواد سٹلد ۳ اونس	
ا آن آن نیرولی	لاكريثا بل كرب اورتمام دُوَّاكُونِرم الكَّ بِرِان قَدرِ	اجزاركوخوب البحاج كول كرك محفوظ كمين
اجِر أكو ملاكرم سم بناليس. أورمقاء	گرم كرى كالبونياخاج برمائك ، كيرد وروزك	ا وريطونسين با وَدُر سِتعال كرب .
براسکی مالش کرمیں .	بعد فلركيك ،سليوشن آف آبتونون	د بنگر ۱- زنگ ولبوسٹیٹرٹ
ا دیگرا، ٹیلک	ايكثرام شَابل روب ، تباريب ، اگرزيا وه صفاكرا	Zinc oleostearate
کے اولین	موتواسمين تفويراساك اولىن ملاكرد وباره فلطر	ایر ورک
ا ذنگ سٹیٹریٹ	كربس ١٠ب مبح وشام سعجيره ربلس حباليان	آگل آف روز سنم
5	دور کرتا ہے .	كارن فلاور م ايس
دنگ اوکسائیڈ	ى يىكى الوثاسيم كاربونيث الباثرام	الكرخوب مول كركين باو درساليس -
كبلسير كاروبنيك	سپر کی میر اونش	وييكي، يسبترسب نائثريث ا دُرام
سيتمكاب ٢٥	4 . 6	وَرِيخ جِاك ٢٥
مگنیشیم کاربورنیث م	الميم ميروكين الميم المي	كامك فشلاور ٢٥ مد
1	<u>'</u>	

بنايس اورچرو رسس جبائيون كودوكراج المراخ وبيكس و-زنك اوكسائد יוצנים مبمتوب الثرث ٣ فوام اينزاكي فينولين ايلانس روزواثر آئل روز اجر اكو الترتيب الق مايس اور فوسكول كرى . يەخوىت بوداركرىم تىار موگى ، جو حائیوں کو دورکرتی ہے ... الرين ى بىكى :- مركبورك كلودائد الخدام ليزايي ليث سيري ركثي فائية امكيدتر رزدى ميفنة مرع ۾ اولش تركيب ساخت ،- كمفرا درمركيورك كلورائيد كوميرط مين ملكري المجراسيس زودي خيثه مرع اور اوس ايجواروز الماشي اب زنگ سلفیت اورلیدالیی شیط فلیخد على وارا والدام الكواروزين مل كسي مجعرمندرجه بالامركث مين يصله اسبرت لأتي ميمرزنك لوشن اورآ خريس ليدنوشن البهر اتی یان شایل کرے نزی کے ساتھ النی تياري ، عندالصروت يه دواجها يول يم ونگرا- بواسم كورث المام يوييس ١٠٠٠ فرام

لارد فالخدام الواف روز ٧ فدام سيرط كثى فائيذ لبل اور باوس كى بديوا وربينيك اجزاكو المارمعوظ كميس عندالغرصت حباتيون المراكسي كعيثا. يركنس. چېره کې چېريان دورکيينځ کې دَ دَا ١-الينزبورك Tr. يه درام تغاثمول اليأدبورك کارہالک ایسٹر منتجر بنزوتن آئلآف دنتركرين كليسري ارالن اجراركو لحاكم محفوظ كحيس وا اونش ابكواروز پر خيراكيس . ايجوا وسطلة د نگی رنتمول اجر اكوالترتيب طاكرلوش بناليس -تويا بيليا ليم كواليالد نورك كواتجوا لأستثمريل اليثربورك كرين ، بيركليسرن اور تنكيو نبزوين الأكرباتي كليسرين اجزالا ديب اورمعوظ كبيب ، أكرمزورت بوتو اسدرونی میں سے فلمراس ، ادرجرہ رئیس والر ITA لوش بناليس ازرميس الغنج تركيسكا چېرو کې کيليس د ستورلېنيي كنجران اور فبلون يسلس السيك اليد (۳۰ فيصدى) بال برا بانيكا لوشن ١-تكليسرن كے اولىن ربيارسين كلورل إلتيدريك اج اكو للكرم يم باليس الدرات كويدم يم كليل برنگايس مج توليد سے د اكيل كالدين. لذع حشرات ١-٥أرِّس كاربإلك البيثر المكآف جيرينيم اليودين آ کی آٹ برگا اوٹ البوثاسيم الوذاشية أ لَ أَنْ أَنْ لِيونَارُ انجوا وسطلد ٣ أوني آئآن برايند واجركلوطاكر محفوظ ركيس اورمقام لدنع يرطوري سلاقی سے لگایس ديگي ١- کاربالک ايدار ١٠ گرين بوشن بناكر فلنركرنس اورميح دشام نتعول جراول مي ليس . وكسادكسانة

Service Control of the Control of th

4.6, 1.5, 1.4, 1.4, 1.4, 1.4, 1.4, 1.4, 1.4, 1.4	Commenter California professories SA, is que a mai familiar a Residencia de la como e del la como e	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ALCOHOLD IN THE STREET	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	Lan cole man to the land of the land
2/1	رايبادسين		باوں كے افت عدہ تيل ہے ؟	ילוניטי	راي ايان
A 94.	فينج كتعيرون	الخرين	د مير اكتهارين	اقدام	in
ا اولش	سپرٹ رکٹی فائیڈ	الا قدام	ع بيما به سيروبي نسترا أن	ها شم	Alkania užki
ں کی جڑول رہے	الأكربوش تباليس اوربالو	ا شم	الله في المساهدة الم المساهدة المساهدة ال		آئی آفسیس آئی آفکارد
-	نگاش .	c 4.	آئی آفرونه آئی آفرونه	w +.	10.00
هجت	ويگر در ركارين	ہ اکش	سپرف کئی فائیڈ		الله آن میرونیم آن آن بر کامون
- 10	منافريب يكم	1 '	بر الرام عنوط ركميس ادر بالول ميس لگ		این بی ای موجود ایوان مدر
و (حسب فرون	آثوآ فرونه الراسيخوش	יי אליני	دىگى كونىن سلفيث	1	بود ک رور اجر کوملاکر رعن بنالیس اور
واحصد	كستراكل	اادن	ك يوان المان	مرجه مال ا	ا بر مولا رادی با چی اور دیگی ۱. یا تو در سنکونا
n 1=	انکمل (۹۰ فیصدی)	مه فدام	منكجراف كمنتهروب	Usir	ى كىيىن ابنيادر كسوره الجواد سلام
کی <i>ج</i> ڑوں میں	الكرمحفوظ كيس اور الوأ	سا رد	بر من منظير من المنظم المنطقة ا المنطقة المنطقة	يرائل	اليواوسلد مردواجر اكوطاكرايك كمنظة
	لگایش.	۴ ادش	يودي كلون	ب روروس آ. رو الش	بروو اجراو فاراید طلبه برگرم کوی ، بهر ایس آیوا
لِك هدام	ى نىگى ا-انسىدسىي	ه منم	يورن مرق المن المرايينة	111.12	بروم دین مهرایس میود داکاری دینک آگ برکسیر
۱۶۰ اوش	سپرٹ رکٹی فامید	u pr	آئي آف برگاموك) درمام تول آر سرحدان	مھالوا می ویریک ا ^{ن پر رو} یر خ ^ی ک ہوجائے اب تیل کوعکہ
ہ منم	آئل آن وسركرين	۸ اونش	سيرث كِنْ فايدُ	المجاب	مسی ہوجات ہیں و مر لیں اوراس میں
w 1	المؤاكث روز		برك من بنالين درباون. طاكر ميروشن بنالين درباون.	۲ ڈوام	ين الآون الكايلين
11	آئلآن يرولي		بغا (باً کیم) کے لئے لوش	2 1	المصارين 1 مل آث برنجاموث
ا ۲ گرین ۱۰ آگرین	سیلی ادر ویبن	۲ کرین	مركبين كلوراتية	~ +	۽ مارڪ بين جي آئي آٺيمن
	Heliatropine	4 1.0	اليدسيلي سيك	۸ منم	، بن من من اگواک روز
	ان سب اجراكو للأربال	4 1	كاورل إلى أيدري	" "	۴و، کیریر ۴ مل آت نیرولی
-الخدام	محليسرن	130	گلیسری	<i>u</i> 1	ا کل آفسے من اس کل آفسے من
١٠ اونس	ا بيوا دُست لدُ	ہم ایش	ایسی ٹون ایسی ٹون	اکس .	ت بل كرك خوب الأرمحفو
لركيس تياريت	أ بل كرك خوب الما كرف	۸ اوش	الكحل .	۲ اوش	وبيكرا وكسترال
بن الور۴ الهمنث	الويم جود مل من لكا	ن برجالت	الكرمحنوظ كحيس اويمقام ماؤآ	# A	الکمل ۱۵۹ میصدی
•	ک مرکولیں •	یں ب	سرك بال اكمؤرب مون تكا	ه منم	الكراف نيري
يكاكوش ا-	سرى جوون كومارة	بالرس	دبي رايدسي سيك	4 1.	الأفي آف روزجير منيتم
	كوفين سلغيث	ا ڈرام	كلورل إشيرري	N 0	آئلآف يربنيا
۱۰۱۱ ادیش	اليشاسي	4 . Y =	سوديم سلفيث	۳۰ منم	آ کمی آف لین
· u r		م اوش	ا مكوا دُسٹلدُ	راتيارسي	اجزاكو الترتيب لاكرطائير
ورث ۸ م	الفيوزن كوآشياما لا	يوں کی جڑوں	ملكر بوشن بناليس ا ورسر كم يا	ي .	عده الول كاتيل ب
Car I is	يودىكون	44	4	ادا اوس د د د	و حراد من ادام
in the said	- 1	لي گرين		الم دُرام	الان ريز
THE PARTY OF THE P	البحواوسنكثر	وا منم	المحكيشيل اليئ كما البيار	الا اولش	الميل دهه يصدي

	the state of the s	the second of th
كول كري جب يعل بهوجاش تواعلين في	المن المنافق المنافع ا	William State Joseph
فيرينيتم اورآل وشركرن طادس الساهين	اللَّ أَن كُلود ٢	يما الحالية المالي مع منذ كر بدهاي
پاک الکرخوب مول کریں اوراول الذکر میشید		التائع بريدنده كالم المالك كري .
كارب كامرك تعوزا تعوراك المت ماثق	آئل آف برگاموث اثرام	واليكر متنايكول الأكري
براتي اج اكو طازف كرل كرك إركيكي	المن المن المن المن المن المن المن المن	كلورل وتيلون ٢ قدام
سے چھان کرسسٹول بنائیں •	اجراكو طاكر خوب كول كرب الدينتي كيرس سيفياكر	اليشهرك الا
عطرايت	منون بالين .	لوش المناس و اون
آك آن برگاموت الم الم المرا	ي منيكي، جال برسي بثيث ١٦ الأس	Solution of Hamamelia
آئل آف روز جيرينيتم لو م	~ Y	اجراكو الرابوس اجي فرح فكاش واورد
آگوآف روز مراس ما		منسه بعد تعلیم کوی :
إِنْ آن کيسيا ١٥ منم	مندهگ ۲ ب	بالول كے لئے لوش ١-
الكمل ٢٠ اونن	سودريم إنسكارب الأنه	پوناسيم كاربونيث ا تُدام
فاكرمغية كيس بوزال غرصت رشامسك فثاة	اللَّهُ اللَّهِ اللَّ	سليوشن آف ايونيا ٢٠ منم
کپڑوں پر خبر کس • معرب ہے میں ماہ	ابو الوطاكيف كول كركم باريك كراسس جهان	محليسرن الدام
ن يگر، - آئ آف يوندر ٢٠٠٠ منم		العمل ١١ونس ، روزوار ٨ اونس
آگآن نیرولی ۵ نه	ويكر د چاك ريسي بيثيث ١١١ون	
آئل آفروز ۳۰ سا دین در در	كيلسيم فاسفيث	
اتك آف برگاموت ۲۷ مد	سوپ ، به ورام	
السنسآن سك الماء الماء	آلیآن نیرولی و منم	1
الينس آن عنبوں الله الله	اللَّيْ الله الله الله الله الله الله الله الل	4.
المحل	. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	آئلآف ونظرُون ه منم
اجراكو الأرصفوا كيس اورشرح الاستعاقلة		
ديگر، آفوآن روز المراه الموام	اج الوطار خوب كول كرك سنون بناميس	سوديم بائيكارب ا درام
السنسآن عنوس ۲۰ الخف	ديگريا-تعاليمول ٢٠ گرين	ميلسيم كارونيك (ريسي شييث) ١ اون
ايىنى آنىك س	كمغر ١٠٠٠ كاربين ١٢٠٠ مه	دواكو طاروب كول كرك سنون بناليس او
روز دارش (شریبل) ه مه	سيكيرس واكرين اورس معث الما ادس	بلوزن ستبمال كرب .
الكى احبى داركو المارم فواديكيين «اوربيشيما	ا سوپ اعراض ف	(۱۶) م کی پیری پذیت ۸ اون
	منیشیاکارب (بیوی) به دوام	استانی ۱ م
الاستعال كري +	على بنيث ١١٠ ادن	ar Jean
(باقی آشنده)	اللَّهُ اللهِ	منشيكا داويث سوى
	المُكَآفُ ونشرَّرُنُ ٢٠ منم	چانگان ۱۲
	يهل كارين كمو ، او كمنية المارة كولاكون بكول	الميد الأم
	كري بيوندسركول بي تشانيول المكودكول	01.
	Par Do Amin's	and the second s

مراسلات

عَامِ عَطِيبِيدِ دَى مِنْ لِيلِ عَادِمْ إِلَا فَيَكُلِلُ كَنْ كُلِيلًا فَيَ الْمُؤْكِدُ فِي اللَّهِ اللَّهِ ال

به این سور در است و محبس اتحاد مذاکره جامع بلید کی تشکیل کیلئے حسف لی مذہبات کی تھے ممبران است مراج میں مرب میں میں نازم اور شامید کی تاشی سدہ بلاد تبلید رور مراج می شامی تاشید و اور دور موا

د در موادی مان محده مادن ۱۰۰ مان فاعب الرشید صاحب در ۱۳ مسطر لم استیم (۱۳ موادی شرف می صاحب (۵) موادی موادی

(۱) مولوی مان محدصا حد این برید یرف · (۲) ما فظ عبدالرست مید صاحب قریشی سکرتری · (۳) مشرط برایم استنت سکرتری · (۴)

مولوی غرت التی معامل فازن و ال

يسالم لطبا كاعظيم لشاك احتاع

مارج سئلندمین آل انڈیاد نافر می کانفرنس پٹیالکا اجلاس جہارم نلیا یت شان و خوکت اور خطمت و و قاریکے سائند منعقد ہوگا کا کا کا کا اور است کا بیان منعقد ہوگا کا کا میں اور است کے بیش نظر نہایت مزوری ہے اور است طب قدیم کے لئے آئندہ مبترین نظام مرتب کیا جائیگا ، ابجی ہے ایسی مائیکا ، ابجی ہے ایسی مائیکا ، ابجی ہے ایسی مائیکا ، ابجی ہے ایسی میں کی اجلاس ہو کیس ،

كأنون كى مري كاجنده مرت بهرسالارب، اوريعولى بي مرف اسك ركه كية من كافترى افرامات بي مهوات بود

بر شرکا

وُمْن ہے کہ خود مجر ہے اور دوسترالمیار کومبر سبائہ مرا کہ گاؤں ، ہرا کہ تصبہ اور ہراکی شہری کانونس کی سب کمیٹیاں بنائی جارہی ہیں، اور ہر معدّاس کا ملقہ وسین جور باہے ، آہر ہی ممبر نکر اور دو سروں کومبر ساکر کمیٹیاں قائم کرے باحث ابطان کی الحلاح دیجے ، اور میری کے فارم اور قواعب دومنوابط مرکزی دفتر دسپٹ بیالی سے لملب کیجے ، اور لیس ٹھان لیجے کہ بارج میں پٹیالہ تشریف لاکر اصلاس میں شرکت فرمائینگے اور فن مجے لئے ایٹار دفتر این کے مام منا ہرہ میں سہے آگے ہوئے ،

جرل سكرري الاذيارين فيلتى كالغرس بياله

نقشہ پُدائش موات بلدید در کی من ابتدائے ۲۹ نومبر لغایتہ ۱۹ روسمبر منسا ولذہ																				
برار	ا بچ ج لک سال سند ایم غشدش فرت بخد					الهيباباموات								ſ,	دات	إم	L	بائر	(÷	7
	C.		6			ويني	(i	ألاتنن	ジャ	76.60					6			5		الماليات
Z.	1	3	iğ.	5	Ţ.	100	3.	تر عر		£;	طاعون	<u>:</u>	1.3	5	A	4	5	5.	ン	3
3	D'																-			77.0
	E	= 2	4	-	-			- -	=	₹/ >/			• [2 7	¥ /	7	=			7

(40) تحمية كاورد ١- مدخوابيال يام كى خوابى سے بي حسب ذيل سخد بناكر ستوال كوائي ، سخدا يخم كرف ، إديان ديى ، إديان دمى براك نواشه بخم خريزه الجبوله مغزخيار فبقبرسوا توله منيسانده ياجي شانده بنائك ادرسازه جارمات روغن بادام شيري طاكر يلائي ببغبته عشر فيك استعال سے شكايت ماتى ريكى ،اوريه روغن بناكرالش كرين . روغن ارمين ،سركه كهند ، زوى بيضة مرغ سب بهوزن ملاكر خوب نورسے بلامیں اورمقام صدر الش کریں . دھیم اکرسین الدآباد)

(ب) المعجون سور خان شيري يهيل محلالي او به سرر خان شيري ه اشد، بدندان چارا شه، باديان و اشه ايخ إديان نمكوفتهم أم مِيحُ كُوسْ ، بيخ إذ فرام ماشد ، بسفائج فنت عنى إيخ ماشد ، الجيرزوس عدد ، مجيكاسي تيكوفته ، ماشد ، فنسط شيرس نيم كوفته جار ماشد ؛ إني مين جوشيكم اور ال جيمان كر كلفيند دوتور لاكر صح اورشام دونون وقت بكايش اوراغذ بيظيظ انفاخ ، ديرم مم دوده دبي برخمان وفيرف برميسيز . بينخد بار باكا مجرت ، كيدوسة كرستومال كراك فاكره مهل كري ، فاج طورت روعن سورخان در في مكر الن كرك المي سينك كري ال سردى سے بچائيں ، (مكيم محرم فوظ عالم حملة قريشي ملوق كوثور)

رحى ممدددوافاندس البوآرى اورمون اول مكاكفائده أثفلين وكيم مايون (ف آپ مربیند کومعون بلادر میاراند رات کوسوت وقت سنعمال کرائیس . د کیم آخاسنعب علی)

٥٥) آپ مندرج ذیل سخه تیار کر محد مربعیند کوسته مال کرایش ،انشارالته منورفائه موگا ،سخه ۱ برک سار کی ، تربه مغید بعضه مغربی مراكب چهره شد، كپوركېزى ، باديان ، كل مُرخ ، بالجهر، نسفائح ، افتمون، لاج رَد، مراكب يزمانند، سورخيان شيرس دوتوله ، پوست لمبيله ارم ستوله ، الميوه نوا شد، تمام دواق كوكوك جهان كرحسب معروف شهيدين معون بنائي ، ادريج وشام دونون وقت مجد عجد ماشيه سمال كرايش ، (كيمراحسان التي)

رق ، آب بمدودوافانس معون اوراع اورا بوارى منكاكرفائده على كرين . دورجيتى

(ال معون سورخان بومات كيدع صدك رات كوسون وقت متيمال كرايش . ومكيم بشيرالران فان)

رحی، بیش مرزا کیولد انجینکری بریال ، سهاکد سورنجان شیری ، شط شیری ، براک ایکولد ، سب دواؤں کو کینوار کندل کے پانی می کول کرے چے کے برابرگوب س بنایس اور چار مابرگوبیاں مبع وست م البسل کست استعال کرائیں · دکھی شمس التی)

٩٦١) چرخ كى چرنى المتندست الكمول كومزور نقصان موكا ، وكميم مخوط عالم زيشى)

(ب) ميرك فيال ين توج في سع نعقمان عزور ميني كان دياده واقفيت كلية مخران للغوات طاحظه فرائيس ومكيم مهايون) (ح) كبيى لسكة تجرب كاموقع بهني جولبة ، ميرف فيال مي مناسب يه بوكآب اس جوني كا كامل بناكريبة كيى جانوركى المحمد يرمتجرب كري التكريدانان كي الكدين لكائي . وكيم أ فامنسب ملى

(د) مير د خيال ين جرني كاستعمال مفروكا ، ويحيم من الحق)

(٤ ٩) سورش الول اليون الموان دواتشة اده إدبرت كاسنى أده بائة مشرب بزورى استعل تين توارس المارى الصباح اورشام كولايس چدىيمىن شكات بانى توكى دىكيم كرسين الداباد)

(مب) آبكونها اسوزك معلوم بولب، مجرب من ماصرب سند و سست بيرون واكيتول دار الانجي خود ايك تور كهار مينيانوم نبات سفيد مه توله ، روخن مسندل مه توله ، جلادويه إريك كرنس - بهروهن طاليس ، اورابقدر دود و اشرميح وشام مراه مشير اوه كا دُرما بهما كري وتيل الديم مرخ وترش بادى اشيائي يرمين فردى ب ديميم فوظ مالم ونتي)

المارية المارية المارية المراكمة بالمراكمة والمراجة الموري أيك المؤر الخاص مل كركمي ووبيرا ورشام ك وقت دن ين تبن باز

پلاش دانتے بیددودسکانی اِ شربت بزدری بی پادیا زید دانشادانشا ام توپید بی دن مسوس برگا آباک سفتری الکام ت بودیائیگی . دمکیرمها دوس

(د) واكثرصادب آپردون فسندل، دون بهرده ، دون كباجهني ، رون كلب چارون مون كارشا فدرس . (مكيم عامنعت الله على الدين مرده معالين المريم على المريم المريم و المريم معالين المريم معالين المريم المريم و المريم معالين المريم المريم و المريم المرايم المريم المرايم المريم الم

اور كباب مينى شوروالمى ايك ايك تولامعرى لاتولد كوشهان كرسفوف نبائي الديونا شدكائ كدوده كم ساتفه تعمال كائين و

(۹ ۹) روش ، سم الفارسفيدلگ تى ، شكرسفيدا كم بزارتى ، دون كوسلسل دويوم كول كرك كويس خوك ايك تى ميع ايك رتى ت ام كېن بين ركعكر كه لائي ، د دون تنكايات رخ بو مانتنگى ، (كيم اكب رسين الدا باد)

اس) آیک والد اورکومنفع و بسل بنم اودیس منال کرائے کی مزورت بجرِ اسکے فائد ، نظر نبی آنا ، باخیال طوالت منو بنیس انکودسک ا

ارجی) سم الفارسفیدا ماشد، سیرکسیس سنردلایتی ، قرفتل ، فاریقون، تربد، مقرقرما ، سیاسه برایی بچد ماشد بهید کابلی، داری بی ، پودیند، بهطونو براید دس ماشد ، مشک خانیس ، مومیانی کانی ، حبند سیدستر، سهنگ ، زعوان ، سرایی چارماشد بعنبر شهر شد ، کمپلد مدرا کمیتولد سب کوبک کرکے شہد میں طاکر بقد دمرج سیا مگولیاں نبائیں اور می وشام ایک ایک گولی مالام سکیسا تھ کھولا یا کریں جسے کے وقت یہ گولی بعد ادغہ استعمال کرنی چلہیئے ، اسکے ساتھ ساتھ روین ہفت برگ یا روین میسٹرزخ کی مالٹ بھی کرتے دمیں ، (حکیم جمالیوں)

ووى آپ كما أكدائيك بعدد دون وقت جوارش جالينوس نونوات كما ايكرس . ديم أماسنعب على

(٥) آپ ات کوسونے دقت چارش مالینوس کچرومیہ تعالی کریں ، دھیم بیٹے الزمال مال)

او) معجون اداراتی دوماشدرات کوسوستے دقت سولف کے عزف کے ساخدستال کریں ، دایک خرمدرازد مرودون)

(ڑ) کیا۔ مزر، گل نیب، ہادی، زعوان ہور نجان شیری ۔ فسط شیری، بوزیدان ، ہرایک ایک تولہ بھٹکسی بریان ایک تولہ الیوا ایکولۂ کو کی کی کے لیاں کی کی کی ان کرے سٹید کے ساتھ ہتا تھاں کرائیں ویک ہٹی اور دوگو سیاں منع و شام المجم الحکوی کے ساتھ ہتا تھاں کرائیں ویک ہٹی الی ایک کو کی اس میں مناز کو گئی کا ل کرا کہ کہ اس میں اور دوجا دل منع دوجا دل شام کو کم من میں میں کھک دیں ، جالیس بوم کے ہتمال سے شکایات کا استیصال ہوجائے مالا دو اسکے قوت باہ میں بھی نزیاں اصافہ ہوگا ۔ (و کی کی کرائیں کا دو استیصال ہوجائے اللہ میں مناز دوجا دل مناز ہوگا ۔ (و کیکر کیس الحک قوت باہ میں بھی نزیاں اصافہ ہوگا ۔ (و کیکر کیس الحک اللہ دوجا کی استیصال ہوجائے۔

درج) مندرج ذل گولیا با طامنر اور بلا تعلیف برسم کی آنگ کو وفع کردیتی بین اور دلف به بست کدکوئی بربیز نیس ، ترش چرانگ کی وقع کردیتی برانگ کی وقع کردیتی برانگ بین مسورک دال اور کیدن ایسکیسک سواکسی چرکابد بهزرکمدن بین بین می ایس ، تیل من کشارا

ده) چراکهند سوخته ایکتوله، نیلا مختومته بین ماشه، دولون چیزون کو باریب بیس کردو توله مرم داخلیون بیس الاکرصفانطت سے دکھیں الا استعال کریں ، کمکیبشمس لیختیاں)

(۱۰۰) اهراص خاص و تفلب معری تین نوله بهبن سرخ بعبن سغیدایک ایجوله، تودری شرخ ، نودری در دبرایک فی پوهده طرحه توله، طبا شیر، مغزتم قرمهندی برای ، برگ گا دُزبان ، گلگا وُ زبان، آبرین به مغزص ، شنید خشک ، صندل سفید، با درخبویه ، اطوفواد تنم باننگوی تنم فرنم شک ، برایک سواتوله، درق مغوم چه ماشه ، عنبرساشده جارا شده تند سفید میّن پاوُ، شهده ما شده بهراه وی گوزبان یاحق با دبان ۲۰۰۰ دهیم کیرسین الاً باد،

(بَ) آپ کا مرض مبت البحامول بند تا مِمَاه وسر کرالی محرات کے صفر پر نبراکا جوننی شالع مول برا بہا است کا کم ۲۰ یوم ستعال کرے مطلع فرا ویں ،بقید شکا بات کیواف مؤدوخوں سے توج کیا گئی ملئن دیں آگولیونکی تقداد حسب عزورت بڑھائی جاسکتی ہے ، (کیم محفوظ عالم مستریشی)

ارح) حب جرت کا استعمال کرب محت بوکل بنخه ، عندانهد ، این تراموانی ، خدید انعلب ، فوانهان برای تین ماشه ، مشک آبی مصطلی رومی ، در ت طلار براک و در هما شه ، سب کوکوٹ بس کرع فی عنری مل کرکے چینے کے برابر کو بیاں بنالیں اور آبک ایک معمود و شام دود حد کے براہ کھا یاکریں ، رحکیم بمایوں)

(و) آپ می کولعاب بهدار بین ماشد مغزادام و دار مغز خیارین تین ماشد مغزکدوتین ماشدسب چیزون کاپانی بی شیر کاظر مغرب بزدری بیارتولد طاکر ستوال کریں . (میم آن منصب علی)

(٥) آپ ممدرددوافانه سے لبوب المم تفکاراستعال کریں ، انشارالله فائده بوگا ، (جوبرشتی)

(و) مغون فلاسفدا یکول گائے کے دود محکیسا ندا اور م ک رات کوسے نے وقت ستعال کریں ، (مکیم لیٹیرالرا ان اس) (اً) آپ مندرج ذیل سفوٹ کا نف تیار کرئیں ، انٹا داللہ فائدہ ہوگا ، نفذا سست سلاجیت بین باخہ بخر ختماش سفید اوا شہ تو دون براہ ملین ، بہنین ، نغلب سعری ، المکہا نہ بجدند ، مل السوس ، بچھان بید ، گو کھود ، جن مواسری برایک و باشد ب دواؤں کوکوٹ بچھا کوسفوٹ بنایش م ربچروری مقود ای اشد، مردار پدسائیدہ و باشد ، کشتہ قبعی بین باشد ، کشتہ فوالادین باشد، کشتہ معقبی بین باشد ، کشتہ فوالادین باشد، کشتہ معقبی بین باشد و المیں اور میں باشد بودوا میں واقع و دائم دواؤں وقت گائے کے دودہ کیسا تقد متعمل کرائیں اور مات کوسو ہے۔

دقت میون مقوی معده ، ممدود دافانه سے منگاکر سیم الکریں ، دکیم اصان المق امرنسر) (۱۰۱) احبستماع اخراص ، مدک کافرناں بین تید ، کل گاؤنیاں ، ابرایشه مقوض ، کشنیز فشک ، مشال سفید بجن سفید بهن سُرخ ، تودری ندد ، نودری شرخ ، یادرخود ، به طوخود میں ، نفلب معری ، تم بافظو ، تم فرخ تک برایک لیک قبلہ ، میزود ا تند سفید دیک سیراد دخید یا دیم میں حب مول فیلی نائی اور جد باشد سے قبائے کے من کا دُنیان یُوق بادیان یا طور نے سکت

استعمال کریا . و کیم کرمین الآبان واست او مرسل تاریخ کرمیدومت می مجرات موسی میری است جوان کا و نواد ن بواب درا یک تربت میدیگا ابذائس مزور التعالى دي قبض كى شكايت بى بالديكى وربيز مزودى به و (كيم مغوظ مالم لافتى) . در بيزمزودى به و (كيم مغوظ مالم لافتى) . در بيزمزودى به و (ح) مندوج ذيل مولى ها و كري ، ورد بيرمولى ها و كري كمي كميبرى به اكبيرى نخد بهم معنى أميد در كمي ، ورد بيزم ولى ها و كري سواتول ، ليوهن سول اسول الم شرب الم يا بي المول به و كاد الم يسب كومل كري شي بيرا و الدووبركا كها الكها في بعدا كري جهم بات بعدد س ين بارسمال كري ، جب ذكاد الم واحتلام دور موماين تومي المسلم من كاستعال واين .

(ب) اکسیم صلح منی و سیاب مصفے چد ما شدہ الدیش ایک وکد، بیش مدترین ما شد، بوست بیج الفاح بین ما شد، مرج سفیہ دو تولد، سیاب اور طلعی کی گروکریں ، بھربوست بیج الفاح اور بیش الدیش واللیں اور مل کریں ، بھربب مرکب میں ایک ایک مرج واللے جا با کھول کرتے جا بیش ہیں کہ تمام مرج ختم ہوکر سفون مثل غیار بن جائے ، مقدار خواک بین یا چار جا ول بھر بمراہ کہن ستعمال کریں ، احسام ، سرعت ، دقت اور دکا وت مس سے اللے اکسیرے ، جب ان تمام امرامن کا دالد ہوجا سے توجب جریان واحداد مرکب مقوی کا کریں ، تاکہ مرض دوبارہ پیدا نہو ،

رجى ، حب جرماي واحدًا م كهندم تقوى ، كفته نولاد دوتولد، كشته سردها تبيّن تولد، كشة طلار، عبراشهب ، مشك فالعر بقن اش ، كفته نغره اكيتولد ، ست سلاجيت مهل الحيولد ، سركنين دو كرين ، سب ادويه كوفيسا فرة يوست خشاش كم مهاه كول كك ين رتى كى كوليال بناليس اوراكيدا يك كولى عن وشام م تعمال كرس - اس سے جرمان واحدًا م خواه بي سال برك الي كيوں نه جو دفع بوم ان بي ، منعف جرا ، كي خون ، منعف إلى ، اختلاج ، منعف الى منعف معده وغير دور ميوكر خوب ما قت آتى . چره شرخ وسفيد م وم الك مقوى باه ومقوى عصاب بي . وكيم م آيون)

دف آپ تخم حیات دوماً شرکائے کے دورہ کیسا مختر شعال کریں ، قبض ، جران ، اختلام وغیر کی شکایت رفع ہو جائگی در مکیم آغاضة

(٥) آب ممدرددوافانسے قرص جران منگاكر ستعال رب، انشاء الشربت فائده بولل در حجم بشيرالزان فان

(و) گل مادا ، لمباخیر الایکی فور ، الایکی کال ، لاونی ، کشته قلی ، کشته مرمان ، اقاتیا ، عصاره لیته اس مسادی الدرن کے سفوٹ بنائی اور تین تین ماشہ پر سفوٹ کائے کے دورہ کیسا تقد ستمال کریں ، (محیم شمس التی فال)

(١٠١٠) كونتى العنقريب مفسل صفون بديه نافرين بركا . ومجيم بهايون)

(ب) انشارالله الدواشاوت ين فعل صنون دسج رساله موكان (مكيم مهايون)

م و المرائق الشنك الرسكة الله الله الله المراكب الله المركب المركب الركام المركب المركب المرديا بالم عن المرودت وولي المراكب المراكب المركب المراكب المركب المراكب المركب المركب المركب المراكب المركب المرك

(ب) سوال جواب ملتل كوملالع كريك على كري ، انشاء النشرفارة مهوكا و رجيم مهايون) (ج) ما دات غير فطرى كوترك كرك آپ كچير و مستعجان آرد خواكو بسعال كري ، استكه بدكوتى مقوى دوا مثلا لهوب عظم كاستعال مناسب برا عضوفا مى كى شكايت كرك فلارمشك والاتيار كريم : «كيم بشيرازنان مان)

رو) آپ میج و شام خیرگاوُزاں عبری بین ماشداو خیراً رستیم کیم ارشدوالا تین ماشد لاکر مالهم خاص پانچتو لیکسیدا تندم تعمال کریں اور معضوفا نے نقائیص کے لیے طلارز دعبری مناسسی جسکاننو ممدر دصوت میں شائع ہوجکا ہے ، کیکم احسان انتی اورشسری

(ب) كوئى نىغى سرىكاتى كمەن ئى جىلىرامن كىلئے مغيد تېنى بوسكتا جن شكايات كاسرمىرانىنى مىلدىب بولكىس، درىدا دىلتے اربلتے كہين بينائى نەرضت بىرمائى . دىجىم محفوظ مالم قريشى)

(ج) آپ طب بوائی کا بہترین سرمیکمل الجوام رات کوسوتے وقت سعمال کریں اوراسی کے ساتھ مجون برہی اکمیتوارات کوسوتے وقت کھا بیش . و تحکیم اصان الحق)

۱۰۹۱) درو د ندال ، منی الصباح ایجوله مون به طوخودوس عق بادیان کیتی است الرئیس، مات نوسیت وقت اطریفی زبانی کیتول عرق ادران کیتی است المان کیت المونی زبانی کیتول عرق بادیان کیت است المان کی ساته دین، دن یس دوم ترجیب و بل طریق سے دوا بنا کوفراره کینے، انشادالت تونان درجا اربیکا، بوست خشخاش سلم دوتوله کواک سیر بانی میں جوشندیں، جب ایک تبهائی بانی مل مبائے توجهان کواسی بین تولد سرکر کبند الاکوفراد کوائیس مای طرح دن میں دوم ترجا مسلم دوم ترجا کی ناجا میکن کا جائے ، دواکا است ممال کمسے کم دوم بقد ماری دہے ، دیکم اکم شیرین کا

(ب) آیکے والد ماجد صاحب کونزلا وی حرج سے وائوں کی شکایت معدم ہوتی ہے ایڈیٹر صاحب مبدر وصت سے مشور کے سے خیر نزلی جوام روالا منگواکر حسب برایت ستعمال کریں ، خیر نزلی جوام روالا منگواکر حسب برایت ستعمال کریں ، مرد ہوا واغذ سے پر بین کرائیں ، انت رائٹ مزور فائدہ ہوگا ، مرکم محفوظ عالم)

(2) آپ مندروذیل ننوزینارکیکه منال کاش، ننوند الادر سوخته، مهالید سوخته و از دیران کسیس سنز مصلکی ژوی برایک بین و اشنیلا مندو تقدیریان اما شده پوست با دام سوخته این عدد بخم اخودث سوخته بایخ عدد ، ننگ سانیم اکیتوله ، مرج سیاه بین اشه سب پیزول کوکوی چهان کرخن تیارکری ادر سب مول سیمال کریں ، حکیم آخا صف ملی)

(۱۰۷) خارش د پرست بیخ ستیانای اکتوله، سیاه مرح ۳ وانداً ده پالایان مین بین کرطی انصباح با دیج اورآب برگ ستیانای سبزی منام بدن بر مانش کیج ، انشار الله دین سیران سبزی منام بدن برمانش کیج ، انشار الله دین سیران سیرانش کایات دفع بوجا بمنگی ، (میم البرسین) (ب) ماله به ایکن کته دن کاهل به برنیس تخریر فرایا ، برکرف وضع می کنده مولی علان منفع و سبل وغیرف دادید کرائیس توفیر

(ب) ما در به عین سے دن ماس میدین حریر دیا بہری وی سیاستان کا در بی و بن و بی و بی و بیر سیار میرون و بر فائدہ ہوگا اسوقت فارجی فور پر تخر شاہر و میں اشہ کا فور فیادہ اشہ، رسوت ساشہ سفیدہ کا شغری میں اشہ، مردار شک بین ہشہ برک نیپ خشک تین باشہ بسب چیزوں کو بین کر اریل کے تیل میں طاکہ کو لیں ادر افکلیوں پر لگا یا کریں ، اور جوارش کونی یا و سیاد ک

الديكلة الديار الكريكانين اورج وشام دو وولد بان ك سافة كملاد اكري . (حكيم مفوظ عالم واللي سا (ج) يُرَافَى مع يَدُون مارش كايكسيرى ملاح ب كربون فكندابرى الكولد، مرى سياه ١٠ داد كوبان ين بيسين اوركيرسي م يجيكا بي بادياكرس العطرع دومغتميع وشام تعال كري بكى زيادة كهائين ، انشاطات بالكامهت بومبائيكي . مكيم تم آيون ، (د) وضد كرافيك بدهب وشام دونول وتت معون صفى ماس جديد ماشد بستمال كري . ركيم اصال الحق، (٥) آب مراهند كوكند كرمصف دورتي مراه عرف منداى بالجولم مع وشام دواؤل وفت كملايس ادرفارش كي مراد وون ديدداركي ما ١٠٨٠ ل خارتش وغيره وعضور آب حدني مربم بناكر لكاين أكن ركيه آما بساراتيوله، بإره جهد ماشد، توتياتين ما شد، تينون چيزون كومېر تک کھرل کرپ کمشنل غبار ہو مبائے انھر کہن لیک جیشا نک میں ملاکر کھیں اور دن میں دونین مرتبرع حضوی مبلد میں جہاں فاکس ہوتی لكائيس جندوم مين فارش رفع موجائيكي اسك بعد حب بل نسف بناكسة عمال كري . مسكمياسياه و اشد موسلى سفيد وسياه برا مارماشه ، ترنغل تين اشده شك خالص دوماشه ، زعفران تين ماشه مغز پسته بهغز بادام ، چرويخي ،مغزملينود. مرايك چارتوله ،معيندم بيس مدوة ركيبية المي يبط ميعندوسنكمياسائيده كوديكي مي تفوراسابان وال كروبتُ دين ابيررزدى مبيند مرغ كال كرباتي اد اس میں ملاکر شکرسفید تین باز، روعن زردایک سیرے توام می حسب دستور ملواتیارکریں، خوراک روزمرہ دو تولسے مارتول تک ا همراه شيراده محادً مندامزن كعاميّ . (بُ) خَمِيْرِن في جوابروالا . مَمِدَرَدواخانه سيمنكاكر حسب بدأت المتعمال كرير ١٠ ورجوارش ماليينوس ١٠ ، الشكوا لا كاليجه أمّا بعد ما الماري المدين المن القيل ديه من الشياس برميز بقيد شكايات كاطرت بوتوب مركى - ممم معفوظ مالم وليني ١ جى خاديث دغيوك ك جواب مك الكي مطابق على كري اورجران كسك الن النوكو متعمال فرايس ، كفته نولا دونول ، كشته ستد وها أ كشة طلاحها شد كشته مُقت مُقوه الجيوّل موميالي مهلي اليكوله مطركين دوكرين ،سب كومنيها نه ويوست خشفاش بين كهرل كرك تين تين رني كا بناليس اورايك ايك كولى ج وشام دوده سے كها يكرس ادر طلاء اسسوارتيادكركم ستعمال كرين جس كاننى مهدر دمحت ميں شائع مويكان (حکیم بہایوں) (د) آپ كے لئے سے زياده صرورى يہ بكرآپ كم ازكم جه ماه ك جماع سے برييزكري ،اوراكيولدگندكر لوسار باخو لد مل جمك يا میں بیس کرچے کے براجگولیاں بنائیں اورایک گولی میں بنا رمنہ پانی کے ساتھ ہتمال کریں ،مررروعن بادام لگایش ، جریا سکیے معون أروخ الكيتولدرات كوسون وقت دوره كسياته كهائين . مرحيم أغامن مسملي (٥) آپ جواب مانا كانخرتيارك كامي لايل اورفارش كے لئے مندرج ذيل اجواكا مربم بالي اسخد مشكر ف مصغ الكيوا سفيدكا شغرى اكيتوله، كا فورد ماشه وسكر كا وآره بالجنولة بيدر بم فارش كى مجد لكاين . ﴿ يَعِيمُ مُ لَا يَعْنَان (١٠٩) المراع المعظم المعتم من إلى تينول كوبهوزن كروب إربك كوث فيعان كرسركدي المأبس اورمقام او ف بصبع وفنام لكايكن دات كومندى فيكوفت أكيتوله ، محندبابرى عدات ، جوائية فين الشكوسوا إذ إن من مجكودي ، على الصاح زلال ال كرشهدا كية طاكر ملائي جنديوم كے استعال سے شكايات جاتى رہنگى . ﴿ مَكْمِ كَرِمِين ﴾ (ب) مبراء فيالين معنى وسبل ك دريدب كسودادى موادكات قيد مركا الوقت تك كونى نتجراً مدن بوكام عوات معنفيات ومرام اسك بدمغيد موتك . ﴿ صَمِ مِعْوَظُ عَالَم رَتْتَى) (ح) نگندابری نواشه مرح سیاه ، داند کو آده باؤیانی مین مین کربی ایکرین ، اسی طسیده صبح و شام کرین، دوتین سفته دینا صحت برگی . (و) نوشا درنوا شركسيس شرخ نواشه باركه بس كردي بي المائي اوردا نول برلكائي ٠٠ (جوبرات وادي)

(٥) ترمس ، ممندر حجاك ، مينكري بريان مراكب ايك توله ، نيلا تضويقه بريان چه ما شد ، كا فورجه ما شد بسب و يزول كورنيات و

رجي، حب شرار اورطلابه شراركام تعالى كرس، شرطيعون بوكى، أكرمت دبهوتوخ چدومنت اداكرونكا . دونون ننخ بمدرومت ميشانخ

ہو چکے ہیں · رمکیم مالیوں)

(د) رات کوسوتے وقت جوارش جالینوس نواشه ستمال کردیا کریں ، دکھیمآ خاسف جلی)
(۵) آپ میج وشام ببوب کجیرجھ چھے اشد ہمراہ بالعسل استعال کریں ، انشاء اللہ محت ہوگ ، (حکیم اصال الحق فائن)
(9) آپ میج کولبوب کبرچھ باشد ہمراہ شیرگا گاستعال کریں اور کات کوسوتے وقت مجون فجنوش ہمراہ عرق بادیات کھائیں ،
(عکیم شمس المحق خال)

(۱۱۱) میجیکیال دست و دوبر، رات کواکیتو و برگ بودینه سبزا در، دانه سیاه مرج بین کرکھائی و اسی طرح دو تین دن کل کرانے سے شکایت مانی رسیگی و مسلم کرمین

رق كمانا كمانيك بدرجار شالينوس بين ما شدا ورجارش عود كمين بين ما شد لماكر دونون وقت كهالياكري و (ايك فرما وازدر و وون) وق آپ دات كوسوت وقت جوارش مالينوس اورجارش معملكی چهرچه ما شد لماكروی با ديان كے سابقه مهمول كري اور مندر وجذيل مقو مياركه كم بين تين ما شرصيح وشام دولوں وقت بجراه شربت خشخاش مستعمال كري . تسخد سفوف و شفعب معرى ، موسلى سفيد موسلى سياه ، تودرين ، سلاجيت مصفحا ، سيوس مهم بغول براكي ايك توله بكشته قلبى اكيتوله ، كشته فولاد ۱۲ ما شهر، قندسياه ، جموزان طاكر سفه ون منابل ، دركيم اصال الحق)

صوب بین به بین بر من من من من به انشادانند فائده بوگا . نسخه - اجوائن دسی کوانددائن مجل مین بهرس جهایی خیک برح خیک بومباند توانمیس فیک سیاه ، بنگ ترب، نوش در نمک سونخ بهرید فرزه توله فلفل ، دافلفل دیره سفید نرکور، زنجبیل مج ایک جدایشه ، سب جندن کوش مجان کرسفون بنایش اور کعانا کمانیکه بهدین ما شد سفوف ایکتو د گلفند میں ما کرمتوا ترایکا مک

واستوال كرين والكيم عمل الحق خال)

(١١١) تشرك و في الدار المارة الكوار شام كوء ق كادُرال كيسامة مع الكري الكيم المراكبين ا اسب الب يكلم مقامى معالى وريينظي وسبل كذريد نزلادى موادكا تنفيد كراش الحك بالخديم زنى جابروالا "مددة ان سے ملکو کراستعال کریں ، اور ترکسی مرمد میں دیں سے ملکولیں ، عرود فائدہ برگا ، انشاراللہ تعالی ، د مکیم مفوظ مالم زیشی ﴿ إِنْ } آب ہرروزمع ودوپرك وفت خير كاوريا وغيرى يو چها شدائم او شرب فراديس مال كري اور شامك وفت في مَنْ لَي جوام والاجه ماشه بمراه عَرَق كاوُرْ إِن واتوله يا شرت بنغشية ن توله عن سونف دس توليه معمال كرس موت موكى آجي كيلة بمددددافانس نركسي سرمدمتكاكر بتعال كري . رحكيم بهايون ، (3) نزله كيك خيرادام مبت مفيد چرب ميه اورات كوسون وقت نونوا شكها لياكري. وكيم والماسف على (٥) نز لكيك ميرزل جوامروالا اورآ كمول كيك مرموزكي كايس في كى دفعة بركياب، مهكوميشداس ين كاميابي بوني و دونون چيزي ممدر ددوافانت ل مکتي جي ٠٠ (جومرضتي) روى آپ رات كوسوت وقت اطريفل اسطوغودوس نوماشه ستعمال كياكرين · ايك خريدار ارد مره دون) (١١٣) عوارض بلق ١-آب كوابى طبيت براضيار بين ب توعلاج بيكارية ، الم في ال حسبة يل سنحة بيارك استعال كرين والنيف الجياشة كا وزين ماشه باني من كرك مؤلك برابركوبيان بنالين وورايك كولى مع ابك ووبراكيتام كوباني كيسالفه المريد (كليم كرسين) (ب) آپمولى علاج كيم واسك مبغير صحت نامكن بق اكسير على من جب اسراد طلارامراد حسب بايت استعال كيم ان ادویه کمننخ عمد دهمت کی کی گذشته اشاعت میں چپ چکے ہیں ، و کیم عمالیوں) (ح)جب تك مشت زنى سے نوبہنى كيج كاأسوقت كى فائده أميدمندر كينے ، (كيم أغامنعب على) (و) حببائك مشت دنى ترك نبوگ علاج بے سود بئ ، اسكے بعد معون آرد خوا يام عول تعلب وماشرات كوسونے وقت دورہ سائقىستىمال كرى ن ركىم كېتىرالونال خال) رح، عام صنعت كور فع كرنيك ليرض و رشام دونون و تت غير كادُنه بال عبرى جوام دالا جيما شهرم اه عن عبر دونوله وعن ما اللحرط (١١٨) ريك مثان ١- ادل ريك شاخ علاع كيم أك بعد قوت باه كاعلاج مناسع كا. ايك بيد كالنع فهما مول الكودة استعال كرك اطلاعد يجرن سرم وكرساره عارات كاتبى دحب القلت است ماشه، منك لامورى دوماشه، تينول دَوَاوُن كوملى العباح ين باو بان يس جو سندس، حب كراكيا وبان مه مان تو جهان ين مجردورنى منك ترب كهانك كرا ويرسع جشالد لى الله و الكيم اكبرسين) (ب) دوائے جرالیبودلیک رتی ،جاکھا ملی دارتی ، مولی کھارایک رتی ، یہ ایک خوراک نے ،سب ملاکر بمراہ شرب برور دیں ، كم أذكم دس يوم صرورت ممال كرائي . تاكرت م يقران زيرة ريزة بوكريل جايس ، اسكوايك مغتدك منعول سوكتي تهومان عابي موعانى من يبل ديك بعركنكراور كهر تجوران آجانى من ، حب مك بيتاب بين بتعرال ديزه موكراتى دين اكام بتعال جاسكين مرد و بیشاب میان ایک نگر تود دا مبدکردین ، دومتین مفته که نخم محبوث ایکوله پان مین چیس کرمپان کرمیج دشام بی ساکرین ا حب بیشیاب میان ایک نگر تود دا مبدکردین ، دومتین مفته یک نخم محبوث ایکوله پان مین چیس کرمپان کرمیج دشام بی ساکرین التيك دويّين معتدك ستعلل سي آسنده پيمري بيدا بونيكا مدشينين رمبًا، باه كي كي ك ن طلابه مارا ورحب المراد بناكم مها كرين . تركيب وقط مجراليهوو ١- ايكوره كلي بن بالجوله شود لل كرسنگ يهود بالجولاس بركمين بيمريانجوله شورة فلي الكر ري سيراب مول كوزه بين وال كركل مكت كري اور دس سيرا يون كاآل دين اي سنت يبود كودوباره اسى وزن س ف سامان كيما عدا أن ين الحاج كا مل جداك بورى كري بن دوائ جراليمود تياسيد . (مكيم مايون) (ح) أب كو قره منا مذى شكايت معلوم بون ب أبكن محفظ الاسعائية الطينان بنين بوسكتا ،آب مقامي ما برمعالي الودكان

۱۵۱) سبخار ۱- کل بنب ایکاشه ،برگ سورج کهی جارات گلو رنیب چارماشه ، بادیان به ماشه ،سب کوسوا با که پانی میں جوسند کیم شرب بردرمی معتدل دوتوله طاکر پلا دیں ، ہی طرح دونوں وقت یہ دوااستعمال کرانی پائینے (مکیم کیرسین الآباد) (ب) مکیموں کاعلاج صرور مفید موسکتا ہے ، لیکن صولی اور باقاعدہ ، مینوز حکیمہ بواسے وہ بےاصول ہولہے ادر صولی علاج ﷺ

بلاسعا سُهُ كُونَى مَهْ مِن كُرسكَ جَي جِابَ تُؤَارْ الكرد كَعِيدُ مِن فَصَارِ مُعْفَوْظُ عَالْمُ قَرَانُتَى ،

(د) خطوكتابتسے علاج مناسب بني بے ،مقامی علاج کی ضرورت بق . وكيم آ فاست على ،

(8) آپ مندرج ذیل اننوز تیارکر کے سیتم ال کریں ،انشا دالته مبت عِلْدا رام میروائیگا . نسخهٔ دمنز تخم کر بخوه دو توله ،کوین الله به کشته برقال سفیده باشه ، تمام چرول کا شه برقال سفیده باشه ، تمام چرول کا سفوف بنایش ادر صبح و شام دولوں و قت چار میار الله فائده بوگا ، ننخه ،کشته ایک سیاه ایک رقی صبح و شام دولوں و قت به مندرج دیل انتخاص دولوں و قت بهراه بوق شیر با پنج توله ، بوق برا بحرا پانچ توله ، هراه بوق شیر با پنج توله ، بوق برا بحرا پانچ توله ، هراه بوق بر رکیم شمس الیت)

(ب) مرص علاج پذیرمزور کرنیرمنا تندنهین . (مکیم معفوط عالم قریشی)

ا ۱۱۷ کولیداریاح ۱- سرسهاه بریان بروعن بادام ایک چینانک ، یا دبان بریان ایک چینانک ، منگ سیاه دوتود ، تینون چیزون کوباریک کریک رکھیں ، اور علی انصباح دوبیراورشام کوتین تین ماشه بھالک کراژ پرے نینگرم پانی بیس ، د مکیم کمرسین ک

رب)آپ جواب نراا (پرعمل کریں بچرم کلی فرادیں ، عرب انتخذ ہے ، دھیم محفوظ عالم تریشی)

(ج) سنٹوورسل کی ایک گولی میج اورا کی شام کے دقت کھانا کھا بینے پندرہ ہیں امنٹ پیلے پانی سے بخل لیا کریں ، کچہ ہو ہت کہ استعمال سے کی محت ہوگئی ۔ دھیم عمالوں) (د) آپ عمد و دوافائے معمون مقدی معدہ منگا کہ متعمال کی محت مغید جزیج استعمال کریں ۔ کھیم جریشتی ، (۵) آپ مغید میں کہ والعمل کھیں ہو العمل کھیں استعمال کریں ۔ کھیم آغام معدد بھیلی ، (دی آپ میں ہیں کی وقت جوارش فواکدا کی دو تریا ہوگئی ۔ انہ کھیم کا معدد کا بھی استعمال کے دو تریا ہوگئی کے دو تریا کہ کھیم کا معدد کر انہ کا معدد کی جو تریا کی گھیم کا معدد کی کھیم کی دو تریا کی کھیم کے دو تریا کہ کا معدد کی کھیم کی دو تریا کہ کھیم کی دو تریا کی جو استعمال کی دو تریا کی کھیم کی کھیم کی کھیم کی دو تریا کہ کا کھیم کے دو تریا کی کھیم کی دو تریا کے دیا کھیم کی کھیم کے دو تریا کی کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کھیم کی کھیم کے دو تریا کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کھیم کے دو تریا کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کہ کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کی کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کھیم کی کھیم کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کے دو تریا کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کے دو تریا کی کھیم کی کھیم کے دو تریا کے دو تریا کی کھیم کے دو تریا کی کھیم کے دو تریا کی کھیم کے دو تریا کے

سوالات

م و مطافر الم المورد الم المورد الكريسال موري الكريسال ورج كوانيكات الله ويكن ووسرسال اس ق كالمتعال بنير كياما كالم المورد المرابي الموالية المرابية المرابي

(١٠٠) ين سطرون سے زياده كے ك خريداروں كو كمي دواكن في سطرك دستا ي الله عليه على الله على الله

(۱۹۷) اگرآپ رساله کے خورار نہیں نو آٹھ آنکے نیک مجب کرما رسلوی سوال درج کرائے ہیں، زیادہ سطور کے سئے مزید دوآن فی سطر کے دیا ۔ محت ارسال کرنے جاہئیں ہ

(٥) پلخ سطرت زیاده لمباسوال کسی فاص مالتے سوائی کا فیصلہ حباب مدیری کرسکتے ہی شائے مہیں ہوسکیگا ،

(١٦) رسالسك خريدارول كوسوال بهيية وقت منبرخريدارى اورية صرور كاسنا چاسية. وريد تعيل منبي الاسكيكي 4

(٤) سوال كى عبارت مخقرا درصاف مونى چاہية ، دفتر كوفط و بريد كا اختيار ببرطال موكا 🗻

(٨) المنده ماه موال درج بوعًا نيكي توقع زياده سي زياده برماه كي مبين لاي بيك سوال دفترس بنج جانيكي معون مين بوكسي بهد منجر"

(۱۱۸) عمر اسال ، مرض موروق ب ، والدے مرض با نیر لیت جوانی میں انتقال کیلہد ، دواعرہ ہو، نواہ قیمی ہو، کابل موت ہوئے برُر بیں بھیے انعام دونگا ، عام محت آتھی ہے ، معدے بیں گری ہے ، داماغین خشکی ہے اور کم درہ ، مندسے بدہراتی ہے . ینچ کے چاردانو نکے مسور موں کا گوشت بگتا جا تاہت ، دوکا زیادہ گل گیاہتے ، باتی دانت صاف اور مضبوط بیک بگوشت بجگل گیا وہ دوبارہ پتیا ہوجائے اور آئی درم بیان محفوظ رہیں ہے ۔ رکک ناظ ان احتراکی)

(۱۱۹) بیٹاب کرنیکے بعد منتجاکرتا ہوں ، نیکن متنجا کرفید فاکہ بنیں ہوتا ، پانچ دس منٹ بعد بیٹیا کیجے چند قطرے ملکرکپڑے فراب کردیے بیں ، مخت پرریٹان ہوں ، مکما بسند تج بزکرک شکرگذار فراہیں * رخر مدار غیبر ، ۱۰۵ ، •

(۱۲۰) طب مغنی کے علمبراوں میں سے کوئی صاحب «مناعی ستقراص» پرلیک کمی مضمون میدروسیت میں شائع فراکر اظرین رسالہ کو تصییرت پخشیں ۴۰ اخریار منز ۱۹۲۸ (۲۸۸)

(ا ۱۷) عرصتین سال سے مجھے اختال کی تعکیت ہو ، عربیں سال ہے ، دورہ روز انہ ہی پڑھا ہی ، بدن بہت کرور ہوگیا ہے ، اواکوی عا بہت کرائے کوئی فائدہ بنیں ہوا ، جائے اور تمباکو نوشی کی عادت رہی ، شادی ہو جگی ہے ، بچرا نے ہیں ، بیغم کیڑت پیدا ہوتا ہے ، قبض کی فتکایت اور بدن بیں بچڑ بجو ام اس رہتی ہے ، اہنمہ ہی خیب نہیں ، اطبار کوئی ایسا آسان نسخہ تجریز کریں ، جو محدر دودا فانہ سے بٹا بنا یا بل جائے ہ (ایک خریا را زمینی)

(۱۲۲) مریف کی عرام سال ہے ، عام حبیانی صحت ایکی ہے ایکن عرصد ۱۰ سال سے قرصر سوزاک میں متبلا ہے ، اس عبلے جو ان کی سی فکات مقی ، کافی علاج کیا گیا ، مرصحت مبنیں ہوئی ، کیا کوئی صاحب مجرب دوا تباسکتے ہیں جسسے فائدہ ہوجائے ۔ فائدہ ہوسے پرمعتول فدمت کرمی میگی * داکی خردار از حکدر ،

(۱۲۳) ایک ایسے سبل نخلی مزورت جو دو گفتشک اکھانیکے بعدادرایک گفتش قبل ال یان ین ستعمال کرسے سے بعدامساک بیداکرے م

ہندال کے ایکوئی مناسب سند اور برای متامال کیلئے کوئی مناسب مریم تجریز فرایس ، مریض کی عرواسال سے اور وہ ایک ال شادی سندہ ہے مہ (خرطار مربر ۵۰۰۳)

ر ۱۲۵) میرے دونوں یا وَں پروصد یا و سال سے مرض مینل بے ،دات کے دفت بہت فارش ہوتی ہے ،کئی دلیبی وانگریزی عداع کئ محراکی منہ بس ہوا کسی السے سخد کی خرورت ہے جب کی دوام مجکہ ل سکے، دواخواہ دلیبی ہویا انگریزی ، تیکے ہتعمال سے یہ مرض جڑست ممال سے میں مرح ریادہ ملن بیداکونیوا لا نہو ۔۔ (خربیارینبر ۱۱۳۹)

۱۲۹) میری عراس وقت ۱۲۹ سال کی ہے ، مجد کوع مدے کڑتِ بیٹیاب اور کوار میٹیاب کی شکایت ہے ، بہتیرے علاج کئے بکین فائد منہ سری عراس وقت ۱۲۹ میں کوئی میل کے صول کم خرج اور آسان ان خدمج وزیر کے شکر گذار نسرائیں ۱۹ (خریدار میر ۱۳ میری)

(۱۲۷) مجھے لک الیے سرمد کا منی در کارہے جو ہر دور الیب کوستعال کیا جائے اور جس سے کوئی نقصان ندہو، اور دہ روشنی چشم اور شیکوری کیلیے سفید ہو، سننے میں قمیتی اجزانہوں، صفاق خاص لؤجہ فرایش " (خریدار نبر ۱۶۷۷)

۱۲۸) سرسوں، تل، اور ناریل کے تیلوں میں سے کوٹ بیل سریں روزانہ استِ مال کیلئے معیّدہے ، تیل ایسا ہونا جا ہیئے جوسستا ہو، اورج دا، بالوں کوزم اور لمائم رکھے . دی بالوں کی جڑوں کومضبوط رکھے دس بالوں کوسیاہ رکھنے میں مدو دسے دم، دل فاور عبلد کیبئے معیّد ہو مد ﴿ خروار مُنرِی عندی

(مع ۱) مجرکوآت اُورسوزاک کے لئے بہا بت محرب ننظ درگاریں یوں توان مونوں کیلئے بزارف ننظ کتابوں میں بھرے بہت بہت اور کائی فائدہ نزیدے سے رو بیر صالع ہوتا ہے مدر ان بیں سے بہت سے نظر کی تیاری ہیں وقت مہت صرف ہوتا ہے ، اور کافی فائدہ نزیدے سے رو بیر صالع ہوتا ہے ۔ (خردار منزید مام مس)

(۱۳۱) ایک بچاس سالد عورت وصد سے بمیار ہے ، عام کروری کے علاوہ ایک بھٹنے میں خفیف درداورورم ہے جس سے بلنا مبن اصل بوکیمی کھی خود بخود دست اسٹ لگتے ہیں ، بیٹ میں ایجا رارتباہے ، بخاریمی دوپہر کے بعد چرط مرجانا ہے ، دمد کا عارض بھی ہو برحیٰدعلاج کیا ہمین فائدہ بنیں ہوتا ، مجرب علاج سے معلق فرنا یا جائے ۔ (خودار نبر ۲۷)

الم ۱۱ و منتعب دلغ اوردائی قبض کیلئے کوئی ایب انتخ تر زنایش جس سے بیشکاتیس رفع بومایش اور مام محت بھی جو مات ع

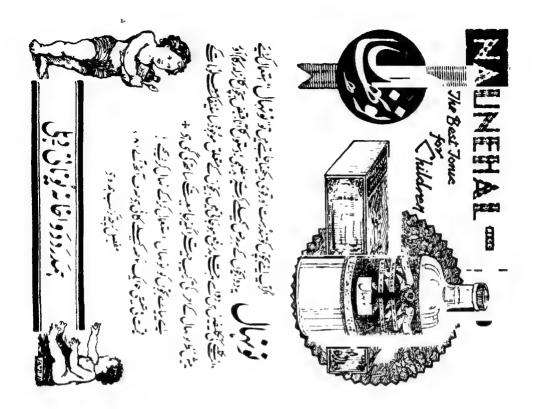
اسا ۱) آمری کچی کبری جس بیس کجل زیدی موا در کھلی ببول بخم الی اور پوست نارکا حسب عمول علوا بناکراگرم دوں اور کورتوں کو کہتے عالی کالا مائے توسفر تو زم وگا کیا اس ملوے کو برعری عورت ہتھا ل کرسکتی ہے ،کیاایا م امبواری اور دووہ بلانیکے زمان بیس مجی پیھوٹ کو دیا جاسکتا ہے ۔ (خریدار کمبر ۱۳۵۳)

(۱۳۴) میری عروه سال سد، بین سال سد مجود بون حبانی حت انجی خاصی سد، بین یکیب بات و کجب بین آوای شرف بین سال میری عرفت انجی خاصی به بین یکیب بات و کجب بین آوای شرف بین سال میری می از بین می از بین

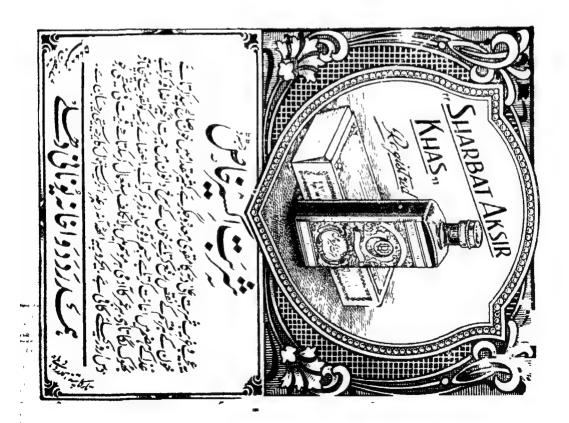
وقت خون يمي على الكيب الكين زخر دوتين دن بي بموجلة على . ياره بشل كافيد كشد وكذبك وفير وكار مري المعلا كئى والدوادر كندك من سيستعال كة بيك ميم مائده بنين بوار المجل بندوى كا داروادر كندك منى سي تيل مين طاكركما ما بول فارش میں مجھ رہ نہی سا افاقد ہے مصنی فاه س سی عدد دوا فانسے مستھا کر شوع کی ہے عرب صال ہے ، جوب صلاح سے اطلاع (خردارنبر ۲۲۰۰۰) إلى المع كوليو كا أيك لنفى عرورت بوجبكو الرحل ك دومرا بين سه كلايا جائد تو شرالميد الأكابيدا بوداس سع ببيل خوا والا عورت برابوت رب بول يالوكيال ١٠٠ وخواريره ١٠٠٥ (۱۳۸۱) پارداک در کھنے سے اُڑ مالب بوئی اسی بوئی مطاب جیکے ذریع سے بارہ قائم النار بوسکے + (حریوار منبر ۱۹۹۷) (١٣٩) كيا المهاست كرام ازراه عن يت ايكسبل الحصول اوكامياب منعذ توريسنه ما كرمنون كرينك جس سعة وا زصاف شيرس اور المندمومات + وخرداريمبر ۲۵۹۱ بقیمضمون مراسلات صفحه ۱۳ بیریک ۱-مجھے ہمّد دمعت کی کمس ملداول کی حت صرور سے اگر کوئی صاحب مناسب معا دھنہ لیکوکمل مبلدمجھ دینا جا ہیں تو ہوا ہی ڈاک یا ہذیعہ رسال مجدمطلع فرائيس ،اسي مورت سے ا،آست ست على مكار دوحت مي مجد مطلوب ميكوئي صاحلة راه نهراني مناسب معادمند يرميري مكيم واكثر لطافت حببن لمبيب وجيرين منرورت بورى فراً سِكتے ہيں + تصبه بيني رياست مجويال ربيج كاليتارة جس طرح صبح کے ستا کیے کا طلوع سُورَیج کی جائے بٹر روشنی کابیٹر خمیر ہوتلہ ہے ؛ اسی طب مرح ہ كاجت را ملك كي فوائين كي تنديستي كا پش فيهيدا طبیب نشوال سایک ماموارزناندلمی رسالید جا لک کامتازادیب واکس بداحدصاحب سنیدربلوی کی ادارت کا فخوال مید مد ذاندسائن الا المراع به چنشه صفح اسالانچنده عرف ايروپر آهدك ؛ "ايش ، كما بت اور لمباعت أسب في ويد ، اور ديده ذير فردرى سنا ولدوس بخلنا شريع مرجائيكا. منجررساله طب سيسانسوال ، دېلي

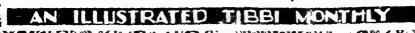
ال مولف به متب مندوستان کا مولف به متب مندوستان کرد به می مورد اور مالی به به به متب مندوستان کا متب مندوستان کا متب مندوستان کرد به مندوستان مندوستان

And the second s



Alt 4





HAMDARD-I-SEHA

FOUNDED IN MEMORY OF

THE LATE HAKIM MAFIZ ABOUL MAJEED DEHLAM

FOUNDER OF THE HAMIDARD DAWAKHANA DELHI.

"CHILD NUMBER."

ONTAINING thoughts of some of the greatest modern scientists on psychology of children, contributions from learned European and Oriental physicians on diseases of children and their treatments, also short interesting stories and poems on allied subjects from famous men of letters and poets. The important subject of child welfare was never so thoroughly dealt with in the Urdu language, and Hamdard-1-Sehat can be rightly proved of its Although a special achievement in this respect. number of a monthly magazine, it is more useful, comprehensive and interesting than many books on this subject. Its simple language makes it a very easy and interesting reading to the laymen also, and it is essential that no family should remain without a copy of this all-important publication.

It is also beautifully illustrated, and besides the photo-blocks of contributors, it contains other artistic and attractive pictures.

PRICE,

Special Edition As. 12. Or

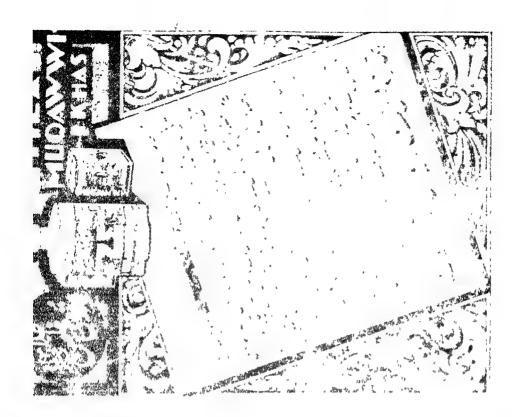
SUBSCRIPTION
YEARLY
ONE RUPEE,
HALF YEARLY

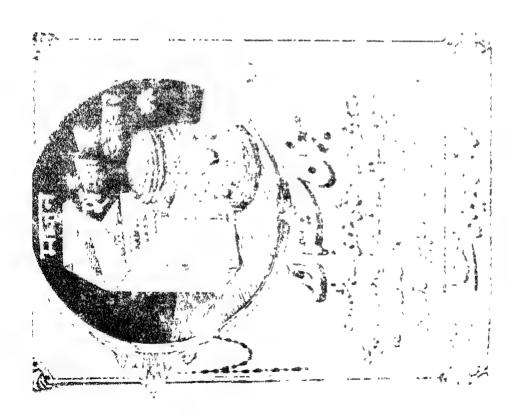
HAMDARD MANZIL, LAL KAUN JI THILE

2 ANNAS

فروری سرم

7





OPY

هماری تدری کامیناد!

آبي آزادي وطن كالسبب جيتم ماروشن ل ماشاد! آبي كك كي قانون بناينوالي ملسون مين ابينه وبينه فرتوب كاكا ل تحفظ جاجته بي جواكم الم آپ کم درجه ورنسیت اقوام کوانجه اکر لمبند تنظیم پرناشیکی خوابش مندمی ، ازی چه بهتر اِنیکن خواکیلیکه اثنا بتا چیخ که کل جب آپی کوششیں باد آور بوتی اور شهروشا كوسوراج ل كباتوكيا زما خجومت ان كمرُورا ورثاتوان إعتوب يستبغها في جائميًا في من معن عصابي بعشه ببداكرديا و ؟ كيا وه اندركوفيد مبوثجا ورُنكسينو كبى طرح بعى خطرے كيوقت ملك اور قوم كى سير بن كيس كے كرخبين مل دق من خدا جائے موات كرتھے بين مشكل ديات ميں جهان «بقائے العلام معلى كيم بوا كونى قانون انابى أيس جا اكبادهكم وهكا اور تنائع للبقائي مرقع بريي ولا اور توجي تليال كيدكام دييكيس كى جوادنى صديب سيحبث جانيكي عادى جي اجها حيات شووض كويدم اورنازك ولرس طح برواشت كرسكين سك جببي بجون فدا جلاكر بوبنابسا وقات فحتج كريت جوكياستقبل كيفة أزادا ساؤن كيايك مضبوطانس کی تیاری کاکام بہار امنیں فردر نیند عصاب اور بر باووادہ تب بنجانوں کے میپردکیا مائیگاکی بینڈ میگی میں طلائے المرکی شیشیاں اور سوشكيس من معون سنباب آواك بيك معرب ربنه بي ركيا سريد الفت برايي فرسوده ادربوسده دماغ منكن وسيكي كخ كخبيس ايكم فتصري كويس ایک بیوی اور دو بچوں کی پروش کے انتظامات بھی قبال جان معلوم ہونے ہیں ؟ یہ شابواند مبلطے منیں ہیں ، مکسبقی سے منہایت ہی افسوسٹاک مقیقیس ہیں ، مکک ك معن عامته كا وسطاع تدال ك درجه المهين في منهج بكائية ومد مدامين للك مزار فاتواماً وتنديت ادرابكل جان وحيت نظراً غوال معي جبكي مرمن بين مُرِستان موكرا بين خون ياب عنفر كاخور بين عاورا بي يجيب واكانكس يرتشعاعون سدامتان كران مي تويداندوه ناك حقيقت واضع مروماتي م كاس دوباديكى المارى كوجمكايات بالكل تازه اورصيخ تعش وتكارمبت بى ماذب تكاهب اندرى المدديمك كحابكى بني كمكروميش آدى آبادى اسوقت مختلف متروں کی سل بیمب تعلاج میں فیصدی پرآگارے وائت جمار کھے ہیں اور مرسومیں سے مجیمی مبنیں توہیان اور شرمناک اور قابل نفوت جمان اور سے ہاتھوں تباہ و برباد ہورہ بہب جو اُسنیں بازارسے تحدیب بی بیں، اورجکا مام بی زبان فلم پہنیں اسک ایک طرف اداری و سرور کاری اوردو سرطرف عرب علی کی غلط کاری دویوں۔ رنگل یونها لان قوم کے عصاب کوج ہے ارمائ عنسکوت بنادیا ہوا ویطرطب او حفاصت کے فواعدے عدم واقفیت کی توجان تمام فدائع كيطرف مبدادى بوجوا فلاس فيدرى مين مي اكرا وركجينين تواتناه فرور يحق تع كانك حيم كي فوت وافت كوملي مالها قائم ركفت وامراض كوغليد والميني والمتي الأ غرص اورخاب زمینوں سے نغیب اورخوشا لف میں مام میں بنیں ہوسکتے، یہ ایک سلی تیقت ہوا در الکس ہی فاصحت کیسائٹہ پیمی کہا جاسکتا محکم میں ومعلول يا مدقوق وسلول مائيس تندرست اولادمني بيد كوسكتي بكين بشتى سے بهارى منف طيف كى تنديستى كى بد مالت بوك بوعى بور ميول بن توفير دس مين ايسى بل مين أيكلي كونبين تندرست كها ملسك ورنه نوفاستا وراسكولى تعليمت أراستد وكيون من توكوني مشكل بي سع سيى خوش مفيب محكم كم يسك احتا، بالمنی درست ا در مصفلے تحبمانی کے افعال با قاعدہ اور لمبعی ہوں . سترہ اتھارہ اور لیس کی جوان او کیپال خببین قبینی لمور پر معدسے زیادہ "مندرست اور اورا بونا چا ﷺ تفا، بالعرم نقيد، زردرُ وا ورااء الدام ويكيف بي آتي بي جبره اكب شاواب بمول كيورح شكفته بونيكي بجائ عام طور بإ فسره اموم من نظراً ابواويا كو كى ختى بولى عينك اور جال كبولت اور براد سالى كه ان أثارى الجي السرر عميل كردتى بعد بين جواني من بويدا مو م على عند +

كاميابي كاراض تندستي ين

وُسْلِكُ لمبِ سَبِّ بِنْكِي سَبْبَ وَ مِالِينوسَ عُطْرِ كَامقولِه سَهُ كُوا مَدَرِسَةَ وَيُ كَمِينَ عِنْسِ بوسكَ الكِيوكَ زَنْدُ كَى كَمَامِ شَكَاتَ بِمُطْبِلِ الْبِيكِ آمِير في فوت بوتى ہے ، مبت ، مانت ، خراف او اسستقلال برموقع پراسكا ساتھ ديتے ہيں لا ﴿

ا يتعلوى شَهرت بى ايكيم ورايك فلأسفرى جنيت مالينوس سے كور كم نهيں بواسكامى يقل بينى دولت ون اور كاميانى عالى كرنيكا زمينه تندرستى بولا ، عكيم قيناغورشك ايك قدم اورسى آكے بڑايا ہو وركبتا ہے كلا زندگى أبك بالكل بدمغى اورصنول جيزب اگر تندرسنى نهو " ١٠

ان حکمائے ہرین افوال کی تقدیق جیس آپنے ذائی بخروں سے بھی آسائی ہوگئی ہے ، ہم رات دن دکیتے ہیں اور سرف دو سروں ہوہیں دکھتے بلکہ خاور ہمی ہی کیفیت گذرتی رہی ہے کا لئووت ہوت ہوت مات ہمکومت ، سب کچیو ہوت پر ایک فرا سا دروسر ای خفیف سا ور تیکم ہمیں اس حد کما بھی تھا ہوگا ہمیں ہوت ہے کہ اس کے دوسر کے بعیض ہوں میسر میں مقام طور پر دولت نہ اور اور اور کو کہ باڑوں پر جلے جاتے ہیں تاکہ موسم کی مفیل اور اور اور کو کہ باڑوں پر جلے جاتے ہیں تاکہ موسم کی شخص ایک کی تعلق اور اور اور کو کہ باڑوں پر جلے جاتے ہیں تاکہ موسم کی موسم کی گری سے بناہ لینے کیئے بناؤ رس اور اور اور کو کہ کہ اور اور اور کو کہ باروں کی جوابی ہوں باعث توزیح ہو تاکہ ہو وال موسم کی گری سے بناہ لینے کیئے بناؤ رس اور اور موبر کے دوسر سے اور اور موبر کی تعلق میں تال ہوں کہ ہو ہوں کہ ہو گری ہے گئے کہ مسلوں اور گور ہوتے کہ اور این موسوں کا دل سوئر زیدند اور کئی ہونے کا اور اپنی متورم اور امر بارسر آ اپ کہ مبدئا کسی سیاسی رسما کا جہ سے کہ باروں کے موسم کی گری سے بناہ لینے کیئے گئے کہ مسلوں اور گور کے دوسر کا دل سوئر زیدند اور کئی ہوائی موسر کی گری سے بناہ لینے کہ ہوتے کہ کہ کہ ہوتے کہ کہ ہوتے کہ میں کہ ہوتے کہ میں موسوں کا دل سوئر زیدند اور کئی تعین ہوتے ہوتے کہ کہ ہوتے کہ ہو

حقیقت یہ جرکھت و تندرتی کے ابغیرو نیا کاکوئی کھٹ نہیں اُٹھایا جاسک اور نوشحانی درم ل محت وری کا دومرانام ہے ،ہم مبیک که تندیست اُ و نیا کاکوئی کام جبح طریقے پر انجام نہیں دلیکتے ، اور جن کا موں کو میچ طریقے پر انجام نہ دیا جائے ، امنی کامیابی کی توقع کھنی صرف ابنی لوگوں کا مسٹیو ہ اُلٹ کے کہ جنگے وماغ کوامرامن نے میچ طریقیہ پر سوچناسے معذور کرویا ہو مہ

كونى ايسى قوم ترقي بنين كرسكى ب جومت اورتدينى عدموم بواورها برب كديماتك قديق قوانين نهي بدل سكة بهيس أكرز خدور بنا وقوم قوم كيوات موانة تغاص مبنس برت سكت اوراكريمي ووكيام وجوسكة بي كرمارى قدم اس سلط مين كياكري ب يدمنوم بونيك بعدمي آج جزافية الفارة الوقوة ومساب زياده بهار بجول كوم العديمي صرورت بووه عطمالا مرف اورقوا عد حفظ صحت كي تعليم به الهم خاموش بينيه بين اوركوت شام المراف المراق العربي الماري اس طرف کا فی ترج کریں یہ جانے کے با وجر دکر بہار شہروکی آبادی اکٹر دمینٹر حالات میں اپنے گندے خلیظ سندا ور تاریک مکانوں میں رندگی سبرکررہی سبع کے جہاں کسی ذکیات کا تندرست رہنا جمکن ہے ، ہم کا مل الممینان کیسائٹ اِئٹ پر اِئٹ دہرے بیٹھے ہیں اورکوئی ایسا ذربید نہیں بحالتے کہ ان مالات کی ملا · موسکے عمیں اچھی طرح واقفیت کہ مبار شہر کے متوسطالحال اور عزیب لوگوں کو هنرورت کیوقت طبی اھا دمہم بہونچنے کی راہ میں مہت سی وشواریاں مانل ہیر سكن بم ايك شان بدروال كرسانة يرسب كوديكة بن وكوبهندس كرت + يخيال كديم كري كياسكة بن ايك بالك بدمن ورنوفيال به يعرف ابني داعونى اختراع بوكرمنيس صنعف معده وقلين بالكل بديمت اورباعل جاديا بوكجه وكريسك بريمي بمهبت كجد كريسكة مي مما خبارات ورسائل كافرو ے اکیطرف توائی نیم مرده یا محوفواب قوم کوجگا کرمیج مالات آگاه کرسکتے ہیں اور دوسر بطاف ان مادایان شہرکوائی مالت زار کیطرف متو مدر سکتے ہیں کہ جکتے ہاتا میں ہم اپنی آمدنی کامعقول حصتہ اور شہر کے انتظابات کا امنیا فیارے ہیں ، انہی اخبارات ورسائل کے ذریعیت یعنی مکن ہوکواپنے ملک کے عوام کو خطاعت کوستال آستِدا سندا ورتعوری تقوری کرے واتعلیمی دیدیں کرسے وہ سکول اور رسوں میں محوم رہے ، دور ما غروا خبارات ورسائل کا دور اگر وہ مج طریقوں برنظ سے ہوں تو توم کی تعیریں وہ سے زیادہ کاراند تا ہت ہوسکتے ہیں، اچھے اخبارا وراچھے رسامے جبکا منعمد تھارت بنیس کمک فدمت قوم ہواس وقت ملک اور قوم کی ست بڑی مرورے، اورانی اشاعت کوس فدرمی ترقی دیائے کم ہے بالکل طاہر وکد مک کی مروقے محاطب محارات ورسائل کی تعداد بہت کم ہوا ورمعران میں مو بید اخبارات نوا وریمی کمیان بین ،جو مک کی مغرورت سے بیرے طور پردانف بور) اور اخفاکوار مالات کی اصلاح جکا منتصد برد ایکن اس دشواری کامیم مل اگر کوئی بیست ہو تو وہ بہی ہے کہم ایسے اخباروں اورلیسے رسالو کی اشاعت میں کوئی مدونہ دیں کہ جرجم ایخیال میں فضول ہیں اوران اخبارات ورسائل کی اشاعت ا معام کان جما جوطك قوم كى مدمت مي مصروف بي اورجوا وافف مالات عوام كى تغيير كابك بهايت ميم اوركا را دورى بيبي 4

بمدرومحت اوراس کے مقصلا

مالات دورس سك كرسوي بسع والدوكان مي تندومت المرانس آق ، بعد وحمت النهائي ركري كيدانداس فارست كوانجام دير إلى موت وامري مسلق بريت الم اليه بي جانفوادي الوردانيام بتيس باسكة ١٠ رقيم كم تامكام برنبري فيهل ميونيل كمثل بعد متا يستام معالمات برفروار عاميكي توبرميده ل كوانا وبالزهن جبتائية بديمدرومت التكفي سي تيايب كوارمت ماسرى ببيني فاطرمزوت بوتوعكومت كادوار بي المث كمثاف اور اليس قانون سازكوليد توانين افذكرنيكي يغبت والتجوعوام الناس كوتندست ركهن يامبيس بهترلمي الداد ميسرتين خفروري بربه مهدد وحت كك كح الدر كي تعليم ايون كري رساني مهل كريكي كوششون مي سعرون يو اكدنونها لان قوم اكرا وركيبيني توصاف بوا، معاف بإني، معاف غذا، ورزش ا ورد حق بي في فالدا و تحيير كندگى، بنداد زار يك كرون اور ست وبي على تينے كے نقصانات سے توآكا وجوجائيں ١٠ سيليدييں في تف صوبوں كى دنيويسيون مصخط فكتاب مورى بياء ورأميد ب كربب مبدر معت تمام سكولون كحكم فالذكيلة منظور موماتيكا او انكريزى اورار واسكولون كترم طابط سيح معما بين سيد مستغيد بوكيس سيخ ، بمدرومت ان حرمول بي بي وا فل بوتا جلا جار باسي كدجبال بافي تمام دُنيا سي الكر تعلك بهاري محرم خاتين ابني دِهمار پنگی بسرکریری ہیں اورکسی طرح کسی کے کا بوں کا ن خربہئیں ہونے دتیں کہ ان میکا نوکی خلیظ کا لیوں ، ٹنگ ڈٹا ریک کم وکی غلیظ ہوا ہیں اور مور و مشاخب بالالول افتحفيفي سن الكيموت بركيا الركيباب اوركت نوماستركيول ان پارايواديد بنط المدرين كحطه مرتعا ياكرت بي مهدر دمحت اس بوا اور دهوت محروم ب**ادی کومی ایستاریقه تبانا جا ب**ا ایک جنسے وہ امنیں صالات میں رہ کرا ہے اُمہیں گھروں کو کم صفہت رساں بناسکتی ہیں یہ ہدروہ ت طب ہوا ان کے بہت ا<mark>ور</mark>یک بهت معیار کواکی مرتبه معرطبند کرنیکا ارزومند بئه اوروه دنیا کودکھانچات ایوکیطب جدید کی ان تمام ترقیول کے با دجیو طب قدیم اسکے دوش بدوش جل سکتی ہی المسك ورامون كويمدرومت به بنانا جا تها وكأس براز سالى كه إوجود ومكر طن توم كه لئة ايك كأرة ماعضوب واسكة بي ا وركس ورايي زغرك سيريك يناكه ودسرون كبيل وبال دوش زبول جوانول كويم وروعت بيكهاناجات إي ككر طح وه ابين قوائد عل ومخفوظ وُعنون ركمكرزياوه سعازيا وه ومستك قويمك ية كارة مده مغيدره سكة بين، وه الهني بيهي تبانا جا سّائية كانيا بي منيح الفوى اسنان كياكيا كجهرك ربته بين ا ورفوى كوميم ركھنے ذرائع كيا بي مدعود وه صرف يې نبيس تباا يا باكده فوركس طرح ميح وتندرست روسكي بي، كماية مانبين كوي كى برورش اورتربيت كے ميح قاعد سه كميا ا چا با يواكد ويسل نی گودوں میں یردرش بائے ، ومت وتندرستی کے لحاظمے اس اس سے صرور مبتر ہوکر جرآن موج دے بد عمد رمحت کی مندات کا میدان عوام الناس ک ی محدو ذہبی ہے وہ اس مدیسے آسے بھی تباوز کرتا ہواور ما ہرین فن کی دنیا میں بھی قدم رکھنے کی جوات کرتا ہے، وہ خدمت خلق الله میں سعروف بھیمال ^{اور} فاوعامك كامون سه فرصت دبانول واكثرون كويى فن البابت سعلق مديدترين مولون ورققيقاتون سه باخرر كمتابوا سطرح كمانيس بوى ادى كتابىي اورطول دىويى مضايين بزس بغري مخصر لوربروه سب كېيماوم بومائ كى كتابىي مغرورىيدى ادتىيى وقت يى منائع ندم و دىمنصر طودىدىيون وناكانى بوكاك بمدروص ايكسبت بي ابم تحريب ملى ماريانى برسدوشانى ونيائ وليائ وه وفتكوارانقلاب خصرة جراك مرين كواسك مروريات أكاه ورايك البيب كواسط فوائع س فبواركود ليكا ، ورُسكى بروات مك من المحر تبدير سين اور تندرست وجوان برشعبه رزي كوابن مخت اوراب إزود كي قرت سينة المدنارينات نفراً يكريني ماريانيون پريش پشايريان ركرشت والدموميون كى بجائت زمين پرېل جلانولت بهباژه ب كوكمو كراسته خالف والے او يعدد واست پیغ پرکشتیاں دوڑا نیولے نوم اس توم میں بپیدا نواکریکے اور ورپینیں مبتہ جیئہ کوکٹیوں اور ڈاکٹروننے مطب بیں جانبے بیانی بجازوں میں جیٹرکرا کہتے بوری والے تندرست اور آوانا بچرے اورون کی کو دمورائیگی ،عمد دمعت نے نائد مامیز کی این مبی مزد یات کو پوراکزیکا فصریبا بوجوا کی بہنرے بہتر رسالہ بوری کیا يا ويُّلُوم وفك ناس كاسا تدريا توده تعورت وصير وكها ويكاكه يك مخترري كياكرسك بوط كيابسي كسي اللبسك كناص كوشب بوكراً بسنة الميس جوفي مي كنگر ا المنظامية؛ المرايساكيا ، ولا أي نطبت كذا بو كاك نشري كيان مِن كرته بي يعيد توس جلد و كنكرى كري تعي دين جيوث جيوث من المروث بدا بوقى ملى بالى بواور برى دورك اشى دورتك كوبهاك نكاه مائ يه طفسطي آب بربرابر بليف الديميلية جد بلتة بين جود في كالكرى ك ساط كوديجية بمراجع بدك وم ملكان مربعي يات شاسكى بنى كاس كااثر كالاث كاسطى اس فدروسع بوكا مريد بي علمب كالبيداك ومندرس يراك جيونى س ككرى يكافياكى الدواني سيدا ورمين بغنال ايزدى سے يتين كا ل سي كرا سيترا ستداسك بداك بوت علق منددكى سادى فع كوكيوس كته +

دوپد بمت . مروری علاد رطوص نیت سے جو کہ ہم ہوسکتا ہی وہ سب کھاس پرچرکا میاب بنانیے لئے کیا جارہا ہے اورم کا ل دفؤق کیسات کہ سکت بھیا۔ دا کھنے تھا ہا ہے ہوائی است کا مرزا قرائے کہ بہتر بکل ال کہ اواراب ان دُراد ہوگے اورشا داسی قدد دُوق کیسا تھر پر کہا جا سکتا ہوکہ آگر پینچر بہتی ناکام را قوج آگر نیک مال اللہ واقت الیک کامیدانی دستان کا تمیل محرد مکیس در سکتا ہ

بمدرد وحت اورمشابه سيكون

مددون كامام بنبرط بهت شوق معيراً المهدوت ال يعلى رسال من عددون بها برجه به العنداء وأشاب شعد برات بهزاد رسند معولت علم بإمغا جناب يجم مولوي محدوسف صاحب ونير، بير (وكن)

عجم پر سے چلتے ہوا نے وقت " الاطفال" بلا اکرمعلوم ہو اکراس شان نرول سے بھی کا ادریعنمون آرائیاں ہونگی توکیہ فرے کتب خیر بدال وا بدنیکال پہند کریم ادھا کہا : خدائے برتراس امیدکو مرااسے میں ہی کامیابی کا سروسان عطاف نے جرسے ٹیٹ آرزو کی وقع دوال سے ۱۰ بن وعادرس وارتبار جہاں آمیں باد ۔

شف مُ الملک تحیم مولوی محیوب الحیر حکات که متود. یک رساله مدروحت دنی کا فاص کربینوان «تجدیدوا فاده شباب اوروانی کم ۱۰ باشه اه جداا دیجه احقیقتا نهایت محنت وجه نشان سے مرتب کیا گیا ہے اکثر مغازی نهایت لبندیا به اقتحیق سے ابریزی ، بهلک کوایے سفیدلمی رسالہ کی قدر کرا بابیے ،

جنّا ہے تھے ممولومی محکوم برالدین صاحب فت ول باغ دم بی دیم و الحید مائے " مدر اوحت کال سب بی فدت کا و اسر مادی ا کیم ماجب مومون کواس مبارک اقدام پر لی مبارک اور شاہوں ہمیں مدر وحث سے بڑی توقعات والبتہ ہیں ، ورف بو ان کی دُنیا ہیں سب بڑے بی مرکز کا واحد مادیا با بات کاستی ہے اطبارا کی طرف پوری تو بست خلف کریں ہمدر وحت کی ارزانی سے بہت منبال سے نہیں کا لاگ کا کس را اور کے فدیوسے الی منفعت حال باک کاستی ہے اطبارا کی طرف پر یکی فدیر ہوئی ہوئی کی اس زرہ مک بی کسی قیم کی قومی یا فئی خدمت کی بی موسول سراید کا ہوئی ہوئی کو اللہ و بست ہوئی مشکلا آزاد ہے کہ جہا تک میں افرازہ کا سکتا ہوں بہر سالکہ ہی سرا ہے کہ کی کے سبت بند نہ ہوسکیگا ، مجموع کی عبد الحبید میں حب کہ استقلال توت میں اور نیک اداہ و ب سے تو ی کہند روزے بعد یہ بسالہ ہند و سنان کا سب کے ٹیرالا ساعت ہر چہ بن جائیگا ، جب کے مردو ہوئی ہوئی وصول ہوئے اولی شکریہ تبول فوا

جناب در المعرفة المعرفة المعرفة على المعرفة من الميد و المعرفة المورد المعرد وحت ك تباب نبركه ودون برج وصول بوك اول شكر يتبول فواف المحدوث المعرفة المحدوث المعرفة ال

ئمبر قریبا دوسو مسلحات برسالط جواہیے، یہ بلا شبہ اس مرمعوع برا ہی توحیت کا واحدرسالہے، ترسیب فی عوبی اور مصابین فی عمد فی و دلا ویڑ می لے محاط ستے جلام بالغداس وقت کی تمام کمی محافت میں ممتاز مجکہ عامل کر بی ہے ئیے ر

جناب عيم ذاكر مولوى لطافت حيين صاحب راشدمين كل آفيب رب شي السياسي الم

جمد دفعت کی اتاعت فاص «الالمفال» الکرمین وقت پرمیمول جوئی بین برسکناکی اسی دیده زیب لباعت ، بامره واز ناشل ا درامفوس بند باید ولحبیت اوردگانگ مضایین ویکهکرک قدرست بوئی بین بهتاتها کدسال گذشته ان حت فاص «اعاده خباب بنر» کی اخاعت کے جواب کم دلجستی اور چمتی النوعیت اشاعت کی جدوجهد لاما بل ریکی اورجب کرآپ میری سرتا با بزاردنوص فنفیت که مسلق مجه یه فلاخه ال بهدا بوکیا تنا معافت الب است بین کریم ترقیق قام گرسکتا تی بیکن «الالمفال می مطافعه ک میرے عالم بال کوکیم منقل کردیا اور میرے مل ادوقت فا ماف تردیدکردی نبخد می تعدیم این به ترکت زاول " که متولکوی کیون فراموش که تعالیم میاند ندیم کیونگاکه که که که که می اف تردیدکردی نبید انتخابی به وه قابل جدرشک و تعلیدا در اس کا برنتش نقش برای منبی نقش برجم بوتک نبید فنسک موجو به اوراموافق طوفانی بواقی موجو به اوراموافق طوفانی بواقی می بردیم برگیری با بردا کرفت جو بهاری مشی کو پروادث کی فو فناک موجو به اوراموافق طوفانی بواقی این بردیم بردی بر بدا کرفت جو بهاری مشی کو پروادث کی فو فناک موجو به اوراموافق طوفانی بواقی بواقی بی این بردیم بردی بردیم بردی بردیم بردی بردیم بردی بردیم بر

بمدرد وجحت ومثابه يملك

عالیمناب اوّاب بهها درد اکثر سرمز مل النّدها ل صاحب سمبت یک نورد-نمد دمت نهایت منیدا در ساوات میمرکاد خرش اسکومعدن محت کها مایند تو بیجان بوگا اسک شاعت فاص آپ نے بید فالمیت اورمنت سے تیاری ہو۔ گا فور یا وبزیر مهت مردان تو - و ملیے کر بلک اسکی فذرکرہ واس سے مستفید مود +

نصَّرت مُولا ناخوا حِين نظامي صاحب ١-

ئى طرئة الدوكى برسائل ين دىلى كالهوارسال بمدر دىمت سى بى متازى اسى طرح اس سالى كا خاص ئىر جوا عادة شاب ا دردرازى غرك نهايت مزدرى مومنوع بر شائع بوابوا پى دىمغى خصوصيات كە كافەت دىك دىيا خاص مىنبرىت مىكى تىلىداردو مجلات كى تايىخ مىن نېيى مىيىتى ،

پورپ بین بر ویسسراٹ مُناخ ، دُاکٹروارونا ن ، کارل دولرہ ماوورکی ،اسولڈ شور رَاسوق مسلامادہ شاب کے محقق کئے جاتے ہیں اوران میں سے بعض خاص طریقہ ائے علائے کے موجد ہیں ،بمدردمحت کے اوالوم الگ اٹر بیڑ محکم عبالحجید صاحبے ان اپنجو محقیوں سے انتھے ازہ اُوکا درخیالات اور اُنکے طریقہ نے علائ کی متضیلات حاس کرائے کی کوشیش کی ہے ، ان توکوں کی دمیسی واسنی کا ہی پورامحا کھ کیاہتے جو کسیب تو ہنیں گواس تسم کی معلومات کے مزور تندیس اور ممہردم محت کا یہ خاص ممالیا ہے اور موام دولان کیلئے مفیدا ور دکیسی اور ہی اشاعت پر محمد عبدالمحید شہر اور الک بجدرو و وافاظ بجاطور برقومی مبارکیا دکے سنتی ہیں ،

ڈاکٹرڈاکرسین فال صاحب اہم، اٹ ، بی ، ایسے ، ٹرئی سیسنے الجامند، جامعہ طیداً سلامیڈو لی :-ٹی ہمددہ مت کے اطفال مبر برا بکومباک بود تا ہوں ، بہتہ بی بی سعنی نہایت کا رآ مرملوات کے ملاوہ تعلیی اور نفسانی مضامین کا اثناا جہامجہ وکتا ہے ۔ ے بیش کیا چوکوئی ایسا لیند بایہ فابس تعلی دسال ہمی اس برخو کرسکتا ہوگہ آپ کا بیاف من بیٹے نہیں مجد بجی سے مرببتوں اور ملموں کیلئے بھی لیک

مندكتابكاكم ديكا أددوس شايداً ساى عنون كرستن الى مندسلوات كما زل تكيى . عالى جناب سرصاحبزاد وعبدالعت يوم خال مباحب وزيراعلى شمال مغربي صوب مرحد ١-

رساد تبدد وحت کا شاعت فاس "تجدیده اعادهٔ شباب اوردازی عربی مرسری نظرانی بین اعنوس کرتا بون کردیدنا سازی طبیعت با تتفصیل پزیننے کا مرقان نیر فاتا بهر که سکتابون که رسالهٔ قوم کا بی فدت کرسکتا بوا در توکون مین منظان محت کاشوق پیدا کرنیس مرود سکت بوجهدا سین کردیم کرگی اوراسکا واق مستنیده عالی جناب نواب قاضی سرعونیز الدین احد صاحب وزیراعظمر ریاست دیته ه

نسانى تىدد دىت كانامى ئېرموسول ئواتپ ئى اشاعت بى سېت دوسلاد رقابلىت ئەكام ئىيا بوا درائىك مىغايان مىغىدا در دى بىدانى قد رىبېت بوگى اور ترقى كركيا، ئى براكىد ترقى كاخوا بال بول ؛ «

جناب مولانا محرشفع صاحب واودى بلىند: مناب يم مولوى عدائي ماسك الهرارسال مدروحت جارى فاكولب بونانى پربت احدان كياست الدودان بدك كوطراهمت كى ترتى كاميح الحاره اس رسالست كافى لور بوست بن المن بى است فائده الشائكة بن بي مكيم صاحبي وافي وافغيت كى ب پريتين در شي ايران كى نيك بنى اور خوص شفامى بنے كه وه اس رسال كورارا منا فركيسات جارى ركيس تے .

بیزاکسیانسی سردارصلاح الدین سلجوفی قونسل حبرل افعانسستان :-جندومت کاخاص نبر سوئر تهدوامادهٔ خباب ۱۰ردازی فربل، اس سند پاسین نبایت قیتی امیکارآ مرسنای شائع کفتی بین را ان کامیانی آیک مرکز چیش گرای ۱۹۰۰

عالى جناب مرزام والم رصاحب شي فاديان ا-

یہی بھے فٹکر وسرت کی بات ہو کہ آپ ہے اس قدرمخت وقابیت سے اپنی اہواری طبی رسالہ بدرومحت کا اجواکرے اور ہیں اہرفن طبیبوں اورڈاکٹرونکے میش بہت معناین ومشورے شائع کرے اپنی نیف درسان کا سہل انصول اورقابل درسالہ قائم کر کھاہے کاس سے نصرف طبیب ،ی مسرور ومستفید ہوئے درہا نے درہا ہے اور مستفید ہوئے درہا تھا ہے۔ دیکر ناظرین ورامعین بھی مہت کہد ہرویاب ہوسکتے ہیں ،فامنکو اسکے سافار نمبروں میں جیسے کر گذشتہ سال کا اعادہ خاب اورامسال کا اطفال بمنبر جاس آتا ہا۔ ہی کہ اکوئیلد کرائے ہر قدر دان ایسے کتب خانہ یا گھرس محفوظ دیکھے ہ

يمدر دمحت اورمشا بهيرمحافث

مُولاناعبدالحق صاحبُ ايْدِيبرُ آردو» اورْنُك آباد، دكن ١-

مِدد اِمِعت اُیک الانظی رسالہ ہو بھی مُضَامین او دیکے خواص واٹرات مختَّف بیالایوں کے ملاح اور مکاکت پڑچنے کے قابل مضامین درج کے جاتے ہیں ا اضافوں کا دلح سب اور دایت آمیز سلسلہ بھی ہتے ، رسال میں حقطان صحت اور علاجوں کے متعلق مبت کا رَّدا ورمفید معلومات بائی جاتی ہیں ،اٹی بڑ مساحب ذالفن کومنہایت خوبی اورب قت سے انفہام دیتے ہیں "

جناب مولاناعبدالما جِدصاحب بي، إع، دريا بادي ايدير مدق مكتفوا-

دنى ئى مەردەمت ئومدىنى دائى يەنى اختبارى بروپئىلى ئىكىلىك دىستىدى تەلىپ برىتىرىدىنى مىستىدا دابىك قام سەجنى كى رىتالد اورىعىن خاص بنبول كى تيارى بى تويدىپ دامركەك دېرىن خصوسى سەبى مىنادىن مامىل كرك ئىر كا بىياب بومانا بىدد الاطغال ، يايىخ خاص مصول تىقىيە بەت دىرىمى بىزت بىل داخى مىدىدات كاجمودا ئىكى تىت بىل بنايت اردال بىر دال يى داكى كودل مىراسى مىغىد تالىفات كاموج درىنا مادرى بىرى خىنا ب مېردا عىدالمحد دىسا دىسالىلى مدىردوچىم دىنا ١٠ قاسم دارى دەھىرا

چندسیت این مجلهٔ نامی کدنتلم برازنده مالم فرزانه تاجی وگرمگیم ماجی عبدالیمیدهای انتشاری یا بدکاه ده به سوسدمواضع ومندروات علیطیتیا وترامی سودمند و یک از مزاد معنیده اواین استکه غلب درد مانی مختصره دا با ملاح فدی ، تشریح مینماید با دریرا و پانی وجه به چاتی 🗻

ما م عصر محترم را تبرك كفته و دوام اين محله سود مندرا خواستاريم +

جناب سنسس الدين مساحب مريا تحادم شارق جلال آباد دافغانستان

مجله خره دردی که به دگارنداکسان طب بیادگارتراکسان طب جناب کیم عافظ عبلی و تعلی مردم آرپایه گفت بند شهرد بی زیرس سی مهدد و خلائق جامع و میره قارم و درد جناب بچیم ما بی حافظ عبدالحید صاحب مغرض متفاده عمام دّدواص اور مرتابع پنجم ازاه انتزیزی عفن مضایین صفیده ما وی جایات فیرخوا با ندگال و کاب اشاعت پذیر طیوواین قابل فواحیار دوجمد رسائل اردومعش نفیدب مدردهمت است کددروعلاده ازاقت بسات ارشادات و کقاریرمقفین طبند با بردید معناسین می فائده و اکتران و اطباست طبیل احقد رسندوشانی داحیاست و بحزفاص رسالدیم در محت حلاوه بردوصد و بشتاد سنی دستین داد از که دسته قلعد اطلیم میباشد، درین عهرمتعلق من و تومیت و پروش اطعال وقیقه فوگذاخت تشده بیاز شخاصید بازیان اردواشنا با شدخیط صفید است مه

مرردی فی صوصی

ا المناسب : الوقاء أوس مُكَدِّم بعض نصوصيتوں كا بمي مجدد كركووں جواس برجه كو حاصل بيں ، ر ادار يومبند المجان المسلم الله الم المستقد المستقد المستقد المستقد على المستقد على المستقد المستقد

جمل بالمحقيقات است بودنيب اورمغيد مقالات شائع بول ان كا نهايت سليس اورعام في ترجه بمدود وحت كارش بك اوبهاه بهونها ياجات .

المعنو بالمحقيقات المحقيقات المحتال المحتا

ń

		The state of the s	ga nga 144 Santaga	Market Branch	The state of the s
(بنبر المبردا	ن إعاره سينسبا	ام	. و رو اصارمص	جلداه) فيرسد
بعد س	وہ جیبن سالہ بوڑھا آپر مین کے دور ڈاکٹر دارو مان ہیرس	رم) جمين سالد بدل آبرين سے بہلے ` ره) كا لاج أ آبريش كے بعد	بإية	ڏاکڙا مشتائياخ ايم افوي او ڪالاچ اڳوليشن سي پيلھ	عكيني تضاويني والم
يدراود	ر۱۰٫ لغنت گزل دانز اشر خایی ۱۰ مند مند شارندان	(٩) وأكثر السولة شوارز و إنه (آسثريا)	- (ڏاکٽرماوورسڪئ ٻيرس دخرامض مرو ايو ايو	
	د۱۹۱) علامشیلی نغرانی (۱۰) مکیم مولوی محرکبیر لومین دبلی ا	۱۳٫ مَلِيم مولوی محدوسف نبتر، بيرُ ۱۴٫ دُوکر موروشان خان حيدرآ إدر وکن	آفد آفدستگ	دَاکثر سعیداحد ربلوی کرمژاکة لطافت صبن میڈنکل	دا، حکیم سیده ملی کوثر، چاند پوری (۱۱) ۱۵ ایوب سیلیم مرحوم (۱۱)
	× (11)	(۱۱) مرتب	4		۹۱) ميم ولوي محرعيد اللطيف حمد عليكده (۲۰)
	. *	و بر نیس می از این ایس و آرای			۳۴۰) مکیم مولوی محد نظیر علی نباعث دبلی (۱۹۴ ۱۵ میلی ۱۶ میلی است
	?نصا وير 4	ر پرکسیاب نے مدری دانط کے معلق •	. + مي		فتلهی لضافهٔ ایک در ۱۱، بر ماپ کا کام افون ۱۱ ماپ کا کام افون ۱۱ در مدوره کامیاب عل
مو	نگار مذہ	مضمون	معخر	منجارته و	مضمون
191	مسترسميع	د ورغدد د کاروژن کاری علی تقل میکدید			لانتشار قلمی وزیر در در در دورد
197	رازيء مِرْك قدرتي ذالع	کامیاب عمل تقلیر :کارٹون) متحد مدشیاب اور د	۲ ۲	ينو	نېرمت معناين امضتهارات
100	11 / 1	تجديد شاب اوردرازي عرك قدرتي ندارا	7	<i>)</i> ,•	اطلاعات
184	مشرت	بر حاب کے اساب (مرقع) اسان مرسد کا درائیں اور	4	ميم ما جي عبد البيد مثل	اشتهالات
10.	ر ماريان ماريان	عَدِيدِ شَبَابِ عَ قَدْرَ فَى نَدُلُكُ (مِنْعَ) أعارة رُثُ	10	کیماجی عبدالحبیدصاحب	نظربات ملاطه
1 ' ' '	ب ب درویری پندِت او بیندر نائمه داس مب	وييك رسائن كايابيك		ير وفليسرات ما مناخ ديانه	عدمت بڑھاپدے حیائیاتی مقابل
179	واكو كشيشو ديو صياحت	کا آگلب	44	اطره	داكثروارونان كاعمليتغليم
144	راور جرک و شعب رت از اکاف میدن	کا یا طبیعی درازی م مده ت	14	دُّاكَتُرُكُارِل دُونِيْ ويامَ	ا عادة مشياب بطري دو لمير المدريك سريلان والم
, ,	رود من المالي الحاك وراني فرانع	سوم تا متجديدواعاده <i>س</i> ش	44	اداره داکتر ماوورسکی بیرس	مبادور کی کے مالات زندگی اعادہ شباب کا اسان طریقیہ
		مفردات	۴۰		تشريح ذبه
166	والرا فرف المق مصب	آبو فأمدُس احد دمجرا دوب	1	داکش اسولد شوارد، ویانه سران در مرزم نه زاده	افاره شباب کا موج ده نظره
149 100	# "	الجا در سسساب	00	کرنل دارم مارشر ن امی مد	اها دهٔ شاب د چندلائق غورسائل) درون منسواریات
IAT	مكرم واوى فغنل المتعطيب	كاياكليك بلخ أكبيري	77	والشرسيدهي كوثرجا مابوري	رودی(مسروریات امادهٔ شباب اورعمل تقلیم
144	*	تخملية		واكترسيدا حرصاحب برطوي	شباب دفته کی وابسی
, 44	¥.	مرکبات گشته کملارشاب ور	97		نگاشِ مضاب نغریه مجدید شباب دا مالت تنر
100	. ميم ميمس الق معامث	اعادہ شاب کے چند کسیری سننے			طریه جدیرب در مات طریع این منتقدی تظر
19.1	مكيم اصان المق صاعب	حجرات معيد مشباب الددرازى عمر	55+	واكثر محدمتنان مال مسا	مو <i>ل تجد</i> يشان
147	کیرمولوی محفظه برگاهشا: ۱ بوانعنگر	کشته میبان معید شباب ارسور		ميرعبدالليف ماحث	اماهٔ شاب . ترقیع ف
190	بولغت تر مختفهما پ	ائتقاد جرایت			
194	* *	سوألات		وب مران الدين سال إرى	مرض شباب د تظر کردو)
P -1	مبدرد دوافاندبي	المشتهارات		واكترسعيد احدمت براوي	والمرامة افنات النان
Ĺ	ي الر	وة شاب عمراهل الذكتان والرحموق اليدمين	مت ا دا	شلنگ الى پرچ دَيرُه آذ هُمِ	هِمْتُ ، سافانه ایک دو پَرِ، ممالک فیموسط شن

7		the state of the s	7	A TO THE WARRY	The state of the s
	كمهروا	ن والمعثال مبر"	مضا	فمرست تصاديرو	جلرزم
10.00	منتكشائي مع مكر وكالأمول ي المقافي	الأكايلوري والكروان بحيجة الطعيعية	Beri	A There it will be out	الموارد أن المصافرية
70.0	واصاحب می دهی (۸) واکر اندرسین ف	تاوېدر اتعداس صاحب (۱) راج يوسلوم	بارا) پیدازا)	اده العنت كرف واكثرا شرف لحق صاحب	ماريسيان ور
	بسر حدوب في المنك المسن وا	ہمان صلی ایم ہے ہی ارجی دی د ۱۱ ایجید فلیر	1	رکوری (۱۰) مالده او بیب نم چیرس (۱۱) دا له	المالية وي (٩) معرو الموسية في ورعا
גיטוט	س خاري ديار الحيمان الماري ال	ردسرى كدو ورنين (١٠٥ احتماع المارني الرا	9(10) (وره (۱۳) من محال (۱۹) من دار	أمراص كمتعلق لقعا
	روم على رسس كلش +	بچه کی خدا (۱۲) خوش خوری (۲۳) بود کی جهاز ۱ (۲۰۰ سرح شیار بنالشکی ایک تصویر (۳۱) مبلسی	اب راحت	ا غداز كريك والارد ٢) شوق موسيقي (٩ ١) خ	متقرف تصاومي (۲۰)بس
موز	تكارنده	معنمون	سخ		معمون
	اطفال		(پ)	پنجر	فيرست مغياين
97	مشرع	جهالت کی مبیازی «کارٹون) مناب سازی سرم	رج,	فكيم عبدالحيد صاحب	آمشارات مادیٔ کوئٹ
91	مخرمه فالده ادرج ثم دُاكر داكر صين خال مث	مېندومستان که کېمېنچ کو ایک ترم ترم د مرس		*	
101	دار درسین مان مراب مکیر مامی عبدالحید مداحت	یوں کی ترمیت ادرائن <i>ے مربرب</i> ت مجوں میں قرت اراد ی کا نشو دار مقار	121	** **	آه پیچر میوتیمیان طک منظمی سفورج بی
1.9	مسترد بليوني الي مجيل	بچوں کی زندگی پکھیل کودکا اثر		ب والعلاج وزرسية ماني	مات الإغرامغ
JIA.	"	عاديتي فحالنا		عجم واوى محدوسف صاحب نير	بكاش ماه
178	ایک باپ کے قلم سے	خود سريح		يفشف كزل والثراشرف لت	المتطبين كاعلاج
ito	مس رس اودین صاحبه	تنفي جور كى پروش كا بول كى الميت		ميم ماجي عبد الحيد مساحب	واعتصيبن ابرنعائيس
174	وُاکو مِنْیٹ لیڈن چاکو دار سید کر میر در در در ا	اعتما دا و نعتین کابل ای م		جناب واکثرعفا دانشهی بنا مکر جربورات	من المات المومي
177	دُّاکُرُّاندُرسین معاحبُ بِی دُکرُ سعیداحمد صاحب	کملوت بچکٹی ادریچکٹی	76	مگیم حمکتینی صاحب در دامید	فارالواس فل رئيسيد ، د قع
127	ر مرسید کرداب کے عام حالات	ب قادریوی د شائے اطفال	70	مگیمجداحن درادب رمگیمجداحن درادب	فهیدوسیب «مرتع» میک
1 5450	مايتي	بجه فمنتف ون س	44	مكرمولوى عبداللطبيف هما	م الم
INN	اداره	ع يسوال اور يوجع جواب	**	مشريع	خالبي اورماف دوده ، مرتع
124		حبعيته الاتوام الدبيج		وكوشراصاحب لمبيكائع دلي	بيون كى خىرگىرى
lar	غدستان وديجرحمالك	انقشدمات ببيراتش واموات برائب مغ	541	ذاكر بطافت مين مصب براير اينا	منت يون كاركدركماؤ
	ل	المثان شانی	۵r	وُاکِرُ قَامِنِی عَظیم السَّدُصاحبُ محامرتُ و مساولات ال	معنوعی انسانی دوده
177	علامدمرمواتبال لا بور حناب كوثرماندادي	المغل شیرخوار کاس ا در مجه کی میراتی	24	اج میم ^{نش} مشاکش خان میران ^د .	البيض امراض صبيان اورأن كاعلا
144	ب پ ورب دوري لاروزي	۰۰ دوچی کیدی حسنورلا رموزی کا کمتوب مکیما ند	۵۷	اداره	المجرات براشت المغال
149	منرين	شامو كريج اكارتون	41	كميم لم والتصاحب	معسوم بج ل كينديجرات
11		وارهبي - رر	75	مكيم فاضى غلام عمصاحب	مجرات ماذق
120	<i>جناب سعيد بر</i> طوى	سانگره کی توب دا نشاش	*	محيم ملال الدين مسأعت	ودك مسان
)# <i>B</i>	مناب كوفر ماندويري	الكبيك * (اضانه) فورك فيارس مراري		اواره ښاورام م المفال	مرات المبيد مرات الم
14+	ن) مسترسین مثل بده روادی	او یا کی شادی مونیہ کے بچ اکارٹوا سوسے کی گائے دامنات	44	ب اور مرال المقال عمر مونوي محرميب الشرهياب	الكريعال ويدور الم
141°	جناب سعید بریوی اداره	افتقاد ، منتف است. افتقاد ، منتف کتب		ينلت او پندرنا تقدواس پنگت او پندرنا تقدواس	سشعفونكل
19.5	المُعَلِّمُ المُحابُ	جاات	- 1		وهده سے بیدا ہونے والی بمارار
144		سوالات	A4	اواره	مجرات ديمك
				(
Charles Hair	det. CA	ك ميرسيمين شلنگ، في برج وُربه آند (ليچود حما دهاد ردوا	فيمست المنافظة	The second second
Market .		ين إما آسة (١١١م مولي المراقي آمية)	ל טיגי	The second secon	3
to selve	A Comment of the Comm			and the same and t	women school with a living to the light species

بمرد ويحط مضمول فالكارول في شازار وبريث

(١) محرّمه خالده اديب نم برس ۲۰ د کوراي ، نوب دياز (آسٽريا) (٣) واكثر سرج واردناف بيرس (١) وُأكثر السولد شواند، ويأنه ده، دُاكْرُ سكن ماددركى بيرس دوانس) ومع و الكركارل وولمر، وبأنه (ما قاكثرای، اس بنید ایم سی ایم ایم دی ایم ایم استان در استر دلیونی بی مجیل متابی، است آراین والکرزیل ایم ایم ا (٩) س كركس ادوين ايم إيدا في شرار او بي اى الدن (١٠) واكر الى دروسچره ، بران (جرمى) (١١) وُاكْرُ دُولِسِس بَغِيرِمعِ وبينغياليه دجر مني به ترتیب حرد ف ایجی بهندوستنان (۱) عليماجي المجد منظيال صاحب الزري مجيشريو بلي (۱) واكثر الدرمين في ايم اليم اليم اليم الذي (۱) عليم كرسين صاحب الااباد ا (٢) لفلنك رن داكتر محداشر ف الحق صاحب اليم بي سى اليري بي داير نبرا) وه) وُلَكُونِي، أَبِي شَراً إِلِيمَ السِ وَالْيِمِ أَوْلِي وَدِيلِي (۵) نفٹنٹ کرنل ڈاکٹر کبولانا تھ معاحب آئی ،ایم ایس ،یی ،آئی ،ای ، الا ہُور ١٠) مُكيم رحمت على صاحب بما يول ٠ (٤) حَكِمِ مبيب السُّرصاحبُ سديوري حيدُ آباد كان وه) واكثر واكتبين فال صاحب ايم، ليد، بي ان ، وي بشيخ الجامعه عامد الميد اسلامية على . (۱۲) مکیمهٔ کترسیرملی کوٹرم اندلیسکا • (٠٠) فا نصاً حبيم سراح الدين احدفال معاحب (١١) فا بنها درمكيم سيرم رصاحب داود مجرى (۱۳) داكمرسعيد احدما حب ستيد رطيري ١٨١) ميم سيدعلي احدماح نير والى لا ولا (١٥) مكيم وأوى ما جي عبد اللطيف صاحب طبيب فاص رياست واحكام و ١٠١٠ جناب واكثر محرعتمان فال حديد ما معرعتما فيه حيد رآ واحدكن (١٥) جناب داك وعلاد الترصاحب بدايم وي ريس البيكالي مليكوه (١٨) مكم مودى محدود العليف صاحب السن الجهنوى . (١٩) دُاكْرُ عبد لِحبيد صاحب جيناتي الأبور (٢٠) مكيم دُاكِرُ قامِي محرفظيم المتّر صاحب الأبور دا ۷، شغا لِلْلَكَ عَلِيمُ قِيرُ مُحدِصاحب نْطَاعِي ' لا مِنْ ' (۲۷) عَلِيمُ ولويَ فضل اوْمِنْ مُصِير بُسِي الجامدُ لا بيَّ ولا نامولوي عَلَيم فرجِ احتصاب عباسي المبيِّكا (۱۲۴) میمونوی محدکمبرالدین قرول بن دبل (۲۵) مکود اکثر مواوی نطافت مین صاحب راستد. (۲۹) علامد ديب كيم مولوي محدوسف ماحب نير (۲۹) مكيم محد عليفال معاحب امراكبراً بادي (۲۷) خباب داکترسید نامیرهاس مداحب سابق برنسل طبیرای دیلی ما مرین ویدک ۱-كبيراج بنثث اوبندرناته اشراءمهارمور (١) بندت او بندر ناعد داس صاحب برونيسر طبية كالع وفي (۱۳) دان ويدر معنوا ، ويدك دُسينسري ني دبل (۱۹) بنت كرش ويال صاحب امرتسر (۵) كويون امرا كقدما وبدكرك ادبيب واصانه نويس است (۱) واکورسیداحدماحب بریوی در ۱۰ ولانابن ایس صاحب فکر ایم، له در ۱۳ مرزاعظیم بیک مهادید بیتنانی دوه الأيوزي يموال (راشت وكاراؤنست: ده در استفرزین ای اید ولوی المستريع المناق ، أرف ، ولي ١٠ منظر اطلاق احمصاص ولي ٠

اردوکی ای محافت میں مهدر دموت می وه رسالہ تے جواپی افا بری اور منوی ضومیات کی وجسے ایک انقلاب آفرین دعوت ہواسك برمقدم خدف مندوستان می کے طبی طقوں کیطرف کیا گیا، جکدممالک غیرکے امرین بھی ہی صف میں داخل ہوگئے آج سے پندسال پہلے مکے خیالمیں بھی یہ بات بنیں آسکتی تھی کہ مہاری المی صحافت اس قدرکا میائی کیسا تقدر فی کی منزیس ملے کرنے لگیگی،

بمدردهن بی ده رساله بیت ص مطیب اور خرطبیب اور عوام وخواص کی برطبی مفرورت کو کم صفه بوراکردیا بواسکی اشاعت خاص مج اسکی سالگوکی نقریب میں در جولائی کوشائع بوتی ہے اپنی اذعیت اور جامعیت سے کی اطاسے مشرقی زبانوں میں بالکل نئی چیز ہوتی ہے ادک امت بمن سوصفیات سے بھی زیادہ ہوتی ہے .

چیلے سالوں میں ہمدر وقوت کی ملدوں کا کوئی استمام ہنیں کیا گیا تھا، صرف پندرہ میں ملدی کمل کی جاسکی تقیس جوچندی روزیتی گقیرد المبل کرلی تقیس راب دفتر میں پہلے سالوں کی صرف دوہی حباریں بطورفاک موج دمیں - قدرد انوں کے بیہم تقاصنوں کاخیال کرکے کیمی کی میں لیا لیا کہ گذشتہ مبلدے بعض پرچے حلدوں کی تحییل سے سئے دوبارہ لمبح کوالئے جائیں بھین اسکے لئے موقع نہیں بل سکا ،

پہلے تجوبہ کوسا صفے رکھکر ازہ مبدک تقریبا ای نور بے طیار رکھے رکھے جاتے رہی کہ آخریں پانچیو مبدی کمل کھاسکیں ،ورشایقین ہے ۔ رئیں ،چنانچہ اب اس مبدک تمام پہنے کمل ہو مباہے بعد دفتریں یہ مبدیس کمل کرائی تی ہیں جو جولائی سن تا بھے ہے دن سے نہ کا اورجولائی ہیں اور استجد اور اللہ تا تا میں ہو کہا ہے جو ایک مبدد وحت کی گذشتہ اشافت بائے فاص بھی شامل ہیں جو بجائے فرد وایک مبدد کا درجہ کرتی ہیں اور استجد اللہ استحد اللہ استحد کے بہر کی مرد و تو در کہ معلومات کا انتہائی ذخر ہیں ،مبدد بندی بھی کہرے کی پند کرائی گئی ہے ۔ افت ایر سالد کا نام وغروب ہری حودف میں جمیا ہوا ہے .

اس کاج اب ان کی میں ہے۔ اس کاج اب آنا مختر نہیں کاس ذراسی مگریں دیا مباسکے مجل طور پریوں بجہ لیجے کہ سات میں کاس ذراسی مگریں دیا مباسکے مجل طور پریوں بجہ لیجے کہ سات میں کاس ذراسی مگریں دیا مباسکے مجل طور پریوں بجہ لیجے کہ سات میں ایک تو وہ مشہوز ماندا شاعت ماص ہے جس جنہیں ہرا کی علم مقال ہوجوں کے لیون معرکہ الآوا شاعت ماص ہے جسے الاطفال کانام دیا گیا ہے اور بیس بچوں کی پرورش اور انکی تربیت ،ان کے کھیل ان کے عادات و کو دو تھے امراض وعلائے کے متعلق مہت سے ایسے نادر زائد مضاجین ہیں جن کی نظر آگو انگریزی زبان کے طبی بہت سے ایسے نادر زائد مضاجین ہیں جوب ویک کی ستھل فئی کتا ہیں وقیع سے جسکل عامل ہو مکتی ہے اور تیا ہیں بی اکروز ان میں کہیں ہو کہت کے اور کی تعلی کو ان کے اور کی تعلی مارس ہو کہت ہو اور کہت کے اور کو کہت کے اور کہت کے

دو مهدر وصت سے معولی پرچل میں طاوہ ان بیش بہالمی معنا میں کے جو امہا ہ شائع ہوتے رہتے ہیں آپ کو اچھے نہتے کی م به اور آزمودہ صدیا نسنے لیس کے جنیں سے ہراہک کی قیت بغینا اس رقم سے مہت زیادہ ہے ،جوم مدروصت کی مبلدیں خربید نے برصرف کرنی بیٹی رف دورائیے نی جلدے ،معمولڈاک لسکے ملاوہ ،

مرطبدى منامت اس بستبارسا ئرك ايمبراد باست مفات داست كيتراده بود باك ي يحين نقدا ديمي برطبوس ساهدت زياده يا در و دليب مرقع اوركارون اوروستي نقويري اسمين شامل بي مه

بالمهدروسي بمدروست رال الكنوال، وسلى

من روری ریسته مندر فهرست مضامین

لمسی تصرا و کیده ۱۰ دا ، نواب سرامیرالدین احدمال مروم د۲) علم و دی د۳ ، عظم مدی ۵۰ سنتی تصرا و بیره در در نقشد اموت بردانوی سند دصفره برا ، ۲۰۱۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۵) متعلق افساز شرخ جوازی ۵۰

من	ويزياني ا	مغمون	منخه	'گارنده	مضمون
4.5		معافما درميارى	1	ينجر	پست معناین
۳۸		ريد مويت بمياريون كاعلاج			مباحث
77		غير ممولى ذوانت كاتعلق موسم	۲	عكيم ونوى محركس الدب	سُل إصلاح وتجديه اقسط ديم)
44		غيش دارو			
79		ميندكون كاحيف	11-	نواب مراجي الدين احدها ال	جوم بواب معامن كواروى منتعرسوانخ
79		امواج صوت كى جراثيم شى	10	والترعبد لحييد حيتال لابور	بيط قوليدا وراصلاح لنسل
	-	مجها	γı	شفارالملك عكيم شيراورها	ہات اعجبل "
₩.	مكيم أكبرين الأأبادي	مجرات			باب الصحد
₩.	مكيم كمحدرجمت فال سآجذ	"	۲۳	ڈاکٹر فریڈ بی مور	3
h.	مكيم فأمنى فبدارعن متاية	4	44	دُائْرُجُ ،ابن ،دلبوطال	ېد
p/a	<i>جاب چاگرا</i> ج صاحب ما	•	40	وُّالْ رُمْتُر مِنْ الْمَدِن	بأرى غذائيس اورمعدني خزاتن
		مراتيالا	44	اداره	ندوسستان کی رفتار محت
WE		ميس نذاكره لمبيكك دبلي		&	افسان
أنج		نقشه تبدائش واموات دملي	49	والمرابل وي ميزكليفود	نرخ چیزی
المام .	مختلعن المبأر	جوابات			معلونا
Ye	مخلفهاب	سوالات	۳۷		رامن هبيشه كى روك تقام
نز داس)	في پرسيت ، ويراسية	سے تین شلک	عنبر	مالك	الكيب : سالانه الكروبيئي

لفهط

خریداران رساله بمدر روست کی فدمت میں التماس بے کفطوکتا بت کے وقت اپنے نمبر خریداری اوالی مندورد یا کریں ور مزعدم تعمیل کی شکا بت ندفرانی - منجر



ار فامنل كرامي جناب كيم مولوي محدكم الدين منا في الجامة بالمولاية في

قدتم المبائح مشابرات اوطب عَدنيد كاس في الشيان

اسفيناتلابون ويتلائ

محور پوی کی بنویوں میں سے ایک بڑی محدر بڑی سے تلے رقاعدہ الواس اجیس آفدی مکل میں دافع ہو، جے قدیم تشریح میں فرقیک اور میت يتعين اسغينا تُذهبون كابأانج

وَتَكُنْ كِمِنْ بِحِرِدُينَ المعِينِ ، جِنِكَه بِهِ فِي سراور جِرِهِ كَيْ بْرِيون كِي دهيان يَنْ كَي طرح كَرْى بوني بواسك اسكون سے تشبیل وقد دی كات على بدادًاكم ينظ اسفيدات وكانت مركب ، بيل كليكمن يؤكب اوردوس كلدكمن فك من المدوس اس طرح وتدى الداسفيناك ، دونول مترادف ، اورايك ووسرك تنفي ترجب موت .

اس بني توكاب يائ لسبت كرينروت ل - اورى وقوع كرانات قاعدة الد ملغ بي كهاماً بخ.

طامر مربن بيت البردى بحن ألجى اهري تكسري و

العنط مرالى تبلى اعبارت ازسخوان قاعرة

إاست روميه بخواسها برفية مناده مشده .

يوددس مقام مي ذاتين ، وي الحاملة لسائر وتدى ، اس كاددس العام قاعدة الداملغ ، و الكاملة المعاملة على المعاملة ا المامرانسان

عظمروت ي و دلغ كرت دامدة دلغ كايد كا أم يدس پرمركي ساري بداي ركي موازيي مه

يى برى سرى سارى بديون كوان است بوائد ہو.

على بن عياس وصاحب والساعد وسرى جمر روب كي تشريخ بيان كربيك بد تكبية بي و-وفى قحفوالهاس خمسة أغظيرا خرخام بتعنه كويرى مي بالله براي ادرب بوكوري والبيدون فالماس

ا تريز أناخي كي جديدترين اشاعول بيران المول كيرانت الام بزمادياكيله بدائتها ترسيسة استيرنا أيرار جم اوريرار والمقاطق جريسته ــ اب اتما يال ــــ اسفينا يول كيا ماك لك ــ مالاكانوي قواعد كالم يهد العاط زاده مي بيد

اسك اورگدى كى بدى كدرميان ده درزمان ب ،جود بسلسل درزلامى دائيد الدرسيوچ، سه انقمال كفتى بقد ، محريه بدى كمويژى كه مهدور داز اكليلى دكارون سيوچر، سعلماتي م

المنطقها النظم الفيودي بالوثي وتخومام عن واللي الاعلى ، وهوعظم متعمل بعظ م ن الراس في العوض المعروف بقاعدًا الراس ين في اللي الاعلى ؛ وتجيل كن لك لمنفعتين ،-عمدا ليصلاً الخلل المعادث في مفاصل عظام في الاعلى وعظام القصعت .

والناسية ليكون القال الفحف باللحى الاعلى ما لامحكمًا

ويفصل بكنته وبين العظم الذى فى موخراس درز متصل بالدى ذالشبيه باللام، نشم مدهن الى الجنبين فيتصل بالدى ذالة كليلى. در هذا فى الجنبين فيتصل بالدى ذالة كليلى. دكال العنام، مقالة إنه

 سیلخ بوملی ادملی گیلانی کامشترک تول به او العظام الدملی فی الدملی فی الدملی می الدملی می الدملی می الدملی می الدملی می الدملی ا

المن المرسنوى تعليق وسندى كى نعلى تقيق كرمداب مقال كسيات اسفينا شل ك لفظ وسف برنكاه والفك هزورت بق فامن ادكي (والدينة) الي خبرة أفاق لفت من المحترب ا

Sphenoid (Sfenoid) [Gr. 5770 - wedge + & & & - form]. 1. Wedge shaped.

2. A very irregular wedge-shaped bone at the base of the skull.

رجمه ، ــــ اسمينانگ [ينقل دوي ان كلات سركب ب ، اسفين ع جيك سفري ، يا ، يخ ك بي المن فحوس مه جيك سف فنك دشابت ك بي ٤٠ (١) يجرگ مورت ١٠٥) يك ببت مي بيدول بجرگ ي ، نړى ب ، جوقاعدة الاس د كموپرى ك ندى بي باقي ماقي به الله بي الله بي الله بي الله بي بي مالي بون عظم مركز حالم اس

معى افروسىنوى عنيق كے لغة ديل يعم من دول كال بي + على بين همام «عنام الاس» كي تشريح كي ذيل مي فرات بي :

ى بى بى بى بى بى سىم بون ئى طرف كى بى بروت بى ومنها عظم واحد نى موخرالراس يغمل بيه وبهن عظمى اليافي خ الدى ذالفييد باللام فى كتابلانيوناين

لى اللائة والأولى الله المساري المريخ مؤول كما ورايس ووالله والمين من الم كان أف يور ومارى في إلى والله الله ا المريد الله المريد ومارى في إلى والله ال در ذه ده گفت می ، جود تافی حوث الآم (ایرفا) سے مشاب مه کم بعث اس بنی کوعظ حرص و حص الس دگدی کی بدی الکسی نی آن بون) کہا جا آب می ایک میشول ہی جو اور اس کا جو برنسبتہ محت ہو اس بی کوچنان کی بری است ہی ہے اس بی است کی ہو است کے دینان کی بری است کے دینان کی دو آ کھیں اور سے بی برا آلام میں داکے معدی کرن ی دو آ کھیں اور سی بروا فات صدات سے برا کرتے ہیں داکے معدی کرن ی دو آ کھیں اور سی بروا فات صدات سے برا کرتے ہیں داکے معدی کرن ی دو آ کھیں اور سی بروا فات صدات سے برا کرتے ہیں داکے معدی کرن ی دو آ کھیں اور سی بروا فات اس سے برا کرتے ہیں داکے معدی کرنے ہیں و سی مدات سے برا کرتے ہیں و وبقال له منظم موخرالها وشكاد مختلف وجوها ملي ملي وشكاد مختلف وجوها ملي من منظم المجبه قالي من منظم المدند وخراسه من خول الآفات اذكان ليس اللانسان في موخر المده مين وقوع الآفات

اب فاصل امر کی دادر ایند کی زبان سے اسکسی بی ٹل کی تفلی وسعنی تقیق سینے ،

Occipital (ok-sip-it-al) [L. occipitalis]. Pertaining to the occiput. Occiput (ok-sip-ut) [L]. The back part of the head.

ترجه مد اسب سه کسی پی ش ، بکولاله فی می آکسی پنی شیلس کها جآ ای آگسی بن دگذی ، کی طرف منوب دگدی سه معلق، آکسی می بند دگذی ای معلق، آکسی نیٹ د لاله فی لفظ بر) سرکا مجیلا جعت دگذی ، د

عَظْمُ الْجَبْهَ من المثلبون

بشان کے مقام یں جو بڑی واقع ہے ، اسے تمل وقرع کے افاظ ہے ، دوسری بڑیوں کی استرت ، وقی میں عظم الجبھد کہا جاتا ہے ، حبیجہ کے معے بیتانی ، یا استے ہیں ، اس طح و اکری معطلات میں فرا منطل بون کہا جاتا ہے ، فرا منطل ، فرا نزی طرف نسوت، ، میں مستے ہی " استے "کے ہیں ،

صاحب كاف الصناعة فراتي ١٠

ومنها عظم منى منده الراس يفل بينه وبين عظمى اليافرخ الدس زالشبيه بالدكليل

وبقال لدعظ مالجبهة وسكله مشبيد بشكل نصعت دائرة.

کورٹری کی ڈیول پیسے ایک بڑی سرکے آگے مصیمیں وافع ہے جبکودولو عملام الیافوخ (چند ایک پڑیں) پرائش ہون سوورز کلیلی دکاروئل سوچی اُولاَ آج اس بڑی کوعظ سعرال جیسے اندائش کی ٹبی : فرانش ہون) کہا ہا ہے آئی فسک نیمروائر وکسی ہے •

نامنل امرکي فرانشل کانفلی تحقیق و رب بیان کرتے ہیں ؛ Pertaining نامنل امرکي فرانشل کا نفلی تحقیق و رب بیان کر سات کے لیں ۔ بیٹیا نی کے متعلق . توجیعت و بیٹیا نی کے متعلق . توجیعت در انتظام سے فرانز کی طرف منویج ، .

From (from [L.] the forehead.

and the state of t

مندانز رَلاين لنلب جيك بياني دائف كي

عَظْمُ الصَّدَعُ مُ مُهِوم ل بون

حُسَلْ عْ وَبِي مِ كَنِينَ كُوكِتِي مِهِ الْكَرَيْنِ مِن حَصِيل كِها مِلْكِ - .

كنيٹى كے مقام میں، كھوپڑى كے ويزن پہلوي، جر بڑياں واتع ہيں، اور جيكے المدالات مامد، اودكان كاسواخ واقع ہے، اسے وق میں عظیمر المصدل مغ ، اور اگریزی میں شعب وس ل بون كہاجاتا ہے .

علی بذا جذب شے معی میلونے ہیں ، چ کویہ بڑای سرے میلومی واقع ہیں ، اسلے ان کوعل ہے کی المسے عظر حرال جنہیں و میک لیبلوکی ٹرمال ، بھی کہا جا آہتے جس المسترّح کدّی کی ٹری کوعظہ عرص خربر، اس ذاکعی بی ٹل بون ، اور ماتھے کی ٹری کوعظے عصف مرم کی ا دفسٹر اٹٹل بون ، کہا جا آ ہے .

والمن واليندلغط طبيوس ل كي معسنوي وضاحت اس طبيرة والتيب،

and the second of the second

Temporal: Pertaining to a temple. Temple: The lateral region of the head above the aygema.

Sec. 2 / 16 22.

شرهبسته، سرا پهنور کابون، نشهل دکننی، اون شوی، د مشهیل د سرا پهنوی دینه دجن داس، زانگوا دمغام در صدا دیر دمبکوارد دمی کنشی کامقام کها جا کهی.

سرائيكوماد عظام روى وه بلى جوكان كے سامن رفسار كى كنائى كى زيرين مدس شولف سے محسوس بوتى بنے واس كاذكرات بعير مقرق بيا

Temporal Bone. The irregular bone at the side and base of the skull, containg the organs of hearing.

توجمت ____ شهبوس لون (عظم صداعی بمنهی بدی ده بیدول ی بری که می که می ده بیدول ی بری ب جو کموردی که میلوی سے ، رجن الاس ، اوراسے لاقاعدة الاس میں واقع بے ، اوجس کے افد را لات سع دکان کا پرده ، جوبہ ، اعصاب سامعد دینرہ ، تیام پذیری دو کلائی ا انتہاہ ، ___ ی کی سول بوکہ گاہے جزم کے نام پر کل اور مجوم کانام رکھدیا جانا ہی اس مول کے احت کا بوعظ حرصاتی کا کو حجم کی بھی کہا جانا ہے ، کیوگر حجم ہی اس کا لکے صبح بن

کنیٹی کی ہڑی کے تین مشہور حقے

اپنی مهلیت اور اینی حقیقت کیمول مهاینوالور کیلئے میر فدانا زک موقعه آرباب وجمعن فنی س قابت کی وجدے آبائی فن کے اصافات کوتھیں؟ فراموش کرمانا ، اور طب قدیم اور کھائے قدیم کو لامت کانشانہ بنانا ایک فنی فس لیف سے تصور فراتے ہیں ،

ایی کوتہ بین نگاہ کے لئے ذیل کی چندساوں کا پڑسنا کرب وضواب کا موجب ہوگا کہ تدیم بزرگوں نے دائے عقید آکے مطابق محن تعضیان و قیبا سی سے کنپٹی کی بڑی کے بین مصفے کیونکر کئے اورائے ام اپنے داور جھل و تاس کیے بیں جو وضع کئے ، وہ آجنک تشریح جب یاں کے رقع اوراق میں کیسے قائم دیئے ، طرورت اس امرکی متقا مِن ہے کہ مسائنس کے ایس می و شون مزما نه میں قیباس و گمان کی پام بیند یادگان کوسٹومردزگارسے مبارموکردیا جائے ، اکا آئد وکوئی مفتل حقیت اور استفاعت ایج اس قسم کے مواد چش کرکے سائنس کے واحل تھے کیدا میوں کوشر مندہ ناکرسکے ،

> کنپٹی کی ٹری دغلم صدغی ایمپورل ہون کے تین شئر کوچھے یہ ہیں ا جرم قرنس میں معرب دیا ہے جمع کا معربی کا معربی ا

(۱) کی سنگری کی میں ایک کی در صدر عنی) اسکو ئیسس پوہ شن پہلاجشہ یوسکینی کے مقام میں کان کے سواخ کے سائٹ ، اورا وردِ اقعبتے ، بین مجل کے چیک کی طرح اندکی طرف می چیلا ہوا ہو ، جوظم الیا فرخ در ہرائی بون کے زیرین کنا رے سے مکر درز قشری (اسکوئے مس سیوچ) بنا آبی ، ہی وجہ سے اس مصے کا نام قشری (اسکو ٹیسس) دکھا گیا ہے ، قسش الم اسکو ٹیسا ، دونوں کے صف " چیکے اور ہوست سک ہیں ، جیساکہ پہلے جایا جا چکا ہے ، اور آئدہ میں ذیل کے والوں میں آ بنوا لاہے ،

۱۰ جن حجری از پیاٹرس پوراشن

ووسراجستا یہ حصد دہی ہے جس س کان کا سواخ واقع ہے ،اسی سید سے کان کی کری تھی ہوئی ہے ؛ اسی چھے کے اندرسام مدکے آلات رکھے ہوئے جہات اسی کے اندر شریان سسب بی دلیراً ڈارٹری کیلئے لیک نالی پائی جاتی ہے ،اوراسی صعیب ایک مشہور زائدے دِن اسٹی کا بر جاتا ہے جس کا تذکرہ پورسے طور پراس بحث میں جنوشوات کے میدا نیوالائے ،

، بڑی مہت کی مخت ہوتی ہے ، اس لئے متقدمیں ہواں سے اس کام بہت ہوجیسی ہٹی دکھا جوایک ذہروست میٹی صداقت پر مبنی ہے لفظ حدجہ می ۱۱ حدجہ "کی طرف نسو ہے، جنے مصفے چھرکے ہیں ،

پیپٹوس ، دُاکٹری اصلاح ، حصیری کانقلی ترجہ ہے ۔ بہیٹو اور دہتے ہی کامبر اور کفظ ایکدوسریج قریبے اس طرح دونوں کے معانی میں ایک ہیں ،

وم) حجز کے کہتے ہے۔ شراحت اصددی ہے ، جوکان کریمے ٹولنے بڑفس معلوم کرسکتا ہو اس مصلی شکل جا نواد کے تقن کے مسر بستان دھکہت ہے۔ مشار ہو کہتے ، اس لئے سقد مین نے قابری کل وخت بابت کی رمایت سے اس کا ام حسل ہی رکھا ہے ۔

بهراكرز به مسدا نال كانتلى تقيق والينكرواب ريد منيت عال بويايكي ، كال تيديري وي قديم دور تيد الخذ فاطرب ومستاللًا مع معتري يتقن بيد " إ " مريستان جيب مك بي .

اب الكريد فالمتين كلوك وسه الاخطراب

على بن عباس الني فررة فال كاب كا مل المساعدي ورفية بن ا

ومنها عظمان من جبني الراسليسل ومنها عظمان من اليافخ الدرم ان الدران والدرون وهذا ت

وان الله الدول الدولية وعدا الرام المنايات المن

ایک برفراتیم واماجهم همافان کل واحد منه منقسم نة جاهم

مریوسے ہیں ہو کہاں سرکے بہلویں واقع ہیں انظاور کمورڈی کی بڑوں میں ہے وو لم اس سرکے بہلویں واقع ہیں انظاور عفر الیافوخ ، براسل بون ، کے درمیان وہ دولوں دس (دشش ی واسکوئٹس میدمی مآل میں ، بوکان کے اوپرواقع بیں ،ان دولوں کو عظامر الجنبیون دسرکے بہلوی ڈیاں ،کٹیٹی کی ٹریاں کہاجا گا ہے "

ان ودنوں لمربوں کا جو برقن فتم کے جو بروں میں منعتم ہے واسلے اسکے تین جے بوجاتے ہیں)

ایک جوم رخی میں پھر دجی سے مشابہ ہے اسی وجہ سے اسکو عظام حرجہ کی (پیٹرس بون) کہا جا گا ہی ۔ اس میں کان کاسوراخ واقع ہے ، ایسا اس لئے بٹا پاکیا ہے کہ توت سامعہ دقیع آفات وصد مات سے محفوظ دہے ،

احدماشبيدن الصلابة بالحجرو لد العظمر الحجرى وميد لقب السمع لمتوتى السمع من وقوع الافات ديد +

دوسراحد درمهل نراخل اد دلبذی بهنده اس بدی سے پیدا بوا ای ایک میں بستان جبسا (نرادک احکدید امسٹا ڈرائی ہس) کہا جاتا پرصیتہ اس مقصد کیلئے پیدائی آلیا ہے کہ زیرین جبڑا اپنے مقام سے لل نسط ا کیوکی زیرین جبڑے کا مفعل مفعل کسی دمفعل موک، فرنی مو داخیل آل فی کو ایش فراڈ ای فروسیس) جاس عصوص بر درجری د پیڈس پورشن ا

والثانی نرایدة تنبت منه یقال لسها پهد بچله الثاری، وجعلت لان سمنع الثاری، وجعلت لان سمنع الدسفل من الدرون الدرجه من فعد الدون الدرد الدرد

تیسراحیت مکساخ دکنینی اجز رهدی اجزات مشری، اسلامی اجزات می این ماندید اسلامی ماندید این ماند

والثالث الجزءُ المعهوف بالصدرغ و ومبته ايصادوب الجزئين كلاولين *

مذكود بالابيانات بي مكن ب ، معبن بايت قابل عور بول بكن بهي بجد مضا تقديبي بمقسود تو ممض تدريب كد إلا عينى مشابره كف واسلان بديدكود بالا تشريح حقايق كاسكشف بواجهن بنيس .

ریاسپودانیان اور بیش فردگذشین تواس سے کوئی سائن کہی زائیں میزاد میز ونیں بوسکتا ، تا وقتیکداسکی تدوین ، خدا وندی افزانی میں مقدس اب سے دکرائی جائے .

التِعلِيقُ العلامات كيكُ ودسرك في كرواك العظرائي و. المسكو تتهسس على لفظهى تعضيق

یہ پہلے بتایا گیاہے کرکنٹی کی ٹری کے ایک جسے کو کوئی میں جنیء متشری، اورانگریزی میں اسکو تبعس پوس شن اوراسکو تبعث

اسكونتوس دراس اسكو فها عصفى ، بيك من اليك يك يرب. فامنل امري دواليند اب مشهوانت مي كلية بي ا-

Squama (ekwamah) pl. equames [L.] A scale or scale—like substance; especially the vert plate of the equamous portion of the temporal bone (Dorland).

دُودُ الْرَجَ كَانَ كَدِيدُ عِنْ إِلَيْنَ أَرُلَاشَ كُوتِتَ نِنَادِ إِماكِ، تَوْجِعَهِ ذِكَانَ كَدَاعَ بِي كَيم مَا فِي عَلَيْنَ مِنْ فِي إِلَيْنِ أَكِيلًا لِمَا يَكِيلُ إِلَيْنَ مِنْ إِلَيْنِ مِنْ مِنْ أَوْلِيلًا إِلَيْنَ ترجيسه اسكوتسا دفشر، ايست جيلكا) اكرفع اسكن تيى ب- واللين لتلية جعلك يا يكك مبياكيل وا على المفسوص كنيشى كى برى دعنل العديدة ع يشيور ل بون اسكويزه تنشري واسكوندي مس يورض كا كموّا طبقه د ولينينز) «"

. فاضل موصوف دوسهد مقام میں مکھتے ہیں ہ

Squamosa (skwa-mosah.) [L.] "scaly", the squamous bone or squamous portion of the tempora & was; the upper and anterior part of the temporal bone, forming an upright plate (Dorland).

توجه معسا اسكو تعوساد لالمين، اسك من قتشرى دجك وك ، چيك بير) كري . يعمر العدرة ديمورل بود كرجراء قشري داسكويرمس يوش كانام بع بجد عظه وقشرى داسكويرمس بون يمي كها بالبق ، يعلم العدرة دميول بون كا اورا گامعتدے جواکس وی مقدیاً وسے دوارلیند) .

Squamous (skwa mus) [L. equamosus = scaly] Scaly or plate-like.

Squamous Bine: Are "Squamos

قشری د چلک مبیا ، یا طبقه کے اند دیرت کی صورت)

اسكونتس بوت دعرقشى ، دكيواسكوسهوسا " مستاثلكي كفظم تحتق

على بإعظم العدرة ك دوسر عصكانام وفي س جزء حلمى اورانگريزى سمسطا من يوم النون سه .

Masteld (masteld) [Gr. Paralle breast + [1505 = form]. 1. Nipple—shaped. 2. The sasted process of the temporal bone; sometimes called the mastoid bone. (Datland)

سرت ان کے مشاب دیک ملہ املی ، ۲۱ علم العملاع د میرول بون کا زائر ملبب درسٹانڈ پرسس ، جبکوی ہے مسلسطا شامل بعد، فست (عظم حلمي ايمي كبامالي ؟

يباوسكي لفظى تحتيق

عقرانسدرا دبیورل بون) کے شیرے صے کا نام وق یں جنء حجرای (عظمرحجری) اور اگرزیوں سیاف پوس شن ، پیاٹروسا ، اور پیپٹوس بون ہے . فالمل الركي الكي لفلى الديم عنوى خيت اس طرح فراتي بيدا-

Patroes (petroeah) [L. "stony"]. The petrous portion of the temporal bone.

متر حبیب ہے ۔۔۔۔۔ چینٹروسا 3 لاطینی : تجری ، تیمرمیسی E عظم انصدیع دیمپورل بون) کے جزر تجری دہیڑس پورٹن کا آئم اسك بعداسى رديف مي لعظ بديار من كي توضي كرت بيء

Petrass (petras) [L. Petrosas]. Resembling a rock or stone.

Petrone bone: the petrosa, or petrous portion of the temporal bone.

ع پیشاوس بون دعم بوی، دعم احدر نودل بون کا برز جوی دبیرس بورشن، جبکو بیش وساکهایا این است بورس بورشن بویت مطاعرالیا وخ عظیم الیا وخ كويزى كى وسلاي ووندي يافي مالى بي . جكوركي بي عنطام البيا فوخ الدا تؤيزى بيريابو ائتثل بونو كيا ماليت كلويدى كالشربيون يس معميت بي بنفيب في التابيد ويحكوني الخرزي الموسعي ووحود كالركت ميل الحاجا يا فيخ وفائن الركونين وكون بن عواليالا بالدورة المراج المرادة والمرادة المرادة المرادة المرادة والمرادة المرادة والمرادة يزے تابيكويزى بى دومكر بائے جائے ہى ، انگا بالا (يا ہ خ مقود جا ان خ غايدة كى ، اس بانى كر كا الله تا برا بري باليد كا با

﴿ يَا وَحَمْ مَوْضَ الْإِسْمُرِ وَالْتَ لَ الله مَا مَا مَعَلَمُ اللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله وَحَ رَحَاكِيا بِهِ اللهُ وَحَرَّمَ اللهِ اللهُ وَحَرَّمَ اللهُ اللهُ وَحَرَّمَ اللهُ ال

پدراتسل ، لفظ بديرائت كاون موب ب، جيك سع "ديارس باس) عبي اسى وجه مرى المباواس مرى المباواس مرى الم

عظم حداسى كاكرتيس جودمل بالالتطل بولندكا نقلى ترجب

نهائك لاينويّه استى لائل براسس

میں پہلے فکرکرکا ہوں کرمنظم مجری دیے ٹرس بون ،گی زیرین طبیں ایک وکیلاسا اُکھار دفقر بنالیک قراط دافتی ، آبا، پا یا جا آب جس میں متعدد حفظات ورباطات کی رہتے ہیں ، اس اُنہا کو مالینوس نے اِنبر تو (سوئی) سے تشید دی ہے ، اسکٹ رک من اُٹ ک کا اِنبر قتید رکھا کیا ہے علی خزاس کا ود سرائام من ا مک کا حست تھے جیتے کہ تیروپیا تیز اُکھا را ہمی ہے ، حسکٹ رکسنی شرکے ہیں ، اس اُٹھا کو وَاکٹری اصطلاح میں احسٹی لگ مکٹ ہوا سسس کے ہیں ، پوا سسس کے معنی زائد ، اُٹھاں کے ہیں ، اور اسسی لا معنی ہیں ، اسٹا ان اس اُٹھا ہے ۔ اسٹا اُٹی اُس کے معنی ہیں ، منا تیر ، سوئی قلم اور ہنس ، اس وج سے اسٹا اُٹی اُس کے معنی ہیں ، منا تیر ، سوئی قلم اور ہنس ، اس وج سے اسٹا اُٹی اُس کے مقابر میں نفذا ہوں اور حسم میں دونوں میں جی ۔

اس محافظت زائده ابرے (یا جسمید) اور آسٹیلائد برسس میں دونوں مقد الحصے ، اور تحدالما فذمورے .

ملامهم و آملی، تول شیخ (مجث عُفْلاً تعظم لاقی) کے ذیل میں ہتحریر فراتے ہیں اور وین وج ثالت مینھا منشاء فیرے اور مین عظم لا میں میں

عظم لامی دیائی آ تدبون اک عضلات میں سے تیسر آجودا اک ذائد سبید ا داسٹیلا تذبیب اسے شرق بوتا ہے ، جو عظم جری دیے ٹرس بون میں کا نوں کے پاس بوتے ہیں دینے ، 3 اور حکوش وا مگل اسو وید سبی کہا جا اے دا اسکی ، بھریہ جوڑا عظم لامی دبائی آئد بون اکے خطاست تیم کے زیرین سرے پر دعلم لامی سے حبم پر بڑے قرت کے قریب ہم ہوا ہے ، ون وج ثالث منها ينشا و فرح المون المن واتد السهمية التي ملى العظمين الحجر المن واتد الدخ في العظمين الحجر الدخ فين ___ شيخ (ويقال لها المروائلا الله موية الينا__ المن ويتصلان بالطرفِ الله سفل من المخط الهست تقييم الذي على العظم الله على العلم الله على ال

قرل جاندوس صفح کے ہی تول کے ذیل میں علاصد علی گید لالانے نے جائدوس کا ایک منصل تول نقل کیا ہے جس میں علم الامی د إئی آثادون کے مقام عصفلات کا تذکرہ بنت ، جائدوس کے اس تول میں ذکوہ بالاعمنلہ وابر یہ لامید داستا تلوائی آئیدس ، کا فعل اس طرح تبایا آئیا ہے :

وہ عصلہ داہر یہ المیہ جوان دوائد سے شروع ہوتاہے جو ابوہ دسون) سے مشاہم وقی درائدہ ابرید ،اسٹیلائڈ پر میس

عظم لامي كوييج كى طرف كعينيتاب

واماالتى تنشاء من قاعدة النهوائد الشبيعة بالربوة فتجد به الى خلف . وشرع كلانى

مجث عضلات بن جالینوس کے ایے اقال کبڑت التے بی جن یہ بن الل کا أبول و شدید د بالر جول ایکانم آیاہے افظ استثنال کی تعقیق (۱) تمام مری المبلے استثنال تکٹے مقابلیں متلام ود ابوی اور ابوری بنایاہے ، اور استثنالی

المن اس مسل کو ابوریه لامید داستا کو بان آن دس کها با که دست بدا قرن ، گرید کاردا ، منام کمنف دواندکو المبائ تدیم ف است اور خطوط کی اصطلاحت یا دکیا ہے ، مل بنا یک رسے مصری میں دس کی اس کا جم کما با آبی خط مسست تقدیم قراد بیا ہے ۔ یہ بنیا ابنا اوز بیان ہے ، لیکل آن مشکل کے داصلاع بنا یکا برض کوافتیار ہے ،

اله استى لك المنافز اكر ترف المائد الله المنافذ الله المنافذ المنافذ اكر ترف المنافذ المنافذ

من الذي من وجيد وزا كوك بيس بالمالية بالادبان ومي بن رضادي بندي واسل يدي به ادر والمستقيل وسيرا أيسالكسه والعيس .

حُرَینا کھی قدیم اشاعتوں میں رٹ دراہ تک اس ٹری کا نام جس سے رضادہ کی لبندی عامیل ہوتی ہے "مبیل پیرفیل" رہا ،مبیک منعنے رجسہ آڑ يوي (حظم الوين) مي مين جب مديدا شاعت بي نن ين ديجاكداب اس كانام بدائ ياكيا، اور بايد المسياريون الك مرا تكوي كك بوين لْ قَالْمُ لِيَا لِيلْهُ ، لَوْ مِي ولى مست كيسات ابك غيرمول يرت بولى اس يضيعه والذارة بوكياك

-- " يورب كس خولصورنى ك سائمة بان شرب كونتي بوتلول مين سجواراب

ملے مجے بدگرانی تنی کے ۔۔۔ "اس بڑی کا بہترین اُنم میٹی ہون درضادی بڑی ہے ،کیوکردضاد کی بندی اس سے مال ہوتی ہوا در العم نروج (جود، كى بدى ايك مهل اورانعين ام عيد ؛ اسلة بدن كى بنية بديال «جورث جودب بى بي بيرمين كونسا سرفاب كابرنگ يم كم ندس سے اس کا ام «جورے سے ام پر رکھ اے اللہ

سكن أب ، جب كه يورب ين ام كويندكرك دوس نام براترج ديدى به و محال دم سردن كهان ؟ يس نا دم مون ؛ اورايي ا خالات برسوار لا حول برمه مون

حق تو یہ بیک بورپ کے نانی " ہم سندوشانیوں کے لئے بڑے ہی سعتبری اجس چیزکویہ سندکریس بھلاکسے یاداکہ آمیں کوئی ا دے انکت مینی کہی ہے يه ام حب تک شقد مين کايتنا به او مين سودست تع ١٠ درجب گريزا الحي كے جديدا دُنشُن ميں يه نام درج بوگيا . توسات وسوسے کا فرمونگے ١٠ دراً ب يہ

یہ میں ہے۔ یہ سے ملامانہ ڈسنیت جس کا خاکر مختصر آمیں سے اوپر کھینچا ہے جس تماکہ مبنیتر ہراندان من ، بادج دا تا عاصے ملے مسائنس کے مبتلا ہیں ، بیشتر واکٹروں کو كا يترمنين كم معلامات كيد بناكرتي بي اورنام كيوكرر كع مات بي الريزاناتي ك يبط ام كس مناسبت ركع كن تع داوري المراب اوركيونكرا ي ية غريب بيجة مين كديد كامهم جيد انسانول كالنهي ____اس الهم مقصدك كه قدرت الناعلت بالندسد دوسري بالازملوق بدياردي ف سرزمین فرجس سے علاقدیمتی ہے .

اس بقیے کوچوڑئے ، محکوم تومو بحے عقائر وفیالات اس متم کے بیست وڈییل ہواکرتے ہیں ، اب عفام زون : زانگوے بک بونز، کے قدیم حوالے ڈکٹر ية اجباب عديدًا في التي مِن عَيْراورنيا وُن ميرود ويم اولي ول من حيلَ من بيداكي الله جبري سائنني فك اسبرت سدريان یل اسکیوٹ کوم کریں ہے۔

مهاحب كامل الصناعه، سرى تشريح كذيل مين «عظام زوج» كانذكره اس طرح ذات بي «

وإماالاس بعنة الاعظمرالباقية نهى عظاً منوجه فوت عضل العُسُدع ، في كل وإحد من العِبَاتِ أنواف منطبقان على العضل متصل احداها المن ما رفى الوسط الصدع.

احد هماممایی موخرالراس، ویلنحمر فه بعظم الجنبين من عظم الرّاس

وثا منيهما يتصل بطهن الحاجب لذي العلق الرصغرمن العلين .

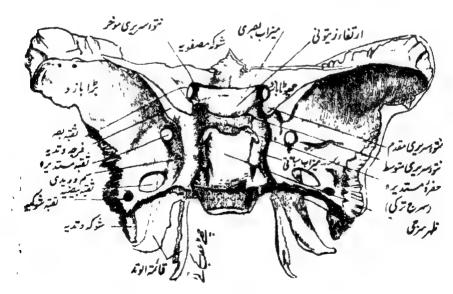
مرک بڑیوں میں سے باقی جاروں بڑیاں وہ بی ، جو کہنٹی کے عصْله (عصْله مُنْدَعْيه ، ثميوليس) كاو برواقع مي . دويؤل ما ب داو د و بران بن جوعفلات پرمنطق بن ان دو س سے برایک باری دوسری کے سائدایک درزک ذربیدانقمال کہتی ہے ، جوکنیٹی کے دسطیں یائی جاتی ہے القرس زوجي (رانگوع كساكرين) ك وسطوس ياني جاتىب،

یه دون بران سرکے میلومین آئے بیچیاس طور برواق میں کہ ایک بری محدی^{ری} کے چھیے صفے کی طرف اُٹل سبعالار دوسری انگے جھے کی طرف ، کھیلی بڑی کا برا كويوى كى برول ي عص على مينين ديمورل ون)ك سامد طابوا اوريرا موايد دانقال القامي كوريرتكاموات،

دوسری بڑی مجودل کے اس سرے سے انسال کہتی ہے جا کھ کے جمعوے کو اور ان گوشائے شم اے یاس واقع ہے .

نَقَعْي فَكُ أَسْإِرْمَكَ وَعَ عَلَى رَوْحَ عَلَى مَعْمَدِينَ وَسِينَ اسْإِرْتُ وَتِهَا إِنَّ رَوَح " تَجَارَق مَعَامِدِ .





عظم و ند می (اسفندائد ل نون) (بالائی منظر)



وهان العظام و عظام الزوج و العظام الزوج و العظام و عظام الزوج و العظام المنطقة و العظام الزوج و العظام الدولة عن العام الذات العام الذات العام الذات العام الدولة عن وجع هذا العضل عظيمة 4

مدر مولئے آقرم خوالرسنے بعداب اطبیتان قلیک گئے اب جدید تشریح کے آلئے ہی مقابلۃ شن کیے کہ قدیم وجہ تیدی کی رہا یہ سے ذاگو ہے تک مین ۔
د مغارم جن ، ذاگوے کک آدری و توس زوجی ، ذاگوے کئے۔ پرسس دائی وجہ ، اور ذاگو ا راورج ، قوس ذوجی کا دوس رام ، بہری مطلاحات وضے کی تی بی است الیسی مالت میں ارباب طب مدیر کا در مان میں کہ دوہ احسائن دی کے ساتھ طب قدیم کے ساتھ اپنی گردیش جمکائیں ، مذہر کہ اکو کر قدا وفن اور آگا مام ملک الیسی مالی منسل اور شاف ہو ہے کہ اور من ان کو سات میں منسل ملک الیسی منسل ملک الیسی منسل میں منسل میں منسل میں منسل میں میں میں منسل منسل منسل میں میں منسل میں منس

Zygoma-Zygon: (Gr) a Yoke. (Chamber Dic.)

Zygomatic: Pertaining to the Zygoma.

توحیمه اسستن انگوع نگ اس زاگوه کون شوی جس طرح مروجی نفظ شروج کی طرف شوی . مهرزاگوه کی ادمین مکھتے ہیں اسب

Zygoma: (Gr) 1. The arch formed by the Zygomatic process of the Temporal bone, and by the dar bone. 2. The Malar bone. (Dorland)

شوحیه به نهانگوسا دیونانی نفظه) ، اسکه دوموانی بی ؛ ۱۶ ده محلب دقوس دومی) چینی کی بچی ده معراصد رخ بغلم این که که میمار دنا گومی نک پرسس ، زائده زوجیه) سے ، اور رضاره کی فری دسیا سے مبتی ہے ، ۲۱) رضاره کی بڑی کا دوسرام من انگوسا دروج ، ہے ، " کوس زوجی ، زائلیے کمک آرجی گارلینڈ دوسرے مقام پر کھتے ہیں ؛

Zygomatic Arch: The arch formed by the malar and temporal bones.

توجیسه است سن التکوی نک آس ج (قوس زوجی)، و مواب بورضاؤی بدی اورکنی کی بری سے بنی بے اور الکو در میں التکویے کی اس کی توضیح و تشریح اصل امرکی اس ورج بیان کرتے ہیں ،

Zygomatic Process: A process of the Temporal benes, forming a thin, marrow projection, bounding Equamans portion of the Temporal bone below; also a long serrated portion of the malar bone which sects with the foregoing, forming the Zygomatic Arch, or Zygoma.

توسيها ، مزاكس على السب براسس (مرافل كامن وجيد) كيفى برى ايك بالك بالدين الجارية وعلم المسهدة والمؤال بروقشرى وي كاف عدم ووكراب ملى بالألك المستداريس (نافه وجيد) رضاوى برى ك أس ليدونا والماليكي بيت بريدة في المائي كام بين يونين ك فالمه وكورت مكر مرافكوه فيكسة آم به (بايش الكوما) كي كيل كاب عسد يبين وس المائية بالمائية ، الن تعريات مع فارب كرب ترام مدينة والم ويون و بال وي مرائية المائية بالمائية بالمائية بالمائية بالمائية والمائة والمائة المائة المائ

نواب صاحب بهادر اومت اروی مخصی سورانخ مخصی سورانخ

الاضاب ابوالعظم لؤاب مرزا سراح الدين احدمال مصاب سأكل بلوي

قلم کے دو کام بی ا در اس کے دونوں کامول کے بہت سے نام بیں مثلاً گلکاری آشکوند کاری گرریزی گرریزی گرریاں مآدد طرازی مجر تحاری نقاشی ماری دفیر لیکن اسوقت افزالذکرے واسط بڑر واہی-ا صراروتقاصنائے اکٹراحباب کویں سے اِس عدرسے ال ال واکیمیرے دل ودلغ میں کثرت اعدغایت ظل سے اتن قرّستہ دمطاقت بنیر کہتی اِس باب ہیں ابھی فاصرجنیا نی کروں لیکن ایک فرمائِسٹ چھے لہی کی کہ اس کورد نرکریکا۔ فیم ہی جی سے مجہ پہلینے احسانوں سے موکرد کھا ہی تھے دوا می مرلین کی سینت سبنھا ان سے الملک عروم کی و فات کے بعد اسے لمینے ذمتہ قرار دے رکھی ہومفیرسے يرتج نيكنيك بوقيق سيقميق وواوواخا زبهدوى ميرب اورميرب كمرك لئ وقف أورضاك خاسى مرتو بزيجه نفوجش بوتى والشامئ عرب السكا الثاروصفات مين بركت واصا فه عطافر مائع المختصاس فراتبن في محصاً بسامجور كرد ياكه بي السيح ود فرائش مر بح كروسك لر أرمعت كے لئے فواب سرام الدين احدفا ب كے مفتر حالات أسك مقاس و مناع تصوص أسكة آوال وقع إ قبال أسك كارنام أسك غل على أشك مذا ق طبي كوظا بركرون جائي دماغ وفكر ميذ وردالكروميرت علم من بين لكبتا بول اورساعتنى يدعض كرتا بول كدمندرجرا حال كافى نهيس لكص يك منتيتر حالات الكن وكركي سي صرورو كي منك جدير منابلت من بارت وورى ظابرى كيوي سيد كاكثر محيد كن دورب كاالفاق موابو-المنتشكة الكارث والمرتب و المسترى المنتشكة الناسان المالات ويدورى الالدين المال الدين احدمال بها درفرا نروائ والمراسك و العمشيروارى مي ونع موكي عق ما الحام انع دا دا فالبين الدين احد فال بهادر مفورف اميرالدين احد فال فرخ مزار كعا- انع دا داحب بقيد ميات تق ، پر پهای متی متو وه اکوبېت غوز يک محق تقے اُنکے والد مجى بقا با بني د گيا والدك آن كو بېت يابت تقے را تبدائى برورش انكي انكے دادا في كي بر پېرس اين دادا ه نعطوفِ میں بیٹے رہ کرتے تق بے تمیزی کے ذلے میں یہ لیے با تمیز تھے کہ دوسرے بم عروب کی جی مجلسلاپن ۔ انہیں نمقا کھیل کودسے سرو کا رہ بکتے ہتی بع والدكواكل مجيد كي اس بعاتى تنى كدو جب البغ حقيق جإيني انج دادكى فدتمين عاضروت سقة والكوابية باس بعالياكرت يقد ادائي بايى استاكرتے من كا كا الين سائق موافورى كو كى ايجائے تھے جب كى كى اب الى بھر مي د آتى عنى توبكى ندكى سے دميافت كياكرتے تھے كوفال بات لمب كيا محاهد ظال افظ كم منى كيابيل خانج اكي وتربكا ذكر وكم منى صدرالدين خالف احب صدرالصد ورم وم ك دولتك و برحيده جديد صحاب كى بزم شعر نديه في جيس چندع انرشهراورمشا ميرنقبة السيف غاز شركي تقومزها غالب وعدم مي وال تشريب فراستق ميرك والدوال كي قال كوي سائة ليتيطئ المتوقت سات برس كي عنى مشاءه كي طرح كاقافية ل اورقابل وفي وتقام النام المن المراس والترشوان وال لي اشعاد والا المنام كالمعاد الفاهم ل المرتب انتكاكان مي إلة ابنول في ميرك والدس كما جها جاب سمل ك كت بين ميرك والدقريب ترمزان الت بيني تع اوريدان باس تواكل آواز ِصاحت مُن ٱبنوں نے انی مانب کی کرفرایٹ فرخ جو کوئی تجھے سول کے معنی بتائیگا دہ علط بتائیگا وسیل جھے تجد اے سوکا مقصد علی میں موس اِسْ لمست تهام المعفل منس يفيد أورديرتك كن وش خيالى كى تعريب موق رسى مرزاصا حب كواكى خوافت كى داد لاكى الحى ترسيت اوتعليم مي التح والدين ھالد کی وفات کے بعد خاص توجہ نیدول دکھی فارسی اٹکو آغا خلیل ارتمن طہ اِن سے پڑھائی 'و پی اٹکومولوی سیڈ ٹی ٹبنیری نے پڑھائی جنکونوا سے علامالفیغال کیا۔ سا تقدراست المهوئيت نواب كلب بليغال بهاد فرمانوائے وامپوليس مانگ كولت تق مولانا موصوف وامپورے معدف ي كے مدس تقے أور باست منهايت عادعالم باعل مديف ونقريع وركابل تقا أسط فيغ تعليم في انط مقالداني أوية كرديا مقا - الكريزي تعليم الى أس جد سك الجص التحريف والول كى ي اورا بتس بوني البيطره است والدكى بروت كامحبت مى حوالت والدفائ برايتانطير بي اسكة تقدى وستكاه اجى خامى متى المريزي قاجيت بس لْكُرِي تو عال بنيس كى تى كياتي المواون بد، وفات كويزن س محام عالى مواتيك بلااستمادا عدس مجري كريسية تحد اهداب جبيت بين جج كمياً ورتا مِنْ بتها غوش تغریا و زوش بهان لت نفے ک^{ا ع}لی ساعلی قابل ستیال انی وش بدانی معرون تعیس اور چرت سے ان کا مُذر کا کرتی بقیس بر مجار عرض کو

ینی خاد فرمانی سے اناخلق ہے کہ فاپ فی مظامہا وروع کی فوش تفریکا آوٹوٹ بیانی آئی واقت کی یہ وہ خاص موخت تی جائیا ہیں جائیے ہیں تاہد فرمانی سے انتخاص موخت کی جائیا ہیں جائے ہیں ہے اور کے مائے ہیں ہے اور کے مائے ہیں کا جب مرحت فرایا وہ سند مجھے اور انکسان کو دخت نے اور کے میں کا جب مرحت فرایا وہ سند مجھے اور انکسان کی دخت کی حالے کہ کے دبی ہوا قامت کرمیں ہوگئے ہوں کہ کہ اور کا کہ کہ کہ اور کا کہ کہ کہ اور کا کہ کہ اور کا کہ کہ اور کی مائی کا در کے موالے کی کا دور کے میں کا دور کے میں موالے میں کہ اور کے میں کہ کہ کہ کہ کی موالے کہ کہ موالے کہ کہ موالے کہ کہ بیاری کی ان کی انداز کی موسلے موالے کہ کہ موالے کے دور کی موسلے کی موسلے کی موسلے کی موسلے کی موسلے کے دور کے دو

عمر فشيعي و فروالفروا في ريا المستداع مين بيامنا بطد اينه بايك جانفين من بجابط طدى رياستين نيز كلاني كمضفر بلي اورا نباليش المستدان المستد

عرم مری سید اور اسال کورن سے بیان است است است است کا است کا درن سے ان میں است کا است کار است کا است کار است کا است کار است کا است کا است کا است کا است کا است کا کار است کا است

ہوگیا چوجدائی جانی کا تقااسیر بھی اپنی والنٹوری سے بڑے کہن سال اورعا قبت بیوں سے بازی لیجائے رہیم^{ٹانے ق}دء تک یہ ممہرکونسل خکوسکے دسیم دوسری ذمہ وار دینے باوجود اپنی ریاست کے کاروبارسے غافل مدتھے۔

عهد مو و و فرط فرط المسلم الم

م مرم مری کوشل کو ارتی ای موشده می جدیدیاست الیکوشل می برند شف ان کی بوتش می سے انعاد می موسل کو انعاد می موسل کو ان کا موسل کورند برای دور سرات بدر کے جدے به اموسک کوشل کورند برای دور سرات بدر کے جدے به اموسک کوشل کورند برای دور سرات بازی ان کا موسل کا موسل کا ان کا موسل کا موسل

معدد من الكان المعدد المارية المعدد المعدد

ببرمسب معتصال بهادارا فتيادتها المداوات ليكوال بكاراج والكوت يخط وق الله والمالية والم ين وكمنا وكي لين وليهر وزا والدين احدهال علم ولسك ميركيا جدفة رفة تامروكمال ليعمد بهادرك القدي أكيا انتح بعانى ونزوزا بهادرنا ظررما وكالمنطامين وستكش موكة بين وصول فطاب خان ثباليكن والصاحب والطابحة م بالات كويزنث بمطانيست بوارجاري ديوان دوا الشيئة ان كواكثروومرى رياستوت ورفيون كامعا فاست بي مشيؤلية ركها ودائني بهمندس كام الخي سعى وتدبيرس يحكت دسي-إست في المراب صاحب ك اقبال مندى سد الى ذات كونو ضرب توب سلامى كى اوزمنها عورانواب لامى دانى نوصرت كورنت برفاني عفايون فاب ما دين من الله وي دياست براي سلامي براي عن سلامي كونتش كراها ليكن كويدنت عاليية وابساحت والى اعرازكوازراه قدال جيسي محقظ الحقة بوس أى والى سلام كوبرقراركا-و إسطاليكام بن نجانب كورنث والصاحب وايا بواكد بالبرع أبي وياك ل زبان فارى اوروى كي مي آب أد حرك انتظامت برا بى على اور على قايد دال سے معام متعین کومدد ی جنای فواب صاحب اپنے مخصر علی کے سابقہ بھوٹ نسریت کیکئے جبہ ماہ کے ای مقیم سے اور حسب نشأ را کورمنٹ بااع وقالكا مُرتفعية و بال كي تبيه وأكا الزواب صاحب كي محت باليسافي مواكرا بنيس التاليل تدت بين بيشو و ذاكثر والبي آنا يراجب ومندومستنام يهيني ونهايت كمزود وكئف تف اوردمه كاعارهند اوردردم فك شكايت بقى أكره بعال بيني بحكيم صاحب علاج سے تندرست بوكنے تف ليك الديم والن دوول واون ك دورت وسقد بيت عقر با دودمت اطوير بزك -مرااع الدين لحمال ور وم المرادة بي در واست وليعبد سازى كى كورنسك اليدي كريك مزاا فازا می کر مرو وعال ی استاها جهی می این ۲۰ ابریل کونواب صاحب این فرز دولیمد کے نظام البيت ليست كوبمن نظر المخلف أتيهوت بالخينان تام كودنث عالب سفارت م الما القامة الم مع جزوكل فتيارات نواب مرزاج منزادين احدفال بهادركوم فركوديا وزود نظام مكراني رياستن سبكدوش بوك دوسراس بسرع بردارى النُفْق احداياست ييني بوسكات تاكذوا صِلحب كوابن رياست قيام كى صورت ميس ودسوساتنى ميتسرنبوسكى تقى بسك عادى اكفامي مدّت بك بابرسين سند و في تقر محمرتونواب صاحب نوع روبي مين د كاليكن بشير شاد د بي اوردوسرب مقامات يركت عبات رسب-تم ادار وصل مرجيح استقاده مي مبنوو براد في صاحباده مزام بالدين احد فال بها در وماجي مروائل بيت المدر رفي براك فرص مجم عدالغنادم إصاف المدام ماى عليان مردم ما بسبت الشروان المراب المدارية التي الم بحراء انكى دومها حزاديال بحى مج كركني تغيب و باب مناسك ع سے فائع بوكر درينه منوركئة اورزيارت دوصد جناب مرورعالم سي الذعليه و لم سے مقر يوئيها ورخيروعافيت مراجت وطن ميرى كالمنطري جلالت المكسلطان ابن سودست الاقاتير كي ايك قبضة شمشير بندى جي سورى كيتهي **ما**للت الملک کو بربیک جسکا قبصدا درمیان نهایت پژیخف مختااگی ضیافت قبول کی اُشکے ساتھ کھا تانوش کیا۔ وہاں سے والہی پر بوج کہوا۔ مسال أولهمها لممفارقت ائى قرندنواب والدين احدفال بهادوروم نواصلحب كوضعت بصركا عارمنه توكيا ومعا تول تحيين خراب وكثير فظرى خراج مجدد في اورسين كرن امران معاليحيثم في الله وياكاد بيشن بي كادك كرر ومشور باوامصار بوفاهما حسف عرم مم إريض كافراليا كالسل المدة معط ط استنافهاء مسال كالمتخاب ميري كونس ا ون ميشث كه لئة جواس وديس بيض في عالم والما مناطبية سفر کلستان کیا وناں آن بڑے بڑے اوگوں کے متوہوتے رہے جہند وسستان میں هندن بازشنر المن من مالاسب - علامة لندن من مهان ج محروسين كري اكران فكشري مرك بوق اسب منا بشناه جاب بخم كا قاحة كالمشون على بوالمنك الم يعليس بي بر مغري التح براه ايك ان كامن شناس فبريض أورايك دوخد منظارها م **كېردم خالى چېرى ئىرى ئىرى ئ**ېرى د مستاشاء يى دا ب مراحب بنيت اوپريين دمرا لېرېنې ما دمېرې كېرى يېلىپ يون دا يا د اولوني

نوار معانب مباور سومین سکریاس آتی داره کوشت شریک الوم امت ایسی میرود دان اس در مروس سرون بسد سد رست و ایرون ارد ش دی سے اپریش کیا بغش الی سے انکی آنکی دی کی چذر بغتر ابعداؤاب صاحب اس الائی ہوگئے کرمینک نگا کرکھنے پڑھنے نگے زاں بعداد یا اور تنظیان سال کے سام من میں بعزودت خاص واب صاحب بھرسومین دیے ہات دارا دسے یا سکتے۔

سلسل مرض الموت الموت الموت على شكايت بول بالمرشكات تبى كرناب مباحب كا مالت زير ، بولاً ، بولاً ، ساتنهي يؤ سلسل مرض الموت كى شكايت بول بالسي ظالم شكايت تبى كرناب مباحب كى مالت زير ، بوكنى بشورة نامي ذُكرُّ ان آبرشن مسوّل كان نواب صاحب بهاورسومين سئ مهايت عوه طوريتيا والعكى نواب صاحب كودورى ابورا واقارب كالمرز بوسة وياحبكونوا بصاحب إوكميا أسع باصرا بنها شعرف ندين كونى دريغ كى ندفدمت بي واب صاحب مروم كى صاحة اويال اورمه اجراد سه لمكدنواب مراحب بها وربو باروتك و بال يهوية نيكن نؤاب صاحب كى مالت مرض زبوس سه زبول ترمول كنى يشوره نمام اعوالعد بإصرار خود فوب مداحب كؤاب صاحب كوماه وعمرك الدين سفته م باحتياط تنام معدمعا ليج دَاكثر كن د بي لاياكيا راج بور رو ذيره بي بي ايك خوش آب يواستخام كي كوشي مي ايهاب كا سول مرين اوروه فواكثر معالج بمبئى يسه سائة آيا تقامعروف علاج رب افنوس سي كدموت كاوقت شالما - ١٩ ومبرست في مدر شنة باره يريونتس منش أ ي تع كدوبها ميا واقاسبسے دائی مقارقت کرگئی انالیدوالاالیدواجون - اذاب صاحب تادم مرک برواس نہیں ہوتے ہشتداد مرض بات منہیں کیے دنیا تہا لیکن اشار المراب كرد ترفي كار واركوبهان ليت تقد اورمدها بجت تق منابطالي تف كرمند سه أكبري ببين على ، مالاكر ، ويثن متواتر المبير كوروفا وم موسے اوروودقت فدسیک برتاتها ، شعراد تخلیف اور زایق صنعف سے ان کا جسم دیر کک بنیا تھا فدنس ہونیکو وقت برد شبکو وزیع میت بدر بعیم لوارار روانبوئي ميت كے بمراه جارلارياں اور دونين موثر تھے بچاس سائد آدمي خانداني زن ومرد وطازم بنيس سائند كے تھے الك بيج كے قريب بہوائی بہونی اور خید لحرکے دیدلوارو واز برق میج بوتے ہی میت معہرامیان لویا رومپر تحکی تمام رعایاتے لویا روسے استقبال میت کیا مارمیت اب انتفاراً ن دسیات کے لوگوں کا ہوا جو دو در حارمارسیل سے فاصلد ریا او تقے ید تعداد میں لوگوں کی پانچ جمدسوے کم زہمی دب وہ لوگ آگئے لو ظهر روزجها بيشنبه خانداني قررستان بين ميت فري جلوس واعواز كبيسامة بيني اله اتواب مالتي سلامي كم ساعة سوائين ليج سيردز مين كي كني الفايه مهادرا ورديكرمانداني نوگ مصروف كرئه وزارى ديرتك رب سندوا ورسلمان رعايا نؤاب صاحب كي وفات مسرت إيت براشك ريز تق وهذا، ایسی پُرصفات تھی کاسکی مفارقت کاصدمترس قدرص اہل تعلق کو ہوہے جا منبیں نواب معاصب کا مدفن قلعہ اورا واسے دروازہ سے قریب ایک كے بے روز وفات نواب صاحب كا سيشبند تفا،ور روزون جيايشبند روز فاتحسويم نچ شنبد قاندان بواردكا كيك ركشن جياع برسال مج شمى صنيايا شى كرك كل بوكيا - نواب معاحب ك منسوس كى تغصيل أو شكل بي تاجم مي چند باتيس جودرج ذيل كرنا يا بها بجو ل أسك معا ا اگراسنان سبق نے توان ن بن جانیکاستی ہوسکا ہے۔

ارباب افدا صدورت قلبی اعتبارے استفات حاجت مندکی مدود رم سے تلم سے وام سے مخالف کو اپنی موافقت سے

مرحول مرحول فرائی ایک مناسفاں سے سلوب کرنا رحیت کی پر درش - بر و کئی عزت کرنا ، چپو ٹوں سے مجت کرنا ، دوستو کے شرکیے حال رہا اور شرح می مناسفات انتخات مناسفات انتخات انتخات انتخات انتخات انتخات انتخات انتخات انتخات مناسفات انتخات ان

عدْ معنى معلدائمدارى كريف حنى المدمين كيس مردة وناسان كلبيع سه ترك موم بوتا بوكا دنيانس كروميشت خنوع الا سع عاسط يديّا مقا مزادات يزركان وين كا احرام كرت بقع -

م على تماشة وفيت دي كين درستون كيدائد ميس بين الذهب الدائد الم الفرت الميس كياكس الدائد برايراد الميس كيا من المسائد الميس كياكس كالمين المسائد الميس الميس الميس كالمين المسائد الميس الميس الميس الميس كالميس كال

The state of the s

این داده کی مناسکا استان کی ایست در در ما این ماجت کے تقاضے یہ لی بہتیں ہوئے آلیل المداش سے سلوک کیا معیست ده وی مناسکا این استان کی باس بن عمر کذاردی جو دادا دورب کا تھا۔

اپن داللہ کی طرح طب برنان کی باب اور کا اعتما دما دی امراص کے ان با کی معدول بہت کی معدول بیا کی معدول بیا کا علاج اسکی بیشتہ کی مستود لیب اور کا اعتما دما دی امراص کے لئے المحضوص تھا بہیشہ کی مستود لیب اور کا اعتما دما دی امراص کے ایست معدالی استان ما طارح استان کا مارے استان کی باب اور کا اعتما دما دی امراص کے اور المحضوص تھا اور خوالی الم استان کی ایک تعدول کے ایک تعدول کے ایک تعدول کے ایک تعداد مرض کی معدول کے ایک تعدول کی معدول بیا کہ معدول کے ایک تعدول کی ایک تعدول کے ایک تعدول کے ایک تعدول کے ایک تعدول کی بیان کے ایک تعدول کی معدول کے ایک تعدول کی بیان کے ایک تعدول کی بیان کے داخل کے دا

إبوالمعظم سراج الدين احدفال سأتل

قطعترانخ دفات جولوح مزار برنوا صاحب حوم کے کنڈ کیا جائیگا امیرے کزامارت بہروراؤ مزار پاک آل فرخ سرشت ہت کی مندست ہے میں اور اس نوشیت کی مندست م

ع الموليد الراح العالى

BIRTH, CONTROL, AND EUGENICS

گذمشتہ پوستہ ازجاب ڈاکٹرعبدالح**یدصاحب** جنائی لآہو*ہ*

صبط تولید عورت المسلم المراب المراب

حل اوروض حل کی تما مترصوب بھی عورت کی جان تک محدود یے جبکی نگالیف ادر ددِعلی کاهی مقاربی مردی کہی نہیں ۔ یا ، ہمآر کمک کی عورت مذمرف حل اور دِضاعت ہی کی نگالیف کورِد است کرتی ہے بکود ، اپنے گھرے کام کاح بیں ہی ، س ڈی طرح سے سعر دف رہتی ہے حبکا خیال ہی اسٹان کو لرز ، را مذام کردتیا ہے ، مثلاً کہی وہ خاکر دبی کرتی ہے توکہی باوی ہے ، کہی دھون کا کام کرتی ہے توکہی فدذن ہے ، دقس علی بڑا ،۔۔

الغرض بمائے مک میں عورتوں کی زندگی برتریم کی شقت کا عجوصہ اُس پرکم علی وجہالت نے یہ رنگ جود اپنے کہ وہ اپنے بچکی دودو تن بتن سال تک سنواتر دوده بلاتی رہتی ہتے اوراپے آپ کو کسی چیز کا حقلار منبی ماس کا بدخات خاوندا س بر سرقیم کا جا متو الماقاً داو وال ہے اورائے این اون کیٹر اور خد شکار کہتا ہے ، اوراگر برشیتی سے مرد برمزاج پوتودہ بیدر داہنی منکوم کو مسبعے حبمانی ، ذہنی اور

البي آفام مي بعي متبلار كمتابية .

اُس تمام نا دضائی کا نیجہ یہ کہ میابردر اورعنت مکب عدت فواب ہور وہ مبلد بوٹری جاتی ہے اور مولی امرام کے مقالیم کی بھی تاب بنہیں لاسکتی ، اس کا مزاح جو چرا ہو مہا ہوا در وہ معولی مولی اور بے صفیت باتوں پر لائی تعبار تی ہے کم فرصتی کیوجہ سے بچوں کی ترمیت بھی خاطرخواہ بنیں کرسکتی ہو در در وا در بمیار نظر آئی ہے ، اور ج بیچ وہ منتی ہے وہ بھی کم ور خیف اورد دگی ہوتے ہیں فرص بے وہ اسباب ہیں جس سے گھر کا آدام مفقود ہو ماتا ہو اوراولا دکی ترمیت اور حت افعی رہ جاتی ہے ،

کسنی کی شادی ایک عجور پندی سے زیادہ حقیقت نہیں رکھی متی جب کا اللہ او شارطا کیٹ سے کی حدیک کردیا اہلی ہے ہے۔ شادیاں آئے ہی طک میں عام میں میر رشتے عموماً علی وادولت جا و وختم شکے اللہ سے کئے جاتے ہیں اور جوان عورتی خود پرست بور شہدے طعوب توں کے سائند بیاہ دی جاتی ہیں ، چنا کچہ اس مذموم اور قبع رسم سے ملک میں بوگان کی تقداد روز بودر ترقی کر رہی ہے اور تورتی ہیں۔ امرامن صدر ، وق ، سل ، ومدا ورام اص رحم کا شکار ہور ہی میں ،

پہلے یہ نیال کیا ما گانفا کہ یمردکا ہی ہے کہ وہ ورت سے ہی طرح چاہید سلوک کرے اور ڈیا دہ سے دیا وہ اولاد کا تنی ہوئین اب یہ فیال بدل کیاہے اور دورت کا یہ بی تشام کیا گیاہے کہ دہ اپنا ول لیند ذوج انتخاب کے اور وضح حمل کے بعد اس قدارا مرکیلئے مصریوس سے کھروہ اپنی پہلی کمڑوری وفقا مت کا از الدکرسے اور کی کا عاقبت الذیش دور خیر فرمازارم دکوی مامیل مبنیں کروہ وہ ہا کی زندگی کو باریا رحمل کے خارت میں وال دیے یا سمی حت اور ترفیک کو نا کا بل برواشت بنا ہے دیا ہے جب کے عورت خود حالا ہو تھیا

ويد الدور المراك المراك الميادك المال المراك المع ملاده مبسل مرامن اليصير منس الركوني برفييب عورت مبلا بوجائ قوأس كاما لربوا موت كانتولاف موتاب مها في اليسي على الميسلم في يد كدود الى مان كو كيك اليس مناسب ماير يعل برابو، جدالغ على بي مشلان امرامن قلب، اس مالت مين على يا دفع حل كالليف سے حركت قلب بند بوليكافوف إدائي . امراض كليد وعض الكليد و على علات مين بعض وقات كرده كوانول شديد مورت اختيار كريسة بي ورسم بول مصريفيدم والحاب -سل ووق ،- آگرومسلول و مدتوق مربیندے ما در مومانیے سرح کی ترتی مارمی طور پرک جاتی ہے بیکن وضع مل کے بعد مرض کا مطامی تنديد صورت اختيار كرافينا بوجس مصرمينه جا بزبنس بوسكن صرع ،۔ یہ مرض اول تو بچوں میں منتقل ہوما آ ہر اور ہیے پاکل اور دایوائے بیدا ہوتے ہیں ، دوسرے بھی اس مرض کا دوره وض عل کے وقت ایتا شديد سرقا ہو كدر موضد طاك موماتى ہو، علا مه از مي على دجه سے مجى صرح كے وقد طد اور بد ور بدي يوسد كلتے ميں ، اور د ميسكى جان ميات كهاية على وساقط كرنا إناب -دها لکی در حل کی مالت میں یا وضع عل کے بعدالیں ربیش حورتوں کوست درجون مارض جومآبا و جانج کمبی توده اپنے بچے کو اڑھاتی ہو اور مسی فورنتی کلیتی ہے · جون مانه دېدس، کې ينځې يا بروننې د جن ورنول کاجو ف مانه به دول يا بدونن جوران کامي ما طه بونا ښايت خطراک بونا يو اوراکترايسي ا عورش وفي على عوقت لف بوماتى بي -چائىمىندرجد بالا تمام مالات يى مزورى بىئە كەعورت مبط ئولىدكى تدامىر يولىرىتى . م م الرایک تندرت جان ادرمستعد عورت معن شهوت دان کیفیال سے باص اور وقع عل کی تکا في تقصما ما سل يربين ك في دار مبط توليد بركار بد برتوده بعينًا مشاعب قديد ك مظاف كام كرتى ب اورا ش کے لئے تیار سنا جا ہیتے جا بحدایس عوراصف نازکے اکٹراوساف کھو بیتی ہیں ،انلی آوازکرفت اور بعباری جسم موالا وربعبتا ہو مآما ہو افن میں ورتوں میں سلامت ونزاکت باتی نہیں رہی ،بدن ، بالوں کاکٹرت ہو بالی ہے ،بستان سکوکر غیرمنایاں ہوماتے میں رحم طبع معالم ہی الديمار پيذهمل وقرع سے مهٹ مآبا ہو، احتیاق الرجم کے وورے پڑنے مگتے ہیں، صعف عصاب اور تنود الرجم عاص بوم آبا ہو اور ایسی عورش اکٹر مقروع تم سلمات رهم کاشکارم ماتی بنی بر بس یادی کوانسان کے جب کمی کبی قدرت کے قوانین پر اصاف کرنٹنی کوششش کی ہے وہ اس اسے میں بمیشد خسان میں کدیا ار داوان بے چندمادب لکھتے بی -" حن ورتوں کومنبط تولید کے مصنوی طریق سستعمال کرسے اور حمل کورد کنے کی مادت پڑجاتی ہو، انکو محلف امراض کا بوجلے بیں · آنکے بہتان سکڑمائے ہیں اور نہائی مالتوں جی تقریباً فائر ہی بوملتے ہیں ۔ آگی منسوص سنوا فی علامات كم بونی شریع بوماتی بی اور کستے جرے اور ديچ مقالت پر ال بمی انگ شریع بومات ميں ، معند يجائے ، سندول اورخوممورت بونيك بيدول وروك برومات بو حصله ورعي ست را الزيز كمب بين عصبى كرورى اوم اخنىان الرحمي شكايت بيدا بوجاتى بتر مرام كرائي كيه، عن مالية اورساا وقات محلف امراض كامركزين مالاي ايد وتم ركف والى ستورات ميشد غفيناك اورمضار بالل رتماي من انير الدسوم ماروك مي لك مها بو. الي وترر شادب كدب من اسان تقى والقائك فيال حقواف قدت عدافوا كيابو والكاني خودانشان كى برادى كى موستىن نظاية 4. عكمها ووعورت ا وروى مجت كوستوارا ورقسط لقلقات كوف كوار كالتكاكاتك خابدا ولا وكاريت وبالغرصاح واوللا عمالت كالع والدعوات كواليا ووقع المعالية كتبرت الحاكمان ون توىكات ومدار والمال على المالية والمرك المالية المالية المالية المالية

میں معمد اول میں کئے قدیب العرت کے معنود وعاد کی اعلم موج دہے ایک ماریش میکویش کرکسی النے کے بندے نے یہی وعائی ہوکہ مولائے کا استراکی میں نيين واست مولك اوالدي منول كريا والدك فواش قلت النان كمين ما الله ية.

قرآن كريم مِن آيا ہے كه - المال وَالْبِنُونَ مِنْ مِنْ لَهُ الحَلِقِي قِ الدُّنْ شِيا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحاتُ جعِنى ال دويتُ وُمُنَائَ عَلَيْ

ك وفق الداتى رہنے والى يجيان مِي بمردوس أنت مِي فرايا. وعْكُوْلِمُا الْمُنْفِعُ الدُّنْ فِيا لَعَبِ قَولِهَ فَي قَرَنْ فِينَةٌ فَتَعَالَمُنْ بَعِنَكُمْ وَسُكَا فُرَيْ الْاَمْوَالِ وَالْآوَكَادَ وَ مان عابية كدفياك زغل ادركي بني سوائ كيل اورتما شاكر اوربنا وستكارا وسأي دوسر يران بنا اورا يكدوس سازاد الااواد المفاتر كانا

غوض ال اوراولادك كرت مرود ايك قابل فخرت وحبى فوائش برطب مي موجزن نطرا ل يد ،جنا بخدج وتن مزورت مقدك بغير منبط أليد كارتكاب كرتي بي وه يقيناً كناه كيوكرتي بي اورهيقت من اليي مورتي شا ديمي وض و هايت كسالة شره هاكرتي من - " واكثر وكيوان ج حيذ معاهباك اور مليد لكعقام .

> " سِندووُں مِیں یہ رسم ہے کہ شادی کے موقع پر دولها دُلین اس امرکی دعا مائکتے ہیں کہ اُنکی شادی کا فخرہ اولاکتے ليكن أكرشا دى كے بعدوہ ضبط توليد كے مصنوى طریقے اختیار كريس گے تو ان كا د ، دعا الگئے كامغىل لك خمكہ خبر حركت كے مرادف محماماً يكا .

مِندوستان الرمنيط توليد المرتب المنظمة المرب المنظمة المرب المربي كالمستان المادي المرب ا منبط توليد كرببت زاده بت ، وجريه بعكر عن ورت كول اولا ومبني بوتى اس كاخا وند بغائد من كداخ وزا دوسرى شادى كرييك لمخ تيار بو والكب ا در با مجير حورش عموا ما و ندكي بيد الشفاتي كاشكار موماتي بي و خيا بخد لي دي واكثر امن معاصد فراتي بي و-

> « اس ملک «مهندوستان» پی منبط تولید کے مصنوعی طریقے اولا و دوکنے اور بانجدین پیداکر نیکے لئے امکار ہتمال بنیں کئے جاتے مجھے بہاں ایس شادی شدہ عور نوں کا مال معلوم ہتے جو ال بیفنے لئے برمک کا وائی اويِّراني كرتِي لمِكرِها ن بك جوكموں مِن وال ديّي جِي • سبْدوستان ميں عورتيں اكثراس خون جِي رتبي جِي كركہين ادلادکی فاطرفاوندکی دوسری ورت سے شادی نکیے "

سیکن اسکے بیعنی برگز بین کرجهاں خوات موجود بول وال بیمی منبط تولید کی تدابرسے فائدہ نا تھایا جائے ·

صبط تولیدکی تمام تدایری اصل به به کرد کرونات من Spermatosoot و ورت کے بینتہ نفتا Overn کیدائمہ طاقی خبود دا جائد مکیوکر حرید منی اورا و دم که انضال کانام ی حل بد اوراس وض کودور اکرنیکی کوشش جد مختف طریقوں سے کیاتی ہے . اده منوييعورت كى الدام بهانى ين داخل نديو ، مثلاً رفاد كا استعمال ياعول .

١٧١ - وينات سنويكورمي وافل موس نص بجل باك كرديا ماشه مثلة مزيدة واص كاستعمال يا مان عل جيليز وغيرو

وسى مورت اين بن وكانست اودمنوركواندام بناني عنايج كيف منظ تينكن الهمان المعلات فيكم ورورس إلى وفير

ودود جدانه معقولان دريكيا مان عب كامست قدايت مل كاستعطاد ببت كركتي ي.

فرو فري بالماسية بال بذكره إجاشت ومناعلق وس بالبيتين كابه بيتوال وغير.

تدابيضبط توليث كانقشه

		-	10/10	*4	· /
(4)	(0)	(M)	(۳)	(۲)	(1)
مجرانه تذابير	جوامی تدابیر	ميڪاني تدابير	د واني مدابير	عمليا تى تدابيز	تياتى تدابير
ILLEGAL	SURGICAL	MECHANICAL	CHEMICAL	PHYSIOLOGICAL	BIOLOG
١. اسقاط حل	ا،تعقیم	١٠ رفائے	ا عنول ميلي	اعربن	لاندابير
۲۰ بچهکشی	۱۰ اختدگرنا	7,0	وبسبوز يثريز	۲. سينت مباع	ي افراز إنتاكا
	ibbit.7	٣٠ فرزج ادراغ	١٠ جب ليزاندمرانم	۳. عورت کی بدنی حرکات	لُ تصرفات
	مه. حل گرانا	١٠٠ اغرون رحي آلات	به . مزی ^{او} شداص	ىم. زمانة محفوظ .	يشين ا ور
			ه. خوردني ادوئي	۵. رمناعت .	بن الرحم كو
				٥ . منبط نغس	• 1
	<u> </u>				

اب میں ان تدابیری فردا فردا کیفیت اجمالا بیان کرون گا .

حياتياتي تدابير

Serological مصلى طربق

اس تدبیری مردکائی بذربعه مبدی پچکاری مورت کے بن میں داخل کودی جاتی ہے ، اسسے عورت کے نون میں ایک قسم کا دمر تعل اُب ، جے اصطلاح بیں Spermotoxin کہتے ہیں ، یہ زہرائس مرد کے حینے منی پر ملد کرکے اُسے بلاک کو تیا ہی ، اور یورت حمل کوت بول انکنی ، بحرکم بہ مدت کے مبداس کلتے کا افرزائل ہو ما اُس ہے ،

Harmonic Control فنى انسرازات كا منبط

عدد بدن کے بعض افرازات ممل الدہ ستو ارص کے مرد معادن میں ، اگرائے توازن کوکر دیش کردیا ہا تواستوار مل کی ہستعداد می کہ دیش تی ہے ، ان ہنسرازات میں اوسٹرین Oesterin لیوٹین Lutein اور پردوی رون اطور پردت بل ذکر ہیں ،

اُمیَہُ اُسکے علادہ کاربی لیوٹیئم ۔۔۔۔۔۔ فرلی کولین ۔۔۔۔۔۔ السولین ۔۔۔۔۔۔ دِٹرین ۔۔۔۔۔ کے افرازات کابی ہتوار حمل میں بڑا دخل ہے ،

Dietetic Control عنداني تعرفات

مماری فذا و سی جاتین ای ایک ایس شے ہوجوانع عور عقم ہے ، چنا نی آگر مذاسے ایس حیاتین کو نفال دیا جاسے یا صالع کرد واجائے ، عورت عمت مرجود میں . عورت عمت مرجود میں .

المعينين اورنعيته الرم كوسيكان. Irradiation of Testes and overies

اس تمبری قبل جماع مرد کے ضعیوں کوگرم کرایا برتی روسے سیکٹنا اور عدت کے ضعیتہ الرح پراکسی کے شعاعوں کا ڈالٹ شامل جو بال است وقتی طور پر مردا ودعورت عقید مرجو جلتے جب اور مرتے حیوانات منویہ اور عورت کے میفید میں استعراد جاتی ہندی ہ گفص ف ۱- مذکورہ بالاتمام تدامیر منوزز پر تجرب جی اور اُسکے مفید یا غیر مفید پر ٹیکے متعلق

اللما منال بين ازوتت بي .

علياتي تداير

Coitus Internruptus -1677 (1)	į
اس تدبیرکی بین مورش میں ٠	
اقل يكه مودعورت سے جلع كرے مكين جب منزل جوك مك توده است عفوكو جبل سے كال اور مبل سے باہر منزل ہو ، است	
بين بين Rarezea بين الله الله الله الله الله الله الله الل	ا بد
ودیم یک مردح کات مجلط میں نرمی اور تاخیرسے کام لے ؟ کدو وفعل مجلع کو دیر تک باری رکھ سکے اورجب لگان محسوس ہوسے لگاتھ	
تِ دِفُل مِن اس تَدرتوتف كرك كر شهوت زر بروائ است مطلاحي Zugassent يا	مال
. بي ٠	
سوم یر کرج مع کرنے سے جب مردانزال کے قریب ہو تو وہ ابنی اطیل کو یا تھ کی اُگھی یا پاؤں کی ایڈی سے اس طرح دیا ہے کہ می بجائے	
رنخلنے کے واپس مٹنا نکی طرف مجلی مباشے است اصطلاح میں Coitus Saxonus کہتے ہیں .	باب
منبط تولید کی بیتمام تدابیر فریقینی اور فیرمنتر بین و طلاده ازین ان برهل کوفیت مرد ادرعوت مرد وکوسخت نقصان بهونجی تب مرد کو	•
ف باه ، نامردی ، اور درم عذه قدامید ماوض بو مانات اورعورت كوم شروا جنون اورمرع كدورت بيرات مكت بي اوروه نعل جماع	مر
ہی شنفر ہوماتی ہے .	
ماہرین کا خیال ہے کا مغل جل سے عورت سے وحمیں مادہ منوید کی تعبوک سیدا ہوتی ہے ، اور فم رحم مادہ منوید کی الاش کھل ما آیا ہو اور نی	
مصدا مذام بنانى كى عناد مفاطى سے حذب بور عورت كى محت برمبى خوش كوارا أنبيد كرائے نبكن تدميرول سے دورت ان تمام نوائدے	8
مرتبی بے ، اوراسکا و ماغ اور احصاب اسکے بدائرات سے بڑی طرح منفعل بوتے ہیں، طاحظہ و ابرین کی رایش ، -	محرو
" عورت میں مرد کے مادہ منویہ ہے جزوبالیڈی وزندگی یا بالفالد دیجرتحریک پیداکر نیول نے الیے اجراکومیڈ	
كرنيكي صلاحيت دكمي كئي سية ،جوعورت عضا نباني براييه طريقت اثرا مذاز بون جي كاس سيعورت	
كے كل نظام حبمانى كوفائدہ پہنچے اورنتو دنما میں امراد سلے .	
اس کیفیت کو دلمی اصطلاح میں مرد کے مادہ منوبیہ کے لئے عودت کی اشتہا ایکتے ہیں ۔ رسوب ،	
۱٪ منٹ منٹ شہوت کے وقت رہم اور جھنائے متناسل میں کمینیت اُسکے پٹھوں کے سکڑنے اور پھٹنے سے پیدا	, י
ہوتی سے دینی ایک طرف تومرد کا سرد کر عدرت کے فم رحم میں وا خل یا اُسکے قریب متحرک ہوتا ہے اور دوسری	
طرف عورت کے عضا متناسل سے خابع ہونیوالی رطوب مرزکرکواندر مھیسلاتی اور دھکیلتی ہے اورمرد کا مادہ	
منوبواندر بعذب بوتابة ، م	
ا؛ منت خلبته شبوت کے دوران میں رجم کا سکڑ ما اور مٹناکسی شے کو کمینیے والے آئے کا کام دنیا ہواور رحم اسطح	'
اپی مَلَّہ بداتاہے کہ فم حم کا برون سرام نے مادہ منوبے کی عبیل میں تو اورغ ق ہوم آباد سے دبیک)	
الا الفراع كالمور كالمطف الدونيد بوريكي حركت ويزعورت كى داوت كالخارج الدرمرد كى الدومنوبيك	٥,
مذب بہرتے دہینے کا علی کسیسائٹ ہو کہتے اور جہاجا کی عالمت میں اِندائی خوت سے جمیب وٹویب طراقیے)
پرمردوعودت کے اعضار بہنانی ایک دوسرے کیدا پیششنط حرکت کہتے اور کمل انقدال بدیاکر تے بہا ۔ (ملے)	,
)
the state of the s	· , · ,

روين ، دى ، ويلال

الاقم عمر ومعوق اوكات على بندربتا ب اسميل تيزى خود كال وس محط اوس وكركو واخل كريدال اسك سائد جُوري ميست بومانيكي قالميت " (دُوس ") ان ادارے فاہرے کرمیے مادہ مویت عورت کوہت سے فائد مامول ہوتے ہیں ، اورع ل ان تمام فوائد سے عورت کو کھیرمودم کو تما ہے . نستے علاوہ بسااد قات پرمشاہدہ میں کیا گیائے کون کی ماہر ہرکار بند ہوئیے یا وجدعورت صاطر ہوگئی ہے اکیونکرمرد کے مادہ فدی اور ودی میں کا نويد موجود موت بي راس سنديد تربرزاده قابل اعماد يمي بنين سيت مِلع يا Coitus position اس تدبیری عزمن یہ ہے کہ جماع ایسی شکل میں کیا مائے کہ مرد کاعضہ محصوص عورت کے دیم تک ندبہو پنچے اور ما دہ منوی فیم تھے قریبہ نے کہے اسے ملدمارے جومائے اوراس طرع ورت استقوار ال سے مفوظ رہتے ، چنائیداس تدریمی مردا ورعون بیشکر (سینہ سے سیند) طاکرجات). اعورت جارزانو موتى ب ادرمرد أسكى بنت برس موكر م مت كرا ب . يا عورت مرك ادبر بيند كرم كات جاع كوانجام دي ب بكن ما بریمی منهایت بودی اور نیرمقهر مین معلاده ازین ان تدابیر برزاده دیر یک عامل رہنے سے کرف کر در موجائے میں یا حرقت البول کی تعلیف حات مع بینت مراع برے کورت مرد کے نیچ ہواور کرے بل بالکل جت ہو، اور بدن کوڈ صیلا جوڑ کر لیٹے اور ٹا تکیس می مبیلی ہوئی اور کم بنی فرکھ عورت کی برنی حرکات یا Physical Exertion منبط تولید کی اس تدبیریں انزال کے مماً لبدعورت مردسے جُدا ہوجاتی ہے اوراپ یا وی کے بل بیٹید کرندرسے کھانسی یا جیسنگ لیتی ہویا اسپے بمكركواس طرح سے حكت ديى ب كه ماده منوبه اسكومېل سے كليته غاج موجايا ب و چنامچاس تدبيريس زوزسے كھالنسنا جمپينك او بيشاب نا ، فیزی سے ملنا عصلات محکم کو حکت دینا وغیرہ تدابیرشا ال باید . مكن يه تداميري بنايت غيز عتبري اور با وجود أن حركات كي ورت عالم بوسكى بية ، وجديه ب كداده نويي عورت كاندام مهالى كالمنو (باقى ائنده) يُل مبت ره مالك جبين سيكرول حينه مني زنده موجو ديون ين قلمى بياض كخصيه تحواها بتبه ملكسية ھے ڈرکیونے والی کتا جبرلوں کے البليعية اداس كتاكى بهائى بونى مجر المجرب تركيبول برعمل كرك ولت ونيائ طب مي اكب حيرت الكيز انقلاب ولكليخ والمكنب الراس كاب كصير بوك ايك بي نسخ بر جوم محربات الميقيقة بكاس كتاب كالما منطبات الوفوائد كالكا ع قابواليس اورلا كمول يولك الك زنجائيس ا-اشرفيونك توك عال بي اوريمولف كان اياك نول كانجور من س م من و استاليوي ده ناياب تابي ببن بدارد بند بخدائج مندرين تدرت موكك اب يان خرابين كي جيداه رام الأفلسي وتنكدى كالفائك والاسانواكي كتابى صورت بس شاك كاد يُعَكِّهُ بن ، ان مربغير بحرك هيكو طابع كه في كمت كم الدكهدى واس كاب كم تمام تحرب بني جواد كوشش ماك الله ى يوكى جوادمت كى كونى أكسيد لكوراتى بود جو سرمجر اليين مس وريد و تجرب مي مين آن يمي لا كمول روب بيداكيا ماراب ارزوك ليكراف كرج المرامل بنايت سان ادر بل مسل منفدرت إيد، اسكا ئەدەدىدرنۇرى لاش كەنبولسان ئىشىلىدادىلى الىلىكى زىدى كېرېكى كبرنفى دائس كرتيت السرمك بأسانى مجاتى بيبول كي شاره اصافيا في اس كتابين إنجور زاده على تجرب بي كيوب برمون كاببت آسان علا لكماكيا يوسرت بيزك علام امن سي ب سعليكرسودوسويفيا فكاكرسينكرون برادون يفيدك التكفي بينل سيكون مرتبي دست بي الح علادة ين دونيون كالتي أعلى ن من الله المرادكا ورائع الماس مريزاً كالي وألكن بليطانغ وضاب كالمهادرة بالناهد يونيك والانتهاا والميكاء فيت في جلد الرمصول وأك موركل مع ورجه اسباك في كالوار شغ جل الأثنا وصول ين الكرب كالمعا عليمة ومع للمر بمسومت بجيعة كل الأراكة الإيهاء

حيات اجل"

ازجاب شفاداللك مسيكم دشيدا معمظال صاحب بمبئي

مندرج ذیل معنون کتاب میات اجل محدم ملب کا قتباس بے جمین سے الملک کیم اجل فال میں میں کا مند کے مار من مال میں کے معالات زندگی اور انتخافظات وعادات اور ملب کے واقعات اور جرات دینے ویر دیون نی ڈالی گئی ہے اور خال کا کھر شیدا حرفان کی تاریخ وائی ، شایقین اسک ناٹر محمد رشیدا حرفان کی تاریخ وائی ، شایقین اسک ناٹر معلود الرین خال جیدر رسی میماران وہی ہے دور وہ بیس معکات میں جو در محمد در محمد در محمد ، ا

41

میرے ایک محتم بزرگ سروارسعاوت خاں صاحب ،ساکن منڈی سیدخاں آگرہ جسے المک کی خدمت میں میرے ساتھ مامز ہوئے ، ان کا مگرسخت اور بڑا ہوا تھا بیں خود بھی انسنٹین نوشاں النم اورائسکے بعد اسمٹر پہری ہوائن ویخر خومست بلار یا تھا گرکوئی خاص فائدہ نہا ، مکیم ماحب قبلے نے طاحظہ فرط تے ہی ایک گئے تشدخیت الحدید ،جوارش فلافلی تجویز فرائی ، ان دواؤشکے صرف آکٹر دوز کے ہتعال آٹا نمایاں فائدہ ہوگیا جو بیٹر مہینوں کے مندھ بالاٹنے پلانے سے حامیل نہواتھا ، وہ باکل تندوست ہوکڑوش وخرمکیم معاحب کو دُعایش دیتے ہوئے اپنی ڈیوٹی پرشملہ دوانہ ہوگئے۔

(4)

ایک نواب مساحب کا علاح ماری تھا ، مجھے لئے ہاں جانے اور علائے کی تکوانی کی ہوایت فرمانی آئی ، انکوت کہذا داورم احتاکی شکایت تھی ایک نشر شب کو اُنہوں نے جہد سے قبعن کی شکایت کی ، میں نے اطریقیل لمیں تجویز کردیا ، جو سی عمال کر لیا گیا ، جو کواس سے ایک دواجا بنیں ہوگئیں ہمکیم صاحب ان کو دیکھنے کے دواجا بنیں جی ہماہ تھا ہوں ہو کہ بنی ہو کہ اور میں اسلام مجھ سے ارتفاد فرا کی کھیے کسی قدر زمادہ اور سے ایل دی میں ماسلے مجھ سے ارتفاد فرا کی کھیے کسی قدر زمادہ اور سے ایل دی میں ماسلے مجھ سے ارتفاد فرا کی کھیے ہوں کہ گوگری سے ذائد ہو تو تمام مہلات قبلی تا جائز ہیں ، انشرائی میں انسرائی مالی ہوں ۔ اور اس صاحب کا علاج ڈیرہ دو اہ کہ جاری را ، مذرک عشل سے انکومت ہوئی ، ادرو ہ خوش وخوم ہے وہن تشریف بھٹے ،

1

(P)

 (Δ)

کیم مام بقبد ایک روزمطب کے تھے تواب فیض احدخال ساحب با برکم ویں آئے ہوئے بیٹیے تھے عکم ماحب قبدان سے ملاقات کیئے رویں تغریف لائے میں بھی ماہ رفدمت تھا جملاف باتیں ہوتی رہب، دوران گفتگو ہیں مکم صاحب کی ذبان سے تکلاک واب معاحب اس س جنی مہارت ہوتی جاتی ہے اور طویل کت بینی کے بعد ب قدر میر بڑھتی جاتی ہے ، اسسی قدرا پنی بے بینا عتی بن کا احساس ہوتا جا آبا ہو، اور قیب براھتا جاتا ہے کہ ہم سے پہلے لوگ کیا تھے ، اور ہم کیا ہیں ہے میر بی جبرت کی کوئی حدر تھی جبکہ میں ید دیم عدما تھا کہ جرفض آسمان طریک آفتان در مجدون ہے وہ ابنی وسیع اور بے پایاں معلومات کوئی قدر محدود تحربہ ہے اور ایک ہم بین کہ چندکتا بین پراکم راکھ نے تعین میں و

(4)

کاددو ترجه نشری این ترجه نشری اسباب کے معنف طار نیفیں کوانی بی اور ترجه شهو بلجی معنف کی جوادی می اور ترجه نشری موسودی می این معنف می است اور حت کی نشری موسودی می اطلب نا کی عظیم کار الشال کتا است اور حت کی معنف می دو کت و موسودی این می داخل به معنوی می دو کت و موسودی این می دو کت و موسودی این می دو کت و موسودی می د

المنافعة الم

ارْمت الروْاكر فريْر ، بي ، مور ، ايم ، دى ، 4

ملم افعال الاعتماء (فزالوی) کے زدیک پانی جات اسان کے گئے جاتے ہیں۔ پانے جرک وریقہ کی بناوٹ یں اورخون کے ہرورہ ؛
کارہ شرائی موجد ہے ۔ خون میں اسکے اجراء (۵۰۰) فیصدی کی نبت سے پائے جاتے ہیں۔ پانے کے ذریعہ بی جہم اسان کے کیمیا دی انقلاب اور
علی میں آئی ہیں ، یہ پانی بی ہے جو آلات استفام میں سے غذاؤ کیکر تمام ہم کے فلایا میں بہونچا آلہتے اوران فلایا کے فضلات کو گروں سے حوالکر۔
ویٹا ہے جم کے درج حوارت کوجی مالت میں رکھنے کے پانی بہت مودی چیزوں ہیں ہے ، باک مالت میں بانی کی کشر مقوار جم می بجائے ہے درم
کی جاسکت یہ باکل جدیم تیت ہے ، ورث قدیم زمان سے خیال جلاآ آ ہے کہ نما کی مالت میں مرحین کو پانی ہیں دین جاہتے ، گراب یہ لے پانچا ہے کہ میں تی مرحین کو پانی ہیں دین جاہتے ، گراب یہ لے پانچا ہے کہ میں تاریخ کا دور بانی دیا جائے گا دور کی دور بانی دیا جائے ہے ۔

فلا مجمرانی افزنی کا فرایو کے طاوہ پان کے بیرانی اثر وکا رکزگی کا طال بھی سندیک ، پانی کے بیرانی ہستمالات یم سنساسے بڑکرا و اور مہا ہوں اور خارت والے بانی کے بیرانی ہستمالات یم سنساسے بڑکرا و اور مہا ، ماا درجہ فارن ائبط حوارت والے پانی میں اگر انسان ہنائے تو اسکے جبر کا درجہ حوارت مسلم معلی اوسط درجہ حوارت ۱۹ مہ ہ ادرجہ فارن ائبط کی بڑھ جا گا ہوں کا میں استمالات کی مقد درجہ فارن ائبط کی بڑھ جا گا اور خون کے سفید در وں کا بڑھ کی مقد میں موارش کا بڑھ جا گا اور خون کے سفید در وں کا بڑھ میں موارش کا مرق ایم ہوائی ہے ، سانس کا بڑھ جا گا اور خون کے سفید در وں کا بڑھ میں موارش کا مقاب کی طاقت پراڑ بڑ کہتے ، اور انسان ایسند آ کو تھا ہوا ہا ہے ،

وانبنى شعاعوں كے ارد بقرات سے يكي معلوم بولب كربيك كامراض من كرم عنل اكرم دواروں ك دريوسينك بهونياسة

كامراض اودالب انبضام كى فرايال برى آسان كيسائة دورى ماسكى بير.

اَلتظب تَظَارِكُ ذريد وَكات ملب كى جائ كري نست معوم بواب الردل كراس برف كاليك منيداركما جائت تودل كاعصل كمنيا ا احراسكي اس طاخت بيس اكي معين اصاف تظر تي كا

میح کواگرسروشن کیا جائے ، یا گرم کرفیر پان سے صرف جم کورگرہی لیا جائے تواس سے جم میں آکسین کی کافی مقداری جائی، پراجد جائیگا ، اعصاب کومی قرت پہوئیگی ۔ ان تمام چیزوں کا افر ہندوں کے کام کرنے کی طاقت پر پڑیگا اور آپ بہترط بقت سے دل لگا کرکا م کرک اور آپ کا دیاخ نب شازیاد حساس اور کا رگذار جو جائیگا ، ٹھنڈ سے شل سے آپ سروی سے محفوظ رہنے کا بھی بحد کریتے ہیں ، در سعولی کی کا افراپ کی اور کہا جول کراہتے ہیں ، اگر شنڈسے پانی کا عنول آپ معولات حیات بنالیں توان عواض کی طرف سے امون و محفوظ ہوجا کینگے ،

مبت كم يدامراض إن بن ب بان كالدوني يا بردن متمال كارا كدومنيد مذيا كيابو متعدى بخارون بي بان كالدوني متمال ور كم كم كي سلامل بن مدود تهاي بيروني طور برمرون لكر كا والنفي كدوية بم كروني بالمروباني من أوب بوث كروسي م كالسنداكوا بحاسفية البي تداير المنظرة كريدن سندون كا دوران في في نهي باكا ودوان فون الدّنيز بومانيد الوزيم بنبوتر بدافاتده برداب العنوس وبعك بي وال

منتسله من وي كشورليب أوكر رف عالم ما الما يولان عربي المقالة المؤت . من التي من والما المان من والم المهمدي كي المراية على مرد المنطقة الاستوال الما التدويز المدي كول الوامرات وكرك عن المناطقة والمنطقة المنطقة المنطقة على المرد المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة

المعديات كالشاكري توسترية قالم وبولي - يدمن برسبك وينونيك موست اختيار كالمياب واعى امراص سي ميتنالول الله "أني علاج" أيك عام مداوا بوكيا بيدمسلس سروسل كولسف بأنكول كالمضعوب وبد واليعيماني كيفيتون

ووفقا معيى كويُرسكون كرية من إن كاسلسل تعال ببت كاراً مثابت بومكاية .

سبت سے کہذا ور ملک امراض میں بان کے استعمالات سے بہت مفید تنائے برا مربوعے میں ۔ ڈاکٹر لومین وغیر طبیوں سے تر بانی کے علاج کے ا و من سیم جاری کردیے بی دمثلاً زیراب ورشیں اورعسلاتی تربیت کے کام جرمبت سے امرامن مثلاً شیرخواری کی حالت میں بیدا ہونے والے فالی اور الله وفيره مي مفيدنات بوئيي ،مرينون ومبنين مركى، يا فالح كا مرض بواب ، ايك ادام ده دروبرُ دارت كه بان مي شاديا ما اي ، پان مي بطيعن كا دجاتو والمرام موخ قب ، أكل و والدى كم بوتى ب الناس بكاين بدا بواب اور تعكاوك دوربونى شرع بوتى بداج بي بيس بوت بس الكولى في مسلسل معلوں سے بیداری جا اور آستدان سے درش کرائی جاتی ہے ، اکدائی سُونی ہوئی فاقت جاگ اُٹھے ادروہ پانی کے دا دُسے اینا ضل شرق مريح لي مجرر وماسُ -

محدودمنفات مجعداس مفرون بروضاحت كسيافة كفتكوكه كامازت مهنين ليتق ورينس تباتاك بالخاام امن كمعلاج اور لطاح مبانى كي معك ا در ان خوب وزب جرزب ، مثلارای مناوک نے ،گردوں کے لئے ، دوران خون کے نظام کے لئے ، چُوں کے لئے ، بڑیوں کے لئے ، اور جوڑوں کیا ہے يس بينبين كمتاكه إنى بهارا علاج خود بى كرديتا ب مكير كيانا صرف يدب كرباني كااستمال ويجرعلوم مذابب وطرق علاج كميلرح امشالكم مِن كى مافعت وما وأليان من بروجُ اولى مدويات اورتندستى وكالمحت عصمول وتقرّ كے الله قدرت كا يبتري عليه بك و

ارت المراكزي، اين ، ولبيولاس ايم ، بي ، بي ، كيس روي ، لندن غذك شكيلي اجواكا برامقصد حبمي حوارت بهونيانا ووحباني انجن كوملانيع لئرايند بن دبيا كراسة جبراني محت كوبر قرار كلف اور بماريو كى مالت ميں شهديم فوائدكا بين بهال كجد تذكره كرنا جات مون -

حب مسلاتی قوت کی صرورت محسوس ہو الحضوص اس وقت جب نظام عمین منت یا جوش وخروش کے باعث مفیل ہوگیا ہو، اور ایکی ڈائل شاہ طاقت کی بھالی کی فوز مزورت ہوتو یہ پاکیاہے کرنون میں شکر کی مقدار بڑھ جاتی ہے جہم میں پائی جاینوالی شکر کی کئی مندیں ہیں ،شہور شکر کا نام-گانی کوہن ہے ج عصلات اور عجریں پائی جاتی ہے ۔ سُومرک سے جونجرات اس سلسلیس کئے ہیں ان سے پہر ملیا ہے کہ کام کرسے کی گا شد عصنات سن کی مالت سے ۳ و به گنا زیاده شکرندی کرتے میں ۔ واکار سار ایک سے معلوم کیا ہے کال فی گفشہ فی گرام جا رہی کرام کی جرا برے کرون كرتاب، بوص جم ان انى كے لئے شكر كى از مدمزور ت ب ، يات بى كے شده ب ك شهد كى كيال جوفكر ب كى بى اورب كوشهد كي بى اس فكر كى كثيرمقدارا بيغ من ركمتائي جبك أب عصم كوفرورت بي .

سوال بدبيدا بواب كرة ياشبدي كوئى فاص جياين إنى جاتى بي يابنيس ، اكربانى جاتى بون توكيراسكوهولى بازارى شكر يحمقاط برق في تہی جہائیگا، آرم س قوت وحوامت وجات کے برت رار کھنے کے لئے شکر کی مےرورت اس قدر اہم تیم کی جام کی بقے اور شہدا سکے لئے بہترین جیز ہے و الما الما الما الما المنافعة وي الما الماسل فديكاراً بكوكهان عديكا والى فاقتدر ما يك في شهدكا المومال معتد فرمر قيدية .

كى غذاكى وجدمت امرامن بدا بوسانا اوركم فانتى كى مالت مِن عُهِدَكِم استعال سير بيتجريهم، ببت كاراً وثا بت بولبت ول كي هيئة بينظام المنافقة الماسة الماستمال مبت مفيدة براي بخوش كايك مال كيس من قراس كالأبي من تواس كالأبي من الماسة برقرار و بجال ہوگئی ، بخار کی مالت میں شکر کی مقدار مار مار مار موبائی ہی اسلیم میں مقدار کی فردی مزدت ہوگی ہے ناکہ م کو پیالے کا ایندین عہدا پر کار ہے ، اسکے لئے بخی اور وووہ وفیر مام لور پر زادہ ہتمال کرائے جاتے ہی جگر میں سے یہ دیجا کہ نبود کا ہتما زیادہ فردی از کرسے والا اور زیادہ دیڑیا قرت ہیدا کہتے والا تاب ہو لہے ، شہد کے بعد دو سری مفید جیر محد انگوریں ، جڑی برتی اور بجوا کھا ٹیولئے جا آد دکی طاقت اور کرکی درازی کاراز نہا تا ہے بادشاہ انگور کے کھانے ہیں ہے ، یا ایسے بھل جنیں آنگور کی شکر ابی جاتی ہو ، با شبل میں آیا ہے " جٹیا اِ شہد کھا ایمو کرے ترے سے بہت مفید ہے" (کتاب الامثال اِ بسماء آیت ۱۲)

میں اوگوں کے لئے شفاہے ،مترمم)

شهدس چرنی اور سنکر بنایروالے دونوں اجزائے ترکبی پائے جاتے ہیں، کہیوں کے دماخ میں چرخدد ہوتے ہیں، ان کارس ا میں کمکر جو کھولوں سے آنا ہے ایک عجب وغریب مرکب بن جانا ہی گرجہ تک وہ چیتوں میں رکم سورت کی کرنس اپنے میں جذب نرک اسمی تون ان معلومات کی دوشتی میں بید معلوم ہوگیا ہے کہ شہد میں احب زار نشائیہ کی مقدار سبت زیادہ ہوتی ہے ادرائیں حالت میں پاکہ دہ وفرز فیذب ہوجاتی ہے ، جوئی کا ترشاسمیں ایسی مقدار میں پایا جا اور مرحضے کی قرت برا صاب مہت مدد دیتا ہے اوراس کا جمعدر ہولی مناسب طرفقے سے کیا جائے مفید ٹی بت ہوگا۔ دوسری فیم کی شکروں پر اسے ترجے دیے میں جاتے سامنے سرچود ہیں ہ

يتمارى عذائب اورمعك في خزائن

ذیل کے نقشہ سے معلوم ہوگا کرکن کن چروں میں معدنی فزائے قددت نے کس مقدار و تناسب سے بدا کئے ہیں .

1	إيا بوانقشه	د ڈاکٹر شرمن دلنڈن کابنا		,
سيم كينع	1 -141	چکوترا ، ایخ دغیره	1	كياسم
دومرے یے	114.	گندم دبریان،	تناسب فيصد	ستے
مطر ۱	(-11-)	دورت	1- pt- pt	جعتدر
3	1(1.6)	دائيں	14	مما بُوا دوده
2	2(104)	گاجري	- tac	اخروث
مغزیات ;	1(4.9)	مكبن واردوده	- 1944	بادام
بإدام :	1.4	كسيلا	2811	53
دلي ١	. 49	کیسن 🚽	1177	المجير
المجير `	2.4	پاول	1144	انتساكى نددى
ميا دل،		اوا	1177	مي کي کي ري
ا على	Ju 44	والير	dra.	5
زيتيان	7 · A ·	منشيك أردى المناسب	~JY'Y	رنيون 👵 .
بميلا .	9484M	No.	alka	للل دارورو

	- -/-	4.L. 2.M.	. بالام	11 M 180 1801	
ar ap		FFFA	دانين		فاخت
FRE	غني	14	چ دسالم،	1- PLD	
+ + + a .	इ) देशिहरू	ر والإدار	خشك مثر		
e#1	كيلا	vr49	پية	-014	يى ئالى ئىدى
-11	يادل (سالم)	1597	لبس		
-039672	خجمه تبديد	SAAD	جتی (سالم)	1861	
		سمحه ا	·		11 ,

مرروسان کی رفعاصحیت مکومت مند محکومت عامری ربورط بر طائراندنگا

برطانوي مندكاصوبها الوشب فارتقشات إبرستنا

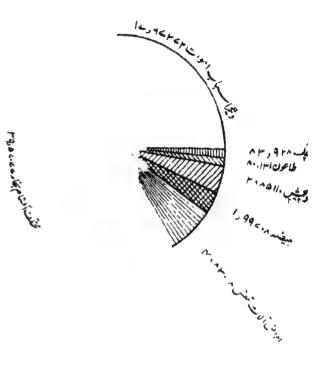
	سننسترح في بزار					
ميزان	عورتش	مرد	میزان	عورتس	مرد	صوب
٠.	۲.	Ħſ	P9,440	447464	r=, mag	شمال مغربي سرحدى صوب
·) ##	7.4	* *		4		
79	**	* *	19.09	9,.4.	1-1-49	
7 4	10	44	14,40.94	4.1.001	אי אפי אי גי	and the second
7.0	464	**	9.01099	P. 61AF.	۹۵۹۹	
41 pm			TITETANE	. 9. 44 194	4,1.441	

			7 1		*	T. 0.44174		7,1	. A1.	-	r>-r-r1							
17 /	in pa		70		Y	P *	an A	dia.	*1	7 - 4 A D 9 A			Y. MAGIE		-			
. '	rp		7 1		۲	۴	111	4419	4	a) a	770	~	0,6.910		۵		ندراس م	i k Ka
	r		74		۲	i		, 69	٦	12 14 1			1,9.	4		ارگ	۳. ر	
	*•		19			9		204		4٣	אף וא מטירי				سام سام	ŧ		
1	۲.		19		·	•	ľ	100		وأ	1 ^ ^ 1		۳ را	• 4 7	٥		پرمرأ تست الم	1
74			† 9	- 1		9		1,0	· #	4	, ; A }	6		** #\		0,	عمیر میروار ا	ا د
F P	* • •		4 64 2	-	76			ין זר פ		77) N B (T @ 1 (7		ل برطا بؤی -	-
	اب فدايه ديكه يسجة كدم صوريس مختلف امراض كى كارگذار إن كبابي .																	
Atta	26.44	Y-5A	14/4	-	12.7	12.7	4.0	9.6	1521	1764	10/4	70	4.24	Fore	1.3	C		
4.4.42	*****	110.1	LLAOLC	1,006.1	7697	11,74,119	الغيامة دو	044170	Hodgand	4- A D49	W-06-44	14.09	7. 8/9.60	4.4.40	10.00	1		
	7.7	770	1-/4	410	796	1111	2/4	4.4		75.0	717	4.0	4.4	1.0	1. C.	•€		١
4-1 H-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	geases	14.	144419	46166	÷	0,0419	10 AQ A Q Y	1041104	Cor Fierd	bacres	17079.	P>44	121.0TA	4,641	25	1251	PLANE	
114	110	75.		.,1	Š	777	13	27	1	1		3.5	3	-	2.4.	يجفئاؤن	12.	
Kerend	P	14.1	14441	4,00	107	13.66 17	10-1010	1/0/1/1	20,114	61 E 6/V	36053 60.	44.	.70.00	ار 0:	اممان	البلاناما	موان	
	15.	- 96	. 54	7.5.	Ξ	77.	17.4	7.7	2	27.4	٠,٠	<u> </u>		.:	2.50	Cris	100	
-11.5	T: 1011	414	0.7	> 1 40	16.6	ط و مفرفد	7-17-1	74.60	246.40	126.71	14719	:	14.4	7.0	تاتح	اسهلل	رارن	
	15,41	4.1.4	613	417	15.5	\$	3	13/4	_	16.	19.	7-4	See	1975	2.6	·6;	12.	
	1777 Phoc. 65	115944	97.746	15-1469	Ya.i	7770.0.	T7-17:0	laged Trapile	101. 646644	16.21 726-PM	19. 1 9.6.7.49	1.000	6,414.6	つっとて	in the	فتفتهن	بمطانوى يهندكا صويةالاورمخ	
2	5,4		+11-		4			•	i	5	:	•		•	50		3	l
74	7-17-1		44.0	•	Ŧ	PPÓA	· 19 17.7.4	35.16	-	·/ 0. 17:	Pedan	₹	2.49		(; <u>3</u>	فالمحون	is is	
4	44	4.5.4	17.	•	77	- 5 4	3	1	40.	* 7.	47	•	5	i i	3.5		5	
1	AP Tra	240	11.1	4.4	3	105.00	0,019	44.44	* 5.4.4	7.77	310.00	77	1797	410	اموات	ورين	2	
2	**	•	:;:	-11	1	37	0.50	176	18.	1/0	:		•		3.50	ξ, 1		
Will	****	-	4	7.5	-	vote	Ab de chi O Se	44.49.4	200	Pv 4 P G	4.614	-	16.	•	0			The Person of Street,
MANAGE OF THE PROPERTY OF WILLIAM	The Marie Wall	がな		3		Urland	3	***		اولالويد	الله الله الله الله الله الله الله الله	Œ.	2.	The first	*	ريني	ki Kananan Maranan	4.4

معنف اقسام خاست جاموات واقع بوق بن ان بن وق كانجاري شال ب رجس تقريبًا بايخ لاكم السّان لقرامل مويني من زيادً المركي تباه كارون من حس سه صرف ايك ال بن تقريبًا من لا كما فرادك زمك كا جراع كل بوا ، اور خلف اسباب اموات بن تيس بزادسان موت اورتره بزارخودش كرنيد له ي شايل من جن بن جه بزارم داورسات بزارعودتين من -

منتف احتام بجارت مرزوانون كاتناسب كلاقاً معلق مفتف المدى بعد عليه إلى متعلق ما بورث مفاص كلاه و في معلق ما بورث مفاص كالتعلق ما بورث مفتل كاركذاريون ك متفق ما بورث كل ما مدروت كل طرف سر بعمل كوششين بحلى كالتي بي حدود من المرابط كالتي بي بي المرابط كالتي بي المرابط

دېي کنيس بزار پښه . بنگال ټين لاکه پښه سي پياليس بزاد روي . بېټي بېېن بزاد روي . مراس شادن بزاد روي . کړگ سات بزاد روي . آسام سرستم مزاد روي .



ان رقوم کا زیاده حصد و بین اورسنگونای خرید و رفت کیاگیا، جنانچه بیان کیا گیا ہے که ۱۹۴۳ مروز کولیو

۱۸۸۸ ، پوندسکونامفت تقسیم کی ملیرا کے متعلق رہیت میں یہ بی درے ہے کہ ہرسال تقریبًا دس کروڑ فراواسمیں مبتلا ہونے ہی اُلگر مبعوشانی پانہالت کی وجہ سے اس کا مناسب تدارک منبی کرتے ۔

جندوستان میں ہی مرض کے علاج کے لئے کل ۲ مقامی رضا کا راوالے ہیں اور ۲ اوارے ایسے ہیں جہاں باصا بطراس مرض کا علاج ہوا کا محاورت اس باب میں کا مرسری نگاہ ڈالی ہے ، ابھی بہت سی اہم کا معاورت ہمے دردرٹ ہر مرسری نگاہ ڈالی ہے ، ابھی بہت سی اہم کا معاورہ بچوں کی کڑت اموات پر اشارہ تک بہنیں کیا گیا ہے ، مزیر تفصیلات آئندہ اشامتوں میں پیش کی جائیگی ہ



بی مطب ختم کرے ہی والا تفاکہ نوکرے آگرکہا کوئی صاحب آپ سے ملاقات کرنی جاہتے ہیں۔ بی سے اندرا نیکی اجازت دے دی جوصاحب تشریف لائے وہ ایک کشیدہ قامت او بیٹرا ور تھے وہ

سكيل ووجيد آدى نفى ، باس سے راحب بو مانى علاقہ كے كوئى رئيس معلوم ہوتے تھے - چہر پر برط ها بے كى آمد كے الاوہ علاوہ عالى برسيراً مانے والى كچہ تخليفات اور پريشا ينوں كا افہار بھى ہو تا تھا ،

رد مرزام ___ داکر دارا___ رانا دلجیت سنگدب" نودارد نے میرے اشاره کیسائند ایک کرسی پر قرب بی میشت ہوئے

امجے آپ سے بلکر بہت خوشی ہوئی رانا مساحب" رانا دلچیت سے کسی قدر مسکر کومصافی کیا اورج بج روال کال کرمپنیانی کے بینے کو بوچتے ہوئے بغیری دسی تخلف کے معاملہ کی مجا تے ہوئے میری چرانی دُورکی ۱-

در کھی وصد سے بھا سب اور آپ میری اواد چاہتے ہیں ہے۔ در نہیں ۔ ڈاکٹر صاحب ، کپ سال کو بھینے میں بہت مبلدی بہے ہیں ، بیٹک میری ارکی بی ہے جس کے بائے میں آپ سے نورہ کرنے آیا ہوں بلین آگی تعلیف اور مبیاری کوئی معمولی چیز میں ہے ہا

ی اچھاآپ فرمائے کیا معافیہ ہے ۔
درمیری اوکی پیدلٹی ٹا بیٹلہتے ہیں مبندوستان اور الکہ
درمیری اوکی پیدلٹی ٹا بیٹلہتے ہیں مبندوستان اور اللہ
ہرکے کئی معالجون کو اسے دکھا چکا ہوں نیکن سب اسے علاق ہے
امری ،کیوکو اسکی تکمیس پیدائش طور پر فرلبصارہ محدوم ہیں ۔
در توجاب پورس ہیں کیا مدد کرسکتا ہوں اور اسے علاوہ ہدمیں انکھی ہے امراض کا خاص معالج میں

برلدین استیاستر مری رام کهانی پہلے شن کینے - یہ تو بھے معلوم ہج اور میری اور کا استان کا ان میرالا ہے --- آنکھوں نومیری اور کی است



مقاله الما المعلق المين المين مي است كونى بريشانى من ابتي بيري الدوايي تربت دي تي بيت كدوه ابته كام مينانى كه العام الكراب المعلق المين الدوسها كاركر مكة بي - قركاكام كان المودات كاموادى ، براة جهاً اسونا بدواك، ووكم القام المعالمة المعلق من المعرك الشاك . * المعركيا شكايت الكرد

من فین اجی بنا اجی بنا اجی بنا اجی بنا کی در آن بیت " مین ایسی بنا کی در بنا ہوں ایک در بنا کی طاقعت ، سر الله کی جائے ہا اور آن بیا کی جائے ہوائی ایک معاصب کی بہو فات کی جائے ہا کہ بات بہت گھرات ہوں ایک معاصب کی بہو فات کی جائے ہا کہ بات کا نام دھیری سنگھری سنگھری سے ایک ناداراور فلس آدی ہے ، عربی اسکے ہائے ہیں دھیت کردی ہے وہ شخص میری اور کی سالے میں دھیت کردی ہے وہ شخص میری اور کی سالے کہ تینے در ہے ہے ۔ میری اور کی ایک بر کی کا کہ بر کی کہ کو گھری ہے ہی اسکے ہائے ہیں دھیت کردی ہے وہ شخص میری اور کی کہ تینے در ہے ہے ۔ میری اور کی ایک بر کی کہ بر کی کہ تو اور ایک کی کہ تو میں ہوائی کے بین اس سے ذیا ہو کہ اور اس میں ہوائی کہ تو بر کی کہ کو کردیا ہے اور دورہ سی کو خال ہوں کی اس میری اور کی کہ بر سے کہ کا اس میری اور کی تاری ہوائی گا ہے۔ میں ہوائی کی میری کی کہ کو کردیا ہے اور دورہ سی کو بان ہو ہوائی گا ہے۔ میں ہوائی کی صوت اور داخت وا رام می قربان ہو ہوائی گا ہے۔ میں اس میری کو کہ بر ہے کہ کو کردیا ہے اور دورہ سی کو بان ہو ہوائی گا ہے۔ میں اس میری کو کردیا ہے دورہ سی کی کہ کو کردیا ہے دورہ سی کہ کو کردیا ہے دورہ سی کردیا ہے دورہ سی کو کردیا ہے دورہ سی کردیا ہے دورہ سی کردیا ہے کہ کردیا ہے دورہ سی کردیا ہے کہ کردیا ہے دورہ سی کردیا ہے

--

رداگرا پکومعلوم ہونا ۔۔۔۔ الله و الل

" تواپ کچیز صدے لئے لڑکی کوکسی دوستر مقام پر بھیلائے، فانسٹ کی دجہ ادر مدانی کی دجہ سے اس کا اثر زفتہ رفتہ کم ہوجا ٹیکا ؟ " بیں سے پیسب کچشکرکے دیکھ ایا ہے ،لیکن اگریس سر آلاکو ڈنیا کے دو سرے پر میجا وَل تووہ اس منوس بوڑھے مفلس کی مسرم نیم کی طاقت سے با بر مہیں روسکتی "

تو چور پ بدنیسلکردیئے کا گراسے آپی دلک سے شادی کی تو دسیت تور کرا پ تمام اطاک سے اسے اور اسکے خاوند کو محردم کردیگے ہے۔ " مگریں ایساکیونکو کرسکونگا ، وہ میری چاہیتی بیٹی ہے جب سک ہی ماں ذخہ ہے ایساکرنیکا خیال بھی مہنیں کرسکتا ۔ وہ مجادی اکلوتی ا ان جماری آسکی بھی اور کوئی ہے مہنیں ، جا تعادا ور رو بیہ تو اس کو جائیگا ، لیکن میں اسے مرا ہوا دیکھنا پندرونگا پر نسبت اسکے وہ اس مخوس) بودی ہے "

" توجناب ، يس ان مالات بس كياكرسكن بون "

الله ایک دورون کے لئے میرے اس آگردہیت اور رک سے طاقات کیج اور معاطات کونودوییتے میرکوئی فیصلہ کیج کا بھی آپ کا ناش کر اور بھی مالوی ہوگی آگر کے سان مجھ الدادویت سے الکار کردیا ؟

ين سن بحد الله دور الفران كرايا الديد نيماريا كرسني يات ودان والماركا ،اورعد ميور بيونيكم الدهد علاد موالا

مید من الن سے بری وعدہ نے لیا کدوہ میراتعادف مرف ایک معمولی دومت کی کوائی اور فاکٹر کے نام سے مخاطب کی میریم ب لیرو کے قرم سے دخصت چاہی اور مانا مراح بری برنا بربہت ملین ہوکرمیرے مطب سے وضعت بیست ،

But the state of t

ر العالمية المسترية المراد و المراد المراد

بینای ای موٹری بیٹھکرمی روان ہوا۔ استدیں را کسے بتایا کہ معالیہ ایک نازک صورت اختیا رکر بی ب اوروہ یہ ہے کہ سر الاسن کھا نا۔

مونا، یات آدام ، بولٹا جائنا سب چیوڑویا ہے ، چیند دونہوسے کہ اسکے ماشق سے اوراس سے بھائنے کی کوشش کی بین میں وقت بر معلوم ہو جائی سے کا میابی نہ ہوئی جو برت کی تربیا گھرسے بی کو سے ایس بینے کی جائے کا وعدہ کیا تھا بین است میں بینے کی جائے کا وعدہ کیا تھا بین اس بر میا تھا کہ دونشریں بین کی جائے کا وعدہ کیا تھا ، میں نے جا کراسے ویکھا کہ دونشریں ہیں جائے کہ بین اوراس پر سورے کی کیفیت طاری ہے ، میں سے ایس کو مطاب کو کہا تواس بڑی طرح بیش آئی کہ مجھے جرت ہوتی ہے ایکن میں سے بھی جائے گھا کہ میں کہا مقدورے ، وہ اپنے آبے دیں بہرکیف میں سے نوکروں کی حدے اسے گھریں اکا رکھا ۔

انگا تھیں کیا مقدورے ، وہ اپنے آبے دیں بنیں ہے ، بہرکیف میں سے نوکروں کی حدے اسے گھریں اکا کرکھا ۔

دوسے دوزوریافت کرے ہمعلوم ہواکہ دھیتر جسکھ ابنا ہو یا بستر فیڈہ کردوانہ ہوگیاہے ، کرایہ دارکا کرایہ اوراس پاس کا قرصنہ بجو ڈاکھیلیے ان مہنیں جانتا کہ وہ کہاں گیاہے ،جب سے وہ گیاہت میری بیاری لڑکی حالت بہت خواب ہو وہ سوتی بحی ہے توابیا سعلوم ہوا ہو کہ مہبوش ہے یہ بین روزسے ذراسا کھا ناہمی مہنیں کھایاہتے ، اورست زیادہ دلیسپ بات یہ ہے کہ چلاے کے پیوصہ پہلے وہیرج سنگھ سے اسکے ہاتھ میں ایک چوری اس سنگری بی ہوئی بہنا دی تھی اور یہ کہ دیا تھاکہ اس براس سے اسمرزم کردیا ہو، اسے جبک اپنے ہاتھ میں کھیکی دہ اسے مہیشدا ہے ہا میں پائی اور قاملہ اس کے درمیان نیلج فراق مائل ہنیں کرسکیگا۔

محولي ديربدران مدام د تشريف لا ين : ايك دراز فاخ لبس رت كورت تيس المحمول سنه الدافل بربرة الحاكد دوية البي فشك بوفيتها يا يوجها « سروكي لمبيث ابكين بنت ! "

ماں سے ابی پی کی خواب حالت پر سروا ، مجرکہ بہ ہوتی کسی میسی جھوٹی کئے تھے وہی ہی ہے۔ کہ کھایا پیام نیں بروانی پ میں سے کہا " آپ مجے اُسے کرومیں کیلئے میں اسکی حالت دکھیا جا ہوں ہ

ولا صاميسان كيا مزدرجلة ، كم أواز زوسان باشد ، آب جاستة بي كرمه جنيت الذي بت وكيد توسكتي بيس ، يكن الأاب الماذن بي الأناب المنك وكي تنطقها ولت معلوم كا منيس بيركا ع

 سلسفانی بن وکی و بہت ہی آمبت سیم بری میں اسک سانس کوڑیت دکھا تودہ می بہت آمبت آمبت آرہا تھا۔ وایاں ہاتد رضار کے بیا اور اسکی تبلی میں موٹکے کی بن ہوئی لیک چڑی تنی جو کے کے بینے دیستے کی وجہ سے اپنا نشان خوبصورت رضار پرجھوڑم کی تی اس و کینے میں زیایا تھا کہ لیکا یک دہ چڑک پڑی اور بری طرف اس ملے دکھیا تو یا اسکی میسانک آکھوں میں روضنی پیدا ہوگئی تھی۔ سیمیاں کون ہے ! "

"میں ہوں ، بیاری بٹی مُرآ لا اسکی الدے قریب استے ہوئے کہا ۔

سنبیں واس کرویں کوئیا ور ہے "
میری طرف وہ اس طرح بڑھی کر گویا تکھوں سے دکھیکتی ہے میر بطرف
ابنی بھتری اور بھیانک آنکھیں کرے کہا ساکہ کوئ ہی ۔۔۔۔ ماں یہ کوئ ہی
میرہاں کیا کر رہے ہیں کرس نے میرے جمر کو استدلکایا تھا "
ماں نے جواب دیا " میٹی ڈرنے کی کوئی بات بنیں ہے یہ تہا کہ تیا کے

وستسل "

۔ "اور تبہارا بھی خبرخواہ ہوں" میں نے بات کا گر کہا۔ دو گر تنرکون ہو"

« مِن الله وُكُورُ ون " مِن ك سوما چهاك نه كوئى تَقِيمَ بَهِين بِوكا .
« مِن وُلكُون سے عَتْ مُوْت كِنَى بون الله

اكونى حمد أبني اليكن مي كميس وداوية مني آيا بور الماك يتاجى مو

طع آیا ہوں اور مجھے بیمی معلوم ہوائے کہتیس مبی کچونگلیف ہے "

الله المرورب كرتم لت اجمانيس كريك " " المنس كريك "

"نم اس اجانبي كريكة ميرادل فون موراب كوياميس ميدم كياموادفون رس وابي"

در منزم کون بره»

" يرتمهاراخيال بيت

" مع الكل تقين ب الله عن المراعدة كرية منسى ميرى جادى لين كيف بهال آئ بي "

" بنين يني من بهاري وري ليركيا كرون كارس بهاري وري بني ولكا.

میرے اس کہنے کا اڑ بہت انھا ہوا اوراس نے چوری کو بہت ج ش سے رضاروں سے لکا کرکہا مد آگریے بات ہے تو آپ بہت لیجے آدی ہیں ، اگر مبری چڑی مذہبی تواس صوفہ بریٹھیے "

ين مبير كيا اوركبا «تهين كيان كلبف بيني»

ا کچرمنیں بس ایسامعلوم ہولب کون تون ہو ہو کر ہر رہے مجھے ایک خص سے جسکا نام دھیرے سنگھتے کوئی مہینہ سے متعلق ہو اس سے میراول بالکل نکال ب ہے .

" مروه تورنها بت برمعاش آدی ہے"

البق اسس عوض بنین که ده برمعاش ب یا نیک معاش ، می توهرف انناجانی بول کدیمی اسکی فرون به میں اسک بغیر بعض تث ما دوه آگر مجد کلیا توسب کهب ، و کمیسای بوکرے میرے نے ده دهیری منگوب ؟

المراد ا

الأرتر يزكما أكول بنيل كملياء " مين كما أكما ي بنين سكتى -بن ايسامعلوم بواب كدا درس كوني على محرف اليساسية رد منیں تمہارا بینیال فاطب الرمیرے کینے کے درکھ مزود کھا ڈگی ؟ " آپ مجه مجهورتنيس كرسكة " ومنيس مراركرونكا المرمنوسكا أكل" «آپ زور دینے والے کون ، میں اپنے ماں اپ کی بات توما نف کے لئے اب مک مجبور رہی مہنیں ،آپ توجیز کیا ہیں ا يس عرود كالاؤتكا اورتبال والفساس جبيث كالزودركردوككاجس في تهيس اس مالت مين بهرجاد إية "اس کامطلب یہ ہے کہ آپ بھی سورزم کرناجانتے ہیں اور مبرے وجیرے کا اٹر میرے دل سے آثار نکی کوشش میں ہیں " «میری مرمی کے بنیرتم ایر نہیں ماسکتیں " یں بے محکمان لہدیں کہا اور انی صاحب کی طرف دیکیک کہا " شرباً لا کے لئے کھا نے کا اتفالا كي بن أس ليكر في آنابون " "نكين آپ ميري چاري مين ايس محي" « نیس ، آگرتمے کے بدر کھا یا تو فرور حیبین لوگا ایکن آگرمیرے کہنے سے ذرا سا کھر کھا نا کھا لیا تو وہ و کرنا ہوں کر تہیں کہی کوئی تھیت مېس پېونخ دولگا " یں نے اس کوا شارہ کیا اور و مینے ملی گئیں ،میں لڑکی کوسہا راد کو نیے لایا اور ایک میں لیجا کر کچرب کث اور ایک گلاس دودہ کا بلایا الراکی نے بیسب چیزیں اس قدربددلی اورسخت کرب کیسا تد مخلیں گویا وہ کروی چیزی تھیں، گریں سے سخت اصرار کرسے اور بعض وقت سخی کیسا تد جیڑ کے يە مەردىم بىلىگەاس برىكىمىلائ بىنىركونى ائراندازى بىنى بوسكى ، اسكىنرم بات كرينى كونى فا ئدومىنى ب -كمانيك كې در بدروكى كيف لكى كدمجه كما اكماكردراآدام معلوم بواب -میں نے کہاتم لوبڑی بیوتون ہوج کھانے سے گریز کرتی ہو، آسازہ ایسا نکرنا بھوڑی دیریں اور کھا ناتم ہا کہ نے شیار کواؤ نگا اسك بعديس من پوچهاكديد چارىكس من دى ، اوركيول دى ، سروالك اس طرح صفائى سى كهاكد كويا است اسب نفظول كا كاد احباش ای نہیں ہے " يدميرے عاشق ذاردمېټرچ سنگعدے دی ہے اورکہا ہے کہ جب تک ميرے پاس يه رنگي ، بي اسے بريم کی ديوانی رمونگی ، بم اگوليت علياده كرنائمي چا بون نومبنين كرسكى -استعف بس لا كمد برائيان بين كرين است ول كى مالت كيسے تهين سجباؤن بس ايسام به نوك إلى فون مود وا الوكيان باديامات عمرتوشانى معلوم بوكى ا ين نبي جانى كاسكة آ جاك سے معى محة أرام دل مسوس بوكا إنبيس ، توك كيت بي كداكرعاشق بعشوق مجائي تو دل كويسلي بوقي بيدين. تنیس کہیکتی کرمیری مالت بھی درست ہومائیگی یائیس ۔ یں یہ مھی بہنیں کہیکتی کداس نے جمہد برکوئی جادوکردیا ہے ماکیابات ہے ، کسکان یہ صرور ، مانتى بول كرميرادل اسك بغير بوامين احجات معلوم دنياب ،جبس وهكياب ول جبين اورونيا اند ميرب " واكثر معاحب كياآب مير مع المطار كي منين كريكة " " بيك كېدند كېد فروركرسك بول ،اس سے بېلىكدى كېدكرول سى بېلى مرونت يو بىد كدتم الام كى فيندسوما و،اس كا يى انتظام كا نہاری اس سے اسکے بالے میں ایمی کہنا موں ا المركى بارباد مُرخ مونيح كى چارى ليوست لكاكري مى الدانكليول سعداسكوتيوكوم وليتى بتى الدايساكيد، يس است كو في جار بي جموس مذ - بوديا تنيا وه ابيدة آبيد م بنتي بي تيرب عن استكسونيكا انتظام كالنااجرسيسة بيبط ايك كلاس بيرة رام للبدن العركبرى فيندسلاسة والى مُعَار ك يند قطر عدفا دسته وجيدوه إكل أرام في ميندسوكي اور مجه قدرت المهينان جوا تو أست والدين سع اكر الأفات في -يس عاكمة المسال بالكل آسان بيس بقرسم يزم كالرسبة بين في واست الداس كالأوريد نا آسان كام بينوب يكن كالكان

ا المسيدين ون التي توسيد أوابداكام بوراكري ديائي ، كري بي اس كا ملاح كمل كرود لكا، يهل دراي إجبى بوجائد "



سُرْآلِلا بولی " میں اپنا ہات اب کبی کے ہمتیں بنیس ددگی تم مباور یک ، دھیرن آسسنگسدے ہی اپنی مرضی اور لماقت سے مجھ مغلوب کوشیکے نے بال کئی وفعہ مجان تمی، اب میں سمرنے م مرکز نہیں کرنے ددگی "

یں نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا کہ تم کو ڈر نامہنیں جاہئے ، یں سمریزم ہرگز مہنیں کردنگا ، بادل ناخوات اس نے اپنا بائد میرے با تعمین دید یا بینی اپنے التد میں نے نیا اور آسیت آسیت تھیکا تو کہنے تکی تھے کھے آرام معلوم ہوتا ہے ، دل کی دہرگن فردا کم معلوم ہوتی ہتے ہیں نے کھانے کے بوجھا تو کہنے تکی چماہے ،میں سے کہا یہ بیوتو ٹی ہے ، اس خیال کو دل سے کال دو کئی دند کے شرارا ورتککیا شاندان خطاب سے میں نے اسے ایک کلاس دورہ ہلایا اور اسکی ایس قدرے سکون ہوا ،میں سے اسے نسبتر رائسٹ جائی ٹاکید کی ، اوردہ انکہا رمیوسوکئی ۔

یں اسے پنگ کے ہاس اس اس ان کوچو در اس آیا ، اور ا ما صاحب سے طاقات کی قودہ پیلف ساری ساری وات جاگئے کے مادی ہوگئے تھے اور ا یہ وفزیب واقعہ نے توانکی فیندکوسوں مجلادی تھی مجہ سے پُرچھے لگے کہ اب میری کیا راشے ہے۔

 (0)

انگدن بی می گوگیارہ بج کریں میں اور بول کے سورج کی دل بھلے والی وحوب میں سک، إضاكد مرآبائ كررے بہنا وربہت خوب ا بال بنائے ہوئے کرویں دائل ہوئی، میں سے اس کا اتند الفریں لیكركہا كداب خبیعت كيسى بے -

بولی اب قدرے بہترہ ہے۔ آپ نے جھے بہت اچھ کردیا ہے، جبد پرجوائر ہواتھ اوے آپی فاقت رقبت ارادی سے شکست دی شرق کردی ہے ا استخراس کی ایک سبت بڑی مدد تہاری کرفی چا ہتا ہوں وہ یہ ہے کہ ایک فاص خیال کے اسخت میں تہاری آنکھوں کا سمائند کرنا چا ہتا ہوں آگرتم اسکی امازت دید و ع

"مزورديمية يكروه ببت بحيالك اورمودى جيزي بن ،آب اسنى ديممكركياكريك "

يس ك كماآت فكوركري مجع جود كمساب وه دكيديا ويخ "

میں ہے اسے سورے کی فرف منہ کر کے کوا ہوئے کے لئے کہا سورج کی طرف اس نے سنید ڈھیلے کردیتے ، سورے کی جمک سے دہ فدا آنکھیے میچ نگی ہیں نے پہر نے اُلٹ کرآ کھوں کا معالمہ کیا اور س نیال کے ایج نے مرکز یا تعااسے قریب قریب درست پایا ، ہیں نے دیکھا کہ آنکھے کوئے کہ پاس ایک دراسی مگر اُسٹوں ہوئی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہاں ہے اس آنکھ تبریکے جل نینی جس نے بنی اور نیچے کی سادی آنکھ کو دہ لیا ہے ، اگراس مگر ہے آپریشن کردیا جائے ، اور سامنے کی جو بلی آکر ہروہ ملکنی ہے اسے دور کر دیا جائے تو تیج وہی ہوئی تنکو کر کہتی ہے ۔

میں اور اسکے بار میں سر بالاسے کانی ویر تک بایس کی جس سے وہ فوشی سے ناچنے لکی اور بعدارت واپس آ نیکی فوشی میں وسیری آور سے ا

كى شرخ چىزى دىغىروسىكاخيال مجول كى -

اسکےبدرس نے اسکے ماں باب سے اپرش کرانی دجوہ بیان کیں اورکہا کہ مجھے بین بایش اپنے خیال کی ماشد میں دکہانی دہی ہیں ا چیز ویک سورج یا ٹیز آگ کی طرف دیکھنے سے اسکی انکھول میں روشنی آتی معلوم ہوتی ہے ، دوسرے یہ کدوہ روشنی کی جبک سے آگئیں مجھانے مکتی ا تبسرے یہ کہ میں نے معان نے کرے یہ معلوم کرلیا ہے کہ اسکی آنکھے سامنے مبلی کا جاب پردگیا ہے اوراگراسے دورکردیا مانے توکافی مدتک بیٹین ہوئ ہے کہ سے نیے سے ایک کامل خواصورت آنکھ کو آئی ۔

دان صاحبہ نے پہلے تو بہت جیل جت کی ، سیکن میرے مجائے براور یہ کہنے برکد سر اِلاکوآبرٹین سے کوئی تطبیف نہیں ہوگی ، کیو کہ کوکیون کے ذاہ آنکھ من کردیجائیگی ۔ وہ رامنی مرکئیں ۔

مي است اوزارا ورا لات وغير لين ك لئ دوسب روزولى رواز بوكيا ادرا فركار برواب آيا -

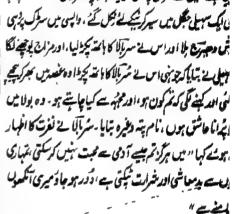
ابرانین منها بت معولی تقارمیں کے اب روشنی کی طرف مذرک ایک ام مرسی بر لطاویا اور بہلی بارسسید ہی آنکمد کا برائین کیا۔

یس کے جس جگرگا نیٹری ہڑی ہوئی دیمی تی ،اسکونٹ سے چھڑا۔ وہ درص کئی ریٹوں کا ایک جموعہ تھا ایر دیٹے جس آل درجالی ہی صورت ؟ ترائم آنکھ برجہا کئے تتے ، بی سے آسبتدآ سبتدساڑ جال کوکاٹ ڈالا، لڑی ہے: پہلی ایک جنے سے بعدا ورکوئی تخلیف فا ہرنویس کی جب آ پرشن ختم ہوگیا ا میں دیکھ کرخوشی سے بلیوں انچل ہڑا کرمبراخیال بالکل میجے نجلا ، خلاف کے بیٹے تی پنچے سے ایک خوبصورت آنکھ بھل آئی ہوئی الائی سے اسوں جس کے طرف دیکھا وہ خوشی سے جلآ اُسٹی ا۔ طرف دیکھا وہ خوشی سے جلآ اُسٹی ا۔

وه خوشی سے اس قدر دیوانی ہوگئی اصکر دری نے اسے ایسا ڈال کردیا کہ آخر کا ربیوش ہوکر کری پرانے گئی ہیں نے طاقت بحلاکا کی دوادی اور آنگھریریٹی یا خرکرات استکے کرے ہیں ہیونجا دیا - ایک مخترست میداستی ایک میلی می کوانی کرایی کداسی وت بنیال دابس منیس آئی تھی ،اسی وجد برتنی کداسی ایک می کافت منیا منیس آگاتها فرکسی کرنا ، اینی کری چہاز بخاه پر نظر برانا اور فاصلہ سے منیائی کو نسبت دنیا مبت عصد کاشت کے ایک ایک مخاجر طوح میں منیس اینی انگھ کا پورانس ورست کرتا ہے ،اسی طرح اسنے بھی اپنی آگھ کی طاقت بنیائی کی دفتہ دفتہ بدا کی ا کوئی مبینہ سوا مبینہ بعد اسکی دوسری آگھ کا بھی اپرشن موکیا اور اب وہ بالک میچ وسلام لیم بعدہ و بینا افر کی موکئی -

اں باپ کی خشی کاکوئی شکا در در تھا ،خودر لوکی کو اپنی بعبارت کے عامیل ہو جائے برجس فدرمسرت ہوئی اس نے اسکی محت پر بہت اچھا الا فدر میں کا کرمیرا خیال تھا اس سے اس موصد ہیں کہیں دہیں ہے کا نام بھی نہ لیا اور دفتہ رفتہ اسکے دل سے اس شف کا تقسورا وراس خوفٹ اک ا، ما۔

ایک دن میں اپنے مطب میں میں ہوا تھاک راناصاحب ایک جھوٹا ساڈ برلئے ہوئے آئے اوراسے میز پررکھتے ہوئے کہا یہ آپ کو مرا آلا باہد میں نے مزاج برس کرنیکے مبدلینے مریش کے مالات پوچھ - کہنے لگے کہ حال ہی میں جودا نعہ ہواہے اسے مفرودس لیمتے، ایکدن سر آلآ



وه است جودک کرگرواپس آئی، بهدی معلوم بواکه پس نفس نفس کوملسازی کردی معاطی گرفتار کرلیا، پولس موصد سے المحالی شرح میں جودہ فائٹ جوانتا اسکی دچہ بی پیتی ، پولس کی نظروں سے بچنا چاہتا ہے ۔ گرآخرکار است جبل کی بواکھانی

رانا در بیت سنگ کے جانیے بعد میں سے انتظال ہوئے ان کو کھول کرد کمیا -

إرسل يب وي مسرح مونكے ك يوڑي تى +



عام مطلع المسلم المسلم المنات كير معداول فواه كون طيب بو إغرطبيب ، بعض اوقات مطالع كرة بوق المنات كي معداول فواه كون طيب بو إغرطبيب بعض اوقات مطالع كرات و المنات كل كران كريم بغير مطلب بمطهوها أواور المنظم المناف المنات المناف كالمنات المناف كالمنات كال



المراض خبينه في وك تعام

سوئیٹن میں مواقع این امراض خبیت دسول داکشک، کی ددک تھام کیلتے جو قوانین بنائے کے تھے ، دومندر جدیل میں ا-

(١) جونوك متبلائد مرص موجائي ان كاجبر، علاج -

د ٢) مريفول كولمي مشوره ، لمي اراد ، دَفا ، اوربيتال كاتبامسب بلا عرف ميتاكيا جائد -



رس مريضون كانام ظامرك بنيرا ك مالات كالأقاعده الدراج -

دم) ہر منگ یا متمت میں کی میں تقد آفیسر کا تقر تاکداسکے پاس ہر میں اس بات کی اطلاع بہونچائے کہ اسے مرض کہاں سے لگا۔ (۵) جو لوگ دوسروں میں مرض مجیلا ٹیکا فدلعہ ہوں، یاج نہوں سے شفایاب ہوئے سے پہلے ہی علاج چیوڑ دیا ہو اُنکے خلاف لازی طور پرقا اونی چارہ جو (۵) امرا عن خیشہ کے جو مریض ایس عالت میں ہوں کہ اُن سے دوسروں کک تقدیر پہنچا سکے اُنگوشادی کیسے یا شادی کے بغیردوسروں تک اپنا مرض منتقل کرسے بازر کھنا۔

() امراهن خبیشے تحفظی تمام تدابیرکاخرج مرکزی مکومت کے دمتہوگا۔

مفت علاج کران کا سمعة قاق اس دفت تک مربعینوں کو مصل سے کے جبوقت تک ان سے دوسروں میں مرض بھیلنے کا خارہ ہے ، علاج کے مصل معمار ف مکومت برواشت کر گئی اور خلع کے طبی افسر کے ایمان خیر اس خرار میں مربعینوں کا علاج کیا جائے گا معمار ف مکومت برواشت کر گئی اور خلع کے طبی افسر کیا جائے گئی کا خارج کے افراج کی بدولت کم سے کم دو تبائی مربعیوں کو علاج میشسر آجا آہا ہے ، اسی طرح جو لوگ بااجانت بھی افراد قت علاج جوڑ بیٹھتے ہیں ، ان میں سے بھی دد تبائی کا بیتہ لک جانا ہے ،

موا واغری بعدسے ان تداہری بدولت آت کے مریفوں میں اننی کی آگئ ہے کہ سالاند نئے چہ بزاد مریفوں کی بجائے اب سالاند تقداد مرف چلیر واکسیّس روگئی ہے اور سوزاک کے مریفوں کی اقداد می اوری نفغہ روگئی ہے ، ان اعداد و شارے لما ہرہے کہ سوٹیڈن میں آت کے کا مرض اب مفقود ہوتا ہے ، اسی طبح کونن رک اعدنا روسے کے ممالک میں ہم امراض جیشہ کے طلاف تداہیر اُفریق رکی جاری ہیں اور بنہایت اچھے نتیج شکل ہوج ہیں ۔

ان ما بیرے سوئیڈن میں اس قدمکامیانی ہوئی ہے کران فرائع یں اب بھنے معدارف ہوتے ہیں وہ است نف بیں جواسی مرمی وس ال

قار در کابیان سے کسان قوانین سے نفاذین کی ترم کی دشواریاں بیش سندیں اورج شائع کی بردوئے بی ان سے نابت ہوگیا ہے کہ اگر معلیک استفادات بول استفادی کی مست نابعہ کم کیا جاسکتا ہے ۔ وہیلت بیون

معافئ كرنيي بماري ميساتي

معدالا کی دیم مغرصت بند اور امراص کی کیا گاہ کہ بہت بیستان نہیں ہے سام آدیو کے اعتواں پر امدارستنی میں رہنے والے کو دلا ان میرونت میں دستان میں اسلامات ان خال اقر بھر تروی کا ساتھ کا ان میں ان میں داخت اور کے اس میں استراسات کا کی

إلى بدايك دورى معزص رمهة ومل مي يمل بونى ب الدجه علدت ملد معيدة بنا جائية ويجون كو باركونا مسلمان برايك خفواكم كالتي والما الماساني الدينين كريزازا تفيجون ك عايق برسال مرفاى وجدم منافع وقي بي كربوس كوفديد أنك جم ك امراص كالتديد يهو والمهد التد فالا اور بوسد دینا بقینی طور پرسبت ی عام ذرائع بی جن سے وکام دختات وافغاد تشرا اور محونها کی بیاران وبا عصیلتی به -

الله الناكة المرويني مبت دركيسا مدسفارش كى بهكه إلد الداك بجائد الماقت كم وقت ما بالي آواب القات اختيار كف

ماش ، دُاكر معامب موصوف كى اس دائد برافها ربي كان بوك" سائمنى فك احركين الع اكبيليت كدا-

ما بان نوگ الس مين إند المان كى كائ ايك دوسريك سائن فوب حبك جائد بن اوداك ركي د فديميكة بي كسى كموت مين ببت ست بها بانی بعرب بون وایک دو سریے ساسے تھکنا میت شا ندار معلوم ہوتا ہے اور سی طرب بھی بھار مقلے کم المهار ملوص منہیں کرتا -

ہم اُرعا پا نیوں کی تواض کے دینے کی نعل کریں تواجہا ہی ہے کیونکہ مبایا بنوں کے متعلق میسلمہ ہے کہ وہ دنیا کی سب زیادہ متواضع تو**موں میں م**ج " بِالرَّكْ بِي الْسِيدُولَ كَتْبِين رُكَام بوائ روال كَتْوسطى لين آب كوج الْيُم أنوده كريسة بي اور كيرب وه دومرول سه إسمه المات بي توانك اعتول بي جوانيم مردية بي راكرك أن الناول كالمنتي شهرين ذكام كى والبيلانا جاب توده نهايت آسانى س أي معقدين اس ارج کامیاب بوسکا ہے کرچذ رکام کے مرتفوں کوائرت دی اس کام پرمقرر کیا کدوہ زیادہ سے زیادہ ادمیوں سے اہتے اللیس

«أكر م أوك اس كندى ادر مياريون كو بعيلات والى عادت كوترك كرديس توغالباز كام كى وجسے جو بريشانياں اور تعنيع ادقات موتى جم اس سے برای مذک محفوظ رہ سکیں گئے اور بریمی ہے کہ وہاؤں کوروک کرم مبت سے بچول اور پڑھوں کی جانس می بجاسکتے ہیں ، کون بنیں جانتا کہ منونیا کاٹرزکام ہی سے شریع ہو کاسے۔

اد شراع شراع من مصلف كدن إن فريل ك وجد جواك شرم كالمنكى واسك لف ايسا بوسكة بعد الدين فرى المنظو بليح من الطافت ، بوئول برتسم اوركرون من خميدكى بيداكرك لين طوص كالعين وللسلف مي -

اكريم نيدس وولوك جردوس كيل منوز بن سكة جي ، مثلاكا لجوسك بروفيسر منصف اور الحضوص واكراس ني رسم وافن كوشروع » كردي تووه يفيناعوام ك نجات دمبنده شارك مانينك.

وام كاخماك مقالت براك بوس بوسرون كام لياماسكتاب ورخاست كى ماك كدلوك المتول كفي ياك منعسلائن يكتى برى ظلى بي كريم المهار وطوس وعبت كأم سيرارون كجواثيم تقييم كن عرب بممي سع بهتيرك اس طرابي كوموس کرتے ہیں لیکن مض اسلے کردائی دان دسم ہے اسکی بابندی کئے جاتے ہیں بھین امہیں یا سونیاجا بینے کریدائی دسم ہے کہ جی ابتداء سائن سے چینترک زالے میں ہوئی تنی ، یا رسم بقینا سائن کے مول کے خلاف ہو،

ربذلوسے بماریون کاعِلاج

دُاکُر آن جوایک وصد سے ریڈریو کی امروں سے بھار یو سے علاج کا عجر تاکر رہے میں اپنی ایک تحریریں کہتے ہیں کہ ریڈیو کی نبی امری مبت سے نہلک اور نا تا بل علاج امراض کے لئے باعث شفاتا ہت ہوری ہیں ، یہ لہرس یا حارت جبم کے اغد میو مجکر امراض کے جواثیم کو الماک کردیتی ہے درد توليخ واحراف امعاد ومتعدى امراض و پايوريا وامراض حيشه وامراض كرده وغدود وزرك اورام و بركائ ناسور بمنشد مالا وسل وسوليان ويتيد زخم، اخلاح قلب، امرا من مبكر، ومنكر توثيا تمام بجيده اور قبلك امرامن مين ان لېردن كا استغمال مغيد ابت بوجهايية ، كا يفكل ورود توم بهو را عال جوای که بنیران امرو نکوا ترسه صحت باب برمات میں ، تجاجن کے برائے سے برائے مرابیوں پرمبی اسے آر ایا کی اور شفایون برقی متناطیسی امرون کا بحربست بهط مششداد میں مریزک مرزے خراع کیا تھا۔اسی وجدے ان امرون کا امام مرزین امری "مجی من ایک دوی دُاکر شیرخ دی سالک جدالے ایک جدالے الدی الدی مدین برزین ابروں کو طلاح امراض کے الف الدیا الدیا الدی الامياني ماميل كى - اب استخيق كوبرابردست ديماري بد ، اودكوشش كياري ب كدبرمون كيك ايك محضوص شعاح ورافت كريوايية غيرمولي فإنت كاتعلق موسي

مال میں جرمنی میں ایک کا رفان ایسا کھولاگیا ہے جسیں ساتھ ہزار شہد کی کھیوں کے ڈنگ دوزان شکانے جایا کریکے، بعدازاں سیال نیش جو حال ہوگا، اسکو جواثیم سے پاک کردیا جائیگا، اس نیش کا مربم نیش وار و تیار ہوگا جو ان نقرس ہوگا ، ایکن واضح ہونا جا بیٹے کہ یاکوئی اچھوتا خیال ہنیں ہے ، سنر جویں صعدی کے آخریں تواعل وہل ڈنگ جہ بنس ٹی پیش ڈنی لیا کرتے تھے ، جواگر چہ تعلیف وہ چزیکی ، گواس مرمن کا موٹر طریقے پرازال ہوجاً با تھا ، اس من میں اجف دیگر اخترافا سمی ہوئی ہیں ، مثلاً شینک ترشد بطے ہوئے دھ سے مرک کئے ، یا مؤل لہن امراض تنفس میں اکسیر ہے ، نیز مسٹر دیکس کے ازالہ کیلئے بھی یہ سنفعت بنش ہے ،

ميندكون كاحوض

برطان کاست بہلامین ڈکوں کا وض ایک مقام پرتد واقع اسکاٹ لینڈیس قائم ہونے واللہے اسکی مالکہ ایک مورت ہو، اس سے سات و ڈی پڑ بڑے مینڈک خرجے ہیں ، اکد انکی شل بڑ ائے ، اسکو توقع ہے کہ ان سات جوڑھ اسے سالان اسکوستر ہزاد مینڈک فی سکیس کے ، فرسنگ ہوم اور ہوٹلوں ۔ بیں ایک انگ ترقی پذیہ ہے ، مینڈک کے گوشت کے لئے بیان کیا جآ ابوکہ وہ معذور وال کے لئے مہت مغید ہے ، لخصوص مربینان ڈیا بیلس کیلئے ،

امواج صوت كى جراثم كحثى

امرکمیکی لمبعی سوسائٹی سے ساسنے ڈاکٹرایل، لیے جمہرسے بیان کیا کہ اب سے متوثی موٹیں جوائیکمٹی کیلئے اسٹ مال ہواکو بی اسے یہی بتلایا کیسٹن سائنسداں تواب بھی کمکو دُو دہ کے جوانیم ارڈ النے کے لئے استعمال کرتے ہیں ہ۔



بياش فامر كااينت

از مكيم أكرسين صاحب الاأبادي

کل مغدول ایک حبته ، آردتم سرس ایک حبته ، نشلب مصری ایک حبته ، نینون چیزون کونوب باریک کرکے شیر تر بین کوند بین اور جنگی بیر کے برا بر بیان بنا مثین اور برگولی میں نین دتی کشته مرکا تک اندر کھکر سایدین خشک کریں ، محرک ، مغلظ مبہی ، ممسک دافع جران منام دراج بران خری دینے ویئر ویئر مبترین فوائد مابل جو بعد رجہ بالاجملة خربیاں موجود جیں جواحباب بناکراستعال کریئے انکو قد و معلوم ہوگی ، خوراک ایک کولی هذات مجراه شیر کا کوئد

ـــــ از مکیرم می زمت فان صاحب ، سآجد -----

ئىپ سخار د بارمصنى و ماشد، گذر كه از ساد كور در مين اتيار در د انود ، چى ترش دو ماشد جب السلاطين در ۱۰ ماشد ، سب چيزول كوكو شها كارداد پليول ، مار مي خوب كول كري ، جب گوليال يشف كے قابل موجائ توسرسول كے برابرگوليال بناليل ، سقدار خودك ايك گولى سعين كوليول كم حسم بم و گوليال مرقتم كم نجاد كے كر كبير بي مير سر تجربين ميكي بي، بيان خلي فار ماكوبيا كجرات كا ہے ٥٠٠

الم حسب معنی و یکولیاں بچوں کے اکثرامراض کا مجرب علاج میں ، ہرگویں بناکرکھیں ، بچوں کو ہونے والے امراض بہنی ، اسہال ، بجنی ، دوده المنا ، کھانی ، نجار ، وائٹ بنطفے کے امراض کے لئے مفید ہیں ، جن کے بچین سال کے اندراندرمروباتے ہوں وہ اکومتواتر ہتمال کوائیں ۔

نشخه دوده نیجی سنادگی انتیس بیپل فرد ٔ مه آنفی سمندر جهاگ کاکواسنگی ، ناگرموت سپاگه بریاب ، دامینی کالا نمک سنده اننک سنجر مواماه فیون ، اناردانه شیرس ، جاوتری ، ناگ کسسر بحقاقر خا ، مرد شجی ، اندیجی اجرائی بیان ، بلیدسیاه ، خاکسی کل ادویه بوزن نے کرسفوٹ کرمی ویک کاسی باتیم معنی سے کویاں سی بنایس اورانا رضیرس میں خاکر کوئیل آئیس رکھ دیر میں شاور انداز کی جو باکرانگ میں ڈالیس بخوری دیر میں شکل دو دورتی می کولیاں بنایس ، خواک ایک گولی مین کا کوئی شام براه شیره در اِشبد -

ملا چوشا قره و براطفال ماس جرتانه و كون بر چند بار باك سه ايكدو دست اكرمن كان الديومانات ، دُر برما و دكاسان كرنا بده التكريماه عند التكريماه عند التكريماه عند التكريما و التكريمات التك

 مراسلات مجلس الروطبيات دريي

امسال مجلس مذاكره كى تخرك اورجناب افسرالاطهامكيم ماجى فلغ احدفال صاحب اعزانى يرنبل كى تائيد سيقليى سبكيثى در مفته كافيصل كياب جوافلة ودرى كايتسرامغة بركاد اس مغتري سب ذيل اموانهام بائينگه .

عنوانات

دطبي)

(الف)اس ایوان کی رائے میں طب جدید کی ترقی سے سندوستان کوکوئی فائدہ مہنیں ہونچا۔ (ب) دلیری طبول کے سائفہ مغرفی طب کا یا بالمعنبد مہنیں -

(ج) مبندوستاني عورتول كيليُ مغرى طرفية تعليم غيد تنبي الم

ان میں سے برایک مومنوع پر ایک صاحب موافقت میں تقریر کرینے کے اور دو مرے مخالفت میں ،

لوث، مباحث أن ب، من صرف لمي ، ويدك اورميد كالع اوراسكولول عليابي شرك بوسكة بن -

(۳) اس امركابى انتفام كياما را بيك كك كربتري الحباء ويدا ورداكثر صاحبان اس محبس من شركب بوكر مختلف موضوع برا بي حيالا فرايس ياكوني على مقال دين كرس -

الم الميس كميشى كى ما نب سالانداسبورش كالك شاندار برورام موكا

(۵) موسیتی کانفرنس منعقد او کی-

(۱۰) توی دوز بوم بهل منایا مائیگا جس بیرسی اللک حوم کے سوانے جیات اور آنکے کا رناموں پر ملک کے مقتد مجاب تقریب فرایش کئے ،

اس پر وگرام میں با برے شرکب بونیو الے لملها ، کی رہائٹ کا انتخام مجاب کے ذمہ ہوگا ، لہذا بہتر ہے کہ وہ اپنی آ مدسے بیشتر سکوٹیری مجاب است کے دربیت التے کیا جائیگا ، دیا ۔

مارے کالی وہلان میں معمل پر وگرام معدس اخبارات کے دربیت التے کیا جائیگا ،

نقشه بِدائِشْ فِهُوات بلديرَ دلِي من ابتدائه ، وتمبر وس عناية ١٣ جنوري ا

320	ہیچ جو انجسال سے کم عمرین وقت ہوئے			المسباليموات							اموات			پئيدائش			}~		
بهوكش	ď	الوكويال	67	فرو	جلوديج توارمن	مبدات	امراض آلات نعن	بجنيس واسيال	مخلف اقدام كأر	المايمون	چۇچۇ ئالىقى	وگلم.	· CK	مورين	40	ر ر	عمدي	×	مردم تمارى الماه
5 76.1AA	. F40	المم	170		100		***	444	TAT		22	•	240	لم لمرلم	164	10.7	77.	707	4.4.0 LA

<u> جوايات</u>

الم المراح المراح المراح المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المحالة المجتمع المحالة المح

(مب) روپید مغر بسالد بمدر دصت کے یاس امانٹ جمع کرادیجے ، دواآپ کو بلاقیت ارسال کردیج آگی جحت بونے پراس روپ سے نادار طلبائے امطبی رسائل مباری کرادیے مبائیٹے ، اگر خدانخواستدا پ کوکا مل محت نہ ہوتواپ اپنار دہید والبس منگا سکتے ہیں، آپ کو بقین دلایا مها ب کہ دانت کے متعلق حبل شکایات رفع ہومائیگی ، (حکیم کبرسین الآآبادی)

ارج اكسيريا يُوريا ورُخن خرصه وداركا استعال كري وانشأ راسته معت موكى -

(۱) اکسیر مائیور ما ۵- برگ سداب خشک پانچوله سبّی ۲۰ توله چونه ۴۰ توله ، مرکه تندحسب هنرورت ، کول کرکے کلید ښالس اور دوسکوله میں مغید کرکے مجونک لیں ۱۰ ورضع و شام دانتول پر طاکریں - پائیوریا کے لئے کسبرہے ،

(۲) مغنی خورسن بودار ۱ نون کو بندگرتا به اسورو ترک کے مقید ہے ، دانتوں کے درد کے داسلے اکبیر سے کم بنیں اسورول کے گوشت کو پیدا کرتا اور منبود اور استان اسورول کے گوشت کو پیدا کرتا اور منبود باللہ منبود اور استان اور استان کے بیدا کرتا اور استان کو بیدا کرتا ہوا اور استان کو بیدا کرتا ہوا ہوں کہ منبود کرتا ہوں کہ بنا کرتا ہوں کہ منبود کرتا ہوں کہ بنا کرتا ہوں ک

(٥) بهدردوا فاندت أكبير إلى منكاكر المعال كيجة - الكيم بيترالزمال فال)

اصلاح معده کے لئے جوارش عود ترش و اشد ، جوارش معطی سائٹ بعد طعام کھا بنس۔ دھیم سید محد توٹ مجو پالی)

تھی المبول ، آپ سے اپن عمر کی کوئر تذکرہ مہیں کہا ہے ، میرا خیال ہے کہ شاید جائیں اور بچاس کے درمیان ہوگی ، اگر ایسا ہے

ٹوڈا پ سے سلسلۃ البول کا سبث غالباً یہ ہے کہ شائٹ منہ پر جوغدہ برتا ہے وہ بڑے گیا ہے ، آپ مقامی طور پر کسی ڈاکو میسے احتمان کرائے ہے آگر ہی بات ہے تو یا جی جوزہ اور یالعوم اس عمریں ہوجا یا گرق ہے مہبت زیادہ بڑھ جائے ہے تو یا جا سکتا ہے اس اشائی

بی ارمونون محاستهال کیفر و گولیال به تی بین انجویزی دوافروشول سه بی کیس کی دوافروسید امربادی)

(سیس) علی اصباع ایجا شده ارمینی سائیده میمانگ کراه بهت مدهموش بای بی بین اسی دون و ت بستال کری و میمانیس الآ وجی حب بلادرعنبری اکم عددی ادر اکم عدد شام که وقت بعداد هذا دوده کسیا ترستهال کری بهت بوگی و مکیم بهایون ا (3) خیر گاوز بال ایک ولدی کشته تشریف مرس ایک دتی لماکر براه شربت انجار دونول بانی طاک اورشام دونول وقت سه ال کری دکاری این الا میمانی است می ایمان فرست بی این معنون بهدیدی می شان بوگا استا داند و این فرست بی ارسال کردگا ختارین و میمانیون ا

(۱۲۱) احت الرج قلب، أكُرُدُاكُرُى على سے الكل وَبركر لى بوتوندونك نوگر معوضه معمد و موجه معمل استهال كم آپ كا اصل مرض غاتب اختلاق قلب بنين ، بكر ضعف اعصاب، جيك باعث سے قلب كى حركت بہت تيزيد كئى ہے . (وُلكر سيدامه بليا وب) كروس ورح افزا تياركروہ كوندو وافائد استعمال كراچا ہے ، يا اور جود والدير رسال تجريز فزايش (مكيم كورسين الآبادى)

(ج) حب جوامر مبروب ممال كري - دمكيم مايون

وفى آپ منج كوجارش كمونى نواشداندرات كوسوت وقت جواش جالينوس بهى مقدارس ستعمال كريس اختلاج قلب كى شكابت رفع بوجانيكى أ كى دال ، كويمى وفيره سے پر بيزكري ، وكيم فامنعت على)

ون كا فرُمتين اشه بست اجوائن بين ماشه ، بيهرمنف الشه ، دونن مندل بين ماف ، دون كاب بني بين اخد سبجيرون كواكم م

تاركن اوره قطرے باشدين وال كركائے وووه كيا ته بتمال كري - (مكيم آفان صب مل)

اريم المسك فاص مد التكرف اكتواد ، برايلي اكب بقل الفون ابزالين اعترازما ، ونفل جزيرا ، واريني ، ما وترى براك يك توا معلك خالين برنك جد الشر ، دعن وحتوره في توارس المدين بارك بيس كريراندي وروعن ومتوره بس كول كري الدمين

الموليال بنايش الوقت مزوست ايك كوني ووده ي بتعال كري او تقديت مداكاتنا شد وكيس وهيم بالون > الد النش بمكد الموقيعلى واسكند مرايك تولد تينون چيزون كوكوث حيا الرجيديديان بناميس اورايك پژيديك كفاف كيلو نشرت فولا دايكتول كيت استعمال كري - (مكيم اصان الحق) و المال المعمومة الشكت المال ملبوخ بفت دوزه كالم عال كرك مالات سدا الملاع دين بعركمل تخدوب مالات ارسال بوكا دمكيم بمايون (ب) وومات سم الفارسفيد فوب بارك بيس كرائيها ودي ميل طاكر دولول إلمة دبي ميس خوب لميس، بهانتك كد دم وككن بهدام ومائ اسك بعد بندكري، مردومس دوزي طرح ايك مك عمل كرا چابية ، اور قوي پرحسب ذيل انتخه بناكر لكاش دوسيس اده بلؤ، إرمصنى ويره ماشروو مسموسلسل اكدن كعرل كديك كبنى اور طوب بركائ بل وفوت ، مقرره مقدارس تهارشده دوا دس بندره مرتبه تهمال كيلي كافي بور مكيم كبرسين ورج ، ميونكبتن مكوايت ، اورفائده موجاك برخون كابا قاعده امتحان كرائيك كدبالكل صاف بوكياب ياميس مرم كطور برميزلين البينولين ، الد دسيلين مبي انگرزي دوافردش سے عقوري مقدري مقدري لائيج جي جات تراي مين كوني فرشيد مي طاد كيئ . (دُوكر سيداحد) وفي مطبوخ مفت وده كاستمال كريم معون صفى خاص شرب عشبه خاص استِ ممال كرس - (حكيم احسان الحق) (8) گند كه عفى إينول، آب مل نم مارس كمرل كرك چناك برام كوليان نبائس اوراكي كولى به كونها رمنه بانى كم سائعدوي التحال پاؤں برکلیسرین میں نصف وزن سے روعن موم طاکر نگائیں - زمکیم اُ فاصف بعلی) (و، آپ مربین کرمین وشام دو نون وقت اصلی اور تا زه روعن بادام شیری دو دو تولدگائے کے دوده میں لاکر لیائیں (حکیم حسان الحق خال) (۱۲۵) مينېل ايگندم ايکېاۇ، څرېکان ايکپاؤ، تخم نيه ايکباؤ، بوست نارسيل ايجپاؤ، انترحپال درخت مشيشم ايکپاؤ، براده داودارايکپاؤ، بازشتر الياو،سبكا ذريد ستال جنررون كاليس اوجيل برلكاوي - (مكيم اكبرسين الأأرى) (ب) روفن جوب كريركا استِ مال كري جوبطريق بنال جنز كالأكياب واستسرط ميست بوگ حكم عهايون، (ح) مِنبل کاک بہت محرب نخدیہ ا۔ سب كو ابم طاكرم م بالياجائي . روزاندايد دومرتبداكي الش مينبل زى وكسائد، ودرام ايسدسلى سلك، بهركين التقيال ايك دام أوربيارس اكرين السيلين زاك اوس (دُاكْتُرسَعْيْداصرربطوي) (و) نادبل كاسخت چينكاك كرتبال جنترك فديدرونن تكاليس اورميشن ككايس - (مكيم أغامنصب على) ون ایک نهایت مجرب سخه بیش کرا موں تیار کرے سفعال کریں انشارالله فائده موگا بسخه الله مبرا ال مبقی ۵ دام ، روغن كنجد اثار مرا ال كوتيل مين مل كرك دوتين اوبلوں بريكا ديں اوريہ أين كبري مٹى كے برتن ميں ركھكر بطريق پتال حبتر تيل نكاليس ا درمقام ما دف برنگاتي ا ورمعون معنى فاص بالنه عمراه وق شامتره ١٠ توريض فيد حون كيلي كعلانا واسيتي و رجبم السال الحيضال) والم الى كشرت ويشات اليك بين سبب بوتيكة بي دا، بيناب من شكرانا (م) مناك كمندرج ندوبوتا اس كابره مانا (م) منعف عصاب ، بيت بكامتان كرك عشكركى موجودك معلوم بوسكى به الرايياب توسان يولين كى بجكاريال لكواي معددد براع بواسع تواسك متعلق جاب بنبر ١١ دكيد يية منعف عصابك لفكوقى مقوى اعصافي ااستعال كرسكة مي . (وكاكر سيدا مدريلي) (ب) حب بلادرعینری کااستعال کریں ، انشاء الله بالکاصحت ہوگئی ، د مکیم ہالیوں ، ارخ)جواب منبر ١١٩ كانتخه المعال كرين - (مكيم اكبرسين الرابادي) وق كشة بيضني أيك رتى نواشد واش رعونى من الكرات كوسوت وقت استعال كري - ومكم أفامنعب على وه) آب مندرج ذيل سفوف كانتخ يبارك ستعمال كرس منخ وخيان الهمين سفيد بمعظى روى الراك اكمتولد اكتفته مييندم مرغ والتدكوث المسائد استعلاري اوردونون وقت ١٠ و الله شرب انجار الشرب فتواش كيساعة استعلاري - (مكيم مسان الوقال) والمالية المسترجمة و- فالك سلفيف ايك معد داودك السدر وعد دون كومل كرك ركيس ادد مرم ميارة الكري لكائن - د مكر كيومين المالية

وسياع أيك بهشاكك معولى مرمدين جارتي كومات وتك مطيف الملية ، (وكوسيدا مورايي (رَجْ) سرمداكسيرششد كاستعال كري ، درمستعرى دواش، زخيل مهاشد، مري سياه بعيشكرى سفيد، كوزه معرى، شود قلى، كا فويعيم في ہراکیے ٹین ماشد، رعفوان اکیا شد، بسباس کیا شد، اونگ مسلم و عدو، سب کوسی کھیلامیں کول کرنے مرمد نبالیں ، اور ہرروز رات کے وقت مکا یا و و) سرمكوكرم كوكي عق كلاب يس كم سوتجهاكوي ، اسك بدر برى سواف كر بان مين اجيى طرح كحول كرك تباركوي و مكر غاسف على ، (٥) آب سرمه کامندرجه ذیل نخه تیاد کونی ، انشارالله مفیدی منفده - من سیاه و ماشه رکری کے بته میں خشک کرکے) سرمه اصفهائی مؤما شد، مردار بدناسفته اكيا شه، كعف درياتين ماش، يُطاققو كقا الجماشه ، ماميران مبيني دوما شر، كا فورتعيم ميني اكيا شه ،سب دوالول كوعوت مخلاب بس اجی طرح کول کرے سرمد نبالیں (مکبر احسان الحق مال) (١٢٨) روعن مراري كاتيل ان مي بهترين ٢٠٠ و واكر سعيد احديداي ب سغیداً الدکو کیل کر بانی نکالیں اور ایس دو گئے وزن سے روغن کی د طاکر کمکی آگ پر کھیں جب پانی مل کیا تو جہان کر بوتل میں رکھیں ا روعن كى سرر بالن كرفيے حلافوالد عنكى آكيونواس سے عال ہونگے . داكم حين الام ادى) (ج) سرسول كاكياتيل مفيديد ، دمكيم مبايوس) (ق) سرسول كتيل سيمبتراوركونى عدويل بنيس بق (مكيم أغاسفتب على) 8) روعن آمل معلومه شكايت كيلية مفيد سوكا. وعكيم إحسان الحق فال) (۱۲۹) جرمان وغیره و پوست رسیاسوخته ایک حقد اتخرس دوحصه مغرشخم ترمندی برای ۱ حقید، نینول کوخب باریک کرکے مین المالله كى بديات بنائين اوراك اك رويون كولى كليدا فقد كانكين - المكليم كرسين الألوادي) (ب) اول مطبوخ مفت روزه کا استعال کی بهروبری کا ستعال کرے عالات مطلع کری - (مکیم بهالون) رج امرهن مین کافی بیجیدگیاں بیدا بوگئی ہیں ،اسلے اتن دور منھے بیٹے شخر تجویز کرنا قرین صلحت منیں ہے اداکر سعیداحد مرطیعی ا و (استخامی بون اور کھرینٹی بونی دونوں کوخشک کرکے سفوٹ بنامٹیں اور کا اے کے دودہ کے سائتہ بقدر میں ماشتہ سیسیال کریں رحسكيمة فامنصب على ۵۱) آپ بمدرود و فاندے قرص جرماین منگاکرمار عدومی کوم اوشیر کا و استعمال کریں اور کھا اُکھانیے معبد شریب اکسیرخاص ایک **تولیجا** لياكرس - رحكيم احيال الحق فال (۱۳۰) المست سوزاك أران عاديولكيك الكثن ببت مفيد بوت بي دواكم سعيدا مدر بلوى (ب) آئندہ بہمیں یہ دونوں سنے ... ممرات إبي ميرى طرف سے درج موسط ، انتظاركري (مكرمهالوں) (ح) سفوف زسي ترتيب داده اتمين خادم المكت لا بوراً يكي هزورت كولوراكر ليكا د حكيم كرسين الدا إدى ور) آتشك اورسوزاك كع محرب ننط درج كرم جوب - سعد آتشك ، رسكيو، دار كينه ، قرنفل براكي ايك تواد، تينون كوخ فبك كري، اوركرى كے ايك سيردوده مي كھول كري، جب دوده خشك بوجائے توجوب بقدر نؤد بنا كرخشك كري، روزان مج وشام ايك ايك كولى براه مسكد كاد استعال كريد الربيط مطبوخ بفت دوره استعال كرايا مائد توبيترب وايك مفتدس كلى آدام بوعاً ابد -ننخدسوزاک درالایخی کان وخود د، طبا شیر ست گلوملی ،صندل سفید کا جو ،خوف ،کاسبنی مخزکشنیز خشک ، برایک اکتول ، ببرودخشک فی کشته سیسه و ماشد نمام کا سفوف کرس دروعن بهروزه وروعن مسندل سرای ۹ ماشد ادیس ، ۹ ما شده می دورد و شد شام بمراه شیر و و به آ سي شبت ، حرى ، بيكن وغيرس يربركري - فاص النفي مي - (مكرلوسان التي فال) (اسال) مستن كا ورود استندا كرى سائيده دومات على الصباح يوكك كراويت يا ويعرد دوه يا دي ، اسي من دونول وقت إستال יושור ואל או שטועלובטו

الما يورد مونكن بدكرابني دق بورمقاى دريكي بونياد لمبيب كودكمائي. (واكرمعيدا مديد في (ين) عبد دود ما خاند سام جون او جارع منكاكر استعال كريد و الدو مسكيل بوسو اكلياكا استعال كريد - (مكيم جايون (و) آب مريض كومعون عشيد، اطريفل شاميره براكي ين الشريراه الهل جندد زستعال كوايس - ومكيم حدان التي مان والماها) صعف وتكريخ ١- خيرگادُزال حَبرى بن ماشهج شام استعال كرس اوردات كو دونون غير ميشركما لياكرس د حكيم كرسين اطاكا يكا (س) غذاك عراه إقاده طورير دودار فوب كترت سي كعلول كاستعال كياليج . (١٥ كرمديدا حدر طيري) (ح) خير كادر إل عبري جوابر والاستعمال كرب - رمكم مهايدن، (في برغوار من خشى سے بيدا بوتے بي البذاذيل كالخذ جيذروز استهمال كري الكم شكايات دور بومائيكي النحذ ، يكل سفتي واشد مغربا كا معشرها عدود وونون كوكو شكر يوطى بين بالزكرة يراه بإدروه ين جوشدين جي سفف باؤخشك بومائ قرائالين اور تيكرم روزاند شب كواستعال كراياكري - اكيسف مي محت بومائي - بهترين ادرمفيد وآسان نخدي - (مكيم احسان الحق فال) (8) منعف دمل ع كيلتي أب حسب ذبل حريره بناكرستعال كرير -منخد در مغزادام و دان مغز بسترتن ماشد مغز مليفوزه ٣ ماشد ، تخوشفاش اكياشه مغز كدونين ماشد ، مغز بينيد ٣ ماشد ، سب چيزول كو مكاسك دوده مي بيس كره تواسمري المابس اور تقور يس كبي يس كبيكا دكررات كوسوت وقت بابين، (مكيم آغا منعب على) (ساسا) حلوات علی ببول البرعراور برآدی کیلے مفید منین مالات کے اتحت صرور مفید ہے۔ دعیم عمالین (**ب**) علوے کے جواجزا آپ نے لکھے ہیں و مرب چیزی کسی تذرقانفِن ہیں اسکے علادہ انمیں اور کوئی مضرت مہیں معلوم ہو**تا ہ**ی عبنس اور برغرك آوى كستال كريكة بين - (واكر سعيدا حور مليى) (حج) چاروں چیزیں مبت زیادہ قالبض ہیں ، ڈرہے کہ متوں میں سندے ہو جانیکی وجہ سے کوئی اور تنکیعٹ بیکدا نہو جائے ، محکم مناقب واله ١٣٨) خواب ويرفى ---- ايسامعلوم بوتائي كرا كوراك شريف برصف من كونى خاص حف على مبس بوتا، ارسا مقد ساعة ترجمة بعى يوليكري الداسك مطالب برعد كياكري تويكيفيت جاتى رسكى - داكرسعيدا حدر طوي) (ب) كسى مقامى طبيكي متورس دل أورمده كاتنقيد كرائية ، فتكايت ماتى رسكى ، (مَيم أكرسين الأآبادي) ارج الميركا وُربال عبري كاستعال كريد الكيم عبايل في مع الله كومشت و- مجه اسط سعل كوئي واقفيت بني ب د واكر سعيدا حدير طوى) ١١٧١) فأرش أباس مم كاستعال يميئ تدس ساسى بيت من جاب بغره ١١ كي من من الكليد (واكز سيداهم) توشيا كيا شراكند كم بردوتهم المشهر روعن وهوار بالى مين وبويا مواجها رتله، دوا قرل كوخوب يس كروغن رديس طايس ادرمقام خارش برطيس د كجرمين الدآباد بالرحي الكند وابريء ما شموج ه ١١٥١ ن دن في و الله الن يد بيس كرها كريب كابي دون وقت بي ليكري و ومشر من محت بركي ركيم عماليان ۱۴) بريدانش وكورد آب الله تعالى كاس فران كو إذكيني الدي كا ودكياتية كريصوم كم في كالام حام كيف يشاء د واكثر سيدامن الله المراق ببترين استقرار ك كي بين بعد ووق يوب عمره شركا داستهال كرائية ال ساقط نابوكا انشار الند تدال لركا بيدا بوكا الخر شيدالكي اك نا المحلفاتين فاصيت ركاتا ، بېترىن ئىغىدىلەرى ، دوكاپدېنى ئاركى ئىردى بىركى ئىرتىدىيا دىي لىيىڭ كېدىدى ئىلالىي ئىلالەرلىكى ، كېدى بىرى ئىلا إلى النفي الله تعالى الركام وكار وكلم كرمين الا البعدى إلى الكرمية في الكرمية والمركز المرابع المراث فالوغب وأركي كالمجان بوما كمير وورتي والمراس بالمراس من المراق المالي المالي المراب والمالي المراج ا المارة المارة قائم الناراب إله قام النار بدولت تيار وكلونود مرددة بكن وماب تكيية وكرب وماسات كابجا الزاري كرين على الما والاستفاديد المنظوم على وعيد المراق المراقعة Bearing is the first with the cost is a direct in Court of the Court o

سوالات؟

صعوم طرانداج (۱) برخردار کوسال بعرض ایک سوال در فی کوانیکامی مال بنے لیکن دوسترسال اس ق کاستعمال بندی کیا جائے معوم طراندراج (۲) سوال بن ساروں سے برکزز یا دو نہیں برنا چاہیے .

(س) بنن سطور سے زیادہ کے لئے خریداروں کوئمی دوآن فی سلو کے حسائے محت میمینے جا بیسی

ربعی کرات رسال کے فرد ارتبیں ہیں تو آخ آنے نکٹ سجکر مارسلری سوال درج کراتھے ہیں ، زیادہ سلور کے لئے مزید دواک فی سلو کے عمالة ارسال کرنے جانبیں ،

(٥) إنى سطرت زباده لمباسوال كس خاص مالت كرسواص كافيعلى مديركر عكة بن شال بنين بوسكيكا.

(4) رسال عروارون كوسوال معية وتت منرخ مدارا وربة مزور المناجلية وراتس منهي اوكى ٠

(2) سوال كى عبارت مختمرا درميان بونى چايية، دفتر كوقط د بريد كا اختيار ببرمال بوكا .

(٨) اکنده ماه سوال درج بومائی توقع زیاده سه زیاده برماه کی مین این یک سوال دفتری بهریخ مانیکی صورت مین بوسکتی بعد "

(۱۷۹) کیک کمیس سالد غیرشادی شده نوجوان اوائل عمری بی چارسال تک غوب عاوتوں بیں میتال دا اب موصدتین سال سے تو برکھا ہے آگر حیرانی مالت کردر ہوگئی ہے ، د ملغ پر ہروقت پوجے سارہ ہاہتے ، قبض کی شکایت ہو، احتلام کپٹرت ہوتا ہے ، عضوفاص پر نیلی نوگ ہوئی نظراتی ہیں ، ۔۔۔۔۔۔ فیطے عہد یا جو اور مشکڑے ہوئے رہتے ہیں۔ پیدائش خون کم ہے اطباعے کوام سے اسے کیکس ملاج سے مطلع فرایش ۱۰ کیک خودار)

ام (ایک و دسالینیف اور آئی بیری و مدتین سال سے سوزاک وآت کے میں مسبلا ہیں ، با وجود محتف قبیم کے علاج کے امرام بیں ، انداہ کرم اطبائے کرام ایساننو تجویز فرائین جس بی پارہ یا رسکیو کا جزونہ جو اور خون سے جواثیم دور ہو کرمستقل فائدہ جومیا آئد ونسل یواس کا اثر نہو ، ﴿ خریمار بنبر ۲۳۳۵)

۱۳۴ میرے والدگی عرق سال ب الحق اس سے وادا ورخونی اور یکی بواسیری مبتلای امده بجیکرفدب اور مرسے باقال کک میرے و مجیل کے بی کبی امراض فبیشد کا لگاؤ مہیں رہا۔ بواسیر کے متع موجودیں ، ایسان خدد کا ہے جوزو دائر ہوا وراس سے متعل طق (خریا ریم میر)

اسامه) ۵۲ سال کی ایک دربیند کے باؤں پر دوسال سے درم ہوگیا ہے ، دیلے نستے گڑھا پڑجا آبی، دو بہنے سے سائس کی مالت بھی پہلے تو مبینہ بحرین کبمی دورہ پڑجا آنا تھا ، اب ہردو ذرورے کی سی کیفیت رستی ہے ، سیف کے با میں طوف درو ہو الہت اور شکھا کہ خون میں آگہ ہے ، سید ا ایم بھی متورم ہے ، دخرا اینرسال ۳۱۳)

۱۹۱۸ ۱) باروسال کی ایک اولگی وصد دوسال ہواکہ جبک نتی بھی بس میں اُسکی آیک آگھ کھی منائع ہوگئی ،اب اُسک سمزی وروستا ہے اور ج ایک گولاسا شکر شدید ورد کا باحث ہوجاتا ہے ،اب دوسفتہ سے روزاند ثین جاروست ہوجا نے میں ، کم ویری سبت تریاوہ ہے ، کھ اور والتی تجزیر ادویے کی ورخواست کو باقی ہے ، بھر کارجسین صاحب الکیادی خصوصیت کیسائند توج فرما تیں ۔ واکی موجا (واسم 1) میرے شادی سف وہ محالی کی شوری ایک بھی اس اس اس انسی سے دور کے بی بھیت سے علاق کرانے ایک جاتے اللہ جات

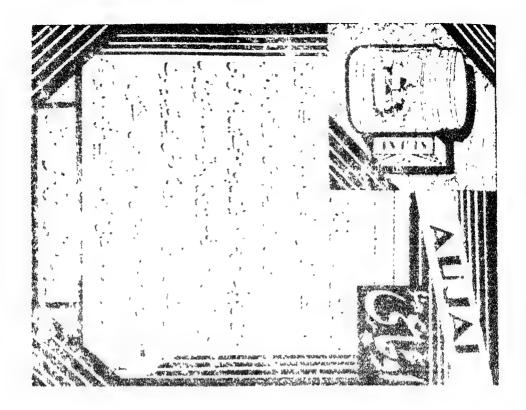
۱۳۰۱ کی سامند سال کا دوری و دروی و دروی می بیشت کارس دی آنیدیگی تا در فرداند. ۱۳۰۱ ۱ می این می تاریخ در می می می می می دوری این جایل بیشتر دی از در می این اورواز ادادی او می آنی بیشمون

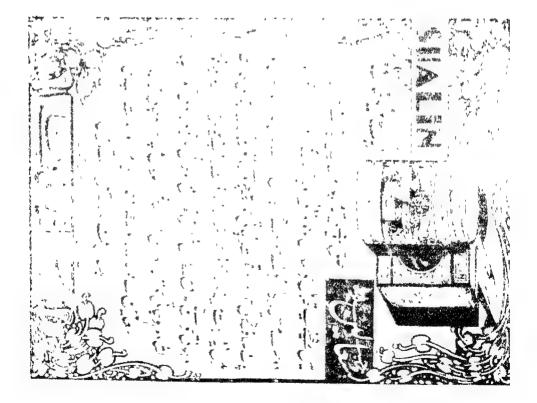
رمرىيادەسىن دىدىم ، درستە چارسان سے لونى اولادىمىنى جونى سىلان ئى تىكايت شرق سىچ دارورى مجدىدى . آخرى اولاد كا مىدمىمىت. تقيل جيز كهاك يا مدمكي خرس شكمين درد بوك لكتاب، برجيد علاج كيا، فاطرفواه قائد وبني بوار وفردار منبر ١٥١٥) ١٨٧١) اكب بندره سالدرسين بين بين سين سفول بواسيرين مبلائ ، اسك مقور بالكل بيك برابرايك مسترب جواجابت كوفت بابركل المه اس سے خون جاری جوکر ایک بالشت مربع کی افوان میں تر بتر جو جاتا ہی مربین طالب علم ہے اوراس مرض کی وج سے كرور موكيات واغدار كبره ٥٠٠٥) و ١٩ ١) كيك غرب وكير الاولاد وكي عروم سال ب إده سال ي عرك مرض صراع كاستبلار بالب بعراس مرض كادوره شريع وكياسة زاده ا زیاده کری سے موسم میٹ یا و مامنی محنت کرفیدے کا دورہ پڑجا تا ہی دورہ کے دقت مندسے کف سکت بنے ، دورہ کی مالت میں گرجا نیے وغيرويجي كيف جاسه ،حبكاعلم بوش من آنيك لبدرواب ، بوجم بن ازمددرد بوتاب اورغاري دساسه ، د فريداد فريداد مره ، ٥٠ (١٥٠) المبات كرام بواسيري اورومد كم جرب علاج سطلع ذائل، انتف خواه واكثرى مول الدياني ، كرمجرب موت جاسيس ، وخرواد مبروان (101) میری عرد اسال سے بین سال می مینک لگائی، اب بلائس ، بیرے یہ بات موگئی ہے کد بنیر مدیک کے مکم پڑھ سکتا ہوئ، دور کی بد يهيد مبت اليمي متى اب ببت كمب، اسك علاده وصدلابن براحد إب ايك واكثرك بناياك موتيا بنديك ، دومس ال كيامنين كوفى صاحب إقا عده علاع كرس ساد مندديية كيك تاريول - (خريدار مبرعه ٢٠١) وع و ای ایک تیره سالدریف کی داش یندلی پرگومردی می پیدا بوگئی سے مبت سے علاج کئے کوئی فائد مہنی بوا- و خرمیا دمبر ١٣٨٠٠ ١٩٥١) ميرك أيك دورت كى الأكت كرائع لا سال ب ابهي تك بولنا بهنيس سيعى ب قوت سماعت بالكل درست ب مبيض اوقات لفظ الإياء زوان نكالى ب الين اوكيد بني بولسكى ، الدين يكريس كونكي زرميك و طرور ميرسه س ربع ٥ ل مربین کی عروم سال ہے ، مزان کرم دختک ہے ، دوسال کاع صد بواکد اسکے تمام میں خارش بولی بقی ، اسکے بعد اسکی زنگت سیاہ م لکی ، سیای کا اثر چیرے پر دادھے کمیں کمی قبض کی بی شکایت رہتی ہے - (حرید ارمنیر ۹۸۹) الاها) عمر مريض ٢٧ سال يو، چارسال سعة ن يا چار بيج مي كوننت مي گردول كه او پر دروم و ماسيد جيلف پر نوراً سكون جوموا ما يو، وواه سعادت بى آدام كرى يرليفن دروبوك لكدي جوطيعة وخائب بومالات ، تبص وعيروك كوئى خاص شكايت بنيس مبيت علاج كراك لكر وقتى سكون بوللبيمستقل آرام كيك علاج وركارب - ﴿ وُكُرُ عِلْ صِين صديقي عبرا اله عه) ١١٥ ميكوانغ عمل من كى عروت بو كي للحذ تواليا بوكوب سے شادى شده عورتوں كەستقى طورسى حمل كا قرار با ارك ميكا و دكونى منخداليا ہی جسسے مامنی طور پر برمضد مامیل ہو، نیزلوئی منے ایسا ہی ہوکر جس سے مستقل الغ عمل دواکے استعمال کے بعد **اگر**کھی اسکے انٹر کو رائل كرنا موتوكيا ماسك أوني من مور انتخر المطاورك شكركذاروي - ايك خرول (۵ 🕻 ا) 💨 سنگ مراده احدا پندایسانش مین مسبتلا بول ، بهباد دره جدن مشتلهٔ مین بود ، ایجس ریزست کوژی برابرنتیز تا بست بود ، و درسے بھی متواتر چر جیست تک پڑنے ہے ، پھراکیہ مومیو پینےک ڈاکٹر صاحب کے علاج سے دروکا دورہ مہیں ہوا، نیکن تعبی میں آنٹوں میں ضیف دروہو جا آباہی عمر سمال ہے > يواسيرتماني كيجيد شكايت كم طاوه إه واعضائ رئيدكي كروري مي التى بديناني منعيف - (اي خردار) 🗚 🕻 ال عرف المناء اور في المفاول اوردياى دردك لنه ايك ايسه اكبير مغت تيل كالنخد دركار شيه هب كه نكات بي به امرام في رفع بوجايين النابي مر صنول کے لئے ایک خور بی نسختی در مکیے ، د مکی ڈاکٹر جود ہالم)

1

آیسے آپ کھنٹ تک بہت زیادتی ہوجاتی ہو، دل گھر آبا وار بڑی تک سے فینداتی ہو، ہی دوسال کے اغرم اور تبسیبوشی کے دور نے بی پڑھے ہیں۔ " گردن بھے کو بوجاتی واحد وائتی میٹے جاتی ہے تمام عسلات تنکر عت ہوجاتے ہیں ہوش اکلی نہیں رہی، زبان وائٹوں کے نیج آکرون کی ایک کا ایک انہوں کے ایک کا کا ایک ک

1,00





7

HALF YEARLY

1000

رفط و ما ورطب

المنابة والمقدة والتالية



ؠؽؘٷڲٳؿ۠ڡێڒؿڂؽؠڣۼٵڵڿؽڿڡؚڡؿٷؽڵڿۿۯٝػۏۛٮؙؽۯڡؽ

d

هنت المحمد المحمد في المحمد ا

قیمت سالان کرویته سارچ ۱۹۳۷ء





Printed by Phykor Das & Sons at the Della Printing Works Deda and Published by Khway, Star Ahmad

هماري تندري كالمينال!

إلى المن والمن علاب بي جينم اروش الماشاد إلى كلكى قانون بنايوالى مبسور بن اين اين المن فرون كاكا ل تخفط بابت أب كم درجها ورئيت اقوام كوا بنما كرليند مطح برلاني خوابش مندي ازب جدببتر إليكن خداكيك اتنا بتابيج كركل جب آي كوششي إرآور موس الد رسوراج ب كرب توكيازا مطومت ان كرفدا وثاتوان إمتول سينعالى جاسكي في من منعف عصاب وعشد بيداكردياء كياوه اندركوفيد موثوا كسى طرح مى خطيد كيوقت ملك اورفوم كى سيرب كيس مح كونبيل ال دق بنا خارج التي المراح كين المراح الله المال المقال المقال المقال الم كوئى قانۇن نانى ئىيىن جاناكىيادىمكردىكا اور تىنانى كلېتھائىكى موقعىرىيى ئىرىيە ئىراكى كامۇپىكىس كى جوادى مىدى سەسىمىت جانىي مادى حیاتے شود مل کویرم اوزارک والم برطح برداشت کرسکیں سے جنہیں بچ سکا ذرا جلاکر بوانا ابساا وفات مختلج کریٹ بو کیاستقبل کیلئے آزادا نسان مضيوط سن كى تيارى كاكام بهاك الهنبي فرور مخينة عصاب اور بزياد دادة شبب نزجانون ك ميردكيا جائيكاك من ك ميند مبك مين الطائب عظم كي شير سريكس سي معون شباب وريك بيك بعرب ريني بي مياسر سلطنت براي فرسوده اوربوسده دماغ منكن وسكي كونبس الكمختصر ایک بیوی اور دو بچوں کی پرویش کے انتظامات مجی قبال جان معلوم ہوتے ہیں ؟ به شامواند مبالغ مہیں ہیں. کبکہ قبیتی سے نہایت ہی انتوسٹ کے حقیقہ ك من عامة كا وسط عددل ك درجس كبيس في بيني جكابة فعد بامنين لمكه برار باتوا كا وتندرت اورابك جاق وحيت نظر عوال من من مشبتها موكراين فون إي المنافرة بن عدا والين بعيد والكاكم وترشعانون عدامتمان كرات مي تويدا مدوه الكحيفت والم کا س دو امریکی اماری کوجکایات باکس تازه اور چیک نقش ونگارمیت بی جاذب تگاه بی اندین اندویک کھایک بنے ، مک کی کرومیش آدی آباد مختف مترر کی سل میں مبتدلا بر اجیس فیصدی بیرآ کلیے دانت جما کھے ہیں اور جرسوییں سے کھیسی نہیں توجین ان شرمناک اور قال ا ے باتھوں تبا و دبر باد ہورہے ہیں جو اُسنیں بازارے تحدیمیں بلی جی ، اور جلا اُسمبی زبان فلریز نہیں اسکتا ایک طرف اداری و بیروزگاری اوردومسرم کی غلط کاری دویوں نے کمیونہالان توم کے عصاب کوئے جج ارا ئو عنکوت بنادیا ہوا ورعلم طب اورحفظ محت کے فواعد سے عدم واقفیت نے کی توجیان كيط الت المادى وجوا فلاس فيدرى بيريمي أكرا وركيونهي تواتنا صرور كند تف كالتحصم كي قوت ما نعت كومل مانها قائم سكفة جوام اض كوهليسوان غرصع اورخاب زمينوس يعنفيس اورخوش لأنقرعيل على مهل مهن بوسكة ، يدوك مسلمة يتست بواور إلك اى فارموت كبسات يري كلفاية ومعلول بإرقوق ومسلول اليس تندرست اولاد بهوب بهداكر كتيس أيكن بشمق سع بهارى صنف مطيعت كي تندرستى كى يه عالمت وكديري والم دسيس ايي نظر مي آنيكي كونبس تنديت كما ماسك ورنوفات دراسكولى تعليمت الستد الأكيول بي توكوني صلى بي ساسي فوش العبيب ا احتار بالمني درست او عضائے حیماتی کے افعال یا جاعدہ اوطیعی ہوں ، سترہ اٹھارہ اور میں برس کی جوان دیکیا اے نہیں طور پر مدست ذیارہ تنظ سونا باعضة تفا ، بالديم نقيه اررور واور لاغوا غام ويحيف من أتي مب جبره ابك شاداب بيول كيطرت شكفته بونكي بجائت عام طور يرافسنه المعلم وينظ كى خشى بونى عينك اور چال كبولت اور براز سالى كه ان الماركى الجي كلسترت كميل كردتى تے جيسين جواني ميں بويدا بوي يك تھے 4

ابنى موجون اورا كنده الى تندرستى اى دو اور كى زارمالت كويدنظر كلكري كيا بهاراس سوال كوهس فضول اويغير تعلق كها جاس اس بين وقت كاج إرمينش بورقى سكيدس اوكيون بوارقى موافقت وفالفت كى تجا ديز سويتي عدف مواكرا ، وكوئي چونا سامصد يجى بهي ام سوچينې پرمرف كرنكى مترورت بغيرب كه اگرقوم كى تنديستى اي فل رُو بننزل بى نفر إليمينش بورد او كيون ايوارش كعليون ست كون بهنا دل به ملك دين اس تلات بيران سين أس سين شورتها بوكرمها دى آمدنى كافى نهي ست في كي ايوارك آمدن كوكل توكياسين اكافى آمدن به استال من من المنظم جدار او رئيت اسباب الاش كه كي بين سك كي موان اسكان البيت بي ايم او يفاص سبب كوكيون نظافلا كرويا جا كام والى المواري الموارية المواري المواري

كاميابي كأراز صرف تندرتني

د نبائے ملی سے بٹے شب بناہ حالینوس عظم کا مغول سے کہ تدرست آ دی کہی محتاج مہیں ہوسکتا کیوکو زندگی کی تمام مشکلات بعظم بابنیکی ایک طبعی قوت ہوتی ہے ، مہت ، طافت ، شرانت اورا سے تعدال ہرموقع پراسکا ساتھ دیتے ہیں انا ا

ا يَتَطَوَى تُهِرَ مَنِي إِيكِ عَلَي مِن اللهِ عَلَى مِنْ مِنْ عَلَي مِن اللهُ وس مَنْ يُول بِينَ كَدُّ وولت عن اوركامياني على كرنيكا زمينة تندرستي . عَبِر فيناغور في ايك ندم اورمي آكے بنياج عواور كت بيك الكال بالكال بالكال بالكال بيزب أكر تندرسني نرمون عنه

ان مکراک برین انوال کی تصدیق جمیں آپنے ذائی تجربوں سے بھی ہم سانی ہوسکتی ہے، ہم دات دن دکھتے ہیں اور سرف دو سروں کو نہیں دیکے حوالے اوپر جی بی کیفیت گذرتی رہی ہے کوال دولت و نائی تحربوں سرب کچھ وجود ہوئے پر ایک ذرا سا در دسر الحفیف سا ور قبر ہمیں اس صدی ہے کہ اس کر دیا اور کر دیا ہوگئی ہماری دولت لے لیٹا اور ہماری اس کو گرا کے دولا کہ دولا

حقیقت یہ جکھعت وتندرسی کے بغیرونیا کاکوئی نطف نہیں اُنٹایا جاسکتا اور وشحالی دم سعت وری کا دومرا نام ہے ، ہم مبتک کر تندیہ موں دُنیا کاکوئی کام جمع طریقے پرانجام نہیں دیکتے ، اور جن کا موں کو چیج طریقے پرانجام نددیا جائے ،امین کامیابی کی توقع رکھنی صرف انہی کوگوں کامٹ موسکتا ہے کہ جبکے دماغ کوامرا من نے ضمع طریقے پر سوچے سے معذور کرویا ہو مہ

آب اکسانی فون کاتین قائم کینے گرجیکے بہت سے سیابی نگڑے ، کچہ بہرے ، کچہ صنیف النظرا وربہت طرح طیح کی بھاریوں میں م موں اور بھرا ذارہ کینے کرمینے انقوان فوج کے مقابل میں اکھا کا مبابی کائمی اُ مید ہے ۔ اُج وکی ایک ایسی جماعت کا تی س کینے کہ جنیں سے برایک کا م کرنے بردس پاننے منٹ کے بعد راہنے اور براج وشام دواکی خوراک پنے بر بجورجو اور بھرس چے کہ انفیں اپنے کاروبار کو ترقی دینے کی بس معتک معلا ذفتروں میں باننے باتے ، ورجی چھنٹ بیٹے کہ کام کرنوالے ایسے کھرکوں کی ایک تعداد کا انقور و بن میں قائم کی جن میں مراکب جارہ بارگھاند کے باقا موجود میں باننے کہتے کہ میں شرکی کا دواکی نیٹ میں ڈال کرایا ہوا ور بھرد کیتے کو کس مذک ترقی کی توقعات اپنے والبستری میں جدنیا ہیں جدنیا ہیں

الفرايسي قدم تفي الين كركل بيد ومعت العندوق عدموم مو الدين مرب كديم أيط الدين قوالمن منهي مراسكة بمين الرزنده رب وق عجرانة تفاض منين برت سكتے اوراگر يعيم بولد كيا بر بوجه سكتے بي كرمارى قوم اس سلط ميں كياكر ربى ب يدملوم بونيك بعد مبى آن جزانيد ومساج زاده تهاميريون كوص تعديك هرورت بووه علمالامن اورقوا عدحفظ محت كي تعليم بع المحاموش بيع بي اوركوشش منبي كيف كريما اس طرف كانى توجرى يد جانف كى با وجدد كريما مشروكي آبادى اكثرومينة مالات مين اليات كندك غليظ بندا ورا ديك مكانول مين المدكي كوبها كبي ذيبيت كالندرست رسنان مكن بقديهم كال المدينان كيسانة إعتر إحقده بهت بيط بي اوركوني ايسا وربيد بهب كالتاكدان موسك عبيس اتهى ورح والفيت كم مرات شرك متوسط الحال اورغ يب لوكون كوعفروت كيوت طبى الدارم ميويخ كي راه بي ببت سي دشوار سكن بم ايك شان بربروانى كرسات يرسب كوديكت بن وركوبهنيس كرت + يدنيال لام كري كياسكت بن ايك إلى بدمني وداخيا امنى واعونكى اختراع بوكه جنبس صنعف معده وقلت بالكل بع عبت اورب عمل نباويا بو كيد شكر سكف بريعي مم مبت كيد كرسكة مبرس مهم اخبارات و سے اکیط ف تواپی نیم مرد ویا محوفواب قوم کو جگا کرمیج مالاتھ آگاہ کرسکتے ہیں اور دوسر میرف ان خدابان شہرکواپی حالت لا کمیطرف متوجہ کرسکتے میں ہم اپنی آندنی کا معقول حصد اور شہر کے انتظامات کا اختیار کیارنے ہیں ، اپنی اخبارات ورسائل کے ذریعیت پیمی مکن ہوکرانے ملک کے عوام کوخ آسته آست و يتحوري ففوري كريك و وتعليم مي ديدي كوبس و وسكول اوردرون بي محوم رب مدورما فروا خبارت ورسال كادوء اكروه و ميه بون توقوم كى تعيرس وست يا دوكار أمرًا بت بوسكة بن الصحافبار وراجه والع حبكامة مدتخارت بنيس بكه فدمت فوم بواس وت مك بڑی مزرجے اوائی شاعت کوس فدیجی ایمی دیائے دیائے کہ جے یالکل طاہر بوک لک کی مفرو یکے محافظ سے ہمارا ف ارسال کی تعداد مہت کم ہوا و ىيىداخبا يات نواويىمى كېيان بې جومك كى ضرورت ستى يىلور پرداقف بور) وراخ شگوارمالات كى اصلاح جيكا مفصد بردسكن ب د شوارى كاميم م بِوُيوه و يهيبَ كَرِيم اليسة اخَارُون اورايسة رسالوَكَّى انتها عنه مين كُوني مدد نه دين كه جوجها فينال هي فضول جي اوران اپنيايات ورساعي كي اشاعت". جرمُك غوم كى خدمت، ين عدو ف بين او حيا واقت عالات حوام كي تغيير كاليك بهايت صيح اوركا كالدور بعيامي عاد

يمدرونحت اوراس كے مقالا

مالات دورموسك كرسوس سے دي اور مي مى تنديت نظافيس آتے ، مدرجت انتبال مركوى كيسات اس فدمت كوانجام وير أ بوجت عامر كامتنان كام اليدين جانفوادى طوريرا عام بيس إكة ، س تسم كتام كام برتبري فيركي ميونيل كيثى سيستنق بوت بي ، مبدوح عاليدت مساطات برف معل كى توجدمبذول كرانا بنافرض جبت بريد دوحت اسك لئے بني تيارے كاكرموت مامركى ببيدكى خلط عنرورت بوتومكومت كا دروازه بني كھٹ كھٹال مهابس قانون ساز كوايس قوانين نافذرنيل يغبت ولغي عوام الناس كوتندرست ركه يا البيس بهتر لمي الدوسير اليك كف مروري بي مدر وحت كا بيول كي تعليم كابول كريس ما كي مصل كرينكي كوششو رسيس مروف يحاكد نوتبالان قوم الراور كيبيني توصاف بوا. معاف إني، معاف غذا، ورزش ادر وفر کے فوار اور مجر کندگی ، بنداور ایک کروں اور ست دیے عل سے کے نقصا ات سے تو آگا ، مروبایس ، اس سے میں منقف صوبوں کی بونور شہ سے خطوک بت ہور بی ہے اور اُمید ہے کرمبت ملد" بمدروحت تمام اسکولوں کے کمبغا نوں کیلئے منظور مومائیکا اور انگریزی اورار دواسکولوں کے تمام ما وسے مفامین سے مستفید بوسکیس کے ، عدرواحت ان حرموں میں بعی وا مل ہوتا جلام ارباب کہ جہاں باتی تمام دُنیا سے الگ تعلک ماری محترم خواتین اپنی زندى بسركررى ميں اوركسى طرح كسى كے كانوں كان خرنہيں ہونے دينيں كدان مكانو كى غليظ اليوں ، ننگ دار كے كمروكى غليظ ہوا وں اورمورم آفتہ والمالون اورمخيريون سن كيم محت پركيا اتركياب اوركيف نومات بعول ان چاريوار بوشيخ اندر بن كلط مرحمها ياكرنے جي مبدرومت اس بوا اور دصوب م آبادى كويمي البيد طريق بناما بابرك جنب دوانبيل عالات ميرره كرايغ أنهيل كلوول كوكم مفرت رسال بناسكني مبيره به بمدروحت طب يواني ك يست ہوئے معیار کو ایک مرتب پومنبذ کرنیجا ارزد ندبئے اوروہ دنیا کو دکھا، چاہتا ہو کہ طب جدمیر کی ان تمام ترقیوں کے با وجود طب قدیم ایجے دوش ہروش میل ک ملک کے بور ہوں کو بمدرومت یہ بنانا جا ستا ہوکاس براندسالی کے با وجود و مسطح نوم کے لئے ایک کار آ مدعضو بنے رہ سکتے ہیں اور سطح وہ اپنی زندگی م مِي كد دوسرون كبيلة وإل دوش زبول جوابوس كوسم روحت يسكها ماجات ايككس طح وه اين قوائع على يوعفوظ وصنون ركعكر في إده سعارا وه وعصة بك قو ين كارآ دومنبدره سكتي بي وه الهنين بيمي تباناجا تباب كريبايس مين القوى النان كاكياكي كرف ين بين اورفوي كوميم ركف كد زائع كيابي ال كوه و مرف يهي نبيس بنانا چا بناكده فودك طرح ميح وتندرست رمكتي ميل ، للبؤه نهبين بول كي بدورش او ترميت كم ميح قاعد سديمي بكبانا چا بنا بحاكد انگی گودوں میں یروش بائے و معت وتندرستی کے اعاظمے اس اس سے صور مبتر سوکہ جاتاج مرجودہے ، محدر وصحت کی مندمات کا مبدان عوام النا بى محدود نبي سے وہ اس صدسے آئے ہي تا وزكر ايور ابري فن كى دنياب عبى قدم ركھنے كى جرأت كرياب، وہ خدست نلق الله ميں مصروف مي رفاه عام کے کاموں سے فرصت مذیا نبولے (اکٹروں کو بھی فن طباب ت ستعلق عدید رہ جنولوں اور تقیقانوں سے باخبر رکھتا ہوا س طرح کو انہیں بڑی کی میں اور طول وعریض مضامین پڑھے بفرمی مختصر طور پر ووسب کہماندہ موجائے کہ کی امہدی صفرور سے اوقیمی وقت بھی منائع نہ ہو ، پمنت طور پر كرناكاني وكاكد بمدرومحت ايك مبت بهي الم تحريب حبل كامياني برمندو ساني دنيات مب كا ده خوشگوارانقلاب خصر بج حوايك مرض كواسكي ضرور وأيت اورايك البيب كواسك فرائض سي فبرا كروليكا اور تبكى بدولت الكسيس انجرتبه ويتندرست اوجوان برشد يدرندكي كواين منت اورابي بازودكي قوت لاله ذاريات نظراً يكريك مار إنيون برير يهي إلى ركرت والدر معينون في بجائد زمين بربل جلانيوك بهاره و كوكه وكراسته خالف والعا ويعمذه سيعنه پرکشتياب د دُرَّا نيولنه نوج ان نوم مِّي پَيدا مُوکرينگ اور دُوليينس بهُ مبير كوكيوں اور دُاکٹروننے مطب بيں جانبولي بيا وكئ بجائے ہوائی جہا زوس بيشرگرا بعرك دال تندرست اوروانا كورس اورون كى كوربوراكى ، مروحت نازما مرحى اين في مرميات كويوراكرنيكا ومرايا بوحواك بننرت بهتر ساله بور بواد اگرقوم و الكسف اس كاسائد في الوه و تصويرت و مسايل و كياكداب منتصر برديا ياكرسك ابو له كيابسي كسي الاب ك كالت كوشت بوكرا بدف اميس جواتي بعنكى بو الكرايساكيا بوتواكي نطبت كدامو كاك ننكرى كے بانى يس كرت بى بيك توس مكدو كنكرى كرى تى ويس بعوث ميوث ست صلع بيدا بوت بي بعران مين : بهدا بونی جل جانی واور بری دورک اتنی دورک کرجبال نگاه مات به طف سطح آب پربرابر برست او میسلته میله مات می جهوشی کنکری کی ساه کودیکیته کس آپ کے وہم مگان میں بی یہ اِت اَسَلَی بھی کاس کا اُٹر اُ ااب کی سط پراس فدروسید ہوگا ، ہم نے بھی طرف کے ابیداکن رعندوس یہ ایک جھوٹی سی کنگری یہ الوولى بداريس بضال يزدى سديقين كاس ب كداستداك بداك بوا علق مندرك سارى على كوكعيلس كم +

دوپید بخت. منروری عمر اورخوص نیت سے جو کچرمی بوسک ہو وہ سب کچراس پرچہ کوکا میاب بنانیکے لئے کیا جا رہا کال وقوق کیسا ہو کہتا کہ آگر پیچرہ اب می طائخاستہ کا م مُنا توسکہ بہنیں بکا اِل فک اور اب اُن ورار ہوگئے اور فنا پاسی قدر وقوق کیسا تھریمی کہا جا سکتا بچرکہ آگر پیچرمیمی کا کام ما تو ساب انے دوارشک ایک کامیا نبطی رشان کا تحیال مورد تھکیل رسیگا ہ بمدروحت اورمشا بسيت ون

عالی جناب واکتر مختارا میرصاحب الضاری مروم ، ایم ، ڈی ، دلی ، ۔ یں سے بحدر دمت کافاص منبر الاهفال بڑے فرسے بطااور یہ بھٹیں مجبوسرت مسیں بوقی ہے کدارو دیں بج کی رضاعت ، پروش تربت اورطا اس سے بہترکوئی دوسری کا بسیری نظرے بنیں گذری ، اس نبرے مضامی نبایت دمیب جاس او بیومنید دیں اور میکو اُسد دمیک گفت نے کرئی واکٹر محدانشرٹ الیتی صاحب ایم ، ٹی ، اینٹرسی ، ایسی ، ٹی او نبرا ، حیدر آبا وکوکن ، ۔

بمدر دوست كا مام بنبر طا بهت شوق سے بڑا ، مبدوت ان كم بى رسال بى بمدر دوست بهلا برجه بے بسنے امادہ شابك بشنے برات بهراد رسند رسال بى بمدر دوست بهلا برجه به بستان الله بهراد وسند رساد م

د بدر دورے بعد و دوار سبد و سان و طب میراوی قدی دید بن جاید و دیا بی صود بعد و جود بود و جود می است معربین اور جناب و اکس محد و شان مداخی اور ایسی نابان کا میابی متن صدم اربیا و بی که مقد قلیل عوصی سانکا و آما و ازم درجا مواد و ازم که اس دیا جناب محمد می مساحب فرین در ایسی نابان کا میابی متن مدم اربیا و بی که مقد قلیل عوصی سانکا و آما و ازم درجا مواد و ازم که ای میدا نید ا جناب می می می می می این می ایند میرای می ایند میرای معنون اور کیا جماط ترتیبی نیجیت کا واحد سال بی ایمین مراه دخلان محت اور اسک متعلق شاقع به ساخت بی می رسال می طب که می معنون کواد بی رنگ می را بی نوعیت کا واحد سال بی آب می مال می تجدید وا عاده تباب او می می می کا دو موسال می بی در میناین کی عمد کی و ولا وزی کا در موسال می تبدید و اماد که ساخت کی دولا وزی کا در موسالین کی عمد کی و ولا وزی کا در موسالین کی عمد کی و ولا وزی کا

بلاً مبالغداس وت كى تمام كمى مما فت ين مماز عكد عال كرن بي " حياب حسكيم واكثر سيار على كوثر صاحب چاندلورى بيكم تمنح اسمد ومت كى اشاعت فاص عاه و دراع كيانة سامان علف و

4

جناب محیم فرکشر مولوی لطافت حمین صاحب داشد میزلکل می فیدسد در سنی است. مدر دمت ی اشاعت خاص «الاطفال» الکل مین دقت برمومول برقی می نیش کرد سکاکه اسک دیده زیب طباعت، بامره دوز اثیش بند باید دمیت اورد نگانگ مضاین دیگه کوم قدرسرت بونی برم بین تقاکرسال که ختر اشاعت خاص «اجاده خباب بنر» ی اشاع دمیست او بختص النوهیت اشاعت کی جدوج بدلاعال دیگی اورجب کرآب بیری مرز با ایزار دخوص فتضیت کے متعلق مجے یہ خلاف ا معافت ایس اسکان اس ویشل کی کونکر اوق قائم کومک تا تا ایکن "الاطفال سک مطالعد ما میرے عالم بیال کرمین تفای کردیا اور میرے صاف تردیکوی ہے سی تھوج کے افغاش فائی بہترک داول سے مقول کوم کیوں فراموش کے تھا اگر مبالغہ نہ ہم اتیا تو میں کھولگا کہ طب کے میں است میں است ہو ہو است ہو ہو است ہو

بمدرد وجحت ومثابه يرملك

عالیجناب نواپ بهها در داکثر سرمز مل الندهال صاحب بهبشید کورد. بهد. دمت نهایت مغیدا در سعلها صحبه کاذخیرها اسکومعدن صحت کهاجائه نویجانه وگار، سی اشاعت فاص آپ منابید اور مست نیاری بود ن آئری باد در ب بهت مردان توسه علیب که میلک اسکی قدرکه اواس سے مستغید ترد

عط**َّرِتُ مولاً بُاخِر**احِيْنِ نَظَامَی صاحب ا-

جس طرح اُره و کیفی رساس پی دبکی کا مجار رسال مد قصت است من زیو اسی طرح اس ساله کا فاص نمیز جواعادهٔ شباب اوردرازی عمرک نهایت صروری موصوع پر شایع بوا برا پنی بعض حضومهات کے لیاہ سے ایل بسانا مس نیبر کے حیکی نظیرار و محلات کی آین میں نہیں میکتی ،

پورپ آین پرونیسرا شانن ، داکنر داردان ، کا ن دولیر ما دورکی اسواد شوارز سوت کادها ، مشباب کے مقی لف جائے ہیں دران ہیں سے انہف ماص طریقہ نے ملائ کی موجد برای بالی اور میں ماروکی میں موجد برای میں موجد برای موجد برای

فَاكْثُرُ ذَاكْتُ مِنْ فَالْ صَاحِبِ ابِمِ ، الْتِ بِي ، إِي يُحْرَى سَيْتِ خَ الْجَامِعِهِ ، جَامِع طيه أسلاميذ دلي ١-

ہں ہمدر دھت کے اطفال منبر برآ کومبارک باودتیا ہوں ۔ پریٹ میں توں کے منطق نہایت کا رآ درمداد بات کے علاوہ تعلیم اور نفسانی مضاحین کا اتناا جہامجہوگہۃ ے بیش کیا کہ کوئی ایسا لمبند پایا فالعن تعلیمی رسال ہی اس پر ٹوکر کر کیا بڑک ہے اپنے ماس بھی کیلئے نہیں ملکہ بجوں کے مسرب توں اور ملموں کیلئے میں ایک مفید کہتا ب کا کام ولیگا، اُرود میں شایو آسانی سے بچوں کے متعلق اننی مفید معلومات کمجا بڑلی کیگئی ،

عالى جناب سرصاحبزاده عبدالفت يوم خال مباحب وزيراعلى شمال مغربي صوبه سرحدا

رسادىمدرەغتىكاشاغتى فاص "تخدىددا مادۇشباب أوردائى مى برىمى نىڭ ئىرىرى نافرالى بىي افئوس كرابۇرى كورداسانى ملىيت بالتفقىل بريغنا كاموقانايى مائاتىم يەكىرىكتابورىكدىلانۇم كى كانى مەدت كەسكى باددۇكورىي صفلان مىت كاشوق بىيداكرنىس مەدۇستا بومچدائىيىتىك قوم اكى دارىكى اوراسكى اوراق بوستانىيا عالى جناب لۇاب قاضى مىرغونى الدىن احىرصاحب وزىر اعظىم رياست دىنىد ،-

رسالة بدروعت كاغاص مبرمومول بواكب ين بتى اشاعت بى سبت دوملا ورفا بليت سے كام ليا ہوا وراسك مضايين سفيدا ورايج رسالة قدر بہت ہوگی اور ترقی كوئيا ايس براكب ترقی كاخوا بال ہوں " م

جناب مولا نامحد شفيع صاحب واو وى بيند ار باب يم مولوى عبائي ومادي ابوار رسال مردوعت بارى فراكطب بونانى پرسب احسان كياست ادود الن بلك كوط بصت كى ترقى كاميم اغازه اس رسالست كافي طور بوسك بند اب ن بى است فائده أشايست بن مرحم معاجب واتى وافغيت كى بنا پريتين ايرتيا بور، كه اكى نيك زين اورخوص شقاطى به كه دواس رساله كورا براصا فركيسات جارى ركيس ترسيم.

مراكسيلسي مسردار صلاح الدين سلجوفي قونسل حبرل افعالنسستيان ب

بهر والمعت كا فاص غير سون تجديده ا فاده شباب اورورازى عرط اس مسئله بإسميل بهايت قيتى ا ودكارة ومسنايين شائع كفتك بين وانساكه مياني بأنجو مباز چيش كرة بول ح عالى جناب مرزامحمو احمد صباحث رنيس فاديات ا-

رسال محدر وحت كانار منير واجس منت اوريافت عدينيريا كيكياسة واقى فابل تعريف ية واهادة شباب يربودين زابوس ترسب كيد مكماكيان زبلن میں ہیں وقت بحک میری نظرہے اس حوصوب پڑکو کی معمون شگز انتعامعنمون سنگنج سب تحقیقی ا دردیسپ میں آرد واان اصحاب کی توجہ اس موض بهرا كيك يقين مفيذًا بت بولك وراكم الله اصن الجزاء كذشة منري ين في ديبي س يرف من ادر منية خوشي موس كى بواس رسالك زان برها طبی رسائل کی زبان کے حقیقت اُردوکہانی کہدانی سی بے میپر زدیک بی رسائل کی اتفی زبان مرف اس امرید دلالب کی جکستار نفون کی ترویج بیمبری کے باتھیں بلی تن بچہ شایدان فنون سے اطلام تورکتے ہوں میں انظم ابر برگز منیں بہرمال آبکی کوشش قابل کوشش اور کی سی تی شکریج اورب باوجود فان مها درميين مبيب الرحن خاب سِي آئي ،اي ، د في ١-

يمبى يند مشكر دسرت كي بات بوكدا ب عداس قدر منت وقالميت سابنو ابوارى هيى رساله عدر وست كا اجواكرك ورايس ابرن طعيبول اورداكم وفكم عنامن ومشورے شائے کرے اپنی فیف رسانی کامبس الحصول اور قابلغد سلسلد قائم کر رکھائے کاس سے خصرف البیب ہی مسرور ومستغید جو شف د ويكرناظ بن وسامعين يمي مبت كيدبيره ياب بوسكة بي ، خاصكراسك سالان نمبرون في جيد كدّ فت سال كا امادة خباب ورامسال كا الحفال ممبر بی که انگوتید کرائے سر قدردان این کتب خاندیا گرس محفوظ رکھ +

مهررد وحت اورمشام يرحافث

علامهٔ مسیدسلیمان ندوی ایدبیر او معارف "عظست، گذهه ا-دبل کهبی ساله بمدروعت کافاص منبر تبدید داعادهٔ خاب اور درازی عرائے نام سے نظام اس برجه کی سبے ایم خصوصیت فن ا مادهٔ خاب کے منا واکر مسلین جا و ورسکی بیرس کی، سرسالکیجاب ناو و وجری موصوف یخ کی کیان رساله کی است مایرا پنے مختصر مالات زندگی اورا با اس من سے متع « ا عاکوہ شباب کا آسان طریقہ " اردو کے اس رسالہ کو کلیکر کیمیوا ہے ،صفاحین بانے مختلف بواب ، نظریات ، تشتریح وتبصر ، تخدید شباب ودرازی عمر کا ذرائع ون اماده شباب اوروبیک ون امادهٔ شباب کے دوائی درائع کے اتحت تقسیم میں جن میں نظری وعلی برخیتیت سے اس فن کوپش کیا گیا ہو۔ ر کے ابرین حصوصی معنمون تکاروں ادر کتے مرمضوں کی تصویری ملاج سے پہلے اور بعدد ولوں کی بی جنبوں نے عمل تعلیم او پرنش وطرف ذربعہ سے عل محرى تينيت سے اپ موموع پر ياك ماوى رسالہ وج منت اور توجب مرتب كيا كيا بعد"

مولاناعبد لحق صاحب ایدبیر" اردو» اورنگ آباد، دکن ،-

بمدروصت ایک ۱ باند می رسان ہو ، طبی منعنا میں اووییک خواص واٹڑات مختلف بمیاریوں کے علاج اور کھاکے مالات پڑیسے کے قابل مضامین درج کیٹے جا ا ضانون کا دلیسیا اور بایت آمیز سلسله یمی بند، رساله می حفظ اصحت اور علاج ب کمشعلق ببت کارآمدا ورمفید معلوات بانی مبانی بین وایشه میرا وْالْفُنْ كُونْهِا يَتْ خُوبِي اورايا قت سعانجام ديت بين "

جناب مولا ناعبدالما جدصاحب بي، إع، دريا بادي ايدير "صدق " لكهنو ١٠

د بلی سے ہمدر دمحت عصد سے بھل را ہے یہ کوئی اِسْتهاری پرچہنہیں ہے جکواب وصفاعات الحب پرمبترسے بنبرمضامین مستند اطباع الم معے بنی کہ اوربعبن خاص نبروں کی تیاری میں توہیرپ وامرکے کے اہری خصوصی سے بھی معنامین حاصل کرتے میں کا میاب ہوماتا ہو الاطغال پانچ خاص تقسيمه به القاديمي بجرت بي رائن معلوات كاعجوم ائن كم يتمتي بهايت اردان ب إلى يع دل كوون يرايسي سفيد البفات كاموج ورسا مزورى جناب مرزاعبدالمحدصاحب ايراني مدير رجيمرونما " قامره (مصر)

چىدىسىت اس جلىنامى كدىقلى بإرنده عالم فرزار ناجى وكتر مكم عاجى عدالى يدىغال ائتشارى يا بداداره اميوسدمواضيع ومندرجات على طبية اوتمامى سودمندوكيد مفيده اداين استكافف درد مائى مخصرورا علاج فدى ،تشريح سينما يدادويدا دو يالى وجداسيائى م

ما بم عصر يوم را تبرك كفته دروام ابن محله سود مندرا فيواستاريم +

جناب مستسس الدين معاحب مراتخاد مشرقي حلال آباد (افغانستان)

مجد ترقيد مهدروعت كدبيا وكارنيرا سان طب بياوكارنيرا ممان طب جناب كيم عافظ عبالميروم المرابي يتخذ بندا فهراي زير مربيستي مهدرو ظائق مجح قديم وبديدمنا بالجيم ماجى هانظ عبدالحييد صاحب بغرض بتغاده عوام وتواص ادر برايع بنج إزاه انكريزي تفنن منايين مفيده ماوى بدايات فيرفوا باز وتاب اشاعت بذيره ينوداي قابل فواميتان دجهد رسائل ارومض مفسيب مهدر محت است كددر وعلاوه ازا قتباسات ارشادات وتقاري مقتين لمبنديا معناسين يُرفا بُدُه وَكُذِين والمها سع مَيل القدرمين وسناني راجيا سندم كبزة من رسال بمدروعت علاوه بردوحد وبشت وسنحد معناسين ولسنين وارا تعلد الخاجم ميباشد ورس بإرمتعلق من وتوميت ويرورش المفال وقيقه فروكواشت تشده كينت أثما ميسد إربان أردواشنا باشت المفيراست +

بمررد وعث في خصوصي

المناسب: بوگا اگراس مكر برمعف خصوصيتون كائن كيدوكردين جراس برجيكو عاميل مين اس المدين الورغ طرو فو المستحل كي المدين المدي ا قسان المن العصفايين فشك ادر فرديب من بوت كرنهي بليط كوجي زجاب بهت لمي سنط تواصانون ا ودمكالمو كي صويت بي بيان كيف عل مے این کو بیٹ والا تہائی شوق کیا توانیس پڑھتا ملاجا آبادا دی صف ارنیس روسکتا ، خالبًا محدد وحت بی ایک ایسا لمبی رسال می لأبين اضائه اوباه نهايت بإبندى كيسائة عكاكرة بس الديه اضائه أم كالسائح بنين محق المكاكي اضائع حيثيت مصلى لمبند إيموقي و من فيت مجرات (١٠) بربيد سندوستان كمشهوراوركا ميابلها آمين لين مجزات شالع كرات بن اوران سه المبااور وام دون مستنيد بوست بن ردم : به در دمت کی مضا در میں ہی ایک ممناز مصومیت میں سرنیند انتہائی پابندی کیسا مقدمتعدد و دلیمیت اور سبق آموز الماک کی اور رستی مضاور اسمیں شائع ہواکرنی میں اور س بنا پراسے اکمل میچ طور پر ایک مصور سالد کہا جاسکتا ہو۔ تصویروں کا انتخاب ﴿ ور مرمكن كوشش كي جاني بيه كه اواره اس معاطيم بديذات نابت جو٠ مثل مراطبات بالمعاوم مشاق (۵، مدردمت عرفه اركویتی عبل بورسال برس اپنایک سوال امرامن دهاده عسعل برجرین لفارکتی مثل مراطبات بالمعاوم مشاور ایسوال مدرسان بحرک اید ناد بمبیوں کی توج گذرتا بوا ورده جواب دیتے ہیں یہ جایات آئدہ مجینے کی اضابت یں ٹزائے کردے جستے ہیں ہیں دیپلے بغیرٹنا یہ نے بڑے مبیدوں کہ برکن اکس کی سائی بی زہرمکتی بہت کیمبھے کرنے پمیں شا یواثنے بہت سے طبیعو کی اکمیں برکھتے رو، میں طب جدید میں اس میں میں نہات اللی بات کے سنامین بارشائع ہوتے رہتی اوراس بات کا ماص طور میا نظام کیا آبا ہو کہ ممالک غیر کے ہجو **صاد بار** تحقیقات اِس جو دلیب اور مفید مقالات شائع ہوں اِن کا بنابت سلیس اور عام نہم ترجہ عمد دو محت کے قارشن تک او مما و بونچا یا جائے . . مذان د ما اسے بمدر رسحت کی خوش میں کیا یہ ایماری نیا ویز کیلیا ایک نیک شکون کد شرون سے بمدر دممت کو ملک کے ایر مساو ملند ما ميصنمون لنكار الارمكية مين الى الا و ملف كاس پرديد عين بيك بات كى فرف شوج بوناس بات كالجي ثبوت بوسكا بور المنون من است بونها بردا وخيال ذايا بهرمال كيبهو ، وافعه بح كه بمدرومحت ايين معنمون تكارون رحي قدر فؤكر سي كمهب بمعنمون بحاروثي فهرست كسي دوسر معنوبر الاحلافرايير. بر حدود میں ایک طبی رسادی اوراس لحاظ ہے اکراس کا ، وہی مدیدار پیدال کیند نہو تو قابل اعتراض نہیں ہوسکتا کیکن مجاری برتمنا ہو کا سے مہر ۱۸ میدرد میت ایک ابل قبول رسالہ بنا بیش اسکے الماشائی نواتھ کی میں کہ میدرد وحت کا ادبی معیار معی ایک طبی رسالہ ہو نیکے با وجود ملک سے مہتر نام نها داد بی رسابوں سے زیادہ ملبند بئے اورادیسے دوق رکھنے والے اصحابی اسمیں اپنی منیا ف طبع کاسامان پائیں گئے ، ا مدم إبدى وتت بها الدورسائل كى اك عام فصوصيت بكن مدرومت كسبى آجنك بى سفرة باريخ سد ايك روز بعدي منين بخلام الكرم سال ندا شاعت خاص المرسال بمدرد محت كالك خاص منبرشائع بوتا بواور بمرائك جابين كدآب كوتب تكيين كدو كيا چيز بوقي بني بناكو سال ندا شاعت خاص المقيقة يه يكدو بم دقياس سه آب الي متعلق جورائد بهي قائم كريك و ماس سه بدرجها ارفع اور بهترا تابت بوكاراس خاص مُهرکی فیمت اگرآب مرف یہی ایک نمرخریدنا جا جیں توصرف آ مثلات اوراعلی کا برجیے سینے کی بارہ آنہ ہوا ورآپ اسے منگوکر آسانی اس بات کا اردازہ کرسکتے جی کہ تہنا ایک يېى مېركى يى دورد بىنسى كومىت كانېنى ئوسك ئىن اگراپ مېدروىت كۆفردارىي توپەينرا دراسكى ملا دەكىيا ۋەممولى پرچ آگومەن يى دېيىي مايك الى جرائي المينده ك طور بردايد ، جولا فى سلمة عري عاص مبركا مومنوع واعادة شاب، ينى از مروجون بونا تعليه فخر مندوت ان كرتمام رسالول مي هرف مددوست ی کوهال بوک اس سے آسٹریا جرمی اورفوان کے اِن ڈاکٹرونے معنایین مامیل کرکے شائع کئے کہ جواس سٹلد کے سبت بڑے محقق اورجوان بنا پیکے خلف آپیٹیوننے موجد میں البیں کیباتہ ساتھ سندوستان کے مشہوعکیوں اور دیدونئے مصامین بھی ہی سند کے متعلق عوام کی آگاہی کیلئے دہیا کردیتے ، ۵ جولائی صابع بيد جوناص بنرغلاب، سي كانام الاطفال واداس كاموضوع بي تحسين برتم كى معلويات و بجول كى بياريان ، بي كى بردوش ، بي كى ترميت ، بيول ككيل الد والمراب المرابي الرم كال والول كيساته كهريكة بن كداردوس بواع متعلق معلوات كالتابراد فيور بكواد كمبين بسي مسكن النافاص مبرون كا بعُكر مَعْن بين كيدا تدما حبُ مِنون كي تقويمي شك يُجاتى و ارزافى مد بمدروت كي الذاني شايدا مل الدي حضوصيت وكيمير المسكويوت ميساؤال دكف بي مرف ايك بيرسالاندس م ومغول كالبكرام واربري اورسال مي ايك اليي خويون كاف من تبركيا اب بعي لست معدت زيا وه مسسساند كما مَا يَكَا الْدَكِوالِ بِي السَكَ وَي الله كَاكُونَ وجرا لل ومن ومن على على المستروب الضوميات كي بايراكي عام متبوليت بي بوروم الما

وه جمين ساله بريها آبريشن ـ ون دُاكثرات تاكتاخ ايم ويي ولينه وم) حميين سالدور أريض سي يسل دو، الأكثر وارومًا ف يبرس (٥) كالاج أأريض كربيد س كالاج بآيريش سيل وه) وأكثر المولاية شوارا ويار السريل والمفتنط كرل واكر الشرف التي اح (٨) وُلَكُمْ مِا وورسكي بيرس (فرانس) ى داكتر كارل ژولوه يا مه وآستريا (۱۳۰) علامشبلي لغماني رها، مکیم مولوی محداد سف نیز، بیر الله داكتر سعيد احدر بلوي ودر مليم مسبدعلي كوثر، جاندلوري رة الميكيرة اكر نطافت سين ميذيكل نيستري (١٤) وأكثر لموعثمان خان حيد رآباد . وَكُن ١٥١ مكيمزولون تعمر بيلامير وبي ها) الوب مسليم مرحوم (9) عكيرمولوي محرب الكنيف هيه الكيلة ١٠٠٠) ۱۹۱ مهمرمولوی محدورد الاندیف تصله ملیکنه (۲۰۱ مسترسیمین (۲۳) منیم مراوی محدوله سولی نباض دلی (۲۴ پندت او بندر افد داس منا قلله الصَرُكُ الرَّارِ الرُّه عِند ك أسباب كم تعلق الفاوير + تجدير شباب كالدرق در نع ك تعلق المنساوير + كاسم نولت ١- ١٠، دورنددوم، ٥٠٠ باعل تعتبيم الم تمثيق للى كام بعل تقليم اكاراون البرست مصراتان تتجديد شياب اور درازي عرك قدرتي درانع الشتهارات تجدید سباب اور درازی عرکے قدرتی ذرائع اعلاعات الإصليك ساب الرقع التتهارك تجدید شابے قدرتی ندائع دمرقع ، ملاط وبدك رسائن كايابك يندت أديندر المقدوا ساميا برونكيبهامششائناخ دإيه برهايدے حياتياتي مقابل 14 واكثر كهيشودة صاحب وأكثر واروناف كاعملب تقييم كاباكلافي درازى عراور حبرك وسنسدت اعادة ئسساب بطريق فبوطيه ر اد إكتن صاحب ما وورسلى كے مالات : ندكى تجديدواعاده سنسبائي ذواني ذرائع واكثر عاوورسكي بيرس اعادة شاب كأسان طريقيه واكثراشه فالتي متاج أيوفا مدس احدد سيراودس وُ الكُمُ اسولِ شُوارِدٌ ويا ته اعاره شاب كاموجوده نظرته اعادهٔ شباب (میندلائق عورسانل) درون بنسرار بات كاياكليك يلئ أكبيرب فكرمواوى ففل المتدهث داكش يزميا مذبوري اعادة شياب اوعمل تقليمه دُاكْرْسعبداحرصاحب برطوى ٣١ شیاب رفته کی والیسی فيم محديث ساحب برام المركبات تلاش بمشياث ١٠٣ كشتر كللارشاب أور واكتربطافت سين متك تطرية تجديد شباب واطالت عمر كيم ميم الق صاب ۱۰۶ اواده شاب کے چندائیسری سنے فكيمماجي وبالحيدون واكثرواروما ف مسيعمالية ليمرياكي حكيم إصان الحق صاحب ا ۱۱۰ انجوات معيد مشهباب اوردرازي عمر واكد معذوش فال معا مهو*ل تجديد ش*باب مكيم ولاى محاطبه بالمحققان ١١٣ كشتديهات معيد شبات فكرعبداللطيف معاحب اعادة شباب ابوالعشيكر ۱۱۸ انتقاد مُنْتُفِهِمَانِ -كرن مجولانا تقصاف لايرة ١٢٠ الحوايات تخذيدد اهادة شاب د مظرفارسي وال مراج الدين ساكن بلوى د نظم آمدو) اسوالات

واكترسيبدا حديثاب برلوي

بمدددوافانه دبي

	المروا	ن «المعنال منبر»	ضا	فهرست تصاويروم	ولدوم				
تر از از در از در از در از در در در از در در در در از در در در در در در انداه بیگانی در در اندام می مروس می در در اندام می در									
الصاف ترضما حيات مون او هنت من داكر غرائي من من (۱) بنت او بندر القراب داي راج يوسيد مناه عام التي وي (۱۸ الفرسين ما اله هم التي									
الارزينية ومن والأراث والأراز والأراز والمسترك المرس والأوارسين عال القائم المرسة الأوارج لأعلى بالمتبين والأوارسين المستحدات والمسترك المرسة والمرازين والمرازين والمرسة والمسترك المستحدات والمستحدات والمستحد									
الي ادى الما يترا الرحيدي ورويد وروي المان والمروي المروي									
م و الم									
- 144	اهمانی رسس طائش مه مین	(۳۰) مرح شیا رینالڈ کی ایک تصویر (۳۱)منیسی (۳۲) ا	ابراحت صدر	یس اندازکرنے والا(۴۷)شوق موسیقی (۴۹)خوا ایس اندازکرنے والا(۴۷)شوق موسیقی (۴۹)خوا	مقرف تصاولي				
مخر	نگارنده	تزير ه اطرفا	للحم	نگارنده	معمون				
4-	ال الم	ر بیب. طع جالت کی بمبازی «کارٹون» مس	رب)	بجر کیم عبدالحید صاحب	ا فهرست مغیایین ادشارات				
9,00	رمير فألده ادين نم			يم جد عيد الت	ماد شکوئش ماد شکوئش				
94	فرد اكصين فال منا	بچوں کی تربت ادرا تھے مربیت فراکا	(*)		ا وتحكيم معبور ميان				
107	م ما بی عبدالحیدصاحت			v	فكسسطمك سلورجوني				
1.9	نروبليون، بي تميل	بچوں کی زندگی برکھیل کود کا اثر م		عن والعلاج وترسية سماني	باب الأقرا				
IIA.	3, 15 /	عاديين ڈلان نبريس	l .	میم دونوی محروسف صاحب نیز در مرین در مری نه دار	علش راه پسر				
177	ر باپ کے قلم سے مع اس اور میں دور	فودمرپنچ نغری کرد، شرحوس کردم. « سعم		لفنٹ کن ڈاکٹراٹرن کی مکسام کا مالی میں	ا منظمین کا علاج ای من معمل بیران ایک				
170	ل حربس او دین معاصبه لرمبیٹ منڈن			مگیم ماجی عبد الحید صاحب جناب ڈاکٹر عطا دائٹ چین بٹ	دلام محتجن ابم تفایق بچونی محت عمومی				
15.	ر بیک مین گراندرسین معاحب بی			مگيم محرکيپي صاحب	ا پروی سے ورق الحرالواس				
174	وسيداح دصاحت		70	مراميع	فيداسيب امرتع،				
		د نیائے اطفال کے	79	مكيم محداً حن صاحب	مِيَدُ				
140	يغرقها	بچەخىتىن جودى م	**	مكرم واوى عبد اللطيف متا	مضنه				
INN	داره	بماريسوال اوربج تع جواب	٣٢	ع) مشرعیع	افالیس اورمهاف دوره در مرتب				
1974	let "	عبيته الاقوام الدبيج نتيف ويوس النيف الدين الدون في ا	74	دُنگر نتراما صبطبیکالج دلی نگازاراه نوچیس جب	ا میں کی خبر کیری انتھائی کی کی کی اور				
1ar	ان ووجر ممالات	نقشدمات بدائش داموات برائي مندوت له •)		ذاكر بطافت مين محب داكر فاضي فليم التدمات	انتھے بچوں کا رکھ رکھاؤ مصنوعی النسانی دودہ				
191	إمدم مخذاقبال لاجور	طغل شیرخواد عا	01		ببض امراص صبيان اورأن				
144	اب كوثر ما نداوري		- 1	محرات					
140	ارموذي	معتور لمارمودي كاكمتوب مكيمانه	34	اداره	جرات برائب المغال				
179	سريع	شامر کے بچے رکارٹون، م	41	کیم میرات صاحب	معادم بوس كيدرجرات				
IJ		و الرسي	71	مكيرة انونا وعرصات	ا مجرات مازق المسالم				
16.	ئاب معيد <i>برطوي</i> در منظم و در م		4	عيم ملال الدين مأحث) وولئے مسال محدا- طرب مدر				
技事	ئاب كوخر ماندلوري سامسىيى	الکہ نے ' (اضانہ) اولی شادی موزیہ کے بچ (کارٹون) م		اداره طب ادرامر فإلى اطفال	المجرايت طب مبيد ويدك				
ja-	سر بن ناب سعید برخوی		44	معی ایر طراق استفال محیم مولوی محدمدیب التدهیاب	الكاروك				
197	a) t	افتقاد ، مملّعه کتب اه		ينثث اوبندر القدواس	استنخوشى				
19.5	بآث احمات		A *	يات تجيراج پنافت ويندرائه	ودوه مع بيدا موت والي بميار				
199	* *	سوالات	~4	اواره	الجرات ديدك				
(1 mm)		له و من الله الله الله الله الله الله الله الل	مہ وا	قىمىت، يىللانداكى	1.				

قیمست ۱- سالاندایج وبید. ممالک میسینده تین شدنگ، نی برم فیره آزد، با میمبست ۱- اخفال نهراحل ایوش باید آستا و ۱۰ مرامع لی ایرش آند آست ۱۰ بمدوج المعضمون نكارون في شازار ونبرسي

(۱) محرصه فالده در خانم بيرس ده، واكداى، نوب ديانه وأسطريا) (٣) دُاکٹرسرج وارونان بیرس (٧) دُاكْرُ اسولدْشواند، دِيان وم و والشركامل ودلر، وإن (۵) دُاكْرُ مِين مادوركي بيرس (فرانس) (ما دُاكثرای، اس بنید ایم اس ایم دی ایم دی ایم النظان (م) مسترد ایم وی ایم النظان ایم النظام النظام ایم النظام (٩) سركس اودين ايم ليدا لم نبران او بلي أى لندن (١٠) و اكثر على درو مجرصه بركن (جرمن) (١١) وُاكْرُ دُورِسِ سِيْ مِنْ وسِنْفِيالِيهِ (به ترتیب حرود (١) كليمامي ام وطنيال صاحب مزري مجرف بل (٧) واكثر الدرسين هند ايم العدابي ،ايم الذي (٣) مكيم كرسين صاحب الااتباد ، (٤) لفننت كرنل واكثر محداشر ك كتي صاحب اليم بي سي اليج ، في دايدُ نبرا) (ه) معننك كون واكثر مجولانا تصماحب آئى ،ايم،ايس ،سي ،آئى ،اي ، الايور (٦) وْاكْتُرْنِي ، اليم شَرِها ، اليم ، اليم ، وْيَ (١) عَكِيمِبِيبِ التَّرْصاحبُ سديوري حيدًا إدارن (٨) مكيم رحمت على مداحب بمايول . وه) واكثر واكترسين خال صاحب ايم، ليه، في الي ، وي بشيخ الجامعه معد طبيد اسلامية على . ١٢) مَكِمُ أَكْرُسِيدُ عَلَى كُوتُرِ مِا مُرْفِيكِ . (۱۰) فا نصاحب مير مراج الدين احرفال صاحب (۱۱) خانبها درمكيم ميد محد صاحب داود تركوي ۱۳۱) داکش سعید احدمساحب ستید برطوی ۱۳۱ میم سیدعلی احدمساحب نیر والی لا مو المكيم مولوي ماجي عيد اللطيف معاحب، طبيب فلم رياستُ راحكُده ١٠٥٠ جنابُ وُاكر هم وعثمان فان مثل معاهم ما مديرة بادوكو (١٤) جنابُ دُاكِرُ عطا والنُدم ماحب بث، أيم و لأى برينبل طبيكا بع عليكنه و (١٨) مكيم موادى محد عبد اللطبيف معاصب فلسفى بحبوري (٩٠) دُاكْتُرْعِبِدُ لِحَيدِ صاحب حِيثاني ، لا بور · · · · · ، مِكم دُاكِتْرُوامِني مُحَيْظِيمُ الشّر صاحب ، لا بور (٢١) شِغا رَالمَكَ كَيْمِ نَقِيرِ محد صاحب نظامي الأمرُ (٢٠) مكيم ولوي فضل الرحل من رئيس الجامع ليبيّر (٢٠) مولانا مراوي مكيم فرير احد من الما د ۲۴۷ ، مكيم ولوى محدكبيرالدين قرول لغديل ده ۲) مکیم داکشرمونوی اطافت حین صاحب راست. (۲۹) علامداد يه مكيمولوي عمديدسف ماب نير (۲۰) مكيم حمد عليفال صاحب ابراكبرا بادي (۲4) جناب واكثر سيدنا مرهباس معاحب سابق برنسل فبيكالج دبل ما ہرین ویدک ا۔ مجيزان بثلت اوبندرناتند شراءمهارنبور (١) بندات او بندر الفداس معاحب بروفيسر طبية كالمح دبي ١٠١ داج ويرسُد صوار ديدك وسينسري ني دلي ارام ، بينت كرش ديال صاحب امرتسر المراي و ١٥ كويراج امرا كقد صاحب كرك اديث واصانه نويسَ --(١) موالنا ابن اس ماحد فكرايم، له دم مرزا عظيم بك ماحب الله (۱) والمراسيدا وراصاحب برلوي روبالما رموزي جويال ده)جناب فلفرقزيش إلى ، ليك ، دلوى أراشيف وكاراوست: (د) مرفر من من المنظر ، ولي المنظر فلاق المدومة التي المنظرة المال المدومة التي والدي .

اردو کی لبی معافت پس مهدرومت می وه رسالہ تبتے جوابی الخام می اور معنوی خصوصیات کی وجسے ایک نقلاب آفرب وعوت ہوا اس کا خیر مقدم نه صرف سندو سان ہی کے طبی صلقوں کیطرف کیا گیا، عکر ممالک فیرکے امرین بھی ہی صفیص داخل ہوگئے آج سے پندسال پہلے کو شخص کے خیالیں بھی یہ بات بہنیں آسکتی تھی کہ مہاری طبی صحافت اس قدر کا میابی کیسائٹ ترقی کی منزلیس طے کرنے لگیگی ،

بمد. دسمت می وه رساله به حس نظیب اورغیبلبب ادرعوام دخوام کی برطبی فنرورت کو کما حفد پوراکردیا ہو اسکی شاعت خاص جو هرسال اسکی سالگروکی نقریب میں ۵ رجولائی کو شائع ہوتی ہے بنی نوعیت اورجامعیت کے لحاظت مشترتی زبانوں میں بالکل نتی چیز ہوتی ہے الڈ اسکی صفحامت تین سوصفیات سے بھی زیادہ ہوتی ہے .

پہلے سالوں میں ہمدر دوت کی مبلدوں کا کوئی انتہام ہنیں کیا گیا تھا، صرف پندرہ میں مبلدین کمل کی جاسی تقیں جوچندہی روزین تاہیں۔ علم نے عام کر کی تقیں ، اب دفتر میں پہلے سالوں کی صرف د دہی صابدی بلو رفا کی موجود ہیں۔ قدر دانوں کے بہیم تقا منوں کاخیال کر کے بھی کھی فیال بھی کیا گیا کہ گذشتہ مبلد کے بعض برجے مبلدوں کی تجیل کے لئے دوبارہ لیج کولئے جائیں ایک لئے موقع نہیں مل سکا ،

اس کاجراب اتنافتھ مہیں دراسی ملائی جہدائے کہ سات ہے۔ اس کاجراب اتنافتھ مہیں کاس ذراسی مبکریں دیا جاسکے جمل طور پریوں جہدائیے کہ سات ہے۔ کہ اور اسک طاقہ کہ اور اسک طاقہ کہ اور اسک طاقہ کہ اور اسک طاقہ کہ اور اسک کی اور اسک کا معرب ہور ہور ہور کی جا ہے اور سیس بچوں کی بپرورش اور آئی تربیت ، ان کے کھیل ان کے عادات و طاوہ ایک وہ معرکہ الارا اشاعت خاص ہے۔ الطفال گانام دیا گیاہے اور سیس بچوں کی بپرورش اور آئی تربیت ، ان کے کھیل ان کے عادات و اطوارا ور ان کی استقال فائی تربیت اسک میں بہت سے ایسے ناور زیا نہ صفایات ہوں کہ بہت جو بھیورت دیگر کئی ستقال فائی تاہیں و کینے سے جا کہ میں موجوز نہیں ہیں ، وہنی تاہیں و کینے سے جا کہ اس برجہ سے انٹی معلومات عاموں کر کھتے ہیں جو بھیورت دیگر کئی ستقال فائی تاہیں و کینے سے جا کہ اس موجوز نہیں ہیں ،

۱۰ مهدر وصت کے معمولی برجوں میں علاوہ ان بیش بہاطبی صفاحین کے جوباء بنا فتہ ہوتے رہتے ہیں آپ کو اچھ اجھ میموں اور اکر ہو کے مجرب اور آزمودہ صد النے لیس کے جنس سے مرایک کی قیت بقینا اس رقم سے مہت زیادہ ہے ، جوم مدر وصحت کی جائدیں خرید نے برصوف کرنی بڑی کے یہ رقم صرف دورمیے کی ملدہے ، مصول ڈاک اسکے علاوہ .

مرملدی فنامت س بشتبارسائر نے ایمزار باسته معات یاس سے مجہد یادہ ہو. بلاک فی تھین تقیاد رہمی برطوری ساتھ سے زیادہ استے مطاوہ دلجیپ مرتب مرتب میں ساتھ سے زیادہ استے مطاوہ دلجیپ مرتب مرتب اور کستی تقدوریں اسمیں شامل ہیں ، و

منجرساله بمدروسحت بمدرومت زل لال كنوال أوسل



علیقی اقعا ویردا، آنبل مرمداری کے سی۔ایس آئی۔ (۱) آیک سرمداخزار نوان (۱۱) بیٹ منا نکابین (۱۱) جراغ اور آرنا کی ک کسبری لقدا ویردا، گذر ۱۲ ۱۲ ۱۲ سادی متعلق احداد سنگسته جاز

﴿ مُكَارِيْهِ ﴾	مضمون	منحد	ا نگارنده	مضمون
وت ا	باجام	1	ينجر	فبرست مضابين
	غذا ورسكى ضرورت برداكا ساتبصر			ماحث
غان بمارلي سيدم الدين مدحري	بنذسنان مرامراض كالسناد	۲	جيم على كبرالدين صاب	كليات علم الدويدم ايك على مقاله
واكثر عله محيدها جب چناني	منبط توليدواصلاح ابنس	4	مج مولوی سیدمحد توب	نغش کامستقر
اشر	ا فشأ	٨	فاكترسعيد حسسد بريي	آه،ميح الملكثه
داکٹرسعیاحمدصانب برط ی ی	مشكسته جهاذ	9	فالفناطيم فوعيفال أتبر	
	مجربا	1-	مكيم ملحى سيدعلى احذيرواطي	طببالعرب
حكيم كبرسسين الرآبادى	مبر		4	يعكم الأدوم
مكيم فحمد محفوظ عالم متسابقي	سوزاك كحتين مجرب تننع	17	يا مجم محداد الحادث الدي	دواش نختلف إعشا يكين لجيع طلكرتئ
دُاكِرْ مِكْت نزائن صاحب	حورجسيض			علم العقاقية
مگیم محد محسس زیدی م	سفوف جسسران	11	محيم عبدالرحيم رحماني محيم عبدالرحيم رحماني	گذر ُ
حكيم فاكثر مهاداج كرسشن	اكسيركات فعا مراسلا		•	معكومات
	y	10	٠	زبيؤن كانيل
مكر واجرونوان أحرصا	مغتة أجبل	10	•	زمر مراكوشت
نةِ الكما يكرم فينهل	بثلام المهائد بجابكا إجاع	10	•	مجمروب كي زهمن مجيلي
حكيم محادسودها وبانيك	طبق مسسندفروشی	14	•	منوادكا استعلل منرمحت بح
سيئة ل عبلي صاحب	جامه بطبية	14		ويجين لباس كے معنوات
		14	ڈاکٹر بی این ویاس	أل الله إمياكي نفرنز كا خطبَ عدادت
مختلف اطِباء	جما بات			
مخلف محاب	سوالات			1 at 1
نى پرچە دىم	يرتمن شلنك	_ ځيــ	مالک	قيبت سالاند اكيرويثير

منوسط، - خردادان دسالة تمددموت كى خدمت بن إلتاس ب كرخط وكابت كے وقت استا منبرسند دارى كا مزودد إكرى درد مدم فيسيل كى شكايت دفرائي +





كلياث علم الأدوبين ايك علمي مقاله! دواء اعني الأور ذوالخاصة

ا زفائل گرامى جناب كيم مولوى محركسب إلدين صاحب ين الجامعة جا معلم بسيد الى

مع نیال تھا گراس میننے کی اِشاعت کے لئے فاصل گرامی عکم مولوی محد کہ پرالدین صاحبے ہم کوئی منہون بنیں لکھو کیس سکے۔ آوراس طرح اصلاح و تجاثیہ وطبیع مضاین کا پیشہورسلسلد فاصل وصوت کی ناسازی طبع کی وجہسے قائم نہیں واستے گا جوہما ہے نا فِطرین کی دلجہی کا باعث ہو کیکن اِس فی تقریب ایشان سے آخز نہیں دیا گیا۔ اور کسنے لینے فن کی عینی ہوڑی کوواسکے ہرگ ورشیدیں سایت کر کی سے ایک شئے انداز سے ظاہر کرنے کا موقعہ نمال ہی لیا۔

اِس وقت ہائے سائے کلیات عِلم الادورجیے اہم اواساس بعث برایک علی مقالہ کو۔ جو دوارا غذا اور دوالخناصد کے مسائل برجمبتدا نہ شان سے کھی گھا پویمکن ہو کواس سے پہلے ہی بہت سے جی ہے ان قدیم بیانات برشک صف بری نظر ڈالی ہو۔ اوروہ ان کوشلیم کرنیکے لئے خواہ بالاس ہی این میں میں کہ اس کے خوات لب کشائی شرخض کے آب می نہیں ہو۔ میں بہروال ایک حقیقت ہو کہ لیسے قدیم سلمات کے خلات لب کشائی شرخض کے آب کی اِت می نہیں ہو۔

ہم نے ہیں مقالد کو خورے بڑھ کو نیتے ہے ال ہوائے ہوگئی ہے۔ کہ مقالہ کا رف آن بیانت پر کائی خورہ خوش کیا ہی و ذکرہ بالاسائل برہادی کئیب متراولہ قانون اور فقی دفتے ہوئے ہیں۔ اورش پر پیمین تھتے ہوئے ہوگئی ہے۔ کہ ان ہر سرم نسیا کی تعرفیات پراگر بجٹ و تحقیق کا دروازہ کھولہ یا جائے۔ اور تحقیق و ہم تھتی کیسا تھ ان کی جو لیا گئی ہوئے ہیں۔ اور دوائی صد کے بیٹے واکھا ما والحابات معلق کا فرسلمات مجومے موجاتے ہیں۔ ہمائے وائن میں جہاں ہے بات واہل ہے۔ کہ مرائی خور موجاتے ہیں۔ توہد وی اور دوائی مدکر میں ما تھ ان کی معلق کی کو میٹ کی کو میٹ کے اور دوائی میں جہاں تھے کہ ہم اپنے گھر کا خلوص بڑے کہ ایم ایم کو میٹ کے میں اور میں اور میں میٹ کے اور دوائی میں جہاں تھے کی دیواؤں میٹ کی کو میٹ کی کو خورت ہی دوئی میں میٹ کے دواؤں میٹ کو کو خورت کی کو خورت ہی دوئی ہے۔ کہ مرکز کو اور کہا ہوں کو ہمائے کے ساتھ ہرا برجا کرنے دوئی کے دواؤں میں میٹ کے دوئی کی خودت ہی دوئی ہوئے ہے۔

فامنول مقاله بحارف قديم سلمات سعطى كريزكرت بوس لكما بركه

و والعاصد وويرب عام يه الاعتاب مورد وميت الكيد-

شکوکی صفیمها مشت (ف) به نابت گرتا بهت شکل بود که تمام دَواتِی دَولات کر جرجم کے اندایی صورت نوعیر باقی رہی ہیں۔ بکد یا تہا جاسکتاسے کر بہت میں دُوائِس دُولون کل بھی اپی صورت نوعیر بڑا تمہیں سائل قرش بھی کا اُدروش دُوائِس جا مراض کو دَ فع کر شیجے لئے او کہا تی ہیں۔ وہ جہری اپنی صورت نوعیر باتی ہیں رہتی ہیں۔ بلکم صورت نوعی کوجھوڈ کراٹرکر تی ہیں۔ اور پھرفاج ہوجاتی ہیں۔ اگر ترش دواتی اپنی صور تاقع دہیں توجہ نے ہدنے کے بعد تو لئے میں اینٹیٹا ترشی پائی جاتی ہے ہے ۔ حالائے تون کا ذائعہ ہمیشہ کھاری ہوتا ہی

دم این طی فاد اکست فواد اعضب الحدیدگرکسی اصلات کے بنیروالت مرکیا جا ہے۔ اورکی تون کے آن حالات میں جن میں تون کے اند کے اجزاکم معطقیں ۔ مرکبات فواد مقوی حن ثابت بعت میں آور حن کے ندات میں فواد کی ہوئی ہو۔ وہ بدی ہوجاتی ہے اور ایک فیرمین مذہ تا میں فواد مسیطے قام دہتا ہی جی طرح غذا جزویدن ہوگر قائم رہتی ہو۔ اگر را حرّا ص کیا جائے۔ کرفیا دیے یدا جزا کریں ہی ذہبی فابی ہوجاتے ہیں۔ توہی کا ایس بی کرفنا ہی ایک منت کے بعد عملت فابع ہوجا یک تی ہوا کہ فارٹ دوا ورفذا میں کوئی فرق ہی باتی ہمیں رہتا۔

د معل ۱۱ طیادگالیسند فی قرای کرتام مبدات اپن صورت و عیدے افرکر کے مضوص مواداورا خلاط کوخلی کرتے ہیں ۔ بینی حب ہم سقونیا استعال کا قصغرائیں لئے خابع ہمتا ہو۔ کرستمونیا کوصفرا کے ساتھ خصوصیت ہے۔ اداس لئے وہ صفراکو کا لئی ہی۔

اسيطرح اگريم مبلات برمندات اور مخترفات وغير كومى في س كراب اوركبي - كه خام مدات ا درمعرفات ابن صورت نوعيهى سعمل كرية توبي قياس بهت زياده قرين صواب، اورفري من احت كے لئے بس كى ترديا سان بنيں بينى سبلات كاعل اگر بالحضوص آنوں بربرتا ہو۔ تومدات جين اور محلق محفاج اور حدات لبن كا چھاتيوں براور معرفات كا جار دلوعلى بذا احتياس عنم خارج كرنيوالى دوا وَ ل كرم بتقال سيصرت بلغم بى خارج بوتا ہو۔ اور خان الت كيمل كامركز ہوتى ہديا ۔

ا طبادکے اس طری کردواکیفیت سے افرکرتی ہوا اور بہت سے خبہات اور جیب برگیاں بدا ہوتی ہیں جن کو زخ کرنا آسان نہیں ہے: فال مقا نے اس قبم سے اعراضا حدسے بجینے کے لئے دوسارسید حالاستہ اختیار کیا ہے۔ اور دواڑ فلا اور دوائی صدی نتی نفردیٹ کی ہے جہے ہم جھیتے ہا۔ اطبار دل سے بہندگریں گئے۔ اور محقق کی کا ویش دماغی کی داو دیں گئے ۔

معلود بالمعنوم كود سرك الفاظيم إسماح الماليا ماسكاب: و المرايد المالي من المرايد المالي من المرايد المالية المرايد المالية المرايد ال

ین بدن کی کینیت مرضی کو زائل کرکے کھیت ور تی کے پیاکوری یں جی کا ام مصول مشفا " ہے .

عَنِ اعْ كَى تَعرِيفٍ : مِعِيزِي تَندَيْهِ ن كَافِن عِيلَ اغْل كَطْدِيدُ الْعَالَ كِمَا الْمَاعِدُ الْعَالِي ا الطبار يكتفهن

مع منائي والمراقرة الركرة بن السّاخر المادة كوجديد بان كرة بن عواكل مع بوكر عناكا الع تغيرت وسحالات ب

عقبان برمائے +

مداراور نذاری کوئی ایساج بری اصاساس فرق نہیں ہوکدان دونوں کے درمیان ایک خط انفصال قائم کردیا جائے۔ اِن دونوں میں اگر کوئی وق معلواته محس اشكارتهال كي وفن وغايت كي اطاع إو إسك مكن وكدايك جيزاك وقت ير تغذي بن كي فوض سع ستوال يجاسه المدوم بهجيت مص خال مكملك اوروى چزدوسرے وقت مى كينيت مرضيد كازالد كے لئے ستجال كيمائے اوروه اب اس جہت سے دولاء كملك ين الما الماء عن المرودون اغراض كے لئے كام يولائ مائى من حال عن الله عن اعداد حل فى كماما أبى ان دونوں الغاظك موقعت ستوال مي اتنابار يك فرق صروركيا عا آبركرس غمض ك صلاحيت بس چيزيس ذياده بوتي بخاش مناسب سع لفظ غلا واحد والع كم مقدم كياجانا ، وجماع برحكم معين كرنا أسان بسي إرجناي أكاس بع نذائيت عالب بوتى واحدوائيت كم يني زياده تواس س تحذية بين كافائره مال كياما أي قالي جرو كوغذا عدد في كماما آب.

اسك برعكس الراسي دوائيت غالب بوتى بوادرغذائيت كم ليني نياده تراس سے شفاد مرض كا فائده ماصل كياجا آبى اور اي جيرط ك

دَفَاء عَنْ فَي كَهَا مِا آهِ۔

مذکورہ الانفریسے ظاہرہ کو کرف عادد فی اللہ کا کوئی صفاصل قائم کرناد متواد ہوئیکن بخریدا ورمشاہدہ کی مدسے اسقدر منرورکہا جاسکتاہے کر بعض چزین من دواع مقال کیاتی ہو، اورغذائے کی ان میں قلعًا صلاحیت ہنیں ایسی چزوں کو دول عضال ہے ۔ مرفاندکوئی سی چیز شکل سے بھی وستیاب نہوسے ، جہیشہ مصن تنذیرے لئے ہتمال کیجاتی ہوا ا واس کاکوئی جو کسی مالت میں حرف عربیتال دکیا ماستے <u>د</u>

مغالطرت

كيمول س ايك روغن عالى كيا مات، جداو كينة دوارشاني ب-

چادل اوركيون سناستكى بهت برى مقدار پائى جاتى ب اوريرب جانت بى كونشات كو بهاد اطباد نے اوويدس شوركيا بوا ورمبيول اعراض بين اس سے شفار کے اُوا کہ ماصل کئے جاتے ہیں۔

انده سے ایک رَوعْلِ حال کیا جانبی جو بالوں کو اگانے اور جھانے کے لئے کے لئے گستعل ہو۔ علاوہ ازیں ضعف باو اگرم ض ہی۔ اورقینیا مض بو ۔۔۔ توا بدہ مقوی بواوراس حالت کے لئے ایک کامیاب علاج اصفاع ۔

كبوتركا كوشت اوربشع فمغ كاكوشت فاص خاص خاص حالات يم دوائي اهتفائي اغاض كى بنا بنونب كميام آبو- يدان قاب ايك معنوى اقرادم کران جا فدول کے گوشت میں کچھ لیے مخصوص اجزا بائے جاتے ہیں، جدین کے اندرم پونچکر کسی خاص مادہ مرض کے ساخت شغار کی مخصوص فدمن انجلم دسیتے ہیں ۔

اس دعور كا يك زبردست دميل يمي ب كواطبائ تديه أن سارى چيزون كوجنين غل عضا لص مال كيا جا ابوكينيات ملعت وبرودت دفيرست فالى تديم بين كياب محيهول الثره الديكوشت كواكروه ماديطب كهتم بين تو ماول كو بارديطب - إلى بعير مديبت أسافىك سا فرفيدلكرسكة ين كربي سلمان كالمددواتيت كونا بت كيف ك لئ كافى بو-

*ذولك*ناصه: فادزهر و سموم

فيهية على كم نماظ سے ادور كى دولتين بن: - (١) كرده المعت، (٤) كرده ب

(أفعن) بسن دوائين إس قبم كى بررك مخلف ما لات برجم كه نسوارد بمكرم كجد عل كرتى بير، طبيام كول مسكم على التي المعالية

ومد العيل معلوم إ- اورم ايك فالب علركوأن دوافك كاطرية المريح الشامول أود طن كريت إن عست لا

(۱) اسل اسوس کھانئی کیلئے مغید ہو کہ ایک اُمنی نے بغرید این پہیں پر اور سے اخواج بغرکوٹر حادیا اور تہوائی الیوں کو کفادہ کردیتا ہو۔ د ما) دماب دریشہ خعلی اسپنول دغیر بھی کے لئے مفید ہیں۔ کیونکہ یہ اپنی مخصوص سکن دما بہت ولزدجت کی دجہ سے آنوں کی خرائش کا دیتے ہیں ج

دسا، بدق، نظرون، ودومری کھاری چزیں معدہ کی اُس وقت میں مغید میں، جھوضت معدہ کی زیادتی سے پیدا ہوتی سے، کیو کھاری چزیں کھار کی ج

دب، کین اسے برنکس معنی دواتی اس قیم کی بین گروان کا نف بینی طور پر بادیب معلوم پر اور تجرب نے بار ہ اس پرمبرت دوار تی تا کہ کہ کہ گران کی نوعیت علی دفعیت کی دو سری بیٹم ارحیت کے یہ دوار فلان اللہ کا کہ میں کہ دو سری بیٹم ارحیت کے یہ دوار فلان اللہ معنی میں کیوں مغیبہ بی تو ہوائے ہے ہم الخدست نو میں کیوں مغیبہ کو تو ہوئے ہے ہم الخدست نو میں کیوں مغیبہ کی اس جو بھر کہ کہ برکس کے وہ جرت اِستدر کر برائے ہیں کہ اوراس کی حیتی تعلیل ہیں معلوم نہیں اُسے میں کے عالم میں جو کہ کہ برکس کے وہ وہرت اِستدر کر برائے ہیں کا دواس کی حیتی تعلیل ہیں معلوم نہیں اُسے

ایی فیم کی دواؤں کو الحبار نوف ل ل خاصدہ کی اصطلاع سے یادر تنہی مثلاً نہوں کے سترمیات اس، جکوگئے فاد فرہ بھی کہا جاتا ہے، ممن بخرید نے نابت کیا ہوکہ فلا محضوص میت کا نزفلاں چیزسے نائل ہوجا آ ہو، جہرکوئی عظی دلیل کھڑی بنیں کیج سسکتی کہ چیزاس فاص نہر کے لئے نزیاق کیوں ہے، ؟

یهاں استدادر می نلامرکردنیامناست، کرجس طیح ہماری قوّت استدلال فا دنہرادر تریات کی نوعیت عمل بتائے سے درماندہ ہے اسی طلب حقیقی کا مستوجم کی نوعیت عمل مجھائے سے مہم قامر ہوں، کرحیات اِنسا فی کے لئے یکیوں قابل و مہلک فررکھتے ہیں +
اس جوارک تاریخ علید دررت میں مدیر طرح ہوں اس میں کردیات اِنسا فی کے لئے یکیوں تابل و مہلک فررکھتے ہیں ج

اِس جَرِ ، كَارِي كُوعِي رَان آورى سن اسطى جَها إِ جَامَاتِ كَدَكَ وَوَالْحَاصِهُ اورسموهم ووَعِيبُ لافعال جِرْبِ بِي جِموسِهُ أَ سن نامعلوم طور يُمِل كرتى بِين ــُـــ

مالانحد تحقیق و ت قبق سے اگر نظر غائر ڈالی جے اتو پہلے گردہ (العن) کی دواق کے متعلق میں یہ کہنا غلط نہیں ہے گا اِن میں سے اکثر دوائیں صورت نوعیہ ہی سے عمل کر تی ہیں 4

ان دونوں گروہوں میں شائد کھر فرق بھل سے ، قومرت إسقدركد گردہ نب میں ہم اقل ہی سے تاریخ اور جب میں سیتے ہیں ، اور گردہ فرانھے: میں ایک دوقدم روسٹنی میں میلنے کے بعد جبل کی تاریک میں گھر طباتے ہیں ؛

يساسيناس قل كوزياده والله كرناع امتا بول:-

يهد كروه كى دواد سك منعلق بدر وي كما كميا كريمين ان كي دعيت على كا علم مواسم ---

یں کہاہوں کہ یددوی ہی سرے سے غلط ہو۔ کیونکو اگر کوئی مُنیّت حیت ایک قدم آعے بھھات اور سوال کرنیٹے کہ اٹا و معلوم ہوگر " صل السوس کھائیں میں اِسلیے معید ہو کہ بیرنفٹ باخر ہو اوراس سے ہوائی الیال کمٹاوہ ہو جاتی ہرا '۔۔۔

میکن از اوکرم اسکے بعدا تھا اورہ یا یا جائے کہ منتنب بنم کیوں کو اوراس سے ووٹ شند کشارہ کیوں ہوجاتی ہیں السست تو یہاں ہو انسانی عمل ہی سوال کے جاب میں ہی کھو جاتی ہوجی کم حروہ ب (فاوز ہراور موم اے فوعیت علی بیان کرنے سے عاجر و درماندہ ہو یا علیٰ بنا سسوال کا بھی کو کی تنفی نجف جاب بنیں ہوکہ کھار راور قیت محوضت کا دشمن کیوں ہوا اور حوضت اور قریت (مشوریت) کو کم

سائر کمی بر الدورا قات کی صورت ذه ریضوص مما شد که افر که بالل کوشکی خاصیت دیکی بود. او در دسید کمی نوعمل کرتی بین به شد طرح سب کا ایک شهور سال بود بالیوس الارد بیخ کما دساند شفاس موال کوخم آن سعل کوکی ولسنون کی سے ا

بعض لوگوں سے جواب د با بوکرا دومیر سبلد بلا تحقیص پہلے میان کے رقب ترین موادو طوبات کو امعار کی راہ خابی کرتی ہیں ، اوراس سے بعد بہدایا کا سرمان خلیظ مواد براکد ہوتے ہیں 4

بعن وگون نجاب ديا بوكردها مسل ان مناب اوريم من اوادكريم منى اورمنا كلت كى دجست فابع كرتى بوامثلاً سقصولنياً فرار كاسيل اسك به كدم مفارا ورسقون با بلاط جهر دون منفاكل اورمنتا برين .

۔ نیکن ادباب تحقیق سے ان تام جابات کونا ہے۔ اور میم ترین جاب پشیم کیاگیا پوکہ ادویہ سہلہ بانی صدیدن کے مضوص موادی ا ب اور خابی کرتی ہیں +

اِس چاب کوجبوراطیّاد نے لیندگیا ہے، اُور می ہی اِس باسے میں ان کا جنوا ہوں، لیکن اس پراسقد دور اِ منا فرکرنا چاہتا ہوں کہ الدہ یہ مسبسلہ چ تقریبًا بادی وَ وَالْمَن اِ مَعْرَا مَنْ اَ مَعْرَوا مَنْ اَ مُروا عَلَى اَ مُلْمَات عالیہ اِست میں ان کا جنوا ہوں الیک اس معروت وہ ہی سے عمل کوئی ہیں جہ اِس مو تدہر میں سے مسلاری دوا وَں "کے ساتھ تحصّ دیگا کا نفط اِسلے بڑھا یا کہ میں ہیں اسیم کرتا ہوں کہ وارے فلیدا ودبرووت میں بیان کے موفوات میں سے بی اِسلے اس سے مجھے اِس کارٹے کی کوئی دھ بنیں ہوکہ جس علی حالی اور میں اور میں ایک مورت نوعیہ سے بی ایس اور میں اور جس معرق اود یہ اپنی صورت نوعیہ سے بیس کے میں اور میں مار اور گرم ممام اور گرم میام اور گرم میں اور جس معرق اود یہ این صورت نوعیہ سے بیسید کی کھیٹوں میں بیا کہ کے بیدار کی میں ایک اور میں مورت فوج اس میں ایک میں ایک میں ایک اور میں مورت نوعیہ میں ایک میں ایک میں میں بیدار کے بیدار کے

تى بى ، يەلەل مى دونىسف داردى كى كى بىرى تىسىم رىتا بى جواسىكەدائى بائىن كى ئىرے كەلات بى ، در تكوايك موئى جى دخشا بىسلىپ چاردنون دە ئى بىئى كى دۇنى كەلەت بى ، ئىسكە بىردى ئىسىمىن خاكىتى بى دۇنى كەلەن داخ ، ئىرى كەلەن داخ ، ئىرى كەلەن كەلەن كەلەن كەلەن داخ ، ئىرى كەلەن كەلەن

همی کافاص وظیفه حرکات ادادی من نظا و درجط پیدا کرتاب، اس سلسدیس بدیاد کمنا چابیت کوئی حرکت ارادی براه واست مین کالی مهنی . دنی بکداسکی ابتدار بمبشدی سے بوتی ہے بمشلا اگر بم کسی کے طانچہ لگاناچا ہی تواسف کی خوابش کی ابتدا مختصہ بوتی ک تعربی بنیش ہونا، کف دست اور انتظابوں کا تن جانا، ان کا طبند ہونا بھر قرت کیسا تقد مفروب کے چہرو پر مالگنا، وغیرہ ، ان سب حرکات کا انتظام حادثیا

دمل فے تیسرے حصد کا اصطلاحی ام نمائ مستطیل ہے ، اس کا طول اللہ اپنے ہونا ہے ، یرفیض سینچ واقع ہے اور و مان کو والم ہوات ا اگاہے : ہم مصاب کا بہت بڑا مرکز ہے اسی لئے اس کا دجود بقائے جیات کے لئے لازی ہوا کی ترکیب میں برطلاف می اور پی کے اندی ہوائی اللہ اللہ میں اور میں اسے معالی میں اور اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور اور اور می

المراح ال

ازخباب مولوي مكيم سيدمجي وأشفا مثل المبالا أوبنريس بامداع يتعبول

(۱) کریافت ذہنی اور دہاغ کی حوارت وزیری میں تناسب ، لینی جب ہم کوئی سخت ریافت ذہنی کرتے ہیں تو دہائ کی حوارت وزیری ہوا اقد میں میں میں انفر آتے مومول میں تاویز تکی ہو ہاتی ہے۔

مِانْ مِي ادرج بما الفس تقريبًا معلل موجاً الموتوكم ف جان من م

(۲) ریاضت ذہنی اور دہائے کے اجزار فاسر مکے اخراح بین تناسب ، ریاحنت ذہنی کے بعد مبینیا ب کے ندیعہ ماوہ خابع ہو ہاہے، آھی۔ بر می مقداران چیزوں کی ہوتی ہے جن سے مغز کی ترکیب ہوئی ہے، مثلا فاسفورس ،

(۳) قرت ذہنی اور دمائے دردان خون ٹیں تناسب ، دلغ میں ددران خون اگرائندال کے ساتھ جاری ہے توقیقی ذہنی می مالا ٹیں ٹیں ایکن آگراسیں افراطیا تفریط واقع ہوجاتی ہے قوانسان کے واس می مختل موجاتے ہیں بمبی وہ بیوش ہوجا اسے اورکسی ہذیان ا جنا ہمیا گا، میساک مرع ، اورا خشتاتی الرحم میں دوڑا تا مشا ہرہ ہوتا ہے ،

(۱) قرت ذہی اوروزن الابیٹ واغیں تناسب مفز کا ورن اور اس الریان بر شمس بری قدر نیادہ ہوتی ہیں اس قدر اسک قت ا برای ہوتی ہوتی ہے اور میتی ان بین کی ہوتی ہے اسی قدر ہیں عقل وضور کی ہی اور چیرہ پر ابز اوریت پائی جاتی ہے جس کا مشاہدہ مشاہر ہا اور احق ، بیوتون اشخاص کے واقع پرات بری ہدا ال جرای سے کیا جا مجاہیے

(۵) اختیارات جرای د سے زیار و الفاللة وه الدائن بن كرب و الفال الفال الفال الفال الفال الفال الفال (ماه د مناب

وفی کار ذین ہوئے کار فرادی متعدد ٹوا درم وائی گان کا الحال سی براکھاکر تا ہوں ، دراج ہائے فود ایک مرکب او بیری منسب دور برجت میلی وائید و لیے فرقت فراض انجام دیا ہے دولان اورجہ امت ، اورفنسیانی ایست کے کارات دان کا برز کے جدید دولوگ کے انگراد و میالی سترس میں دیتا ہے کا کی میں موجود ہے اس کارنے سائٹ کی انبست بھے کارات واقعال

أه ، مع الملك

ازجاب الرايد المراحد ماحب سقيدا بريوى إ

يد لكداد ظهر طبيكالج دبى كرمنا وومن ككرما وب فريقي يمشاءه وهون شدوكو بفته جبل في تقريب بن منعقد بواعقاد وتجديد وصحت و

ص ميرب كحد مقاء بوام بإبية إنسان مير لکین اس کی زندگی بھی وقعت ہم سب کے لئے دردٍ لمت كى وهجيت حيث كن نفوير عقا فوش الفييب اورحيم أرئم برنصيبون كے لئے نا خلائے کشنی آلت کھا جوطو صنب ان بی وه که د نبایس کسی مشکل سے محمب را ا منا وہ کرج ہنداستان کا شاہ تھا ہے تاج کا الين مولاكے مراك بندے سے الفت متى جے درد قوم اتنا بحرادل یس که ول بی مجسط عمل شمع بزم کا گرلیس بھی ہوگئ فا موسٹس ج آج سونی ہوگئی درجمعیت برار باب علم" سارے بھارت ورش میں اندھیرا ہریا ہوگیا كولنا كم كنت دل الم كالع جس يس عم سبي اكسام ما بالمحركم مسلسا در من سيم دوطبت کالج سی مبن ادی بلادی موت سن برمب كى منى جرمسلما لأل كى فغلت كالشكار جامعه برمان ودل سے مرنے والا مرمسط قوم سے ده مامی دارخ عسفا می الشکی لوك وں مونے كوب ابوں مكراليے كمال لكوكميا رونابى دونا قوم كى تعت ديرس ي توكية قوم كواب كيس يا جيوالا أسيل

ایک ایسی مروح بھی آئی بھی سندوستان میں لوگرجيني في الله النه الله زندگی کا ہرعمل ہسلام کی تعنسیہ تھا فددامیزاورمفطرب دل ہم غریبوں کے ائے مرومیدان تناج قومی جنگ کے میدان میں وه كدول مين وسني ناكامي كبي المتا ندعت وه كرجودل سے محسافظ عقابمارى لاج كا ایک سی کل فرع النب ں سے مجنت ہتی جے ركن تنظيم فلانت غم سے جس مرسوسسس آج كمسيحشنا بغ وغمبى ابكري محاسطم ایک النان کے چلے مانے سے یہ کیا ہوگیا كون بع جوكع وتعسيف نوحسسه وماتم نبيس اک اُداسی سندووں کے سارے ایواوں میں ہے فاک میں افت اساری امیدی طادیں موت سے مبامعه و جنگ آزادی کیمنی بادگار ازسر نواسس كوزنده كرف والامرمس انحسباً دِسند دومسلم كا ما مي المؤمس قرم رو إ إل خرب روااب والهيولي كمال مدرد ما محاه آسسكانين محسديدين كسفدر ناوقت أف مديم عدموراً عيي

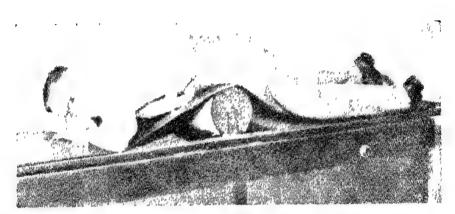
نافلا ایک ایک کرک سب کنادے ہو سے ا نیک بندے تھے ج یوں مولاکو بیادے ہو گئے

'Hamdard-i-Sehat, Delhi.'' March 1937.

مرروحت-وین مارح ۱۹۳۷ء

آورددل سرعدد الوهدم کے سی ایس الی اردوری اداری کے مداروں کے طدیر کا اس د ہائی میں ۲۰ وروری کو دوروی کو دوروی کو دوروی کے دوروی کے دوروی کی عدد اورت ورمانی کو دورای





دنت کی چردی کم کومے مے اللہ ادک ندا وررشی آلم ۔



لکھنؤ کی نمائش کا دنگل جسمن امرتسر کے دہاری "چراع" مے رومادنم کے مسہور پہلوان مستر آرنات کو بجہار دیا۔

بنمهان

م فان صاحب جناجيم محود على صاحب ما هم اكبرا بادى نے نظر طبيك دلى كاس مشاعو ميں پڑھى تى الله كان صاحب مع وعلى ال

ترامنتظرب گلستان بسکت زمین ادب برب مرشاخ گل کا عجب آن گارون مجراب زمان صباب گل کا مساب گل کا دان می بیش می میت می باک الله کادان می بیم ارزگ کا دان کا دان

بیل کے نوع دیں حریم طبابت
پرسٹ الد اجلاس ہے عقل کل کا
ہورخ نیلوسٹ ری شامیک نہ
ہواصات ہواک پھول جان طبابت
ہواصات ہواک الب دہوامعتدل ہے
ہون ہم کی اُب دہوامعتدل ہے
ہواک قطام شبخ کا ہے آب ریمت
وہی ہم پرسٹی مٹادینے و الا
وہی ہم پرسٹی مٹادینے و الا
دو ڈیائے کھٹ کی اگریشی
دو ڈیائے کھٹ کی اگریشی
وہ بانی جو تعاکی کے طبیب کا
وہ جرخ مزدت کا دہتا ہوں کا ہوم

نه شهره ہو کیوں المین نام خواں کا وہ مداح ہے ایک مٹ اراشیاں کا

رباعياب

(يد دونون راعيان بي اي موقع بربردهي كيس +)

ہے روح مسیح ملک دیے گاش ورکھ میں ہوسکتے جوانا ن مجن ایاں دیوکیوں جہاں میں نظر ما تہر ہے ممنل جبل کی پیشن و روعن

یدن ، یمت ، اور یکی جبکیل بیدن ، یمت ، اور یکی بیش بیش کا کفیل بیت کا کفیل اجرائی سے نفیلت حرن شف اجرائی ہے العصیل جمال اور جیل اجرائی ہے العصیل جمال اور جیل

طب العرب عهر مكومت سيلام مير طبي حقوق كاتفظ

اذباب كيمسيدها صعاصه فترواس لابود

دور ما مزین مزنی مراک میں کوئیس ایجن بین عطائیوں کا قان نافلیے میکی اگد سے صرف وہی اطبا مطب اور دَ قافونی کو سکتے ہیں جوسند یا فقہ مربط ہے ان اور ان اطباعے امراک مارک فاص جبٹریں درج کے جاتے ہی جہنیں قافنی طور پر طبابت کی اجانت ہوتی ہے .

ا سسلسط میں جرجی زیدان سے تعرقے کی ہے کہ دورِ مکومت اسلامی میں اطبار کا ایک کمیل نظام موج دیخا اوران یں مکومت کی جاب سے ایک رئیس آقا عبا غرر موٹائق اجوان کا ہا مادہ اسمان ہے کو اُن کومطب کرسے کی اجازت دیٹا تھا۔ اوراکن مشخین میں سے بغد آدیں سنان بن تابت اور تھریں مہذب الدین اُلاخوار بنایت مشہور ہے ہے

جال ادین برانعنی کیتے ہیں کہ ایک و ترسندہ میں المین مقد مقدر آنٹ کے بی اور کہ اس کے بھرانی کا کیک مرین کی جیسب کی علی ہے جا کہ ہوگیا اور اس اس کے بعد اور اس اس کے اس کے بعد اور اس کے اس کے بعد اور اس کے اس کے اس کے بعد اور اس کے اس کے اس کے بعد اور اس کی المبار کو است کے اس کے بعد اور اس کے اس کے اس کے بار کے بیا کہ دست کی اور اس بھرانی کہ اس کے بعد اور اس کی المبار کو بھر ہے ب اور اس کے معامی کرنے ہے اس کی المبار اور کی المبار کے بھرانی کی المبار کے بھرانی کی المبار کے بھرانی کے بھرانی کی المبار کے بھرانی کی المبار کے بھرانی کی المبار کے بھرانی کی المبار کے بھرانی کے بھرانی کی بھرانی کی المبار کے بھرانی کے بھرانی کی بھرانی کے بھرانی کے بھرانی کی بھرانی کی بھرانی کے بھرانی کی بھرانی کی بھرانی کے بھرانی کے بھرانی کی بھرانی کو بھرانی کو بھرانی کو بھرانی کی بھرانی کی بھرانی کی بھرانی کی بھرانی کو بھرانی کو

۵ طاخط موا- "اين التيسلامي مادسوكم صفر ١٨١ مطبوع ملي البلال معرد مندر مند والعافظ مواييخ الحكادان الاسيلامي مادس ١٩١ و١٩٠ مند ٥٠

له طاحظه بود. تاييخ التمدن الاسسلامي حلدمويم صفر ١٠١ مشر + شك طاحظه بوعيون الانبار في لميقلت الاحيار بيلدد ويم بصفر ١٧ ٢ مطبوعة فا برويشر ١٠

a واخل موارعيون الانبار في طبقات الاطبار طدادل المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية المعادية

ع المنظريون تحشيد المقات الالميار جلداول من ١٦١ والمعج رمن مد

والخطوب والمقات الالمهاد ماداول سف ١٣٩ مقيعة قابره منده

a المنظرية وبعثات الالمبارع إدال بسفره ١٥٠ من + شق المنظري وليقات الإلميار عاد الله صفر ١٦٢ . مند ب

ووان مخلف المصابر طرع لل رق



انجاب عمر موالوا للدمنورات ماب امل المي الجاسالي

اعصدلب بدجودوائی اعصاب پاترگیایی معام مول کے مطابق باکی دوموش ہیں ۔ اِمصاب می تحریب دیوان پدائی ہی اورانی الدائی العملید میں ہوتا ہے ، اور گاہے ہماب کا کے انتخاب یا المال العملید الدائی تنون میں جستے ہیں ، اور گاہے الی آخری شاخوں میں ۔

مسکس درود چا پرجوددایش مقای طوراستهال کرنے مسکس درد نابت بوئ بی ، مثلابیش ، نفاح ، افیون ، کافورہ وہ عداصل اعساب حیدکہ فری شاخوں کے مل کوئیست کرداکر آبی ، بانہ کہ اسکیسا تھ کچا بڑھیں مرکبی بونچا ہے، اسی ددائی در دکی مودکی بیٹھا محفدر بربی طرح جوددائی بیزن طور پر ہمال کرنے اورکن مقام پر تکا بنے اس مجدکوس اور بدجن کردیا کرتی ہیں ۔ بینی دہ مقامی طور پر شرکت آبی بی ، مثلا برف دغیر ، ان کا مل بی اسمساب کی انہیں شاخوں پر ہوتا ہے ۔

ا فديد كذاعة رين دواوس عام العماب في كرك أفرى شاخل من توكي بهوي وان كو الدو مدل اعت كتيم من دان و الدوية كل اعت كتيم من دان دواؤل من مقامي طور يوكن المراد والمنا والمنا

عنشی سپوشی، اور بغیون وفیره کی سمیت می طبیعت کو بدار کرنیک سے اس اسم کی اور الذاعد استعالی جاتی جی، اود اس تخریک سے میدهی دود موجا پاکرتی ہے کیوکر اسسے مرکز اعصاب متافر ہوتے ہیں، قلب وودت کی حرکت تیز ہوجاتی ہے ادر عضالت واحثاث تخریک بہونجی ہے .

جونائيں اعصاب حرکت کے آخی سول بالٹرکے ان کے مل کوست کرتی ہیں ، آئی ، مثال ، شوکران ، نفاح ، دھتور ، اجوان خواساتی ادر کا فنا ہے الیمی ، دواؤں کے ہتعال سے معتقلات متعلقہ ڈھیلے پڑ جاتے ہیں اوران کا ذاتی انقباص دور ہوجا کہے ۔

اور جودوائی اعصل حکت کے آخی سرول میں توریک پیدائی ہیں ، ان کی مثال دیش اور کھید ویرشے بھیں دواؤ تکے ہتھال سے عصلات کا ہتر تا دور مجرماً ابوا والینیں انتہاجئی قرت بڑھ ماتی ہے

افيون مى احصاب كے تول بر فوب او كو اين يا زات حيد كوميط مص كرديني ملدوفيره سه دان كر بروني منين وي -

نخلیت کے استرخانی امراض میں اس جمرکی دوائیں کہنٹہ یادہ موٹڑنا بٹ میس ہوتی ہیں ، گرکیل کھلا کی ٹی بیں اکثر معید ثابت ہوتا ہے۔ جن کا فارسے نول کے عمل میں صنعت پیدا ہو ما گاہے ، مثلا ایون ، ہا رہ ہم انقار کا فرر بمبنگ دینے ۔ ان کا استعال اس مقعد ترکیلتے مہنے کم کیا جاتا ہے ، بار قاندہ کا بعض احقات کرار جیسے تشہنی امرا میں مفید تا بت ہوتی ہیں ۔

د فوص ابنان كالبدائي الرُخرك ،اورتافى الراصفان ، اس كراس كا دكر دون مقالت بركيا كيديد .

الممليك : جان بيده والحاور بها رائي مسطرت عاجت بيتي بي خاميك وفرد ووال واي الداي الي



مداکا شکریے کداب کچہدوں سے اہل فرنگ ہاری دَوَاوُں اور غذا دُن کو اِمتحان کی کسوٹی پرکس دہے ہیں سادون اشیار کو ہا کہ بزرگوں سے بی خذاوں یا دواوُں ہیں شابل کہاہے وہ تصدیق وتحقیق سے صرف مغیدی مہنیں بلکر مغید ترثا بت ہور ہی ہے

ان محققہ ومصدقہ اشیار میں گاج بھی ہے ، یہ ایک لیسی عام اور مغہوج پہنے کہ مبند وستان میں شایدی کوئی ایسامقام ہوجہاں ایک کا شت نہ باتی ہو۔ اور کوئی مگر شاذونا در ہی ایسی ہوکہ جہاں کے باشندے اس سے نا واقف ہوں ، دیبات کے لوگ تو کا جرکا ہتمال موسم سرایس نہایت کثرت اور فقف طریقیوں سے کرتے ہیں کیونکہ یہ انکے لئے ارزان ترین اور پُرشفست چیزہے کو وہ اسکے کٹیر التعداد وقیقتی فرائد سے آگاہ

ر مون مگراندا توان میں کا بیرض جانا ہے کہ کا جرمغرت ہے ،خون پیداکرتی جافد امنم ہے ،گرمیڈب اورتعلیم إفته طبقہ اسکو مؤلگ فاروں اور گھوڑوں ہی کی غذاخیال کرتا ہی اور بنیال خواش وہ سکوائٹ نی غذائیں شابل کرتا بیند مہنیں کرتا ۔

محاج کے فوائد ازروسے طب قدیم ،- مزت یہ اجبات متعدین نے اسکوکرم ترکیہ ہے ۔
افرائد ،- المطف ہی جگرے سدوں کوکھوٹی ہے ، مقوی معدہ اور لین ہے ۔ باہ اور مادہ تولید کو زیادہ کرتی ہے ۔ بلغم کو
ہما تنتی ہے ، کھائن کے لئے فائدہ مندہ ہے سینہ اور مکرکے در دکو زائل کرتی ہے ۔ اورار ہول کرنکی وجہ سے سنگ کردہ وہ ثنا نہ
وفائے کرتی ہے ، است فاکیلئے مین دیسے ، مردز کو دور کرتی ہے ۔ اسکی جڑیں راہ ہت نغیلیہ ہوتی ہے ۔

گاچرکے چدرپرتحقیقی فوائد ، ون صان کرنی بادع صاب کے کے مفید ہے ، دمہ،است قارای سل وغیرہ کو فائد ، دی ہے دمہ،است قارای سل وغیرہ کو فائد ، دی ہے دیم کی زنگ کوؤٹنا بنائی ہے گردوں پر نہایت مغیدا ترکم تی ہو، بیشاب ہی ارضی مواد کے دموب اور کی منافع قریب فوائد اور مدید تحقیق کے تجرب کئے ہوئے منافع قریب فوید کی مفید ترین جون کی تحقیق الل خار فر لمیئے۔

ھياتين گاجرمين

جاری غذاکے مختلف اجزائینی پروٹی ٹرز، کاربو یا ئیڈرٹیس، ٹنگ، نشاستدا در پانی دغیر مبر کے نشوونا اور محت کی مجالی دافز اُئٹ کے لئے اہتک مزودی خیال کئے ملت تق گراب میر پیتینی سے بدامریائے ٹبوت کو پیتی کہا ہے المنها والفيطة المسلطة المنظمة كل من المنشاع المن بدا بوجاري المثلاج كانتوا في بديوبال بدا إحراض المنظمة المنظمة الميسكر ويواتي والمناسبة المنظمة الم

جہا بین الف دربیانی وقت دی ہے جہانی نشور نایں امناف کرتہ ہے۔ قت مافت کو بڑاتی ہے کا نوں اور مہے سورا فون ا سوزش اور یہ کی پیدائش کوروکت ہے، کا جرب جائت الف موج دہے ، اور کروری معبارت کیلئے کا جرکاکٹیر سے مال نہایت منیسے -

حیاتین ب، دیوز پیموکی کردری بیننی معبول نالکناادر بیری بیری دینره مرضول کوددرکرتاب ، گاجرس میا بین ب بهی کافی مقدار یائی جاتی ہے حیاتین مج اسپرکوشت فور اورائد دامید رسکردی اکو دورکرتی ہے ، یہی کاجریس موجود ہے -

۔ فول واحبر انسان فولادیمی ایک جزوبے ،اسک کی سے خون کی پیدائش کم ہوجاتی ہے سکا جرمی فولادکانی متعداریں ہے ،اسلتے کمی خوا مرمعنوں کو نہایت مغیدہے ۔

چوشاورفاسفورس درسی گاجرس کافی مقدارس موج دہے ،اسٹ گاجرٹر ایوں اور آنتوں کو لما تت دیتی برجنانج مشاہدہ وقب سیم معلوم ہوا ہے ۔ کہ دوزان چوسن کاجرزیادہ شابل کا گئی سیملام ہوا ہے ۔ کہ دوزان چوسن کے جرزیادہ شابل کا گئی است است است است کے دسی گاجری ہوتی ہے ۔ نشیا ست درسے قلیل یا یا جا گہتے ۔ ست کے دسی گاجری ہوتی ہے

کا جرکے ہے مناک کے طریقے اسکھانیکے کے ترقادہ نرم دنازک ،جون اُدرگہرے (بگ کی گاجری بہند کونی چاہیں۔ پکا سنے کئے او بری گاجری لیں ،اوراکونرم آئی پرات پانی میں پکا یس کہنے کیتے پانی ان میں منب ہو جائے کیو کو تیز آئی پر پکیا۔ سے حیاتین اج ، منائع ہو جاتی ہیں۔اس کے اس حیاتین کا فائدہ و میل کرنیکے لئے گاجریں کی کھانی جا ہیں ضومنا مسور ہوں اور وانوں کیلئے انگاج و

گاجرے مرکث نسخ

دوآ، دل کی کروری اورخققان میں سریع الا تہے

مفيدست

ایک گاج لیکر تنورس یکسی ، جب بخوبی بک جائے تواسکے بوست کو دورکرکے دو کی شے کویں راور اسکے اندر ابنی سخت جعتہ کو نکال دیں فا تمام دات جیٹی کے برتن بیں آسان سے ینچ محفوظ رکھ دیں ، جب کو قدرے بوق گلب بوق بید مشک بھڑک کرا درمصری طاکر کھا بی ، پہلے دونا کیک ۔ روند دو اور شیسر سے روز بین کھا بیس ۔ اگر موافق آجائے توا در مقدار بڑالیں ، ورند دو تین کا جریں روزانہ کی جونوں کک کھا بیس ۔

ا کو تھی گذرہ۔ فرحت پیداکرتاہے ، قلب کو لھاقت دیتاہے ، حارت کو تنکین اور خفقان کورنے کرتاہتے ، مقوی با ہے۔ کا جرکلا ا ایک میر دباریک کی جوئی) برگ کا دُرباں دوتولہ ، کل کا دُرباں سواتولہ ، براہ صندل سفیدا، تولہ ، میں سفید ایک تول ابلاتی معروف وی کشید کریں ،خورک ، تولست ۱۱ تولہ ،کہ ،مصری طاکر نوش کریں ۔

حلواست كذيب تقديت باه وتوليد لماده منور اور بدن كو في كنيك لئة نهايت منيدب . درد كرده اورمنعت كروه ومثانيك

لقيمضمون صفحه السيب

بٹیب سخر کیے بہونی نی ہیں ،جن سے خیالات میں فتور پیدا ہو وا آلمے اوران نان بیبودہ ، بغنول اورالاینی بایش کیسن انکائے ہے ۔ د بذیان) معمفرے : اسی طرح جودوائیں دمائی اضال کوتیز کیسائے ساتھ اندو فی لموری ستعمال کرینے تفریح بینی مسرت واجساط بدیاکوتی جی ان کو * فیر آنچ کہتے جی رمثلا خراب ، کا فور وغیرہ ۔

(افات) اس منم کی اکترادور ج دہذی ہوتی ہی و معزم میں ہوتی ہیں، مبیاک بمنگ اور شراب مدیدیان ونقف ریح دونون

"ا غیرات کا ہر ہوئی ہیں ·

قوائے نفسا نید کوسیست کرنے والی دَوَائیں : ولے نفساند بین دابی اخال کوچددائی ست کرتی بی ا پاچاد سیس برا۔

معن دواین براه داست مقدم داغ پراترکه یا داغی امتلاکوکم کرکے فیندلاتی بی سرمنومات)؛

بعض دُدائين دائ و وائ حساسكومنيف كرك احساس دركوكم كردينى بي دايى دوادُ سك بتعال سے فائده يه مامسل بولله كه خواه

کرکری عصمیں دردموراس میں سکین موماتی ہے ،مثلاافیون کا اندون سکنا ت عصومی)

ں بیغن دوائیں د اپنی اصاس کواس طرح باطل کوتی ہیں کہ ہ_وری ہیہوٹی پیدا ہوجاتی ہے ۔اس صورت بیں چوکہ ہے ہی سامیے ہون میں حام ہو اس ہے ابنیں صرحت کرم اک عسم دھی کہتے ہیں۔

قوائے حرکت پراٹر کرسے واتی اور سے سبن دوائل دائل مائی قولت حرکت کوضیف کردتی ہیں ،چنانچ ایسی اودیہ کوشنی مراف مرگ ، اختناق الرم دغیرہ میں ہتمال کراتے ہیں۔

اولعبن ادويه دماغي قوائد حركت كوتوكيد ديتى مي مثلا كهاد .

مع کا جراف کی خواجن اسلام کی خواجن کی خوا



روش زیرن کا یک ایک میروارکا بی می ایدان کا می ایدان کا استعال استی به ایدان کا استعال استی به ایدان کا استعال استی به کی ایران کا استعال استی به کی فرس سے سلاد کے ساتھ استعال بوتا ہے اور بہت ہی توڑی مقدار میں استعمال کیا جا ، ہے ، ایس سے سلاد کے ساتھ استعمال بوتا ہے اور بہت ہی توڑی مقدار میں استعمال کیا جا ، ہے ، استعمال کیا جا ، ہی کورس دورت اور سے جزی استان کی صفت بہت دورت روست روست روست من المروض زیرن کا ایک ایک مجرد جارکا جی ، جالیا جائے تو انسان کی صفت بہت دورت روست روست روست روست و فاد

روزان می وشام اگررونمن زیون کا ایک ایک جی دچارکا بی ایک جو دخارکا بی ایک با ایک آن انسان کی صف بهت درست روسکتی ب قاا اشیعه آومیول کی که جن کی جلز خشک رستی ب ریوس کے نع بھی بیس ایک بهت انجی دوا ب اور بالوں کی بروش بھی اس سے خوب بوقی نیم گرم بیل کی الش اگر مسر برکیجا سے اور انگلیوں کے سروں سے بیل کو توب بالوں میں جذب مرد یا جائے تو دو مسرے ون مسرومونے معلوم مرکا کوان بالوں میں می رنگ اور چک انگی ہے کہ ج قریب قریب مرد موجے تھے ۔

ا مات کوسوتے وقت آگرجبرہ، اُ تھ ؛ اور بازموں پرروزاند اس کی ماکش کی جائے تو جدرجر ال پڑتے سے محفوظ رہیگی۔ اس ک کے مہت فرا سائیل استعمال کرنیکی ضرورت ہے ۔ ذراسی روئی یا کپٹرے کا مکر آئیل میں ڈپوکٹ ستہ سے بجورویا بائے اور بجراس کپڑے ۔

رب مِكْمِ لِكَالِيامِ الله -

وموب اورخفك موادر ك از سى بى روحن ويون جلد كومحفوظ ركمتاب عورس يبلي يتيل مكاكر في وي اور بعر لود وكانام

و المرائع الم

بر کواس یا س کی کمام جبلوں میں سے کشرے صرف باخ جیسے کی درسی مہام جسیں اور جی کے بھری ہی جیس کو چھوں کا سے کا ا پاکلیم فشان کک ندانوں دیک ٹری جیس کا رقبہ ہے ایکر تھا، اورس میں کروروا و کا ایک اور دیکا پھڑوں کے جرسے ہو سے ج میں ایسی صاحت ہوگئی کرکھ یا کیجھاس میں کسی مجٹر کا گذری نہوا تھا، اور ایس اس میں اس مجھائی کشش کردروں کی تعداد میں جری تری ہو

سوار کا استعال مصحوب به این کا استعال مختلف طریقی برکیا جا نام به ایکن فات نسوار کے طور برای استعال کا استعال کا استعال کا استعال کا ایم برخوب برخوان استری اور اس طریقه بروز برم کے نظام عملی کو نسراب سے بی زیادہ تباور و بتا ہے۔ اس کے افری تبری تو ان میں بیکن اس فاموض افر سے بی اس کی قوت کا بست کی خلم ارم سکتا ہے جس کی بروات نشواد و گئے و الا اس مادت کا فلام بنانا ہے اور ناس سے بنیراسے کی طرح بین بی نہیں پڑتا۔

گذمت ته چندسال که آندرنسوار که استال کی عاد ت بهت بره گئی به اوداگر چه نول طبقه می بیم عیب تصویت کیساته دیاه م م معرفر یا دکا طبقه عی است محفوظ نهی سید مکن ب که اس ترقی کا باعث به بو که اندن که ایک داکم نه ایک خصون شائع کی تعاجم بین اس به به نکمها تعاکه نسوار نیخ سے داروز کا از اروز کا م جاتا رستا ہے ، لوگوں کو به ایک غدر مل گیا ، اور برے شوق سے اس عادت کو اطنیا دکرے گئے۔ لیکن لوگوں کو بید دکھینا چا جینے کہ ناک کی جاتی کو گئی کو شن کرد بنے کے متعلق اس میں خوا مائتی ہی نو بیاں ہول لیکن بدی اسکی کیا ضرورت ہے جب سے و صرے و یکھنا والوں کو سخت کر است موتی ہے۔ اگر کی طبق عذر کی بنار پرنسوار کا استعمال لازی بی قرار پا سے نب بھی اسکی کیا ضرورت ہے کہ و سرے و یکھنا والوں کو سخت کر است موتی ہے۔ اگر کی طبق عذر کی کا کام شنہ ان میں کیا جاتا ہے اسی طرح اس کام کو جی تنہائی میں انجام دیا جا ہتے۔ و سرحام ایسا کیا جائے میں یہ دیجنا ہے کہ آیا نسوار الیں تمفید جیز بھی ہے کہیں اس کے نقائم می بجہ پروام ہی ہنو۔ یہ دلیل کر دوجن بڑے پڑے۔

ی چې بی در در د بی دول د بی سوری مسیم بیرون چه بیای موست کوهی بیار در در می بروید و در در بی برت برت برت برت در اوت کی حایت بین بین کوئی معقول محبت نہیں ہے کیونکہ افیون نوشی جیسی عادت کے مجی مبت سے حامی ہوگذرے ہیں۔ ایکی جو فلاسفر کامقوام ہے کہ ته بڑے آدمی لازمی طور پر عقلند ہی نہیں ہوتے ہیں یہ

مرس المحافرة بان مرائن ترس المرائد ال

ال الدياميدك كالفرس كاخطيت سلا

سب بیل آوید قاعده مقرکیا جائے ہوایک طالب علم اور وہ کہ بی طرفتہ کوب کو اخت یا رکزنا چاہے۔ لیک لئے یا ازی ہوکر وہ اگر نی کا میں کم الفین ملے کے الفین ملے کہ الفین کے الفی کا معلام منافع الاعتماء ، حفالان موت ، دواسا ڈی ، اور علم الا عراض ، ڈا مذ طا لمب علی کے آخی علی وہ میں تھی ہوں کہ طالب علی کا کل آر ذیا تھا الاعتماء ، حفالان موت ، دواسا ڈی ، اور علم الاعراض ، ڈا مذ طا لمب علی کے آخی وہ دوسال اس لئے ہوں کہ طالب علی کا کل آر ذیا تھا الاعتمال ، دوسال اس لئے ہوں کہ طالب علم کے الفی کے آخی سے کم فرجونا چاہے ، بھا بعد صورت آبود ویک اور ہونا ئی طوقوں ہی کسی مود در رہا چاہے ، بھا ہو میوم میں کے اس کے مطاب علی کا کل آر ذیا ہوں بھی اپنے بھی دارے ہی اور کھنوک طب کے الموس میں کہ دوس ہونے کے دوس میں میں ہونے کے الموس میں کہ الفین میں ہونے کے الموس میں کہ ہونے کہ الموس میں کہ الموس کے دوش بدوش ہوں ہوئے کہ الموس کے دوش بدوش ہوں ہوئے کہ اس میں کو فی تھی ہوئے ہیں ہوئے کہ الموس ہوئے کہ الموس ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ کہ مورد ہوئے کہ کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ کہ ہوئے کہ ہوئی کہ ہوئے کہ ہوئ

אם ישני שניי יי

غذاا ورابي ضرورت برباكا سأبتصر



از خباب مولانا کیم سید محدیو سف صاحب تیترادنگ آبادی میم سیر دانداخی کاندکره ہے کہ ایک طبی نے اپنی حیات مشعار کے کئی مہینے ایسی کرمی پر بیٹھے بیٹھے گذار دیے جبکو ری نزاز دہم جات کررکھا تھا۔ یہ انوکھی تدبیر دراصل اس کے اہم تجربوں کی میزان تھی اورامی ترکیب نے اس کے سلمنے مطوامت کا کانی ذخیر و فراہم کردیا رکھ مرانسانی کبھی وزنی اور کبھی کھا خاص خاص حالات میں ہوجا یک رتا ہے۔

ہم میں سے ہرای شخص اس برس برا ہو کر ایک فاص نتیجہ بربہ و پخ سکتا ہے۔ نیند سے استینے ہی ایک ترا زومی ابنا وزن ا اور با ورکھیں کتے سیر ہوا۔ پھر دن بحر دوزہ رکھکر شام کووزن کرفیں تو بلات ہے کی چیٹا نک کی محسوس ہوگی اور اگرا گلاون پھر بغیر ، پینے گذارویا جائے نواس کی میں لازًا اضافہ ہوجائے گا۔ اور عبم کا وزن پہلے دن کی نسبت ضرور گھٹ جائے گا۔ رکمیوں ؟ امسی سے کمہ تبلل حاصل نہیں ہوسکا۔

میآ پ نہیں جانے کہ جمآگ یا ہمپ کا جروف شعل رہنا ہے آپ روزا نہ تجرب کرتے ہیں کہ جلیب مات کو جلایا گیا تعاصیع کے اس کا بیل شعلوں میں اشتعال باکر کم موگیا اور ملسل جلانے سے باکل ختم ہوگیا ایکن ہمارے حجم کو تمام و کمال او فتم ہو جانے سے اسا و فند در کا دہونا ہے ۔ اگر سا و فند نہونچا با گیا تو بیاری ۔ ضعف و نقامت گفات میں گگے رہتے ہیں اور فنداکی ضرورت ہے جین) ہے کیونکہ معدد کی انگیشی کے لئے ایندس میش اگریرہے ۔

روش مثالین بم بنامج بی روس کی انگین کولوں سے بغیردوشن نبی روسکتی بدام می ان ان می اندام اور اندام اندا

مترون معنی باستان عبر ملا در دروده ما در برخت دور بران فعال میری دیت بین در دنا دات کی صورت بین برکید سانسی ا در برخاندات خار ما بروز شدید کرد کرد کرد کرد کا نمات کی توفی ندک جاشد -

آب جم کوایک حارت العدور کریے۔ اس کریش ان عام فافون کو مجھ جوہر ساخت بیں موجود ہیں اور ہر کسیج کوا بنٹون الفاری فوش کریئے کیا ان میں اسلامی کو کہ ان موجود ہیں اور ہر کہ است موجود ہیں اور ہر کسیج کوا بنٹون کا ایم کا اس کا اسکان نہیں جا کرے تو بھر فذاکی احتیاری سے بہا محال سے کو کرند نوا بی حرامت میں خلا جہنا ۔ بھرنا با محکم ان ہے اور کھنا ہا ہے کہ ووا فعال جو فاک حرامت جی خلا جہنا ۔ بھرنا با محکم ان سے اس کی اور کو ت کرند اور قوت کو کہنا ہوئے اور کو ت اس کو خلا اور توت کے میں اور خلا میں موجود ہیں جو کہ اس موجود سے میں اور خلا کے ساتھ یہ امر بھی قابل خور ہے کہ اس محلومت کو کہنا ہوئے اس محلومت کو کہنا موجود ہے کہ اس محلومت کو کہنا ہوئے۔ اس محلومت کو کہنا موجود ہے کہ اس محلومت کو کہنا موجود ہے کہ اس محلومت کو کہنا ہوئے۔ اس محلومت کو کہنا موجود ہے کہ اس محلومت کو کہنا ہوئے۔ اس محلومت کو کہنا ہوئے۔

فرض کیے ایک محترے اور برت ارکی میں چربی والی خذائیں درکا دہی کو کھ طرت نے وہاں کے باست ندول کو جرادہ اور ہما دو استعال کرنے گلیں جا استعاد و استعال کرنے گلیں جا استعاد کا استعال کرنے گلیں جا استان کو محت کے نظامی کو استعال کرنے گلیں جا استان کو محت کے نظامی کو استعال کرنے گلیں جا اس میں انک نہیں کو کی وجر و گرم مکوں میں کی استعال کیا جا آسے لیکن چربیوں کے اس میں موارت نہیں ہوئی اور میوانی چربیاں گرت سے آنا اس میں انک نہیں کو سے استعال کیا جا آسے لیکن چربیوں کے استعال کا جا آسے لیکن چربیوں کے استعال کو تی استعال کرنے ہوئی ہوئی کہ مالک کا خواجی کا کہ مالک بار دہ اور مالک حار ہا۔ استعال کرنی چاسی مال میں دور اور مالک حار ہا۔ استعال کرنی چاسی مال میں دور اور مالک حار ہا۔ باشند دوں کے خراج ں جی ذات و استعال کرنی چاسی مال کے خواجی جو اور مالک حار ہا۔ باشند دوں کے خراج ں جی ذات کو استعال کرنی چاسی مال کو خواجی ہیں دون و آسمان کا قرق ہے۔

ہم مذا کامنہوم مجفے کے لئے مختصراً برکم سکتے میں کرون چروں میں جم کی برورش -اس سے تار دیود کی تعییر اورتولید حوالا

وتوت كي نصوميات موج دمول وه فلا مصيح كهلاف كاح ركمتي بي -

غذا دُن ک ان اصّام می سے اخلاف ملک - حالات محت - حاوث ستمرہ - اوراجتها وفرون کوبتی نظر رکھنے کے بعد ایک بولیوں انتخاب ہونا چاہئے جرب کامیخ نظر وہم کی ہرورش اور محت وسلامتی کے سواکچہ نہوا وراس خبط سے بنیا چاہئے کہم مون کھٹ

کھائیں گے انہا آت برسرکریں گے۔ جسم میں عزائی ہے بی مشرکی ہم مقری در کے شانا مرس کی قرم اس سند کی جانب مندول کو تا ہی کہ فرویا ہے کہ فیالت میں موال کو علم آن ہے کا جد تبدیل ہوت کے انکر بدن کا بدل اتحال بن جائے کہا کہی آن نوری ہے کہ فیالت والے کیا نے اور فید گھونٹ یا تی ہے کا جد تبدیل ہوئت کے لئے گئے گور کہ دھندوں سے اس کو سابقہ بڑا ا میں اور اور ہوئے ہی مند کے تام خدود وایک الی رطوب کا افراز کرنے گئے ہی ہی ہے ہوئا انقر کی من بدارین حباء میں ایس ماروا کا اس میں کروا کا ایس فیل میں میں ایس فاصیت رکھی ہے واقعہ کے لئے جون کی الی فاصیت رکھی ہے واقعہ کے لئے جون کی

سى ك اس تقد كرمان ك معدات أسانى سه معدسه ين وعليل ويقيى ومدسه كى داويت بالدون طرف ساندي إكسفت رسوں كو فائم كردي ہے اور بدار عجب و فريب كياوى كونات علومت باضد كے طف طاف سے بفتي بنات رہے عضف يك معديد ك الدر فلائي نوب ملقلق اورتركيب خاص عاص كرتى وسى بي يعتى كدايك رقيق في بن جاتى بي-ربان مبر كميوس اسى كا نام ہے - اب معدے كافيلات (بواب) كمل جا ناہے - اس كے عضالت مترك بوكركميوس كو وفت فات بون آنت میں بہونیا نے رہتے ہیں - بہاں لبلبدس كومنى طيال مع المسے موسوم كياجا ما ہے اي بنايت في اولا اتنور ب اردنیا ہے جو فعل مضم کی جمع معاون اورایک حاص ترکیب وتخیر کمیاوی کے منصر کی حال موتی ہے سنتوم اور جرموث فیرو معاونوں اور ا عانوں سے ہونا ہوا باہ ا ورجبوٹی آٹ بھی ایک خاص خیبراس میں ملازمعل مضم کی تا کیدکرنی ہے جس سے م مارتکیل مضم کاسبارابن جاتاہے - برانی بولی میں کیلوس اسی رطوب ستال کا ام ہے-ركمنا چائي كرجيوني كانت مير ب شارسرخ إورسفيد نازك ترين بال سيمي ارك رئيس مي جواسارنفك ام ومغداجان بونابنوں کوبنبر خورومیں کے ان کا بند کیونکر الا ہوگا۔ یہی رفیس تیارت دو مرکب کو جندب کرنی کواتی اور تبدیلی لاک پېونچا تى رېتى بىر ـ دېكن جوچىزى بىمنىم سىنى جاتى بى دە بىرى ئىت يىن پېرونچكرفىنى د باخلىندى كىمىلەر پرجانى رېتى بېر -فاب غذاكا الممسئلة إصريفل برسرسى نظرواك كابدا فاب فذاك مسلكوم في في سلف رك اندوراك اس فسم مى مونى چاست جس كوحبانى فرورتى ببندكرتى مون اورمعده وامعا و ك العملى باركران ندمو-آب ت ا درآرام كركم ارك من رياده بسركرني بي اوركست و ورزش سه كام نبي پرتا توكس قدر اواني بوكي جو كوشت ع وابى مراوردالس غداك في عمواً انخاب كى جائيس -يتوں يں محنت كرنى پرتى ہے - حالى كا بوجه اسما نا پرتا ہے - بانجينير اسك شغل ميں بما كشوں كا كام ہے تو بلامشيد مغبوطی کے لئے گوشت - دو دسد - دانس اور مغوی غذائی زبارہ ورکارموں کی دلین آرام طلب لوگ اگرتقیل اورقوی ، معدے کی قوتوں کو میکارضا کے کرنے میں اور مگر کے افعال افرازی پرفضول کام کا بار التے رمیں نوٹون میں فضالات کا يد ارتباس نهركا مربالآخرفل ارونت الحطاط اورموت كاسبب بن سكتام ور كيج كه دور حاضره ف عقل و دانش اورسائنس كى روشني مي كير خربات اورمشا برات بيش كر دب بي باد كانظر برسبركرف والي توى مبى نطرا كين نب مجى ان من و وقوت كم هي جوفالعن غذائ حيوا في كمكف والون بإيلوال غذا نے والوں میں ایک جاتی ہے اور توت ہی وہ ستے ہے امراض سے حلوں سے مامون ا ورمصنون رکھتی ہے اور حسم کو ری کے لئے نیا کردتی ہے۔ س من تنك نبس كريد وسنان كرببت سے حصول بين دباره مقدار جا ول كى استعال كى جاتى سيجن مي خالص نشاستدمونا ہے۔ گراس جاول کے نشا ست سے جانفذیہ حاصل موالا وہ بغیردوسری جیروں کے مامے می عادت مے لئے اورسنگين بتعرنبين بوسكاجس سيكسى اعلى ساخت كى بورسى استحكام مراستدال كياجاسك-س من ننگ سب كرولوك نسلًا بعدنسل اوربطنًا بعدبطي جن ماص فعدا و سع مادي من اور عاوت او كالحلى من بركي نے طریقوں سے نفرت کا ہوالیقینی ہے مکن انتخاب نذامیں بوری احتیا ماکرنا مجی عفل ووانش کی بت مجنی جاہے۔ عمد ہ ماں سومے اور مرکے بج مغراب اور بنیر یا انہیں مروں کے مائل غفائی حوالی عذا وں کا مروز انہا معتابلہ وركوشت وغيروس ب نيازكروني بي - البم سمحه بوجه سعا تناكام مناكيين عناول كم مم مادى مو چك بي ال من ماده سودمند اورسى طور بيمفيدك كياب حففان محت ك توافن كاسعوني سأكرب ص كومنته يا وركهنا جاسيط سروا وركرم مالك كي غذائم ملك بارده يورب اورامركه مي وشت بمترت كما ياجا تابيع كترت مقداد بي الراس كانبان استعال كرب تب بعي حوارت اور فرت اى قديعاصل بوسكى به بنى كثرت مقدار سعد يمين زياد في الماسية

13

*

1

k 30

ا کرنے ہے جوفقعا نات ان میں اکثر لوگوں کو مرحا مشت کرنے پڑتے ہیں وہ کم نہیں ہیں - ان کے آلات ہفم تھک جاتے ہیں -ا کلم نجرا انجام وینے سے قامردہ جانے ہی ا دیست سے فقالات خان میں شرک ہوگومت کی گفتگی کو بال کر دیتے ہیں بیان تک ک شکین غذا ک سے وہ خود ما جراکھا تے ہیں -

ہارا مندوستان ایک گرم ملک ہے ہم کوکٹر جیوانی خلاکی برگز خرورت نہیں ہے اور ہم اگر خذا کے باب میں بورب والوں کو نقالی کریں توحیث خصول اورائیک کورانہ تقلید ہوگئ جس کا نقصان ہی ہم کو ہرواست کرنا پڑے گا۔ اس سے خدا وگ بس سے تین کارآ مدا جراء کی ضرورت کے مطابق شاسب مقدار جی بینے کے بعد مدر کا ملکرر اور خذا ہے ۔ کی ملک کرنا مناسب ہے۔

بہندوکسٹنا بیوں کی غذائیں جہدوستان میں گراورشکر دعیر ہی بگرت استعال کے جا انے ہیں۔ جوا ا مخت اور ورزش مے عادی نہیں ہیں ان مے لئے زیادہ مٹنا س بھی جگرے افعال کی وغن ہوگی مہندوستا ہوں کواسس کی ا وتفریط سے بہنا چاہئے۔ ہارے عضلات و داخ کو ہاستہ ہنوی غذاؤں کی ضرورت ہے لیکن مقدارکٹیر کی کمی ضرورت نہیں ہے = مجمل ہیں اور دودہ ہمارے ابنائے لک کے لئے مخصوص غذائیں ہیں۔

پیریم کونیسلم کے بغیر جارہ نہیں کرنم دوستان کی وہ فاص حالت اور سفیت جہاں بھانت بھانت کی توجی اور سلیں ہا جاہد فاص انزر کھتی ہے اوران کی ہا ہی خصوصیات جی زین وآسان کا فرق ہے۔ بند وصدیوں سے ساک بات پر سبر کرنے ہیں مسلما نوا کے گوشت کے بغیر جان اور توت خرچ کرتے ہیں باختا اف تو میت زیادہ کھاتے ہیں۔ نبگال اور سہار دائے جا ول اور جھی المراتے ہیں ہی جھر کول کے گوشت کے بغیر خورت مردی ہیں۔ جواب والے ہیں ایسے فا افرائ خدائی غیر فروری ہیں۔ جوانوں کو رفسیت بچوں منعیفوں اور عوزلوں کے توی اور کنیر الفندا و چیروں کی خروست برق س افرائ نادہ اور کول اور کول بی اور کی میں بھی تعذائی کی بیٹی کا سوال پر ام ہوسکتا ہے۔ بھر بیٹ اور اشغال جونت لوگوں کی طروحت ہوں فاوات اور کور کا اس کے کوری اور کو میت بیں خاص فرق براہم ہوا الازی ہوا فادات ، خصوصیات اور دوسی حالات وغیرہ ایسی چیز ہی ہیں جن سے غذائی مقدار اور نومیت ہیں خاص فرق براہم ہوا الازی ہوا اس لئے کوئی خصوص اخان میں حالات اور عادات کے کاف سے غذائی معدار کی ایم اسے۔ کیر حب سے کہ کوئی معوک شہونہ کھا میں میں مصلہ دویا جاسکتا ہے کہ حالات اور عادات کے کہا فریسے غذاؤں کا انتخاب کیا جائے۔ بھر حب سے کہ کوئی معوک شہونہ کھا اور کی جو ک رہنے پر دسترخوان سے اعظ جائے گرین کے لئے بھی معدے میں جگدر مین جا ہے۔

مرزة خص خاه ده طیحالکھا ہویا ان بڑھ، فاصل ہویا جا بل ایک حدتک اس بات سے ضروروا قف ہوگا کرتھ بدك فرادو فلا اساس عران کی جینیت رکھن ہے بھر کہوں نداس کے استحکام کا خیال رکھا جائے۔ ورکس لئے ایسے نصب العین کو فرادو کر دیاجائے جولاز رئے جا نہ ہے۔ اس کے بعد یہ بھر کے بندا کو دیگ دیاجائے ہوگا وہ چیز بانی ہن کر دیاجائے جولاز رئے دیا جا بھا وہ چیز بانی ہن جس کے بغیر زندہ دمنیا محال ہے۔ میکن ہم بافی پر علی دو ایک مقالی ہیں گئے۔ اس وقت عرف اندا بنا دنیا کا بی ہے کہ نذا سے بھر کے بغیر دندہ دمنیا محال ہے۔ میکن ہم بافی پر علی دو ایک مقالی ہیں گئی ۔ اس سے دو بت معدہ رقب ہوجاتی ہے اورا جرائے فا اور عرب کی کہ جائے ہیں اور و بال بھی آئنوں کے بفتا موجودا اور خاص اور و بال بھی آئنوں کے بفتا موجودا اور فات میں اور و بال بھی آئنوں کے بفتا موجودا اور فات اس وجات ہیں۔ ای محالے کے بھودا اور فات اس موجات ہیں۔ ای محالے کے بھودا اور فات میں موجود اور فات اس بالے توام اسب نہوگا۔

بعض كن فريات بان كالم اوري سيال جزي بن وعمواً غذاسه به با بعد من استعال كى جاتى بهر كوكوركاني المهود وعرو-ان جزول سے قوت مهانى من كوئ خاص اضاف نهي مؤنالكين وفيرك قوت كا وروازه كلوين مي كم سيا وافرود جي فيصوصًا مالك بارده مين ايک تا وبائه تحرك تصور كى جاتى بي سيام بچون كوا يسعى مسركات سيم بي بياني اف من وسناسب فيعلد ي-

مسيال جزود بي الكي جنون الكيرچنرشراب مي يه - اس ليلي برخار كيجنول به تصوركرن بس كداس كا فراج

بن مد وان مح برجانا معالمين و الك بندار طلط ب كوكدون موالون جرا الكر جرب مكافعة العداس والبرسامة المن مد وان م المرافي المربواك علادكو ووطفا ورنبات كالإن طرية برج رباتها لكن ادعاء تعاكم على ادر نبات يترج وربابون وجاله بينا ب-اس كر رفة رفة واغ مك معدكن احماسات ادرجوات مروه العمالك بروجانة جرب اوران كانبات كافيهدي الماسر

کیا بادرہ ناب کاعمل معدے آلات ہفم - اورا خرائے نفائر برخورضعفا دہنیں ہونا ہ کیا دائی احساس تواذن کے تباہ کر فیم اوستا ناب کم میں اور کیا صحت نا غلیوں کا پدیکر دنیا اس فائا ل بربا دیکے بائیں بات کاکرنب نہیں ہونا ۔ گرافسوس -

دو معشق نبی ہے منع سے یہ کافرالی ہوئی"

اس بائے خذاکو جزوبدن اور بدل انجلل بائے والوں کا فرض خاص برگا کی معدے ۔ جگر۔ دماغ اور تمام اعضائے رسید کو اعس تکی خلامی سے آزا در کھنے کے خیال کو اکب قمیتی نصب العبن قرار دیں۔

عداوں کو بکانے کے اصول :- اب ہم ان چذباتوں کا تبادیا بھی مناسب سیجے ہے جن کا غذا وس کے متعلق جان

نهایت ضروری سے۔

تالنًا فيّ طباقى كے امول بي اس امركالحاظ مي خرورى ہے آئمه او زاك غذا ول كُتْكل اورصورت اوران بك مرغوب است منظر درس و غذاكى مورت دكيتے اور بوسوئليم مي كام و دمن مشتاق بوجائيں بمند اور زبان كى كلشيال ولو تبول كالفراند أبي اور بوسوئليم مي كام و دمن مشتاق بوجائيں بمند اور زبان كى كلشيال ولو تبول كالفراند أبي اور بوسوئليم من اور بيت اور بوسوئليم مي اور بيت اور بوسوئليم مي اور بيت اور بيت اور بيت اور بيت اور بوسوئليم مي اور بيت اور بوسوئليم مي اور بيت اور

وابعًا فذا وس مے پکانے میں اس بات کا بھی خیال رہے کہ وہ وقائق اوروائیم جودا تل یا فارجی اسسیاب کی بدولت بعض غفاول ا ن بیوسٹگی رکھتے ہیں وہ پکلنے میں پورے طور پر باک ہوجائیں ورنسیے احتیاطی سے میکا کی ہوئی خذا وس سکھسم جم ہونسکا احتمالی ۔ انہاس نہیں ہوسکتا۔

ان چاروں اِ توں کاخیال رکھا جائے گا توکہا جاسکتا ہے کہ خون کاورا ورصحت اِ فرا غذا وُں کا بندہ بسبت کر نفی المیت کید۔ رومت ای گھرانوں میں بیدا ہوگئ ہے۔ مچھلیاں جوزیادہ چر ہی دار کہوں ان سے بکانے کا طریقہ نبی ہے کہ گوشت کی طیح پہلے آبان جا کے نیکن ٹل کر کھانے کا شوق ہوتو پہلے آپتے تیزکر دی جائے اور مجرکم کرکے کچہ دیر دم پرچچوٹر دیا جائے - ان چیزوں میں ٹمک دعیرہ شرکب کرنا اپنے اسپے والفہ پڑتھ عرسہے ۔ ادرعام طور پرچھپلیاں تیزمصالے ڈال کر نکائی جاتی ہیں ان میں توت غاذیہ کم رہ جاتی ہے ۔

چاولوں کے پکانے سے پہلے ان کوچن کرسپلے خوب وصولینا چاہئے۔ عام طور پرانکوابال کر اوراس کی بچے مجینیک دیتے ہیں۔ اسس طریقے سے اُن کے منوی اجزاءا ورقدرتی نمک کا ضائع ہوجا آیقینی ہے ۔اس لئے بند پکا آیا مجاپ کے فردیدسے پکا نااس نعتی کو پہیدا مذہور نے دےگا۔ یہ بھی یا در کھنے کہ پرانا جاول ذرا دیر میں بکتاہے۔

عُفا کی مقدارگامسمند مرد نفارفدا کاسوال می ایکوییپیده سوال ہے۔ میج اندازه ایسے حالات میں امکن سید حید کا انتقاب کی اور قدی نصوصیات ماسلوں کے اتبا زات مساشرت اور مارتوں کے اضافات قدو قامت مون اور اللہ اللہ کا انتقاب کے مقابات اور میانی خصوصیات یہ آئی باتن موجود میں کہ ایک می مقداریا فاص خداوں کی جون مرکب انسانی بینا مگا کے توزیر کے تعدید غذا کا امکان بدیا کر دیا خالیا جیزواز قباس ہے۔ اس کے ہم برانے مقول پر مل کرنے کی دائے ویت میں کی جی برائے مقابلہ کی کا مکان بدیا کر جاؤ۔

نفها مین از گوشت. دولی دسکد کلی سوال - جادل کیلی - ترکا دیاں - اندا - دودهد الین چرس بر برای کی منعاد . معمول ملاور کا معمون مناکلی کی بر ایک بین فرق کا مفعد کراید خسر می انکاری سک منگل کی کودوری دولان گرگوشت سے پر بنر فرایش کے کشیری اور فوجی بریمن کل گوشت پر دست واری سے نہ رکیں گے۔ بنے بھال
ام برامیہ آسف وال بچاول کی - ترکاروں اور و دوھ وہی پر نمبر کرنا اپنی پا بندیوں کا مصن صین تصور کریں گے۔
ام برامیم آسف وال بچاول کی - ترکاروں اور و دوھ وہی پر نمبر کرنا اپنی پا بندیوں کا مصن صین تصور کریں گے۔
ام برامیم بہت کے برت نک وست توری کو ترجیح دیں - یا نما تا ت برسر کرنا اپنی تردگی بجیس - اور صحت کو ایسے وہم آخر کو محکوسلوں
میں جو ضالی و نما ہیں کر ولتے سنے رہنے کے سوا کچھ تیف نہیں رکھتا ۔ ہم و کیے رہے ہیں کہ دنیا کی جہتر اور توی مز
میں استعمال زیادہ کرتی ہیں ۔ کچھ روئ اور کھمن یا انڈے بھی بطور خمیر کھالے جائے ہیں - اور جمال جہتی ہی جہ وہاں
ال می بہتات سے ہوتا ہے - ان چیز وں سے سنزین خدا ہوئے ہیں شہد نہیں لکن گوشت کے ساتھ ترکارہاں کھا تا
ال می بہتات سے جروسن وغیرہ اشارہ کرتے ہیں کہ "احتیاط" "احتیاط" "احتیاط" تا ہم گوشت کے ساتھ ترکارہاں کھا تا
اور برغذا میں بچہ نمک اور ترش کا منزی کرنا بھی لائن تی بھینا چاہئے ورنہ رطوبت معدی بے سہارا رہ جائے گی اور حموضایت
اور برغذا میں کھن تک اور ترش کا منزی کو نا تھال ہے ۔

، بات آفتاب کی رفتنی کے کم بے نقاب نہیں ہے کہ غذاکی خرورت انسان کو اس لئے ہے کہ برساعت اس کے اعضا وا ور ت کے گیرمیں میں - یہ خاک کا پتلا وائم المخلیل ہے اور ساعت جساعت اس کوفا نیات کی تلانی اور بدل ایخلل کی ضرورت اس لئے خورکرنا چاہئے کہ حب سلسلائملیل جاری ہے توبدل ما یخلل کیا ہونا چاہئے ہ

در کھئے کہ نفعانات بدن مرف یا خانے کے وریعے ہی سے خارج نہیں ہوئے بلکسانس کے ورید سے مجھے خارات خارج پیٹیاب میں بھی مہتنسے نیز ما وسے نکلتے رہتے ہیں اور کھولیپیٹیدیں بھی اسی سم کے نفعان کا اخراج ہوتا رہناہے۔ ایت ضروری ہوگا کہ جدل انتظال حاصل کیا جائے وو خانیات کے مانل ہوا ورغذاؤں میں ان کی خاصیتوں کے لحافی سے کا قواز زن کسی تنظیم کایا بند مجی رہے۔

نٹائی ہم فرض کرنے ہیں کہ ہم و تخفظ ہیں ایک متوسط المحالت انسان کے جم سے دو تو افضلات بدرید بجا مات ہنفس فارج پنتا ہا در پسینے ہیں ، م تولہ نکل گئے تو ضرورت ہوگی کہ فلائوں کے انتخاب میں اس امرکا پورا لمحا فارکھا جا کہے مقار فارج شدہ اجرادی پوری ٹانی کرسکیں ناکد انسانی شین کے کل پرزے جوٹس سیں رہے ہیں ان ہیں نی انجلہ کام کاج کی نوجودرہ کی کیونکہ و م تولہ منا گھا تنہ اور فائیات کی تاقی اس کے مائل بدل انتخاب سے مکن ہو سے گی اور و م تولہ انتخاب اگر مرکا۔

U,

1

₽

مندستان مي بيماريون كالنداد

(از خان بهادرمولوی سید تجم الدین احدصاحب جعفری بیرسرارید لل

ببلک بہلی دیارے کے دائد ہوں اور تربیری بیان کنگئی ہیں جہند وسستان کی بیاد ہوں کے الشداد اورموت کی نفرح کم کرنے کے سلتے ختیار گیکئیں ۔ ان میں سے حسبفیل چند بایش عام دلچہیں واطلاح کے لئے شائع کھاتی ہیں۔

آب برق کی بازی برخون اول می زیرتم و مدل می الا که در ال مدارس کو برای که در موند و اسکون برخون کی تا داری برخوا این برخ این برخ آبار الا که در الدور برخ الدور الدور برخون برخون الدور برخون برخون الدور برخون برخون الدور برخون بر

ضبط توليذا وراضلاح اعل

BIRTH CONTROL AND EUGENICS

(گذشته به بَوْسته) از جناب دُاکِرْعبد الحبید صاحب جَهانی ، لا ہوکہ **تولید کی عملیا تی تدا** ہر ،۔

میں سے اپنے کذشتہ معنمون میں صبط توکید کی جملیاتی تداہیر میں سے عول ، ہیلت جماع اور عورت کی بدنی حرکات کا مجلاً ذکر کیا تھا ۔ آج کا مضمون مجی کی کک کا بھائے :

ر ماند محفوظ او زماند محفوظ سے مراد مورت کے دوایام میں بن میں دوحل تبول کرنے کی کم سے کم ستعداد کہتی ہے اسے انگرزی میں ۔۔۔۔

Tempus Intermenstrum L Tempus Ageneseon کہتے ہیں ۔

یے زبان کے عشرہ بعد طہرسے لیکراکی مبعدة قبل دراج میں کا درمیانی و تفدیعے کو یا یددن باہواری ایام کے دس بارہ بوم بعدسے شوع ہو رہ - ، بورم بارہ بوم بعدسے شوع ہو رہ - ، بورم بارہ بورے میں جنام خیال کیا جاتا ہے کہ ان ایام میں عورت حل قبول کرنیکی مبت کم ہتعداد کہتی ہے -

صبط تولیدگی یہ تد بر ربطا ہر سرتیم کی مطرت سے مبرا اور می و معلوم ہوتی ہے کہ وہ کی عورت میں بینے نہ انتظافی خاص اہام ہی میں بیٹنہ ہو کو المب اور جب اور جب کو اللہ ہوتا ہے اور جب کو اللہ ہوتا ہے اور جب کر ان اہام کا مجھ تعین بہت مشکل ہے اور ہم بہنیں کہ سکتے کہ بودت کا جم اور بہل بیضنہ اپنی اور المب کی بین کہ سکتے کہ ان اہام ہی اکثر عورتی حال ہوجاتی ہیں۔ ایکے علا وہ عورت کو بھی جارا کی خواہش سے زیادہ اسی دفت ہوتی ہوتا ہو گئی ہے جب اور اور ہاکل عرف بی بات ہے دحواہش کے وہ تت عورت جارے سے بازر ہے ، اور جب خواہش مراور ہاکل عرف میں کر سکتے۔

الم مسلمد موریا جب دوایا جمین سے دارو جب خواہش ما سکتے۔

الم مسلمد میں یا جب دوایا حرف کی تواہد کی ہر کرتا بندی مہیں کر سکتے۔

صعبط نفس الدائي السن الكريزي من Abstinence كيت بن دادراى وض جاعت بازران بد بكرية تدبير خبطة ليدكي تعرف المنافق الدين المرابول وقا وربي إليه مل صفون سن فاج فيال كرة بول و

کیوکرفبط تولید کامغیم توریب کرعورت اورمردمی بعت مبنی کرید اورس بات ریمی قادر دی که اولاد این مشا وخوابش کے مطابق مود طاحله مجوابین

The term contraception is here used to cover any modification of natural coities which has object the prevention of pregnancy either by preventing the fertilisation of the Ovim or by prette nidation of a fertilised ovum or by temporarily in hibiting ovulation.

ترج بسده در بهان بر من حل کی اصطلاح سد در تمام تشفات مرادین جو فطری جائ می مغرض من حل کار آدم بسکتے ہیں خواد پینوف میسته انتلی بسنت در کے نب ماہل ہو اور میند انتلاق میں میرستو بنائے یا مادی طور پر بینیڈ انتلاق کی پیدائش کو روکد بیضت ماہل ہو -

Contraception (Birth Control) is the use by either sex of any means what soever whereby Contact of union between man & woman) may be experienced while at the same time the fusion of the with the Spermatozoon may be overted so that Conception does not take place.

ترجیسات در من مل با منبط تولید کا عرص من افردی سے کری ایک کالیے درائع کو امتیار کرناہے جرسے فل جاتا ہے تولطف الفاذ ہوا جائے کین مبنید انٹی کو ویڈمنی سے فاتی ہوسانے باز کھا جائے تاکیمل تولرز باکے۔

استے علاوہ کیک من بل جوان سے لئے صبط نفس تواکی خیالی با تہ ہے۔ نیزہ طریّ شادی کے مقصد کے مجی منافی ہے اواس پر عل کرفیے میال ہوی کے مقصد کے مجی منافی ہے اواس پر عمل کرفیے میال ہوی کے مقصد نے دور تیک قائم ہیں روسکتے ۔ اس کے مبعض صنفین سے اس تدبیرکو ہوئی میں موجود نہیں وہاں منبط تولید کے مجید پر میرز کھنے کو کوئی عقل ند ضبط تولید کی کی میں ہوسکتے ۔

ضبط توليد كى دانئ تمابير

خبط تولید کی دوائی تدابیری بین بین مین مین بین بین بین برایم ، مزدا قراص ، اورخورتی ادویه شایل بین اوراس تدبیری بوض دفایت عرف اس قدیم که وه مرد کے حویثات منی کوعورت کے جبل بی بین بالم وفاک وفاک کی ایسی دوائی معلوم بوئی بین جوحویی مین اور به کوفی کلی اور و کوفی کلی از دوائی کوفی کلی معلوم بوئی بین جود دائی کوفی کلی مین کی اور و کافی کار مین کرد دوائی کودروائی جود دائی کی ارسان دائی دواؤں کو مین کی کودروائی جود دائی کودروائی جود کی کودروائی کودروائی

حور پیمنس دواؤں میں ایسی کک اید ، بورک اید گر میکنک اید ، الجر ، آئیوڈین کوئین سیلی سیکک ذیک اورمرکری سالٹ زیاد و مر درج محتعل ہیں ۔ منع حل کیلئے ایسی حدیدکش داؤں کا انتخاب کیا جا کہ ہے جن میں مذرجہ ڈیل دصاف موجود ہوں ۔

١ ـ دواكر مثيت بواور أساني ينسراك -

٢- دوالليل المقدار بوا درموسى تغيرات كالترقبول مذكري -

٢- دَوَاايي موص كم متعال سع بدن يركوني واس يانشان فيسا ودراس مع وسنبوا بداوات

مه- دوامرتم كى خواش اوتكيف من مبراجوا دربس اوررتم كى دوارون يزمردار عضو من برمفرا زُر كرك.

۵ ۔ الیی دوا چوکر جم می بہنے سکتی ہے ۔ اس سے دواالیی بونی چاہیئے جو جم کی عشا رفحالی برمعزائر پیاندکرے ، اوراگرید دُوَاعشار مخاطی سے مبنب بوکم دوران خون میں بھی سٹ بل موبائے توخون میں کوئی معرکبیفیت پدائکرے ۔

٩- دواليي موج مبل ك يطويات سه مت تزنبوا ومهلى يطويات مي مي ايناهن انجام ديك

٤ - اكردداك بتعمال كي اوجودي عورت ما لومومات واس كاكوئي معزاز جين يا مولود يظاهر زجو -

تحسول مہلی یا طور ا ، جائے بدہب کو بزرید ڈوش دھونا ایک پڑانا ان مل طریقہ سے اس سے مہل کی دیواروں سے ادہ منوی دھل کر ، مباہ ۔

ڈوش کرنتے پانی بی بعض ادویہ کومی طالیا جا آہے جبی عض مرف ہقدرہ کدوش کا فائدہ زیادہ فیٹنی ہومبائ مثلاً ننگ سرکا آبلیوں ، صابح المن کا کا کا دونے ہیں ہومبائ مثلاً ننگ سرکا آبلیوں ، صابح المن کا کا کا دونے نیاں کرنتی صابت نہیں ، اسکے علاوہ ڈوش میں دواو کی شمولیت اندان کامتوا ترہتمال ہمالی دلوادی کومنت دمیرا اورخشک کردیا ہے اورزہرئی دواؤں سے بار بارکا ڈوش ورم وسوزش مہل نید کا کہتے ۔

دُوش كريسكے لئے مان بتيم كى بچكار إلى بنى بوئى بىي جن كے نام درج والى بى -

1. Dila-Spray 2. Elarco 3. Lambutt

اگر دُوش کى تدبیرے ساتھ عنق پوش کا جھال ہى کیا جائت تو يہ تدبير زيادہ بينى ہوجاتی ہے بيكن دُوس کرنيکا ایک پڑا نقص يہ ہے کہ معنى عورتوں کو دُوش کی ایک پڑا نقص يہ کہ معنى عورتوں کو دُوش کے موادہ اس جو بينى ہوجاتی ہے ، مطادہ ارب اگر دُوش کا بانی مہیں میں ملا کہ ساتھ دُوا کی جائے ہوں کی جو بیا کہ ہوجاتی ہے ، مطادہ ارب اگر دُوش کا بانی مہیں میں ملا کہ سیا تھ دُوش احتیا ہوگئے ہے اور بہت تا تو میں داخل ہوجاتی ہے ہوئے ہے۔ کہ اور بہت تا تو میں میں داخل کرنے چاہیے ہے۔ اور بہت دُوش احتیا ہوئے ہے۔ اور بہت دُوش مربح ہشال کرنے چاہیے ہوئے ہے۔ کہ اور اس کہ تو بہت کے اور اس کہ اور اس کہ اور اس کہ اور اس کہ اس کو میں اس کہ بہت نے اور اس کو میں اس کہ بہت نے اس کے دور اس کا کہ بہت نے ان کہ بہت نے ان میں کہ بہت نے ان کہ بہت نے ان اس کو میں ان کو بہت نے ان کہ بہت نے ان میں کہت کہ ان کہ بہت نے ان میں کہ بہت نے ان کہ بہت نے ان میں کہت کہ بہت نے کہ بہت نے ان میں کہ بہت نے ان میں کہت کے ان کی کہت کہ کہت کے کہ بہت نے ان میں کہت کے کہت کو ان کہ کہت کے کہت کو کہت کے کہت

ا يادرين كوزن كافراني موضائي تكري قان المسب اور سواجهان بوسط كاموت من قابل النائي المساد المسلم المسلم المسلم مورسير برز (BUPPOBITORIAL) شماع يا حمول المن مرب المودية برزر مرام اورمين الين مداول سامك يُمكن بورشا كونن - جائينوسول اليدليك ، ذنك سلفه كارب آيووي وفيره وفيره - جنائي بعض ان بن سعودت مرم بعض بعودت مول بعن بعودت عمل بوقى بن -

ا وتقل جل عبل مي د كعد ا بالماء الدجاع كى حكات بدوائي مبل ك تمام خلول التعبيني ميز فم رحم من لك جاتى بين الوروسيد من كو

دائم بعى اليى بونى با بيس جوفليل القداراور برشم كى خواش سے مبرا بول اور بيكا بيزاء تمام ببل بي بكيال طور بيكيل سكيس اوركوئى غير محلول جيته كوا كي مبيل بين درية -

دواس قدقوى بركاس كاليحقد ٥ سى سى منى تام وينات كو ماسك -

دواايي مونى جائية جداد منوبرس في العورل ملت الدحريات مؤيد يراثر لذازموسك

ی دوا کا اثرایک منٹ میں شریع ہومانا جلبیت ۔ اکر جل سے کم دقت ادیورت کی زیادہ سے زیادہ خواہش جلع میں ہی ہورا کام دے سکے۔ دوارہی ہونی چاہتے جومہل کی دیواروں میں کمسے کم تمد دیداکرے ادر غیری ہو۔

دواایس مونی چابیت جونهل کے قدرتی افرازات اور ایکے توازن کو نقصان دیے۔

نع حل مينز اورمرائم إبط نظيون Collapsible tubes من بنداتي بن بعندالضرورت نظى كا زبور يا نوزل مبل مي داخل التحص اتي مين جس سے وَوَامِسِ مِن بِهِ مِنْ عَالَى بِهِ عَنْ عَالَى بِهِ عَنْ عَالَى بِهِ عَنْ عَالَى بِهِ عَنْ عَال

ل كودبات وقت يه احتيا طركبنى جابية كدووا مرورت سے زياده مهل ميں واض نبو

به في الله جند يسنن عمول ، مرابهم وجيليزكا أم مجتة بي جواس جبت بي مفيد وكاراً هدب _

1. Aces Suppository 2. Antibion Jelly 3. Biolaktui Jelly 4. Confidol Je

5. Contrapun Suppository 6. Contrage 7. Feminosal 8. Gynosupp

نمر بيرا فراص (FOAMING TABLETS) يعمول اين دوادُل سے تياسك جائے بن جوبل رطوبات بن مل بوكرتما مهبل مير جهاك دين في كوبك كردير - ان عمول كونهبل بن داخل كريك دس بندره منظ جد جائ كياجاً ہے تاكہ يربسلي رطوبات بن عل بوكرتما مهبل مير بهبل جيك جدا خام نهائى كوبذرليد دُوش دھو ولئے جي -

چول ان عودنول ش بيكا رُعضٌ ابت بوت جي جنى ا دَام مَبانَ سِينتكى زياده بود، يام بلى ا فوزات كى كى بو ـ

چھل ایسے ہوئے چاہشیں جھٹوس مالت ہیں ہوں ، ٹاکرمبل میں آ سانی رکھ جاسکیس ، غیرموسی تغیرات سے مثن ٹرنیہوں اورانکے اجزا مہبل ہی پیک ہے۔ س ، اوران میں ایسی دوانجی شال ہوئی چاہتے جرجھاگر کوکھیزیک قائر رکھے۔

ا) يعول الي بود عابيس دبس برس وارت وزي ي ي مل بوعائي _

١٣ يعول يه بهدن جائيس جانج بدن . رحم اودس كم يغسبت كم حرر رسال بول .

يعمل ليه بعد في ايس جرائي عبر يرقائم ديسكس ا دوفود كيسل جائي -

غرض ید مزدا قراص حرات بدن اورسیلی رطوبات سے مل برکونساں بیں بخترت جہائی برداکوستے ہیں۔ ان اقراص میں سوڈا ایکامب اعد کوئی العید فلہ دران کے علی مے سے مبل میں کانی رطوبات کی موجدگی مرددی ہے مزیدا قراص کا ایک بڑائقس یہ ہے کہ وہ موی تقیرات سے مبت مبادا فریغ میں جو ہیں، ایک دسم میں الکل خراب اور تاکارہ ہوجات ہیں کہی نشاک مجربر رکھنے سے انکی تھل مسنح بوجانی ہے۔

الموسية المرح يمكونى زخم إجراحت موجود وقان اقراص عدمها عيد شعبد عدو يساء الكتب الداكرميل كوجل المك بعدود عيدا والماسان

•	4.	t.	. 3
a	560° 3566°	38.4	
		a.U. 7.1.7	1
-15	The second second		3
-	بدائهة	*1', "	

الهنام ذل على جذ مزد اقراص كالمهتا اجناد تركيب عكفتها

مينومول والسدورك والمروفز-Finil دا؛ فاعبسنل بېنۇسول ،ايسەزورك ، ۋار ژرك ، كانۇرسا ئىد دىنىر -(۲) مسيمودي Semori دس سی ش كلوامن وغيرمه Speton كومن ، السالة لكتك وغره . Permfoam دمهما برم فؤم كونين ،اي دورك ،ايد كلنك ،فارميث دفيره -الله الله الله في Antibion foam

رور رينال كوفن Rendell Quinine كوننن وعنيره -

	•	•	
رورت دبل مي ريمين.	اس كا ايك عول بناليس اورهذالع	الله المرام	(۱) کولمین سلینٹ
+	الهم) با تينوسول	مع اوش تم	ويزيلين
۲	ايثدورك	" =	نے نولین
1	ا وليم تقييو برو بأ	ندانعرورت ٥ اگرين نے كر	اجزاء كوفوب كمرل كري محفوظ وكميس ع
بار.	ايسفول بنابس الدكام ميں لايً		حبيل ميں ريكيس -
6	(٥) كونين إليدروكلور	ه ڈرا م	(۲) بوکس
1	محكيسرين	<i>u</i> 1	اليدنمسيل سينك
[+•	جيے ثين	<i>∞</i>) <u> </u>	كمينين بائئ سلغيث
ŧ	. 215	ين الله الله	كوكوربر داك مقيوردا)
•	اجزاء كوخوب الماكرجيل بناليس	لفرودت أيك عول مسامي	١٥٠١٥ أكرين كي حمول ساليس اورعندا
1	(۱۹) البید بورک		کیس ۔
>	اليندنشك	ast.	(۱۳) ایتهارک
**	محليسرن آن سنايع	<i>n</i> *	كونين سليشث
لأكبلي نانس -	بائينوسول - مارحيد - اجزام كوم	ا فرام	ا وليم تتبيوبروما

مزدا قراص ادر حوالت كاستوال منبط توليد كم الغ ٥٠ مينسدي كامياب ثابت بوايد بكين انتعبادي نقط نظرت و دوام بركش المعبارية اسكاعلاده ان تدامريه على برا بوسنت سبادةات ذبى ادر بن وي بدب مدرا الرب ادراي مدت كداس برمابل رب سعورت عقيم بو ادر سفت اولادت عبيشكيك محردم بوجاتى ي

خور في افرويم مد أنكريزي دواءُن بين كوئي الغط فرين دوا موجد نبيل يبريمي عام لوريكونين سنيث ه كرين ي كولي لبدجل مرت میں لیکن اور ان کا اور دون من مل کائی تراکیب مرقدم میں - مثلا الفاک کرتاہے کہ جاری بعد ایک وال ارادر دون محالب) ایک ہی سانس م الدية ووعل كوستبط بين كالا -

ىدىكى ادانيون الفرتخكين الفراغوان الفرادون كوي الشراكي الشرائك فرائع الفراسيل الميب ماغد داريني مالشرس مدانسان ساند، ابين ساند، تعطيري ساخر كوشيمان ومغوظ ركيس العرب واعد ما شد كملاش وانعل بعد

القاليند



الت گس ی تنی ۔

دوایک پانی کے بینے کے مهانے جوغدا جائے کس طرح اس تختر پر آگیا تغابوحس وحرکت پڑا ہوا تھا، اورا گرگذر شتہ رات میں بارش سے اس بیسے میں کھیم نى منهوديا بوما وكركس بقيناس وفت تك مرجكا بوما - نوجوان الأكى ابك مبتمرً المتكر كتكورا محك مندمين بان ك تطوي تيكاري تنى -



" نوجان لولى أبك جيتمر الحيكو تحبكوكراس ك مندس يانى ك قطرك ميكاربي يتى "

اد میرافیال ب ، یرے آ سندسے اور بای نقلیف کیسا تھ کہاکیو کو کھوک اور سیاس کی تعلیفوں نے سے زیادہ میراطق خشک کردیا تھا اور الومیں ع بع موان معلوم بوت تق "ميراخيال ب كرب كي يهويد يكسي جازك ل جانيكي اميد إلك فضول ب "

قبل اسطے كەدە كىجوك سے دم قوشەنے دالام دجواب ك^ى ، وە ايكى ، س جگراكى جبىل جم سېنېدىك ايران ركز ئىجەتھے رمالانكە سىندىپ كانى تلاطم تما پھر وه سيدى بن رىي يتى وه رينك رينك كرمستى بوئى رمانى تقى جن طرح كه بمرسب كوماينا بير تاتها .

قم مردول بين دورد رسيحس بات كاجري مهو رؤب است مين سجيدكن بول "اس ساكها .

النَّاكب كرده ركساً في - يا نوج ان سبتى مجوك اوربياس كى تخليفول ساس فد مكروم بوكنى تقى كذا على آواز تك ينظلي تقى برست الده كياكم أنحكرات الي اسهارادون دلين آخى بكث حتم ونيك بعدي صنعف سف مجع السادباليا تفاكدس اس عداياده الدكهبذكر سكاكد كلف اور بائق زمين برشيك كرده جاوى ميرا

اس المركاب وكاك الراب المن موسكاك بن سرك كوف كدف الدكاف مع مع مع موف اكدن الدام فا دكوس "

برى كوششى كى مديد مدت جاب ين النائل مكاكر دورونت تم العاطرة بكوروك دى بواب الرج بس كفف اورا تلاركياكي مان کہ بم می سے شکل ہی سے کوئی اس کام کے لئے زندہ باتی دمیگا کرچیمی کھاسکے اسی سنے میں نے یوخ م کولیلے کہ خود کو ذرکے ہوئے اور کھالئے والتی ۔ کردوں اور برکام انجی ہی وقت ہومانا ماستے۔

استاكيدا ورميايدهم بوكراس تخ برار برامس ين اس فاقد منى كالديل تدّت بيس مد سبتركاكام وياتها ديك مفتد بوكرا تفاكدي سد اتنى بات سنس کی تھی اس کوشش سے جھے ایسا ہکان کر: یک جیسے برسے گھنٹوں گلباڑی ملائی ہو۔

اس الركاب البادى الذي كالن حس برقيران مؤواد مركئ تقيس مير مرك بنير ركسرى ادريت سوكه الدم وجلا مون مون مير كالند مبت بی آستگی سے اسے میرے کان میں کہا " دیکھوٹ نے تہائے لئے وفی کا ایک ڈاسانوا لربچار کھاہتے ک

فراتهی مجھے ابیا محسوس ہواک میرے منہ کے اندر ایک جیتے مرائل مرالے اور یہ اسک ہواکہ اس لاکی سے میری زبان کی نوک پر چیکے سے ایک فعا سا ا ر کعد ناتها بیرسن ابنی بوری هاقت سے خوب منه میدلا با اور پراس طرح که جیسے اوبارکا متوزا نوب کے فکن سے میرا أو برکا جرا اس نف سے نوالے یں سے اسے دونتین مرتبہ مبلدی جلدی جالیا کیوکس نے جا بتا تھا کہ وسرے ساتھی مجھے کھ کھناتے دکھیں ۔مجھے بداندینے مہنیں مقاکد اُڑامہوں سے دیکھدا سب جھے لبٹ جا نینگے ، اتنی توان فربوں میں جان ہی کہا ن متی ۔ میں نے استیاط اس لنے کی تی کدمیرامنہ چلتے دکھیر کو بیرے ہم امیول سے تن بدن میں آگ لگ ا ورائلي تفوك كي تكلف ا ورسي بره مائيكي .

اس عرصے میں وہ اوکی میرے پا ںسے جا چکی تھی اورمیں سے دکہا کہ اب وہ ٹسٹ ، ورحی کے پاس بیٹی ٹھی ۔ اس با ورجی کامٹرمیری طرف شتھا ک کان کے قریب اس اٹرکی کے موٹ دیکھکرمیرے دلمیں ایک خبدیدا موا۔

ميسائن اين يوري فانت مع محتب كوآ واردي . أس نيم مرده صفيف الدرازي أوى الم بس المساوي وم درخواست کی تفی کرست پیدای وقتل کیا جلاے اوپانام میری ذباند ايرى وفي كور فيها الكي الكهين وك وكريس مقين -مين في أستد ع يوجهاك الكلجب ساطكات عباد ير كيمه بات كيي تقى توروني كالكيب نؤاله يميني ويا مقالا ؟ . اس بے جواب میں اقرار سے طور مرمسر ملایا۔ ش كيان اس ن ابى ابى مع بى يك نوالدرياتا. مرافیال ب که وه اس با درجی کومجی دے رہی ہے " مم دونول عورس أومرد كين لكرجهال مندرك معاف اوپردونوں کے سرنظ آرہیں تے ۔ لڑی اس مجکرے بھٹ کردومری سم



يس كوااتون بوسك تقا مادس التع بيرون سي كمسدف كري اس دوكى باس ميونيا ييسداس سابنات سنيدكى سامت كبامدوكا الهاتمات النا حيدكى دو فكسي كودى توس كى كومى دوكى بن است مارو الون كا الماحيد تم خود كهاؤ؟

١٠ وواكفري يؤاله تعاجره ي المتهين ديا تعااورس ١١ سس عراب ديا -

ع ايك في كرا يه الله الكراب المن المعدد المواج ويسن الله الكرابي في الله الكرابي والمرابي في الكرابي الكرابي الكرابي في الكرابي الكرابي في الكرابي الكرابي في الكرابي في الكرابي الكرابي الكرابي في الكرابي ال بوگياتھا _ مجھ ايسامعلوم بور إ تفاك شايد كتى كى بات ابى بى مكر يہوني بريغ مجع فش آجايكا -« انجها تماب بناؤ» بين سن جنست ذورست كها « تم سناكها التك نظ مثار يوكه تبين في كرك دومرول كوكها ويامات اكما تم ال

اس ما فوش مورك مي مان دول سه العك لا ينا رون "

دلكين بوال يه بين كدم تميس ذري كس طرح كري " يرست كه موج كركم ا-

ہاری شقی پر آگراسے شنی کہا جاسکے ، وچھر آی تقیس بھر وون کُند ، آورا کیے بسولہ می تقا بہولہ کا فوٹیال کرنا ہی فقول تھا کہو کہ کسی ایک فیصل میں ہی ا یا باقی دیمی کواسے چانا نا قود رکنا را اُٹھ ہی سے چھڑیال ہمی باکس زنگ خورہ اور کرنائیس ، اور اُن سے بھی ندیکام نہیں لیا جا سکتا تھا کہ کسی کی شہرک کا فاقت نام ہوگ کا فاقت نام ہوگ کا بنا اور اور لگا کر می سے کھال کے المربونک سے ۔

بی آرے خود کی تدبریتانی مولی با زمد کو بناگا کھونٹ لول » انٹاکہ کر اسٹ جلدی سے گرون میں روال ڈال کرگرہ می لکالی گرانہ ہو دری دیما کہ کافی طاقت سے اسے کھینے سے اور کا گھوٹٹ لے وہ کی باری مٹ تک ڈور لگاکے وہ تھک گیا اور جس ورکت پردگیا ، بین جبحت کی اس کوشش سرتر کیس جھادی جیں چوکھسٹ کیسٹ اس رسی کے تحریف تک ہونچا جس سے چند لؤسٹے ہوئے ووقتے بائدہ رکھے تھے لیکن یہاں بھی وہی مصببت درج فی اسٹ ہرجذ دور لگایا میکن باتھوں میں اتنی جان ہی دہتی جورس کی گا خوکھ کئی ۔

ہم لوگوں کے لئے یہ سیسے زیادہ مصیبت کا وقت تھا جہدر دز تک بعض آومیوں کے بی بینے کی صرف بہی ایک صورت نظرا آنی تنی کرئی ایک کواپیٹ میں سے فہت یکے کام میں لائیں - ایک شخص سے اپنے آپ کواس کے لئے ہیٹ بھی کردیا تھا لیکن ہم میں سے کہی میں اب اسی ھافت یہی یا تی نہ تھی کے اسے مارسکیس ریمبوک اور ناسب کومروں سے جرتر بنا دیا تھا۔

ه مسٹرلمبیک !"

مجوک کے ملسے میراد م اُگرفیہ آگھندں میں آچکا تھا ایکن اپنا ام مٹن کرمیں ہونگ سا پڑا۔ اسی نرکی کے ہونٹ میرے کان سے لگے ہونے تھے۔ اُس نے ڈک ڈک کرکہا '' اچھا ہیں آپس آئی ایک بات بتا ہی دوں ''

اسے لمجے لجے بال میرے چہرے ہوئے تنے اس نظر کر بھے کی طرف دوسرے آدمیوں کو دکھیا اس طرح کد گویا دہ کوئی خاص رار میان کرسٹ کو میشہ ہے کہ کوئی اور ندشن نے بس ایک لیے کے بعد مجھے وہ راز معلوم ہوگیا۔ اس نے اپنا سرقبہ کا کرتا مہت سے اپند مند میرے مند پر دکھویا۔ افوہ اس کے ہون خاکس قدر مشخف شرے تنے الیے شنڈے کرجے برٹ کا کھٹا ا

> آمہت سے اس سے میرے کان یں کہا "ابتو تمخ د تجد کئے ہوگے بے کشجھ تمسے عبت ہے ، تم میری فاغرسے ایکدن اور صبر کولو ان کو منل فذکر و "

> ا تناکبهکریہ جاوہ جا اور جل کی اور اس باور پی کے پاس بہونگلی کہ اس کے جائی اور اس باور پی کے پاس بہونگلی کہ ا بہاکا اس نے لیے بدن کے جینے طروں جس سے ایک جھی بھاڑی مندسکے پائی میں محلکو کر اور پی کے موسط موسط اور محمد پائیا وہ میں موسک انظار واب وہ جل اور کا نظار اب انہاں موسک انظار اب

آسہندا سہنہ جلتا جواسورہ دورا نق کے پاس آسان سے میں گھشتا ہوا تعلق ہے اسے ایک ایک کرے شمل آئے ، جمرے بن مجوک کے تعموں کی طسترح بن مجوک کے تعموں کی طسترح

ت پٹے تھے جب آدہی رات پرین کوآئی اورجا فر تلات بی مصل بی سے بھارسائے نظر آرہے تھے۔ المت کے "

ا پنانام کن کریں سے مندا میں طوٹ کوکھیا اور دکھے اکرگئی کے بکار رہائتا ۔ اور اللہ مہیت اگمیشہ سے کہا ۱۰س بھاگیا حرج ہے کہ ہم ایکون اعدا متعا مرکسی نے عرف اتن می گفتگو کم بیٹیے اُسے عش آگیا ۔



Ry

الله كالمستديمين بب است بوش آيا ترسي عما" اللي إن ومين تميادكا موى وادامتورا استفاركو ا

اب مجھ ذراہی اس بات کاخیال دیمنا کہ دوج کو اگوا ہیں کھائے کا طاکرتا تھا اسے بھی ختم ہوئے تن بسرادن تھا اور تین عن سے کسی کے مند ہد کھیل بھی اُڈکر نہیں کئی تھی ۔ یں اب اس نلخ حقیقت ہی ہے ہم دا ہو چکا تھا کہ ہما کہ ہما کے ہس بان نبی بس تعذری سا ، شاید دوجار کا اس میں اب عشق دمجت کی مناظر مزید انتظاد کرسے نے تیار تھا کرکس اثنا سن کر بھر کھسٹ ایوا با درج کے ترب بیون کھیا

"ميرب پايك"

یه الفاظ اس قدرآ مبتدسے بکھ کئے تھے کرمیں شایدس ہیں نہا کیکن بی ہے اسے آتے ہوئے دیکھ لیا تھا اوراسکی آمدے میرے ول کومسرت بہونچا تی ہتی ۔ میں سے چا کا اپنا انتداسکی کرمیں ڈال سکوں لیکن صرف اثنا ہی ہوسکاک انتدائسکے انتدمیں بہوٹکیا ۔

سميرے بيارے "اس في آست سے كبا "ديكيوميس كونى دكيدرنے "

قبل استے کمیں جواب میں کچمد کہتا وہ جھے بپار کرکے جامبی جی تنی اوریہ اچھا ہی ہواکیو کھ کیکس کی آنکہیں بھی گھوری تھیں۔ ہم ایکدن اور انتظار کرنیگے "حکی سے کہا " ایک دن اور قبل اسلے کہیں تبہاری غذا بنے کے لئے اپنی جان دوں "

اسے بعداس سے منہ پھیرلیا جمدی ہی اتن فاقت زمتی کہ اسکی طرف دیمبارتها ،اب بھے موت کا بھی کوئی خوف باتی شکھا ۔اب تومبراول نکا اور اسکی کوئی خوف باتی شکھا ۔اب تومبراول نکا اور اسکی کوئی جست کوسے والی اور کی کا فضور ۔ ہم سامی فاقد کش انعمار میں تھی ، اور ان بیس میں وہ کس قدر حسین معلوم ہوتی بھی ۔ کا ش وہ پھرکی جمعے وہ چیپا اطرح جمہدے حجہ جست مجت جناتی ، بیس نے آسپند سے سرائٹ ایک شاید کشاید اسکی کوئی مجلک فطرا میاسی کی سا ور اسکی ہوئی ہے وہ جمہدا کے بیا میں وہ سوئی اور اسکی بی میں مائل تھا ، فالبارات اب بہت ہی میں میں باقی کے اور اسکی میں باقی سا دوں سے وقت کا افرازہ میں سے کولیا تھا ۔سمندر کا سینہ بالکل ایک وصورت کی کا طرح انجوزا اور دیب جاتا تھا ۔اس اٹری کے متعلق ایک المعلوم فوف سا میرے ول بھا دی ہوا ور میرے دل سے بھر کہی کہا کہ جسیے می سے جمعے اسکے باس بہونے جانا چاہیے۔

مجدیں کھڑے ہوئی طاقت دہتی ناچارمی گھشوں کے بل بالک ایک ساتے کی طرح آسند آسند دینگنے لگا بہرے پاس اگرفادون کے فولئے بھی ہوت تواس وقت ہیں اس بات کے لئے سب وے ڈالٹاکداس کا نام لے کراسے پگارسکوں کیکن اس کا نام متفاکیا ؟ افہار حجت کے بعداس وقت بہلی مرتبہ جمعے یہ دھیان آیا کہ نہ توجع اس کا نام معلوم ہے اور داسکے مالات سے کہی تیمی کا کا ہی ہے ، بھار مؤس جہا ادکی ایک مسافردہ جمعی نامی مرتبہ جمعے یہ دھیان آیا کہ نہ توجع اس کا نام معلوم ہے اور باکل ہی جنیت مہری بھی تھی ۔ اس بھی غالب مرابی انام معلوم نہ ہوگا ۔ اگر جہانے خال مال وخوالے نہ تبادیا جو فیرس اُس کے بہوری جاذب وار باکل میں جنیت مہری بھی ہے۔ اس بھی غالب مرابی ان معلوم کرلوں گا۔

لیکن آہ اکیا س کہی اُس کے بہوری بی سکونگا بہ تھے جوں کی چال سے دیگئے ہوس لموں پر کے گذرنے جارہے ہیں ، فاقد زوہ السّان چادوں طوف مالم خواب میں یا عنق کی حالت میں بے شدھ پڑھے ہوں کے بالس بینے کی آواز بھی تھکل ہی ہے آئی تھی بیں ہے سوچا کیا وہ اِ ورقی بھی سوّا ہوگا۔
اتنے دلؤں کی فاقد کشی کے بعد مجد میں جو کچہ برائے ہم تو اُنائی اِتی تھی جب وہ اس طرح دیکھنے کی خذر ہوگئی تومیر اسر مجرائے لگا جیں مہوش ہوگرگیا اور خلا جالے کہ بیت ہو شیار کر گئی اور خلا جالے کہ اور اور اُنے مجد ہو شیار کروئی اور اور اور اور جھے ہو شیار کروئی اور مقدا جالے کہ جو شیار کروئی ہے میں کہ کہ اور منا کے دی ہو شیار کروئی اور ایک میں کہ کہ وار تھی اور تھی اور تھی ایس اس میں سے اپنا مراد نیا کہ اسے ویکھ سکول ۔

۱ میرے بیارسے

١١٠ ساعدت كى خاطر وتم به جان ويىب كيائم ايكدن ادر انتفار ينيس كرسكة "

التع معدمير علان ي باركرن كاوازان -

ا منبائی خاموشی کے ساتھ میں ہے رینگنا شراع کیا اکا تعوال اور زیب بہونے سکوں دایک اُگ سی میرے تن بدن میں گئی ہوئی تنی جس سے مجدوں ٹئی قدت بنیداکردی ماب برے ہے کی اڑھے جبائک شراع کیا۔

اس نوگی کا اِند باورچی کا گردن میں ہوا ہُوا تھا ، اُسکے نیے لیے بال بادرچی کے چہرے پر کیمیسے ہوئے تھے ۔ جا ندی آئی آئی رکھنی میں جو سے ایس اورچی کا گردہ اور در در ہیں۔ یا میں ایس کے کہندے پر رکھا ہوا تھا ہیں صرف آئی طابقت حاصل کر سے اس وقت دنیا کی میٹ اُ



ودات قربان کرسکا شاکان دری کا گا گلوف سکول -دری خاطرے بس ایک دن اور مبرکرلودکیو میں تہیں کش چا بتی ہوں " یں سے اسے باور چی ہے کیتے سنا بس اسا کہ کروہ دبان کا درسری طرن کو جل گئی -

میں اسکا انتال کوے تھا۔انتہا تی کوشش سے میں نے اپنی اِس خواہش کور کا کراسے اپنے ساتھ کھیٹ ہوالیجاکوسمندریں کودیڑوں بعضائے ایساکرگذرے کی کا تدبی جہریں بیداکر دی تبی ۔ بالآخریں سے بحول ہوئی ہی آواز میں کہا د-

مرجع جورث إمج اب الإكاندالكا إسرا برائاتك كيا-

يس من ديكاكداب يوكيا ري تني ، اوردوراً فن من ي كافار بويا تقديب اداده كراياكه بيري زندكي كا خرى دن بوكا .

"ترکس قدرنا بجه به و" اس نے آمہ تنہ میرے کان بیں کہا اسکارے پرجبورتی ۔ آگری اس طرح اس نظر ارمبت کی توآج سے ایک بنت پہلے ہی وہ باورچی ہم میں سے کسی ایک کو مارکھا چکا ہوتا ، اس سے بعوک کی تحلیف کسی طرح برواشت نہوتی تیں جیسے ناپئی مجت جا جنا کراسے ابتک باز مکھا اور مب کی جان بجائی بیرے اس طرح اظہار مشت کر کے اس سے ہمی چھری لے ای بھی اور اسے سمذر میں پھینک ویا تھا ، اس وقت تک اس جی اتنی ما قت منی کہ اسے مستعمال کر سکے "

«تم جبوٹ بول ہی ہو " میں سے بھر انہائی نفرت کے ساتھ کہا ۔ گرکسش توخوداس بات کے لئے "یارتھاکہ بم سب اسے مارکر کھالیں اللہ «ٹیرک ہے ۔ لیکن ٹیں سے اپنے بوسوں سے اسکے دلمیں بھی زخگی کی مجت پیداکردی ہے "

لا مَا كِالْ عُولِت!"

يس ن بين نزديك خوب بى كرح كركب المكن به أوازصرف أى أوخي تبى كربرابر والاس سط

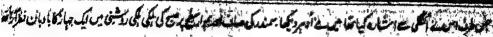
اس من سراسراً تفاكراین كودس دكه دیاتها ادرس ایک بدلسی كے عالم من پڑا اسكے چہرے كى طرف د يكه دا تفاع صدن مجھ جياب كرديا اور مي ملاً سلة جلائے لىگا -

وحكس! احكس! ميس بشكل روتى بوني أوازي أيكادا-

ا تنا کہتے کہتے اس کا باتھ جومبری گردن جی پڑا تھا ڈھیلا برنگیا اور وہ پیلیے کے سہائے اس کھسٹرے گرس کئی کی چیسے کوئی غش جی ہو۔ بیں انتہا فی مصل میں کے غصرے اسکی بندا تھوں کود کھتا رہا۔

ترام دی تو تو تو تو تا بی می می می از است می از است می جان بوتی تو توتیس سندری تری بچنیک دیا بنم نے بعم می کا تبار کردی ! "

" فيليس ين الم سب كي جان بهاني بهد وكبوأس طرف ديكو" اس من يقيي وازس كبار



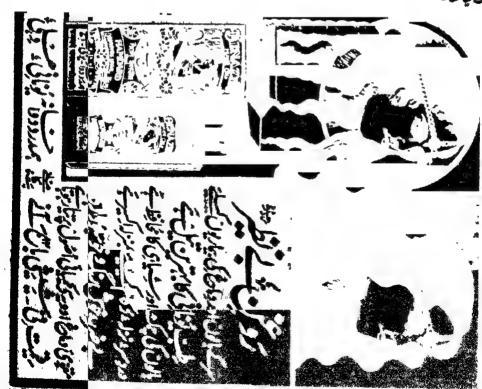


" بنیں، میں نے حمس کی جان بجانی ہے او مکید اس طرف دیکیدو"

" اعورت تیری فاقت بے پنا ہے! توسمعدم کیا کیا کچمکرسکتی ہے!"

وہ نوج ان لڑی حسب اس طئے رہ ہم ب کوم دم فری سے بارز کھا تھا پڑی دم قراری تھی کیونکرا سے اتنے دنوں میں روٹی کا ایک یوال مجی نہ کھایا تھا ۔ ! !

جہازیماری دوکوآیا کیکنتیں کی بجائے ہم صرف انتیں آدمی اس میں سوار ہوسکے ۔ دہ " معاظت کا فرشہ" اپنامقدس کام کرکے جٹ کی اون داہیں اوٹ گیا تھا۔





ر درخستر فی • از حکیم اکرمین صاب آلهٔ یادی

تحترم كمركي بمدرومحت

السّلام ملیکم، مزان مبارک ، حب سنر ایمری گولی کا نخه به در دعت پس اشاعت کی خوف سے بیج رہا ہوں ، میرے پاس متود دخلوط آبھے میں ب شک ال نخد کی اشاعت کی خلابٹس کی ٹمی ہے ، یہ گولیاں واقعی تمام امرا من چٹم کے لئے آکسیری ۔ اور اتبک لا کھوں مریض ایکو ہمتال کر ملکے ہیں ۔ ان طریق جمد در میمت بھی ہما کہ کو نا کہ وائٹ مائٹ ، گرکوئی صاحب ان گولیوں کوحب سنر ایم ہری گولی سے نام صدے فروخت فرکس ۔ ورنہ قالونی چارہ جرقی کمچا کیگی مسلکی کیونک میگو کیاں اس نام سے رضبتر ڈیس ۔ « اکبر حسین »

کنسٹ کے یہ ہے ا۔ سمندر تعبال بمچکری سفید، شور اللی بنک سسٹ ، او شاور، قوشا سبز، اخن فیل ایک ایک جیٹا انک ، کو ذہول ، اوله ایجان فرصائی ٹولد، دواؤں کو اریک کیک سنیان می آور مسید، آب برک نیب سبز ایکیا و ، آب سرس ایک و سی کو لرک کو لیاں بنالیں اور سایت الله اور دو تطرب پائی لوپ کے برتن میں ڈال کر گولی کو ذرا ساتھ میں اور سائ سے آنکہ میں لگا بئی میچ اور دات کو سوتے وقت ووقت واقت ما خشک کرکے دکھ لیں ، اور دو تطرب پائی لوپ کے برتن میں ڈال کر گولی کو ذرا ساتھ میں اور سائ کیوں کی خارش ، جالہ بھیولا ، روب ، آنکھ سے کہ دکھائی دینا استعمال کرنے میں میں اور دو تعرف می تا ہم میں اور میں ایک کا مارت جھوٹ جاتی ہو اتحد کی کر کو کی ان بھان برا راب سمال کرنے عید کی مارت جھوٹ جاتی ہو ان کو کر کو کر کا کر ایکان براب سمال کرنے عید کی مارت جھوٹ جاتی ہو

سوزاك ين مجرس

ازمكيم محدمحفوظ عالم صاحبْ قريشى وطوق ؟

فن أيل اسوزاك كالرمالتون مي سفيديدًا بي بيب ويره ما فكي محرى ول كويك كرويات -

(۱۲) عمل ارمی بواکھار کرفیذھپنی اکب بہنی گر ، مسئک جراحت ، جلا دویہ ایک اکما شد ، روعن مسندل ایک ایک ما خد میں طالیس بکین پہلے ہوا سب کوعلی کده علی کی بہیں میں ساسکے مبدشیرہ تم خیارین ، خیرہ نم خرازہ ، خیرہ خارخک پائی میں نمال کرصاف کرکے شرب بزوری مہ تولہ طاکر ہی جائیں - بوقت میں - خوا کسک ۱- بڑاسے سوزاک ہیں جب خون اور بہب کا اخواج ہور ہا ہوا در درووسوزش زیادہ ہو، بیتیاب وروو تعلیف سوکٹے کا ان حالات میں ہی نسخہ کے ہتھال سے میں ہے ' بہترین فوائد دیکھے ہیں ۔

العلم المستك جراحت ،كباب جنى دونون بموزن كريس ليس ،خورك واشد إلى كم ساتدمي دشم -

فوايش سوزاك كه زخم كومان اورخشك كرنيك الترميد بوابية .

مسمسم جناب واكثر عكبت نوائن من مراوا والإدب

مروت ابرال من قرار الحرون جمالگوشه پورت چیا اسونشه ، مجه ، تر دبراک دوله ابدیک بریان ، قوله ، چیک ، موقوله ، اجوان و مع محبوت ابرال من من اجود ، زیره سفیده زیره ساه ، مرج ساه ، کشنیر خشک ، برای و ماشه ، جوا که ارم تولد ب دواون ایک و می ما

"مفتراجل"

هم اسالات

كُمْ عَابِ الْمِيرُمامِ بِسَيْمٍ -

۱۰ فردری کوج ۱۶ بی میل مذاکره طبیکی و بلی کاسالاند مبلت آخیل میده فلام تعیک صاحب نیزگ مراویلیشو ۱۳ بی کی صدارت می صفاد بوا، ۱ بی ارس سر سکٹیری میرلها قت علی سے اپنی سالاندر دورت پڑی - بعدازان طلبات که درمیان مباحثہ شرح بوا - موضوع حسب فیل تھا ۔ " اس ایوان کی ملتے میں جماریوں کی اور تو کی کی کمزوری جدید طرز معاشرت کا نیتی بی - دموافق ونحالف)

اس مهاحته بي عبدالنستم فان اول آث - اويعبدالا حدوانيشرائه ودم آئ جنا پندها ب معدت كامياب طلباً ركيملس كي جانب من منهات علماء اورآ خير الك پرمغر تقرير فراني جن ميم عمراجل فان صاحب مرحم كي فياض ، ايثار ، خلوص اورجب ولن كي تغريف كي - اور فرايا كدجب كي طبيك موجه ميه اورجب ولن كي تغريف كي - اور فرايا كدجب كي طبيك موجه ميه وسي اورجب ولن كي تغريف كي - اس مباحث كرج صاحبان حسب ذيل تقد ١-

جنائے کٹریس لے ، حاضی صاحب ایم بن بن ایں اس - جناب کیم امیر سنگے صاحب مبراورڈ آٹ ٹرسٹیز فیکیا ہے دہی ۔ جناب کیم فرواحد صاحب پروفیسطور کیا ہے دہی ۔ آخریس صدر خالاف مساحب صدر مجان و مامنرین کا شکر ہا داکیا اور صلب برخاست ہوگی ۔

۱ فردری کودد بہرے کے بہتے میس کی جانبے دوسراعام مبابثہ شریع ہوا ۔ اس مباحثہ کے صدر آنربیل سرمحداین خال صاحب مربر بیلی بیلی ہے۔ میں جناب ڈاکٹر سیر محد محبیب صاحب کی اسے آکن ، پر دخیسر ما معد تر ہے ہی ، و پذت ہر زائن شاستری تھے ، موصوح حسین بل مقار اس ایوان کی دائے مغربی تعلیم سیدور شانی عورتوں کیلئے مغید بہنیں "دموافق و مخالف ۔)

مباخت میں حصد لینے دائے فلبادیں مولوی عبدالا عدمت طبیکا کے دبی اول دہے اور لمبعد رہا شکرت طرط بیکا کے دبی دوم دہے آخر میں جناب ہ طبیکا کے میں جناب کہ ایک اس میٹیت سے لئریک اس میٹیت سے لئریک کے اور اس میٹیت سے کہ با جا اس میٹیت اس میٹیت اس میٹیت اس میٹیت اس میٹیت اس میٹیت سے میٹیت سے میٹیت سے میٹیت سے میٹیت سے میٹیت کا میٹیت میٹیت سے میٹیت کے میٹیت میٹ

۱۹ فرودی کومی ایچ طبیکا ہے۔ اولڈ ہوائز کا ایک جسہ زرصعات حکم ہوتان صاب قرشی پسپل طبیکائے کا ہورمنقدہوا رستد واطبائے علیم جود وسکوت پانٹوریں کیں -ادرشی طود پرعبدکیا کہ انسکے جوکوچہا ٹنگ ہوسکے ملوزائل کیا جائے ، چنا پڑا سکے ستعن مختلف تجا دیز قریب گائیں ، مکیم انہال میون وقد اولڈ ہوائز کا دربالہ باکیا ۔

مبدناز مبدرنا اب بودماب داندیک مدارت بر مبس مناع دمنعقد کی فی بدها بروست دیک براوکاست کی آیا ۔ اس مبس بی دبیوا کا کار در شوارست دارات بات و ا بعد نماز مغرب جناب بند تا مرائد صاحب سائق والموی کی صوارت می میس منافی عام خنام و منعقد کیا گیا ، ابتدار بس منافی شرق مواجس باجن صاحب اربردی ، جناب وحیدالدین صاحب بجود دای نیزی کے دائف ایجام نے ، منافر یک حصد لینے دالوں بس سے مجیدا حداث شراول بنیز امیس کی جاشت ایک تند طال کی داگیا ، بعدازان مام مشاعره شراع بواج نقر نیا ایک بیج شب تک بوتا را است می معدد مذاکر نام صاحب صدر دشواً امرین کا شکریداد کیا ، اور ملب، برخاست موکیا ۔

د دبیج شهد کو پنڈال میں مجلس ذاکرہ کی جانب ایک عام طبی مجلس مباحث منعقد کی گئی حبکی صدارت و کارغلام امام صاحب داید نبرای ساز فرائی اور جنا است الترصاحب الفاری بحکیر محدون صاحب ذیل تھا ا-ت الترصاحب الفاری بحکیر محدون صاحب قرشی ، اوروید کیا ندریز بجی کے ذبیق انجام ہیتے ، اس الباحث کا موصور حسب ذیل تھا ا-اس ایوان کی دائے میں طب قدیم کے ساتھ ایو بیٹھک پڑھا کا مغید بہنیں "شروا فق ونحالف -)

جن طلبار کو اندا مراحت میں صدر با ان بیرسے ملک عایت اللہ نیم علی کا کا کہ اول دیے اور سردار خال متعلم طبیکا کے دی دوم دہت صاحبہ ب بطلبار کو اندا مرتقسیم فرایا ۔ اور مجلس خاکر کے صدر نے مصاحب صدر ان محصاحات و شرکا رکا مجلس کی جا ب سے شکر موادک اور ملی میاست فرائی ا دور فرودی کوجے سے شام کہ آل انڈیا میوز کیل کنٹیٹ متقدیم اجس میں مہم کے دقت الا اسرام صاحب الک دہلی کلاتھ مل من صدارت فرائی کے دقت الا اسرام صاحب الک دہلی کلاتھ مل من صدارت فرائی کے دقت الا اسرام صاحب الک دہلی کلاتھ مل من صدارت فرائی کے دقت الا اسرام صاحب اللہ علی مدارت کی درجا ہے مدارت کا مساب رہا۔

شب كيوقت مبس غاكره ويدكى كى طرف سے سالان حلب بواجس ميں حديث بل موضوع پر طلباء سے بقوري كميں ١-مومنوع اسسسسس، برتك كنزول مندوستان كيئے مفيد ہے أيابش - « رضوان اجد معدر تعليم خاكر وليك كالح ولي

بطالمين المبلث بخاك اجلع عظيم

میعی بنیاب بی کا نفرنس کی اسٹین گاکسیٹی کا اجلاس پنیاب بی کانفرنس کے صدرعالیما ب کیم محرس صاحب ترخی ، بنڈونرل سکرٹیری اود سکٹیری مکیمشنل محدصات اسٹینٹ سکرٹیری انکیم حارب ذرک ، دردگڑا لھا، کام مران المبیکٹی شالدے زرمرکردگی عکیم عسمت العُرصاب صدد اورکھیکر فیڈھساک بادی، سکٹیری طبیعیکٹی بہٹے لئے۔ ول گورنن بنجاب اطبار کو دُکروں جیسے حقوق معاکرے اور میانیل کمیٹوں اور دسٹرکٹ بورڈوں میں ان کا تقریمل میں لائے ایونانی شفا اور الها راد مطلب اور طب بنانی کا تقریم میں لائے ایونانی شفا اور الها راد مطلب اور کا بندہ سے فائدہ اُ شانیکا بہتر موقع مل سکے۔ (۲) سٹردستانی ریاسیں مجھے سیاس اللہ المبائے دہا تف مقر کریں ۔ یونانی شفا ذائے کھولیں ۔ اور طلبار کو وظائف دیجرطب یونانی کی رغبت ا بہ طریق علاج سندوستانیوں کے لئے دیادہ معید ہے۔

۶۳۱ بنجاب لمبی کانفرنس اپنے طلقیں سنعہ، بلوچشان اوصورِ سرحد کوشاس کریے وہاں کے حکام کویونانی شغاخانے کھولنے اورا لھیارا وہاپ مہترینا سے کے لئے دعوت ہے۔

(۲۸) علا وہ ازیں یہ تویز ہواکہ مملکت ایران ، انغانستان ، جاز، عواق عوب ، تزکی اور بربا نیسکے انسران بالاکو مکھا جائے کہ وہ سندوت فاص ماستندا طباکوان مالک میں پرتکیش کرنے کی اجازت ہے اور یہی اعلان کیا گیا کہ فاص ماستندا طباکوان مالک میں پرتکیش کرنے کی اجازات میں شائع کے مایئ جعلی اسٹا دور ش کی خاص کی اور کورکنٹ کومتوج کیا گیا ۔

حکیم محد کلی صاحب مستند طبیکائی وہلی پرکٹیشند اورنسرے گجزات کے ایک طبی رسالہ کے اختہا دات پڑ کمرمنا نے اورثا ہت کیا کیمس طبیح م معنما میں کے کلیتے اورخریار بیننے بنلدن دعیٰہ ہے کے جسے جس بڑے طبی انقاب استعال کے جا رہے جی

اسے بند کی مجوب عالم صاحب نے ما خرین کی طرف سے مکیم عصمت اللہ صاحب صدر اسکیم کرمیند ماحب بوری سکر شری اور دیگیم میران ا بنالہ کا مشکر تیا داکیا ۔ اور مالک مکا ن کا بھی جنہوں نے منڈوہ کا عالیفان مکان کا نفرنس کو استعمال کیلئے دیا زمة الحکار عکیم محدث اس اسکر شری ، بنجاب جلی کا فونس ، التہور

طبی سیک ندفروشی

كرى ايْرشِ الْمَرْ صَاحَبْ بْسَلِم - اذرادِكُوم فَيْلِ كَامْعَوْن بِيلِكَ الدَفْن ظي كَى بهترى كَ لِنَهُ إِنْ كوفره يدى اعْهُوت المِين بِي شَالَة فَوْكُم الْمُلِلَّةُ الدَّهِي كَمْ بِهِي الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤُمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَالْمُولِ

ود) بعض صزات دهيد الديدكون بربروالات ميسية بن اوركية مي كاس كاجاب ايث مكان برالموكيميوس اورجاب الديرياس إلى ال

د ١٠٠٠ معض صرات عد مطريقيد تكالا و كراكراب و كتاب يارسال خريس واسكيم إه سندميدي ماسكى-

والماء المعن معنرات من برائد ام دارس ماري كركم من ، گرالمبد إلى جات من حيدروزس ميت ليكر شددي الله .

المشتاركي وقعت المان المادك مكومت كي نظرون من كونى وقت مني بي جنائ مكومت بنياب ايك دندا علان بمي كياتنا

بك يس بى ان سندول كى كونى عوت بهني ہے . البتہ يہ بوسكة بوك بلك ك بيض افراد خلط فيي بين آجاييں تويد كويا فريد دي ہے ۔

ا مستنا رکی وقعت برالبته اس بشم کی سندات سراسرخطرناک بی یعبی اسنادیین والے بسیب یا دیدیا دُاکٹر پر مردیون فرب دی کا قدم مطاسکناہے ، کیو کھ اس بشم کی سندستعمال کرنے والے معالج کی سندت مریف کوخیال ہوتا ہے کدوہ کی باقاعدہ مدرسہ کا سندیا فتہ ہے اور اس بھرکہ ساکردہ اس سے علاج کرآنا ہے اب اکر اسے فائدہ زہو تو وہ فراً پونس بس روپرٹ کرسکتا ہے کہ میں سے دہوکہ میں فلان فبسیسے علاج کرایا اس قبم کا رہی ما مورمیں ایک معاصب رائتر کہ جواتھا جس سے حیل سندستون کی کہتی۔

فبغیر مستند کے ۱۔ چولوگ استا دے بغیر ہیں وہ ان لوگوںسے بدرجہا اچھے ہیں کیؤکدان پر فریرجہی کے مقدمات ہنیں جل سکتے المح ای اسنا د**مامبل** کرنگی کوشش نہ کریں کیونکراس طرح ہردقت خطرہ کی الوارآ پ کے سریرآ ویزان ہوگی۔

رحبطرات ایدون اوگ کیتے ہیں کہ ماری سندی گوزنن سے رحبٹری شدہ ہیں۔ اس سے بھی طبیب نے موکدکہانے ہیں ۔ رحبٹری سے یہ منشا ہیں موتاک مکومت ان کواجازت دے رہی ہے یا اکونتام کرتی ہے . بکدر مبٹری سے یہ مراد ہے کہ عدالت اس امرکی شاہد موجاتی ہے کہ فلا سفض نے ج ام دکھا ہے جب چیز کوآپ چا ہیں رحبٹری کرائیں ۔ اسمیں مکومت کی اجازت یا سربہتی کاکوئی تعلق ہنیں ہے ۔

مستندفروشی کے نقصان استدفروشی سے منجس قدرنقمان علیم بہنج رہاہے وہ ظاہرہے،اس طرح وہ نااہل منظم کا بھتے دہانی استدفروش حضرات دنیایں۔ اللہ کرمرمینوں کا علاج سٹرق کردتیا ہے اور ظاہرہے کرعلاج معالی معالی معالی الدین اللہ کی اور میں استدفروش حضرات دنیایں۔ ت بیدا کرکے دنیا میں اور آخرت بیں ایٹ لئے بلاکت کا سابان بیدا کر ہے ہیں۔

سست فروشول پرمقد مات ، سندفروشوں پراساتی سے مقدات قائم کئے جاسکتے ہیں۔ اس کیلئے جہاں کہیں سندفرق اور ہوتا اور اس طرح فرید کا اس کے مقد اس کا مقدم کا مق

جوامعاب ان لوگوں سے اسنادلیں ، وہ بھی ان برفریب دہی کا مقدم کرسکتے ہیں کیونکر سندیں اس خیال سے لی اور وی مائی ہیں کہ ان کی اوقت ہو ، مالا کرائیا بہنیں ہے۔

جامعطبيه لي مي محلس مذاكره نائث كلاميز كي شكيل

جامعطيية بلين صطرح دن كوتعليم وتىسيد ،اسى طرح بافاعده رات كوتعليم ديجاتى سيد بانيان جامعه طبيسدن ،ن توكور كيلن جو لمازم وبشري الكارد باركيت بي اعددن يرعل طب عابل بنير كرسكة ادر علم طب كاشوق ركمة وباقا عده تعليم عابل كرا چلېت بين . أيكه ين ناش كا سير قاتم كي بي يا يح الما الموسطة الما الكافيل المس واكره ناش كل سيرتيا عائم أوي المستون المدينة المقت مربح شب زير معادت عالم بأب عنرت عالا بسام الموسطة المعادية المعادة المعادية المعاد

سته حفرت علام کیم اولوی تحرکیم لیمین مداحب قبله اصدر ر حافظ سیمیل میان صاحب قادری دلوی بخبرل سکولیری ، تمشی اشادان هستاه بواند. پا بونجتاه دکال صاحب گینا . فزاینی -

> ملسه بخیروخ بی اصنام پذیریه انیز دار پایک ملبت کی کار دان طبی جراندکو بمیدی مبائد -مرسله درسیدال ممبلی وفوی ، اللم جاسد بلت مرسله در سیدال ممبلی وفوی ، اللم جاسد لمبتید، قول رائع ، د بی

بقييضمون مجرات مفحاة ايبرى

جگی پر کردیاں بنایس اور میں ورث مرد و وقت ایک ایک گل پان کیسائے ہتمال کرایٹ -افواٹ کی حیض کے دنوں میں صروری احتیاطوں بڑئل زکرے سے بعض اوقات کورتوں کو معلوم ہو کا ہے کہ انکے جم میں ایک گولا ساپیلا ہور ہاہتے ، ایکو فیٹا ای ٹیکا بیت کے لئے ہیں ، اور اس تحلیف ویٹ ولئے مرش کورٹ کورتی ہیں -

من منابخيم يس محرض على الماري عاد ق الحل مسم

ندب معری این بده اشده شاعد ۹ مایش سفوف مرای مزیم افزیک نواند شقاق معری ۹ اشد ، داری ۳ اند ، فارضک ۱ ا شد، کرانیش فرد ۱ اند اوری سنیداکیولد بهن شندانی سیوس سپینول ۹ اند ، مغزادام شیری ایجول برخ تم خوزه اکیوله به خواسد ایجول ، نبات سفید یا نجول به بستوسفوف نبایش بخدک ۹ اشته به بیشیکا فواک به جران ادر مرعت کے لئے مہت سنید ہے احسام ی شکایت دورکر تکہے -

مستسمه جناب عليمود اكثر فهاراج كرشن صاحب بها شير مسمسم

ا منتل دست بورند ، مُرِّن ، تعانیمول دست اجائن ، مرَّن بیموز کا فور ۴ اگرین مُنجور او وی میماند ایران میمورد ا اکسیمروشن شنور اکسیمروشن شنور اکسیمروشن شنور و ایران می میران بیمان میران بیمان بیمان با دید ۲۵ میراند و منم مرازد و ۵ منم میسیکودالی و میراند و می

فوائل د يه دواسوريون عون آيكوبدر قارد من براجاتى ري بداخ بوت وانت خبود بومات بن بخيكد يدوال التيمولية النائدة المسلم

تاره اورمان مغردات اورضیم الوزن با قاعده تیا رستنده مرکبات درکاربوب ما ا

جوايات

الوارضات بد ا- آپ قائز بس ببور شری تارکرده ایگرد دافیه میسرفاس سنال کیم ، تظیاتام الاری دوافروشوں سے ل سکیلی از کیت ا رق کے جراه کمیکی - دوکر سیداحد)

(بنج) معرت الممل طامق سے بیک وائٹ اطلاع تو انکمن ہے ، ہم آپ کے لئے مناسب دمغیدمشود ، پرک تو م پراستعتال سے قائم رہی اورفش خیالات و میں منات نیز کا ان احباب سے کن درکشی اختیار فرایش اسلان ہوں تونما زو کلاوت قرآن کے بابند موجوا یک بعد بیننی استعمال فرایش مسلان ہوں تونما زوکلاوت قرآن کے بابند موجوا یک بعد بیننی استعمال فرایش مسلان ہوں تونما زوکلاوت قرآن کے بابند موجوا یک بعد بیننی استعمال فرایش مسلان ہوں تونما زوکلاوت قرآن کے بابند موجوا یک بعد بیننی استعمال فرایش مسلان

دمپیون حمکات بزنالان احباب سے کن دولتی احتیار درایس اسطان ہوں کو کما ڈوطاوت وان نے یا بندم جواہیں ۔ لسط بعدیسے اسسال واپیں ۔
لسند شعط او اسکندناگوری بخیرسفید مقشر بست سلاجیت ہلی ، ست کھا ہلی بخر جربر، فارخسک پہ شیرگا کی دودہ بہن سفید ، ہمن سسسرخ ، بخم سرالی کی کسس برمین سفید میں سفید ، ہمن سسسرخ ، بخم سرالی دادہ نی دادہ نی دادہ نی سفید میں سفید ، ہمن سفید ، ہمن مخرج و ایک دادہ نی دادہ نیل سفید میں موجد اور ایک اندوں کے جہ ایک دادہ ایک دورہ موجد اور ایک اورہ اورہ ایک دورہ اورہ است ایک تولد جراہ شیرگا و خالص میکرم معنون میں موجد اورہ استعمال کرے مطلع کی برائر مشیری اورہ استعمال کرے مطلع کیے گاتو دیکھ فاری حال مارہ کا دورہ کا اورہ کا موجد کا کردہ ہو ہے ہوئے اورہ کا موجد کا دورہ کی ایک ہوئے ہوئے ہوئے کہ کا دورہ کو موجد کا دورہ کی موجد کا کردہ ہوئے کہ کہ کہ کہ کو موجد کا دورہ کی کردہ کو موجد کا دورہ کی موجد کا دورہ کا دورہ کا موجد کا دورہ کا دورہ کو کہ کا دورہ کو کا دورہ کو کا کہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کو کا دورہ کا دورہ کا دورہ کو کا دورہ کا دورہ کو کہ کا دورہ کا دورہ کو کہ کا دورہ کا دورہ کو کردہ کی کرد کا دورہ کا دورہ کو کہ کا دورہ کو کا دورہ کو کردی کا کردہ کا دورہ کورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کورہ کورہ کا کردہ کا دورہ کورہ کورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کورہ کا دورہ کورہ کا دورہ کورہ کورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کورہ کورہ کورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کورہ کا دورہ کورہ کا دورہ کی کا دورہ کا

(۱) تیر کون یا ایک ده نند کے منیں جایگا ، کر کمل اور مولی طارح سے پوری محت ہوگی ۔ آپ ستیال سکن " «جب امراد" اوراد طلاراسراد " کے لننے ارداد طلاراسراد " کے لننے مارو کا مارو کے لننے مارو کے کہا کہ مارو کے لننے ہود محت کی کی گذشتہ اشاعت میں مشائع ہود کے جب – (محیم ہمانوں)

ي الت كوسونيونت سبوس اسيفول واشد دوه كيساند كهائي بقبل اوراحتلام كي شكايت دخ بروايكي ادر مدرد دوافا سن فلاء الماس منكاكر-استعال كرس - دركيمة فاسفسياعي

رق) آگرآ پُشم معت جائے بی تومبون جالینوس غدوی اور الملامع الینوس مستعال کریں ۱۰ن دونوں کے نسخ بعدرد سحت کے ستباب بمبری سف التے ہوئے ہیں۔ دکیر فیس الی فال)

سور اک واکٹ نور اور بیدی دون کوسف ارسینول کے ایکن لکوالے جا بیٹ ، آنگ کا ادّ فون سے دور کرنیے لئے اور بی بہت انجیکن بی اور سب بہت منید میں ، سلف آرسینول ک ضومیت یہ ہے کہ یہ اکل بیفروچیزے ﴿دُاکٹرسیدامربرلیوی)

وسیب) طبا شیر گذرگ کردسار ، مغزشارین براک ، اشد ، خرفر سیا ه صواده انشا ، گلنا رفاری ، رتی ، کتیرا ، معن عوبی ، امیران مینی براک چه رتی ، بیک مهدان ایک ایش ، ایون ایک اشد ، کشته منک جواحت ۳ اشد باشد ۳ باشد بشکر سفید مهوزن ا دویه پاریک کرک شکر اللیں ۔ خراک ۲ ماش میج چنر آناف شاکو پزد مجروده کی لتی کے سانندم میتعال کریں۔ (کمیم کرجسین الاآ) دی)

(رج) آپ حسب فلط منفع بلكرددنور كا بررىيد طبوخ بخت روزه تنقيدكا بي اور استعال دويد كمال محت دونون كوعلي وعلي ويس ا درتنقسك

(د) اول منفی کے بدر ملون مفت روز بستال رہے ۔ اسکے بعد کوئ معنی دوا کھ عرصہ کے بستال کرتے رہیے ۔ د مکیم عالیوں)

إفرا آب ميع وشام دونون وتت مون منى خاص ماشترماه يوت فارضك والوارم يتعال كري - (عيم صال التي فال)

(رُّ) آپ میج دشام دونوں وقت میجن چیجنی اکیتون مراہ موق گذر الوّل استعالی کومی ، اورمت سلاجیت ایک مایند دات کو سوتیوقت دو دھ سے ساتھ ۔ کھالیا گریں ۔ دکیر شمس الی خلال

(ت) يرك بيناي ازه اكتول بيال موراني من ميكووي وادرها العباح معرى طاكر سيمال كوي - رمكيم موال عباس)

المال واو ١- بواس كسك مندج ذبي يُروال كملائي-

(8) ہدر دووافانے پاک صابون طلب کرے دادوں پر ل کرچیز دیکے ۔ بین چار گفتے کے بعد دھوڈللے رافائل تکا کرچیوٹروی ، اور و

غلكرسي - الكيم آغاسفت على)

۱۳۷۷ ورم وتخسیره ۱- مربید کوفان قلب کاکوئی مرف به بهنددیکه بیشن کیسا ندید بنین کهاجاسکا کمی مقابی و اکثری منودست ا استعال کیج در داکثر مبیدا مدرباوی)

(سیب) عساده درشک ، مغرّتخ خیارین ، مغرّتم خربزه برایک ساشے سات اشد ، گل مسّرخ ، ترخیین برایک پوسا دو آود ، تم کموه ا لمباشیر ، تم کابن بصلک ، خافث ، مبیشه ، لک منسول ، ریز دبینی ، کهرها ، دم الاخوین ، برایک سات اشه ، زعفران پوسان داداشه کوث جه کی این بی کوند کرد و در اشترک فرص تیارکریں ، اور میچ وشام دونوں وقت ایک ایک قرص یا و مجرع تی کوه کیسا مند به ال کرایش مره کی ایش کرس – دیجر کرچسین الا آبادی)

() برگ مرج شرخ ۲۰ عدد، نوتنادرتن اش، منك خوردني الجاشه سب كوخوب باديك بين كرايك با دُپان لاكر كرف بين جعال اس يا ياكرس زياده سے زياده دوسفته بين آرام بوگا- د كير مبايون)

(ف) آپ پاوس کے درم برروعن دیوداری الش کری اور لعوق کیال ایجول براه شریب سنداورس دوور باق شیرین تولیوق استمال کری - (مکیم شری افتی خال)

۱۲۲۲ اسهال وتخدیده ۱۰ مرن بس کان بیدگیاں پداید کی ایس و دیکے بغیرکوئی ایک منوشیں مکھا با سکتا کہی المی اور بوشا رطبیع

(مسیب) یک عدودور منظ میں مضعت رتی برامینک رکھری العباح تکاوادیں ۔اوپرے دو گھوٹ ٹیکرم پانیانا میں ، اسسیطرہ ٹڑا کرائی ۔ اور پہنوز پڑاکر دونوں وقت خذا کے بعدویں ۔ است عنظر کل عار دوجیت ، سالاں نک ایک لیک جوت باریک کرے کہا ہول بھٹ نے برا برگولیاں بٹائی، اور دود کولیاں دونوں وقت خذا کے بعدو ہیں۔ رکھرکیز مین الاآبادی)



(٥) التي العام المان الم . استعالى لايس د ميم آخام نعسب على وفي الله والمناع الله مندود في موديل موزيل موزيل موزيل المنتاعة والتناوي والمنتفع والميليكا في ورسيد دينيل معكل دي الومليد اسطور فادس مه ماشد. بسيلسياه ، المبراك ، ٢ ماشد، وارسي مراش، روعن باوام شيري ١١٠ ماشد، تمام جيزون كوبارك رك روفن من جرب سترجَنونبعث بطروف مجل بالين اورقيع شام دونول وقت بنين الشدكرم إنى كيسا تذكلابي ويبوقى كدوت تخردصنر إلى مين بين نيت ، الرجون بر روز بيتال كري توزياده ميد بوكى - الكيم اصال التي فال) يواسيم وومه ،- دمدك الخطيل كاستبال يك يك سؤت ويكى باياس برالكرين دوانوش عديكي بي - دمد بالعيم احتمد ك خال الله یاعمی کزوری کے افٹ ہواگر اسے کا مل شفا کے بیٹے یہ مزوری ہے کے جل سبب کو دورک جانے ۔ ریاحی بواسیر کے لیے کوئی ایسی دعاج لیون ہوا ورج الهابت بوق رب استعال كريكة بن - (واكثر سعيدا مدراوي) (سب) ريشم كومباكراس كانك تكال يعيم ، اوردور في من دور في سشام كو إنى كيرا تدويجة مكي وترطيد ددا ي ، الرعتيان بالكبراب معلوم ووود الكام دمكاهم بعلاج سوم كليال و المراقي إريك كرك على الصباح اوردات كونككم مان كيداكة كاكسال و وعم الرسين الدابا وي (ج- بواسيريجي اودوم كاننو ع النافيال است وفال بت وجول ؛ إن البتدية بوسكة بيك منعل مالت ع مزاج ونوعيت م تحرير كيجة - توج اب دياجاسكترى و دكرندع برموض كي دوا دره و شريق كامصداق اس كوچدين نامكن ب، (مكيم محفوظ عسالم قريشي) (4) اواسوری کے من ملک اواسیری بیٹی دوا شدروزانسد بانی سے دبدارغذامیج وشام کھلا گاری ۔ اورسول پرسباکسفیدمث گفت دوئن اوشادرم دولين سخترس كي محت بوكي ر وهدكا مجرب سفير ١-مبير الإفواد الاي فرده قود النادر الد اكد معرى ايكاد - نوكسيب ميندك كالاتقداء بالايس معكودي ادراء بالشت و (ا بار الرم المدركا كرام الي مبت ايم مبت عدد كدر كاعوا كالي اور ملا راكديالي بهرسب چيري اريك چي كر سفوف م روزین اشدے اشدی سفوف شامے وقت بجی کے دود مکیا اند کھا اکریں ۔ بن سفتدین کامت ہوگی۔ (مکیم ہایوں) صنعف بصارت ،آكمك بمارى كاتب إقامده على عابية بن اورساً ومنددين كسنة بن تبارين بكن آب يكي توفور فراية كراكي آنا كون كيد يجدليكا كركيا خواب، أيكس المجه أكميك والرع منوركيم المرسونيا بندب توده سيع طورر باسكيكا ادر مزورت بوي والحمامي بناوا (سب) رات كوسوت وقت دُيره وقد الريش جارمزكه كراد بكست عق باديان الجهاء بيس راس طرح دود از كم سي كم وهاه برابه سعال جاري كري خېد کې ميلانک جميري، اخه، سياه مري آيي شه ، وټک ه عدد مسلسل ايدن کېرن کري کت نده و مين طيشي يې رکيس سلًا بان المحدي لكا ياكرب - بني إناعده علاج ب بكر وقين المسلسل دَوَا مُن كَبِين المعلم الله المال الم المعلم المناسكة المسلسل (ح) اكروا تلى موتيا بندب تو إقاعده علاج بيب كرنية بوجلت برآ يرشين كراهية - ودن بيقاعد كى كافكار خبا منظور موديني بينا في مطلوب وبوقوج ج ع - مم نبک برصفرر کوسمبائ مانے میں ۔ رکیم مفود عالم دوشی (٤) جست اكيتوله، إده دونور، كا ورميم سين، لاشأ در ميكري براك جارا شد ، كامنيل اكيتوله بخ سرس سياه سللم الشد، بيلي حست كالك بدرً برا ارمندى يارمعنى ميس داليس بيودون كودون كسخوب كولكرس جب دون سياه بومايش توانى شام ادويه فاكره به يمنك كرك مرمد بنايس اور منع وشام دودوسلائيان لكايش وتريابندوي وكورف كرنيك اكسيرب اسكة براه اطريف مطونودوس ١٠٠ اشميع وش كيساندكها يكري - شرطيعت بوكى تجريشرطب - ارمعت دبولى وَلاَكت سَعَد ومحت كا برعانداد ارونكاء (عكيم بمايون) (٥) بينك آكي آكوي ياف أزآيا ب - استكف ك كاف كاسف كنة ساده مرم مي الماكرتك بن الدي كيدا عكون معوى درا حروم كاستعال كريد - (مكيمة (و) آب باسليقون آنگريس لگائي، اومعون بطوخودس اكتولرات كوسوت قت مستعال كري - (مكيم شمل محقال) لگذے ورس پیدا ہونی ہے انزود بلکی ظاہری سنبٹ کے ، یہ تو بہت معول می یا ت ہے ، مقامی فوریم كومراعي. مكن ديم أكرك رسول ب توغالبا أباش كراً بريكاء ووكر سيداهما (مي) پاره جدا شرج بي گرده براسيف سوايا و دولان كو فاكريك دائد سل كول كرك ديسي . اور دوزاند دن س دو مرتبد مقورتين جارات ا طاكري جنديوم كى الش عامروي نابيد مومانيكى- ركيم كرسين الآمادي، (ح) كور في كيا بلاب - اسرمن كالمي نام معفس مالات ومراج مريض تحرير فرائي يَشَفى بنش جاب ديا ما يكا - (مكيم محفوظ معسالم والتي (و) تهاجه حسب مزورت كربهاتك كرل كري كنيس جيورت بهراس ايس تهوري من دسوت وال كرف كول كري اورمقام درميا كرب مغتر، دُيرُه بفتر بي محت بينكي - دمكم بمايوب، (١٥) كا والوي وم مراس لكاف - مكرض الى خال) ﴿ وَإِنَّا إِلَى مُؤْلُ مِنْ وَلَوْ مَ وَكُورُ مِنْ مِن مِن مَعَ وَقَادَ وَقَادِ وَقَادِ وَقَادِ وَقَادِ وَقَادَ وَقَادُ وَقُلْمُ وَقُلْمُ وَالِمُ وَقُلْمُ وَقُلُولُ وَقُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُعُلِقُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالَالِقُلُولُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقُ الْمُعُلِقُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ وَالْمُ الْمُعُلِقُ ا ون الجيد على الدي المستعمل المسك وووي الناكول كري كوي بالك مواكيدا كورى كرايك في اورا عدم الكركة

برود مرسه دوريها بدل دينا ماسية - ركيم مرال عاس)

صَعف كوماني مدارُ الله معمول برببت سريح كافي درس بواكر يزي الروه بالكريشي و والداخاذ ابي بوليد ملكي دواكر سيدا مدرياي (سب) معزقرما كوف باريك بيس كريكون الطين تقدردور في شيد ي طاكرز إن يرظاكري - دن بي دونين مرتبه يعل كرنا ما بيني - د كيم كريمين الأيادى (رج) حصرت؛ ايك نوككه بالابرهمولي اوريه بالمن غيرهولي درية كرا بول اسيرتجر به فأكرنائه وحمل يكيم مصفة الميمي ون جاول كودوده مي مشابل كرس جيري ركه ديجة كراسكوكوا كما كرجيد الوساديجية إلى دوده الل كاكيلاتي ، فيسل دبي ببت عدو لف لكي كي ر حكيم معفولا عالم ويني (د) بى كومنزادام مغشكين مي كول كرك كونه معرى طاريا يأرب ، است استد رياداه مي ويف كلكي - (مكيم عالال) (٥) نوشادر دانى الفل داخل براكيه اشرهادول ييزول كديده كاطي بين كريكين اوردن بن دوين مرتب زبان يدل يكري - وككواهان الحقافان او) ثلى خشك اعدد انطران الجاشد مشك وفي بينون جيرول كوباريك مين كردو توانشهد من طابس اوميع كيوت المشرباء يارس و كيم عجد العال ال (١٥ ١١) خرا يي خوان ١- مريض كويكي وكي "مسلفريش "ك بتمال كاديج - يديك بينت دواب الكريزي دوافرد شول سيفيكي - تركيب تمال وتلك ساعة مولى سدداكر سعيداحدر طوى) اب) دات كوسوتيونت اطريفل زاني ايكولري بالايساند داري اوصح ادشام دوني وقت شرب بزوري معتدل مه نوازي ابنا بايس فاكربياري كالميتين (جُ) منفع سودادويك دريد نفي اده ك بدمطبين مفترودف تنديدواوكوش اسك بدم ون عبر مع ادر شام وق مركب صنى فون م براه كلة دمین . تا اکدم ف کا فلع تی نرم و مان مولدموادا مذب سے بر میر ضروری سے د میرم مفوظ عالم است میثی (فر) شرت ارالهبن كالمستقال كري د مكيم بمايون) (8) منفع سوداک بعد طبیرخ بفت روزه کاسپلیس ، اسک بعد کیبروستگ معون مسنی خاص بتعال کرنے رہیں ، دیکیم بشیرالزاں خاں چکیم اصال التحقیقی 🕻 🕻 🛚 دروگروه ۱- پسوال ایپ ڈاکٹرصاحب کی طرنسسے پی اسلے مخت پرنیٹائن ہوں کریا جواب کھیوں کیوٹکریر توفیا ہے کہ وہ بہت سی ترا پریخل میں لاچکے ہونگے ۔ اگر بى سے علاج منیں كراياب تواسے آزاد كيئے ، در دغالبا عصبى ب ادراس قسم كے دردوں بس بجلى سے كانى فائدہ بهوكي آب كي ايسے لئى منشكى إقاعده البش مى غالباغ ودمغيد بوكى ، بشر كم يكريا بندى كيسا تذكولت - (دُّ كُرُ سيد احد بوليى) (سب) فيرى اول شيبك ، ٣ قرص كفاكرا ويست تقول ساياني في نس . يه دواهيج اورشام دويون وقت ستعال كرنى عابيت ويزى ادل شيبك بوميومينك او د مكوكرمين (ج ع) جَابِطَى إجازش جالينوس كهندزان يافته آده سير عبدرددوافاند دبي سي متكولين اورج وشأم ، عاشه عق يا ديان وارثي كم مراه كميلا وياكريس داجي اغذيه سے پر ميزمزدري سے اور دوچا رسل مع درت م ترغري كراجي ازب مزوري ، نيزم شقلال سے كچيومد تك دواكھانا بي لاكبري ، اسكے بعدافات تعالى مرض كى روائعي ستيقل اورحت كاعادويمي ستقل - ا ميم محفوظ عسالم قريشى ۱۷) متیبالین (Thialian) کا ایک ایک جمیداک در گھوٹ گرم یانی میں مل کرے دمنیں دووند میں وشام یلا یک رسیر جاہیں، (٥) با دوان ، تخركف ، انيون ، تخرك ، تخرق طريرايك يتن الشر ، كلفندين توله اسب جرزو كووق با ديان ين چيس كركم از كر درمينته سعال كريرا - كيم آغا منعب على (ق) كما أكمانيط بعدددون وقت مرم زينيل لو، واش استمال كرب الدميج اورشام بعيد مرع ٢ عدد، خيركاد بإرس ندميد ما رتدا أي برتن من طال صرف دوجيش دين -اسك بعد كيدكالي موس تيراك كرلياس - كليراحسان الحق فال) الْ) بمدرد دوافانس معون معون معوم كاكراستوال يمية - حميم ل عباس) المالت حمل آخراً بسن اسانى كاس درجد دىمن كيون بي كدائ منعظى كرنا عابت بي اورالغرض أركبي وجدسے به ضرورى بى بوكيا بوكر كوري اولاد خاج الواس سے زیادہ اور اُٹرے لحاظے بالكل بقيني تديراوركوسى بوتكى ہے كراب ان افعال سے محرز ديس جو بيدائش اطعال كاسب سوت بين . دوايس بوجه كرابكى وْي وْ اكْوْكُوك كِي كِيول كُناه مِن شَال كرنا عِليت بي - (وَاكور سيدا مريعي) (ب) اليصف توفرور ووري كين فري وثيت سان كاستعال موقع ادبي وثيت سان كاستعال مغرت سے بركز فالى منين موسكا الهذا يوق عُبِقانوال برظارًا في روامبيس ركمسكا، ويجرمع إنكافي روشني واليسك و وكيم مفوظ عالم وقيى (ج) استخ کے ستعال سے پہلے اسکے متعلق بوری وانقیت ہوئی خروری ہے ۔اسلے آگواس موضوع برک ہوں کامطا لدکرنا چاہئے ۔ (مکیر جابوں) 104 سنگ مرارہ است مرارہ اوراپینٹی سائٹس : والکل الگ الگ بیاریان بی سنگ مرارہ سے دہ پھری مراد ہوتی بوج بیٹ کے افر بیدا ہو وائے اوراپینگی سأيش أنول كاس جوية سجيت كى سور عراك نص سكان كيطرح إلى طرف كورارتاء الرطائ يتمرى كمل انك كى بعد واسك يعنى بي ك آپ ایک مرض سے محتیاب بدیکے ایکس ریز کو کرائے معیم طور برمعلیم برجائیگا ، اگر تیری اب معی موجود ہے تو مہتر ہی برکہ آپیش کرنے مکلوا دیمنے ،اینڈی تیس الرب توغاب شده مني ب استك ك سينك اور ايونيس ك الشكاني ويد مردى وك غذا ببت بلي شعال ميك بميلول كاع ق مبت منيد موكا وذاكر سيلا (ب) آكو با معائد غائبان طرفقت بروكون وكاستعال بنين كرنى جايية كيوكر ميرسافيال بين مطور خطره شده يوري برهيبت اورم ف جهلة كوتياريون تو دوسرى با تسبع واعلينا الا البلاغ ورح) مك ترب دورتى ، ج اكمارار فى كشتر عراقية ورتى سيكو فكرهى العبلة بعالكيليس واديس فيوتير معاغيس (مَكِم كَرُمِين الآباد (٦) منك مراه وشازكيك مراطرف سع توابيك تحت كيان مد ومحت كرسابق يرجيل بين جيب جكاب سع تياركر كافاته أفحاش وباين (٥) آب بقرممودى وق داشداورمرن ساه عرادكو إن يربيس كفير تكاليس اور الراسكنيين بزورى فأكراستوال كرس - ريكرة فاستعلى منت ويتم المفاصل مونين الترك درول كيف كيوست دواج ، كان يعد دري الشيك الن كيف الن من كيف الن من المراد والماري

سوالأث

صوالط اندراج (۱) ہوفردارکوسال ہوئیدہ کے سوال دین کرایکای مال ہے تین دو محسال اس کا استعال نہیں کیا ب سکتا + صوال دو سطور سے ہرگززادہ نہیں ہونا چاہیے +

۱۳۱ د وسطرون سے زیادہ کیلئے خرداروں کوئمی دوآر فی سطرے صابیع فحت بسی ماہیں ا

وم) اگراپ دسال کے زیار نہیں تو نوائے کے کوٹ بہج کر تین سلوی موال درج کرائے آئی ۔ زیادہ سلور کیلئے مزید تین ان فی سلوک صاب ارسال کرنے جا بیس ب

ا ٥) عارسط بدا و د اباسوال كي خاص مالت عربواجس كافيملد بناب در كريكة بي سنان منس بوسكيكاء

(4) رساله کے خرد آروں کو موال معیم وقت خرخر داری اور تبہ مزود کتب جا ہیئے ورز تعمیل نہ ہوگی۔

و كى سوال كى عبارت مخصراد معاف بدنى جائية دفتر كوتلى ديريد كا مُعيّار ببرمال بركا 4

💫 آئنده ماه سوال درع بوجانيكي توقع زاده ميرا مكى بين تاج نك سُوال دفتر عيد مهوج جانيكي صورت مي بريسكتي به 🔹 ومنيجر »

۱۹۱ مرسیندے نیچی بابس ڈارمدیں ایک است کلیف ہو۔ اس ڈفرھ کا سوڑو سوئے گیا تھا اٹسگاف دینے سے کچدافاتہ ہوا ، اب اٹسگاف کی جگہ امہار ہوجا سے میپ تجلقی ہو، بہت کلفٹ کے بعد اُمہار کہ ہوتا ہو مختلف جن ہتمال کے کوئی فائد وہنیں بُوا۔ ڈفرھ مضبوط ہے ، ایسی دواصطلوب کہ ڈارٹھ فاکا ا ادر اُمہار بیدا ہونا بذہ ہوئیکے ۔ (خرید ارمنر سام ۳۱۵)

ا ۱ ۱ میں چھ مامسے (سابخر) کی شکایت میں مبلا ہوگیا ہوں ایسی دواکی منورت ہوجس سے ہمیشد کے لئے مرض اچھا ہومائے - وخرمار کنبر ۵ ۱۳۸

۱ ۹۲ میرکوروت کی مخت شکایت بوادراحتلام می زیاده برتا بو مال یدے کردنت جام حصل سے صبط میت انہی کواورکوئی موف نامردی کی تسم کالط کئی ملان کئے کربے سود ازراہ کرم اطبار کوئی تیر مہدف منفر تجریز کردی ، چرکم نہو ۔ خریدار نہر ۲ ۲۲ ۲۵)

۱۹۱۱ کی چویس سال مرمیند جومهلی مرتب ذرخی سے فارخ موقت بنیں ہوئی مرموز کسی بتلام کئی جواسے اب بیپ قومبنیں بھی جو میکن سفید پانی میں بارس منافع ہود ہی ہے اور مہتے طاجوں کے باوجو محت بنیں ہوئی مرمین کے کی بیٹرویں در دروا ہے بابواری ایام کی کے ساتھ میں بیٹرویں در دروا ہے بابواری ایام کی کے ساتھ میں بیٹرویں بوق ، خرمد ارمیر ساتھ میں بوق ، خرمد ارمیر ساتھ ہیں بوق ، خرمد ارمیر ساتھ ہیں بوق ، خرمد ارمیر ساتھ ہیں بوق بیٹرویں میں بوق بیٹرویں در موق ہوری در موق ہوری بیٹرویں بوق بیٹرویں در موق ہوری بیٹرویں ب

الم ۱ مرسینگی عرف سال ب، سات سال ہوئے کہ ایک جہ ہُوا ہوا تبک ذیرہ ہوا س بچکی پیدائش کے ڈیٹرہ او بعد مربیند دیستوں کی شکایت میں مبتلا ہوگئی ، واکا سے فائدہ ہوا بکین اس کے بعد سے مربیندی محت کیم ایسی خراب ہوئی کہ آجک مثیک بنیں ہوئی حیم مرٹرا اور بعد ابرا کی دن بھی ہرجینے ہے دور کی کے ساتھ ہوئے ہیں ۔ رحم ہم جھور نے سنی معلوم ہوتی ہوئی جہت قرار مل بھی بنیں ہوتا ، اجلیار عور فراکز نور تجویز فرائیں سر دخر عار مغیر مام اس

14 مدراس ك واكر عن إى كالى سنواركانف ودكاريد - واكر سعيداحدصاحب فاص توجد فرائي - وخريدارغير 14000)

ا ۱ و ا قارئين رساله بردو و تحت مين سيري ما دي إس سالنامه رستندم موسومه (عورت) موجود بوا درقيتاً دينا سنلور فرايش وه مندرج وبل تيه بردس كنا ارسال فرايش - پيته ۱- محتاليس ، تاريخيل، يوست دان تنج بغلع بَردوان -

۱۹۸ میرسه دوست جود سال سے میرکد کے استان میں فیل بور بوجی بین سال پہلے کہ مادت بدیں بتلا نے ابدی بہ حکت الکا چوڑی لیکن فی الحالی مودکرآئی ہے۔ عمر ۲ سال کی ہے مشادی ہوگئی ہے کیکن ٹاکا می کا مالت و عضد مہت اور خض زیادہ رہارتا ہے اور الکریں سے میں جے بوئے سنزرنگ محکظے بہن ۔ اور کم بیک بی خوت میرک اور دم ہوتا ہا ۔ استام کو سندہ بوارگ ہے اسال میں کئی مرتباً دسے مرکا دروم والبت خوج الانتین بنخ بر بوز فرائیں۔ وخوج الانتین بنخ بر بوز فرائیں۔ وخوج الانتین بنخ بر بوز فرائی ۔ وخوج الانتین بنخ بر بوز فرائی ۔ وخوج الانتین بنخ بر بوز فرائی ۔ وخوج الانتیان بنخ بر بوز فرائی ۔

۹۹۱ میری عروا سال بیدا دری دعشدی جاری بین مبتلا بوف سرادرتمام بدن کا نیزادی مقامی معالی موض لاعلان بتارندی، آگراس موف ایس کی نهراتواکی نهراتواکی نهراتواکی نهراتواکی نهراتواکی نهراتواکی نهراتواکی ترقی دک جاری کرد براد نهران ۱۳۵۸ میراد نهران میران میراد نهران میراد نهران میراد نهران میراد نهران میران می

۵۱ (میرے ایک دورت نے پندرہ دن تک شیدکا نٹرپ استفال کیا تیں ۔ اکو پا خلسانے استے فون آنے لکا ملائے دمت دفیرہ تو بذہر کئے کیکن فون م فین مرتبہ آجا کہ ہے ۔ کوئی مجرب منوجی نوا کا باشائے۔ ہوریاد امیراد اوس

ا ۱ المبلن كام مند معد في منطق ملى فرائيك يامسك وفرت في كن من كه كاميات، وراسط نقسانات كياب اوركيكون اين دواجه بي -ك انتسانات دفع جومائي المنسخ في وحض ، عبر موداريد ، بركي إيك الله ، تخريعة وجار الله ، داميني دوالله ، إيون جارالله ، وعوان ه دو تول اكوند وعلى مال ، اليمشر كي كا مركن بعبلك دوالله ، آب اورك حسب عرودت - دحر يادفر (۱۷۱)

١٤١ ميرى الراسال ب ميري چېره أو سرك بل بي اليحير بوكياب، سرود سنريبال ك الديك بي داغ بيك نكوت بي اب تزوو ل كيدا

اسکے سے کوئی الخانسخد تحریوسٹ مائیں مہ ہو داویرہ ۱۹۷۵) ۱۹۵۴ میں شربت کا ایسا سخد دیکارہ بے جو سیدے جلام ام کو دین کوشکے کائی ہو اپٹراٹسیں یا صفت بھی ہوکہ میند پر جے ہوئٹ بھی ڈھیا کہ کستوں کھیا گھا کردسے بشخد کم فرمیت اور ترکیٹ تیاری بالکل آسان ہو تیکے علادہ مجرب المجرب ہو۔ افریداد نیم (۱۲۹)

ا کے اس عزمین کی مجبت میں بڑی طرح گرفارموں - مالانکہ شادی شدہ ہون اور چار بچوں کا انتہا ہوں ، اسکے علاوہ صفف مردانہ اوربواسیرو کھیا وطیوام مجمل لاحق بیں - فدارا محکون مصاریب نجات ولاسے کی ترمیر تائی جائے - ﴿ خریبار مُنیر ۴۰ ۳۰)

مریق ۱ م برس کا مسفوط اورمیننی آدی ہے ارتقادی میں سوزگ ہوا اور سنٹ لائی میں آنشک پھر شاقداء میں سوزاک کا طابوا وہ پہلے مشراب کا عادی اُ ہا اسکا علاج آنجیکٹن اور معرفی وواؤں سے ہواتھ بیشا ہیں اس وقت بھی ریم اور فاسفیٹ پالی جاتا ہے اپنے مدن میں جڑس اور گوشت کے جاتا بخرت چیونی بڑی تقریبا ۱۲ سا گلٹیاں پائی جاتی ہیں ۔ بائی طرف کے بخضا میں معد آنھ کے اکثر پھرک اور مبش رہی ہے ۔ اسکے وائی ران میں اسکی طرف جھنون رہتی ہے ۔ رحز دار کم برس مرحت افزال مجی ہے ، علاج میں برسیزور کا رہے ۔ (حزید ارکبر سوم مرم)

کے ۱۷ سال کی عورت کو آاپرس کی عرب سوداک ہوگیا۔ در دکا اُری رون ت اسوفت دوز می کوفاہے ہوتی رہی اسے بعد سفید رطوب ابتک خابع ہوتی در اسک کی عرب ایک مابع ہوتی در اسک مابع ہوتی در اسک مابع ہوتی در اسک مابع ہوتی در اسک مابع ہوتی ہے مابواری بھینے میں ایک روز کے لئے بوجا اُسکے بعد ۱۲ سر ۱۱ سودش ہی ہے موا اسک میں موت کی ہے موا میں کہ میں موت کی ہے موا میں میں میں میں میں میں موت کی ہے موا میں میں میں موت کی ہے موا کی ہے موا کی ہے موت کی ہے موا کی ہے موت کی ہے موا کی ہوتا کی ہوتا کی ہے موا کی ہوتا کی ہوت کی ہے موا کی ہوتا کی ہوت کی موا کی ہوتا کی ہو

۸۵ علی ایسے جرب البرب روداٹر ، لمین ، ذائقہ دارچرن کا نف درکا ہے جودائی تبض فع کسے اور نمام امراض معد می کے مفید ہو بنخنے اجزا آ س کیسائل دستباب ہو بیکے علاوہ کم فریق ہوں ، مقدار کم اورہ بہرہ و برقران کے سام مفدیر۔ (خریدار نیر ۱۴۰۹)

14 مرتیند عرم انوستاً کی ب بومد میں سال سے کنج ران سے در در شرق موکر بالائی حبت میں ہوتا ہوا گھٹندا وربعض اوقات مخنذ تک دورہ کے ساتھ ہوتا سمیات مثلا افیون ، کمیل میٹل ہسسکیسا دینے وکا استعال کیا بگریا مود۔ ان چیزو بھے ستبعال سے حون میں مدت پیدا ہوگئی ہے۔ اخر مدار میز مود ا

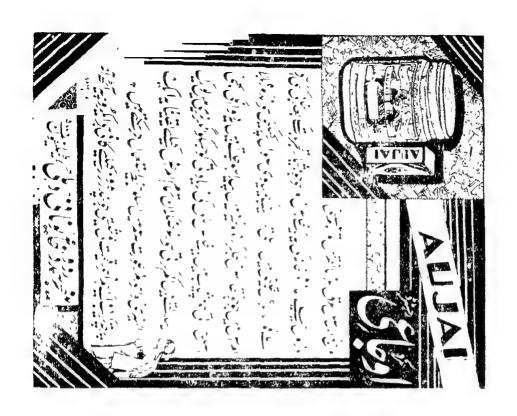
۱ مرتین ع ۱ المرتین ع ربی بوت برتین سب کید کید مفتدے ہوکورکئے ۔ مرتیکے بدیجی کاحیم بیٹری فرع بخت ہو جا آب ۔ اور مربعینہ کو دورا حل میں معبدک مفتود ہوجاتی ہے ۔ بدن پرسخت خارش اوطبعیت معنوص ربتی ہے جہم شہایت کر درہے ۔ ۱ ما ہے بعد پسلیوں میں وروشوع ہو ما گویا جان کے لائے پڑجا نے بھی کیچیولاں وروشے بعد بجد بیوا ہو کہتے مکما کے کوام توجہ فرائش مربعینہ شایت غریب ہو۔ (خرچا در کرائ

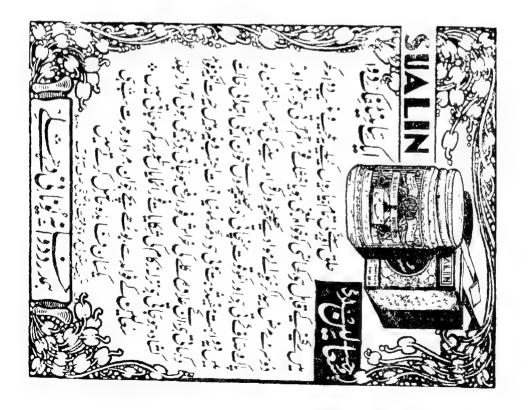
۱۸۱ مکل کرام دودات موزم کی خدمت آورس میر المش بورگیمی آیے آسان بهبل العصول اور مجر شیخ سے مشرف فرایش بس کے بہتمال سے سال میں اکد زیادہ سے زیادہ دوبارا حکام ہوا ور محالت تحروبا و یا معنویس کمی قبم کا نقصان نہو۔ دایک خریوار)

سور ا مبرت بحانی کاعروس سال به ایک دوزس که درت موت می الدسیت می ددودار تلب ، او کیمبی خون بهی تکاتلب و إصفه می الجهام جدشکایتیں دوسال سے میں ۔ (خریوار عمر ۱۹۰۰)

بید تا دین پر اس ال ہے اور سات چینے سے آتیک میں متبلا ہوں اپ نظا ہرور خم منہیں ہی بیکن فوطوں ہرا ورا کھے آس سخت فارش ہو تی ہوکم اللہ ہوں کہ میں خرج کے بیاد اللہ اللہ میں متبل ہوا و خروادا مجمعی زخر کک بڑ ملنے ہیں۔ اس مگر بیدنہ می مہبت آ باہے مہت میں صفی خون دواول کے ملاوہ جربری کک ہنعال کی لیکن کو کی فائدہ نہیں ہوا وخروادا

هُرِّم الى ادور تون يربا كونلى كين چومشروالاجادديكى ووسرتيم كى كيركن برات بيك الشهط العبوب وكل مفوظ الم ويشي اول اوردن اول مهرون مهرو





1-

AN ILLUSTRATED TIBE! MONTHLY

THE HANDARD

" CHILD NUMBER!

A Third it, thought or some thing about me tern count in seconds of chalten continuitors from learn of groceau on the main physicians on diseases is couldren and their treat ments also short interesting stories and poems in allied on ect. tour tupon men or witers and mosts The important subject could welfare as never so thre might deal will in the Cron language and Flamily is behalf can be uged's proved of its action committee to a tract the age as erial number of a modern magazine, to a secuseful confusebrasive and interesting the mark branes in this subject. Its simple language makes it a core easy and interesting reading to the laying, also and it is a social at their own family of the formular water with a copy of this all migoritant publication

It is also beautifully illustrated, and resides the photo-blocks of contributors, it contains other actistic and attractive pictures

HALF YEARLY

رفظ مرحد الورطب

كَامَاهِ وَارْمُصَوْرُسُالِهِ

3/3 2 - 5/66

بَيَادُكَارُهُمْ يَرْفَحُكُمْ فِعَاعِ الْحِيْدَةُ وَمُ هَلُوكًا يَصْلُ دُولِنَا رَهِنَى

هرتان المحمد ال

رقیمت سالانه ایگومیته اپریل ۱۹۳۷ء





Printed by Thakur Das & Sons at the Delhi Printing Works, Delhi, and Published by Khwijii Niaz Ahmad

هماری تنرین کامیناله!

آب آذاد عي ومن كه طالب بي جيشم اروشن ل ماشاد إ آب كلك كي قانون بنايزا في مبسول بروابين ابينه فروّ كا كالل تخفيل جاجته بي جو آب كم ودجدا ورنسيت اقوام كوا بنعا يرلمندسط يروالبيك فواش مندمي ازي جدبهتر إليكن فدائيك اتنا بنانيجة كركل بها آبكي وششيل إرآه رموشي اورسندو كوسوداج إركب تركيازا مطومت ان كرورا ورناتوان بالتوب سينعالى بالسكيكي بن مرمنه عليا بعسب بيداكرديا ي كياوه الدركوفيا موتحا ورنگ كبى طرح بهى خطرے كيوت ملك اور قوم كى سير بن يكس سے كرهبين كل دق النا خلاج النے تقط سورات كرتھ بي تشكش جات س جهال ادبقان مسلم ال مونی قانون مانایی نبیس ما آگیا دهگا اور تنافع للبقائے موقع پریکپول ا ورسوجی نمیاں کچہ کام دیسکیس گی جرادی صدے سے بھٹ مانیکی ما دی جی ا حیاتے شروغل کو یزم اونازک ول کر طح برواشت کر مکیں سے جنہیں بجوں کا فد اجلاکہ بوٹ ابسا او قات فی تیج کردیٹا ہو؟ کیاستقبل کیلئے آرا دانسانوں کی آ مضبوط سنر کی تباری کاکام بہاک انہیں فرور میں عصاب اور بر بادوادہ تب بنور اور کے سیر دکیا مائیگاک دین کے بینڈ بیک میں اطلاع عالم کی شیشیاں، سوئكيس من "منون شباب ورائك بيك بور وربغ بي كياسر بيلفنت بالعيه فرسوده اوربوسده دماغ شكن دانحيس كاربيين ايكم فتقر ساكم ایک ہیوی اور دوبچوں کی برورت کے انطابات بھی مال جان معلوم ہوئے ای جمیہ شابوار مبالغ منیں میں ملک بتریتی سے نہایت ہی افسو سنگ یقیقیس میں ک بھٹ عامتہ کا اوسط اعتدال کے درجہ سے کہیں نیچے بہنچے چکائے ۔ صد ہابہیں ملک مبزار ہاتوا ما وتندرت اور ایک چاق وحیت نظراً پنواسے اوجوان ملی ج مرض بين مبتلام وكرايين خون إبي منفركا خوديين ساء إبي يعيي وول كاعكس يرشعاعون سدامتمان كرائ مي تويدا ندوه الكيميين واغم موه محاس دوبادیکی الماری کوشکایانش باکس تازہ اورشیکے نعش ونگارمبت ہی جاذب نگاہ ہیں اندرس اندرد بمک کھاچک ہے ، کمک کی کمرہ پیش کا بی آبادی اسوڈ مخسّف حشوب کی سل میں مسبنتوا ہو ہمیں فیصدی پرآکل سے وائت جمار کھے ہیں اور ہرسومیں سے کچھمی نہیں توہیں نوجان ان شرمنگ اور تھا تا بھولتے جیّا ے ہاتھوں تیا ہ و برباد ہورہے میں جرا بنیں بازارے تحدیب ای بی ، اوجکا اُمھی زبان فلر پرمنیں اَسکنا ایک طرف اداری و بیروزگاری و مدوم المرت علی کی غلط کاری د ونوں۔ نظریونہالان قوم کے عصاب کوسیج ہے تا رہا تو منتبکوت بنا دیا ہو اور علرطب اور مغطامت کے نواعد سے عدم واقعیہ سے کی تومیلیون تنظیم خدا كيطرك شادى بوجوا فلاس بيانري بربعي اكرا وكيينيين توائا مزدرك يحاكمان فحجم كي توت وافت كوملي مالباقائم سكت جوامراض كوغلند واليلية وأكت ومعلول یار توق وسلول وایش تندیست او در دنهی پرداکرسکتین بیمن بیستی سے مباری صنف لطیف کی تندیستی کی بر عالت می در بری از مینان می از مینان از از مینان از مینان از مینان از مینان از مین وس بي ايي خل بي أيكي كونبني تندرت كبا ملسك مدن نوفاستا واسكولي تعليمت أستداد كيول بي توكوني مصل ي سعايي فوش نفيب موكى كم احشا ، باهنی درست ا در عضائے عبمانی کے افعال با قاعدہ اولیعی ہوں ، سترہ اٹھارہ اور کیس برس کی جوان الزئیبا ل نہبیں تعینی طور پر حدیث زیا وہ تندرست او بوالها على تنا ، بالعوم نقيد ازرور واورلاء الدام وينطيف من آني بي جيره أيت شادب بيول كياري شكفته مونيكي مجاست عامطور واضره اوهمن نفراً الداد كى خشى بوقى عينك اورچال كبولت اور براز سالى كد ان الماركى اليى السرَر يحيس كرويتى نے جيئين دان من مويدا موجك تھے *

كاميا بي كاراض تندستي

دنیائے ملیے سہ بٹے شبہ بناہ مالینوں علم کا مقولہ ہے کہ مقدرت ہی کھی محتاج بنیں ہوسک کیوکو ڈندگی کی تمام مشکلات پرظیما بنگی ہیر ایک معن نوت ہوتی ہے، ہمت ، فافت ، خوافت اورامیستقول ہرموقع پراسکا ساتھ دیتے ہیں : ﴿

ا سَطُوی شَبِرت بَی دیک کیم ورایک فلاسفری تینیت مالینوس سے کچر کم نہیں واسکا بھی تقل ہے کہ دولت وزن اور کامیابی عال کرنمکا زینہ تندرستی ہو!! ا عَبَر فَیْنَاعُورِشِطُ ایک قدم او بھی آئے بڑیا ہے ورکہتا ہے دارندگی بک باکس بامنی اویصنوں چیزہے اگر تندرستی نہوا ، ہ

،ن حکن کردیا اولی کے نفیق جمیں اپنے فاتی تحروب ہے جمی آسانی جمکی ہے جمرات دن دکھتے ہیں اور صرف دو سروں کو ہنیں دیکھتے بکتہ خودا ہے اور پہنی کی نیمیت گذرتی رہی ہے کوئی وہ ہوت ہوا ہے اور پہنی ایک نفیف سا در شکم عہیں اس مذکہ جمیان مور ہے اور پہنی ایک نفیف بنی اس مذکہ جمیان مور ہے کہ اس کے دور کے دیا ہو کری شاہ کی بھاری میں مقدری اور کو اور کی میں میں مقدری اور کو کا میں میں مقدری اور کو اور کی میں میں مقدری اور کو کی تعربی میں عام طور پرد لیت نداور زوار لوگ بہاڑوں بر بط جانے ہیں تاکہ مور کی تعربی ایک کیا شاہ ہا کہ وہ کو دور کو دیا اور کو کردیا ہو کری کے موجو میں اور کو اور جمیر ہیں اور اور جمیر ہیں اور دور اور بھار کی اور اور جمیر ہور کی تعربی اور کو کردیا ہو کردیا ہو کردیا ہور کو کہ کہ اور دور کو کردیا ہور کردیا ہور کردیا ہور کو کردیا ہور کردیا ہو

حقیقت یہ کو معت و تندرستی کے بغیرونیا کاکوئی مطف نہیں اُٹھا یا جاسکا الرخوشیانی درم است وری کا درمرانام ہے ،مم مبتک کہ تندیست موں دُنیاکاکوئی کام مجمع طریقے پرانجام ندویا جائے مانسی کامیابی کی توقع رکھنی صرف ابنی لوگوں کامشیوہ موسکتا ہے کہ جنگے دماغ کوامرام ن نے معمع طریقیہ ی سویے سے صور ورکردیا ہو ۔

آب ایک این فون کا تین قائم کیج کرجک بہت سے ب بی نگڑے ، کہد بہرے ، کہد صنعف النظرا وربہ کے طرح کی بمباری کام کہت موں اور بھرا فارا ہ کینے کرمیح القولے فوج کے مقاطر میں آگی کا مبابل گئنی اسید ہے ۔ تاجودگی ایک ایس جماعت کا تیاس کیج کرمیں سے ہرایک کام کہت کرنے ہر دس پائی منٹ کے بعد کراہنے اور مربع وہٹا معدا کی فراک پینے پرمجور ہوا ور بھرسوچ کد انس اپنے کاروبارکو ترتی دینے گئی میں مدیک مطاحبت وفتر درس بالی پائی ایک اور جہ جہد کھنٹ جیٹ کرکام کرنی کے ایسے کلرکوں کی ایک تعدا وکا تصوّر دس میں قائم کیجئے من میں سرایک جارم پارگھنٹ کے باقاعلی وفتر سے پہلے کہتے کہ میں مذکری والے میں جد دبا میں جا

لفي المين قدم تي منين كريل ب وعزت الدين عد عروم موادر المارية كري كي قد فيك فوائن منيس مل سكة ميس الرزنده ربنا يوتوم قدم مجانة فافي ينيس برت سكة الداكر مع يوتكيا بم في مسكة بي كرم رى قدم اس سلط بي كياكربي ب يدمنوم بونيك بعدمي أن جزائد كما كا ومناسي دياده بمالي يور كوس تغيري مزورت بوده علمالام ف اورتوا عد خفاصحت كي تعليم به الهم مالوش بيني بي اوركوشش بنير كرف كري تعليها اس طرف كافى قوج كري يه جائے كى با وجودك بہائى شهروكى آبادى اكثرومينتر حالات ميں ايسے كندے غليظ بندا ور تاريك مكانوں ميں زندگی سبركر ہي کے جہاں کہی ذیبیات کا تندرست رہناہ کمن ہے ۔ ہم کا لم الم بینان کیسائڈ ایٹر پر امترو ہرے بیٹے ہیں اورکوئی ایسا ذربی ہمیں کالتے کہ ان مالات کم بونکے تبین اچی طرح واقفیت کی تبار شهر کے متوسلا ایال اور غرب لوگوں کو طرورت کیوقت طبی اما زمہم بہو بچنا کی راہ میں مہت سی وشوارہاں ما^ہ سكن مم ايك شان بيروان ك سائد يرب كيديكة مي اوركيد بنيس كرت ويدفيال كنم كرسي كياسكة بن ايك بالك بدمن ودنوفيال بنه به امني وماعونى اختراع بحكيم ببس صنعف معده وقلتين إلكل بريتمت ادربيعل نباديا بو كجد مذكر سكنه بريعي بم مبت كجد كرسكت بي مها خبارات درسانل ي ے اکیطرف آوا پی ٹیم مرد و یا محوقولب فوم کو جگا کومیچ مالاسے آگا ہ کرسکتے ہیں اور دوسربطیف ان خدایان شہرکواپٹی مالت زار کبیطرف متوجہ کرسکتے ہیں کہ چکا یں ہم اپنی اکدنی کا معقول جند اور شہر کے انتفا اے کا اختیار ایکرنے ہیں ، اپنی اخبارات ورسائل کے ذریبہ سے یعی مکن ہوکا ہے عوام کو صفاحت آسته آسته ورتعوری تقوری کرے و دفقیری دیدیں کیسے دہ سکول اور مدرسوں میں محروم رہتے + دور ماخرہ اخبارات ورسائل کا دور اگروہ می طریقوں يهيهون توقوم كي تعيرس وه سين زيا ووكار أمرًا بت موسكة بن الجع اخبارا وراجع رسك وبكامتعمد تهارت بنيس بكه مدمت نوم بواس وقت مك اورتوم كم برى مرود كا الله التاعت كوس قدرى ترتى دىجائ كم ب يالكل كا برى كد كك ك مروت كالدس بمكر اخبادات ورسال كى تعداد مبت كم م اور بجران أو ليد اخبارات تواورهي كمياب مبر، جوعك كى مرورت مستر يحوطور برواقف بول اورلوف تكوارمالات كى اصلاح جنكام تعديد الكين بس وشوارى كاليميح عل أكركونى ہو وہ بہی ہے کرہم ایسے اخبار قب اورایسے رسانو گی شاعت میں کوئی مدون دیں کرج جا انتظال میں فضول ہیں اوران اخبارات ورسائل کی اشاحت الموامکارا جو الك قوم كى خدمت مي معروف ي اورج ا دافف مالات عوام كى نعيم كابك بهايت ميح اوركار دربيهي م

بمدرومحت اوراس كے مقصلا

مالات دور بوسك كرشنوس سے دي انتي ي شك ست نوانيس كنة ، مدرمت انتها في ركزي كيسات اس فعات كواني اور اور احت عاد سيستان كام ايسه بي جانفادى طوريا نبام بنيس باسكة والتقيم كم تمام كام بتربرس فبركي ميونيل كميني سيستعن برينة بي ومدومت اليستهام معاطات بدفارة محابكي توجه مبذول كرانا بخافه من جهتابت مدعه دروحت اسك لفهي تياست كأكرمحت عامسكي بببؤكي خلط منرورت جوقيعكوست كا درداره بخ كلف كمشاشرا و عجابس قانون سازکولیسے توانین نافذگرینکی یغبت ولائچ عوام ائناس کوتندیست رکھنے یا انہیں مہتر بھی اعلاء عیسر کینچے لتے عنووی ہیں جہمر وصف کھک کو بيور كى تعليركا بول تك بى رسائى ماس كرتيكى كوششول مي معروف بواكد نونبالان قوم أكرا دركيبني توصاف بوارصاف بان معاف فذا، ورزش اوردها د فيرف فوائد او جيراكندگي ، بنداو تاريك كرول اورست ويعل سين كه نقسانات سه تواكاه بوجائي . اس سيد مي فيلف معوول كي يويرشيون سے خطاوک بت ہوری ہے اوراُمیدہے کرمبت ملد مهدروحت تمام اسکولوں کے کتبنا فول کیلئے منظور موجا ٹیگا اورانگریزی اورارووا سکولوں کے تمام طابع کم ا استع مضامین سے مستفید موسکیں ستے، بمدروس ان حرموں میں بھی وا مل ہوتا جلا جارہا ہے کہ جباں باتی تمام دُنیا سے الگ تعلگ مہاری محرم خواتین اپنی برم إر زندگی بسرکرری میں اورکسی طیح کسی سے کا نوں کا ن خبرنہیں ہونے دنیس کہ ان بکانو کی علیظ مالیوں انسک ڈیاریک کمرونی علیظ ہوا وں اور محروم آفتات دالالون افرمخيين سن الحي موت پركيا الركياب اوركت نوفات بيول ان چار يواريد يكا الدربن كطه مرحوا ياكرت بي ، بمدروحت اس بوا اوروسوت مورم آبادي كوسمي اليصطريق تباناجا تبابح كرجنت وواننس مالات مين روكرا پيغائمنس كلودن كوكم مصت رسان بناسكتي مبي به بهدرومت هب يزاني كريست ويوس موسع معبارکواکی مرتبه میرمند کرشیکا ارزومند برته اوروه ونیاکود کمعاما چاهها بوکه اب جدیدگی ان تمام ترقیول کے ماوجود الب قدیم اسکے دوش بدوش میل سکتی ہو مک کے بوڑ ہوں کو بمدرومت یہ بناما جات ہوکاس براز سالی کے اوجود و کس طرح نوم کے لئے ایک کار آ مزعضوے روسکتے ہیں اور کس طرح و اہمی زمانگی سبراتنے بي كد دوسروب كييل والى دوش منهول جوانول كوتمبدروحت يسكبانا جاسبا وكركس طح وه اين قوائع على ومفوظ وصون يكعكرنا ياده سعاريا و وعرصة كمك نوجك لے کا مار و مفیدرہ سے میں وہ ابنیں یعنی تبانا جا تباہ کا نیامیں میں انتوی اسنان کیا کیا کہ کرتے سے میں اور فوی کومیم رکھنے کے ذرائع کیا میں مارعوران کوه و صرف یبی بنیس تبانا چا بتاکدوه خودکس طرح میچو و تندرست روسکتی بین، ملکفه و بنیس جون کی بر درش اور تربیت کے میچو قامدے مبی سکبانا چاہا ہے اکد جونسل اکی گود وں میں پروش پاتے و مست وترزستی کے محاطب اس سس سے صرور مہتر مہوکہ جوآج موحودہے + بمدر دمحت کی خدمات کا مبدان موامان میک ہی محدو ذہبیں ہے وہ اس مدسے آسے ہی جو وزکر ابواور ابرین فن کی دنیا میں بھی قدم رکھنے کی جرأت کر ماہے، وہ خدمتِ خلق الله میں معروف محبول اس رفاه عام ككاموس ع فعت ما بنواع واكرول كويمي فن هبابت كمتعلق مدية رين مولوس اور تقيقاتون عد باخرر كمتابح اس طرح كما نبيس برى برى كت بى اور طول دويض مضاين بره بغيرى مخصر وربره وسب كبيد علوم ومائ كتبك ابنين هزور التي اوتي وقت يمى منائع نهو ويمن مراوريون كرناكاني بوكاك يمدر ومعت ايك سبت بى الم تحريب وسبل كامرياني برسير وساني ديائه طب كا وه فوشكواد انقلاب خصر بج جاكب مريس كواسكي ضرور واست أكاه اور ایک المبیب کوانسک فرانعن سے خبردار کردیگا، وشکی بروات مک میں اگیر تبریجرسین اور تندرست وجوان مرشعبه زندگی کواپنی محنت او البین بارود کی قوت سے للارزار بات نفرة اكوينك جاربانيون بريري بينا يران ركوك والدموميون كى بجائد زين بربل جلانيوك بهارون كوكموكر استرخال والداريمندروك میعنه پرکشتیاں دوڑا میولے نوج ان قوم میں بیمیا مبواکرینگے اور ڈولیونیس میٹر میکیوں اور ڈاکٹر فینے مطب بیں جانیولیے بھاروں ایں میٹر کوا ٹستے چھرے دائے تندرست ورتوانا بچے سے مادرومن کی گود بحروائیگی ،عَدروهمت نے زمانی ما میرمی مزودیات کونپر اکرنیکا ڈمرلیا پوجواکی سنبرے مبتر رحالہ بوری کوکٹا بجادر اگرفیم و ولک نے اس کا ساتھ دیا تو وہ تعویہ سے عصدیں دکہا دیگا کہ ایک منتھ پردیا یا کرسک ہو کہا جسک ہوگا ہے۔ مجاور اگرفیم و ولک نے اس کا ساتھ دیا تو وہ تعویہ سے عصدیں دکہا دیگا کہ ایک منتھ پردیا یا کہ سے اس میں جوٹی می بينكي بوا الكرايساكيا بونواكي نطبت كدا بوكاك نظرى كي بان مي كرته بيد توس مكدو كنكرى كرى تى ومي بيوت مهو في سصطف بيدا بوت مي يوان مي براترو پیدا ہوتی جل مائی ہوا دربری دورک اس دورک کرمیال مگاہ مائے یہ طف سطح آب دربرابر بڑھے اور میسلے ملے میں جوٹی سی کنکری کی ب اوکور بجھے کسی طرف الله المرام المان مرسى يات راسكى بنى كاس كااثر ما لات كى بىلى براس قدروس بوگارىم كام ملب كاليداك دىم الدوس بداك جود فى كاكرى يكافلك الودوالي شهد ويمين بفدال ايزدي سي يقين كال ب كراً ستدا سيد اسك يداك بود علق مندرك ماري على كوكميرس سي + رديد من مزدري الم ادر فلوص نيت ع و كويمي بوسك بي ووسب يحواس بدي كوكامياب بنا فيك لنزي جارات اورم كال وفوق كيد المترك يكاين

كالمنظرة ببعضائف ستهكام ما وسك مهنس بكذال فكسا واراب فن دمواد بونكه ورشايداى قدد وق كيسا تديمي كهاي سكتا ي كم ترجرين أكام ما وجواثنا ن المان وراكم الك كاميان في رسال كاتين عروم فليل رسكا م

بمدروحت اورمثانسيت ون

عالی جناب و کلم محتارا موصاحب الضاری مرحم الیم ، دی ، ولی اس میاسد عدد وصت کافاص نمر الاهنال ارساندے براادر محتای عموست موس بونی بے کداردوس بچکی مناعت بردش تربیت اور طرح معالی ا اس ب برترک دو مری کاب میری نام سه نبس گذری ، س نمرک مضاح نهایت دمیب جاس اور بود ندری اور میکواسد و کس سے برمنال افاده مال کرنگا

لفشت كرن واكثر محداث ت التى صاحب ايم بلى ايندسى ، التي بى ادنبرا ، حيدر آبا دركن مد بمديعت كانام بنبرنا بهت شق سديرا ، سندوسان على رسال من عدروت بهلا برجب بسف ما ره شابك سف برت بهنودرستند سعد من

مندد منان کرار ما به مولاد من مناوب منیز، بیز دکن ، جناب کیم **مولوی محربوسف ص**احب منیز، بیز دکن ،

مجه بیرسے چلتے ہوئے وقت '' الاطفال'' بلااگرمدوم ہوآگڈس شان زول سے چھپے کا اور پیغمون آرائیاں ہوٹی توکہ پنورسے کہتا خیر داں دا بذیکاں رہنشہ کوکہا دعاً خدرے برزاس امید کومرا سے بیں ہرکام یا ہی کا سرد بالمان علیا ولئے جوسرشیمہ آرزوکی برز یاں سے ۱۰ س دعا رزن وارعبلہ جہاں آپ باد ۴

شفام الملك عيم مولوي محروب الحير صاحب لكمنوا. يركز ساله مدرات وفي كافاص برسبوان وعدد واعاده شباب اوروداري عراباته ا

ریجا، حقیقان نهایت محنط وجا نشانی مرتب کیا آیا ہے، اگر مضامین نهایت بلندیا یہ او تحقیق سے بہزیز ہیں، بلک وابسے مفید طن رسالدی فدر کر اچاہیے جانے ہی ہے کی مولومی محمد کی مولومی محمد کی ایس میں بلک واب کے ایس میں مورد کی ایس میں مورد کی ایس میں مورد کی اسلامی کی مولومی محمد کی مولومی مولومی کی مولومی کا محمد مولومی کو مولومی کو مولومی کی مولومی کا مولومی کی مولومی کی مولومی کی مولومی کا مولومی کی مولومی کا مولومی کو مولومی کا مولومی کا مولومی کا مولومی کی مولومی کو مولومی کو مولومی کو مولومی کا مولومی کا مولومی کا مولومی کی کے مولومی کو مولومی کو مولومی کا مولومی کی کا مولومی کو مولومی کا م

بي بيس كيام اسكناما .

جناب محيم واكم مولوى لطافت سين صاحب والسرمية لكل الفيسر رسينى ا-مدد وحتى اتنافت خاص «الالحفال» الكلمين وقت ومومول بوئي من بين كبدسكاك اللى ديده زيد طباعت، باحره وازا الميل ادبامه بنديد وليب الدولكانگ مضاين ويجكرس قدرست بوئي بي جيات كسال كذف ان عت ماس اعاده فهاب كمير كا شاعت كابده وهياف اليام المنظمان المولية الشاعظ في جدوج ولا مال رسي الدول الميان مرايا بنار دفوس خميت كاستاق مجه به خلاجال بداموا بميدر وبحت ومثابيرلك

باب نواب بها در داکم سرمزمل النه فال صاحب همت کم نوره. دمت نهایت منیدا در معدان میرکاد خیره اسکومعدن مت کها جائد تو بیانه توکارات می شاعت فاص آب نے بید قابلیت اورمنت نیاری بود و بادی به بت مردان تو - د علیه کربلک اسکی قدر کرمه اواس سرمتنید مود

بت مولا ناخواجيس أطامي صاحب الم

دی اُرد دیکلی سائل میں دلی کا ابوارسال تعدد محت سے بمتاز ہو اسی طرح اس رسال کا فاص نمیز جواعادہ شباب اوردرازی عرک نهایت صروری موصوع پر به بوا ہوئی بعض حضوصیات کے کافرے ایک الیا ما مس نیپر ہے مبلی نظیراً دو مجالت کی تابع میں نہیں میسکتی .

یں ہوفیسراٹ ناخ ، ڈاکٹر واردا ن ، کارل دولی ما وورکی اسوائر شورزاسوت مسلامادہ شباب عمتی لفرمات ہیں ا دران میں سے بعض فاص طریقہائے حکمومہ میں ، ہمدر دست کے اوالوم مالک اٹر پر محیم عبد کھیے مساب ان با بجول متھیں سے ایچے اروا ڈکا و خیالات ا درائے طریقہائے علاح کی تعضیات مامل کرنے کیش کی ہے ان توگوں کی دمیسی دفتے رسانی کامبی بورا کی اگر کھا گیا ہے جولیب تو بنہیں گراس ہے کی سعادات کے مزورت دمیں اور مہدر دمیت کا یہ فاص مزاجاً مرد اون کیلئے سفید اور دُنیسی اور کھی شاعت پر بھیم عبد الحرید شیارہ ایک ہمدر دواغانہ مجامطور پر توجی مبارک درستی ہیں .

رد اکر صیرت فال صاحب ایم ، ای ایکی ایکی گرمی اینی می ایم ایم این ایسان فال صاحب ایسالمیه ولی ،-مدروعت که اطفال منر برآ بورباک بادویا بون بهت می بور ک متعلق مهایت کا دار معلوات کے طاور تعلیمی اور نفسانی مضاعت کا اتفاا جهاعمور آج رسی ایک برکوک ایسالمیذ باید فالعی تعلیمی رسالهی اس بخوکرسک بوکرد یک ایر فاص نبولی بیدون بی کیک منبی میکرد میرکد و اور معلول کیا بی کیک

ځا**ب کاکام د نیکا** اردومی شایداً سانی سے بچو*ں کے متعنی انئی م*نید سیلیات ک**ی باز اسکیکی** . احدال سامید احد داد درجی الدین سے درجالا روز احداد درجی اعلام شرال مرجد درد.

اجناب تسرصاحبزاده عبدالهت يوم خال صاحب و زيراعلى شمال مغربي صوبه مرمده-نهدو محت كاشاعت فاص متحديده ماده خباب اوردار يُرَّرِّ بربرت مرس ناوالي بين امن كربابون ربَّه بارى طبيت التغييل پيت كامري ناوالي مرتبير هي ميكتابون كرسلانوم كان خدمت رسكنا بادروكون مي صفان من كاشوق بيدائنيس حددً سكا و ميدا ميد كوم اسك نربيتي ركي ادراسكا واق موستنيد حياب نواب قاصلي مرعزيز الدين احد صاحب وزيرا عظر رياست دينه و

مدد و من اور من مرمومول بوار بين بيل اشاعت مي مبت وصلا درة بليت سه كام ليا بوا دراسك مضايين منيدا در دليب بي ، أميد به كد فك بين تهك دربهت بوكى اورثرتى رئيا اير ايك ترتى كاخوا بال بول ي م

ده مولا بالمحد من ماحب واورى بلنده و مناب يم مولوى عبرانيد ما ينه ابرادرسال مددمت بارى فراكطب بينانى برسب اصال كياست النابيك كوالم الموت ك ترقى كاميح اغازه اس رسالت كافي لو برسكت المن بي اس سد فاره أنفاسكة بس بير مكرمساحي والى واقفيت كى بنابيتين بول كدائى نيك نيى او فلوص متقاضى به كرده اس رسال كوبل بامنا ذكيسان مارى كيس مع .

سیلنسی سردارصلاح الدین سکوفی قونسل جنرل افعانسستان به مویمنامه زارستا

ومت كافاص نبر المودة تجديد داهاده شب اور درازى عرظ اس مسئل براسيس نبايت قيتى الفكاداً مدسن عن شائع كف من واس كالمياني بأبكه مباد ياكما جول مه

عالى جناب مرزاهم واحمدهما في رئيس قاديان م

رساله جددهمت كاناد مرطوس منت اورايات عدينري كيليائ واقعي فالي تعريف بية ، اهادة شباب يريدد بين زاون س توسبت كمد مكماكيا ويكن وا زبان مهابى دقت تك ميرى نطيعه اس موموع پركوئى معنون فكذانشا بعنون مستيح سب تخفي احداد بسب أردودان امحاب كي وجراس موموع كييل بيرسة كيلة يقينا مفيذابت بوسك يوركوالله احن الجزا آلذ شد بنري يس في ديس سه بره مي الديميشة وهي سرك يواس رسال ران برطاف وقط بنی رسائل کی زبان کے مقیقا اُردوکہلائی کہدائی سی بنے میٹرزوکی بنی سائل کی اقص زبان عرف س امری داللت کم آن وکہ مجاز منون کی ترویج بنہتی سے ایک کے استین ملکی ہو شایدان فزن سے اعلاص تورکتے ہوں کی ایکے اہر ہر انہیں بہرمال آئی کوشش کابل کوشش ادر کی سی تی شکرے یوادیس اوجود عدم الغوم خان مها درميتن مبيث الرحن خال سي آني اي ، د لي أ-

يمي بين شكرومسرت كي بات بوكداب يداس قد محنت وقالبيت سعابي ابوارى مبى رساله بمدر ومحت كا اجراكه كا دري البرن المبيول اوراك كرونكم ميس سيد · صاین وشورے شائع کرے این بیس رسانی کاسپل اله سول و زوالمقر سلسلہ قائم کر کھائے کاس سے خصرف البیب ی مسرور دمستغید ہوتے رہیتے ہیں وتي اظرن وسامعين بحي مبت كيدببروياب بوسكة بي ، فامسكراسك سالان تمبرون مي جيست كدّفت سال كا اما، وشباب اوراسسال كا اطفال مبري مطاع بي كدائلو على الكراك مرقدردان اليي كتب خاند يا كرس محفوظ رك .

ومكرر وحت اورمشام بيرمحافت

علامهٔ مسیدسلیمان ندوی اید بیرا امعارف عظست مگذه ا-

د بی کے طبی سالہ عمد درموت کا فاص برا " تجدید داعادہ شاب اور درازی عمر سے اللہ عند اس برجد کی سیسے ایم حضوصیت فن اعاد میں اسکے مشہرہ ماظم واکومسین ماؤ در کی بیرس کی اس سالیم نب نگاه توجه موصوف یکا تحتان رساله کی استدماید بے مختصر مالات زندگی اورانیا اس من سے متعلق تخب « ا ماً وهٔ خباب کا اً سان طریقه » اردو که اس رساله کولکه کریمیا ہے ،مضاجن بای مختلف ابواب ، نظرایت ، تشتریح وتبعیر ، نخدید شباب ووراز کاعم کے قدر ذرائع ، فن امادة شباب اوروبدك ، فن امادة شباب ك دوائى درائع ك اتحت تقسيم بن جن تطرى وعلى بريشيت سه اس فن كويش كيا كيايو رساله يا ے ا ہرین مصوص معنون کاروں اور کتے موضوں کی تصویری علاج سے پہلے اور میددولوں کی میں جنبوں نے عَلَی تعلیم ا ہرائ ویوف وربید سے معاملة کوا محدی عِنْیت سے این مومنوع پر یا ایک ماوی رسالہ بوج محنت اور توج سے مرتب کیا گیا ہے "

مولاناعبدالحق صاحب ايْربير آردو» اورنگ آباد، وكن و-

بمدروص ایک الخذي رساله و جني سعنايين اووييك فراص والزات مختف بياريول كم علاج اوركل كم علات ينبيعة كوقابل معنايين ولده كه مها في بيار ا ضا نوں کا دلیہب اور مایت آمیز سلسلمبی ہے ، رسال میں حفظان میں اورعلاج وسے متعلق مبہت کا داکس ورمغید معلومات بائی جاتی ہیں ۔ ایٹر پیڑ صاحباً فرائص كومهايت خوبي اورب تت معدانمام ديني بن "

جناب مولاناعبدالما جدصاحب بي، اله دريابادي ايديير "صدق "كجنوا-

د ہی سے ہمدر دمحت عصد سے تعل را بے یہ کوئ اشتہاری پر دینہیں ہے مکو المب سے ہمدر دمحت عصد سے تعلق را ہے یہ کوئ اشتہاری پر دینہیں ہے اور اللہ من اللہ اورىعفى فاص نبروب كى تيارى عبى تويورب وامركيدك ابرى خصوى سيمى مضامين ماصل كرك مين كامياب بوماً ابود الاطفال إيخ فأص مصول تقيم به، مقداديم بجرت بين واتنى معلومات كالمجوع اننى كريمت بي بيت اروال ب إلى بي ول كود مي اليى مفيد البغات كاموح ورسا مزورى يده جناب مرزاعبدالمحدصامب ايراني مدير رجيره نناس قامره دمصر

چندسيت اس مجلنامى كمنفلم بإرنده حالم ذوار اي وكتركيم عامي عيدالحيدخال انتشارى يابد إعاره اجبوسدمواضيع ومندرعات عليطبتيا وتسامى سودمنع ويك ادخوا مفيده اوابن اسكل فلب درد مائى مختصره دا باطائ فدى ، تشريح مينما يد ادويدارو بالى وجداسياتى م

مام مرود مراتبرك كفته ودوام الم عليه ودمندا فواستاريم به جمال آباد وافغانستان ا

محد فرون مددوت كربها وكارنير سان طب بيادكارنير سمان لحب جناب عيمها فلزع المجيدهمة وحوم ادبائي تخت بند شهرد بي زيرسر ريستى عدد دخلائق جامع، مير تركم وجديون سيجم مابى ما تطاح د اليدم احب بزش متفاده عمام زميع ما در برائع بنج ازاه أكزري عفن معنا بين مفيده ما وي بدايات فيرخوا إند كمال وقاب اشاعت بزره فيوداس قابل فوامتيار دوم بدرسال اراومس نفيب مدرومت است كدروعلاوه ازا قتباسات ارشاهات وتقاريم مقتين عبديايدي معناليين يُرْفائده وْأكدَّات والمهاشة طيل المقدم بدوت في واحيا مشد ديج فاص رسالهم دروحت علاوه بردوع ومشتناه سخدمعنايين بتشين واداشرو من الله من التدامين والمن المن والمبية ومداش اطعال وقية فوكذ الله في الما الله الله الله والمنا المنا المنا

المدرد وي الموسي

ب ناسوگا اُگراس ما حکر سر معن فصور سیتوں کا بن کیجه دُکرکر دیں جواس پرچہ کو حاصل میں ا۔ ال يستدريك ليب كيك مندي أستدري المان ميك المان ميك المان المان ميك المان الما و المسال (۱) التكسفاين شك ادر وركيب مين بيت كونبين يشيخ كوي زجاب مبيت لمي مئة واصانون اور كالمراكا مون مين بيان كون على يرص والاامتبائي شوق كيساً مد ومنس برها ما المار والدير صف إربس روسكا ، غاب بعدد وحت بى ايك ابب في رسالي نيك اوبياه نهايت يا بندى كيسائة كالكرت بن اوريه افساك أم كافساك منين عق المكليك افساك ميثيت سع بني لمبنديا يرمون بن ال ن قيت مجرات (١٠) برجيف سدوت ان كمشهوراوركامياب لها بيس ليه مجرات شالع كراني بي اوران سه المباا ورعوام دون مستفيد بوت بي رُهُ، بَدَرُومت کی مقد ورُسی بی ایک نمتا دنسومیت بی مربیند انتهائی با بندی کسیامته متعدد و دلیسپ ادرستی آموز بلاک کو کی بیا بندگی کی بیا بندگی اور مرتکن کوشش کی جاتی ہے کہ ادارہ اس سعامات مرمذات ٹابت ہو۔ مش بر اطباسے بلام عافی مشاق ادہ ، مدر دمت کے برخوار کویتی عابل بور، بنالک سوال امراض وعادی کے متعلق برجین شاخ کرے مشا بر سراطبا سے بلام عافی ممشا و سایدوال مبدرتان بحرک اند ناز لمبیوں کی نظرے گذتا ہوا درہ جواب دیتے ہیں ، یہ جابات آندہ جینے کی اضامیة چې شانع کردے ماتیبى بى دىيە كەنىپرشايدائے بىئے بىئے ماييون كى بېرل تكس كى بىل بىئى زېومكى بېت كېرچى كرے پريمى شايداتے بېت سے طبيعوكى يائيس بېڭى إله بهيں هب جديد كے متعلق بمي نهايت اعلىٰ بايت مضامين برايرشائع ہوتے ديتي بي ادراس إُت كا خاص لمور پرانتھا م كها كي ہوكے برا یں جو دیسب اور مغید مقالات شائع ہوں ان کا ہنایت سلیس اور عام فہم ترجہ بمدرومحت کے قامیُن تک ماہ بار پنیا یا جائ ان اس بارے مدروعت کی حرش تیسی کیٹے یا بماری تما ویڑ کیٹے گا کہ میک شکون کہ شروع سے بمدرومحت کو ملک کے مائے معدا فنی از میں م صنمول لنكار الطريك الدارية المانكا والمفتكاس برج ع البطاعة إن كى وف تدويرا س بات كابي برت بوسكا وكد أبول مداسة بونها برداه خيال دليا ، بهرجال كيدم و وانعه كركه مروحت اين معنمون تكاروس رس قدر فخركرا كهب معنمون تكارد كي فبرست كسي ووسر بيص فغرير الما خذ فرايت ۹۱، بمدروست ایک طبی رساد بواور سال طالت اگراس کا دنی معیارهیندان طبندن بوتوقابل اعراص بنیک بوسکت بسکت بسکن بماری بیتنا بوک هم بهر اصورت ایک قابل مول رساله بایش اسطهٔ بلاشا به نوز دنسی بم به که تشکته بین که بمدود دمت کا دبی معیادهی ایک طبی رساله بونیتی با وجود طک سے مبت " اُنْ مَهَا دادنی رسالول سے زبادہ لمبذیک اورادیہ وزن رکھنے والے املی اسمیں اپنی منیا فت طبع کا سامان پالیس گے مدم إبندى دقت بجار اردورس كى ايك عام ضوميت إلين عمد روحت كبى أجنك بى سفرة بايخ سد ايك روز بعد يمي بنيس بخطا برا لكوم با بندى وقت البينى بايون بيخ اشاعت دارس يايخ كويمدر محت الأكف ميما بارا بواس روزيقني طور بيني فايخ بوكي خواه كوفي حنزي لسك خلاطة با بندرى وقت البيني بايون بيخ الحاشاعت دارس إيغ كويمدر محت الأكف ميما بارا بواس روزيقني طور بيني فايخ بوكي خواه كوفي حنزي لسك خلاطة سال نراشاعت فاص المعقدة بوكرويم دقياس سة بالكستان جورائديم والأرجة وماس سدرجهار فع اوربيرنا بي بوكارس فاص ما الله التعاليا فالم المناهم المناهم والمناهم المناهم المن (٠٠٠) ہرسال مردر دھے کا ایک فاص مزرشائے ہوتا ہو اور ہم لاکھ جاہی کہ آب کو باسکیس کدو کیا چیز ہوتی ہے چو تھی نہیں بنا تھ المركي ينمث أكرآب مرث يبي ايك نبرخريدا جاجي تومرت الثالث ادراعل كابر هي بينكى بادا مذي اورآب است متكواكر إساني اس بات كالمأرة كرسكة جي كتنبالك يهي تغركس فاج بعي دوراً ينسب كم ميت كانبس بوسك الين اكرآب بمدر معت كي فيدار بي تويد منرا درات علاوه كياد معولى رج أيكو صرف بي ايك وفي من ملت ي جوا الله الماريد مليات المواقل سيستده مي ماس ميركا مومنوع مداعادة شباب مين المروجوان بونا تعليه فومندوت ان كام رسالول مين مرف مُحدُدهِ حَتْ بَيْ كُوفَالِ بِكُوارِ بِنَ اورْوَاسْ كِ انْ وَالْرُوبِ عَمِدايِن حَامِلُ كِي شَائِعٌ كَيْرُونِ سَعُدَكُ سَبِ بُرْسِهِ عَرْ اوروَاسْ كِ انْ وَالْرُوبِ عَمَايِن حَامِلُ كِي شَائِعُ مَلْعَ ﴾ آپرنسوننے مومد میں ، منبس کیسا متر سائٹہ سندوشان کے مشہوکیموں اور دیدونئے سعنا بین بھی ہی سن*د کے متعلق عوام کی آگا ہی کیلئے دہ*یاکردیئے ، ۵ چولائی م**تاب**ع يتماجوفاس بنرخلاب اس كانام الاطفال؛ واداس كاسومنورا بي تحصفل برتم كى معلوبت وبجول كي بياديان، بيوكى بدوش بي كى تربت بجول كالحيل ادر بھوں کی عاد تیں فرضکہ مج بھے شعلق مرچیز پر بہترین معنامین فرائع کئے ہیں ، سال گذشتری طرح اصال میں بورپ اور دیگرمالگ کے بڑے پڑے اس بھات ونبريك الشامعنايين في مني اوريم كال ولون كيساندكم يسكة بن كدارووي بجريح متعلق معلوات كا اثنا براد فيوس كواوركوس نبيس ملسك ان فاعس ميزون كي

ا کی در مدر می برن کرمنا مین کیداند ما دب مؤن کی تقویمی شائع کیاتی ہو۔ اور الی د مدر دموت کی اوا فی شایدا کو اپ مضرحیت ہو کر میں ساتھ میکوچرت میں وال دکھا ہو، مرف ایک پرسالانوی مومول کا ایک موارری اور سال میں ایک ایسی خریوں کا خاص مخبر کیا اپ می میکی اور کیا ب بھی ایک فرید میں تالی کا کوئی وہ باتی دو معقب کیدت و مندرہ یا لاضور میدات کی خام مقولیت میں مور الموسل کی ا رم جين ساله بورها، ريض سك يو وا، واكثر استنائل واليم وي ، ويان (٦) جهين سالد بدرا أبرين سع بيط رم، كالاء بأريش ميك وي واكثروارونا ف يرس ره ، كالاع إ آريش ك بعد و واكثر كارل ووطيرايات وآستريا ه (۵) دُاکتراسوللهٔ شوارزویانه (آستریا) (۱۰) نفتنت کرل دانهٔ سّرف بنی بحید ۸۰ د اکثر ما وورسکی بیرس د فرانس ١٤٠، مَلِيم مُولُوي محدلوسف نيرٌ بيرُ ١٢٠ دائر سعيد احدير ليوي ، مكيم مسبدعلى كوتر بالدادي ديهن علامتسلي مغماني والوب ليم مروم ١٠٠ عيرة اكثر لطانت صين ميدنك أفييتري (١٠) واكثر مع عمان حار الأوادكي ١٠٠ ميم مواوق عمر مبيرالدين داي ، مَنْ مُولُوى مُورِعُبُهُ اللطيف الفتاء عليكَدُه ٢٠١ مستركبين (17) ۴۴) عَلَيمُ مُولُوى تَعْرَفْطِيمِ فِي نَامَن : بلي الالا) يندَّت ويبدرا تدواس منا قلبى لَصَالَتُكُو الله برام يوك الباب كمتعلق العاور + تود برسباب ك تدرق والد ك سعلق العقاويه كاس الوك ١٠١١، دورغدود٧) كامياب عل تعتبير + دورغاد د کاربژن ماتش قلي ميشهظ ۲ کامابعل تقلیم دکارٹون لبرست معثالين نتحد برشاب اور درازی عمے قدرتی درائع انشتهادات تجدیدشباب اوردر زگیا عما که قدرتی ذرائع 💎 میگیره ای عبدالحبید معاد اطلاعات الإهاييه كاساب ومرقع ، اشتهارات ١٢ الحديد شباب عدرتي نداية درق ملاحظه ١٦ اويدك رسائن كايابث يروفسيسرات تمانناخ ديانه برهاب عاياتي مقابر يندت أديندرناندواس مباء أأكثر واردنا ف كاعملبيقيم كاياكليك درازى عراو جرك وسنست واكثر كارل وولي ويامة ا عادة كت باب بطريق و ولمير 46 ماوور کی کے مالات زندگی ۲۲ سوم نشا تجديدوا عاده مشباكي دواني ذرالغ داكم عادورسكي برس اعادة شاب كأسان طريقيه واكتراشرف المق مناب وأكثر اسولا شوارزا وباند ألودامذس اعد ديجراوويه اعادة شاب كا موجوده نظرة ۵. اعادهٔ شاب د چندلائق عورسائل) أربل واكر محارته فالحق ٥٥ الحادر درون منسرار بات ٦٢ الماياكليك يلي أكبرس عكيم ولوي فعنل المتأخيب والنرميدهي كوثرجا مابوري اعادة شباب اوعمل تقليم ولاكرسعيدا حرصاحب برطوى ٢٣ شباب رفته کی دایسی مكيم محديسف صاحب نيز | ٩٦ | م ثلاش مشباب واكتركطا فتصين متا تظرية تجديد شباب واطالت عم ١٠١ العادة شاب كينداكسيري نع مكرتمتم المتصاب مكيم ماجي عبد لحبيدهي واكثرواروما ف كعملتينيم بإكياسقه مكيم إصال المق معامب ١١٠ الموات معيدت بإب وردرازي عمر واكد عيوشان فال صا مهول تجديرتهاب مكرودى محضيط علي ١١٣ الكثنة بيمان معيد شباب فكرعبداللفيف صاحب امادة شياب ايوالعنكر ١١٨ التقاد ممكف إماب كرن بعولانا قدصاحب لا يوايات تجديدوا مادة شباب د تغفر فارسى، وتظمأمدون اسوالات واب مراج الدين سأل لوي المشتهارات بمدرود واغاندوني واكرد استرافيات واكترسعيدا حدوث برلوي

ت ، سالامذيك رويتيه ممالك عيرسيتين شفك ، في برج ويلوم أنه عه قيت ا عاد أشباب نبراعلي ايُدنين المعلولي ايونين ٣ر

A Company of the control of the cont

. 1 4 7 18								
منبردا	ن ''واطف ال تمبير''	صابد	لهرست تصاوميوم	ملددم،				
چلد(۲۷) فهرست تصاویر ومضایین «واطف ل نمنیر» نمیر(۱) میرون بر اطف ل نمنیوری میروندهاند میروند میروندهاند میروند میروندهان								
ه هم این از در در در در دارهٔ دارهٔ این در								
من المسلم المسل								
ت و رقع المحمد المرابط المساعين المساعية								
القراعف كمتعلق لقداوس المناقس بريانة من الأي الأرام المنافرة المنا								
ا ربع روی ۱۹ مکرواکشیدهای کوتریا ذویری ۱۱۰۰ مالده اور میکنم بیرس ۱۱۰ درگزداگر شبی های تعداد بیرت یا آنیج روی ۱۲ بروی میستر تدبیب با ۱۳۰۰ میلیم است ۱۱۰ میری دو مریض د ۱۰۰ اجتماع المارتی الاس خامی د ۱۱۰ اجتماع المارتی الاس خامی د ۱۱۰ اجتماع المارتی الاس خامی د ۱۱۰ اجتماع المارتی الاس خامی د ۱۲۰ اجتماع المارتی الاس خامی د ۱۲۰ اختماع المارتی الاس خامی د ۱۲۰ اختماع المارتی الاس خامی د ۱۲۰ اختماع در ۱۲۰ در ۱۲۰ در ۱۲۰ در ۱۲۰ در ۱۳۰ در ۱۳۰ الاش خامی د ۱۲۰ این الاس میسترد ۱۳۰ الاش میسترد ۱۳۰ الاس میسترد ۱۳۰ الاس میسترد ۱۳۰ این د ۱۳۰ الاس میسترد این الاس میسترد ۱۳۰ الاس میسترد این الاس میسترد ۱۳۰ الاس میسترد الارد ۱۳ میسترد الاسترد								
ه و و و و معالی می داد. بر الدور و این الدور و این الدور و این الدور این الدور و ۱۳ میکنی (۳۶) جمالی (۳۳) کاش 🛧								
نگارنده	مصنمون مصنمون	سفحد	10, 6°	معنی				
فاطفال	تربي	ب		معون نر ت مضامی				
مسطريع	ببالت کی بمباری ، کارٹون ،			هم عب مصايرت الدر المد				
محترميه فالده ادسي نم	مندومستان کے کھیائے	13,		ٹ رات ماد ٹاکوئنہ				
واكثر ذاكر صين خال متسا	بۇن كى ترىت ادرا ئىمج بىرىرىت بىرىن	1	*	ماد به توسیه 'وهکېر سجور میان				
مكيم مأجى عيدالجيدمداب	بحوَّل میں ویت اِ رادی کا نشو ڈار شقا ،	121		د بهم جورسیان لک مغلمکی سلوریولی				
مسنر د بليو في ابي مجيل	بچوں کی زندگی برکھیل کو دکا اثر		لعلاج وزرسية حبماني	ما من روبهب ماب الاخراص وا				
"	عاد منب دان		عجم ويوى ممروسف صاحب ير	باب تا رو ت				
کی باب کے قلم سے	فود سربيع	a l	تفشيث كزن داكة اشرفاق	بيك ين كا علاج				
مس گرنس اد وین معاصر	ننضے بورس کا ہوں کی اہمیت	1,	مكيم ماجى عبدالحيد دساحب	فيمضح مبعق ابم نقائص				
وْاكْرْ مِنْبِيك مندْن	احتما دا ورقيين كالل	1.	خاب دُاكْرْعطاء السَّمَّة. ث	ئۇكى مىمىن غرقى ئۆكى مىمىن غروى				
دُّ اکثر اندرسین صاحب بی	كمعلوك المساور	14	مكيم محركوبي صياحت	ارافراس				
ولخ كثر سعيداحمد صاحب	بجيكشى اورنجيكتنى	7-	1					
نا <i>ل کے ع</i> ام حالات	د نیائے اطف	, ya	مسترميغ مكيم محداحين صاحب	تَلَحَ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَالَةِ الْحَ				
مسترتيع	بجه فحناف عمرون مين	-	ميم مولوي عبد اللطبف صل	ونعد				
اداره	م مار سوال اور بجونڪے جواب	۳4	مشريع	مَالَعِي ا د رصات دوده (مرقع)				
N	حبعيشه الاتوام الدبيج		وُاكْرْ شَراصا مبطبيكانُ ولِي	پوں کی خبر پیری				
منددستان ودحيرممالك	نقشه جات بيدائش واموات برائ	,ېم	ذاكر نطافت حسين صصب	نعے بچوں کا رکھ رکھا ؤ				
شل .	ا	٦٢	والثرقامني فليم التدماب	مصنوعي النساني ووده				
مستعلامة مرمحدا تبال لأجوا	طفس شيرحوار	٦٢	ميم سنت مشالق خان	مض امراص صبيان اوران كاعلاج				
مبناب كوثرجا ندبوري	الن اور بجيه كي عُدائي		ت	أعرا				
ملا دموزی	حصنور لما رموزي كاكمتوب مكيمان	34	اداره	لحرنات برائع اطعال				
مسترميع	اشاع كے بچ اكارثون،	71	عكيم محدميات معاحب	معصوم بجوس كحديند مجرات				
"	وادمی ر	41	مكيم فافي فلام عمر صاحب	مجربات ماذ ت				
جاب سعبد برلموی	سانگره کی ترب اسان	"	مكيرمالال الدين معاحب	دولشت مسیان				
جناب کویژمپاندپوری	إلك بث (انسانه)	70	اواره د ما د دا	مجمات لمب حديد				
ا ينون ا مسترسين	اڑہ یاکی شادی ،غریب کے بچے دکا		ورامرون اطفال	ر ر ويدك فب ا				
جناب سعيد مربلوى	سوے کی گائے اسان	44	عيم بولوي محرصيب التدمين	اِنگ روگ رفت نیج				
أواره	انتقاد ، مخلف کتب	49	ينذت اويندر القدداس	مشعنوننگل				
مختلف احماب	جرابات	A *	كبيراج ببنذت أوببندرائقه	دووہ سے ہید ہونے دانی بھاریاں موروں سے				
* *	اسوالات	~4	اواره	مجرات ديدك				
1			1					
أندوان	لك عيْست ترن شلنگ، في پرچه وُبهره آ	بير ما	میکست ۱- سالاندامیرو مید					

قيمست ١- سالان ايروبير مالك عنيت تن شلنك، في يرجد وبره آنه ١١) فيمست ١- اطفال مراعل ايرش بله آن (١٢م معولي المرين آمد أك مر

بمروج يحصي مضمون نكارون في شازار فهرست (۱) محترمه خالده اویب نیم برس (۲) داکم ای ، نوبی ویانه (آسٹریا) (۲) داکم کارل دُد لِمِر، ویان (۵) داکم سین جادور کی پیرس (فرانس) ۲۱ ع واکشر سرج واروناف بیرس (١) وُأكثر اسولد شوارز، ويأنه (۱) دَاکْتْرِای، اے بنیٹ ایم سی، ایم ایم ایم دی، بی رایم النتان 💎 (۱) مسترد البیونی بی جیس مصربی، اسے، آراین دارکٹر میٹل ایم بین ایم کی (١١) دُاكْرُدُ ورسيس يخير صاب ويسنفياليه (جريمي) وه مس رئيس اورين ايم إف الدنبرارا ووبي الى الدن (٠٠) واكر الى دروسچروس ورك وجرشي من*دوسستان* ⊷ به زرتیب حروف جهجی (۱) مکیمایی امیدملنیان صاحب آخریری مجشرونهای (۱) واکثراندرسین متنه ایم اے ، پی ،ایج ، دی (۱) مکیم کبرسین صاحب الا آباد ، (۴) نفشنك كزن واكثر محدا شرك لحق صاحب اليم بي سي اليج . بي دايد نبرا) (۵) نفتنت كونل وْاكْتْرْجُمُولْنَا بْقُدْمِهَا هِبِ أَلْيُّ : ايم اليس سِي الْأَبِي الإيورِ (٧) دُاکٹری، ایم شرا ، ایم ایس ، ایم ادمی ادبی (٥) مكيم رحمت على صاحب بمايون . (٤) فكيم مبيب الترصاحب سد بورى حيد آبادون وهي واكثر واكوسين خال صاحب ايم، ليد، بي الي وي الي المنيخ الجامعه معدليد اسلامية بلي . (۱۰) خا نفساد به يم سراج الدين احدفال صاحب (۱۱) خانبها در مكيم سير محدصاحب داؤد كوى العرب (۱۲) مكيم و كرم الديوي . (۱۳) داکمرسعی احدصاحب ستید برطوی ۱۳۱ مجم سدعلی احدصاحب نیر درالی لا بود (١٥) مكيم موكوى ماجى عبداللطيف معاحب، طبيب فاس رياستُ رامكُرُه المراح الله عندان مان مته باسعة عمّانيه حيدرا بإدوكن (١٤) جناب دُاكْرُعطا والتُدمماحب بث، ايم، دي رينيل طبيكالج عليكاره (١٨) مكم مواوى محرعبداللطبف معاحب طسفى الجهنوى . (٩)) قراكرُ عبد لحبيد صاحب چناني الا بور (٠٠) عكيم دُاكرُ قامِي محرِع طيم للته صاحب الا بور ووه، شغا الملك عليم فقير محدصاحب نطاحي الامور (٣٠) عكيم مولوي فضل الرطن حنه. رئيس الجامع طبيبيّ (٣٣) مولانامولوي عكيم فريوا حرصة عباسي طبيك مج دادد مكيم ولوى محدكبرالدس قرول إغديل (٢٥) مكيم داكر مولوى تفافت حين صاحب راستد. (۲۷) علامه اویب مکیمولوی محدورمف صاحب نیز (۲۷) مکیم محد علیفان صاحب ایراکبرآبادی (۲۷) جناب واكثر سيد نامرعباس مداحب سابق برنسل لمبيكا بح دبل ما ہرین ویدک:-د) بندت او بندر ناخذ داس معاصب بر دفیسطبتی کالی دابی کمیرای بندت او بند زناند، شرا، مهار نبور دسی دارج و پرسد معنوا، ویدک دسینسری نئی دابی ۱۲۰۰ بینت کرشن دیال معاصب امرتسر (۵) کویران امرنا کند معاصب گرگ ا دبیث وا مشانه نویس ا (٢) مولاما بن المن صاحب فكر ايم يك (٣) مرزا عظيم كي معاجب ال (۱) وُاكْرُ معيداحد صاحب بريوى (۵) جناب ظفر فرایشی، بی الیه ، د بوی رام) خلار موزى مجويال أرشب وكاراؤنسك

۲۱) مشرا خلاق اخد صاحب واوی .

وارمستريت بي أدى ،آرث ، ولي

علما وكمك في النام وقع ما المالية الما

اردو کا بلی محافت بی تبد جعت ہی وہ سالہ ہے جوابی المام ہی اور عنوی حصوصیات کی وصدے ایک نقطاب آفرین دعوت ہوا مط اس کا خیر مقدم ندمرف سندو سان ہی کے بلی طقوں کیطرف کیا گیا، بلد ممالک غیر کے امرین بھی ہی صف میں داخل ہوگئے آج سے حبند سال پیت سم می خص کے خیالمیں بھی یہ بات بنیں آسکتی تھی کہ بماری طبی صحافت اس قدر کا میالی کیسا تفتر قی کی منزیس طے کرنے انگیگی ،

بمدرد وحت بی و دیساله بی حس نے طبیب اور غرطبیب ادرعوام وخواص کی ہرطی مفرورت کو کما حفد پوراکر دیا ہواسکی اشاعت خاص ا مرسال اسکی سالگرہ کی نقریب میں ، جولائی کوشائع ہوتی ہے اپنی نبعیت اور جامعیت کے محاطسے مشترتی زبانوں میں بالکل نئی چیز ہوتی ہے ا اسکی مغامت تین سومنوت سے بھی زبادہ ہوتی ہے .

کی کی اسلام الوں میں ہمدر وحت کی مبدول کا کوئی انتہام ہنیں کیا گیا تھا ، صرف یندرہ ہیں جلدی کمل کی جاسکی تقیں جوچندی روز پیل علم نے مال کرلی تقیں ، اب دفتر میں پہلے سالوں کی صرف دوہی مبلدی اجو رفائ موجود ہیں۔ قدر دانوں کے بیہم تقا صنوں کاخیال کرکے بھی کم می خوا مجھ کیا گیا گذشتہ مبلد کے بعض برجے مبلدوں کی تمیل کے لئے دوبارہ لمبع کرالئے جائیں ایکن اسکے لئے موقع نہیں مل مکا

پہلے بخریے کوسا سے رکھکر اُڑہ مبد کے تقریباً پنجو ہے ملی واقعین ہن اُکھ جاتے رہ اُکا آخری پانچیو مبلدی کمل کیماسکیں اور شایقین ہن مخروم نہ ہیں ، جنابخہ اب س مبدے تمام بریت کمل ہو مانتیج بعد و فتریں یہ مبلدی کمل کرائی کی ہیں جو جو لائی س مجدور کہ سے جو ن سے انتہاں ہیں جو جو لائی ہیں ہے۔ جو ن سے انتہاں کی ہیں جو بائے خود ایک مبلد کا درجہ کہتی ہیں اور «متجا داماوہ مناب اور دراڑی می "برینز بچوں کے متبلی مقرم معلومات کا انتہائی وخیرہ ہیں ، مبلد بندی بھی زمین کپڑے کی کہنے کوائی گئی ہے۔ جبکہ بیٹے پر رسالد کا نام وفیرہ سنہری حود ن میں جیمیا ہولیت ،

د مهدر وصحت کے معمولی پرچوں میں علاوہ ان بیش بہاطبی مضامین کے جو، ہباہ شائع ہوتے رہتے میں آپ کو اچھے اچھے حکیوں اوڈراکٹا کے مجرب اورآزمودہ صدیانسنے ملیں گے جنیں سے ہرایک کی قیت بقینا اس رقم سے مہت زیادہ ہے جو مہدر وصحت کی جلدیں خرمیدنے پر مرف کرنی ہ پر رقم مرف دورنے فی ملدہے ،محسولڈاک اسکے علاوہ .

مرطبدگ نخامت سرمبدگ ایم ارسائن کا بیم ارباس میسمات یاس سے چیند اور ایک کی تیمین نصا در یمی مرطبوی ساخت سے زیادہ مصطحال وہ دلیب مرتبے اور کارٹون اور دستی تصویری احمیل شال میں ،،

منجرساله بمدروضحت بمدروسنزل لال كنواس، وسلى

Charter Man

عكسى لقسا وير ١٠- ١١) مرز جاست كراجهان دم) تركي و الكروشي تعلم (٢) در هاعت ليتعوكي نقسا ويرد ١١) حلين ملا (١) يولين مده (٢) كامان دامه الدين من (٢) كامان دامه الدين الدين من (١) كامان دامه الدين الدين من (١) كامان دامه الدين الدين من (١) كامان دامه الدين الدين الدين من (١) كامان دامه الدين ال

200	مهندون	صو	نگارنده	مضمون
4	النعالى محت كوقائم دكي كاخرن	1	مينجر	فهرست معناين
•	الينديني اورجحت دجال	7	منجر کم عبدالجیدصاحب	بمدردمت كالشاعت خاص
+	آ يا يون كيك أنكم كالناك		****	مباحث
ت ا	محجريا به		عجم مولوى محركميرالدين هبا	
مکیم ن دیدی	تبرابت	45	مكم سيدعلى احدنير فيالى	ع بي لهب اورير وهيسري ون
عَيْمِ شَا وتحد صدر الدين !		10		درون افراز عدودوں نے کارنگ
ميم مهاراج كرشن صاب				باب تصحد
وْلَكُرْ عبد المحيد خياتي المؤ	. 1	16		غذااور اكى مزورت براكا ساتبعر
مراسلات		۲۰.		منبطة ليدادداصلاح لبشل
محمطا برسيم			للاح	الأمراص
سكرشرى المحالفون شيال	آل انڈیایٹان کمبی کانفرنس	بأبا	هجرع والرحم مساحة حان	بوامير
ابوالحكت فالمعمدهاب	باره قائم النار	44	رديد عا	مخلف كيروس كالماطاح
خريدارينير ١٤٨٠	کشتالماس	*	عيم للكادام صاحب ندي	المجاع للجنيد
محيم مومحنو فاحالم صاحب	لازمت کی مزورت		,	السان
	نغشه پیدائش اموات	۳٠	مولانا سياطه والحدضا	
	چوایات		•	معلوات
عملت المبار	•	۳۳	•	وانت اور مقل كاباجي ملق
1	سوالار	July.	•	دماعی پوٹ
مختلف امحاب	سوالات	ra	•	ایجادامدسکندری ادرس
بمورد دواخات ددبى	المشتهامات	70	4	نه پر ال تو يم

نىيە-دىدە

ملك عنيزيا وغراس فين مشانك

ميت سالاندا يمدييه

لنصط بد نویادان درال بعددامت کی شومت پر القاس به که خادک بست که در البع الم جدر ماری کا والد مزود دیا کری در در در البعادی انتخاب منوایش می مستیم ا

المررد وصحت في اشاعت ا

رع ۱۹۳۷ عرض نزر کے مضامین اور ترتیب خاکہ

میں ہی وقت آرندہ اشاعت فاص کے متعلق نقد اور پرچیکھنا واورعادت کے خلاف کی باس طرح عوض کرنا ہے کہ ناظر نے یہ نامعلوم ہوکہ ہم نے ا اس مسلمی تعفیدلات پرکافی غور نہیں کی او بلد نبا - پیشوں ہو گذشتہ اس عن فاص سے فلاغ ہوتے ہی 7 جو لائی نستہ سے آج سراہ پل سے مسلمی وات مکسمیہ

فرصت کی می آئنده اتیاب بن عرف کئے عابی جی است میں اس بر بیت کردیا ہے بہدا فاص نمبر کا می اس بر المحاص نمبر کا می اس بر بیت کے میں اس بر بیت کردیا ہے بہدا فاص نمبر کا میں بر بیت کا اور دوسرے فاص نمبر کا می اس بر بیت کا اور دوسرے فاص نمبر کا می اس بر بیت کی برای کرایا گیا تھا کہ تب بنبر درا المفال نمبر کی طرح اس میں بجی عورت کے متعلق بہت کے بیان دوجوت کی بیان دوجوت کے بادرا بیان کا میں برای کہ اوران میں اس برای کردیا ہے کہ اور بیان کو بیان کے بیان دوجوت کردیے بادران کو اس برای کا میں برای کو بیان کو بی

سین ہوے یجد ہاری میں ویہ ہی میں میں سید میں ہوئے۔ اب مناسب معدم ہوتنے کی ترشیب کا اور ناظرین کا وقت ضائع کرنے کی بجائے آشدہ عورت تمبر کے مضاحین اور آئی ترشیب کا فاک جواس وقن وہن میں ہے چنی کردیاجائے ، تاکہ وہ بہاد کے اور بہار معزرتھی معاوثین کے لئے لاکھ عمل کا کا مہت ہ

تبويت وتفصيل!

يهلابان بعض منسى متبازات ،

بيه الما بيك المراض كالم المراض الم المراض وفت بيك نظري الفاس برعلم الفال الاعضاء ووعلم الامراض كانقط نظرت وراتعفيول المراض المراض كانقط نظرت وراتعفيول المراض المراض كانقط نظرت وراتعفيول المراض الم

دوسراباب الامراض والعلاج

رو معروب ب اس باب میں سہولت کے خیال سے کی فعیلیں کرد کا کمنگی ۔ ان میں وہ امراض درج ہونگے جبکا ایکرو گذشتہ مورت منبر میں نہیں ہوسکا تھا کومنا میں کیگئے کہ یہ باب عام افاد و کا خیال رکھتے ہوئے ذراج امدیت کیسا نے مرتب ہوجائے امدید سے کہ بمدروصت کے فلی معاونین اس کا خیال رکھیں گے وہ

ببليفس مي امرامن خيسين الرجم كابيان بوگاء

دومری فضل میں قاذفین کے امراض اور

شيرى فصل مِن امراض بِسَان بِرَجِتْ بُوگَ ﴿

چنی مسل عورول اعضائے محضوس کے نسلی امراص کے لئے وقف ہوگی مثلاً امتناق الرحم وغیر +

البخور بسس منا المعضائ تناسل كے تقدير ما ي مرتشن محكى ، زناندسوداك ، اورزنا فداعضات تناسل كا تلاق ، فاد

میش نظر ہیں ہو

تسرایاب امراض لنوال اورویک ____اس کے ہمدیک عظی معاون سے تو کور فوات کے جوارہ

چهاب صدات اس باب ين كالشند سال ميرون عه إعادة شاب كالما متعالى المعقبي مين كالمند واشاعت خاص بر مناى النقار على رضوعا بحث الخال ل خطام تالوال اس باب معرود و المعلى المعروم ويدك تمام نفاسون كوسا من ملكم المؤمل و بحث كى جائد - المار و كعام المان كالمعرى بالمان الوثاني ، عنى واورموجده لظامطي عي مقطعت النواف كيكيا ميق بنائك عيد وواس مسلك كتني احيت ديكي بدوال المراس من معرى بلی ، بدومری قدیم طبول شست اس قسمی چنری شکال است مشکل ہے لیکن این اور دیک طبوں کو توسائے رکھ کرمز ور تفوار مبت انکھا ما اسکوا ہ اور موجده تطامطب كوتوسائ وكميسب مجرج كياجا كتا باكرياب اسى طرح مرتب موكي حس طرح اس كافاكه با ياكيا ب تويفية مفيدا وروجيه وكا أميا كه بورد حت كرما دون بيرسكوني صاحب مروراس كام كوايت ومد ليس مع اس باب بيس عورت كرمقط محت كمستعلق اوردوس معا مين بين ا محے مائی کے + مختلف ممالك اورقديم تهذيبون يرعسلم القابله كي تدريجي ترفئ يه إب ظامر ب كريميت دليب اور ايني معلوات سے يُر بوكا اسكى ترتيب اداركيطون سے كيانيكى + سالوال إب مجرات امراض سنوال اس باب مي مجربات درئ بوري اوركوشش كياي كريد باب بهل سدر إده مفيدا ورجائ نابت بو نظرين كوم بيد كاس طرن بعي فويدكري -يهال كك تولى وه كوفتم يميني والسح بعد على ادبى حيد من وع موكا وكل مكان معالى ما الحال معالم المناسف يدب أطهوال إب محملف تمدلول مي عورت كي حيثيت وس عنوان کوکامیاب بناسنے لئے بم کوشش کریگے کہ مندوستان یابرون مہندوستان کے چندمام رہی تحد نیات کی خدات ماحیل کولیں اگرامی كامياني بوكن توفا بريك بهابكس قدام اورمفيد بوكا-نوال إب مختلف ممالك بي عورت كي موجوده حييت اس باب کی تسوید دیکیل کے بہے اوادہ کیا ہے کو تنف مالک کی شہور عورتوں کو دعوت دیجائے کہ وہ اپنے ملک کی عورتوں کی تموج دہ حالت، الصابيس اومحت بعليم اورمعاش تي حيثيت كى وضاحت كري الميدب اس معالمين اعارى كوشش رائيكا سبين جائيكى . ورند بدرم مجورى مهكوان حالات كى كي نن دوميد، دوائع اختياركيد في ين بندوستان كى عندن كماسلة ب حومت مند مخلف محكول كى ديودون سد معلوات جمع كريكي كوشش كيوانكي. دمواں باب عورت کی جمالیا تی حثیت اس إبي عدد برجم اليات كي نقط نظر سي جن بوكى اس سلسان مغرافيان اوسل الميارات كي وضاحت كيمانيكي الم كيار بواليا: تظمأورا فنك وغير

کیا رہوال ہا۔ لطم اور افسائے وحیر پیا رہوال ہا۔ لطم اور افسائے وحیر پیا میں ہیں گرسی ہے میں ہوت گری اسلامی اسٹا رائٹ ہا گئی انگاہ شتا شاعتوں سے کس قدر البند ہوگی ۔ اسکا اذارہ اب ہی کی ہند کی کہا جا سا میں ہیں گرسی ہے ہمدان ہوت ترتیب ہا کہ دہیں کہ انتہ با گئی انگاہ شتا شاعتوں سے کس قدر البند ہوگی ۔ اسکا اذارہ اب ہی کی ہند کی ہم کہا جا سا اب مزددت اس بات کی ہے کہ میں وحت کے مرتوقعی معاونین جب سابق ابنی توج اس طرف منطف کر دیں ۔ اور و فز کوجلد سے حلیا ہے نے اور اندازہ اس میں اندازہ اس میں اندازہ اس میں سہولت ہوجائے ۔





انژات ادوریکے علم کے دوالی ذرائع

أذ فاحِنل گرامی جنائب کم مُولوی محرکب الدین صاحب خ الجامعهٔ جامطبیل

عَدْضًة اشْهِ صَدِيدٍ بِهِ نَا مُعَلَى مُعَالِمِ عَالِمُ عَالْمُ عَلَيْهِ الدِّرِي عِلَى مُعْلِمُ عَلَيْهِ الدِّ عَدْضًة اشْهِ عَنْ مُوانِ كليبت علم الادبيري لِيمَعَلَى مُعَالِمِ عَالِمُ عَالِمُ الدِّرِي الدِّينِ الدِينِ ت منيق على و ندست طور كي داد ديخ وسكن واددين بير أآي موزم بطب كي كم خون الكاركام الم منعم وي الكارن وكاركام الم منعون الكارن وكي وكيار المسابقة **سعيسيت بالتروك يمين كبش غديبياً لعدفا بل بسلام بأوكل للمستنياً نوارسي كُنُواتُ كَلَيْكِي وَجَدِ كُمُامِنِ مِن المُ اللهُ اللهُ بالوَّلِي المُستَلِقا أَن اللهُ ا** ين يني كيني ويعنون ووقيقت كذ كليلت الم الادكير بعن بين بيل مسوري بي كرين مودى محد بيدين صاحب كل معدون بي ريان كافي في ميراوي الدام الم ۵ مکدرد پوت ۵ ك مراج والع مل المرصلون وفرريس اصلاف فيس بنكى ويك غالباب بيدك الدار شابقيس كوا تقول براين ما بنك م

ادويه ك افرات، مراج، أور دكير واص إلسًا في علم يدكبو بحراف ؟

مشیخ الرتیں بوعلی سسینا، اَورد بگرمتفدین کی تصریحات کے مطابق اِس سوال کامیح جواب یہ سنے کہ ایس فیٹم کی ساری باتین م أورتجري كاربيرى سے إنان كر ذنيرو معلومات يسجع موئى ألا *

بَعْرَبَهُ كَى تَعْرِيبَ علامدننيس ك اس طرح ك ب

الله تنجل به مك سن يدي ككسى دواركو بدن مي بينجار داندون بابرون طورية بالكرك السكا الات كاامتحال كياجات اس کے ساتھ بیمی معاوم برنا چاہیے کرمبت می دواؤں کے تجارب اتحانا دسی قیاس کی رمبری میں ایا منع بنیا بیلے حب وبندرون محورون وغيرابركغ ما ميين احرب كوئى ات ان ما فدول مي بد عدر ميتن بوعاتى بوا توشرى إحتياط كي تجربانسان میں کیاجا آبی اور بغود مطالعہ کیاجا آبیکہ اِس دوار کاجا خرجا ندمیں ہواہی وہی اٹرانسان میں ظاہر ہوتا ہی ایا ہنیں ۔ کیونکہ میں ككس دوا، كاكوني افركس جا وزيس بديه بعاهاد ان يس بك مزاجي صوصيت كى وجهت وه الرقطة اظامر ندموا يا اس كع معادا فرمايا ا ومرسان فيخرب مي محت احل وايدنى ما قيه أورودار بهت دى تقوى مقدير بهوي لى ما تى بو الغرض اس جدافى بخرب كي سل مي من جاكزهم برقى يها أور شار فعيس كي تعريف جا مع يه .

اس كم سائة بها ب اتناآ ويعي عجنا عاسية كر بهادايد غيال كرناك "بد دواده يكد فلان جانورس بيعل كرتي والسطة بهست مكن مير بي ي على بدابود اكف قرم كا قياس بى بوجس كى تصديق دوسرے قياسات كى في إنسان بريخ بركسينے كے بعد عال بواكر في علامه نفيس في في س ك معاسط بالدين:

لله قياس كے معن بري كردوارك ظاہرى مالىت سے أسكى خنى مالات برہستدلال بن كياجا شے "

المناهدات الماري ماللت أورسالة معلى على مرا والمنافع في المنافع في المنافع في المنافع في المنافع على المنافع المنافع المنافع في المنافع المناف والمريك وقعد استال على وقات كموان المديد بالفطة قواى كم كالمروت در لكنا مردى اس محركات كريس كون ى جزائدان كوكى دوارك يقرب ك نت ماك كواكرة ب ؟ إس كاجواب علامنيس ن إس طح ديا وك مسلق كف بيس بيهي رايوا والنبان إسقاس كي تعديت ك المراح وربيداس كي آن ايش كرايت به مثلاً كسى دوله ينمال وقياس قام كياكياكم يدوا مري إس فيال كي تصديق ك الخصب مجرب كي أن قود واقى قياس كم مطابق كرم كلى-الفاقات آور تجربها ليكن كاب بلكس قرينه اورقياس كريمي بعض وداؤك كالجربر وعالمات خاه بديجر والاده أبوا يااتفاقا بط الزات الدير ك ذخيره ميه اتفاقات فيهب برى مدكى بو- بزارون بالميمص الغاتى سائنات سے إنسان كے علم مي آتى بير برابراس کا نامتنایی سلسله مادی سے -خواص ادوریے فرخیرة علم می الفاقات وغیرف فیرس فی سطح مدکی أورانسان مح تحربات روز بروز كيو كرويت بوتے ملے كئے، م ان كى صورتى أورمثالين إس طح بنائي ين: دا المحضل تفاق ایک مرمین نئ مگرمیونی، جهال اسے ایک ایسی دواریا غذا کھانے کا اتفاق ہوا جس کی حقیقت و ماہیت کلیڈ كاتة بن أسخب في وست آئ إبنياب إلى ينه إلى الدراس كامن عالى إلى عدد التدويم شفاعل پیچکی . یا تس چیزی ماہیت اگر حیکسی حدیک حلوم تھی، مگراسے استعال کے بعد مرتض کے بن میں جوا شرات مووار ہوئے ان افزات عقاأورندتوقع-وس الف فى تجرب كى بعدد وسرى لكول كے قلوب مرتقيق وتجب كلميلان بدا بوا، اور مفلف طور رياطها، وغيار في اسك مزوز المس كيفوه ص مقدار فواك وغير متعين مهوكر ذخير معلومات يس جمع جع كمت (ع) میلان البیت إلاكس تحرك وترغیك يكس وترغیك يك وقيمكى ترغیك بعدم بف كيدل ميلسى غذاريا دوارك كهاني بيني جيك اخوالى مغواص المعلم منع ليكن استح متوال كربعدات شفارة الل مؤلى - ياأس كربدن من السيدالرات ظاهر مو مِنا بِنِهِ المساحكاية ، يَكُوا كَيْتُ صَمِن مِسْمَة عَارِسِ مِبْلَائِقَ اورقط عَامَا أَوْسِ وَ وَاللَّهُ عَلَي اللَّ عمين منى المونى المول كا أم التكروع مروس وولذت ويشيد على أسيح تمنيه في بعرايا. الني مون سے وه مايوس توسقا آ بها درأ دران الني مرض كى طرف سعب برواه بنا ديا تقا- بهت سى الأياب خريدي ١٠ ورجى بحركزه ب كها مَين - مريض لين تخيل ا سے قرب ترکرد إین ، مرقدرت اس المعلوم طریقے سے اس کے مرض کا ادالکریسی متی ۔ میتجہ بین کلاکہ وہ اس عجمیت غریب طرا ادرا كون كوندى كے شفاقی خواص كي طرف جوست مقاد سے حقق ميں مال كرديا. رسل عَدا وت أورقصد مضرت كسي دغمن في الله بني ، تل والكت وغيري غون سے كوئى سى ييز مثلا مسلكميا وا بكلادى - كهانے والا تحض بہلے سے آت فل دما شعال مزم جھيا، نقرس جي كسى زمن مرض ميں بتلائقا- اس زمرا بجائے قت دمضرت کے تریاق کا کام کیا افداس کا مرض جا رہا رمم المحطور جنگ مسافرت القط جنگ إسانت وغيوري مجودي من دخيرة تولاك كم بوبانے كى وجدسے إنساد أروى اورسفكركندمين امعادم جرس زمين اوريكل سي محود محود كالمان المية الجال ميول وغير كلان كالقاة بين مدوم الله المن جول الميتت اشاك كاف سكاف والوسك ون مي وبي آكي، إاسي افرات ا بطرے إضاف كورسرے بہت سے فائد كال بوستے - جب بينى أور بائے كى ابتدائى ديافت كسيطرع بنائى فائى۔ (۵) المهام معدى الديكنية بستول كوروها فاطور إدريد وخيرك واص معادم بوت و مريدول أو يقلدول كوج

Ų

يبريي

(١) القار المار المار عايد بواد كل مديد مرين كال بن قديًّا بخوال بهدا بعدائك والريد المرك والدي الما في المراحة ماصل موجائي استع بعداية الحكيل كمطابق كراء اومتجدس مراد برامره واس دى تواب مى مرين كوئى علاج بتاياجات اوربدارى كے بعد والى مطابق على كرنے يروي مجربراً مرواجسيا كمجى ف الد بقراط س پہلے برانیوں کے مندروں سرکیا ما اتھا۔

ده درس جيواني مين حوانات سيميق عاصل كرنا.

بست عدانات امرضي مبلا بوني بعدانيا علاج خودكراياكت بين جس سے إنسان نے مي بہت كي سكھا ہے -مادب مخرن الادوية في مكاي كوي عقد كعل كوم اليوس ايك يرتدف سيكها "_ سي وجر سي حقده كو عمل لحا توزيرد وكالر بي كبهاجا إبح وروايت إسطح بيان كى عاتى ب كم

مرد الكرد جبياكونى دوسراميده ساعل مندرير شيابوا سندر كاشور بإنى الني ج في مين ايتابخ أورمبرزس بهوني ويتابى يمتورى دير ك بعد است

كمل كردست آتين أوروه اردامات.

صفرت اسنان کہیں سے ہی عمل کودیکھ دیسے تھے۔عمل طائر کو دیکھ کوعقل کی پرواز لمبند ہوئی، ذہبن شقل ہوگی کے منعقیدا معاری غوض سے میں مردد ذا د اور متدریج بهت می تدبلیان اور ترقیان بونی جا گتین-

يعى مشهورے كرمردا ب كرارف كے بعد مانب جب إيك وصد كے بعد بل سے ابركاتا سے تواسے كم جمائى ديا آتي اس الليت بھ علاج كرين كے لئے وہ ابني كھوں كوسونف كى نبرى إلى سے كھستا ہو۔ يہ ديكھ كرائشان نے مجم كم شاكدسونف كو آ بھول سے كوئى خاص تنقق ؟ اسيطرح مَا فدول كاور بعى بهت ى روايتى بنائ جاتى بن جوائسان كيلية ويس عبرت فابت بويني أولانسان في حيوان سع بهت مجد سيكها

قیاس کے مقابلہ میں تجربه کی اہمیت این ظاہرہ کہ ایٹرات اددید کی تصدیق کا کمن درمیر تھ سے دیا ہے۔

اور فیاس درحقیت بجربه کاایک وسیله اور انتقال ذمنی کاایک ذریدہ، اکثر اوقات اِنسان کے دفاعیس بجربرکرنے کا خیال ہی وقت پیدا من اب جبكه و كسى جدرك كجده الات ديجه كرايك اندازه قائم كرا الحكه اس قيم كي دهادي مثلاً به ناشيرات مواكرتي بين . مشائديد دوامجي آس قيم كي آهيم مال مو إستمل كى بنا برحب و مجرب راس وكاب أس كا قياس يح نابت مواسط أوركام علط

. ابن دجه علامرنفيس تجربه كوابميت دين بوك فرات ين :

" مخروسے دوار کی ایر کالفین وافعان عال موجا آبو اور قیاسسے بیقین علی نہیں تا بسیو م قیاس میں اکثر غلطیاں مجی موجا اکرتی میر تجرير سے قياس أورقياس سے تجرب إبهاں يمي دافع بونا چائي كرتياس كى بنيادى درمهل كوئى سَابى بخربه ماكتا ہؤجد وستر نے بخربر كيليند رہنان با چان قاسى مقدمات كى ترتيب كسى فى دوارك متعلق يكسى دوارك فيغ معل كي معلق جائد دين مي عوا إسطى قالم بواكرتى سے ر ا ایدزیرغورددادج نکراس خصوصیت کی حال ہے ---

د م ، أورسابقه تخريه يس بنايات كواس خصوصيت كى حابل فلان فلان ادويداس قيم تا نيركى وكمتى بين ا

1 معل 1 اس سے مالاذہن اِس طرف متعل ہوتا ہے کہ اس زیر کجن ددارس برتا نیر دید کمان قوی یاضعیف) موج دہوگی۔

الغرض قياس سي تجريه أور بخروس قياس دابسته ووجس ساكت مركم كروش عاصل موفاتي سع.

اس میان سے اس امرکا اغازہ اچی طع کیا جا سکتاہے کہ انسان کے سابٹہ معلومات اُسگذشتہ تجرابت جستبدوسین ہوسکے اور والغ قَدْعَ العَدْكِي قَدْت جعَددْيا ده بوگئ بسيقدريد قيارات غالب اورتجريه كى كسوڤى بدُدْياده صادق بواكري كُنْ أدريفغيلست محض يُحسين إليّا على شير تكريرس كوما جول يوسكن ي-

أبى مدعاكو على منيس بنداس طي اداكياسي:

معنون المراحة المراحة

ت فيكن بعض ا شات البيرض مي أورنا قابل بدان موتير، بوكس هياس كريخت برنبيس أسكة اوران كى كوئى قدير وليل بدان الم مثلًا وديد والخاصة كي اشات .

اَب طَاهِر منه كُنه مارى عَمَل كَى قياسى بِعاز محمَّلَ بْسِي الرَّات بك بِهِو مَجْ سكتى هم بُوكسى قانون كرسخت مِن اَسكت بِس. ذوالى غويب ناقابل فهم الرَّات بك دَمِن كى رسائى كى كوئى صورت بنبس.

۔ انہیں دونوں افرات کی طرف اشارہ کرکے علام نعیس نے بتا ایسے کہ

الم تخرب سے دوار کے دونول بہم کے افزات داصولی غیراصولی معادم موسکتے ہیں،

د ا اجواه ده انرکسی خاص کیفیت کی وج سے بود این جس کی کیفیریت عمل کو بھرکسی اصول کے تحست میں بیان کوسکتے ہیں ا

١٧١ نواه ده عجيب غريب الرصورت نوعيد كي وجهت مو دهبكي كيفيت على كومهم ي قانون كے عمت ميں بيان نہيں كرسكتے ، اسك

سے فقط وی بھا قبومے افرات معلوم ہوسکتے ہیں جن کی کیفیت عل تبائی تجاسکتی ہے . مشر اِ اِلطَ حَیْر بدر اِس کا کوئی تضوص تجرب صادق ہی اوراس براٹوالا عماد کیا جاسکتا ہی یاس دقت کہا جاسکتا ہے جبکہ بجرہ کرتے وی سند اِلطا کی ہوسے طور پر بابندی اُورنگرانی کی جائے۔

مشرط اقلٍ: " عِمْرَهُ بدن إننان بِرُيَّاك الله

إس مشرطكى إبندى كى صرصت دووجه سعب:

دا ، إنسانی منط و دسرے حوال عدے مزاج سے يقيدًا إضافات د كھتا ہو السلط مكن ہوكدكوئ دوا وائسانی مزاج كے لئے گرم ہو اكد دوم يا انسانی مزاج میں كوئى خضوص اٹر ہوئيكرتی ہما ورحوانی مزاج میں اسکے مضاو - (س) مكن ہوكسی حوال كے بدن میں إس وارسے متا كى خاصيت ہوا كورير خاصيت وائسانی مزاج میں شہو۔ مثلاً ايک برندوا پئى خاصيت سے شوكران كھا آ ہؤا در تبسی مرا ورجكس اس كے في ايک قيم كا مخدوستم ہوا و مغيش)

بان کیا ما آب که بادام کا ایک از یا فرص کا ایک داد محدوث کے کئے سخت میں اس آلیل مقدادسے اسٹ بڑھ نے جسیم فا نور پسیند آ جا آ ہے، ہی طح اِ نسان کے نعدادت اول وہاز دغیر اجوان اس کے لئے گفریڈا زہر کا درجر کھتے ہیں ' وسرسے جا الدوں کیا ابی طح مجریاں میں نباتات دشال آگ ہو فوب کھاتی ہیں ' اورج ذریان نبائین ہیں ۔ مورسانپ کو کھایا کرتا ہو۔

اگر ماعتراض کی جائے کر مکن ہوکان دونوں باقی میں انسانی افراد بھی ایک دوسرے سے باخلاف رکھتے ہوں رہیرانسان م موسکت، اور اس موجوب بددیا گیاہے کہ انسانی افراد چانکہ ایک فوج ہونے کی دج سے بہم اتحاد رکھتے ہیں اسکتے ان کے حالات زیادہ ترا کہ منا بہ ہداکرتے ہیں اور اگر بیاں کچہ مخالفت ہوتی ہی ہے تو صوفیا دہ نہیں ہوتی ہم مکس اس کے اِنسانی افراد آور وکی حدوانات سے لفرا ورج اختاف ہواکرتا ہے۔ رفضیں،

مشول يوم ، حالي دُدي مالت زرين قام برول محاين أدرعا أن الميني أب سال يو . منافع المنطبات بستون المدين إلى بدروا كل فورث بين شيط الأن الآن الكن المن المن المراكز والإن المرسان المراكز ف آگ سے کرم ابرف سے مرد پیکی جو رہاوہ حارثی کیفیت اندوق طور کہی الدوجہ سے پہدا ہوگی ہو بہتنا کوئی ڈوامشنن ہوگی ہوا ہے کہ مغیرات واللہ منظم کے اللہ منظم کے اور منظم کے اللہ منظم کے اور منظم کے اللہ منظم

مشرط سوم ، وواركومتفاداور فملف امراض ما متعال كياجات -

سرو المسلم المس

ہوسیت ، دور کس من من بیت کرے کہ دوار کا نفع اور نقصان متمادا دوامن میں جس طرح الذات ہونا مکن ہے اسی طرح بالعرض ہونا مجی مکن ہے۔ بعددوامل کیفیت کا بقین کیونکر ہوسکتے ہی اس سوال کا جاب اس طرح دیا گیاہے کہ یہ اگر چیکان الوقویٰ ہے لیکن یہ دوابعدہ بریک نفع اور نصبان ملی العوم دوائے ذاتی افری سے ہواکر تاہے ایکن جب کہ تج میں حت کی حالت میں کیا جائے تواسوفت دوار کی کیفیت اس طرح معلوم ہوسکتی ہے کرسی لیک مراج میں دہ مفید نابت ہوا دراس سے مخالف فراج میں صفر باکرے اسے متضاد امراض میں نظر ہوسکتی جا

اسی طرح دوائے تمام خعرصیات کومطوم کینے نے یمی مزودی ہے کہ دور کو تحقیقت متعاد بملف محرف اور محققت موسموں میں اور مسلف ماریخول سے ہماری مقادم میں موردی ہے کہ دور کو تحقیق متعاد میں کہا ہے اور جو آئی نظام رہوں ، ان کو المبدد کیا جانے کے دور جو جو کا متعادہ کی کہا تھا میں کہ اس کی اور متعادہ کی ایس اس میں کہا ہے اس میں کا بیس اس کی میں کا بیس اس کی بیس اس میں کا بیس اس میں کا بیس اس کی بیس اس کی بیس اس کی بیس اس کی دور کو خیلف طور برب ہمال کرکے رابا جائے۔

مشرط چہارم ، دوائی بیدا در مفرد مراض میں ستال کیائی ب یا توجی اس وقت کے نئے جو دیک تیر مرض کی حالت یں آیا ہے ب بر مرداسك من بر مناور سك من بر مرداسك من بر مناور مناور

سن و دورہ میں طاقی ہے۔ اور اور میں ہوا ور میں تعددہ درجہ استدال ہے دور ہو اسی قیت کی دوا میں ظاہر ریکھنیت اور وزن کے ہتھال کمنی جائے۔ کیونکو گاہے دوائی کینٹ موش کی کیفیٹ سے آڑھ نی اصابہ و تی ہے را دراس محافظ ہے مرض ہیں بقیناً فائدہ ہوٹا جا ہیے ، گروہ محض اس وجسے مسنرت رساں ہو جاتی ہے کہ ہی توت مرض کی تعدت سے زیا وہ ہوتی ہے کہونکے کمیسی کی قیر عمونی زیادتی بھی حیات وصحت کیلئے مثافی ہوتی ہے۔ اسی طرح آگرووائی قیت مرض کی قت سے کم ہوتی ہے نو کا ہے اس کا افران ہر ہن ہوتا اور اسلے کہا کی غیث کا علم شمی ہوتھ آ

مشرط منششم، اس كانزاتدار البيابيل العابريو.

ر إ يه امركم به ينامين على العرم كي تيدنكائي وبيت كلبض اجهام كا ذاتى الخهائي وضى الترك بعنظام بواكرتاب اورابياس وقت بوائدً جب كيك عاينى قت الحامل توقول وقالب تواقب - مثلاً كم م إلى سيليكرى بيدا بوق ب ووس كا عادمى الترب السكاب وب كه حادثى الرووي جالب ه الاس من مشنذك بيوكي بي درك يا في ذاتى الربيع) + فينس)

علاده ازر " ملى جوم" كى قيد للط من دورى ب كلين دوائى دور يا نياده جرول سه مكب بن بن ، ادر و جرم لف ا وقات بي كليكيد مي بين

The state of the s

"Hamdard-i-Sehat, Delhi." April 1937.

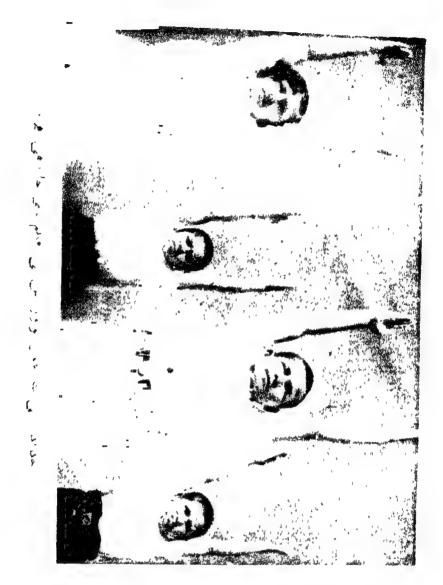
ممرر وصحت- وبلي المديل ١٩٣٧ء



سد رجا می اداخانی کے بی سپی بی ایر میں اس امار تاریخی فرم در او فواند انظام و فرا هدد حدروں سالم ایل فرا در طرفتم و آن اداخانی اید در سرا باشد ادادی

"Hamdard-i-Sehat, Delhi " April 1937.

بمدر وصحت وللي





دونوں افرات ، خوار متفاد ہوں اور آئے بھی فا ہر ہول کا فاور اُل "ہی ہونگے ، دوند ہی یک جوہر ہل ہے جوہیا مل کا ہ اور کا ہو لیک جُربَرُ ایس ، جوہد کو اُنوں قیمن بیداکو بیک ہے۔

مشرط سخت م ، دُولَ افردائ الروائ

كيوكر جرتافيردائى بأكثرى ديو، ومعلى العدم الفاتى بواكرة ب مبلى الخرسبى بني بوق كيوكرين ما مرب كرج الزات كون داك طبيت بيلامدة ب عاس ب الكرينيس بوسكة -

شرائط بخريه چونکه مسادد يميول التافير كريم و دامتان مي خطات بهت زياده مي مبياك أبق الطبت بقر كلان اشاره كياب، وكدب اوقات ذراى غفلت وكوماي سيمس بخرم وكزائش مي اسنان كي قبق ما في مان بي مان بي ومجول دو و شديد مربوه جس كى اسى مقدار موجب المات نجاس -

اسك سلاموكني

جی دوارکے اٹرات کی زائش کرنے کا ارادہ ہو، اس کھلانے سے پہلے بافدا در بامتیالا یہ دیجیلیں کہ بی بواور مزہ کیا اور مزہ الکھا کے اور مزہ الکھا کے اور مزہ کی اور مزہ کی کہا گئے۔ آو بمبنا جائے کہ وہ مغرت سے مالی منیں ہے ، ایسی دواکو سخت احتیالا سے استعال کرنے کی مزودت ہو ،

ای فی آرکسی چیزے متعال کے بعد طبیعت بی کواہت ونغزت بدو ہو تو مجبنا چلیئے کدوہ خط ذکف اور مغراج اسے خالی بنی سے ب بدائی مست متم معال کرے نسے پہلے بچرب کے ابتدائی مرامل ملے کریے کی خرورت ہو۔

ىبىن دوائى ايى توى ابى بى يى كدوه دراسى مقدارى كىف اورمونگفت باعث موت بوتى بى اسيلىخىتى احقياط يەسى كىجبول اوريرى كېكىغىغ دىمۇنگىنى كى بى جرارت دىكىلىك ، بكە يىلىچىدانات يرتجاد بەكتى مائى . حبىياكد زىل مىں تا ياكىلىن ،

در) جبول ادویہ کے تجارب پہلے میوانات برکئے جائیں ، علی العضوص الیہ حیوانات پر سیکھ مزارج السائی مزلج سے قریبة میں ۔ مثلا بندو وغیرہ العرج ارتا ہر ہوں اُٹ کا لیور مطالع کیا جائے ، اُٹنا اس تحریب میں ان جائوروں کوائی میں رکھا جائے ، اور کھانے بینے کی ہوری یا بندی کا بندو سیست کیا جائے ، یہ باریار کی آزائش کے بید کوئی افز متعین ہوجائے ، توانسان جی اس معتمد کیلئے معتواقعیل ہتعال رہے کی جو لمت کیجائے اس معتمد کو اُٹر کی اُٹر کے اس معتمد کو اُٹر کی ہولیت کی جو اس کی اس معتمد کو اُٹر کی اس معتمد کو اُٹر کی کی برحالت میں جزم واحقیا ہوگا کا دامن یا تقسعے مذہود کے یائے ،

دس حوالت پر تجرب کرئے بعدجب اسان پر تخرب کرئیا وقت آئے قابندائ تخربے کیائے ایے آدمی کا انتخاب کریں وقوی اقوالی فرب اور اسیدہ ہوا الل ، برا معوں اور کروروں پر بہلے بہل برگر نئ چرکا تخربہ کجا وائے ، ان میں تحل کی قت کم جو تی ہے ، مہا عادہ دواری ہو جبکی معرت المبے لوگوں کیائے تا قابل بھا تا جو اسک بعدد دمیت متدر لوگوں ہی اسکا اثرات دیکھے جائی ۔ اسی طرح دوار کا مزاج ، ورج کا ٹیرفوا می اور مقداد خودک کا تعین ہواکہ کہ ہے ،

قياكسيس

عقل کی رمیری اور دین کی رسائی میں ،کدید دوار خالباس تاثیری مابل ہوگی ،مندرمد دیل چزیں اعاد کیا کرتی ہیں۔ دوار کا سخالہ ۔۔۔۔ مزد ۔۔۔ بُو ۔۔۔۔ بُک ۔۔۔۔ قوام و دزن ۔۔۔۔ کی ضوعیات ،

رار کا کستمال دوارک بستمال سرادیه به کنگری سه دوخی سعه بواسه ۱۰ باق سه درگش داند کھینے سه ۱۰ بکی دومری چرک مالا ایرن دوادک مالت پی فامری دوختی کیا کیا تبدیل واقع بوق بی سر حقیقی تبدیل سے مرادیه به که اس دوادکی است پر ۱۰ دارا اگا آیدی که برمان در اور نگا بری شریل سے دادی به کرکایشی امیت بیری کی آفردا سه کی ایک میش خابری مغات درگ مزد و در دهری پ

يمي إدبي كركويمن بي كرامبيت كى نهداي بفيرى چنيك بعض ظاهرى صفات بل جائي كراسى شابي كراكن في الدوم ي الدوم الماكت الم كحب دوك سياد بالعنس اجزام كوكيب ولياتى بدى وقت اسك فابرى صفات مى بدلاكسة بي -

وياس بالاستحال كى يكمنال يبكليك دوار كرى يد دهوب، يأك كى كرى عبل أستحال كى يدوسى دوا تطعا الريزينس بدتی اس سے مباراوس منقل ہوسکتب کریا مل اُٹھنے والی جیز مکن ہے کر کرم ہواجنی جس طرح دہ با برمل کرحوارت پیدا کرد ہی ہے اس طرح گمان خالب ہو کہ ه و دن من واد بوكر ما فاحد دمقاى طوري إعام بدن من ، شعاف ، اوج في إلك من منس مل ري بعده من حارت كي توليدي بيكام موس

مجرو استقم كاكثر چيزد س كالقدين كراب العنى و وانعي عجب كدج جيزي بيروني حلات متأفر بوكرمل جاياكرني بي و ومبيستر بن امنان كيلغ كرم دسمن اجرامتلا كمذكب، روعن اورست كرى به نتاوتيس -

اسك بعددرجه وارت كتعين كفي اس مهول يس يدوكها ما الم كدون واطدادر سندت كيسا تد شتعل موتى ب الدوري وريس الورست مع سامة ، جدداش مبديك أشق بي قياس كتاب كدوه تايد بن كيد بين زيادة سن نابت بول اورجدداش سسى كيسان ملي وه بدن مي اسى تناسب كمحوارت يئيداكرتي بول

اس فتم كى دودون كدرورات التيك الذاره معلوم كريزي اس المركالحافظ ركمانا عزورى بيدكروه دونوس دوائي مقدار وحجم لطافت وكتافت اور اورتفن وتكاتف (بله اورتفوس مون) مي برابرسول ، اورجيحارت مستعال كي مائ اس كاورجيمي دونون جگرمسادي بو ، اورماحل بي يكسال جو ، ورشاخذ مُنْكِمُ مِي عَلِمُ كَالْمُكَانِ عَالَتِ .

حارت وزيرى توليد بدن كے اندائص امور مي بيروني حراب ارس اگر و نحلف والكن ببت ى باتون عى ايك كا دومرے برقياس كونا يجام قياس بالاستحال دورى مثال بب كداك نامعلوم دوابهرساسة أئى جس اجزالوب كسيامتدل كرسياه موسك ويد وكيدكر بالأوبن متقل بهوسكا كديد المعلوم دوايي مكن ب ،كد الداور لمبلك يطرح فابض ووق بود

قیاس کاضعف تیاس کی ساری میں احب تک و وقیاس سے درجہیں ہیں اورجہ یک تجربے تعداق مار منسر کیکی مصر کان ترى المعيف كافاء ومخاكرتي بي جسول بيس كادراية عض تجربب-

اود یک فیکورد بالاصفات ، جرقیاس کیلے رئبا باکن میں ، وجس فار کسی دوایس زیادہ جمع ہوتگی ،سی قدر بیگان عندر صول کرتا جلا جائے گا، من ایک دیک، ایو، یا دره وغیرف اندازه کرنامیت کرورتیاس بدس سے فدم قدم باغورس الارتی میں مسیاک متعارین بهت مقالت ميساس كاافهاركس

مثلاً علامدتريشي اور لانفيس فرات جي ١-

سے منیت اور تراس وہ برجر ووا ، کامش رتگت سے باجا ای بود برک دیگ بر افعال دا تاری دوائی بائ جاتى بى دمتلاج ند ألغل منيد دخراق منيد دمنيدكى ، ديرب جزس با وجود منيد موتيح كرم بي اسى طرح كا فور، صندل منيد و ١٠-برسب چیزی مجاسفید بوسد کبرباعد مردی و صندل کی دونون نیس مردی ، گرلیک کانگ سرخ ب ، الدد وسرے کاسفید فلغل کی دونون متبریم م جيد كونيك سياه ب الماد دوسري معيد .

والمت كتياس مع صفف كى دوسرى وجديمي ب كرا كلون عدرف اجامك بيروني اورفال الكيس معادم بوسكى بير والفروني جيكي موالى رُجُنُونَ كُم مِن رساني بي بني بوقي + وفعيس ا

ديك برمزه ، إو الرقوام وفيره كري فياس كما جائي.

طب في مصطلحات بيعالد نبرآول تبصر عربي طب كي مصطلحات بيعالد نبرآول تبصر مرمبه جنابي مينعاسفة بيرزالي الارد

فاضل مستشرق علامداید ورد بی براؤن پر دفیسر میرید بی بین وسی سے اپنی کتاب ارسین میدین کے دوسی ابین علی طب کی مصطلحات بج ایک شا خارطی اور ارسی مضمون سپردشل فرایا ہو اور اُسکے آخریں آپ نے وقی عہد گئوت میں لاشوں کے ڈیکیشن کے مسلم روشی ڈلل ہے میصفین مفرق اور مغرب کے جدید و مت بیم علم الاسند یوبی زبان کے اسلوب نغریب اور و معت انتقاق اور ایک نن کی روشتی ہیں ایک ب ابت فاصلان طسیقی مقالد ہے اور ایسے طرزی لیک فاص چیزہے ۔ اہذا ذیل اسکو انگریزی سے اردویس نرجہ کرکے وہن خدمت کرتا ہوں ۔ (نیر آوالی)

ع بي على مصطلعات كاارتقار

طبی مصنین کے متعنی سلد کرت کا آغاز کرنے پہلے بعض، گراتبدائی مور مرچند الفاظ کہناچا ہتا ہوں اوران میں سے چہلے می یہ بتنا پھائتا ہوں کہ خونیا علی اصطلاحات کا اتفا کریو کوعل ہیں آیا۔

سرباني اورلاطيني مصطلحات معن

المجازم كالعن اغلاط

Diagnosis کے اُنوں سے سین مالاح افتا کی مالا کو انتے واض كريزي نمايان كامياني ماميل كسع مثلا فالكنوس Prognosis كا ترجداً بنول ف تقدمة الموفي جب عمدي مراكمي منى يركبي فنعس ك خنييت كومنيين كرناا ورياكومس

طب کی ایرانی اور سرایی مصطلی

ا بتداني وي طبي كتب مشلا فردوس الحكت بي جس ك متعلق بي البي كُفتاكوكرية والا بور بعض ليد عجبه بي بي الفاظ موجود بي جويا في ومراني و مُها وَلَهُ أَسِهِ مِرْسِانِ اورغالبًا جندى شابِه كَا بِي ورسكاه سيد كُوني اوروني لمهدين وي مصللات كي مجري تعليمي-

مثال کے طور پڑوکینے کہ فروس الکمذے لیے ؟ وقلی ننویس اُسے دروسر کیلئے ج بخلاف شقیقہ (آدھاسیسی کے دف تمام مربعادی ہوتا ہودہ تیم كيك نقط أيك مجر مسور يا اوردوسري مجرسون الكيماكياب أبكن ساني زبان ك علائك بهبت بي تحقيقات كريج بعدم ملوم بواب كدوميت وافق رسوريا اورن مورثا . مجدير اني نفل سنورتا (٥٠ ٥٠ ٦ م ح مر الى زان بس كي فارى نفل مربند إسوند سے اخذب جس كے مبنى فود كے ہی بعدی سروندی رار اور نون کو آھے ہیے کرے من ور د بنالیا گیا۔ اور مجرسرانی زبان میں العن کا اضا فدر کے من ورداکولیا گیا واور دان تاسے نتبدیل کود ميويدال اورة وسقام المزجي برابذاسورا بن كيا مرحم

لمفصط بد فردوس الحكت كربدى كتب من اس درد سركوبيند اور نودك مناسبت مدارع بيند خده كا عيب الخدموشرح اسباب وغير مترمم -

فليم كے قاربتن كى مشكلات إ

لغناسسنوتاكي خيتق ك سيلط مين اس چينے جوبلور نوز بني كى كى بدا دارا داكا يا جاكت بے كدة ديم وي الى كتابے فارني يمترجين يا حرين كم كى قتىمى دىنواريال بېش آتى بى ادمى وجىد كردن و لىلى كتېرىكى مان شائع بوكئے بى . أيكىلىد ايدىش بېت كى موجودىي جن نقدوتب وكا عق چەپى طەپ لداكياگيا بو -

لمغصط ويدائ فيرجه بكرعقيقت يرب كدنغام فن مي ندي كتبسك واخى يشروح او تفاميركا ايك مبهت برا ذخير موج دمح ص من نقد وتبصروا ورخسر و منفق كابر الوراحق اداكيا كيلب - بكريس صورتون بين نوح س زياده نقد وجرح اور سنس وتفيرك دارج ط ك مح مي - چا ي زُرْق الله الله على الله على اوسرتندى - قا وَن في في بايت دال اورمبوط فريس کھی ہیں احد وافغیت ما جشرائی کرانی اور تبریزی نے موج انقانون کی مہنا یت ابدیدا اور طلانہ خروج تحریکی دور وافغیت ، کوانی اود مرصندی سن کتاب الاسباب العلامات کی مهایت بد نظیاو دختم شرص مرتز الم فرایش اور مجرای پرس بنیس میکداستے اجدال شرج ایج ره جيس كليم في بير راوران برحواشي تخرير كي كي بي -

اسلامی ممالک میں بارموی صدی عیدوی کے بعد مل کتب فن کی شرح وتغییر کا کام مام صطور پرمبت زیادہ ہوا ہوا اور اس سلسلے میں وإلىد خارك بول كا شوى محكين بكن ان عداء الرشرى فيديث بن بيس بهرنيس كيول اريى صائق عديام واضح كرباروي صدى عيوى من الإس من اسلام معلنت كروال كبعدجب سلوف مدركوروال ياتواسك بعيج اليفات اسلاى مالكسين مرتب بوش يورب أيح مطالعست تقريبا محدم ربار

بى دم بەكىبىتىرى كىرى ئىرى خالباطانىد باكن كى ئىلىدىن دىدىن داسىلة كىرى بىلىكى كىنى مىرىمىنى ما بى مشكلت محدوى بيدي بي جراكا الجادوه كي مكركه جي ورزهيت يب كدويم تون لمن كي بنياد يزلي - تفاسياو والحي موجد يميان على قديم معلولت ففيد بريسك طب نفيجين الدستور وتغييركا فتعاوا كياكيلي - (مترجم)

عربى صنعت مشتقاق اوص طلاحات طبنيه

بحلات انص وبي زبان مى علم تشريح معم امراه ف اورد يج فراع فن كى اصطلاحات كه اس بهترين اوركشر وفيرك علاده جواس بي يعط سے موجود تھا میرجود ، اووں سے مشتقات بائے جانیکی کیک بہت بڑی صلاحیت اورفدیت پائی جاتی ہے جیئے بی فی الغوا پاسفوم وال کردیے اورمبدي الباني بيناني الركارض عائم فاوراها فالعنك ساقه فالك وذن برسبت برايون كم مرك كفي بي مفاه صدارا فالك ون يرب عب كمنى دوسرك بي اوش كولا فيني تراجم بي غلي مد مودًا (سده د) مكاكيله عبى كاندُاه بم يط ليكوبي كريك بي اواسي طريع تكام مبكوا كويي مي كاركبة بي اورمذام حبكوا تكوين عيدالي فين الأس كية بي فعال ك وذن برمي -

النصف در مدام کومبندی می کورسکیت بی اور بیلفظ مذم سے شتی ہے جیکم منی کائے اوقطے کرنے کی اس بیاری میں مرض ك اعضاء وحبه عد مراكو يقطع معات جيداس العروب اسكالم مرام مرام مراب

مرادلياي ادرعوا كيمشتغان Elephantiasis يبال علامه براؤن ن مذامس دارانسل من الى فن الى سس كاذكركرتے بوئے كولاء واسے ظاہرى سے كيولوب عدام كونعال كے مثل يوالي فين اللي سس ووالينيل ، كے مفہوم كيك ستوال كيا اوريدان كيرغيري بيكيو كدنغا مادم ويي طب مي ميشد كوره دبيري ميسود مين كيده المعلم كيديد المعلك لئ اثبوت كمك كاحظهو قانون شيخ الشرح اساب علب اكروفير)

يهيج ب كمشقدمن المبلئ يونان خاب والنيل كمفهوم ك نفطك مذام كيك سمال كت نف كيونك مذام ي مي مرين كى ملد يعتى كي طرح ہوجاتی ہے جمراطبائ موسینے اس لفٹاکو بھیٹے۔ مرض ٹیل یا ، کے مئے ہتعالی کیا ہے کیونکہ اس پی مرمین کا یا دُن اپنی ک وارح مرثا ہوجا ہ بس استباه كورف كرنيك مع مديدالمباشت معرسة وصداكا شاخظ وفت كتاجي وكيب وابغيل وفيليا يربولا ماآسا والعدور الدائيل يذاني جوزام يراطلات كياجاً ايد والخطية وخرن الجام مفد ١٥٥٠)

نظرتصريات بالاس مجدمدام كمعنى الي فين الى كسس سيى والنيل كرايقين غير مجب - ومترجم

اس طرز پردوست دُوار بنا پاکیا ہے جس سے معنی دوران سر د مرکع اسٹ کے ہیں اور بجرے تجار بنا پاکیا ہے جس سے معند مکی بیا رہے جس اور پھر سے تع ربنا یا کیا ہے جکٹرت شراب اونی سے پیدا ہوے والے دادر وکوائی مریکے منی بی ستوں ہے اور پرسب نعال کے وزن پر جی رمیری نظیمے اننظام ہے ا كى كاب بى بني كذا بكين أرجى بالغلا نطرابا اوس منورج لينا كاسك من بهامى بهادى كى الديد نظم باسع منتق ب

عرني مصطلحات اورعلما بيت امراض

بحروبي المحاصطلحات إلم ابيت احراض كنظر يركوكها فوب والت كمنّى بي الجرسي استسقاد أوستني بالنصطر بي السق كم منى جي إفيانا الديه على من بوت بالعلب كما يخوكاس بالعايم عبوالكري من دايسي وطندس كية بي مريض باحوم إلى التحقيد المدان و ام مكاكيا العامي تعلق كى بايراطين ص اس مض كانام إلى رُداب رکحاکیلیے ۔

عربي زبان اومصطلحات كي ظمت او الهيت

ويضيّت على زان ب بجيشية مجوى المهابت مودول لمى اصلامات مهياكى جي اودوه وحيّتت واول بي كسك في منهي بكرتمام ونيات اسلام مے لئے ہیں رجہاں وبی افاری ارکی یا اُندوبولی جا تی ہے اور وور ماخرے معربی جا ندوکتے مطاف سے معلوم ہوتائے ہی یا اصطاف ویاں ارکی بهادرون اسلامات کایدلد آنه بی دان بان به رسود و من به الشول کافلیسکش ! اسلامی عبر مکومت باسلامی اسلامی عبر مکومت باسلامی استان که استان که استان که استان که استان که استان که استان که

أيك اعدام لاكن توجيب اعدعه بسال ببعث كرايام المائون بم سجى الاشوب كرجيسية دؤيكين يك مشق كي كن يامثين واس كاجاب العج

فنی شد دا جالب اور بی احمد دان بی کار می این این ایک این کاب نامددانشودان سے (جوایران جدیدی دور حاصری ایک المتان اور فرمنستم سلسل معلومات برشتل تاریخی قاموس سے معلوم ہوتاہے کہ طمان الاقول کوچر کر استقاد

به نعد نامر دانتوران بس ابن ابی اصبیعد کروالت نقل کیا گیاہ اور درختیت ابن ابی صبیعد کی کتاب طبقات الاطهاد میں اس کا عفرداف اوام غرمنسل در موجود ہے۔

نوف در بدغلط ب کابن ابی اصیعد کابیان غیرواض اورغیر خسل ہے ۔ بلکہ عنیقت یہ ہے کابن ابی اصیعد سے اس واستان کوئی کتاب بیں نہایت وضاحت وتعفیل سے کھاہے جس سے واضح لفظوں میں بیٹا بت ہوتا ہے کہ یوھا بن ماسو ت بیندروں کوڈیلیکٹ مجبا اور پھرڈیسیکٹن ہراکیک تاب ریکی حبکواسے محالفوں سے بھی بیند کیا۔

بال علامدبراؤن كايدكهنامى غيرتى بى ديندر فليفد متقم ك منكوائ تف كيوكون تيت كيوكرن بيب كديد بندر شهر مايدنور جرع بن ذكريك دمضان المبادك مسلمة مع من طيف مقسم بالتذكول وردية في كنت مال عقد مولم بقات الاطياء مبادادل صفيد، ١٠ ، سطر ٢٠ مترج

ايك عجيب طرزاست لال

مگرتفلی کی گاب آینخ انکمادیں اس ڈیسیشن کاکوئی ڈکرمہیں اسلئے میں خیال کرتا ہوں کدابن ابی آصیبیعہ کی یہ دوایت اس احرکی کوئی حذاق ال احدوشین شہادت ہنین کی عوص کی طبی درسکا ہوں میں کا شوں کی چیر بھاڑ ہوتی تھی۔

لف الله المساول السندلال بي كرون و قطى كالي المكارس به تقد مذكور بنين ابذااسكوكوتى وقعت بنين وي اسكى . الرسي المن مولسية توجوده تمام معليت قابل المستبادة الله الني جائيس جابن الى آميبعد ناك بي اوتنلى ين اكوبيان بنيك المن المقافي اكراب الماميد عدى دوايت كى زويك تواكد على دايت تعييري معن تنطى كه ذكر دكر فيد ابن الى المسبعد كى دوايت كوس طرح القابل اعتبارة ادور و ليا جاسكتا ب - النوعدم ذكر عدم وجودكوتوم ستازم بني ب اس سليد مي مكن بي كة قطى كوية في المراب المسليد من مكن بي كة قطى كوية في المراب الموق بولائس المساولة المراب الموقا بل وكرد مجماع و

حقیقت برب کداسلامی عبد محدت می طبی مدارس می علم تشریح کی با قاعده تعلیم بوتی تی اور بهیا دستانون بی با قاعده مرتبم که بهواسه اور بردول کا در سیکش بهی بوتا مقاه بهواسه اور برست آبریش بوت مقد اور مبدرول کا در سیکش تواس دوایت ست ابت به ادان قامشوں کا در سیکش بهی بوتا مقاه اور اس میسلسل میں شیخ الاسلام سے نجواز کا نستویٰ دیدیا تھا۔

اس موضوع پرس کسی آنده فرمت پر تنفیس سے دکھولگا ، مردست اس او کیطرف اشاد کرنا کافی مهت بول کنانی نظام طب میں طا طار تشدری وجواحت پر بہنا بت مستندادر طبعہ پا برکتا بیں موجودی اور هبوطات فن مثلاقا بؤن مشیخ ، کال العساطة الا برادی فیر یس علم تشریح پر بہنا یت بسیط الدولیت الرجودی ہے جو جدید علم تشریح کید نافت مبت منت مطابقت ، کھتا ہے العداس قلامی ہے مرحد کا اللہ مال کا دوست نابت بوگا مرد اگرائی الاسوں کو دلیکٹ کرتے ہوئے اس تشریح الرجود ہدا تا کہ معلد ہے کہ وہ دورہ برحوف ورست نابت بوگا اس سے ظام ہے کہ اسلامی جدید کے ان مون مرجود ہدا خدا کہ اور کا برحد ہود ہود کا موجود مدادی ہے مدادہ ہے۔

اس سے خابرے کراسانی عہد کے ان مونی مرخوں سے قدیم ہونائی معلوات کی چیان بین کرتے ہوئے عاششون کا بھی المجھیر طربیکٹری سکتے بغیری ترساست پھی مہیں کیا ۔ کا محال مہورے لاشیں فیٹیکیٹ کی بھی بیس سے جنتی افحال کا معلم بھی ایکا اضافات

وان افرار عدودول كارناك

سینٹ جارجیز اسٹن گزش بی ایک بہت ہی دلهسپ معمون دنیا کی مشہور سیوں کے متعلق شائع ہواہے۔ جس بیرے بتایا گیا ہے کرکن جنسدا دمیں کو ن کون سے درون جنسلان خدد زیادہ ننو و فایا فقہ تقے بین کی جوارے الت الدی سے ایسے کارائے خایاں ظہور ہیں آئے۔ اس معمون کا اقت سیاس حسب فیل ہی ۔۔

کلیو پیٹر اس زان س اس کی حسبور بنی عنی اس کی عیاست یا اس قدر تی کری تعیس کداس کے سابی اس کی جوس ان نیو س کے گیت گا یا کی تقدر سے اس کی یہ موس انکیاں غدہ تفامیہ کے بڑھے ہوئے



سيزر

كليوبيثل

کام کی خصوصیت بھیں، کیونی ہیں چہہد ہیں بواور بڑی شخصیتول بینی نتج لین اورکامالاوا میں بھی نظراتی جس تسینو ایک سپاہی بھا، ایک زبروست مرتز تھا، ایک انچھا سیاست ماں بھا، فیصلہ کرنے والا پنج تھا، اورا کی کا درجب کا موبی تھا، اس کی ڈنگی اگر چھنقر بھی پھر بھی اس میں تین سوسے زیادہ اس کی ذاتی فتمند یاں موجد ہیں۔ اس کا دلغ اِسقد حاضر بھاکہ بیک وقت لینے تین بین سیکرٹر ایوں کواسکا مرکھوا سکی تھا +

ننبولين

عاجفات فنسانی کار ذین آبال اول کے ماہ ول وہلائے متعلق بعض میعانی فابدیاں جو تبدیلین میں موجد بقیری اس کے چیڈری فائیک جمعت میں ساتھ علاق اس کی تیز ذائنت کام کرنے کی سندیوں نہایت تیز حافظ الکیسلسل کسی کام کوکرتے دینے کی صلاحیت ہی طرعت اختار کی گ

کروس کے جرم میں بعد نامید کا کام بہت بلعا بوا بواعظا نیولین میں وندو برخی آور مل سے دلیسی جی آیت شاری جا اور میں اس کے فق الحلیہ غدود کی کارگذاری کا بعد جاتا ہے ج

لاد دوال کری می نے کا مسالووا کے علی کہا ہے کا بد دو بکرتما ہیں۔ ابا فیمی الدی میں ماد دیکا ہے آئے کہا ہے ابنا تازی شکھ انتقاء اس ملک بینا (افسیس) کا دوئی ' کری تی اکا آب میں معمد دوئر کے تی ایس کے میں گئی کہا ہے کہ بریک مالات میں تازیک جربے میں ایس میں



دیقی بالیا مادم بوتا تفاراس کے روئی روئی سے طاقت کا فراج بور اسم اُواس می مقنا طیس کی کی شیش ہو۔ یومب فدہ نخاص ک بیٹ کاری کی ضوصیات ہیں۔ اس کے عشقیہ کارنا مے اِس قدیقے کران سے مغل کا کام لیاجا آتھا۔ اس کی زندگی کی کامیا بی مرت ایک

قست انست راع کی دہیں پرنٹ بتی۔

الن سوائح عیات میں ہم اسے ایک مشعل ہر وارزا ہدہ کی بجائے ویک ہمی ہی وہ میں نخامی جہم کی ہے اس سوائح عیات میں ہم اسے ایک مشعل ہر وارزا ہدہ کی بجائے ویک بہا بیت ہی فالم عودت بات ہیں جس سے سڈنی ہر برف سے کام مے نے کواس کی جان گئا۔ لارڈ پین میور کی جان عذا ہمی کردی اور وزیر جنگ کے دفتر میں قرب بر ترب افقالب ہر پاکردیا۔ سقوطری ہماس نے جس فیرمولی قرت عمل کا افہار کیا اور جم افجا کے جارکو سلسل ہمدا شعت کرتی دہی اس سے اسکے نخاجی عدود کی بیش کا دی المب سے اسکے نخاجی عدود کی بیش کا دی جا ہم کہ وجد کہ وقلین عمل دو وطن میں والبس آنے ہراس کے با وجد کہ وقلین عمر مرض قلب کی وجہ سے بستر علا اس بر دواز متی اس سے اس قدر زبر وست قرت عمل کا از طہار کیا کہ ہم اس نخامہ کی اور خدود کو اس خوار میں ہوئی آور خدود کو اس خوار میں ہوئی آور خدود کو اس خوار میں میں عورت سندر کو کو کرو میں ایک موراج کو خدود کو اس بہت موٹی سی عورت سندر کو کی کا لا تھ اچھے جنر کی اور میں اس کی جوانی کے زمانے میں انتھا ہے جنر کی اور سیاس مدتر کا نیا کرتے تھے۔



فلوربيس ثائثينكيل

فق الكليه غدودكى كادگذارى كى مثال كے طور يواس مفهور امركي نشيزات كا نام لياجا سكتاسى جوال كبيون كے نام سے مشہور تھا۔اس كا

محل در کرو تھے ہا ، بال نگ جینائی سیاہی بال دنگ جوان نافد دخال بہت اُوروب محق مواقداس فدود کے بڑھے ہوئے افری جین علامات بھیں بہ کی انتہائی ہے دعی اُوراس کی جو حول کومنظر کرنے کی قابلیت ہی ہی غدود کی کارفرائیاں تیس -

مننی خوصیات کے بل مانے کی ایک بہت اجھی مثال تی کیو بھراس بی تام مُواد صفات بائی مائی میں اور ایک بے نظیر فری بائی مائی میں اور ایک بے نظیر فری جزال می اور ایک بے نظیر فری جزال می اور ایک سے بیٹر جاتا ہے کہ بدائش کے بعد اس کے ان غدد کی کارگذاریوں میں ترقی ہوتی ۔

د خرال میکٹریشنر)



زوان وارك

العالية عزاول فرت بهاكاماته

از جناب مولا المكيم واي محديد عن نير ادريك إدى

من المسلم المسل

ا فیون ۔ سے بھی زیادہ سفاک کوکین ہے عیاشی کے نیلوں نے اس سم قائل کو میں کھا نیکی فہرست ہی شرکے کرادیا یہ مہذرب ماضرہ کی اللّا رہی ہے۔ ہزار دوں دولت مندوں اور ڈبیوں کی مبان نے میک ہے لیک ہیں اسکے کھ لے والے بچلے جاسکتے ہیں جہم لاہز جہرہ زید، وہرکن اور مجنونا منطالات محالیک مجسمہ تنظراتے ہیں "آہ مسرد ور مجک زرد وجی شعبم تر" آب تک اس قائل برمی ہزادوں المخل جائیں مجھینٹ چرام می ہیں۔ اسلے اس سے بیجن

بجل كى كوششنوں ميں مصدلينا بى اور كى بى مجدودى بين داخل بھے -

به خذا فی مسلم عند ایک مسلم اخلافات کی دلدل میں بھیٹے ہاکی مرس گردش فلی رفتان سے گذیکے ہیں اور بہ ہے طب قدیم اور دہیئے ۔ پیکھروی کی مصم عند ایک مسلم اخلافات کی دلدل میں بھیٹ ابی تغیق دقت بجلے ۔ لکن اتناکیدینا نہ گیا کہ خم میں حرف معدہ وامعاً یا چڑی کے اضال موٹر نہیں ہیں ۔ یک قدمت کا لمدن باب ہم میں بعض محضار مثلا فوط، دحم، خدہ در قید اور بلبہ وغیر کو کہ ایسے کہ بیا نی مرکبات اور فوائن ا بہاں کا ملک نبا ویا ہے کہ مرکبات ان مرب اس کے چرت انگی اُڑات نمایاں ہوئے ہیں ۔ اوران میں ایک نہایت امول ہے ہم اوروں موج دہ جب کو مکتا کے دور ماضر ہے تارب ویش ہران میں اس اعضام کا دوران میں اور انسان ہونے کہ میں اس اعضام کا مانت محت اور قدت کا متحقان میں خودری ہوگا کہ کو اُراصلاح موں ویکھ اورام کا کہ میں ان اعضام کا مانت میں ان اعضام کا مناف ہمت اور قدت کا متحقان میں خودر موران کی مناف کا کہ کو اُراصلاح موں ویکھ اورام کا کہ میں ان اعضام کا میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان انسان کے مقال کو نواز کا دوران میں انسان میں انسان میں انسان میں ان اعتقان کی مقال کا دوران میں انسان میں انسان میں انسان میں دو گھرا دورام کی انسان میں کے دوران میں کو نواز کا دوران میں انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں دوران میں انسان میں انسان میں دوران میں انسان میں کو نواز کا دوران میں انسان میں دوران میں انسان میں دوران میں د

ا یمی یا در کی کے اس اس مال در کی کے افرا کی کا سے میں جال آئے اعلی اجزار غذائیر کو تباہ ہون نے بیانی انعین موج دہوا س کی کے اس کی کے اس کی سے میرسن کی اور اس میں مرتب بنیڈی کے اس کی اس میں مرتب بنیڈی کے اس کی اس میں مرتب بنیڈی کے برقن یا افرون میں ایک برتوں میں بیک برتوں میں بیک برتوں میں بیک برتوں میں بیک برتوں میں بیٹ میں ایک برتوں میں بیک برتوں میں بیٹ میں بیٹ میں بیٹ میں بیٹ کی میں بیٹ کی میں بیٹ کی میں میں بیٹ کی میں میں بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی میں بیٹ کی بیٹ

تعميل اول (ماخوذاز السائيكاويية يابرثا نكاونيرا	1,275
ب غذاؤں کے سوصتے میں مقدار مرکبات	مختلة

	-			-		-		-	
کیفیت		·	18:14	الكث	إنى	N. S.	فعم	تخزينه	نام غنزا
		^	4	4	٥	4	۳	۲	
لفط	اشر	49.	604	1	•		7719	JP/ A	نه کاکونت
	#	144.	9/9	04	416	<u> </u>	141 1	19	اله الارت
اسمیں شک بنیں کیعض مالک کوگ جوانی مذالا	4	(40	10. 9	16	79	<u> </u>	1808	1900 6	ب
پرزیاده ترسبرکرنی عادی میں مگر نباتی عذا و ال	*	7 -4	11 19	19	Meri	<u> </u> :	9.1	17/1	4
سائة استعال كرنا نهايت خرددى ب اكو كدغذاك نهابت	*	++-	19.9		10/8		11	1101	
تيتى اجراان يس موجود موت بي اور نباتى غذاؤ ب كوستال	4	!!! -	•	-	111		40	1	ن
	#	BAAI	•	700	40,44	17 17	Andra N. C	+	ني
كريخ دل جواني عذا وَس كے بغيرزندگى ئېسرکرسکتے ہیں۔	4	1414	,	16	A 6	5	1	7/7	•.
تيبهون - چاول جوار- اجرا جو مبنى رغيران تامهان			•		IP e a	-	1.9	914	ر المراجزا
س كان ايرا رهذا أيدموجودي يكين كمن لك بود ياسلى		144.	•		17/4	LA	19	4/1	416
مونى زمين اوركمتون بين ركين كارائ ان غذا ذب		1414		14	17/17		1	11/19	ں بر کا آتا ہوہ
ملى اورقمتي اجزا كوخواب كردتيات	*	1970		106	400	4916	1821	906	ال ۱۹۵۵ میر
		140		1	13.4	1111	11 .	12.	ف کر
تركاريون ين أومي سيكن كرم كله شلم كودي كيراساك		1.57-		7/0	1414	04 . 4	1/0	17776	ا الما تاليال
إت وغيري علائيت أرجه كمهد أكبن أيك مفيد فك كالم	4	1070		7.9	910	70		PP. 4	يت رز
مقداران چیزورس مرج دب جب سعون کمان م	N	14.	10	-9	4416	PIA	15	1/6	بی
اليس ردملتي بعد ادريعض بياريون كي حَدًا صرف تركا ريدكا بتعال	4	492	۲.	14	4414	INCE	.1	-110	
ا ہوتا ہے۔	"	44.	۲,	14	7018	7114	74	100	منتكرة زر
	1.	1		۵ د	9717	779	14	.9	ن
سياوس ينجى چندينك اوريشكركا حصد موجود سا وران	"	14.	75	17	44.4	10, 1	م ،	. 14	سارب م
المستعال يمي بيض امراض كي مخصوص دوا بي ببرمال تصل بدانت	11	74.	70	11	14.9	1818	184	J A	بيلا
مفيدموتم إلى دمسلك ايك مديك مفيدمون يب . اونفخ	ij .	790	15	. [4	an .	المديما	101	1	ۇر ئ
ونيركم كرديته مب كين رياده مقدارا ورسزمسا ونكارستال ي	A	12-	16	سى ر	ما مواه	A - D	11	74	رگلی
	#	1010	40	101	414	4-0	7.77	11/0	ام روث
	"	70.	AA/1	17	_	7/^	74/4	1/9	روب نگ کی دال
تغيل ديرمضم اورمعدت بركران موسائي وبهست				706			W149	14/91	نا تا
الفعان كنَّ بن ، كُلِيض أَكْرَيْزى مشَّائيال كلي مِوتَى بير				1-1-6	1= /=6	01/17		71/46	برکی دال
اً ہم زیادہ متحاس بلک کیائے معرب ۔				1-J.A	1-1-1	201.1		49146	مور کی دال
جراول مي اداروث اورساكود النائح بواعوا ديرم					2016	1001	٠,	-0	الانه
			,9		9./٣	4/A	110	-9	وين دن اجنبر علم
بوتى بى يىكن بلورانسانى مولى لوگ ، و دىمبل دايرى نېد				A9 (1	A9/1	NF	14	1/4	مت از
مناكيلب كبيض بزي دكديها واده شاب كا وواجي			74	9	9	17.4	d	1000	بیت از ولی
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	,			7	7 - 17			-	AND THE PERSON

تنصین شبید ان یا مختف کی ہوئی غذاؤں کو متحدیث بضم ہو میانے یا اس سے کیلجائے بر کتنی درکئی ہے (ماخوداز پر فیسکر نیٹر)

نام غذا	مقدار	وفت كمير	" کیفیت
	دوسومانئے	ایک تخف سے اے ارد	إنى مقانيير فيها كين عداكو منبر كرائ كل برنك منزل كك معاون اوريك
م یکی	الضّا	اييناً	كاكام دينام.
ره دوده لحليجوا	لفا	J. T C 26 1	المارية
و دروه کے ستاتھ	ابيثآ	u + 4 4 1	پان کے قریب قریب بشر کھیے جائے جائے ہائیں
و انجبر در دھے	اليفآ		ايفت
در ابغیرصالحاں کے	اليشآ	" Y " # [عده گوشت کی بیجان یہ ہے کر انگلی سے دیا یک تورز دیدے ،الکی کو کو برطو
إبوا كائت كالوشت أناعمة	ايك سوماشه	4 4 4 4	مجى نديك ، وبلائت كره هالمجى مزيرت الدجية إلى الأنجى بيدا وا
اموا به رب	اردهان سواشه	~ 0 ~ ~ ~	
ا ہوا ہے۔ اِش کا کوشت	ابينآ	0 70 0 7	رنگ شرخ بعبوکا سابو ، چربی سفیدسفید میسیاس موداد بود
رش کا کوشت	الينا الينا الينا	P	بَيْمُرے كے معوشخ سے كيسال منى ادريادفت كابته سبطے اور فيرى
ا بی تعبنی مو فئ	اينا	N D 4 N 7	نكائے ہر اُورچسوں ہو بجے ہے كا گوٹست بسبست كائے كے مربع المج
ريا تيتر بربان	د د تیں اشہ		كنونكر جدى احيس كم موتى ب -
رنجن بما	الكبيوي كالوائد الشه		· 1 1
بنتينى يالبلى بررنى	دوسو سجاس باشد	N 7 4 4 F	مرغى جِرُّواكُو بركعاتى اورنجاسسنون برنب كِرقب است احتوركم
هرك كالبيجا	اينا	* * * * F	ا چکبتی
ه چوش دیا ہوا	دوسوما شه	1	تِمتر بْيراه، بلوكاكوشت مفيداه دنده بمغيموناب -
ا نیم بریشت	ایک سوماشه	4 + 0 4 1	چهلی باسی مذکه انی جانب آبازه مجیلی خت اوراسکی انگیس چکد واداده
برکشت.	ايينا	4 T 4 H T	
لیلی	د وسوالله		بوئى بوق بى رئىلى ، آگلىس دىئى بوئى كىچىرىسى باسى
کیاہے کے ہوئے	الحيوسياس اشه	4 F 4 4 F	خراب مجبلي بونيكا نبوت بريسمندراور بهتي من بال كالمحيسليان زياد
ا یا ہے ہوئے میں میں میں اس	اليفأ	H N + B +	بهنر بوتی میں مه
م ہوئے گو بھی کے جول	ایک بچاس اشد	0 P 0 0 P	
لے ہونے جاول	اُیٹاً ایٹرا ددمواشہ		
زیانک وغیرہ ک محلیاں	اينا	4 B 4 4 P	علمالجاحت بتصوير
ببهيان		* 0 * * P	
وبميان	ابجوياس ماشه	* 0 * * *	علم ای کی یه احظیر الشان کتاب و داکترون او مجمول کی
ر الم	الينا	+ 6 + 7	متعقد سروميون كالمجرب اورابيان داي الماسان والز
روني حبكود بل رسي بهته بي	اكسويس اشه	4 P - 4 P	جىكىلىن جراجاتى يىلى بىمائىت دىكى دىكاب ماد
ن دابرت،		+ + + + +	
42		* * * * *	ين منه وصاقل بن طرافه المكامل بيان مو يكواليد

خواست نویاه ۱۱ مغزت کا در میدادیش برت با نوید بحد بجدید و طیات وارس بهت ایست دکتا بو برش کیون تر میسیدی کارسید مناف و قوق بری بچون کوچش اورانگرش بین و کوای عمل برخوان میکند برخوان شده ترابیدی بی در میکند برخون به میان اور به در در در در در در در ایست اور میکند میکند ترکیست به میکند و همیت ایرور مشرک کال کوال بروان برخی

صراولداورك المال

BIRTH CONTROL AND EUGENICS.

(كذىت تىسى بيستە) از جاب داكىر عبدالحيد ماھ چنتانى، لاہۇ

میں بے گذشتہ اشاعت میں منبط تولیدکی کیمیائی اور دَوَائی تدامیر کے متعلق نہایت اجال کیمیائتد اپنے خیالات کا افہار کیا تصاور آج میں صنبط تولید کیا۔ اسکانی ، جراحی ، اور مجربانہ تدامیر کے متعلق اختصار کیمیائتہ کچھیؤمن کرو لگا۔

صبط توليد كي ميكاني تراثير

سعف رفالے ایسے ہی جی جینی عورت قبل جل اپ الدام منهائی میں رکھ لیتی ہے اور وہ جل کے وقت مہل کا کام دیتے ہیں مثلاً Capole anglais المناع استفرار کل کیلئے خالبا یہ سے زیادہ کثیرالاستِعمال اور بیفیرر تدا ہیرخیال کی جاتی ہیں۔

دفاله كى تشرالط اديد رفالرغده معنبوط اوركيدار ريزكا بوناچايئ اورايساست دد بيزيجى د بيوج عضوصفوص برتن كرغيم عولى د با ودك ياجراح وب معن يانعوذكو فروكيف م

ان رغالون كمشيونام يبي ١-

1. Grafix 2. Durox, 3. Burmex, 4. Parazon, 5. ona, 6. Paretex

عن ق لوش وعيره - يكئ تبه كالونمازم ربيك علة بن بن كوسيل من برطحة الكاياجاً الم كدا كا محقب صقد سائن الدم تعرصة المراح بياس طرح سائن الكل متود وهج بالكل متود و بالكل متود وهج بالكل متود وهد وهج بالكل متود و بالكل متود وهج بالكل متود وهج بالكل متود و بالكل بالكل

جن بیش فمنف مراشک ہوتے ہیں اور افوادی صرورت کے مطابق ان کا انتخاب کر تا پڑتا ہو کیونکہ آئر بینت بوش ہا کی وہوار پر ہے اور انتخاب کو ایک تو تو ان کی دیوار پر ہے ہے ہو است انتخاب کو تا ہے۔ انتخاب کے تا ہے۔ انتخاب کو تا ہے۔ انتخا

انى ساخت يى نىم مغيوط اور كېدادر دركى بونى چاپيئ اورانغوادى مزورت كانلىت ليد موزول بوت چاستېر كې لى كورلى تى ا

عالة الريم يواست ين المف والرائيدية والمائية المريم المائية والمناس

عَنْق لِوش مَعَ شَرا لَعْظ مِنْ يوش إلى بونا ما يعَدَ وفي هر يركن تبم كادبا وَن ولك الدندي عهد افزان الدورك -

دس عن اليباجست بن نهوك آلدة وقت فمروم ي كي جلت ر

موالغ أشرتهال ويكوون كوبيلان ارجم ياميلان الرجمها دخريو يا تسكوبس يمكوني زخم وخراش موج وبوياعورت كومرمن فبغرة المن مغرظ فالق الرحم التوالرحم الاسترخاجهل تدسعكوني تطبيف موج وجوياعنق يوش لكك ست استيبني اوركه يرست محسوس جتى جوتوان كااستعال يقيتنا مفرا ورنقسال رسال بوال

اشکے حلاقہ بیمی حزودی ہے کوعنق بوش تکالفے سے مہل کوند دید واٹ وہولیا جائے ورنہ یہ تدبیر کٹریے سوڈنا بت ہوتی ہے -

Rubber Pessaries دبريبيريز عنق بوشول كى كى انسام بي جنبي ١-

Veginal Diaphrams مهبلي ديا فرغا Cevical Caps

عنق پوش

اورمهام رحم Occhisive pessery رفيع امون سرموم كالم

Vanlt Pessaries

حمول قافل

زیاده معتبراورعده نیم عن بوشول کے نام درج ذیل بن ا-

1. Portio Cap 2. Dutch Cap 3. Dumas

4. Mensinga. 5. Vinule 6. Secura

. 7. Unique.

ان کوتم تم پرلگائے نے پہلے یہی صروری سے کہورت بیٹاب کرے اپنے مٹا مذکوخالی کرے ۔ اوراکوکسنے ولئے باتھ انتخیال اور ناخن بھی پاکے صاف جوی ا بسنيج اورتمپون ، يه نام الذائ كافي من بني إدنى ك فرنج بن من كوتل باك كالكويدكش وشن سا تركيك فريم كا قریب رکھدیاجا با وربعد فراغت کالد باجا آب بعض مینجوں کے درمیان کیک نشیب بھی یا باجا ہوجس شرکوئی مزیدوس بھی رکھا جاسکتا ہے جس سے دوہ بی امنیت ماصل ہوماتی ہواسی طرح کبھی دفالوں اور نق بوٹوں برہمی وینرشس مدمن ادور دکریم ، نظالی جاتی ہیں تاکاستقر ارحل سے دوہری اسنیت عامل ہو، ان فرزچه تع نام صب ذيل بي ١-

1. Occlusator Sponge 2. Racial Sponge 3. Lambutt Tampoons ے ترکیکے بجلنے اسنی قبل جاسا فم دحمیں دکھد یا جائے تو بیعی واكثر سكا فراتي بي كالرصاف رمني كالجويه روعن زمون

مانع حل نابت بواسے ۔

اندرون وي الله ديماندي كين بوت جيف سار ابن اوردي الاتها التاب جكوفم رعمي وافل كركم وفرم ي بهنها واماله و- ب نهایت بی خطرنگ دمیزالات بیر چنکویک مابرون سے میواد در اشت میم طویرا در بلاخطرامیتعال بی تبس کرسکیا کیوکونی خطرات کا ڈدم پرتاہے اورجب بہانات رحمے افرموج و ہوں توعوت کی صالت ٹیر بھی اجنیں مجعل تنہیں سکتی اورائی موج دگی سے مخت تکلیف اور دوٹھوس کم تی ہے۔ استكماده استكم متوان مستعال سے ورم رحم، مرطان رحم نزايت تى اور ستحاف دينوانم فن پيداموملت بي راوداً كركورت سے مهل ميں كوئى بر الكا مواد د آ تشک پاسوزک موج د بوتوان مالات کی وساطنت وه چمیس بآسانی پیری جا آ او دمبلک تیمک التهاب پَیداکردینا ، وسس محدت جا نیرمنون بیکی كبى ياً للت ون وعمي وافل بوطاتي ب اورح اى اعلى عد تطلي في تنيي -

وض ان آلات كم تعالى سيع كركير اموات واقع بوتي اس الته النكا استعال اب تقريبًا مترعك بوكيلب- طاه وبري الناح الاتي تالير منظ الليك توريف سيمي فاي نظراتي ب واضليو الرويس كالعرب كالعرب الايك الفحل اليرك معلى كاب -

It should be simple to use, easy to preserve, harmless to both, activetically unobjection-able, requiring no genital manipulations and abould not interfere with apontanisty of Coitus فيظله شديد الفاكا البيتية لل وقت عليت بنياتهما فأست معنوف يسكس رويله كيلة بالنوري الاست كوان كالعراس قال الزيش زيو-استح بتعال المناع المنافق المنافق والمنافق المنافق المنافق المنافقة ان آلات کی تصاویر کمیم و عظم جاب داکتر محریفان فال صاحب معفون "منبط تولید سے منن میں جرسالہ مدروحت بایتر ا ،جوائی سلامی شائع شائع سائع میں اس آلات کے مشہور کام بیریں ،-

(1) Wish-bone, (2) Fruchtelet (3) Pust (4) Sterilett (5) Nit fort (6) grafenberg's Ring (7) Uterine Stem (8) Uterine Stars (9) Uterine Buttous.

ملا تنظمه ومندرجه بالا تدابيراو زمولات كاستعال معض حساس عورتون سكي لئي مهايت المرعوب بوقا و السكي ملاوه النز إعصمت الدباحيا عورتيل بيع منارستركو ذاكرت ساست برسندكرن سريجي كياتي بين .

كيوبيض ورتي اس فدرنانك مزاج مواكرتي بين كدوه اين الدام نهان كو إلف سے جيونا بھى گوارا مبين كرتين اور دُوش كيے بيسري إعنق إوش يُر كھنے سے انہيں غنيان تهور اورتے عارض موجاتى ب

برست این دی ورت برا ب نمان است کویم با برست بنین کویس و ده سی ان ندامیرسد بهردر نهین برسکتین وجدیه برکنفت پوش اورقا فل جی همولاً میم استعال بی دی توریت کرسکتی ہے جواپنے اعضا محضوصد کی نشری داندال سے خوب واقف بودر ندیکا م کبی درست طورانجام مهنیں یا سکتا

الاتی تدامیرانع مل سے مورتوں کو عن تحلیف اورت دیددد موت لکتا ہے مجمع ش آنا سٹریع ہو جاآ ہے ، الدان اَلات کے انعال کرنیکے کئے میں مارد کا کو مندہ موتی ہے ۔ می مارد کا کموکی خدمات کی مزدت ہوتی ہے ۔

اب اگریم خکود بالا نام مدابیر بارس خدنولیدی اس تعزیف برونش کری جوده منعص تدابیر کمتعنق چش کرتے بی تدمیر مربح گا به به مشام ختراعات بی خصرف بدر مود کمزمند نب و ملاعظه روز که کوکسس کی نعرایت ۱-

Any contraceptive method is unsatisfactory if it tends to lessen the sexual response of the wife and therefore Postponia her organized which otherwise interferes with the normal course of Cortas

گویا مرده الع صطرف عیرت ی خبران فراش کو کرنے یا کی خبوت کو معرض التواری فرال فید الحبی فعل بھی مرفعل مرفعل الم مازمود

چوکمضبط تولیدکاون ایساط بی کارا بتک در یافت نه بوسکاج نم م فرور ایت کا حال اور مرقز م که نقائص سے مبترا بو اورج ذیاتی ایجا دیگئے گئے درجی نقائص ایسا کا میان تاسل پر مرگز قا ذیری اور کا کارکاری مرفی اورخوا بن کے مطابق انسان تناسل پر مرگز قا ذیری موسکتا جا بخدا مسلات انسان کا مرف کی بین کی بیدا کیا موسکتا جا بخدا مسلات انسان کی خوض سے مرف کی بینی تدمیر باقی وائنگی س سے انتقال پذیرا ورمتود و امراض کے اس اور کسیسسال کا امکان بیدا کیا ماسکتا جو به تدمیر علی تعقیم بیدا مومانی برا مومانی بیدا کیا ماسکتا جو به تدمیر علی تعقیم بیدا مومانی بود کارکاری می مستقل معقوم بیدا مومانی بود کارکاری می مستقل معقوم بیدا مومانی بود کارکاری کار

نیکن به بات یا درہے کوستقل عفودعتم کی تدمیری منبط تولید کی ندرب سے بجسر فاجے ہے کیو کو صنبط نولید کا معقد مرکز پہنیں کدمرد وعورت کی تولید ہا استعداد کو تمہیشند کے لئے سلب کردیاجائے یا امہنیں جاس کے نا قابل بنا دیاجائے، ممکل سکا مدعا عرب خلاف غشار تولید میر قابو پاناہی۔

تعقیم وتعقیرا - جب زوبین می سے دونوں بالیکسی ایسی موروثی بالکت بی مرض میں مبتلا ہوں جولا علاج خیال کھاتی ہوتوعل تعقیم الیسے مردیا مورث کو انتقام وتعقیر اللہ بنار اللہ بالیہ مردیا مورث کو انتقام اللہ بالیہ مردیا مورث کو انتقام بالیہ ب

عمار کی تاریخ میل کلی و دری با بورت کی قافت الیوں کو مل جوای کے قدید ناکر دیوگری تکا بی جاتی ہے ، میرجول سے کر میں اللہ میں میں ایک ایک ان اللہ ندن کا رموکیلے معسمیرم برجائے ہے۔ میں اللہ انسمی مالک چیک ہوتا کی تالیہ ندن کا رموکیلے معسمیرم برجائے ہے۔ CASTARISATION CASTARIAN

القاطاط ABORTION

بعض مرضوں میں مربی عربت کی جان بجائے ہیئے حل کو بیش از وقت گرادیا جا آج ۔ یکام سی اعمال جواجی سے تعلق رکھتا ہوا ورونر خاص حالات بیں کیا جا تا ہے۔ مشلاحب حامل کی فلم عانہ بیڈول یا ننگ ہویا جب رحمی سرطان یا سلعات موجود ہوں یا حال قلب یا کلید کے امراض میں مبتلا ہو دعیرہ وغیرہ غرض ہوجب دفعہ ۲۱ سندرایت مبند اگرات خاط نیک فیتی سے عورت کی جان مجائے کیا جائے اورم تصور شہری کیا جاتا ۔

ضبط توليد كى مجرمانه تدابير

ILLEGAL METHOD

ان تدابيري اسقاط ص اور كيكشى كى مذموم ا ودمجت را ندركات شابل بي

اسقاط حل ادر بحيكتني ABORTION AND INFANTICIDE

منع حمل کی مجرانہ تدامیری حمل کوقبل اروقت گرانا یا فرزائیدہ تجرکو بہدائش کے مقابعد مارڈ النازیادہ مربع طربق ہیں اور ان کا مفقعد البھوم پر ہو کہ ملات مذہب تعلقات کے تنازی السلے کی طرف ایک ایک ان اضال کی مذالات دتیا ہے اور خاطات و مندن ، اسلے کی طرف حرام کا راویج انم کی مناون مذہب تعلقات کے تنازی اسلے کی وجام کا راویج انم کی جام کا اور جرام کا اور جرام کا اور جرام کا اور جرام کا اور کی مناون میں دیا وہ ازیں استفاظ حمل کے تم م منام کا ورکھ طوط کی ہما یت جرم عنول اور مفرصت ہیں اوراکٹر عورتی لا علمی کی وجہ کو بنی جان شریل اس اور میں کو میں اور کی دو جرمت تعزیل سے منال ہوکہ بلاک ہو باتی جی ایکن جب کو میں اور اس کی دو سامی ہیں اور اور دوردت تعزیل سے کہی ان کا فلع فق نہیں ہوسکا

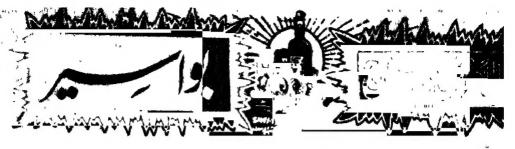
می قانون کے انت ایسے میرین کوزیروفعہ ۳۱۳ و ۳۱۳ تعزیات مندے سال سے لیکر ۱ سال کی بندکی سزائی بنتی ہیں۔ گر مجرمی یہ کام ملک طول دومن میں ہر مگر ہوتے ہیں ۔ طول دومن میں ہر مگر ہوتے ہیتے ہیں ۔

كاش بمارى كالوال دائيات اور حوام كارعوتين المعل بسيدايي عزت اورجان كومعرض خطرس ندوالين -

خنتمشل

رحيره فالمهند إلى البيادغ في اعلينا إلى البيادغ

اسك بي ورد تمام اخروني اعضاف اساني كم منعلق اس قدر دقيق كرمين تشريحي معلوات ومعطلمات بس الدورج بي المسلق تقيق و علاوه ازس به يك حقيقت بسه كرع بي دوريومت بي مبنا بت بلند با به ادرجا بكومت مرجن الدورج بي الدورج بي الواسطيق فالمها السريط بين تام مورض ورسمة في مسترقي علم حاصت بوريد بي المرافظ الأعمل المرافق كي مبار تما مترس بي المرافق كالمرافق كالمرب الدواس من بين الواسطة بي المرافق كالمرب الواسطة المرافق كالمرب الواسطة المرافق كالمرب المرافق بي معروز في تلط بي مرافق المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه برافي كي معروز في تلط المرب المرافق كي درافت كي معروز في تلط المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه برافي كي معروز في تلط المرب المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه بي المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه بي المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه بي المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلام المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه بي المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلام المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلامه بي المرب كدان حفال كادر وشنى بي حلام المرب كادان حفال كادر وشنى بي حلام المرب كادان حفال كادر وشنى بي حلام بي المرب كادان حفال كادر وشنى بي حلام بي المرب كادان حفال كادر وشنى بي حلام المرب كادان حفال كادر وشنى بي حلام بي المرب كادان حفال كادر وشنى بي حلام بي المرب كادر وشنى بي حدود في تلط كور وشنى بي حدود في تلط كور وشنى بي مدود في تلط كور وساء كادر وساء ك



داذبناب کے عبدالرحسیم صاحب رحمانی آج کل مرمن بواب راس کزت سے چیل را ہے کر تقریباً ۵ مین صدی اُٹھامی اِس میں بہتالانظراؔ تے ہیں۔ بیڑھی میں اس بیادی کی تکلیعند دومرے سے مختلف ہوتی ہے ۔

و اس کی دوسیس ہیں ۔ (۱) وفی ہواسیر (۱) بادی یاریا جی ہواسیر۔ اس کی توسیر خونی - اس میں ستوں سے پہلے زردرنگ کا پان کلتا ہے - یاکی اور رنگ کی رطوبت خارج ہوتی ہے - پھو کچھے وفیل ان آنے گئتا ہے - یہ مرص جسقدر بیانا ہوتا جاتا ہے - خون کے خارج ہونے کی مقداراتتی ہی بڑتی جاتی ہے - اور دوسری تکلیفوں میں زیادتی ہاتی ہے - معمل مربینوں کو پاویا دُمِعرادراً وحداً وحد سیرتک خون خارج ہونے لگتا ہے -

بوائیربادی-اسیس فون یارطوبت وغیرہ تونبیں بہتی ہے۔ مگرستوں میں درد ، ورم فارش اورسوزش وغیرہ کی تکیف واذیت اس بلاکی ہے ۔ کہ اللمان والحفیظ ، اورلعف لوگوں میں ستے ہمی ہوتے ہیں ، مگران سے خون یاکوئی رطوبت خارج نہیں ہوتی ہے ۔

بواسیرکی مذکورهٔ بالادونوں اقسام میں کم وہیش کیلیفیں خرور ہوتی ہیں ، پانخان کی جگہ خارش ، درد ، اور وہم اور ورم کیوجہ سے . ماصلہ ، معدہ ، جگراور وہال کی خرابی وجسے بھوک نہیں گئتی ہے - غذا کھانے کے بعد سپیشدیں گرا جی تی اور ان کی اور ان کی خرابی کی دوسے بھوک نہیں گئتی ہے - غذا کھانے کے بعد سپیشدیں گرا جی تی اور ان کی اور ان کی میں اور در دو جہا ہے۔ بیٹ سے دی معدہ خوان کم پیدا ہوتا ہو اے معنا ہیں بھاری ہی اور در دوجہ اسے ۔

ملامات بواسیرخین . اس بی پائخان سے پہلے یابعدیں خون فارج ہوتاہے بعض کو تطرہ تطرہ آباہے ۔ اور بعض کو وہ سے آباہے۔ دمقداریں تولد دو تولد اتاہے اورکیری کو بہت زیادہ مقدار میں فارج ہوتا ہے ۔ فون کی کمی کی وجہ سے جم کی رنگت زرد ما کل برمیا ہی ہو ہے ۔ کمزوری ونقابہت روز بروز بڑتی جاتہ ہے۔

علامات بوآسر بادی - اس میں سے بول یا نہوں اصباس ریح کی وجہ سے بیٹ کی بہت سی کیلیفیں رہتی ہیں ۔ با گخانہ کے مقام برر خارش اور ورم کی کلیف بوق ہے ۔ قبص دہتا ہے - بہضم فراب بوجاتا ہے بھوک کم بوجاتی ہے وجرہ -

مردون بن جفن ادرمعدہ وجگری فرابی سے جریان واحدالم اور رقت ومرعت اور کزددی باہ وغیرہ شکایتیں پردا ہوجاتی ہیں۔ علاح کی امیر ہے نکہ معدہ ، جگر الحال اور اسماء کی کمزوری سے پیدا ہوتی ہے ۔ اس اسفان ان اصفاع وقف ہے کی طوع ہے۔ اس میں جا بیٹے ۔ واض قبص چیزین اور سوداوی ، فلیفافون کی اصطاح کے واسط مصفی خوان و والی استوال کروں ہا کہ ان ا